

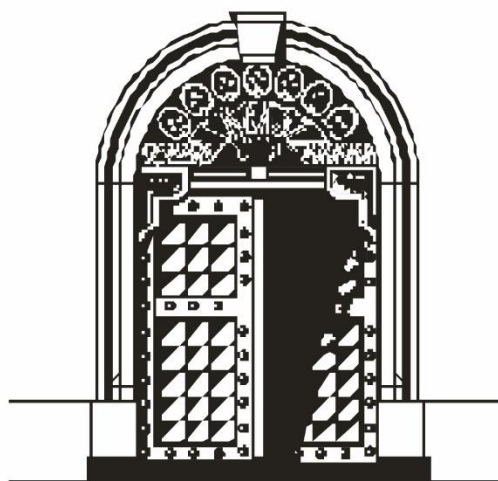
Samoborski muzej

Livadićeva 7, 10430 Samobor

muzej@samobor.hr

+385 (1) 3361 014

IZVJEŠĆE O RADU ZA 2020. GODINU



Samoborski muzej

veljača, 2021.

Sadržaj:

1. SKUPLJANJE GRAĐE	4
1.1 Kupnja	4
1.3 Darovanje	4
2. ZAŠTITA	4
2.3 Restauracija	4
Restauracija skulpture <i>Nepoznata svetica II</i>	4
Restauracija makete <i>Samobor 1764.</i>	4
3 DOKUMENTACIJA	4
3.3 Inventarna knjiga	5
3.8 Stručni arhiv	5
4 KNJIŽNICA.....	5
4.5 Ostalo – Digitalizacija knjižnog fonda.....	5
6. STRUČNI RAD	5
6.1 Stručna obrada muzejske građe.....	5
6.3 Revizija građe	6
6.5 Posudbe i davanje na uvid	6
6.6 Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima.....	7
6.8 Stručno usavršavanje	7
6.9 Stručna pomoć i konzultacije	7
8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA	7
8.2 Stručni skupovi	7
Okrugli stol <i>Samobor i Belina povelja</i>	7
Predavanje <i>In cultura veritas</i>	8
9 IZLOŽBENA DJELATNOST.....	8
Izložba <i>Legende Samobora i samoborskog kraja</i>	8
Virtualna izložba <i>Tri godišnjice</i>	9
Izložba <i>Rijeka života</i>	9
10 IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA.....	9
10.1 Tiskovine	9
Publikacija <i>Legende Samobora i samoborskog kraja</i>	9
Katalog i plakat izložbe <i>Rijeka života</i>	10
Deplijani	10

10.2	Audiovizualna građa	10
	Informativni video <i>Ljeto u Samoborskom muzeju</i>	10
	Dokumentarni video restauracije makete <i>Samobor 1764.</i>	10
	QR kodovi	10
	Virtualni obilazak Samoborskog muzeja	10
11	EDUKATIVNA DJELATNOST	10
11.1	Vodstva	10
	Vodstva za škole.....	10
	Specijalna vodstva	11
11.3	Radionice i igraonice	11
	Radionica <i>Legende Samobora i samoborskog kraja</i>	11
	Radionice <i>Ljeto u Samoboru</i>	11
	Radionica izrade <i>Rudarske greblice</i>	11
	Radionica <i>Blago pod našim stopama</i>	11
11.4	Ostalo.....	12
	Fotografski natječaj <i>U potrazi za izgubljenim vizurama Samobora</i>	12
12	ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)	12
12.1	Objave u tiskanim i elektroničkim medijima.....	12
	Društvene mreže.....	12
	Web stranica	12
12.2	Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama	13
13	MARKETINŠKA DJELATNOST	13
13.1	Suveniri.....	13
14	UKUPAN BROJ POSJETITELJA.....	14
15	FINANCIJE	15
15.1	Izvori financiranja.....	15
15.2	Investicije	15

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1 Kupnja

Samoborski muzej kupio je deset kaminskih satova iz privatne zbirke kolekcionara Josipa Horvata s ciljem obogaćenja svoje Kulturno-povijesne zbirke. Satovi se datiraju u drugu polovicu 19. i početak 20. stoljeća te su rad renomiranih europskih proizvođača satova.

1.3 Darovanje

Mirna Jakir i Ana Kovačićek darovale su Samoborskom muzeju arhivsku građu vezanu uz obitelji Nagode i Kovačićek. Građa se sastoji od ugovora, računa, prepiske i fotografija. Uz arhivsku građu poklonjena su dva albuma s razglednicama te uporabni predmeti.

2. ZAŠTITA

2.3 Restauracija

Restauracija skulpture *Nepoznata svetica II*

Započeti su restauracijski radovi na skulpturi *Nepoznata svetica II*, uklanjanjem preslika s lijeve polovice skulpture. Ispod tamnog preslika, otkriven je originalan sloj srebra, s narančastom lazurrom. Izvođač restauracijskih radova je Ivan Tibor Grujić.

Restauracija makete *Samobor 1764.*

Izrađena je dokumentacija oštećenja makete *Samobor 1764.* Maketu je izradio Marijan Majdak, u periodu od 1989. do 2001. godine te je bila poklonjena Samoborskom muzeju. Prilikom radova na sanaciji vlage muzeja, maketa je preseljena, a do 2013. selila se dvaput. Do preseljenja u Allnohov dvorac (2013.) maketa je već bila poprilično oštećena. Početkom 2020., od strane Samoborskog muzeja pokrenuta je inicijativa da se maketa restaurira i postavi na Autobusni kolodvor u Samoboru. Za izvođača radova odabran je i sam autor makete, Marijan Majdak. Radovi su započeli u kolovozu 2020. godine.

3 DOKUMENTACIJA

3.3 Inventarna knjiga

Tijekom 2020. godine, u inventarnu knjigu i digitalnu bazu podataka M++ inventiran je sljedeći broj predmeta:

- Zbirka fotografija: 211 predmeta
- Zbirka razglednica, čestitaka i dopisnica: 668 predmeta
- Zbirka stakla: 2 predmeta
- Umjetnička zbirka: 4 predmeta
- Povijesna zbirka: 1 predmet
- Kulturno-umjetnička zbirka: 14 predmeta

3.8 Stručni arhiv

Započeti su radovi na sortiranju i organiziranju stručnog arhiva Samoborskog muzeja. Dio arhiva prebačen je iz čuvaonice II u čuvaonicu Allnoch.

Arhivska građa iz donacije Mirne Jakir i Ane Kovačićek pohranjena je u dvije arhivske kutije, zavedene pod nazivom Obitelj Nagode Kovačićek 1 i Obitelj Nagode Kovačićek 2.

4 KNJIŽNICA

4.5 Ostalo – Digitalizacija knjižnog fonda

Tijekom travnja i svibnja 2020. godine provedena je digitalizacija knjižnog fonda. U digitalnu bazu K++ upisano je 3000 naslova knjižne građe.

6. STRUČNI RAD

6.1 Stručna obrada muzejske građe

Tijekom revizije Etnografske zbirke proveden je prijepis svih zapisa iz inventarne knjige u digitalnu bazu M++. Svi pronađeni inventarizirani predmeti su fizički pregledani, fotografirani i opisani u digitalnoj bazi M++. Pronađenim predmetima bez inventarne oznake dodijeljena je inventarna oznaka te su upisani u inventarnu knjigu, fotografirani i uvedeni u digitalnu bazu M++. Pronađenim predmetima koji su nosili inventarnu oznaku koja već postoji (na nekim predmetima

nalazila se inventarna oznaka pod kojom su već inventirani drugi predmeti ni u kojem kontekstu povezani s tim predmetom) dodijeljene su nove inventarne oznake uz napomenu da se radi o duploj inventarnoj oznaci.

6.3 Revizija građe

Revizija muzejske građe provedena je u razdoblju od 20. svibnja do 14. prosinca 2020. godine, temeljem Odluke o provedbi i metodologiji revizije muzejske građe (KLASA: 003-07/20-01/7, Ur. broj: 238/27-103-20-109) koju je, na prijedlog ravnateljice, donijelo Stručno vijeće na 2. sjednici, održanoj 19. svibnja 2020. godine. Reviziju su provodile komisije imenovane ravnateljičinom Odlukom o imenovanju komisija za reviziju muzejske građe u 2020. godini (Ur. broj: 238/27-103-20-128). Rad komisija obuhvaćao je poslove revizije i ostale poslove koji su obavljani istodobno s revizijom, a to su: utvrđivanje stvarnog stanja fundusa, sravnjivanje podataka u inventarnoj knjizi i/ili bazi podataka M++ s muzejskim predmetima (fizička kontrola svakog predmeta) te dopunjavanje dokumentacije u bazi podataka M++.

Revizijom je utvrđeno da Samoborski muzej ima ukupno 6 275 predmeta, da je od toga pronađeno 6 020 predmeta, a nedostaje 255 predmeta čija će se lokacija pokušati utvrditi do sljedeće revizije.

6.5 Posudbe i davanje na uvid

- Turističkoj zajednici Samobor na uvid je dana građa vezana uz Bitku kod Samobora.
- Darku Žubriniću na uvid je dano pismo preporuke za zaposlenje koje je Nikola Tesla napisao slikaru Ivanu Benkoviću 1913. godine.
- Branki Witgensteiner na uvid je dana Knjiga rođenih 1785.-1857., Knjiga vjenčanih 1832. i Knjiga vjenčanih 1850.-1857.
- Vanji Jajić na uvid je dana fotografija kompozicije Još Horvatska nij' propala
- Pučkom otvorenom učilištu Samobor na uvid je dan portret Stanka Vraza i Julijane Cantilly
- Ozani Martinčić na uvid je dana knjižna i arhivska građa Muzeja vezana uz povijest poduzeća Kristal za potrebe projekta Hrvatske tehničke enciklopedije u izdanju Leksikografskoga zavoda Miroslav Krleža (izlazi u tiskanom i mrežnom izdanju), koja obrađuje hrvatsku tehničku baštinu.
- Marku Čuljatu na uvid su dani bibliografski izvori za Barbaru-Betiku Tomičić-Reiser, majku pjesnika Vladimira Vidrića.

6.6 Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

Kustos Luka Kazimović sudjelovao je na *webinaru* pod nazivom *Destination Napoleon, Cultural Route of the Council of Europe* i *online* debati *Youth and Museums #MuseoJoven Open*.

6.8 Stručno usavršavanje

Luka Kazimović sudjelovao obavio je edukaciju *ICE* po završetku koje je stekao zvanje certificiranog interpretacijskog vodiča

Nikolina Vuković sudjelovala je na *online* radionicama pod nazivom *Osnovni postupci pri dokumentiranju muzejskih predmeta u računalnom okruženju* u organizaciji MDC-a.

Svi su kustosi sudjelovali na *online* radionicama MDC-a o dokumentacijskoj obradi muzejskih predmeta i osnovnim postupcima sadržajne (predmetne) obrade muzejskih predmeta.

6.9 Stručna pomoć i konzultacije

Luka Kazimović sastavio je pismo preporuke Goranu Beusu Richembergu za knjigu „Nijemci u Zagrebu i okolici kroz stoljeća”.

8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA

8.2 Stručni skupovi

Okrugli stol *Samobor i Belina povelja*

U organizaciji Luke Kazimovića održan je Okrugli stol pod naslovom *Samobor i Belina povelja*, 16. listopada 2020. godine, u sklopu obilježavanja Dana grada Samobora. Stručni skup održao se u prostorijama Samoborskog muzeja, tematski se odnosio na značaj Beline povelje za razvoj grada Samobora, a sudjelovalo je sudionika šestoro sudionika – Mirjana Matijević-Sokol – profesorica na Fakultetu Hrvatski studiji, Damir Karbić – upravitelj Zavoda za povijesne i društvene znanosti HAZU, Gordan Ravančić – ravnatelj HIP-a, Suzana Milijan – znanstvena suradnica Zavoda za povijesne i društvene znanosti HAZU, arheologinja Nikolina Antunić i Tihana Luetić – viša znanstvena suradnica Zavoda za povijesne i društvene znanosti HAZU. Sudionici su predstavili

svoj dio povijesnih interesa – važnost kraljevskih povlastica u srednjem vijeku, urbanoj povijesti, pravnoj povijesti i višestoljetnim prijeporima građana Samobora s vlastelinima oko priznavanja kraljevskih povlastica, cistercitskom samostanu sveta Helena te demografskim kretanjima na području Samobora. Na skupu je došlo do nekih novih spoznaja, ali i sve rečeno potvrđuje kako je Samobor grad bogate baštine koju se može pratiti od antičkih vremena sudeći prema antičkim cestama koje prolaze ovim krajem, pravu sajmovanja te na kraju dodijeljenoj mu Belinoj povelji. Zahvaljujući njoj i pravima koji iz nje proizlaze Samobor, od 13. stoljeća nadalje, konstantno raste.

Predavanje *In cultura veritas*

Samoborski muzej, 29. siječnja 2020. godine ugostio je četrdeset hrvatskih i slovenskih sudionika u provedbi projekta *In cultura veritas*. Tematsku edukaciju naziva *Kulturna baština na putevima vinskih cesta* za okupljene vinare, djelatnike u kulturi i turizmu te lokalne donositelje odluka proveo je projektni partner Muzejski dokumentacijski centar (MDC). Edukacija je bila podijeljena na dva dijela. Zrinka Marković, kustosica MDC-a i članica projektnog tima *In cultura veritas*, sudionicima je održala predavanje o zanimljivostima koje nude objekti kulturne baštine smješteni uz četiri vinske ceste obuhvaćene projektom. Govorila je o kulturnoj baštini koja ima potencijal za povećanje turističke atraktivnosti projektnog područja i privlačenje većeg broja posjetitelja te istaknula bogatstvo materijalne kulturne ostavštine koja se čuva u dvorcima, muzejima i starim građanskim kućama. Na kraju prvog dijela edukacije, sudionici su imali priliku vidjeti i pet promotivnih spotova izrađenih u okviru projekta, od kojih četiri prikazuju muzejske postavne vezane uz vinsku tradiciju, a peti spot spaja kulturnu baštinu i vinsku tradiciju cijelog prekograničnog područja. U drugom dijelu riječ je preuzela dr.sc. Melanija Belaj, znanstvenica s Instituta za etnologiju i folkloristiku, koja je s dionicima podijelila svoja iskustva i znanja vezana uz etnološki i antropološki aspekt proizvodnje i uživanja vina, što je uže područje njezinog bavljenja znanstveno-istraživačkim radom.

9 IZLOŽBENA DJELATNOST

Izložba *Legende Samobora i samoborskog kraja*

U sklopu manifestacije *Noć muzeja*, 31. siječnja 2020. godine, otvorena je samostalna izložba akademske umjetnice Maje Cipek, na temu *Legende Samobora i samoborskog kraja*. U galerijskom

prostoru Samoborskoga muzeja bilo je predstavljeno trinaest ilustracija spomenute umjetnice. Autorica stručne koncepcije i postava izložbe bila je kustosica Gordana Remussini. Izložba je bila otvorena do 12. veljače 2020. godine.

Virtualna izložba *Tri godišnjice*

Međunarodni dan muzeja, 18. lipnja 2021. godine, Samoborski muzej obilježio je virtualnom izložbom pod nazivom *Tri godišnjice*. Virtualnom izložbom bilo je obuhvaćeno: 145. godina od prvog planinarskog pohoda Hrvatskog planinarskog društva, 15. pohod na Japetić te 100. godišnjica rođenja planinara Miroslava Ivaniševića. Izložbu se moglo pogledati putem poveznice postavljene na mrežnu stranicu Samoborskog muzeja.

Izložba *Rijeka života*

Retrospektivna izložba Grozdane Korpar, pod nazivom *Rijeka života*, otvorena je u Samoborskom muzeju, 16. listopada 2020. godine. Na izložbi su bili predstavljeni radovi nastali u razdoblju od 1974. do 2020. godine, u različitim keramičarskim tehnikama poput glazirane keramike, rakua i obvare. Izrazito širok raspon tema uključio je vaze, dekorativne tanjure, pladnjeve, zidne ploče, čajnike, maske, ljudske figure te kompozicije. U sklopu izložbe predstavljene su i tri (3) grafike izvedene u tehnici monotipije. Autorica stručne koncepcije je kustosica Gordana Remussini. Autori postava izložbe su Gordana Remussini i restaurator Ivan Tibor Grujić. Izložba je bila otvorena do 31. siječnja 2021. godine.

10 IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1 Tiskovine

Publikacija *Legende Samobora i samoborskog kraja*

Samoborski muzej, u suradnji s Gradskom knjižnicom Samobor, izdao je publikaciju pod naslovom *Legende Samobora i samoborskog kraja* u nakladi od 150 komada. Radi se o svojevrsnoj zbirci priča o strašnim stvorenjima i događajima, zabilježenima ponajviše usmenom predajom, a spominju se i u čuvenom djelu Milana Langa: *Samobor. Narodni život i običaji*. Autor teksta je Milan Žegarac Peharnik, a autorica ilustracija akademska umjetnica Maja Cipek. Publikacija je bila predstavljena u sklopu manifestacije *Noć muzeja*, 31. siječnja 2020. godine.

Katalog i plakat izložbe *Rijeka života*

Izložbu umjetnice Grozdane Korpar pod nazivom *Rijeka života* pratio je istoimeni katalog na 26 str. tiskan u 120 primjeraka te plakat tiskan u 5 primjeraka.

Deplijani

U nakladi Turističke zajednice Samobor tiskani su deplijani o Samoborskom muzeju na hrvatskom i engleskom jeziku.

10.2 Audiovizualna građa

Informativni video *Ljeto u Samoborskom muzeju*

Tijekom održavanja dječjih radionica u sklopu programa *Ljeto u Samoboru*, snimljen je i na društvenim mrežama objavljen kratki informativni video uradak.

Dokumentarni video restauracije makete *Samobor 1764.*

Snimljen je dokumentarni video material procesa restauracije makete *Samobor 1764.*

QR kodovi

Kreirani su QR kodovi s opisima predmeta za prezentaciju stalnog postava.

Virtualni obilazak Samoborskog muzeja

Na mrežnu stranicu i *Facebook* stranicu Muzeja postavljena je virtualna šetnja Samoborskim muzejom. Posjetiteljima je na taj način omogućen panoramski pogled u 360°, upotpunjen interaktivnim elementima – fotografijama, tekstovima, videima i audio sadržajem.

11 EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1 Vodstva

Vodstva za škole

U ožujku, prije stupanja na snagu epidemioloških mjera, održana su tri stručna vodstva po stalnom postavu za učenike trećih razreda Osnovne škole Milana Langa u Bregani.

Specijalna vodstva

U sklopu programa *Samoborsko zimsko španciranje*, u trajanju od 28. 12. 2020. do 17. 01. 2021., održana su dva stručna vodstva po stalnom postavu Muzeja za učenike osnovnih i srednjih škola.

11.3 Radionice i igraonice

Radionica *Legende Samobora i samoborskog kraja*

Povodom predstavljanja publikacije *Legende Samobora i samoborskog kraja*, na *Noć muzeja*, 31. siječnja 2020. godine, održana je radionica za školarece na temu *Legende o Hajdima*. Radionica je bila namijenjena djeci nižih razreda osnovne škole, a osmislili su je i proveli učitelji Osnovne škole Samobor - Vanda Bartulica, Snježana Graberski i Goran Šobota.

Radionice *Ljeto u Samoboru*

U sklopu programa *Ljeto u Samoboru*, tijekom srpnja i kolovoza 2020. godine, Samoborski muzej održao je niz kreativnih i edukativnih radionica tematski vezanih uz povijest Samobora, narodno odijevanje, tradicijske dječje igračke, školstvo kroz povijest, legende Samobora i samoborskog kraja itd. Djeca su imala priliku okušati se u arheološkom iskopavanju te vidjeti brojne predmete iz stalnog postava Muzeja. Radionice su se održavale četiri puta tjedno, a bile su namijenjene nižim razredima osnovne škole. Radionice su osmislili i proveli Zrinka Kušer, Ivan Tibor Grujić i Nikolina Vuković.

Radionica izrade *Rudarske greblice*

U suradnji s Udrugom Rudarska greblica, 03. listopada 2020. godine, u parku ispred Muzeja, održana je radionica izrade greblice namijenjena djeci osnovnoškolskog uzrasta. Riječ je o tradicionalnom kolaču našega kraja koji nosi zaštićenu oznaku zemljopisnog podrijetla. Djeca su naučila pripremiti Rudarsku greblicu, slušala su priče o njezinom nastanku, o Rudniku sv. Barbara i tajanstvenim Bergmanima, a bili su im predstavljeni predmeti iz Etnografske zbirke Samoborskog muzeja kojima se nekada pripremala greblica.

Radionica *Blago pod našim stopama*

U suradnji s Udrugom Rudarska greblica i Rudarsko-geološko-naftnim fakultetom, 10. listopada 2020. godine, ispred Muzeja održane su edukativno-interaktivne radionice: Izrada boja od

mineralnih pigmenata, Mikropotresi u istraživanju Zemlje, Rudarstvo za sve i svakoga - radionica s kvizom i nagradama, "Encouraging Girls to Study Geosciences and Engineering", Crna kraljica - izrada zlatnog pehara, Opasni i radioaktivni otpad, Barut je pokrenuo industriju i Rudarenje u povijesti Hrvatske. Radionice su bile namijenjene učenicima 7. i 8. razreda osnovne škole te učenicima srednjoškolskog uzrasta.

11.4 Ostalo

Fotografski natječaj *U potrazi za izgubljenim vizurama Samobora*

U trajanju od 3. lipnja do 22. lipnja 2020. godine, održao se fotografski natječaj pod nazivom *U potrazi za izgubljenim vizurama Samobora*. Samoborski muzej predstavio je deset vizura Samobora iz Umjetničke zbirke koje su se u više od sto godina uvelike promijenile. Zadatak sudionika je bio prepoznati vizuru i fotografski je interpretirati. Trima najuspješnijim natjecateljima bile su dodijeljene nagrade.

12 ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR) Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

Društvene mreže

Tijekom 2020. godine djelatnici Muzeja aktivno su sudjelovali u objavama edukativnih sadržaja i najava kulturnih događanja i manifestacijama na društvenim mrežama odnosno na *Facebook* stranici Muzeja. U prosincu je pokrenuta i *Instagram* stranica.

Web stranica

Na službenu *web* stranicu Muzeja postavljeni su novi tekstovi opisa stalnog postava Muzeja. Također, tekstovima i fotografijama predstavljeni su: Stalni postav Arheološko-geološke zbirke nekad i sad, posjet slavnog glumačkog para Vivien Leigh i Sir Laurence Olivier u Samoborskom muzeju, ideja o Planinarskom muzeju u Samoboru te značaj Beline povelje. Uz to, redovito su se objavljivali službeni dokumenti, kao i novosti vezane uz manifestacije, kulturna događanja i edukativnu djelatnost.

12.2 Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Manifestacija *Bitka kod Samobora* bila je najavljena na HRT-u, Novoj TV, RTL-u, Z1, TV Zapad, Radio Samobor, Radio Sveta Nedelja, HRT 2, Radio Sljeme, Otvoreni radio, Antena, Totalni FM, Enter Zagreb.

Kustos Luka Kazimović suvoditelj je emisije “Tragom starina“ koja se emitira svakoga petka u podne.

13 MARKETINŠKA DJELATNOST

13.1 Suveniri

Tijekom 2020. godine uređena je i otvorena suvenirnica u prizemlju Samoborskog muzeja, a u suradnji s lokalnim autorima i umjetnicima osmišljeni su novi suveniri. U suvenirnici se sada može naći nakit umjetnice Grozdane Korpar s motivom keltskog novca tzv. *Samoborac*, majice kolektiva Born again s ilustracijama akademske umjetnice Maje Cipek na temu *Legende Samobora i samoborskog kraja* te marama *Samoborski kraluš*, broš *Ferdin brk*, notesi *Samoborske tajne* te majice i torbe s prikazima Stanka Vraza i Ljubice Cantilly rezultat suradnje agencije Gugabaga i Kluba poduzetnica Samobor.

14 UKUPAN BROJ POSJETITELJA

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDOVJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	226	41			267			338		338	605
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici...)	465	48			513					0	513
GRUPE - odrasli (broj osoba)					0					0	0
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)					0	110				110	110
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)					0	110				110	110
GRUPE - srednja škola(broj osoba)					0					0	0
GRUPE - studenti (broj osoba)					0					0	0
OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA (broj osoba)					0					0	0
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)	78	52			130					0	130
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)					0					0	0
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)					0					0	0
UKUPNO:	769	141	0	0	910	220	0	338	0	558	1,468

15 FINANCIJE

15.1 Izvori financiranja

- RH

- lokalna samouprava 97,70 %

- vlastiti prihod 1,76 %

- pomoći 0,54 %

-sponzorstvo

-donacije

15.2 Investicije

Ukupna vrijednost investicija u 2020.g. iznosi 98.099,60 kn.