



KLASA:001-02/21-02/01
URBROJ:2188/01-JT-5-01-21-2
U Vinkovcima, 25.3.2021.

Dostavlja se:

IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA VINKOVCI ZA 2021. GODINU

Tip muzeja: opći

Vrsta muzeja: zavičajni

Djelokrug: lokalni

Godina osnutka: 1946.

U sastavu: Galerija likovnih umjetnosti: „Slavko Kopač“; Duga ulica 2; 32100 Vinkovci



1. SKUPLJANJE GRAĐE

(Odnosi se samo na muzejske predmete. Navodi se broj skupljenih predmeta po zbirkama prema navedenim načinima skupljanja građe).

1.2 Terensko istraživanje

Arheološki i Numizmatički odjel

Zaštitno arheološko istraživanje¹

Arheološka građa, podaci i dokumentacija prikupljeni su zaštitnim arheološkim istraživanjima. S obzirom na financijsku situaciju uzrokovanu Covid 19 virusom Ministarstvo kulture i medija RH nije financiralo višegodišnji Projekt PERAN (Projekt evidencije i registracije arheoloških nalazišta), istraživanje rimskodobnog tumula na lokalitetu Stari Jankovci-Jankovačka Dubrava, koje je prolongirano za iduću godinu.

Arheolozi GMVK i ovoj drugoj pandemijskoj godini veći dio godine proveli su na zaštitnim arheološkim istraživanjima. Prva arheološka istraživanja i nadzori u 2021. započeli su već 21. siječnja u M. Gupca 18, gdje je obavljen nadzor za rampu za garažu u zgradi koja je istraživana 2020. Zadnje istraživanje, odnosno terenski pregled obavljen je 20. 12. 2021. za potrebe Studije zaštite okoliša za Sustav odvodnje i pročišćavanja otpadnih voda i rekonstrukcija vodoopskrbnog sustava projektnog područja Vinkovci sjever (Općine Jarmina, Markušica, Nuštar i Tordinci).

Tijekom 2021. stručnjaci Arheološkog odjela ukupno si proveli **48** zaštitnih arheoloških istraživanja, nadzora, terenskih pregleda, te probnih sondiranja i istraživanja. Ukupno su proveli **150** dana na arheološkim istraživanjima. S obzirom na dužinu izbivanja iz Muzeja, a po povratku i vremenu koje je provedeno na sređivanju arheološke/muzejska dokumentacije proizašle iz istraživanja, odnos poslova arheologa istraživača i kustosa je 3:1. To se najbolje vidi u broju inventiranih predmeta, količini izložbi ili stručnim i znanstvenim radovima.

Zaštitna arheološka istraživanja provedena su na slijedećim lokacijama, gdje su prikupljeni nalazi iz raznih vremenskih razdoblja:

1. M Gupca 18 (26 vrećica prapovijesnik i rimskodobnih nalaza)

¹ Arheološki odjel čine: muzejska savjetnica Maja Krznarić Škrivanko, dipl. arh. i muz. (voditeljica Odjela), viša kustosica Anita Rapan Papeša, dipl. arh. (zamjenica ravnatelj), kustos Boris Kratofil, mag. arh., a od 1. 08. 2021. Kustos pripravnik Tomislav Zekan, mag. arh. U arheološki istraživanjima sudjeluju i tri muzejska tehničara: Tomislav Komadina, Ivan Sokola i Robert Balaš

Numizmatički odjel čine: kustos Hrvoje Vulić, dipl. arh. (voditelj Odjela) i kustosica Nikolina Ostović, mag. arh.



2. Anina ulica 16
3. Vatrogasna ulica bb (k.č. 3194/1, 3194/2, 3194/3, 3194/4) (23 vrećice rimskih i novovjekovnih nalaza i životinjskih kostiju i 96 posebna nalaza)
4. Vatrogasna ulica 19 (k.č. 3198/6) (13 vrećice rimskih, ljudskih i životinjskih kostiju i 13 posebna nalaza)
5. Ulica 68. bojne Vojne policije bb (k.č. 3386/12 i 3386/1) (11 vrećica prapovijesnih nalaza i životinjskih kostiju, te 9 posebnih nalaza)
6. Glagoljaška 44 (3 vrećice rimskodobne keramike i kostiju, 1 vrećica pećnjaka i 21 posebna nalaza)
7. Hrvatskih kraljeva 45b
8. P. Miškine 30
9. P. Miškine 70
10. J. Kozarca bb (k. č. 3386/5)
11. Diljeva ulica 10 (k. č. 5853/3)(2 vrećice keramike)
12. Gradsko groblje
13. V. Nazora 6 (k. č. 1848)(296 vrećice keramičkih i koštanih nalaza² i 347 posebna nalaza)
14. Na prostoru registriranog arheološkog lokaliteta Rokovci - Rokovačke zidine (istraživanje proveo HRZ Zagreb)(89 posebna nalaza i 13 posebnih arhitektonskih nalaza)
15. Na prostoru novooktrivenog lokaliteta (terenski pregled 2020.) Stari Jankovci - Vučevac (u postupku registracije) (k. č. 72, 73, 74/1 i 74/2, k. o. Stari Jankovci) (29 vrećica nalaza latenske keramike i kostiju i 13 posebnih nalaza).
16. Na prostoru zaštićenog arheološkog nalazište Ervenica-sjever (Z-7400) (k. o. Vinkovci II) u ovogodišnjem istraživanju (70 vrećica rimskih nalaza keramike i kostiju i 62 posebna nalaza).

Zaštitni nadzori

Unutar Arheološke zone „B“ Vinkovaca proveden je arheološki nadzor iskopa podruma i temelja, infrastrukturnih kanala, trafostanica, cesta, ulične rasvjete i dr. komunalnih iskopa:

17. J. Dalmatinca (nadzor šahta uz zgradu Hrvatskih šuma (bivši PIK))

² Ukupno je s ove pozicije vezano za tri rimske peći prikupljeno skoro 1500 kg keramičkih nalaza.



18. Anina ulica 16
19. D. Žanića-Karle bb (k. č. 5950/43)
20. Bana J. Jelačića 35
21. A. Cesarca 61
22. Dirov brijeg – oranica Leskovac (k. č. 5826/3)
23. Blok A. Kinerta 9
24. M. Gupca 129
25. A. Kačića Miošića 78
26. Zvonarska ulica 33a
27. P. Zoranica 19
28. S. Mađera bb (k. č. 5776/159)
29. P. Miškine 80
30. P. Miškine 70
31. I. G. Kovačića 55
32. Duga ulica 111
33. Duga ulica 159
34. M. Gupca 101
35. M. A. Reljkovića 10
36. Hrvatskih kraljeva 45b
37. Diljeva ulica (nadzor priključaka i glavnog kolektora vodovoda)
38. A. Starčevića (trafostanica HEP-a)
39. Nadzor čišćenja lijeve obale Bosuta na području Ervenice u Vinkovcima
40. Aglomeracija Vinkovci – sustav prikupljanja i odvodnje otpadnih voda Vinkovaca (VVK) nadzirani su radovi na području Vatrogasne ulice, Vrtnom naselju
41. Području Arheološki zaštićene zone Vinkovaca arheološki nadzori svih komunalnih iskopa (ulična rasvjeta na Banji i dr.)
42. Arheološki nadzor na području sela Lipovac za sustav navodnjavanja.
43. Arheološki nadzor komunalnog iskopa (rova) za potrebe VVK sa južne strane eponimnog lokaliteta Sopot gdje iskopani su kanali za vodovodne instalacije u dužini od 350 m, u kojima se pojavljuju rjeđe ukopani i manji objekti sopotske kulture (bez nalaza)



44. Arheološki nadzor komunalnog iskopa (rova) sa zapadne strane lokaliteta sopotske kulture Vinkovci/Vinkovačko Novo Selo – Zab/vlače
45. Nadzor probnih rovova na području bivše farme Ljeskovac u Vinkovcima

Rekognosciranje (terenski pregled), reambulacija, probna sondiranja, geofizička istraživanja i geološka bušenja

46. Na prostoru novootkrivenog lokaliteta (terenski pregled 2020.) Stari Jankovci - Vučevac (u postupku registracije) (k.č. 72, 73, 74/1 i 74/2, k. o. Stari Jankovci) iskopano je 9 probnih rovova dužine od 800 m (širine 2 m), na površino od 1600 m².
47. Obilazak lokaliteta sopotske kulture na RKT groblju u Retkovcima gdje se bez dozvole navezla zemlja (lokalitet još uvijek nije registriran).
42. Za potrebe Studije utjecaja na okoliš – Sustav odvodnje i pročišćavanja otpadnih voda i rekonstrukcija vodoopskrbnog sustava projektnog područja Vinkovci sjever, proveden je terenski pregled područja za koje do sada nismo imali arheološke podatke. Radi se o području između sela Jarmina i Karadžićevo, zatim sela Markušica, Mlaka Antinska i Antin, te područje između sela Mlaka Antinska i Korod.

Etnološki odjel

< U 2021. godini, zbog virusa COVID-19, nije bilo terenskih istraživanja.

Povijesni odjel

< U nekoliko navrata pri Državnom arhivu u Vukovaru - Arhivskom centru Vinkovci vršen je uvid u arhivsku građu vezanu za Vinkovce, za potrebe inventarizacije građe Gradskog muzeja Vinkovci, a dijelom i za potrebe istraživanja vezanih za pisanje rada *Slavko Kopač i Vinkovci njegova djetinjstva i mladosti* (u pripremi za tisak) za potrebe istoimene izložbe **Slavko Kopač** u produkciji HDLU. Također je u Državnom arhivu u Vukovaru - Arhivskom centru Vinkovci vršeno istraživanje za potrebe izdvojenog muzejskog postava u prostoru podruma Porezne uprave u Vinkovcima Kao rezultat istog istraživanja nastao je i autorski tekst Danijela Petkovića pod nazivom *Povijest prostora na današnjoj adresi Zvonimirova 12 (kč. 2748/5)*.



1.3. Darovanje

Arheološki i Numizmatički odjel

< Dugogodišnji suradnik iz Đeletovaca, I. K. i ove godine je darovao Muzeju oko **200** arheoloških predmeta s različitih lokaliteta iz svih vremenskih razdoblja

< S. .Č. iz Ilače darovao je Muzeju oko **250** arheoloških predmeta iz svih vremenskih razdoblja

< M. K. iz Orolika darovao je Muzeju oko **300** arheoloških predmeta iz svih vremenskih razdoblja

Etnološki odjel

< U 2021. godini Etnološkom odjelu donirana je bilježnica s pjesmama iz 1942. godine iz Privlake, tri drvena korita i igračke u obliku alata iz sredine 20. stoljeća iz Vinkovaca, uokvirena fotografija iz 1954. godine iz Vinkovaca te stolnjak nepoznate etimologije.

Povijesni odjel

< 06.07. – Temeljem ugovora Ministarstva obrane Republike Hrvatske (UG-102-21-0003 D)

Za Zbirku oružja Gradskog muzeja Vinkovci darovano je slijedećih 11 predmeta:

1. Sovjetska automatska puška AK (Avtomat Kalashnikova) 47 (SRK) 7,62x39 mm; P2277
2. Sovjetska automatska puška AK (Avtomat Kalashnikova) 47 (SDK) 7,62x39 mm; P2278
3. Jugoslavenska automatska puška Zastava M70 B1, 7,62x39 mm; P2279
4. Jugoslavenska automatska puška Zastava M70 AB2, 7,62x39 mm; P2280
5. Njemačka automatska puška H&K (Heckler & Koch) G3 (Gewehr 3), 7,62 × 51 mm; P2281
6. Njemačka puškostrojnica H&K (Heckler & Koch) 21 FMP 7,62 × 51 mm NATO; P2282
7. Austrijska snajperska puška Steyer SSG (Scharfschützengewehr) 69, 7,62 x 51 mm NATO; P2283
8. Jugoslavenski laki minobacač M57 60 mm; P2284(1-4)
9. Upravljački / lansirni pult za prouoklopni raketni sustav 9S 415 "Maljutka"; P2285
10. Upravljački / lansirni pult za prouoklopni raketni sustav 9P135M1 "Fagot"; P2286
11. Jugoslavenska poluautomatska puška M59/66 ST i NN; P2287



12. Pojasna spremnica za metke; P2288

13. Pojasna spremnica za ulje za podmazivanje; P2289

14. Nastavak za cijev puške - prigušivač povratnih plinova; P2290

< srpanj 2021. - Tijekom darovanja, uglavnom etnografske građe, iz Zbirke pokojnog vinkovačkog sakupljača Ivana Vinkova od strane njegovih nasljednika darovano i nekoliko predmeta za Zbirku oružja i vojne opreme Povijesnog odjela Gradskog muzeja Vinkovci (vojničke čuturice, čahure granata, kacige...)

< prosinac 2021. – Zahvaljujući kolegi Srđanu Đuričiću iz Zavičajnog muzeja Slatina Za Zbirku razglednica i fotografija Povijesnog odjela gradskog muzeja Vinkovci ustupljeno 16 crno-bijelih fotografija iz prve polovice 20. stoljeća s motivima nepoznatih osoba. Pretpostavlja se kako su osobe povezane s Vinkovcima jer dio fotografija na poledini nosi oznake vinkovačkih fotografa prije Drugog svjetskog rata (Zdenko Zeman i Petar Seiler). Fotografije je naime Zavičajnom muzeju Slatina darovao Z. M. iz Slatine, a koji je fotografije našao u susjednoj kući koja se rušila.

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Konzervatorsko-restauratorski odjel

< U čuvaonicama i izložbenim prostorima tijekom godine redovito su kontrolirani mikroklimatski uvjeti uz kontrolu i pražnjenje isušivača zraka (M. Sokola, K. Janošić, E. Balić).

Građa u Arheološkom djelu

< Svi keramički, glineni, kameni i koštani nalazi pronađeni na arheološkim istraživanjima tijekom godine, oprani su, sortirani i zapakirani u vrećice i tipizirane kutije (T. Komadina).

< Izloženi arheološki predmeti redovito su pregledavani radi provjeravanja stanja očuvanosti, te su ovisno o potrebi provedeni manji zahvati estetske ili kurativne prirode. (E. Balić).

Građa u Etnološkom odjelu

< Svi pohranjeni i izloženi predmeti redovito su pregledavani i po potrebi prozračeni i presloženi. Pojedini izloženi predmeti su očišćeni postupkom suhog ili mokrog čišćenja (M. Sokola).



< Novi darovani predmeti prošli su potrebne postupke zaštite. Obavljeno je umotavanje u beskiselinski papir, namotavanje na kartonske role i po potrebi ulaganje kartonskih nosača. Prišivene su inventarne oznake (M. Sokola).

< Provedena je zaštita od nametnika (M. Sokola).

< Postupak suhog čišćenja izveden je na **27** pari i **155** pojedinačnih različitih predmeta od pamuka, lana, svile, konoplje, vune, kože i krzna. Isti postupak izveden je na **65** drvenih predmeta, **17** predmeta od gipsa i **27** predmeta od keramike (M. Sokola).

< Postupak mokrog čišćenja izveden je na **96** predmeta od porculana i stakla i pet od keramike (M. Sokola).

2.2. Konzervacija

Konzervatorsko-restauratorski odjel – radionica za metal

< Aktivna stabilizacija arheoloških predmeta od bakrene slitine provedena je inhibitorom korozije benzotriazolom. Stabilizirano je ukupno **183** predmeta za Gradski muzej Vinkovci, te **225** predmeta za Muzej grada Iloka, Gradski muzej Požega, Muzej grada Koprivnice i Institut za arheologiju u Zagrebu.

< Aktivna stabilizacija željeznih arheoloških predmeta (desalinizacija) provedena je metodom alkalne natrij sulfitne redukcije. Stabilizirano je ukupno **116** predmeta za Gradski muzej Vinkovci, te **532** predmeta za Muzej grada Iloka, Gradski muzej Požega, Muzej grada Koprivnice i Institut za arheologiju u Zagrebu.

Konzervatorsko-restauratorski odjel – radionica za tekstil

< Konzervatorski radovi provedeni su na **80** tekstilnih predmeta i **11** drvenih predmeta iz zbirke Etnološkog odjela (M. Sokola).

2.3. Restauracija

Konzervatorsko-restauratorski odjel – radionica za metal

< Obradeno je ukupno **802 inv.broj/PN-a**. Broj se odnosi na signature (inventarne brojeve, posebne nalaze i nalaze) od kojih neki sadrže veći broj zasebnih predmeta ili ulomaka različitih veličina i funkcija izrađenih od željeza, bakrenih slitina, srebra, zlata, olova/kositra, kosti, stakla i gata. Od



ukupnog broja, **279** pripada zbirkama Arheološkog odjela GMVka, te **523** drugim institucija (Muzej grada Iloka, Gradski muzej Požega, Muzej grada Koprivnice i Institut za arheologiju u Zagrebu). Na pojedinim predmetima i ulomcima proveden je kompletan konzervatorsko-restauratorski zahvat, a na nekima manji zahvati estetske ili kurativne prirode.

Konzervatorsko-restauratorski odjel – radionica za keramiku

< Iz zbirke Arheološkog odjela GMVka obrađeno je ukupno **20** predmeta, te **6** predmeta preuzetih na obradu iz drugih institucija (Institut za arheologiju u Zagrebu).

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Arheološki odjel

< M. Krznarić Škrivanko upisala je **27** predmeta u M++.

< A. Rapan Papeša upisala je **61** predmet u M++.

< T. Zekan upisao je **151** predmet u M++.

< B. Kratožil upisao je **1** predmet u M++.

< N. Ostović upisala je **128** predmeta u M++.

< H. Vulić upisao je **79** predmeta u M++.

Arheološki odjel do 31.12.2021. ima **9399** upisanih predmeta u M++.

Etnološki odjel

< Mia Sidorov upisala je **70** predmeta u M++.

< Etnološki odjel do 31.12.2021. ima **2370** predmeta upisanih u M++.

Galerijski odjel

< U program M++ upisano je **0** predmeta

< Galerijski odjel 31.12.2021. ima **2848** predmeta upisanih u M++.

Numizmatički odjel

< H. Vulić upisao je **58** predmeta u M++.

< N. Ostović upisala je **125** predmeta u M++.



< D. Petković upisao je **3** predmeta u M++.

< Numizmatički odjel do 31.12.2021. ima **9914** upisanih predmeta u M++.

Povijesni odjel

< D. Petković upisao je **416** predmeta u M++.

< Povijesni odjel 31.12.2021. ima **4796** predmeta upisanih u bazu podataka M++ .

3.2. Katalog muzejskih predmeta

Arheološki i Numizmatički odjel

< Za sve posebne nalaze koji su proizašli iz zaštitnih i sustavnih istraživanja, te rekognosciranja napravljeni su katalozi posebnih nalaza.

3.3. Fototeka

Arheološki i Numizmatički odjel

< Tijekom arheoloških istraživanja, rekognosciranja i nadzora snimljeno je **9.940** digitalnih fotografija.

3.5. Videoteka

Arheološki i Numizmatički odjel

< Tijekom arheoloških istraživanja snimane su sonde, objekti, i dr.

3.7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža

Arheološki i Numizmatički odjel

Arheološki i Numizmatički odjel

Planoteka i fond dokumentacijskih crteža vezan je za iskopavanja budući se na svakom lokalitetu vodi tlorisna-horizontalna i vertikalna-profilna stratigrafija. Za svako iskopavanje koje je provedeno postoje planovi i dokumentacijski crteži:

1. M Gupca 18 (brončanodobno i željeznodobni objekti i rimska arhitektura)



2. Anina ulica 16 (rimskodobni grobovi)
3. Vatrogasna ulica bb (k.č. 3194/1, 3194/2, 3194/3, 3194/4) (rimskodobni objekti i grob iz Seobe naroda)
4. Vatrogasna ulica 19 (k.č. 3198/6) (rimskodobni i novovjekovni objekti)
5. Ulica 68. Bojne vojne policije bb (k.č. 3386/12 i 3386/1) (prapovijesni objekti)
6. Glagoljaška 44 (rimskodobni i novovjekovni objekti)
7. Hrvatskih kraljeva 45b
8. P. Miškine 30
9. J. Kozarca bb (k. č. 3386/5)(prapovijesni objekti i rimski grobovi)
10. Diljeva ulica 10 (k. č. 5853/3)(prapovijesni objekti)
11. Gradsko groblje (avarodobni grobovi)
12. V. Nazora 6 (k. č. 1848)(rimska arhitektura, keramičarske peći i objekti iz Seobe naroda)
13. Na prostoru registriranog arheološkog lokaliteta Rokovci - Rokovačke zidine (istraživanje proveo HRZ Zagreb)(srednjovjekovna arhitektura i groblje)
14. Na prostoru novootkrivenog lokaliteta (terenski pregled 2020.) Stari Jankovci - Vučevac (u postupku registracije) (k. č. 72, 73, 74/1 i 74/2, k. o. Stari Jankovci) (latenski objekti).
15. Na prostoru zaštićenog arheološkog nalazište Ervenica-sjever (Z-7400) (k. o. Vinkovci II) u ovogodišnjem istraživanju (rimski objekti i arhitektura).

< U AutoCAD-u je obrađeno **2147** točaka snimljenih totalnom stanicom. Digitalizirani su svi crteži proizašli iz arheoloških iskopavanja.

3.8. Stručni arhiv

Arheološki i Numizmatički odjel

Unutar stručnog arhiva vodi se temeljita dokumentacija na obrascima stratigrafskih jedinica, popisa stratigrafskih jedinica, posebnih nalaza, popisa posebnih nalaza, popisa uzoraka, popisa crteža, popisa stručne, radne ekipe i pomoćne ekipe, grobni, te drugi formulari za navedene lokalitete:

1. M Gupca 18 (brončanodobno i željeznodobni objekti i rimska arhitektura)
2. Anina ulica 16 (rimskodobni grobovi)
3. Vatrogasna ulica bb (k.č. 3194/1, 3194/2, 3194/3, 3194/4) (rimskodobni objekti i grob iz Seobe naroda)



4. Vatrogasna ulica 19 (k.č. 3198/6) (rimskodobni i novovjekovni objekti)
5. Ulica 68. Bojne vojne policije bb (k.č. 3386/12 i 3386/1) (prapovijesni objekti)
6. Glagoljaška 44 (rimskodobni i novovjekovni objekti)
7. Hrvatskih kraljeva 45b
8. P. Miškine 30
9. J. Kozarca bb (k. č. 3386/5)(prapovijesni objekti i rimski grobovi)
10. Diljeva ulica 10 (k. č. 5853/3)(prapovijesni objekti)
11. Gradsko groblje (avarodobni grobovi)
12. V. Nazora 6 (k. č. 1848)(rimska arhitektura, keramičarske peći i objekti iz Seobe naroda)
13. Na prostoru registriranog arheološkog lokaliteta Rokovci - Rokovačke zidine (istraživanje proveo HRZ Zagreb)(srednjovjekovna arhitektura i groblje)
14. Na prostoru novootkrivenog lokaliteta (terenski pregled 2020.) Stari Jankovci - Vučevac (u postupku registracije) (k. č. 72, 73, 74/1 i 74/2, k. o. Stari Jankovci) (latenski objekti).
15. Na prostoru zaštićenog arheološkog nalazište Ervenica-sjever (Z-7400) (k. o. Vinkovci II) u ovogodišnjem istraživanju (rimski objekti i arhitektura).

3.9. Ostalo

Arheološki i Numizmatički odjel

< Napisani ugovori o zaštitnim arheološkim istraživanjima između GMV i investitora sa suglasnostima i troškovnicima, ugovori o arheološkim nadzorima sa suglasnostima za navedene lokalitete i godišnji ugovori o arheološkom nadzoru:

1. M Gupca 18
2. Anina ulica 16
3. Vatrogasna ulica bb
4. Vatrogasna ulica 19
5. Ulica 68. bojne Vojne policije bb (3386/12)
6. Glagoljaška 44
7. Hrvatskih kraljeva 45b
8. P. Miškine 30
9. P. Miškine 70
10. P. Miškine 80



11. J. Kozarca bb (k. č. 3386/5)
12. Diljeva ulica 10
13. Gradsko groblje
14. V. Nazora 6 (k. č. 1848)
15. Poljska ulica 12
16. Kneza Zdeslava (1698/2)
17. D. Žanića Karle (k.č. 5950/44)
18. I. G. Kovačića 17
19. I. Gundulića 27
20. Krajiška ulica 18
21. J. Bognera 25
22. Kumanova ulica bb
23. I. Gundulića 50a
24. Anina ulica 16
25. D. Žanića-Karle bb (k. č. 5950/43)
26. Bana J. Jelačića 35
27. A. Cesarca 61
28. Dirov brijeg – oranica Leskovac (k. č. 5826/3)
29. Blok A. Kinerta 9
30. M. Gupca 129
31. A. Kačića Miošića 78
32. Zvonarska ulica 33a
33. P. Zoranica 19
34. S. Mađera bb (k. č. 5776/159)
35. P. Miškine 70
36. P. Miškine 80
37. I. G. Kovačića 55
38. Duga ulica 111
39. Duga ulica 159
40. M. Gupca 101
41. M. A. Reljkovića 10



42. Hrvatskih kraljeva 45b
43. Vukovarsko-srijemska županija
44. Godišnji ugovor Grad Vinkovci
45. Godišnji ugovor Hrvatska elektroprivreda, Elektra Vinkovci
46. Godišnji ugovor Vinkovački vodovod i kanalizacija
47. Godišnji ugovor Plinara istočne Hrvatske Vinkovci
48. Godišnji ugovor GTG
49. Sopot (VVK)

Napisani zahtjevi za zaštitna arheološka istraživanja, nadzori, sondiranja i rekognosciranje i geofizička snimanja Konzervatorskom odjelu u Vukovaru, Uprave za zaštitu kulturne baštine, Ministarstva kulture RH za lokalitete:

1. M Gupca 18
2. Anina ulica 16
3. Vatrogasna ulica bb
4. Vatrogasna ulica 19
5. Ulica 68. bojne Vojne policije bb (3386/12)
6. Glagoljaška 44
7. Hrvatskih kraljeva 45b
8. P. Miškine 30
9. P. Miškine 70
10. P. Miškine 80
11. J. Kozarca bb (k. č. 3386/5)
12. Diljeva ulica 10
13. Gradsko groblje
14. V. Nazora 6 (k. č. 1848)
15. Anina ulica 16
16. D. Žanića-Karle bb (k. č. 5950/43)
17. Bana J. Jelačića 35
18. A. Cesarca 61
19. Dirov brijeg – oranica Leskovac (k. č. 5826/3)
20. Blok A. Kinerta 9



21. M. Gupca 129
22. A. Kačića Miošića 78
23. Zvonarska ulica 33a
24. P. Zoranica 19
25. S. Mađera bb (k. č. 5776/159)
26. P. Miškine 80
27. I. G. Kovačića 55
28. Duga ulica 111
29. Duga ulica 159
30. M. Gupca 101
31. M. A. Reljkovića 10
32. Hrvatskih kraljeva 45b
33. Sopot

Napisan zahtjev za iznošenje koštanih nalaza s eponimnog lokaliteta sopotske kulture Sopot i s lokaliteta Vinkovačko Novo selo – Zablaće za Eberhard Karls Universität Tübingen, Institut für Naturwissenschaftliche Archäologie Arbeitsgemeinschaft Archäozoologie, za doktorsku disertaciju V.K.

Napisana izvješća za zaštitna arheološka istraživanja, nadzore, sondiranja i rekognosciranje Konzervatorskom odjelu u Vukovaru, Uprave za zaštitu kulturne baštine, Ministarstva kulture RH i Odjelu za zaštitu arheološke baštine, Uprave za zaštitu kulturne baštine, Ministarstva kulture RH i predračun za računovodstvo za iste, za sve navedene lokalitete.

1. M Gupca 18
2. Anina ulica 16
3. Vatrogasna ulica bb
4. Vatrogasna ulica 19 (k.č. 3198/6)
5. Ulica 68. bojne Vojne policije bb (k.č. 3386/12 i 3386/1)
6. Glagoljaška 44
7. Hrvatskih kraljeva 45b
8. P. Miškine 30
9. P. Miškine 70
10. J. Kozarca bb (k. č. 3386/5)



11. Diljeva ulica 10 (k. č. 5853/3)
12. Gradsko groblje Vinkovci
13. V. Nazora 6 (k. č. 1848)
14. Stari Jankovci – Vučevac (k. č. 72, 73, 74/1 i 74/2, k. o. Stari Jankovci)
15. Vinkovci/Ervenica-sjever (Z-7400) (k. o. Vinkovci II)
16. RKT – groblje u Retkocima
17. J. Dalmatinca (šaht uz zgradu Hrvatskih šuma - bivši PIK)
18. Anina ulica 16
19. D. Žanića-Karle bb (k. č. 5950/43)
20. Bana J. Jelačića 35
21. A. Cesarca 61
22. Dirov brijeg – oranica Leskovac (k. č. 5826/3)
23. Blok A. Kinerta 9
24. M. Gupca 129
25. A. Kačića Miošića 78
26. Zvonarska ulica 33a
27. P. Zoranica 19
28. S. Mađera bb (k. č. 5776/159)
29. P. Miškine 80
30. P. Miškine 70
31. I. G. Kovačića 55
32. Duga ulica 111
33. Duga ulica 159
34. M. Gupca 101
35. M. A. Reljkovića 10
36. Hrvatskih kraljeva 45b
37. Diljeva ulica (nadzor priključaka i glavnog kolektora vodovoda)
38. A. Starčevića (trafostanica HEP-a)
39. Eponimnimni lokalitet Sopot
40. Stari Jankovci - Vučevac



Ponude i troškovi

< Ponuda i troškovnik za arheološko istraživanje na preventivno zaštićenom arheološkom nalazištu „Ervenica – sjever“ (P-4516) za eksploatacijsko polje ciglarske gline „Ervenica“, na k. č. 6341 i 6342, k. o. Vinkovci II.

< Ponuda za arheološki nadzor i istraživanje na trasi plinovoda kroz naselja Berak (Općina Tompojevci), Svinjarevci (Općina Petrovci), Cerić (Općina Nuštar) i Općinu Stari Jankovci

< Ponuda za zaštitno arheološko istraživanje prilikom izvođenja radova na rekonstrukciji državne ceste DC423 na dionici Ulice Stanka Vraza i Lučke ulice u Slavanskom Brodu.

< Ponuda za arheološki nadzor sustava navodnjavanja na području sela Lipovac.

< Prijedlog troškovnika za arheološko iskopavanje za parkiralište oko CSS Vinkovci.

< Prijedlog troškovnika za arheološko iskopavanje u Ulici V. Nazora 6.

< Prijedlog troškovnika za arheološke nadzore i iskopavanja prema troškovnicima za različite investitore unutar Arheološki zaštićene zone Vinkovaca.

3.9. Ostalo

Konzervatorsko-restauratorski odjel

Evidencija o konzervatorsko-restauratorskim postupcima

< Svi obrađeni muzejski predmeti popraćeni su pisanim izvješćima (u programu MS Word) u kojima su opisani provedeni konzervatorsko-restauratorski postupci i korišteni materijali, te su priložene fotografije predmeta prije, tijekom i poslije zahvata (K. Janošić, E. Balić, M. Sokola).

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

< Otkupom, razmjenom i donacijom vršilo se nabavljanje knjižne građe u specijalnoj knjižnici Gradskog muzeja Vinkovci. Razmjenom je tako u navedenom razdoblju primljeno **99** jedinice građe, a od sitnog tiska **6**. Knjižnici je kao poklon stiglo **114** jedinica, a sitnog tiska **2**. Otkupom je dobiveno **7** jedinica. Sveukupno je u knjižnici završilo **220** publikacija i **8** jedinica sitnog tiska. Iz muzeja je ukupno izašlo **123** publikacija i **99** sitnog tiska, gdje se ubrajaju vodiči, monografije, katalogi izložbi, slikovnice i straničnici.

4.2. Stručna obrada knjižničkog fonda



< Stručno je obrađeno **228** zapisa u programu K++. U spomenute zapise ubrajaju se monografije, katalogi izložbi, zbornici, časopisi, beletristika i deplijani. U Zbirci rukopisa trenutno se nalazi **1659** zapisa uvedenih u K++ dok Zbirka sitnog tiska trenutno sadrži **37** upisanih razglednica.

U bazu podataka K++ ukupno je upisano **13753** jedinica

4.3. Zaštita knjižnične građe < Budući da su oštećene jedinice starog fonda privremeno već umotane u kuverte i prozirne folije, zaštita stare i vrijedne muzejske knjižne građe obavlja se prevencijom: odlaganjem na njihovo mjesto na policama. Pripremljen je i opširan popis oštećenih publikacija muzejske knjižnice, a većina tih jedinica pripada starom fondu.

4.4. Služba i usluge za korisnike

< Služba i usluga za korisnike u ovom se razdoblju vršila preko posudbe monografija, kataloga, časopisa i vodiča. Knjižnica je zaprimila **103** upita, radi kojih je pretraživana literatura na određenu temu, a potraživali su se članci, novine, plakati, publikacije po autorima i naslovima, publikacije na određenu temu. Posuđivalo se ukupno **111** jedinica, a od toga je 4 posuđivano međuknjižničnom razmjenom. Naručeno je i kupljeno **3** naslova na preporuku ravnatelja i zaposlenika Muzeja. Koristila se usluga fotokopiranja.

4.5. Ostalo (izrada bibliografija, izdavačka djelatnost knjižnice i slično)

< Za Noć muzeja, Knjižnica je sudjelovala Powerpoint prezentacijom „Donacije knjižne građe knjižnici Gradskog muzeja Vinkovci u posljednjih 10 godina“

< Knjižnica se odazvala javnom pozivu za otkupom knjiga za narodne knjižnice sa 2 svoja nova izdanja

< I ove godine ispunjavali su se podaci o stanju knjižnice za OREG i NSK.

< Pretraživali su se i izdvajali stari rukopisi radi moguće digitalizacije u suradnji s Gradskom i sveučilišnom knjižnicom u Osijeku.

< Ispunjavali su se podaci o stanju knjižnice za OREG i NSK.



< Skupljali su se i izdvajali svi brojevi Vinkovačkog lista iz 2021. godine, radi uvezivanja i pohranjivanja u Knjižnici.

< Knjižnica je sudjelovala u pribavljanju CIP zapisa muzejske slikovnice „Muzejske priče i jedna njuška“.

< Popisivale su se knjižne donacije muzejskoj knjižnici kojih je u 2021. godini bilo 5.

< Vršio se izbor muzejske literature, fotografiranje izbranih jedinica i njihovo kratko predstavljanje u svrhu online izložbe koja bi se trebala održati 2022. godine, radi predstavljanja bogatog i raznovrsnog muzejskog knjižnog fonda trenutnim i budućim potencijalnim korisnicima.

< Donesen je Pravilnik o radu Knjižnice Gradskog muzeja Vinkovci i proveden je stručni nadzor nad knjižnicom.

< Ove je godine Knjižnica sudjelovala na MDC-ovoj izložbi Izdavačke djelatnosti muzeja i galerija sa ukupno 10 različitih jedinica (vodiči, slikovnice, katalozi izložbi, deplijani, zahvalnice i straničnici).

< Osooblje knjižnice prisustvovalo je na 15 stručnih webinarima, radionicama i jednoj međunarodnoj konferenciji.

5. STALNI POSTAV

5.2. Izmjene stalnog postava

Arheološki i Numizmatički odjel

< Stalni postav Arheološkog odjela

Naziv: „**Vinkovačkih 8 tisuća godina**“

Autori stručne koncepcije: M. Krznarić Škrivanko, B. Kratofil, H. Vulić i A. Rapan Papeša

Opseg i broj eksponata: Od Mlađeg kamenog doba do Ranog srednjeg vijeka, 950 komada

Površina u m²: 426

Kraći opis: izloženi su predmeti koji su ocijenjeni kao vrijedni izlaganja u postavu i koji su prošli konzervatorsko-restauratorske zahvate.

Etnološki odjel

< Stalni Etnološki postav

Naziv: „**Etnologija Vinkovaca i okolice**“

Autorica stručne koncepcije: Ljubica Gligorević



Opseg i broj eksponata: Tradicijski šokački i građanski materijal, 1576

Površina u m²: 668

Kraći opis: Izmijenjene su legende u vitrinama Etnološkog odjela te se radilo na pronalasku informacija i inventarizaciji predmeta u Stalnom etnološkom postavu.

6. STRUČNI RAD

6.2. Identifikacija / Determinizacija građe

Povijesni odjel

< Izvršeno je nekoliko identifikacija, determinacije i procjena predmeta koje donose građani, uglavnom radi mogućeg otkupa od strane Muzeja. Identifikacija, determinacija i procjena predmeta bilo je znatno manje nego inače, a uslijed pandemije COVID-a 19.

6.4. Ekspertize

Arheološki i Numizmatički odjel

< Stručna ekspertiza i procjena novca zaplijenjenog na graničnom prijelazu Bajakovo (HV)

6.5. Posudbe i davanje na uvid

Arheološki i Numizmatički odjel

< Kolegici M.B.K. iz Univerze na Primorskem, Fakultet za humanistične studije, Koper fotografiju zlatne ostave iz Orolika

< Za pisanje knjige Ž. I. o povijesti sporta izabrane fotografije i napravljena recenzija teksta za arheološka vremenska razdoblja

< Za projekt INTERREG: *Vučedol Culture – Touristic valorisation of common prehistoric heritage. A cross-border region where rivers connect, not divide* (Muzej Vučedolske kulture) odabrane fotografije predmeta iz naselja vučedolske kulture u Vinkovcima i Starim Mikanovcima

< Za potrebe INTERREG projekta „Virtual archaeological landscapes of the Danube region / Virtualni arheološki krajolici Podunavlja“, akronim „Danube’s Archaeological eLandscapes“ (DAeL) Arheološkog muzeja u Zagrebu izabrane fotografije lokaliteta, istraživanja i nalaza s eponimnog lokaliteta Sopot. (MKŠ)



< Za potrebe INTERREG projekta „Virtual archaeological landscapes of the Danube region / Virtualni arheološki krajolici Podunavlja“, akronim „Danube’s Archaeological eLandscapes“ (DAeL) Arheološkog muzeja u Zagrebu ispunjen je upitnik (HV)

< M. D. iz Instituta za arheologiju u Zagrebu dan je na uvid materijal s arheoloških istraživanja 2021. godine s naglaskom na latenski materijal. (HV, BK)

< Koštani nalazi s eponimnog lokaliteta sopotske kulture Sopot i s lokaliteta Vinkovačko Novo selo – Zablacé poslani su i vraćeni s Eberhard Karls Universität Tübingen, Institut für Naturwissenschaftliche Archäologie Arbeitsgemeinschaft Archäozoologie, za doktorsku disertaciju VK. (MKŠ)

Povijesni odjel

< Fotografirano je i uređeno oko 340 nadgrobnih spomenika ili ostataka nadgrobnih spomenika na židovskom groblju u Vinkovcima. Iste fotografije u travnju ustupljene su A. F. i M. V. s Katedre za judaistiku Filklozofskog fakulteta u Zagrebu koji su ispred udruge ESJF (European Jewish Cemeteries Initiative) <https://www.esjf-surveys.org/>, a koja se bavi istraživanjem i zaštitom židovskih groblja u Srednjoj i Istočnoj Europi, 20. travnja 2021. došli u Vinkovce radi dokumentiranja stanja na židovskom groblju u Vinkovcima (fotografiranje i snimanje dronom). Cilj ove udruge je popisati i kartirati sva židovska groblja u Hrvatskoj. Projekt se provodi uz potporu Ministarstva kulture i uključuje dokumentiranje, bilježenje i snimanje terena na kojem se groblja nalaze ili su se nekoć nalazila. Tom prigodom ustupljene su i digitalne kopije dijela dokumentarne građe Povijesnog odjela vezano za židovske obitelji u Vinkovcima (putne isprave). Načelno je dogovorena i suradnja oko realizacije virtualne izložbe pod nazivom Ljudi kojih nema – 80 godina holokausta u Vinkovcima, a čija se realizacija se planira od strane Povijesnog odjela Gradskog muzeja Vinkovci u 2022. godini.

< Ž. I. iz Vinkovaca je za potrebe pisanja monografskog pregleda povijesti sporta u Vinkovcima, davana je na uvid i ustupljeno oko 40-tak digitalnih kopija i inventarnih zapisa predmeta iz zbirke Povijesnog odjela Gradskog muzeja Vinkovci

< Temeljem upitnika za potrebe objave u *Malom veksiološkom vodiču 2* upućenog od strane Hrvatskog grboslovnog i zastavoslovnog društva od 01. srpnja 2022. ustupljene su 82 fotografije i inventarni zapisi predmeta koji se nalaze u Zbirci zastava i grbova Gradskog muzeja Vinkovci.



< Gradskom kazalištu Joza Ivakić iz Vinkovaca iz Zbirke oružja Povijesnog odjela Gradskog muzeja Vinkovci posuđena je Jugoslavenska poluautomatsku pušku 7.62 mm M59/6; P2287, a poradi korištenja kao kazališnog rekvizita u predstavi *Videnje Isusa Krista u kasarni VP 2507* (Klasa: 612-05/21/01; Ur.Br. 2188/01-JT-5-06-21-6).

< JGL Muzej Farmacije, Jadran-galenski laboratorij d.d. iz Rijeke, a za potrebu izložbe *750 godina farmacije u Hrvatskoj*, otvorene od 22. listopada 2021. do 09. siječnja 2022. u *Palaci šećera* Muzeja grada Rijeke posuđena je Doktorska diploma Julija Domca iz 1880. godine (Zbirka diploma, P4303; Klasa: 612-05/21/01; Ur.Br. 2188/01-JT-5-06-21-7).

< Hrvatskom društvu likovnih umjetnika, a za potrebe izložbe *Slavko Kopač*, otvorene od 17. siječnja do 27. ožujka 2002. u Domu Hrvatskog društva likovnih umjetnika (Meštrovićev paviljon), posuđeno je ukupno 19 razglednica i fotografija iz Zbirke razglednica i starih fotografija Povijesnog odjela Gradskog muzeja Vinkovci kao i dodatnih 6 digitalnih priloga (Klasa: 612-05/21/01; Ur.Br. 2188/01-JT-5-06-21-9).

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima (sa izlaganjem, bez izlaganja)

Arheološki i Numizmatički odjel

S izlaganjem

< Anita Rapan Papeša, Food „to go“, online predavanje na skupu „**Jelo i piće uz antičke ceste i rijeke: mogućnosti, arheološki izvori i otvorena pitanja o prehranbenim navikama**“, Roads and Rivers III, Zagreb 11.-12. studeni 2021.

< Hrvoje Vulić, Typology of luxury - dishes from the hoard of silver objects from Vinkovci, online predavanje na skupu „**Jelo i piće uz antičke ceste i rijeke: mogućnosti, arheološki izvori i otvorena pitanja o prehranbenim navikama**“, Roads and Rivers III, Zagreb 11.-12. studeni 2021.

< Boris Kratofil, Late La Tène Bracelets From Vinkovci Area, online predavanje na završnoj radionica projekta **Željeznodobni ženski identiteti na jugu Karpatske kotline (FEMINE)**, Zagreb 22.9.1991.

Bez izlaganja



< **9th scientific conference Methodology and Archaeometry**, Znanstveni skup metodologija i arheometrija, Odsjek za arheologiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu (online) 2. i 3. 12. 2021. Maja Krznarić Škrivanko

Etnološki odjel

< *Digitalni Marketing*, međunarodni seminar, Tuzla, 2.-4. studenog 2021.

< *Dokumentacijska obrada muzejskih predmeta*, Online radionica o stručnoj obradi muzejske građe, 17. prosinca 2022.

Pedagoško-edukativna služba

< Hrvatska udruga za školovane pasa vodiča i mobilitet, „Pozitivni učinci terapijskih pasa u radu s djecom s teškoćama u razvoju“ u okviru projekta "Širenje usluge uključivanja terapijskih pasa za djecu s teškoćama u razvoju" financiranog iz Europskog socijalnog fonda, 09.09.2021. Vukovar.

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika (u okviru muzejske djelatnosti)

Arheološki i Numizmatički odjel

< Krznarić Škrivanko, M. 2021. **Rezultati zaštitnih arheoloških istraživanja na Ervenici u vinkovcima tijekom 2020. godine**// Godišnjak Matice hrvatske Vinkovci 38, 2021 (za 2020), str. 141-165.

< Ostović, N., **Rezultati zaštitnih arheoloških istraživanja i drugih aktivnosti Arheološkoga odjela Gradskog muzeja vinkovci u 2020. godini** // Godišnjak Matice hrvatske Vinkovci 38, 2021 (za 2020), str. 165-183.

< Krznarić Škrivanko, Maja. **Izveštaj sa zaštitnog arheološkog istraživanja Vinkovcima, Vinkovačko Novo Selo- Zab(v)laće, k. č. br. 160/1, 160/10, 160/9, 160/5, 160/8, k. o. Vinkovačko Novo Selo** // HAG (za 2016.) (u tisku)

< Krznarić Škrivanko, Maja. **Izveštaj s geofizičkih snimanja na lokalitetima Ivankovo-Dren, Markušica-Gradina, Gaboš-Mišljenovci, Stari Jankovci-Jankovačka Dubrava (Tumuli), Vinkovački Banovci – Šuma, k. č. br. 4202-4215, 1440-1442, 300,1257/1, 196 , k. o. Ivankovo, Markušica, Gaboš, Stari Jankovci, Vinkovački Banovci** // HAG (za 2016.) (u tisku)



< Krznarić Škrivanko, Maja. **Izvještaj sa zaštitnog arheološkog istraživanja u Nuštru, lokalitetu Zidine, k. č. br. 1419, k. o. Nuštar**// HAG (za 2016.) (u tisku)

< Krznarić Škrivanko, Maja. **Izvještaj sa zaštitnog arheološkog istraživanja u Vinkovcima, Ulica Dirov Brijeg, k. č. 5848, k. o. Vinkovci** // HAG (za 2016) (u tisku)

< Krznarić Škrivanko, Maja. **Izvještaj sa zaštitnog arheološkog istraživanja u Starim Jankovcima, Jankovačka dubrava - tumuli, k. č. br. 1257/1, k. o. Stari Jankovci** // HAG (za 2017.) (u tisku)

< Krznarić Škrivanko, Maja, Rapan Papeša A., Vulić H., Kratofil B. **Zaštićena arheološka zona grada Vinkovaca Zona „A“ i „B“** // HAG (za 2016.) (u tisku)

< Krznarić Škrivanko, Maja, Rapan Papeša A., Vulić H., Kratofil B. **Zaštićena arheološka zona grada Vinkovaca Zona „A“ i „B“** // HAG (za 2017.) (u tisku)

< Krznarić Škrivanko, Maja, Rapan Papeša A., Vulić H., Kratofil B. **Izvještaj s rekognosciranja Vinkovaca i bliže okolice,**// HAG (za 2016.) (u tisku)

< Krznarić Škrivanko, Maja, Rapan Papeša A., Vulić H., Kratofil B. **Izvještaj s rekognosciranja Vinkovaca i bliže okolice,** // HAG (za 2017.) (u tisku)

Povijesni odjel

< Petković, Danijel, *Povijest prostora na današnjoj adresi Zvonimirova 12 (kč. 2748/5)* u pripremi za tisak).

< Petković, Danijel, *Slavko Kopač i Vinkovci njegova djetinjstva i mladosti*, Glasnik Slavonskih muzeja (u pripremi za tisak).

6.8. Stručno usavršavanje (tečajevi, seminari, studijska putovanja, specijalizacija, stručni ispiti)

Arheološki odjel

< Stručna ekskurzija Arheološkog odjela u Pulu povodom otvaranja izložbe „Avari i Slaveni južno od Drave“ postavljena u AMI.

Etnološki odjel

< Mia Sidorov je u svibnju 2021. položila stručni ispit za kustosa.

Konzervatorsko-restauratorski odjel



< Mirjana Pjevac položila je stručni ispit i stekla zvanje konzervator-restaurator, uža specijalnost: materijal iz arheološkog konteksta od keramike.

< Svim djelatnicima Konzervatorsko-restauratorskog odjela prevedena su trenutna zvanja sukladno Pravilniku o stručnim muzejskim zvanjima i drugim zvanjima u muzejskoj djelatnosti te uvjetima i načinu njihova stjecanja (NN 104/2019).

Povijesni odjel

< Voditelj Povijesnog odjela Gradskog muzeja Vinkovci Danijel Petković 9. listopada stekao zvanje muzejskog savjetnika.

Pedagoško-edukativna služba

< U suradnji s Umjetničkom akademijom u Osijeku, specijalistički studij Kreativne terapije, smjer Art terapija, provodi se individualna i grupna art terapija.

< Iva Krolo, muzejska pedagoginja, položila je ispit za stručnu voditeljicu terapijskog psa i ispit za terapijskog psa pri Hrvatskoj udruzi za školovanje pasa vodiča i mobilitet.

6.9 Stručna pomoć i konzultacije

Arheološki i Numizmatički odjel

< Muzej u sklopu svoje djelatnosti daje stručnu pomoć i provodi konzultacije s vanjskim korisnicima. Redovito se pomagalo pojedincima koji su tražili podatke o povijesti grada, zatim učenicima i studentima za njihove stručne i diplomske radove, stručnjacima koji se bave istraživanjem povijesti grada, raznim udrugama i predstavnicima drugih muzejskih institucija. Studentima arheologije davana je pomoć pri traženju literature za seminarske i diplomske radove. Provedene su konzultacije za izbor literature za seminarske radove, referate i diplomske radove srednjoškolaca i studenata.

< Djelatnici AO dali komentare i sugestije na novi Pravilnik o radu GMVka i Pravilnik o unutarnjem ustrojstvu GMVka

< Tomislav Zekan, mag arheol. kustos pripravnik u AO od kolovoza 2021. (mentor ARP)

< Mentorstvo u sklopu studentske prakse J. Š. studentu informatologije na Odsjeku informacijskih znanosti na Filozofskom fakultetu u Osijeku (mentorica MKŠ)



- < Apsolventu arheologije F. Š. dan za obradu srednjovjekovni materijal s područja sela Andrijaševci i Rokovci za diplomski rad.
- < Potvrda suradnja s učeničkom zadrugom u osnovnoj školi u Vođincima (nositelj za Muzej MKŠ)
- < Interpretacijski centar **Eat Pannonia** – koncept za razdoblje, neolitika, eneolitika, brončanog, željeznog doba, rimskog razdoblje, seobe naroda i ranog srednjeg vijeka (autori koncepta MKŠ, BK, HV, ARP) u okviru projekta “Authentic Gourmet Taste for Sustainable Socio-economic Development of Cross-border region” Pannonia Gourmet, Interreg IPA Cross-border Cooperation Programme Croatia - Serbia 2014-2020.
- < Pripremne radnje oko uvrštenja Vinkovaca kao najstarije kontinuiranog naselja u Europi uvrsti u Kuću europske povijesti koja je u sklopu Europskog Parlamenta i isto tako bi predložili kandidiranje Vinkovaca za European Heritage Label (HV).
- < Dostava podatka Fabrice Flahutezu, vodećem autoru monografije o Slavku Kopaču, umjetniku iz Vinkovaca

Etnološki odjel

- < U listopadu je Ministarstvu kulture poslano Periodično izvješće o primjeni Konvencije za zaštitu nematerijalne kulturne baštine iz 2003.
- < Pružila se stručna pomoć suradnicima i studentima za stručne i znanstvene radove, kao i općenite informacije.
- < Etnologinja je kao član komisije sudjelovala u akciji Volim Vinkovce u organizaciji Turističke zajednice Vinkovaca.

Povijesni odjel

- < Nekoliko puta pružana je stručna pomoć u smislu upućivanja na literatura i izvore, kako učenicima i studentima tako i drugim istraživačima te pojedinim srodnim institucijama. Zbog epidemija COVID-19 takve konzultacije uglavnom su obavljane online.
- < D. D. i A. Č. iz Konzervatorskog odjela Ministarstva kulture u Vukovaru višestruko su pružane informacije, kao i ustupane digitalne kopije razglednica, vezane uz pojedine povijesne građevine u Vinkovcima.

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

Arheološki i Numizmatički odjel



< Tijekom 2021. godine urednik Hrvoje Vulić, proveo je sve pripremne radove za katalog „83. stoljeće Vinkovaca“ koji je izašao početkom 2022.

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

Arheološki i Numizmatički odjel

< Svi djelatnici arheološkog odjela članovi su Hrvatskoga arheološkog društva i Muzejskog društva istočne Slavonije.

< Hrvoje Vulić član je Saveza za unaprjeđivanje ranokršćanske arheologije (Verein zur Förderung der Christlichen Archäologie Österreichs)

Konzervatorsko-restauratorski odjel

< Članovi Muzejske udruge Istočne Hrvatske (K. Janošić, E. Balić, M. Sokola).

< Članovi Hrvatskog muzejskog društva (E. Balić, M. Sokola).

Povijesni odjel

< Voditelj odjela muzejski savjetnik Danijel Petković član je Muzejske udruge Istočne Hrvatske

6.12 Informatički poslovi muzeja

< Napravljene virtualne šetnje po Stalnim postavima Gradskog muzeja Vinkovci:

<https://tourmkr.com/F1LldxEitL/31518580p&5.72h&88.99t>

< Napravljen You tube kanal Gradskog muzeja Vinkovci:

<https://www.youtube.com/channel/UC0bYKA8Wu1ksnj8qMwYMsWw>

< Internet stranica Gradskog muzeja Vinkovci je dobila novi izgled: <https://muzejvk.hr/>

6.13. Ostalo

Arheološki i Numizmatički odjel

< Napisani Programi javnih potreba u kulturi Ministarstva kulture RH, Vukovarsko-srijemske županije i Grada Vinkovaca, kao i Izvješća o izvršenim programima za Ministarstvo kulture RH, Vukovarsko-srijemsku županiju za programe Arheološkog odjela (MKŠ, ARP, HV, BK).

< Izrada godišnjeg Izvješća o radu Arheološkog i Numizmatičkog odjela za Stručno, Upravno vijeće i MDC (MKŠ)



- < Putom OREG-a, online korisničke aplikacije Registra muzeja, galerija i zbirke RH, unošeni su podaci vezani uz djelatnost Gradskog muzeja Vinkovci
- < Napisan Godišnji izvještaj za 2020. za (osnivača) Grad Vinkovce (MKŠ)
- < Napisan Godišnji plan za 2022. za (osnivača) Grad Vinkovce (MKŠ)
- < Prijedlog proračuna za Grad Vinkovce za 2020.-2022.
- < Plan rada za 2022. za osnivača (MKŠ)
- < Sudjelovanje u radu Vijeća zaposlenih/radničko vijeće (svi arheolozi)
- < Sudjelovanje u radu Upravnog vijeća Gradskog muzeja Vukovar (ARP).
- < Sudjelovanje u radu Upravnog vijeća Javne ustanove u kulturi Hrvatski dom Vukovar (ARP).
- < Komentiranje članaka za Pravilnik o radu GMV-k i Pravilnik o unutarnjem ustrojstvu GMV-k (MKŠ)
- < Pregledan novi GUP Grada Vinkovaca (MKŠ)
- < Pribavljanje suglasnosti vlasnika zemljišta za geofizička snimanja na lokalitetu Prisunjača u Vođincima (MKŠ)
- < M. Krznarić Škrivanko sudjelovala je su na arheološkom istraživanju lokaliteta vučedolske kulture Vođinci/Prisunjača u organizaciji Odsjeka za arheologiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu (voditeljica istraživanja doc. dr. sc. I. M.)
- < M. Krznarić Škrivanko je mentor na izradi stručnih radova za stjecanje zvanja kustos pri MDC-u.
- < Izrađen *Prijedlog projekta izrade nacrtu Plana upravljanja Arheološkim parkom Sopot u Vinkovcima* (GRGUREVIĆ & PARTNERI d.o.o.)
- < Uspostavljena suradnja s Zavodom za opće stočarstvo Agronomskog fakulteta u Zagrebu (prof. dr. I. Č. i prof. dr. V. Č.)
- < Napisan popis popravaka na kućicama u Arheološkom parku Sopot za Grad Vinkovce (MKŠ)
- < Sinopsis za Izložbu „Od lijepa do crijep“ (svi arheolozi)
- < Posjet Izložbi „Mramor, kamen i željezo“ u Muzeju S. Grubera u Županji (svi arheolozi)
- < Posjet Izložbi „BATINA – TISUĆLJETNI SVJETIONIK NA DUNAVU“ u AMO (svi arheolozi)
- < Posjet Izložbi „Slavno Kopač“ u Dom HDLU – Meštrovićev paviljon u Zagrebu (svi arheolozi i ostali stručni i nestručni djelatnici)
- < U suradnji s AMO arheolozi i tehničari s detektorima u Mađarskoj traže područje Mohačke bitke (BK, TZ, RB, SG)
- < Pregledali privatnu zbirku agronoma A. M., koju je tijekom desetljeća prikupio s raznih lokaliteta na Vinkovačkom području.



- < Kao i svake godine obišli sustavno istraživanje eponimnog lokaliteta Vučedol (svi arheolozi)
- < U Muzej vraćeni avarodobni nalazi proizašli iz istraživanja M. Š. s Odsjeka za arheologiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu (groblja Privlaka/Gole njive; Otok/Gradina, Stari Jankovci/Gatina)

Etnološki odjel

- < Etnološki odjel sudjelovao je u izradi muzejske slikovnice *Muzejske priče i jedna njuška*.

Konzervatorsko-restauratorski odjel

- < Izrada Godišnjeg izvješća o radu Konzervatorsko-restauratorskog odjela (E. Balić).
- < Izrada Godišnjeg plana rada Konzervatorsko-restauratorskog odjela (E. Balić).
- < Pisanje Programa javnih potreba u kulturi Ministarstva kulture RH, Vukovarsko-srijemske županije i Grada Vinkovaca (E. Balić).
- < Sudjelovanje u radu Vijeća zaposlenih i Stručnom vijeću GMV-k (K. Janošić, M. Sokola, M. Pjevac, E. Balić), te u Upravnom vijeću GMV-k (E. Balić).

Povijesni odjel

- < U siječnju, vezano za Noć muzeja, a za potrebe projekta *Putevima osnivača slavonskih muzeja* ustupljen kraći tekst o Mati Medvedoviću.

7. ZNANSTVENI RAD

7.1. Tema i nositelj projekta

Arheološki i Numizmatički odjel

- < Rapan Papeša A. je doktorand na projektu „Život na rimskoj cesti – komunikacije, trgovina i identiteti na rimskim cestama u Hrvatskoj od 1. do 8. st.“ (UIP-05-2017-9768), financiran od HZZ, voditeljica dr. sc. Ivana Ožanić Roguljić
- < After the fall of the ancient worlds - Life and death at the borderlands of the Gepid Kingdom (prijava na projekt)(ARP)
- < Pripreme za projekt *The ways to the Holy Land* (europski projekt) (ARP)

7.2. Publicirani radovi

Znanstveni i stručni radovi:



Arheološki i Numizmatički odjel

< Krznarić Škrivanko, M. 2021., **Vinkovci – Zablaće: novootkriveni lokalitet sopotske kulture na Vinkovačkom području**, *HOMO UNIVERSALIS*: Zbornik radova posvećenih Zorku Markoviću povodom 65. Obljetnice života, (ur. M. Dizdar), *Serta Instituti Archaeologici*, knjiga/volumen XV, Institut za arheologiju, Zagreb (2020.), 127-139. (poglavlje u knjizi)

< Reich, David Emil et al. **The Genetic History of the Southern Arc: A Bridge Between West Asia and Europe**, // (Krznarić Škrivanko M. koautor), *Science*, 2021. u tisku

Konzervatorsko-restauratorski odjel

< Balić, E., stručni članak: **S rimskim kolima na putu izazova**, publikacija 12. susreta sekcije konzervatora-restauratora Hrvatskog muzejskog društva, Zagreb, 2020.

< Sokola, M., sažetak posterskog izlaganja: **Konzervatorsko-restauratorski zahvati na muškom špenzletu na pruge-vunenom valjanom kaputu**, publikacija 12. Susreta sekcije konzervatora-restauratora Hrvatskog muzejskog društva, Zagreb, 2020.

7.3. Znanstveno usavršavanje

Arheološki i Numizmatički odjel

< Anita Rapan Papeša obranila je 19. studenog 2021. doktorsku disertaciju „Avarodobni arheološki krajolik u međuriječju Bosuta, Vuke i Dunava“ na Katedri za srednjovjekovnu arheologiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu

< Obrasci naseljavanja i prostorno oblikovanje naselja sopotske kulture na Vinkovačkom području - Poslijediplomski doktorski studij arheologije, Katedra za prapovijesnu arheologiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu – M. Krznarić Škrivanko.

< Rimske fibule - Poslijediplomski doktorski studij arheologije, Katedra za antičku arheologiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu – H. Vulić

< Latenska naselja otvorenog tipa u Bosutoj nizini - Poslijediplomski doktorski studij arheologije, Katedra za prapovijesnu arheologiju, Filozofskog fakulteta u Zagrebu – B. Kratofil. Osobine latenskih naselja otvorenog tipa u Bosutoj nizini, seminar u sklopu poslijediplomskog dokorskog studija arheologije – B. Kratofil

Povijesni odjel



GRADSKI MUZEJ VINKOVCI

< Petković, Danijel, *Srednjovjekovna topografija gornjeg i srednjeg Pobosuča* – Poslijediplomski doktorski studij medievistike (doktorat u izradi).

8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA

8.2. Stručni skupovi

Arheološki i Numizmatički odjel

< U 2021. zbog pandemije Covidom 19, Okrugli stol „Recentna arheološka istraživanja u Vukovarsko-srijemskoj županiji“ za 2021. godinu nije održan.

Konzervatorsko-restauratorski odjel

< U 2021. zbog pandemije Covidom 19 i problemima s financiranjem, 12. susreti sekcije konzervatora-restauratora Hrvatskog muzejskog društva za 2021. godinu nisu održani.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Arheološki i Numizmatički odjel

Arheološki odjel

< U pripremi je izložbeni postav u Izložbenoj dvorani Zgradi Porezne uprave u Vinkovcima, gdje će biti prezentirana arhitektura s arheološkog istraživanja iz 2014. i *in situ* prezentiran zid te pokretni nalazi iz iskopavanja 2014.

<Naziv izložbe: "**Avari i Slaveni**"

Mjesto održavanja i prostor: Galerija Sv. Srca u Puli, Arheološki muzej Istre

Vrijeme održavanja: 18. 06. 2021. - 19. 09. 2021.

Autori: Anita Dugonjić (AMZ), Anita Rapan Papeša (GMV),

Vrsta: arheološka

Tema: Izložbeni projekt *Avari i Slaveni* predstavlja dvije populacije iz razdoblja koje se proteže od sredine 6. do sredine 9. stoljeća. Navedeno je razdoblje predstavljeno kroz više od 500 posebno odabranih arheoloških predmeta te ilustracije pripadnika avarskog i slavenkog društva koji pokazuju



značaj hrvatske i slovačke arheološke baštine unutar europskog kulturnog kruga. Izložbe koje predstavljaju središte komunikacije i interakcije dviju udaljenih, a opet bliskih slavenskih država, pokazuju nevjerojatne sličnosti materijala s područja Slovačke i Hrvatske.

Korisnici: muzejski posjetitelji

Etnološki odjel

< Naziv izložbe: **"Gdje si bio '91?"**

Mjesto održavanja i prostor: Potkrovlje. Stalni etnološki postav

Vrijeme održavanja: 20. travnja - 20. svibnja 2021.

Autor: Zvonimir Tanocki

Opseg: 70 fotografija i 40 predmeta

Vrsta: opća, ratna

Tema: Izložba fotografija, opreme i naoružanja povodom 30. obljetnice osnutka 3. gardijske brigade "Kune" osnovane 29. travnja 1991. godine u Vinkovcima

Korisnici: muzejski posjetitelji

< Naziv izložbe: **"Desetljeće Vrijednih ruku"**

Mjesto održavanja i prostor: Potkrovlje. Stalni etnološki postav

Vrijeme održavanja: 9. rujna – 16. listopad 2021.

Autor: Udruga "Vrijedne ruke", Ž. R.

Opseg: 15 informativnih plakata i oko 30 predmeta oštećenih požarima,

Vrsta: opća, etnološka

Tema: izložba rukotvorina nastalih raznim tradicijskim tehnikama i metodama tijekom 10 godina rada udruge Vrijedne ruke iz Vinkovaca

Korisnici: muzejski posjetitelji

Galerijski odjel

< Tijekom 2021. godine realizirane su 4 gostujuće izložbe.

< "One su tu" izložba umjetnina u povodu obilježavanja Međunarodnog dana žena

Galerija likovnih umjetnosti "Slavko Kopač", ožujak - srpanj



GRADSKI MUZEJ VINKOVCI

Stručna koncepcija i likovni postav : Ana Čolaković, Iva Muškić

Opseg : 75 umjetnina

Vrsta : umjetnička, skupna

< Ante Miljak, dipl. ekon., Vinkovci: "Ante Miljak - Svjedok vremena"

Galerija likovnih umjetnosti "Slavko Kopač", svibanj – srpanj

Stručna koncepcija i likovni postav: Ante Miljak, Mirjana Pjevac

Opseg: 180 fotografija

Vrsta: dokumentaristička, pojedinačna

< Mirjana Pjevac, mag. art., Vinkovci: "Forma"

Galerija Likovnih umjetnosti "Slavko Kopač", rujan-studen

Stručna koncepcija i likovni postav: Mirjana Pjevac

Opseg: 40

Vrsta: umjetnička, pojedinačna

< Likovna radionica Dj. Doma Sv. Ana Vinkovci,

Galerija likovnih umjetnosti „ Slavko Kopač „ , prosinac

Stručna koncepcija i likovni postav : Marko Šošić

Opseg: 130 umjetnina

Vrsta: umjetnička , skupna

Povijesni odjel

< Naziv izložbe: ***100 znamenitih osoba 83. stoljeća Vinkovaca***

Mjesto održavanja i prostor: Trg bana J. Šokčevića

Vrijeme održavanja: 20. 07. 2021. – 15.09.2021.

Autori: Danijel Petković (GMVK), Maja Krznarić Škrivanko (GMVK)

Grafičko oblikovanje: Mirjana Pjevac (GMVK)

Vrsta: kulturno-povijesna

Tema: U sklopu Izložbenog projekta pod nazivom ***83. stoljeća Vinkovaca*** u prostoru središnjeg gradskog parka, odnosno Trga bana Josipa Šokčevića, u razdoblju od 20. srpnja (Blagdan sv. Ilije -



Dan Grada Vinkovaca) do sredine rujna 2021. postavljena je izložba pod nazivom **100 znamenitih osoba 83. stoljeća Vinkovaca** koju je činilo ukupno 108 plakata od kojih su 104 predstavila 104 najznamenitije osobe koje su ostavile trag u Vinkovcima u razdoblju od 1920. do 2020. godine.

U tom smislu izbor 100 (104) znamenitih osoba Vinkovaca koje su rođene u ovom razdoblju od 1920. do 2020. godine, zapravo je bio simboličan, jer je broj znamenitih ljudi koje su obilježile kulturni, gospodarski, umjetnički, znanstveni, sportski i bilo koji dio života Vinkovaca u posljednjih stotinu godina višestruko veći. Osim toga, u ovoj izložbi nisu predstavljene samo osobe takvih „lokalnih“ kvaliteta, već i one koje su u Vinkovcima provele samo rano djetinjstvo i mladosti, ali su svojim postignućima u znanosti, umjetnosti i ostalim granama ljudske kreativnosti postigle iznimne ili zapažene rezultate na nacionalnoj i svjetskoj razini te time indirektno pronijele i ime svoga zavičaja. Među ostalim, u izložbi su predstavljene i mnoge osobe koje po mnogim zavičajnim kriterijima, primjerice rođenjem ili relativno kratkim vremenom boravka i života u Vinkovcima, ne bi mogle biti smatrane „izvornim“ Vinkovčanima, ali su one u Vinkovcima ostavile neizbrisiv trag.

Izložba **100 znamenitih osoba 83. stoljeća Vinkovaca** ujedno je i posljednja cjelina u okviru kataloga **83. stoljeće Vinkovaca**.

Pedagoško-edukativni odjel

< Naziv izložbe: ***Boje Zvuka***

Mjesto održavanja i prostor: Lapidarij Gradskog muzeja Vinkovci

Vrijeme održavanja: 10. 09. 2021. – 14.09.2021.

Autorice: N.S.V, D. I., M. Š. A., Iva Krolo (GMVK)

Vrsta: likovna

Izložba učeničkih radova nastalih u suradnji s profesoricama likovne kulture OŠ Josip Kozarac u Vinkovcima. Radovi su izloženi u sklopu manifestacije Dvorište ideja u razdoblju od 10.9.-14.9.2021.

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

Arheološki i Numizmatički odjel

< Krznarić Škrivanko, M., Rapan Papeša A., Vulić H., Kratofil B. **Kronologija najznačajnijih arheoloških nalaza 83. stoljeća Vinkovaca** (kataloške jedinice i opisi za 100 najznačajnijih



arheoloških nalazišta i nalaza iz Vinkovaca), u: 83. stoljeće Vinkovaca, urednik: Vulić, H., Gradski muzej Vinkovci 2022.

Povijesni odjel

< Petković, Danijel: **83. stoljeće Vinkovaca**, Vinkovci: Gradski muzej Vinkovci, 2022. – 320 str. (katalog izložbe)

Nakladnik: Gradski muzej Vinkovci

Za nakladnika: Hrvoje Vulić

Urednik: Hrvoje Vulić

Autor: Danijel Petković

Autori kataloških jedinica: Maja Krznarić Škrivanko, Anita Rapan Papeša, Renata Rašić, Mia Sidorov, Boris Kratofil, Hrvoje Vulić, Danijel Petković

Fotografije: Gradski muzej Vinkovci

Lektura: Višnja Sorčik

Tehnički postav izložbe: Ivan Sokola, Tomislav Komadina, Ilija Bilandžija, Krešimir Janošić, Katica Ljubas

Grafičko oblikovanje: Mirjana Pjevac

Tisak: GRAFIKA D.O.O., OSIJEK

Broj stranica: 320

Naklada: 200 komada

ISBN: 978-953-7008-53-9

Pedagoško edukacijska služba

< ***Muzejske priče i jedna njuška*** - Slikovnica nastala u projektu Muzejske priče i jedna njuška.

Nakladnik: Gradski muzej Vinkovci

Za nakladnika: Hrvoje Vulić, Urednik: Hrvoje Vulić

Autori tekstova: Anita Rapan Papeša, Maja Krznarić Škrivanko, Mia Sidorov, Hrvoje Vulić. Autor predgovora: Iva Tadić

Ilustracije: Ivana Pjevac

Lektura: Višnjica Sorčik

Oblikovanje teksta: Snježana Matak



Grafičko oblikovanje: Ivana Pjevac

Tisak: Grafika d.o.o.

Naklada: 2000 komada

Godina izdanja: 2021.

ISBN: 978-953-7008-50-5.

Slikovnica je objavljena uz potporu Ministarstva kulture i medija RH u Godini čitanja.

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva (vodstva za građanstvo, vodstva za škole, specijalna vodstva)

Arheološki i Numizmatički odjel

< Zbog pandemije Covida-19 tijekom 2021., a ostatak vremena je radio s ograničenjem broja posjetitelja, tako da je i broj vodstava u odnosu na prošle godine značajno smanjen.

Etnološki odjel

< Tijekom 2020. godine M. Sidorov je obavila 20 stručnih vodstava za učenike, studente i građanstvo kroz Stalni etnološki postav i povremene izložbe GMVK-a.

11.2. Predavanja

Arheološki i Numizmatički odjel

< Hrvoje Vulić, **Nekome smrkne, nekome osvane – Arheološka istraživanja u pandemijskoj 2020. godini**, IX. ANTIČKE FILMSKE VEČERI, 18. kolovoza 2021. Lapidarij GMVK, Trg bana J. Šokčevića 16, Vinkovci

< Hrvoje Vulić, **Povijesni pregled razvoja novca**, predavanje 4. razredima Srednje ekonomske škole Ivana Domca u Vinkovcima, 23.9.2021.

11.3. Radionice i igraonice

Etnološki odjel

< "Moj kobilaš", radionica i vodstvo kroz Stalni etnološki postav u suradnji Mie Sidorov i Društva naša djeca Vinkovci

- 29.5.2021. – 11 sudionica i sudionika koji su na drvenim škrinjicama implementirali ono što su tijekom vodstva čuli o načinu ukrašavanja kobilaša.



< "Uređenje šokice", radionice o higijeni i uređivanju u šokačkoj kulturi kroz predstavljanje načina održavanja higijene i korištenja dekorativne kozmetike u šokačkoj kulturi, nakon čega su učenici na ilustraciji šokice rekreativno ono što im je ispričano koristeći bjelanjak, svinjsku mast, ugljen i krep papir. Voditeljica Mia Sidorov.

- 4.10.2021. – 24 sudionica i sudionika 3. razred OŠ Ivana Mažuranića iz Vinkovaca.

< Radionica tkanja na stolnom tkalačkom stanu u sklopu Dvorišta ideja u suradnji s Pedagoško-
edukativnom službom.

Pedagoško-edukativna služba

< Program Male interaktivne radionice

Male interaktivne radionice vezane uz izložbu *Likovne radionice Dječjeg doma Sv. Ana u Vinkovcima*.

- 03. i 04.02.2021. Način održavanja: online. Sudionici: djeca članovi Udruge Golubovi Županja. Broj sudionika: 18
- 25.02.2021. Način održavanja: online. Sudionici: učenici od 1.- 4. razreda OŠ Nikole Tesle Mirkovci (1.a, 2.a, 2.b, 3a, 3.b, 4.a). Broj sudionika: 80
- 25.02.2021. Način održavanja: online. Sudionici: 3.a razred OŠ Bartola Kašića Vinkovci. Broj sudionika: 18

Male interaktivne radionice vezane uz izložbu *One su tu*.

- 22. i 26.03.2021. Način održavanja: online. Sudionici: učenici 2.a i 2.b razred OŠ Mijata Stojanovića Babina greda. Broj sudionika: 25
- 12.04.2021. Mjesto održavanja: Udruga roditelja djece s teškoćama, Vukovarski leptirići. Broj sudionika: 10

< Program Boje zvuka

- Radionice tematski vezane uz izložbu *Tehnička zbirka*. Zbog epidemiološke situacije radionice su provedene u školama pod vodstvom profesorica likovne kulture: Nikoline Starčević Vorgić, Doroteje Iljić i Marije Škrobo Arambašić. Odrađene su u tri osnovne



škole: Josipa Kozarca Vinkovci (5.c razred), Zrinski Nuštar (izborna skupina), Nikole Tesle Mirkovci (5.b, 6.a, 6.b, 7.a, 7.c, 7.b) i OŠ Tordinci (5.a, 6.a, 7.a i 8.a). Broj sudionika: 100

< Pronađi me u muzeju

- 11.06.2021. Virtualni posjet muzeju i radionica izrade glinenih životinja. Način održavanja: online. Sudionici: korisnici Boravka za osobe s intelektualnim i mentalnim oštećenjima Crvenog križa Županija. Broj sudionika: 20

< Projekt *Muzejske priče i jedna njuška.*

- Projekt je realiziran uz podršku Ministarstva kulture i medija RH u sklopu Javnog poziva istoimenog ministarstva za predlaganje programa koji potiču čitanje i razvoj čitateljske publike u Republici Hrvatskoj za 2021. godinu. U sklopu projekta tiskana je slikovnica koja sadrži priče o muzejskim predmetima te su održane radionice. Svaka radionica sastojala se od čitalačkog dijela te tematski vezane aktivnosti (izrada predmeta iz priče, crtanje predmeta iz priče ili igre tematski vezane uz predmet iz priče uz elemente art terapije). Opći cilj projekta je poticanje čitateljskih navika i razvoj čitateljskih kompetencija kod djece. Specifični ciljevi projekta su: povećanje zainteresiranosti za čitanje kod djece, razvijanje kreativnog mišljenja i povećanje dostupnosti kulturnim i umjetničkim sadržajima u gradu Vinkovcima i šire. U projektu su sudjelovale osnovne škole s područja grada Vinkovaca (OŠ Josipa Kozarca, OŠ Ivana Gorana Kovačića, OŠ Ivana Mažuranića i OŠ Bartola Kašića), te osnovne škole s područja županije (OŠ Matije Antuna Reljkovića Cerna, OŠ Ivane Brlić Mažuranić Rokovci Andrijaševci, OŠ Mijata Stojanovića Babina Greda, OŠ Vladimira Nazora Komletinci i OŠ Julija Benešića Ilok). U projektu smo posjetili i Udrugu roditelja djece s poteškoćama Vukovarski leptirići. Ukupno je sudjelovalo devet škola, jedna udruga i ukupno preko 200 učenika i učenica.

< Manifestacije i festivali

- *Noć muzeja*

Suradnja s Društvom „Naša djeca“ Vinkovci, online pripovijedanje 29.02.2021. Priča o češlju, pripovjedačica Elizabeta Alković



- **Međunarodni dan muzeja**

Bajkaonica u suradnji s Društvom „Naša djeca“ Vinkovci. Voditeljica aktivnosti Snježana Matak. Datum održavanja: 18.05.2021. Broj sudionika: 18. Sudionici: 3.a razred OŠ Bartola Kašića Vinkovci. Broj sudionika: 18

Pronađi šapu. Radionica s elementima art terapije. Sudionici: 3.a razred OŠ Bartola Kašića Vinkovci. Broj sudionika 18

Upoznaj muzejsku njušku. Radionice uz muzejskog terapijskog psa Bellu, povodom Međunarodnog dana muzeja i proglašenja Muzeja pet friendly destinacijom. Održane su tri radionice s ciljem upoznavanja sudionika s terapijskim psom i važnosti dobrog odnosa prema kućnim ljubimcima. Sudionici: učenici i učenice

OŠ Josipa Kozarca, OŠ Bartola Kašića i OŠ Ivana Gorana Kovačića 4a). Broj sudionika: 50

- **Europski dan arheologije**

18.06.2021. Radionica Arheološka spajaona. Sudionici: učenici OŠ Josipa Kozarca Vinkovci. Broj sudionika:21

- **Rimski dani**

Upoznaj stare Rimljane

25.06. i 26.06.2021. Radionice za sve dobne skupine. Održano je ukupno 8 radionica. Način održavanja: uživo. Broj radionica: 8. Broj sudionika je 30

< **Dvorište ideja**

- Manifestacija za djecu u sklopu Vinkovačkih jeseni održana je uz financijsku podršku Novosti i Grada Vinkovaca u trajanju od pet dana u vanjskom prostoru muzeja. Ukupno sudionika :1000. Datum provedbe: 10.9. - 14.9.2021.

Izvoditelji aktivnosti: Glazbena škola Josipa Runjanina Vinkovci, Tehnička škola Ruđera Boškovića, Poljoprivredno šumarska škola Vinkovci, Udruga „poVUcizakulturu“, Društvo „Naša djeca“ Vinkovci, Udruga roditelja djece s teškoćama Vukovarski leptirići, Udruga retroPERSPEKTIVA, Keramičarska udruga Nova-Art Vinkovci, Hrvatska udruga za školovanje pasa vodiča i mobilitet, Centar Marta, Klinika kreativnosti, Helen Doron, Tinker Labs, Udruga Škrinjica, Gradska knjižnica Vinkovci, Lotusmedia, Teatar Cirkus Punkt, Mala scena, Triko cirkus teatar, Franto Frantić, Laboratorij zabave, Željka Fuderer Levak, Nikolina Starčević Vorgić, Ana Uzelac, Iva Muškić, Ena Tandara, Nataša Horvat.



11.4. Ostalo

Pedagoško-edukativna služba

< ***Muzejske priče i jedna njuška*** - Slikovnica nastala u projektu Muzejske priče i jedna njuška. Nakladnik: Gradski muzej Vinkovci, Za nakladnika: Hrvoje Vulić, Urednik: Hrvoje Vulić, Autori tekstova: Anita Rapan Papeša, Maja Krznarić Škrivanko, Mia Sidorov, Hrvoje Vulić. Autor predgovora: Iva Tadić, Ilustracije: Ivana Pjevac, Lektura: Višnjica Sorčik, Oblikovanje teksta: Snježana Matak, Grafičko oblikovanje: Ivana Pjevac, Tisak: Grafika d.o.o., Naklada: 2000 komada, Godina izdanja: 2021. ISBN: 978-953-7008-50-5. Slikovnica je objavljen uz potporu Ministarstva kulture i medija RH u Godini čitanja.

Terapijski pas Bella

< Od 28.02.2021. Gradski muzej Vinkovci bogatiji je za četveronožnu zaposlenicu Bellu, terapijskog psa koji sudjeluje u edukativnim radionicama i art terapiji u muzeju.

< Online edukativne igre

E-MUZEJ 4KIDS – edukativne igre za djecu (ukupno 5 igara- Memori kartice, Tko želi biti milijunaš, Puzzle, Upitnik, Osmosmjerka). Voditeljica Ines Minga, muzejska pedagoginja.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

Arheološki i Numizmatički odjel

< U sklopu suradnje s predstavnicima medija, tijekom 2021. godine organizirane su medijske konferencije ili je Gradski muzej Vinkovci sudjelovao konferencijama povodom IX. Rimskih dana i IX. Antičkih filmskih večeri (ove godine sa DORF-om)

< Povodom početka obnove kućica u Arheološkom parku Sopot svi mediji su prenijeli informacije (MKŠ)

< Svi tiskani mediji povodom važnih nalaza u V. Nazora 6, kao i prilozi na VTV (Vinkovačka plava) (MKŠ, ARP, BK, HV)

< Većina novina (Vinkovački list, Glas Slavonije, i dr.) redovito izvještava o novim arheološkim otkrićima.



Etnološki odjel

< Predstavljen je Stalni etnološki postav za novu web stranicu Turističke zajednice Vinkovaca.

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Arheološki i Numizmatički odjel

< Ravnatelj Hrvoje Vulić dao izjave je VTV (Vinkovačkoj plavoj) o svim otvaranjima izložbi u Muzeju tijekom 2021., povodom Rimskih dana, Antičkih filmskih večeri, DORF-a. Sudjelovao u TV emisijama na VTV.

< A. Rapan Papeša dala je izjave povodom organizacije skupa „Avari i Slaveni“ u GMVK

Etnološki odjel

< Mia Sidorov dala je intervju za Vinkovački list te izjave za Dnevnik HTV-a i Plave Vinkovačke televizije.

12.4. Promocije i prezentacije

Arheološki i Numizmatički odjel

Arheološki i Numizmatički odjel

< Povezivanjem programa 9. Antičkih filmskih večeri i 15. Festivala dokumentarnog rock filma DORF, slavonski ljubitelji dokumentarnih filmova u Filmskom tjednu od 16. do 21. kolovoza 2021., uživali su u projekcijama recentne filmske produkcije, uz popratni program. Nakon svečanog otvorenja u Lapidariju Gradskog muzeja Vinkovci, na programu su bila dva filma u čast ovogodišnjeg laureata – kratki eksperimentalni film Kino Crvena zvijezda i dokumentarni Ratni reporter. Drugi dobitnik nagrade za doprinos filmu i arheologiji “Stojan Dimitrijević” je Silvestar Kolbas – fotograf, snimatelj i redatelj, te filmski pedagog, rodom iz Vinkovaca. Drugi dan AFV započeo je s predavanjem Hrvoja Vulića, koji je već tradicionalno predstavio ovogodišnje rezultate i najavio arheoloških radova u drugom dijelu godine. Odmah nakon toga, filmsko-glazbeni kviz koji je vodio je poznati kvizaš Mario Kovač. Na samom kraju ovogodišnjeg izdanja AFV posjetitelji su mogli pogledati nagrađivani dokumentarni film autora Ivana Ramljaka O jednoj mladosti.

Festival organizira Udruga ljubitelja filma RARE uz potporu Hrvatskog audiovizualnog centra, grada Vinkovaca i Vukovarsko-srijemske županije, te partnera GMVK.

Posjetitelji su tijekom 15. Festivala DORF - u ovogodišnjoj selekciji u Regionalnoj konkurenciji pogledali 8 filmova iz Hrvatske, Slovenije i BiH. Svjetsku premijeru u Vinkovcima doživio je film



Borisa Hrepića Hrepe „Daleka Obala u Americi“ (Hrvatska, Boris Hrepić, 2021.), a hrvatska je publika prvi put pogledala filmove „Indexi“ (BiH, Radio televizija BiH, 2020.) autorskog dvojca Zoran Kubura/Bojan Hadžiabdić, „Odlazak“ (Odpotovanje/Slovenija, Petra pan film, 2020) slovenske redateljice Petre Seliškar o kulturnom kantautoru Tomažu Pengovu te „Rock bozon“ (Hrvatska, Istra film, 2021.) riječkog autora Bernardina Modrića. U redovnoj selekciji Tajna povijest rocka, hrvatsku premijeru imao je film „Don't Go Gentle - a film about IDLES“ autora Mark Archera (Velika Britanija, MEA Films, 2020.). Nagradu za životno djelo DORF ove godine dodijeljena je snimatelju i redatelju Radislavu Jovanovu Gonzu. Posebno DORF priznanje za doprinos undergroundu ove godine primio je Mate Škugor. Partneri su Gradski muzej Vinkovci i Dilj NEXE grupa.

< Povodom Hrvatske noći muzeja 29. siječnja 2021. predstavljen Vodič kroz postav Arheološkog odjela Gradskog muzeja Vinkovci (osim autora vodiča u predstavljanju je sudjelovala i D.L.D. iz Instituta za arheologiju u Zagrebu).

< Povodom Međunarodnog dana muzeja 18. svibnja, Gradski muzej Vinkovci postao drugi **Pet friendly muzej** u Hrvatskoj

< Snimanje turističke video razglednice Vinkovaca za „I BEE COOKING SHOW“ (https://www.youtube.com/watch?v=uHD_P6kC5Pg)

< Zbog pandemije su u smanjenom obimu, 25. i 26. lipnja 2021. u gradskom parku Lenije održani **IX. RIMSKI DANI U VINKOVcima** u organizaciji Arheološkog odjela Gradskog muzeja Vinkovci i Turističkog ureda grada Vinkovaca pod geslom „**Sretan rođendan, care naš Valentinijane**“. Rimski dani su primjer manifestacije koja predstavlja izvrstan prikaz povijesti i utjecaja Rima na područje grada Vinkovaca, način života, vjerovanja i dr. Vinkovci su imali značajnu ulogu u povijesti kao grad u kojem su rođeni Valentinijan I. (364.-375.) i Valens (364.-378.), braća i jedini rimski carevi rođeni na području današnje Hrvatske.

Rimski dani su povijesna, turistička i edukativna manifestacija kojom se kroz žive slike predstavljaju Vinkovci kao rimski grad Colonia Aurelia Cibalae.

I ove godine to se realiziralo kroz različite radionice za djecu, malu školu gladijatora, keramičarsku izradu posuđa, pričanje priča, prikaze povijesnih bitki, igre žonglera s vatrom, izradu rimskog nakita i frizura i sl. Manifestacija uvijek ima i humanitarnu notu što znači da su kontinuirano u manifestaciji



uključene udruge koje skrbe o potrebitima. U sklopu Rimskih dana posjetitelji su mogli uživati u festivalu craft piva, koncertima i zabavama!

< Snimanje turističke video razglednice Vinkovaca za „I BEE COOKING SHOW“ (https://www.youtube.com/watch?v=uhD_P6kC5Pg)

12.4. Promocije i prezentacije

Etnološki odjel

< U prostoru Etnološkog odjela održavala su se predstavljanja knjiga u organizaciji Gradske knjižnice Vinkovci, u sklopu Mjeseca hrvatske knjige.

12.7 Ostalo

< U rujnu 2021., Gradski muzej Vinkovci kao glavni nositelj i u partnerstvu sa Zrakoplovnim klubom „Vrabac“ Vinkovci i s Gradom Vinkovci, a na lokaciji sadašnjeg Aerodroma „Sopot“ pokrenuli su inicijativu realizacije muzejskog postava na otvorenom pod nazivom „Pukovnik Mirko Vukušić“. Naime, piloti Marko Živković i Mirko Vukušić te padobranci Rade Grive i Ante Plazibat prvi su hrvatski zrakoplovci koji su poginuli u Domovinskom ratu. Kao pripadnici Prvoga samostalnog zrakoplovnog voda iz Osijeka poginuli su ispunjavajući borbenu zadaću u noći s 1. na 2. prosinca 1991. nedaleko od Otoka, kad je njihov zrakoplov raketom zemlja-zrak srušila protuzračna obrana bivše jugovojске. Mirko Vukušić rodom je iz Vinkovaca, a pilotsku karijeru je započeo u bivšoj državi u 125. letačkoj eskadrili u Bihaću gdje je upravo letio na zrakoplovima tipa Mig-21. To je ujedno i jedan od razloga što se ovom inicijativom Od Ministarstva obrane Republike hrvatska tražila donacija upravo spomenutog zrakoplova kao budućeg najznačajnijeg i najvidljivijeg eksponata buduće muzejskog postava na otvorenom. Drugi od razloga je bila i želja da se evociraju uspomene na Domovinski rat, odnosno na protuzrakoplovnu obranu na vinkovačkom području tijekom Domovinskog rata kao i na djelovanje neprijateljskog zrakoplovstva po, uglavnom civilnim, ciljevima u Vinkovcima i okolici. U tom smislu uvelike bi koristili ostatke neprijateljskih zrakoplovnih bombi, a koje se čuvaju u našem muzeju kao i kod lokalnih sakupljača



GRADSKI MUZEJ VINKOVCI

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (navesti koji)	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	288	3.900	840		4.188		6.874			6.874	11.062
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici,...)	209	1.200			1.409	1.516	3.500			5.016	6.425
GRUPE - odrasli (broj osoba)	82		55		82					0	82
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)	103				103					0	103
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)	98				98					0	98
GRUPE - srednja škola (broj osoba)	170		94		170					0	170
GRUPE - studenti (broj osoba)	44				44					0	44
OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA (broj osoba)					0					0	0
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)	4				4					0	4
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)			2.839		0	VINKOVCI				0	0
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)					0					0	0
UKUPNO:	998	5.100	3.828	0	6.098	1.516	10.374	0	0	11.890	17.988

Online posjećenost hrvatskih muzeja i zbirki u 2021. godini - mrežne stranice								
	Online zbirke	Virtualne/online izložbe	Virtualne ture kroz muzej	Online edukativni programi (radionice, predavanja i sl.)	Online događanja uživo (otvorenja, vodstva i sl.)	Newsletter	Ostalo (upisati)	Ukupno
Mrežne stranice muzeja (upisati broj pojedinačnih posjeta)			44150	210	2322		240798	
Ukupno			44150	210	2322		240798	287480
<p>Molimo unesite podatke za ona polja za koja raspolazete podacima. Za društvene mreže ili video kanale koje nismo naveli molimo unesite naziv.</p>								
Online posjećenost hrvatskih muzeja i zbirki u 2021. godini - društvene mreže i video kanali								
	Broj pregleda	Broj pratitelja	Broj lajkova	Broj komentara	Broj dijeljenja sadržaja	Ukupno		
Facebook	190325	3448	3235	238	214	197460		
Instagram	6154	622	601	12		7389		
Twitter								
TikTok								
Ostalo – društvene mreže (upisati koja)								
YouTube	890	17				907		
Vimeo								
Ostalo – video kanali (upisati koji)								
Ukupno	197369	4087	3836	250	214	205756		



15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja (u %)

-RH:	3,72 %
-lokalna samouprava (Grad Vinkovci):	76,79 %
-lokalna samouprava (Vukovarsko-srijemska županija):	0,17 %
-vlastiti prihod:	20,41 %
-sponzorstvo:	0,00 %
-donacije:	0,00 %
-ostali prihodi	0,02%

16. OSTALE AKTIVNOSTI

16.2. Ostalo

< Muzej je od 13.3. do 28.4. bio zatvoren za posjetitelje, a većina djelatnika je upućena na rad od kuće. Djelatnici Arheološkog odjela se od 7. 4. upućuju na terenski rad, a zatim se nastavljaju i ostala istraživanja. U nastavku godine rad djelatnika se prilagođavao mjerama Stožera civilne zaštite, ali je Muzej cijelo vrijeme bio otvoren za posjetitelje, uz ograničenje broja posjetitelja.

Služba općih poslova

< Donesen novi Statut Gradskog muzeja Vinkovci (KLASA:012-03/20-01/01, URBROJ:2188/01-JT-5-01-20-1, 29. 4. 2020.)

< Donesena Procedura izdavanja i obračunavanja putnih naloga (KLASA:470-01/20-01/01, URBROJ:2188/01-JT-5-01-20-4, 6. 5. 2020.)

< Donesena Procedura o blagajničkom poslovanju (KLASA:470-01/20-01/01, URBROJ:2188/01-JT-5-01-20-3, 6. 5. 2020.)

< Donesena Procedura o korištenju službenih vozila (KLASA:470-01/20-01/01, URBROJ:2188/01-JT-5-01-20-5, 6. 5. 2020.)

Konzervatorsko-restauratorski odjel

< Izliveno je i ispatinirano ukupno **196** suvenira od gipsa i tekuće keramike: **146** Oriona, **20** dvojnih posuda i **30** rimskih lampica (M. Pjevac).

< Izrađena su **tri** silikonska kalupa za replike (I. Sokola).



< Sudjelovanje u provedbi programa „Dvorište ideja“ Pedagoško-edukativne službe GMVK (E. Balić).

< Grafička obrada, izrada i dizajn novog logotipa za Gradski muzej Vinkovci i sve Odjele, banera za Galeriju likovnih umjetnosti „Slavko Kopač“ i printa za nove suvenire majica, platnenih torbi te šalice (M. Pjevac).

< Fotografije u katalogu (fotografiranje i obrada), grafička obrada, izrada i dizajn za kataloge „Tehnička zbirka Povijesnog odjela Gradskog muzeja Vinkovci“ i „Vodič kroz stalni arheološki postav Gradskog muzeja Vinkovci“ te deplijan Gradskog muzeja Vinkovci i Galerije likovnih umjetnosti „Slavko Kopač“ (M. Pjevac).

< Grafička obrada, izrada i dizajn kataloga „83. stoljeće Vinkovaca“ i slikovnice „Muzejske priče i jedna njuška (M. Pjevac).

Povijesni odjel

< Voditelj Povijesnog odjela, muzejski savjetnik Danijel Petković član je kulturnog vijeća Vukovarsko-srijemske županije.

< Voditelj Povijesnog odjela, muzejski savjetnik Danijel Petković član je Upravnog vijeća Gradskog muzeja Vinkovci.

Ravnatelj GMVK:

Hrvoje Vulić, dipl. arh.