

**MUZEJSKI DOKUMENTACIJSKI CENTAR**

**Ilica 44, 10 000 Zagreb, tel. 01/4847-897, 4847-914, faks 01/4847-913**

**<http://www.mdc.hr>, e-mail: [info@mdc.hr](mailto:info@mdc.hr)**

**Izvješće o radu  
Muzejskoga dokumentacijskog centra  
za razdoblje  
od 01.01.2021. do 31.12.2021.**

RAVNATELJICA (1)

Maja Kocijan

MUZEJSKA SAVJETNICA (1)

Lada Dražin-Trbuljak

VIŠA KUSTOSICA (2)

Iva Validžija

Tončika Cukrov

KUSTOSICA (1)

Zrinka Marković

DOKUMENTARISTICA (3)

Tea Rihtar Jurić

Ivona Marić

Dunja Vranešević

KNJIŽNIČARSKA SAVJETNICA (1)

mr. sc. Snježana Radovanlija Mileusnić

PRIPRAVNICA ARHIVISTICA (1)

Ana Lukinac (od 08. prosinca 2021.)

INFORMATIČAR ADMINISTRATOR (1)

Denis Bučar

VODITELJ MARKETINGA I ODNOSA S JAVNOŠĆU (1)

Ivan Branimir Guberina

VODITELJICA FINANCIJSKO-RAČUNOVODSTVENE SLUŽBE (1)

Vesna Brtičević

VODITELJICA UREDA RAVNATELJICE (1)

Dorotea Kršnjavi

ADMINISTRATIVNA REFERENTICA (1)

Ana Jakobović

RAČUNOVODSTVENI REFERENT (1)

Marinko Tirić

MANIPULANTICA (1)

Mira Sadrić

## SADRŽAJ:

1. SAKUPLJANJE GRAĐE.....	5
1.3. Darovanje.....	5
2. ZAŠTITA.....	5
2.1. Preventivna zaštita.....	5
3. DOKUMENTACIJA.....	5
3.1. Inventarna knjiga.....	5
3.2. Zbirka muzejskih plakata.....	5
3.3. Fototeka.....	5
3.4. Dijateka.....	6
3.5. Videoteka.....	6
3.6. Hemerotaka.....	6
3.8. Stručni arhiv.....	6
3.8.1. Arhiv muzeja i galerija Hrvatske i Arhiv Domovinskog rata.....	6
3.8.2. Personalni arhiv zaslužnih muzealaca.....	6
3.9. Ostalo.....	6
4. KNJIŽNICA.....	8
4.1. Nabava knjižnične građe.....	8
4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda.....	9
4.3. Zaštita knjižnične građe.....	10
4.4. Službe i usluge za korisnike.....	10
4.5. Ostalo.....	10
6. STRUČNI RAD.....	11
6.1. Stručna obrada građe i podataka.....	11
6.3. Revizija.....	12
6.4. Ekspertize / Elaborati.....	14
6.5. Posudbe i davanje na uvid.....	14
6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima.....	15
6.6.1. Sudjelovanje s izlaganjem.....	15
6.6.2. Sudjelovanje bez izlaganja.....	16
6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika.....	18
6.7.1. Newsletter – Vijesti iz svijeta muzeja.....	19
6.8. Stručno usavršavanje.....	28
6.9. Stručna pomoć i konzultacije.....	33
6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka.....	35
6.11. Djelovanje u strukovnim društvima.....	36
6.12. Informatizacija MDC-a i informatizacija muzejske djelatnosti u Hrvatskoj.....	36
6.12.1. Informatički poslovi MDC-a.....	36
6.12.2. Baze MDC-a.....	38
6.12.3. MDC i muzeji na Internetu.....	38
6.13. Ostalo.....	42
6.13.1. Sustav muzeja.....	42
6.13.2. Međunarodni dan muzeja.....	43
6.13.3. Stručni ispiti u muzejskoj struci.....	44
6.13.4. Ostalo.....	44

8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MDC-a.....	45
9. IZLOŽBENA DJELATNOST.....	46
9.1. Izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija.....	46
9.2. Virtualne izložbe.....	47
9.2.1. Virtualna izložbe „Grad u muzeju sjećanja“.....	47
10. IZDAVAČKA DJELATNOST.....	48
10.1. Tiskovine.....	48
10.1.1. Muzeologija 58 (2021.).....	48
10.1.2. Informatica Museologica 52 (2021.).....	49
10.2. Elektroničke publikacije.....	49
10.2.1. Newsletter – Vijesti iz svijeta muzeja – elektronički dvotjednik.....	49
10.2.2. 40. Izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija, 2021.....	50
10.2.3. Pravilnik za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima.....	50
11. EDUKATIVNA DJELATNOST.....	51
11.2. Predavanja.....	51
11.2.2. Predavanja djelatnika MDC-a.....	51
11.3. Radionice i tečajevi.....	51
11.3.1. Radionice.....	51
11.3.2. Tečajevi.....	53
12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR).....	54
12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima.....	54
12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama.....	54
12.3. Društvene mreže – Facebook.....	54
12.4. You Tube kanal MDC-a.....	55
12.5. Manifestacije i događanja.....	55
12.6. Priredbe.....	68

## **1. SAKUPLJANJE GRAĐE**

### **1.3. Darovanje**

#### **Zbirka muzejskih plakata**

**Voditeljica: Tončika Cukrov**

Darovanjem hrvatskih muzeja i galerija sabrano 161 plakat (s duplim primjercima 270).

## **2. ZAŠTITA**

### **2.1. Preventivna zaštita**

#### **Zbirka muzejskih plakata**

**Voditeljica: Tončika Cukrov**

U 2021. nabavljen je novi ladičar i beskiselinški kartoni te je građa za koju nije bilo mjesta prebačena u ladice u skladu s mjerama preventivne zaštite.

## **3. DOKUMENTACIJA**

### **3.1. Inventarna knjiga**

#### **3.2. Zbirka muzejskih plakata**

**Voditeljica: Tončika Cukrov**

Novodokumentirano: 161 plakata (ukupno s duplim primjercima = 270 zapisa). Broj inv. oznaka: od 12736 do 12906 (nedostaju brojevi 12890-12899): 265 (161 zapis za prvi primjerak + 104 za drugi primjerak)

Za vrijeme odsutstva voditeljice Zbirke Tončike Cukrov **Zrinka Marković** unijela je 19 plakata i 11 duplikata plakata u bazu M++. Denis Bučar plakate je fotografirao te je Zrinka Marković unijela snimke u bazu.

### **3.3. Fototeka**

**Voditeljica: Tea Rihtar Jurić**

Dopuna i ispravljanje zapisa u bazi sekundarne dokumentacije S++ (ispravljen, uređen i dopunjen 511 zapis u Fototeci), uz usporedbu s podacima na kartonu i ispisima inventarnih knjiga iz siječnja 2001. Za opise zapisa u Fototeci i albuma u Medijateci uređeno i napisano 126 kartica teksta.

Skenirano (u TIFF formatu) i u bazi pridruženo 326 digitalnih presnimaka u Fototeku, uz osnovnu obradu digitalne preslike (izrezivanje za prikaz u online katalogu).

U Medijateku inventarizirano 97 albuma digitalnih fotografija koji sadrže 3734 digitalne fotografije, a uređeno 143 zapisa (albuma).

Objava zapisa iz Fototeke i Medijateke u online katalogu, putem Modulor++ sučelja. Trenutno je u katalogu dostupno 809 objavljenih pojedinačnih fotografija iz Fototeke i 121 album digitalnih fotografija iz Medijateke.

Napravljena priprema za reviziju dijela Fototeke (podtematske skupine MGH - Muzeji i galerije Hrvatske koja sadrži 6697 zapisa). Reviziju je u navedenom razdoblju prošlo 5101 jedinica građe (analognih fotografija).

Pripremila tekstove i fotografije za predstavljanje Fototeke i njezinih tematskih podskupina na mrežnim stranicama ustanove (<https://mdc.hr/hr/mdc/zbirke-fondovi/fototeka/>, pristupljeno 21. prosinca 2021.).

Za potrebe pripreme online galerije Foto-vremeplova uz *Izložbu izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija* izradila 54 legende uz fotografije.

### **3.4. Dijateka**

Voditeljica: Zrinka Marković

Dijateka uključuje podzbirku Donacija Tomislava Šole koja iznosi nekoliko tisuća dijapozitiva i srodne građe čija je digitalizacija u tijeku. Donacija Tomislava Šole u bazi S++ trenutno sadrži 2193 dijapozitiva.

Dijapozitivima skeniranim tijekom 2020. dodijeljene su im inventarne oznake i uneseni su u bazu S++. Podatci o dijapozitivima dopunjeni su kako bi se mogli objaviti u online katalogu i u svrhu uključivanja odabranih dijapozitiva u virtualnu izložbu.

Tijekom 2021. godine skenirano je još 690 dijapozitiva iz Donacije Tomislava Šole. Prilikom skeniranja utvrđeno je da je autor 680 dijapozitiva Tomislav Šola, a deset dijapozitiva je kupljeno. Dijapozitivima su dodijeljene inventarne oznake te su uneseni u bazu S++.

### **3.5. Videoteka**

Voditeljica: Lada Dražin-Trbuljak

U ožujku 2021. je napravljen ispis Inventarne knjige za 2020. godinu: inv.br.vdt - 439 – inv.br.vdt – 476.

### **3.6. Hemeroteka**

Voditelj: Ivan Guberina

Tijekom 2021. godine u Hemeroteku je uneseno 40 zapisa (od HEM-1 do HEM-40).

### **3.8. Stručni arhiv**

#### **3.8.1. Arhiv muzeja i galerija Hrvatske i Arhiv Domovinskog rata**

**Iva Validžija, Zrinka Marković, Tea Rihtar Jurić**

Skeniranje Arhiva muzeja i galerija Hrvatske koji sadrži dokumente o povijesnom razvoju hrvatskih muzejskih ustanova od kraja 19. stoljeća do ranih 2000-ih godina i Arhiva Domovinskog rata. Dio građe zbog formata ili materijala nije mogao biti skeniran. Ukupno je skenirano 12 dužnih metara, a prema okvirnoj procjeni Iva Validžija je skenirala pet do šest dužnih metara, Zrinka Marković skenirala je četiri do pet dužnih metara, a Tea Rihtar Jurić bila je ispomoć u nekoliko navrata. 1700 dokumenta je obrađeno u programu Adobe kao priprema za unos u sekundarnu (slijedi povezivanje sa zapisima u S++) dokumentaciju MDC-a.

#### **3.8.2. Personalni arhiv zaslužnih muzealaca**

Voditeljica: Iva Validžija

Za potrebe Personalnog arhiva zaslužnih muzealaca intervjuiran je i objavljen na web stranicama MDC-a Tomislav Šola.

### **3.9. Ostalo**

#### **Registar muzeja, zbirki i riznica u vlasništvu vjerskih zajednica**

Voditeljica: Dunja Vranešević

U Registar upisana Stalna izložba crkvene umjetnosti Samostana sv. Margarite u Pagu, na temelju podataka iz ispunjenog obrasca u suradnji s poglavaricom samostana. Od gvardijana Franjevačkog samostana sv. Filipa i Jakova u Vukovaru, u sklopu kojega se nalazi Franjevački muzej Vukovar, zaprimljen ispunjen obrazac za izmjene u Registru.

Za potrebe ažuriranja Registra posjećena Opatska riznica svetog Marka (Korčula), Muzej ikona Bratovštine Svih svetih (Korčula), Franjevački samostan i crkva Gospe od Milosti s

Umjetničkom galerijom *fra Bernardin Sokol* (Badija), Franjevački samostan i muzej Gospe od Anđela (Orebić) te Sakralni muzej Grkokatoličkog sjemeništa (Zagreb).  
Za dokumentaciju fotografije svih posjećenih zbirki i postava snimio Denis Bučar.

### **Tercijarna dokumentacija – izrada tezaurusa za sekundarne fondove (S++)**

#### **Dunja Vranešević**

U dokumentacijskim fondovima koji se vode u bazi S++ primijećena je velika neusklađenost nazivlja, koja se odnosi na pozamašan broj pojmova s tipfelerima i drugim pravopisnim pogreškama, zatim dupliranih ili sinonimnih pojmova ili pojmova smještenih među pogrešne tematske odrednice i sl.

Ove su godine usklađeni i promijenjeni pojmovi u više tisuća zapisa (polja vrsta građe, format, mjesto i vrijeme snimanja, tematske odrednice, ključne riječi) – pročišćeni dupli pojmovi, premješteni pogrešno smješteni, uređeni stari ili pridruženi novi pojmovi. Uređivanje nazivlja radi se u skladu s primjenjivim preporukama iz *Pravilnika za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima*, kao i s drugim relevantnim međunarodnim smjernicama.

### **Pozivnice, razglednice i čestitke iz ostavštine Antuna Bauera i bivših djelatnika MDC-a**

#### **Ivona Marić, Dunja Vranešević**

Nastavak pregledavanja kutija u koje su djelatnici MDC-a spremali stare pozivnice, razglednice i čestitke od pedesetih godina 20. st. do danas. Pregledano ukupno devet kutija (vremenske oznake na kutijama: 1969. – 1987.; 1980. – 1983.; 1994./1995.; 2001.; 2001./2002.; 2005.; 2013. – 2016.; 2015./2016.), odvojeni duplikati i građa koja sadržajno nije relevantna te odabrani i sortirani bolji primjerci, kao i jedinice građe sa starim inventarnim i drugim oznakama. Tea Rihtar Jurić pregledala jednu kutiju s pozivnicama (P-11, 1981. i 1982. godina).

### **Registar muzeja, galerija i zbirki u RH (OREG)**

#### **Tea Rihtar Jurić i Ivona Marić**

Ažuriranje online *Registra muzeja, galerija i zbirki RH - OREG-a* (provjera i uređivanje podataka ažuriranih od strane muzeja u bazi podataka, prijepis dokumenata dostavljenih u pisanom obliku u bazu Registra – OREG-a, ispravci zastarjelih podataka, provjera podataka, istraživanje novih podataka, provjera prikaza,... ). Upisani svi prispjeli podaci i ažuriranja. Poziv za ažuriranje podataka za 2020. godinu odaslan u početkom prosinca 2020., statistički pregled zaključen s datumom 25. ožujka 2021.

Ažuriranje podataka o muzejima u bazi OREG, za 2021. godinu u tijeku (od slanja poziva 15. prosinca do 22. prosinca 2021. podatke za 2021. godinu ažuriralo 13 muzeja u 294 zapisa). Kao prethodni korak ažuriranja podataka u bazi napravljen izvoz podataka u pdf format u svrhu backupa podataka za svaki pojedini od 309 muzeja u bazi online Registra muzeja, galerija i zbirki u RH.

Rad na pretraživanju i analizi podataka iz Registra, redovno te prema upitima. Tijekom 2021. napravljeno 85 složenih pretraga podataka u svrhu analize podataka i obrade podataka prema upitima.

Poteškoće u radu baze OREG koje su se intenzivnije pojavljivale već od prosinca 2017. se nastavljaju. U suradnji s tvrtkom Novena otklanjaju se one koje poteškoće koje se mogu riješiti, no zbog zastarjelosti tehnologije, održavanja sigurnosti podataka, funkcionalnosti koje su potrebne a izostaju, učestalih poteškoća zaključak je da je baza zastarjela i da je potrebno razviti novu koja zahtjeva temeljitu pripremu i značajna financijska sredstva.

## **Godišnji statistički pregled**

**Tea Rihtar Jurić**

Prema podacima iz online *Registra muzeja, galerija i zbirki u RH* (OREG) izrađen godišnji statistički pregled hrvatskih muzeja za 2020. godinu, te objavljen na mrežnim stranicama MDC-a

([https://www.mdc.hr/files/file/muzeji/statistika/Statisti%C4%8Dki%20pregled%20za%202020\\_MDC.pdf](https://www.mdc.hr/files/file/muzeji/statistika/Statisti%C4%8Dki%20pregled%20za%202020_MDC.pdf), pristupljeno 17.5.2021.).

Za objavu na mrežnim stranicama Europske grupe za muzejsku statistiku (EGMUS) isporučeni podaci o pet najposjećenijih hrvatskih muzeja u 2020. godini.

## **Provedena istraživanja**

**Tea Rihtar Jurić**

Provedeno istraživanje o broju online posjetitelja hrvatskim muzejima u sklopu godišnjeg istraživanja o posjećenosti hrvatskih muzeja. Tekst objavljen u MDC-ovom Newsletteru - Vijestima iz svijeta muzeja ([Virtualna 2020. – prvi podaci o online posjećenosti hrvatskih muzeja](#), *Vijesti iz svijeta muzeja* 135, 2021.)

Započeto prikupljanje ažurnih podataka o pristupu osoba s invaliditetom hrvatskim muzejima.

## **Sekundarna dokumentacija ( S++)**

Knjige evidencije za Izdavačku djelatnost, Izložbe i Posebna događanja

Dokumentirala: Ivona Marić

<b>Fond</b>	<b>Broj upisa</b>	<b>Inventarna oznaka</b>
Izdavačka djelatnost	29	IZD-215 – IZD-243
Izložbe	3	IZL-51 – IZL-53
Posebna događanja	15	PD-297 – PD-301 PD-306 – PD-315

Dopuna 78 ranijih zapisa u fondu Izdavačka djelatnost (IZD-64 – IZD-99; IZD-108 – IZD-123; IZD-129 – IZD-154).

## **4. KNIŽNICA**

**Voditeljica: Snježana Radovanlija Mileusnić**

### **4.1. Nabava knjižnične građe**

Prema iskazanim potrebama i u suradnji sa stručnim djelatnicima MDC-a, izbor naslova za kupnju domaće i inozemne stručne literature (13 knjiga i 12 časopisa).

Rad na revidiranju liste razmjene (Hrvatska i inozemstvo), provjere adresa i interesa za nastavak suradnje, pisanje reklamacija za neredovnu razmjenu.

Tijekom 2021. godine knjižnica MDC-a je obogaćena s ukupno **503** novih publikacija.

Broj svezaka prema načinima nabave:

<i>Način nabave</i>	<i>broj svezaka</i>
Kupnja i pretplata	26
Razmjena	443
Poklon	32
Izdanje MDC-a	2
<b>Ukupno</b>	<b>503</b>

## 4.2. Stručna obrada knjižničkog fonda

Izrada obveznog ispisa računalno vođenih inventarnih knjiga za 2020. godinu iz knjižnične baze podataka K++:

- *Inventarna knjiga za 2020. godinu, 2020/1 – 2020/726*
- *Inventarna lista Zbirke rukopisa za 2020. godinu, R-2020/1 – R-2020/53*

Izrada tablice za izračun vrijednosti prinovljenog knjižničkog fonda za 2020. godinu prema zadanim kategorijama (poklon, razmjena, kupnja, MDC izdanja) za potrebe godišnjeg financijskog izvješća o vrijednosti fonda knjižnice.

Izrada i dostava statističkih podataka o poslovanju knjižnice MDC-a za 2020. godinu putem Sustava jedinstvenog elektroničkog prikupljanja statističkih podataka o poslovanju knjižnica u skladu sa *Zakonom o knjižnicama i knjižničnoj djelatnosti* te dostava Izvješća o radu knjižnice u 2020. godini i Plana rada knjižnice MDC-a za 2021. godinu matičnoj službi.

U skladu sa novim *Pravilnikom o Upisniku knjižnica* (NN 78/2020), tijekom svibnja 2021.g. ažurirani su i nadopunjeni podaci o Knjižnici Muzejskoga dokumentacijskog centra (K-662) u Upisniku knjižnica u Republici Hrvatskoj (dostupno na: <http://upisnik.nsk.hr/upisnik-knjiznica-1/imenik/index.php>)

Intenzivno se radilo na nadopuni i ažuriranju podataka (5365 zapisa) te unosu podataka o staroj građi kako zbog revizije tako i zbog objave na mrežnom katalogu MDC-a koji je u izradi.

Sređivanje zapisa iz konverzije - upisivanje metapodataka o godini; numeričkim podacima; jeziku i zemlji izdavanja; vrsti publikacije; bibliografskoj razini opisa; godini inventarizacije; signature, autorstva; dodjela predmetnih odrednica, određivanje razine bibliografskog zapisa; unos skeniranih korica itd.

Unos analitike iz recentnih časopisa MDC-a kao i drugih stručnih publikacija (54 zapisa).

### ***Sumarni prikaz provedene stručne obrade u 2021.g.:***

<b>Stručna obrada</b>	<b>broj bibl. zapisa</b>
upis novog fonda	503
upis starog fonda	90
izrada analitike	54
izrada zapisa viših razina	18
Upis mrežnih publikacija	18
nadopune i ažuriranje postojećih zapisa	5365
<b>Ukupno (novih i dopunjenih zapisa)</b>	<b>6048</b>

Započeto označivanje knjižničnih jedinica sa crtičnim kodovima za publikacije evidentirane u knjižničnoj bazi K++ . Crtičnim kodom obilježeno oko 2300 jedinica aktivnog fonda te građa u spremištu (kutije oznaka Spremište-1 do Spremište-17; Spremište-193 do Spremište-196)

Svi zapisi iz katalog knjižnice MDC-a dostupni su on-line na mrežnim stranicama MDC-a [URL:http://mdc.hr/hr/mdc/zbirke-fondovi/knjiznica/zbirke/#](http://mdc.hr/hr/mdc/zbirke-fondovi/knjiznica/zbirke/#) (pristupljeno: 23. prosinca 2021.)

### 4.3. Zaštita knjižnične građe

Tijekom revizije Zbirke Bauer koja sadrži najstariji dio knjižnične građe, izdvojeni su primjerci publikacija objavljenih do 1945. godine čime je formirana zbirka Zaštićeni fond knjižnice MDC-a. Zbirka trenutno broji 456 jedinica koje su fizički izdvojene u 19 kutija (18 malih i jedna velika kutija), označenih od I-1 do I-19. Sve su publikacije označene naljepnicama sa crtičnim barkodovima, očišćene i zaštićene beskiselinskim papirom, a u knjižničnoj bazi podataka unesena je oznaka o njihovom novom smještaju. Kutije su privremeno pohranjene u zaključanoj sobici na tavanu.

U svrhu zaštite i objave na mrežnim stranicama, digitaliziran je u cijelosti časopis *Bilten Informatica Museologica* (od br. 1 do br. 20.) koji je objavljivao MDC u razdoblju od 1970. do 1973. godine kao preteču časopisa *Informatica Museologica*.

Tijekom potresa 22. ožujka 2020. u gradu Zagrebu došlo je do oštećenja prostora koji je na tavanu služio kao spremište za kutije s knjižničnom građom i građom drugih odjela MDC-a. Uslugom Student-servisa iz oštećenog prostora su 31. travnja iznesene sve kutije s knjižničnom građom kao i police. Građa iz oštećenih kutija je pregledana, očišćena i prepakirana u nove zaštitne kutije. No, knjižničnu građu s tavana trebalo bi u skladu s *Pravilnikom o zaštiti knjižnične građe* (NN 52/2005) čim prije to bude moguće premjestiti u adekvatniji prostor.

Nabavljene su nove knjižnične police kojima su zamijenjen one koje su uništene tijekom potresa 2020. godine.

### 4.4. Službe i usluge za korisnike

Knjižnica je radila s korisnicima u skladu s epidemiološkim preporukama.

Knjižničarskim uslugama koristilo se ukupno 76 vanjskih korisnika. Konzultirali su ukupno 173 knjižničnih jedinica, od čega je 88 u čitaonici, a 85 u posudbi.

Veća tematska pretraživanje baze podataka i mrežnih izvora na upit o:

- publikacijama hrvatskih muzeja vezanim za industrijsku (tekstilnu) baštinu (Muzej grada Šibenika); sponzorstvu u muzejima (stručni rad); muzejske edukativne radionice (Muzej Brdovec); publikacije o akademskom kiparu Stipi Sikirici (diplomski rad); korištenje digitalizirane baštinske građe (doktorski rad); upravljanje i ustroj muzejskih zbirki (stručni rad; Etnografski muzej u Zagrebu); maska u likovnoj umjetnosti (istraživanje); spomeničke knjižnice Muzeja grada Rovinja (matična služba); stručna literatura za izradu muzeološke koncepcije novoga Muzeja književnosti (HAZU)

Usluge digitaliziranja građe (uz povremenu pomoć M. Tirića) pružene su za pet vanjskih korisnika. Ukupno je digitalizirano 2 rukopisa i 8 tekstova iz 6 časopisa i dvije knjige.

Deset djelatnika MDC-a posudilo je ukupno 45 knjižničnih jedinica.

Tijekom 2021.g. knjižnica je imala 23.211 virtualnih posjetitelja na mrežnim stranicama MDC-a (dostupno na:

<https://www.mdc.hr/hr/mdc/zbirke-fondovi/knjiznica/?searchknjiznica>)

### 4.5. Ostalo

Kontinuirana suradnja s matičnom službom za visokoškolske i specijalne knjižnice pri NSK i primjena njezinih preporuka. Prisustvovanje na sastancima sa voditeljima knjižnica (8. srpnja, zoom; 14. rujna, NSK; 9. prosinca, zoom)

Donacije publikacija u izdanju MDC-a preuzeli:

- Samoborski muzej (4 naslova iz edicije *Kako objaviti dobru muzejsku knjigu*)
- Gradski muzej Jastrebarsko (4 naslova iz edicije *Kako objaviti dobru muzejsku knjigu*)
- Odjel za edukativnu djelatnost Muzeja suvremene umjetnosti u Zagrebu (ukupno 10 primjeraka knjiga *Muzejske publikacije za djecu i mlade* i *Publikacije za osobe s invaliditetom*)
- Filozofski fakultet Zagreb (ukupno 24 primjerka knjiga iz edicije *Kako objaviti dobru muzejsku knjigu*)
- Filozofski fakultet Osijek (ukupno 120 primjeraka knjiga iz edicije *Kako objaviti dobru muzejsku knjigu*)
- Filozofski fakultet Zadar (ukupno 80 primjeraka knjiga iz edicije *Kako objaviti dobru muzejsku knjigu*)
- Polaznici stručnih ispita za zvanja u muzejskoj struci (6. veljače, 15. svibnja, 11. rujna)

## 6. STRUČNI RAD

### 6.1. Stručna obrada građe i podataka

#### Digitalizacija dijapozitiva iz Donacije Tomislava Šole i objava u online katalogu

Zrinka Marković

Prva faza digitalizacije Donacije Tomislava Šole odvila se tijekom 2020. godine kada je skenirano oko 1500 dijapozitiva, dodijeljene su im inventarne oznake te su uneseni u bazu S++, a tijekom 2021. godine dopunjeni su podatci o njima u bazi S++.

Kod većeg broja dijapozitiva bilo je otežano utvrđivanje i osnovnih informacija jer na mnogima nije navedeno mjesto i godina snimanja ili je natpis nečitak. Te informacije utvrđene su detaljnim proučavanjem snimki te korištenjem Google alata (tražilica, slike, prevoditelj, karte, Google Street View, Google objektiv). Nekim dijapozitivima koji nisu imali natpis ili nije bio dovoljno jasan pripisane su lokacija i datacija nakon što je utvrđeno da pripadaju istoj seriji snimanja, a za manji broj dijapozitiva kontaktiran je i autor Tomislav Šola.

U online katalogu MDC-a tijekom 2021. godine objavljeno je 1136 skeniranih dijapozitiva. Uz njih su navedene ključne informacije poput lokacije i datacije, a svakom objavljenom dijapozitivu pridruženo je i nekoliko tema kako bi se lakše pretraživali. Dijelu dijapozitiva još nije utvrđena lokacija/datacija snimanja te takvi zasad nisu uneseni u online katalog.

Tijekom 2021. godine započela je druga faza digitalizacije tijekom koje je skenirano još 690 dijapozitiva, dodijeljene su im inventarne oznake te su uneseni u bazu S++, ali još nisu popunjene sve osnovne informacije o njima (npr. vrijeme i mjesto nastanka) te zasad iz tog razloga nisu uneseni u online katalog.

#### Istraživanje stanja čuvaonica hrvatskih muzeja

Autorice: Dunja Vranešević i Ivona Marić

Kako bi se upozorilo na stanje i izazove čuvanja građe u hrvatskim muzejima, Muzejski dokumentacijski centar proveo je prvo sveobuhvatno istraživanje muzejskih čuvaonica. Na anketu poslanu na adrese 162 muzeja iz Upisnika javnih i privatnih muzeja u Republici Hrvatskoj pristiglo je 125 odgovora (75 %). Istražilo se koliko muzeja ima namjenski sagrađene čuvaonice, u kojim se prostorima one nalaze, koja je njihova trenutačna površina, a kolike su potrebe za dodatnim prostorom, imaju li muzeji projekciju potrebnog prostora za sljedećih deset godina, jesu li čuvaonice dovoljno opremljene, kakvo je stanje preventivne zaštite u čuvaonicama, imaju li muzeji izjavu o politici sabiranja, koliko im godišnje predmeta ulazi u fundus, a koliko se izlučuje, te koliki je postotak fundusa muzeja izložen.

Rezultati istraživanja predstavljeni su u izlaganju *Stanje i izazovi hrvatskih muzejskih čuvaonica* na Međunarodni dan muzeja 18. svibnja 2021. na stručnoj konferenciji *Muzejske čuvaonice – od brige o zbirkama do politike sabiranja* u organizaciji Etnografskog muzeja Zagreb, Muzeja za umjetnost i obrt, MDC-a, Hrvatskoga nacionalnog odbora ICOM-a i ICOM-

ova Međunarodnog odbora za upravljanje muzejima (INTERCOM-a), a prateći tekst pod naslovom *Veliko istraživanje MDC-a – stanje i izazovi muzejskih čuvaonica* objavljen je isti dan u MDC-ovim *Vijestima iz svijeta muzeja* 141 (dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-18-5-2021/#cuvaonice>).

### **6.3. Revizija**

#### **Revizija Fototeke**

**Tea Rihtar Jurić, Ivona Marić, Zrinka Marković, Dunja Vranešević**

Rad na reviziji Fototeke odvijao se u periodu od 16. srpnja 2021. do 15. listopada 2021. godine. Komisiju za reviziju Fototeke čine Ivona Marić (dokumentaristica, kustosica), Zrinka Marković (kustosica), Dunja Vranešević (dokumentaristica), a voditeljica fonda Fototeke je Tea Rihtar Jurić (dokumentaristica).

Reviziju je u navedenom razdoblju prošlo 5101 jedinica građe (inventarne oznake MGH – MGH5001, uključene podoznake). U reviziju je utrošeno je 300 radnih sati (Ivona Marić 55 sati, Zrinka Marković 62 sata, Dunja Vranešević 55 sati, Tea Rihtar Jurić 69 sati). Dokumentaristica Dunja Vranešević je u pripremu i obradu zapisa (pročišćavanje i usklađivanje termina i tema u bazi, rad na tezaurusu) utrošila dodatnih 60 sati (ukupno uz rad na reviziji 115 sati).

U planu provedbe revizije bila je predviđena revizija dijela Fototeke koji se odnosi na analognu građu vezanu uz muzeje i galerije Hrvatske, a koja čini najveću tematsku podskupinu unutar fonda (predznaka MGH) i broji 6697 zapisa.

Prije početka revizije voditeljica Fototeke pripremila je sav potrebni materijal (ispisi zapisa iz sekundarne baze podataka S++ – predmetne kartice s fotografijom, izrađena Excel tablica s popisom inventarnih oznaka; pripremljen je ispisani popis inventarnih oznaka, a u ispisu inventarne knjige iz 2001. godine ispisani zapisi obilježavaju se oznakom R21 odnosno Revizija 2021 koja obilježava da je jedinica prošla reviziju; prethodna je obavljena 2006./2007. godinu).

Dokumentacija je tijekom revizije pohranjivana u elektroničkom obliku, na tri diska. Tijekom revizije uređivani su zapisi na osnovnoj razini inventarizacije zapisa i dopunjavani dodatnim informacijama i izvorima.

Zbog zaraze koronavirusom jedne od članica Komisije daljnji rad na reviziji je obustavljen 15. listopada 2021.

#### **Revizija Zbirke Bauer**

**Snježana Radovanlija Mileusnić, Tea Rihtar Jurić, Zrinka Marković, Dunja Vranešević**  
Povjerenstvo za reviziju fonda Zbirke Bauer Knjižnice Muzejskoga dokumentacijskog centra (MDC), imenovano Odlukom Upravnog vijeća ustanove na sjednici održanoj 29. srpnja 2020. godine (ur. broj: 15/15-20), u sastavu Zrinka Marković, Tea Rihtar Jurić i Dunja Vranešević, u suradnji s voditeljicom knjižnice Snježanom Radovanlija Mileusnić, provela je djelomičnu reviziju Knjižnice MDC-a, kojom je obuhvaćena Zbirka Bauer, provedena u skladu s *Odlukom o provedbi djelomične revizije i otpisa knjižnične građe i Planom provedbe revizije i otpisa Zbirke Bauer* voditeljice knjižnice Snježane Radovanlija Mileusnić (ur.br. 15/12-20-1) no s odstupanjem od datuma planiranoga završetka revizije uslijed opravdanih okolnosti.

Naime, zbog radova na obnovi MDC-a nakon zagrebačkoga potresa i pandemije COVID-19, revizija je započeta u 2020. godini, ali nije završena krajem 2020. godine kako je planirano.

Priprema građe i dokumentacije započeta je 10. lipnja 2020. Postupak revizije proveden je od 10. prosinca 2020. do 22. travnja 2021. godine. Komisija je radila od 12. veljače do 22. travnja 2021. (Marković – 31 sat; Rihtar-Jurić – 25 sati, Vranešević – 20 sati, u zamjeni Marić – 4 sata; ukupno 80 sati). U pripremi i provođenju revizije sudjelovala je voditeljica knjižnice mr. sc. Snježana Radovanlija Mileusnić te po potrebi pomoćno osoblje (M. Tirić i M. Sadrić).

U skladu s čl. 7. *Zakona o knjižnicama i knjižničnoj djelatnosti* (NN [17/2019](#)) i čl. 3. *Pravilnika o reviziji i otpisu knjižnične građe* (NN [21/2002](#)), tijekom revizije napravljen je i uvid u građu prekobrojnih primjeraka nakon zagrebačkoga i petrinjskoga potresa te otpis sadržajno zastarjele građe.

Pripremni radovi obuhvatili su popunjavanje knjižnične baze K++ s osnovnim podacima o 1515 jedinica građe Zbirka Bauer (od čega je konverzijom iz dokumenata u wordu – 1225 zapisa) što je bilo preduvjet za provedbu računalne revizije. Nabavljen je laserski čitač crtičnoga koda te instalirana programska podrška za izradu i ispis crtičnih kodova za publikacije evidentirane u bazi. Na sve jedinice građe iz Zbirke Bauer nalijepljene su naljepnice s crtičnim kodom, građa je očišćena, zaštićena beskiselnim papirom te prepakirana u nove zaštitne kutije.

Postupak revizije proveden je očitavanjem crtičnih kodova s naljepnica na publikacijama, čime je u elektroničku inventarnu knjigu unesena oznaka o provedenoj reviziji s naznakom datuma provedbe. Paralelno je vođena i kontrolna lista u excel tablici. U bazu je navedeno i stanje publikacija (dobro, loše, loš uvez, oštećeno...)

Tijekom revizije odvajane su publikacije predložene za otpis, publikacije predložene za restauraciju (24 sveska) te 454 svezaka objavljenih do 1945. godine za Zbirku zaštićene građe.

Do provođenja revizije u elektroničkoj i ručnoj knjizi inventara uvedeno je **3728** svezaka Zbirke Bauer koje je donirao dr. Antun Bauer.

Povjerenstvo je za otpis predložilo ukupno 410 jedinica (zbog dotrajalosti - **46** svezaka, zbog zastarjelosti - **359** svezaka, zbog uništenosti - **1** svezak, izgubljena ili nestala - **4** sveska). Od toga je građa Zbirke Bauer 229 jedinica(6%), građa prekobrojnih primjeraka u spremištu i građa sadržajne zastare 181 jedinica.

Otpisna građa čini 1% od ukupnog fonda Knjižnice MDC-a. U inventarnim knjigama vrlo je sporadično navođena vrijednost knjižničnih jedinica te se pristupilo procjeni publikacija predloženih za otpis u iznosu od 6.762,00 kn.

Nakon provedbe predloženoga otpisa, fond Zbirke Bauer Knjižnice MDC-a broji **3499** svezaka, a građa prekobrojnih primjeraka umanjena je za 181 jedinicu.

Postupljeno je prema odredbama *Pravilnika o reviziji i otpisu knjižnične građe* (NN 21/2002) te je izrađena popratna dokumentacija (Zapisnik o reviziji (s priložima) ur. broj: 15/12-21; Zapisnik o otpisu (s priložima) ur. broj: 15/13-21, popisi građe za otpis prema kriterijima dorajalosti, zastarjelosti te uništenosti i nestalosti) koja je dostavljena Sveučilišnoj matičnoj knjižnici (Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu). U NSK je dostavljena otpisna građa po njihovom traženju.

Skenirano je oko 300 korica odabranih publikacija (Zrinka Marković – 156 skenova; Snježana – 174); skenovi su obrađeni i pridruženi u lokalnoj bazi podataka.

## **Nacionalni plan razvoja kulture i medija od 2022. do 2027. godine.**

### **Maja Kocijan**

Zajedno s Mateom Brstilo i Darkom Komšom izradila prijedlog aktivnosti za muzejsku djelatnost za potrebe izrade „Nacionalnog plana razvoja kulture i medija od 2022. do 2027. Godine“.

### **6.4. Ekspertize / Elaborati**

#### **Dunja Vranešević**

Na zahtjeve muzeja napisana i dostavljena stručna mišljenja o preventivnoj zaštiti muzejske građe i dokumentacije u muzejskim prostorima:

- za Muzej Ivanić-Grada elaborat *Preporuke i standardi za uređenje čuvaonica u zgradi stare škole u Dubrovčaku Lijevom za Muzej Ivanić-Grada* (s I. Validžija)
- za Samoborski muzej elaborat *Preporuke i standardi za postavljanje rasvjete u galerijskom prostoru Samoborskog muzeja*
- za Gradski muzej Omiš dane preporuke za praćenje mikroklimatskih uvjeta u čuvaonici.

### **6.5. Posudbe i davanje na uvid**

#### **Tea Rihtar Jurić**

Korisnički zahtjevi: pružanje pregleda podataka iz Registra muzeja, galerija i zbirki u RH (OREG), davanje na uvid skenirane građe, pregled podataka o građi Fototeke, pretraga i pregled podataka, isporučivanje podataka višestrukih pretraga iz Registra za potrebe obavljanja matične djelatnosti, pojedinačnim korisnicima i istraživačima, članovima akademske zajednice (za potrebe diplomskih, doktorskih i post-doktorskih radnji), sveučilišnim ustanovama, institutima, ministarstvima, gradskim uredima, za projekt eKultura, privatnim tvrtkama (agencijama) i učilištima. Zaprimito sedamdesetak pisanih zahtjeva te nekoliko desetina telefonskih upita.

Isporuka podataka na upit Ministarstva kulture i medija RH: za istraživanje francuskog ministarstva kulture u sklopu predsjedanja Europskom unijom tijekom prve polovice 2022. godine. Isporučeni podaci i analiza o hrvatskim muzejima, iz MDC-ovog godišnjeg statističkog izvješća za 2020. godinu.

- o pristupu muzejima za osobe s invaliditetom
- o broju muzeja i ostalim podacima o muzejima (višestruki upiti)
- o implementaciji Haške konvencije i njezinih protokola
- odnos zaposlenih prema spolu i zvanju
- svi raspoloživi podaci o zbirkama i predmetima hrvatskih muzeja
- za izvješće UNESCO-a
- pregled podataka o točnom broju zbirki, broju predmeta, ukupno i po zbirkama za pojedine muzeje
- podaci o obrađenosti građe u hrvatskim muzejima za polugodišnju usporedbu aktivnosti prema strateškom planu Ministarstva kulture i medija
- popis ribarskih zbirki u hrvatskim muzejima

Gradskom uredu za kulturu Grada Zagreba, raspon ažuriranih podataka o muzejima na području Grada Zagreba u razdoblju 2016.-2020. godine, a u svrhu izrade Nacrta Plana razvoja kulture Grada Zagreba za razdoblje 2022.-2027., čiji nositelj posla je Gradski ured za kulturu Grada Zagreba.

Za potrebe terenskog obilaska muzeja u okviru matične djelatnosti muzeja izrađene složene pretrage podataka o hrvatskim muzejima (Gradski muzej Virovitica, Gradski muzej Karlovac, Dvor Veliki Tabor, Gradski muzej Sisak, Muzej Međimurja Čakovec, Arheološki muzej Split, Muzej grada Trogira, Narodni muzej Labin, Muzej suvremene umjetnosti Istre, Gradski muzej Varaždin).

Isporučivanje podataka iz muzejske statistike s pripadajućim grafovima kolegicama i kolegama iz AMZ MGZ i MDC za potrebe izlaganja na konferenciji „Muzejske čuvaonice – od brige o zbirkama do politike sabiranja“ 18. i 19.5.2021.

Izrađena statistika posjećenosti muzeja u razdoblju 2015. do 2020. godine za područje Istarske županije, na upit Ekonomskog instituta iz Zagreba koji provodi istraživanje o kreativnim i kulturnim industrijama na području Istarske županije.

Izrađena statistika posjećenosti muzeja u razdoblju 2016. do 2020. godine za područje Splitsko-dalmatinske županije, na upit konzultantske agencije iz područja turizma.

### **Iva Validžija**

Uvid u građu Arhiva:

Uvid u građu Arhiva doktorandu na FFZG.

Uvid u građu Muzeja Slavonije radi izrade koncepta stalnog postava

Uvid u građu Arhiva za potrebe izložbe povodom obljetnice Gradskog muzeja Križevci

### **Ivona Marić**

1. i 5. veljače 2021. – pretraga podataka iz Registra muzeja, galerija i zbirki u RH (OREG) na upit Ministarstva kulture i medija RH

29. lipnja 2021. – ustupanje podataka o posjećenosti osječkih muzeja na upit Područne služba za statistiku Osijek Državnog zavoda za statistiku

### **Dunja Vranešević**

Na upit Odsjeka za konzervaciju-restauraciju Umjetničke akademije u Splitu, pretražena dokumentacija ratnih šteta na muzejima i dostavljeni podatci povezani sa spašavanjem kulturne baštine u ratnim okolnostima.

## **6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima**

### **6.6.1. Sudjelovanje s izlaganjem**

- 18. – 20. ožujka 2021. – izlaganje *Emergency Evacuation of Krsto Hegedušić Gallery in Petrinja* na virtualnoj međunarodnoj konferenciji *Solidarity in culture: Heritage protection under conditions of crisis*, održanoj na platformi Zoom u organizaciji Nacionalne i sveučilišne knjižnice (I. Validžija, D. Vranešević i Dunja Nekić, viša kustosica Muzeja za umjetnost i obrt). Snimka izlaganja dostupna je na kanalu Nacionalne i sveučilišne knjižnice na YouTubeu: <https://www.youtube.com/watch?v=w0wsfzjRw8k>.

- 18. i 19. svibnja 2021. – izlaganje *Stanje i izazovi hrvatskih muzejskih čuvaonica* na mrežnoj stručnoj konferenciji *Muzejske čuvaonice – od brige o zbirkama do politike sabiranja*, održanoj na platformi Zoom u organizaciji Etnografskog muzeja Zagreb, Muzeja za umjetnost i obrt, MDC-a, Hrvatskoga nacionalnog komiteta ICOM-a i ICOM-ova Međunarodnog odbora za upravljanje muzejima (INTERCOM-a) (I. Marić i D. Vranešević)

- 19. svibnja 2021.- *Muzejske čuvaonice - od brige o zbirkama do politike sabiranja: „Evakuacija građe u izvanrednim okolnostima“* iskustva evakuacije i privremenog zbrinjavanja zbirke petrinjske Galerije Krsto Hegedušić nakon potresa (Iva Validžija i Dunja Nekić, MUO), Etnografski muzej, Grad Zagreb, u suorganizaciju stručne konferencije uključeni su: Muzejski dokumentacijski centar, Muzej za umjetnost i obrt, Hrvatski nacionalni komitet ICOM-a i INTERCOM.

- 29. i 30. rujna 2021. – Predavanje „*From A-Z an Overall in Croatian Museums in 2020-2021*“ međunarodne godišnje konferencije *Meet, See, Do* s temom *What are museums for? Back to basics!*, koja se u organizaciji Balkanske muzejske mreže i Muzeja makedonske borbe održala u Skoplju (Iva Validžija)

- 5. studenoga 2021., zoom platforma; radionica „Kako postati vidljiviji – promidžba i marketing muzejskih publikacija“; sudjelovanje s izlaganjem *40 godina izložbe muzejskih publikacija – doprinos vidljivosti muzejskoga nakladništva* (Snježana Radovanlija Mileusnić)

- 5. studenoga 2021. – izlaganje *Muzejske prodavaonice i marketinški stručnjaci u hrvatskim muzejima* na mrežnoj radionici *Kako postati vidljiv(i) – promidžba i marketing muzejskih publikacija*, održanoj na platformi Zoom u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra (T. Rihtar Jurić)

- 3. prosinca 2021. – izlaganje *Neotkriveni Bauer – iz dokumentacijskih fondova MDC-a* na mrežnome znanstveno-stručnom skupu *Prof. dr. Antun Bauer – muzeolog i donator* uz 110. godišnjicu rođenja Antuna Bauera, održanom na platformi Zoom u organizaciji Arhiva za likovne umjetnosti HAZU, Gliptoteke HAZU i Odsjeka za informacijske i komunikacijske znanosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu (I. Marić, T. Rihtar Jurić i D. Vranešević)

- 3. prosinca 2021., zoom platforma; Znanstveno-stručni skup „Prof. dr. Antun Bauer – muzealac i donator uz 110. godišnjicu rođenja prof. dr. Antuna Bauera“; sudjelovanje s izlaganjem *Priča o knjigama i njihovom donatoru – knjižnična zbirka Bauer* te u ulozi moderatorice jedne od tematskih cjelina (Snježana Radovanlija Mileusnić)

#### **6.6.2. Sudjelovanje bez izlaganja**

- 25. siječnja 2021. – sudjelovanje na međunarodnoj mrežnoj konferenciji *Norme ISO 21110 – Préparation et réponse aux situations d'urgence* u organizaciji Francuske nacionalne knjižnice, muzeja Musée du quai Branly – Jacques Chirac, Sveučilišta Sorbonne i Francuskog zavoda za norme (D. Vranešević, I. Validžija)

- 18. – 20. ožujka 2021. – sudjelovanje na virtualnoj međunarodnoj konferenciji *Solidarity in culture: Heritage protection under conditions of crisis* u organizaciji Nacionalne i sveučilišne knjižnice (I. Marić, Z. Marković, T. Rihtar Jurić, S. Radovanlija Mileusnić, L. Dražin-Trbuljak)

- 25. ožujka 2021. – sudjelovanje na mrežnom simpoziju *Ivan Rabuzin i simbolika prirode u umjetnosti 20. i 21.*, u organizaciji Hrvatskog muzeja naivne umjetnosti, Zoom platforma (L. Dražin-Trbuljak)

- 6. i 7. svibnja 2021. – sudjelovanje na mrežnom izdanju *Desetog festivala hrvatskih digitalizacijskih projekata* u organizaciji Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu (T. Rihtar Jurić, D. Vranešević, I. Validžija, S. Radovanlija Mileusnić, L. Dražin-Trbuljak)

- 18. i 19. svibnja 2021. – sudjelovanje na stručnoj konferenciji *Muzejske čuvaonice – od brige o zbirkama do politike sabiranja* u organizaciji Etnografskog muzeja Zagreb, Muzeja za umjetnost i obrt, MDC-a, Hrvatskoga nacionalnog komiteta ICOM-a i ICOM-ova Međunarodnog odbora za upravljanje muzejima (INTERCOM-a) (M. Kocijan, Z. Marković, T. Rihtar Jurić, S. Radovanlija Mileusnić, L. Dražin-Trbuljak)

- 27. svibnja 2021. – sudjelovanje na mrežnoj znanstveno-stručnoj konferenciji *Obnova povijesnog središta Zagreba nakon potresa – pristup, problemi i perspektive* u organizaciji Znanstvenog vijeća za arhitekturu, urbanizam i uređenje prostora Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti (T. Rihtar Jurić, D. Vranešević, L. Dražin-Trbuljak)

- 4. lipnja 2021. – sudjelovanje na online *III. kongresu slovenskih muzealcev: Museums for Diversity and Inclusion*, u organizaciji ICOM Slovenija i Muzeja narodne osloboditve Maribor, suorganizator: Skupnost muzejev Slovenije i Slovensko muzejsko društvo, zoom platforma. (L. Dražin-Trbuljak)

- 23. i 24. rujna 2021. – sudjelovanje na međunarodnoj mrežnoj konferenciji *Museum and Social Responsibility – What Comes Next?* u organizaciji Udruženja slovenskih muzeja u partnerstvu s Mrežom europskih muzejskih organizacija (NEMO-om) (I. Marić, T. Rihtar Jurić, D. Vranešević)

- 29. i 30. rujna 2021. – sudjelovanje na mrežnom izdanju međunarodne godišnje konferencije *Meet, See, Do* s temom *What are museums for? Back to basics!*, koja se u organizaciji Balkanske muzejske mreže i Muzeja makedonske borbe održala u Skoplju (T. Rihtar Jurić, D. Vranešević)

- 30. rujna 2021. – sudjelovanje na mrežnoj konferenciji *Political pressure on museum professionals: Controlling the narrative?* u organizaciji ICOM-ova Međunarodnog odbora za etičke dileme (ICETHICS-a) i Međunarodnog odbora memorijalnih muzeja u sjećanje na žrtve javnih zločina (ICMEMO-a) (I. Marić, T. Rihtar Jurić, D. Vranešević)

- 12. listopada 2021., zoom platforma, međunarodna konferencija o poticanju čitanja *Čitajmo da ne ostanemo bez riječi* (S. Radovanlija Mileusnić)

- 12. i 13. listopada 2021. – sudjelovanje na mrežnom izdanju međunarodne konferencije *Digital Art History – Methods, Practices, Epistemologies III* u organizaciji Instituta za povijest umjetnosti i Sveučilišnoga računskog centra (SRCE-a) (I. Marić, Z. Marković, D. Vranešević, L. Dražin-Trbuljak)

- 29. listopada 2021. –okrugli stol *Pazi, rub! O vrijednom i trivijalnom na primjeru praksi amaterskog sakupljanja*, u organizaciji Udruge IPAK – istraživački projekti i autorske koncepcije i Instituta za etnologiju i folkloristiku, zoom platforma (L. Dražin-Trbuljak)

- 24. – 25. studenoga 2021., zoom platforma, 24. seminar Arhivi, knjižnice, muzeji: mogućnosti suradnje u okruženju globalne informacijske infrastrukture s temom „Izvan okvira - otvoreni AKM“ (S. Radovanlija Mileusnić, L. Dražin-Trbuljak)

- 26. studenoga 2021. – sudjelovanje na mrežnom izdanju znanstvenog skupa *Tkalčičevo muzejsko poslanje kao temelj suvremenih muzejskih praksi* u organizaciji Hrvatskoga etnološkog društva godine (Z. Marković, L. Dražin-Trbuljak)

- 3. prosinca 2021. – sudjelovanje na mrežnome znanstveno-stručnom skupu *Prof. dr. Antun Bauer – muzeolog i donator uz 110. godišnjicu rođenja Antuna Bauera*, u organizaciji Arhiva za likovne umjetnosti HAZU, Gliptoteke HAZU i Odsjeka za informacijske i komunikacijske znanosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu (M. Kocijan, Z. Marković, I. Validžija, S. Radovanlija Mileusnić, L. Dražin-Trbuljak)

- 9. prosinca 2021. – sudjelovanje na mrežnom međunarodnom znanstvenom skupu *Drago Ibler - arhitektura kao ideja života*, u organizaciji Hrvatskog muzeja arhitekture HAZU, zoom platforma (L. Dražin-Trbuljak)

### **Dorotea Kršnjavi**

20. rujna 2021. - program *Nova Uredba o uredskom poslovanju* u organizaciji Državne škole za javnu upravu.

22. rujna 2021. - 2. virtualni okrugli stol *Digitalna pristupačnost od zakona do prakse* u organizaciji Središnjeg državnog ureda za razvoj digitalnog društva (SDURDD).

## **6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika**

### **Muzeologija 58 (2021.)**

#### **Iva Validžija**

Validžija, Iva: *Evakuacija muzejske građe Galerije Krsto Hegedušić iz Petrinje* // *Muzeologija* 58 (2021), prosinac 2021.

#### **Dunja Vranešević, Tea Rihtar Jurić, Ivona Marić**

Marić, Ivona; Tea Rihtar Jurić; Dunja Vranešević. (Ne)spremnost zagrebačkih muzeja na krizne situacije. // *Muzeologija* 58 (2021). (predano u tisak)

#### **Dunja Vranešević, Ivona Marić**

Marić, Ivona; Dunja Vranešević. Stanje i izazovi muzejskih čuvaonica i upravljanja zbirnama u Hrvatskoj. // *Muzeologija* 58 (2021). (predano u tisak)

#### **Maja Kocijan**

Kocijan, Maja. Dubrovački muzeji i potres 1979. – pogled iz MDC-ova Arhiva. // *Muzeologija* 58 (2021). (predano u tisak)

Kocijan, Maja. Uvodnik. // *Muzeologija* 58 (2021). (predano u tisak)

### **Informatica Museologica 52 (2021)**

#### **Snježana Radovanlija Mileusnić**

Radovanlija Mileusnić, Snježana. Priručnik za digitalizaciju 21. stoljeća: prikaz knjige *the Routledge international handbook of new digital practices in galleries, libraries, archives, museums and heritage sites*, 2020. // *Informatica Museologica* 51 (2020), str. 190-191.

#### **Tea Rihtar Jurić**

Rihtar Jurić, Tea. Muzeji u pandemiji. // *Informatica Museologica* 52 (2021). (predano u tisak)

#### **Lada Dražin Trbuljak**

Dražin Trbuljak, Lada. MUVI 07 i 08: muzeji-video-film i MUVI LAB – mjesta susreta svih ljubitelja filmskih muzejskih priča, multimedijских i web projekata // *Informatica Museologica* 52 (2021). (predano u tisak)

### **Muzejska statistika**

#### **Tea Rihtar Jurić**

Rihtar Jurić, Tea. Statistički pregled za 2019. godinu. // *Muzejska statistika*. Muzejski dokumentacijski centar, 2021. Dostupno na: [https://mdc.hr/files/file/muzeji/statistika/Statisti%C4%8Dki%20pregled%20za%202019\\_MD\\_C.pdf](https://mdc.hr/files/file/muzeji/statistika/Statisti%C4%8Dki%20pregled%20za%202019_MD_C.pdf) (pristupljeno 21.12.2021.)

Rihtar Jurić, Tea. Statistički pregled za 2020. godinu. // *Muzejska statistika*. Muzejski dokumentacijski centar, 2021. Dostupno na: [https://mdc.hr/files/file/muzeji/statistika/Statisti%C4%8Dki%20pregled%20za%202020\\_MD\\_C.pdf](https://mdc.hr/files/file/muzeji/statistika/Statisti%C4%8Dki%20pregled%20za%202020_MD_C.pdf) (pristupljeno 21.12.2021.)

Rihtar Jurić, Tea. Croatian Museum Statistics overview, 2019. // *Museum Statistics*. Museum Documentation Center, 2021. Dostupno na: [https://mdc.hr/files/Statistike\\_engl%202003-2016/Museum-statistics-2019\\_MDC.pdf](https://mdc.hr/files/Statistike_engl%202003-2016/Museum-statistics-2019_MDC.pdf) (pristupljeno 21.12.2021.)

Rihtar Jurić, Tea. Croatian Museum Statistics overview, 2020. // *Museum Statistics*. Museum Documentation Center, 2021. Dostupno na: [file:///C:/Users/triht/Downloads/Museum-statistics-2020\\_MDC%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/triht/Downloads/Museum-statistics-2020_MDC%20(1).pdf) (pristupljeno 21.12.2021.)

### **6.7.1. Newsletter – Vijesti iz svijeta muzeja**

#### **Maja Kocijan**

Nova Muzeologija - o strateškom planiranju u nacionalnim muzejima. // Vijesti iz svijeta muzeja 133 (26. siječnja 2021.) Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-26-1-2021/>

Posjećenost hrvatskih muzeja - u 2020. izgubili četiri milijuna posjetitelja. // Vijesti iz svijeta muzeja 134 ( 9. veljače 2021.) Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-9-2-2021/>

Istraživanje Art Newspapera - globalni pad od 77% posjetitelja. // Vijesti iz svijeta muzeja 138 (6. travnja 2021.) Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-6-4-2021/>

Krhotine sjećanja - Ljubičićev plakat 30 godina kasnije. // Vijesti iz svijeta muzeja 141 (18. svibnja 2021.) Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-18-5-2021/>

Novi postav dizajna V&A - što ljude brine, uzbuđuje i zanima. // Vijesti iz svijeta muzeja 144 (29. lipnja 2021.) Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-29-6-2021/>

MDC istraživanje - ljeta zaustavilo strmoglavu pad posjetitelja. // Vijesti iz svijeta muzeja 150 (21. rujna 2021.) Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-21-9-2021/>

#### **Snježana Radovanlija Mileusnić**

Radovanlija Mileusnić, Snježana. Koroni usprkos – 40. izložba muzejske knjige na Interliberu // Vijesti iz svijeta muzeja, 153 (2.11.2021.).

Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-2-11-2021/>

(pristupljeno: 20.12.2021.)

Radovanlija Mileusnić, Snježana. Najava radionice – Kako postati vidljiv(iji)? // Vijesti iz svijeta muzeja, 152 (19.10.2021.).

Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-19-10-2021/>

(pristupljeno: 20.12.2021.)

Radovanlija Mileusnić, Snježana. Najava događanja – 40. izložba na Interliberu u novom terminu // Vijesti iz svijeta muzeja, 150 (21.9.2021.).

Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-21-9-2021/#vrh>

(pristupljeno: 20.12.2021.)

Radovanlija Mileusnić, Snježana. S Pepom i Janom kroz prošlost Zemlje – nova muzejska knjiga za djecu // Vijesti iz svijeta muzeja, 149 (7.9.2021.).

Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-7-9-2021/#vrh>

(pristupljeno: 20.12.2021.)

Radovanlija Mileusnić, Snježana. Nova knjiga – „Numizmatička topografija Like“ // Vijesti iz svijeta muzeja, 145 (13.7.2021.).

Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-13-7-2021/>

(pristupljeno: 20.12.2021.)

Radovanlija Mileusnić, Snježana. Museologica Brunensia – časopis za suvremene muzealce // Vijesti iz svijeta muzeja, 143 (15.5.2021.).

Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-15-6-2021/>

(pristupljeno: 1. srpnja 2021.)

Radovanlija Mileusnić, Snježana. Najava – 40. izložba muzejske knjige u rujnu // Vijesti iz svijeta muzeja, 141 (18.5.2021.).

Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-18-5-2021/>

(pristupljeno: 1. srpnja 2021.)

Radovanlija Mileusnić, Snježana. Bjelovarska izložba – Kako smo proživjeli prvu godinu s Covidom? // Vijesti iz svijeta muzeja, 137 (23.3.2021.).

Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-23-3-2021/#vrh>

(pristupljeno: 1. srpnja 2021.)

Radovanlija Mileusnić, Snježana. Igra staklenih perli – staklo u Muzeju grada Koprivnice // *Vijesti iz svijeta muzeja*, 135 (23.2.2021.)

Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-23-2-2021/>

(pristupljeno: 1. srpnja 2021.)

Radovanlija Mileusnić, Snježana. Izložbeni diptih – Umjetnički život u Splitu // *Vijesti iz svijeta muzeja*, 132 (12.1.2021.)

Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-12-1-2021/#vrh>

(pristupljeno: 1. srpnja 2021.)

### **Zrinka Marković**

Iz donacije Tomislava Šole – Izložba „Duh mjesta” // *Vijesti iz svijeta muzeja* 132 (12. siječnja 2021.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-12-1-2021#duh-mjesta> (pristupljeno 19. siječnja 2021.)

Valdec i Csikos Sesia – Anatomski atlas za umjetnike // *Vijesti iz svijeta muzeja* 139 (20. travnja 2021.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-20-4-2021/#anatomija> (pristupljeno 10. lipnja 2021.)

Slavko Stolnik u Hlebinama – Sloboda i sklad začudnog kolorizma // *Vijesti iz svijeta muzeja* 143 (15. lipnja 2021.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-15-6-2021/#stolnik> (pristupljeno 15. lipnja 2021.)

Rijksmuseum – Deset istinitih priča o ropstvu // *Vijesti iz svijeta muzeja* 146 (27. srpnja 2021.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-27-7-2021/#amsterdam> (pristupljeno 7. prosinca 2021.)

Zoltan Novak – Srce tame u Karlovcu // *Vijesti iz svijeta muzeja* 153 (2. studenoga 2021.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-2-11-2021/#karlovac> (pristupljeno 7. prosinca 2021.)

Grad u muzeju sjećanja – Virtualno putovanje kroz donaciju Šola // *Vijesti iz svijeta muzeja* 155 (30. studenoga 2021.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-30-11-2021/#sola> (pristupljeno 7. prosinca 2021.)

Crno tržište ex-Yu – Uloga društvenih mreža u ilegalnoj trgovini kulturnim dobrima // *Vijesti iz svijeta muzeja* 157 (28. prosinca 2021.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-28-12-2021/#trziste> (pristupljeno 12. siječnja 2022.)

### **Tea Rihtar Jurić**

NEMO istraživanje – pandemija ponovno zatvorila 70 % muzeja (prevela i prilagodila: Tea Rihtar Jurić), *Vijesti iz svijeta muzeja*, Newsletter, broj 133., 26.1.2021. <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-26-1-2021/#NEMO-report>, (pristupljeno 17.5.2021.)

[Virtualna 2020. – prvi podaci o online posjećenosti hrvatskih muzeja](https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-23-2-2021/#virtualna-2020) *Vijesti iz svijeta muzeja*, Newsletter, broj 135., 23.2.2021. <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-23-2-2021/#virtualna-2020>, (pristupljeno 17.5.2021.)

MDC – statistički pregled hrvatskih muzeja za 2020. godinu, *Vijesti iz svijeta muzeja*, Newsletter, broj 138., 6.4.2021.

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-6-4-2021/#statistika-2020>

(pristupljeno 17.5.2021.); obrada statističkih podataka, izrada grafikona, tekst: Tea Rihtar Jurić)

„The Digital Future of Museums“ – kakva budućnost očekuje muzeje, *Vijesti iz svijeta muzeja*, Newsletter, broj 146., 27. 7. 2021. (

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-27-7-2021/#digital>,

(pristupljeno 21.12.2021.)

„Making Sense of Immersion“ – kako svim osjetilima uroniti u muzejsko iskustvo, *Vijesti iz svijeta muzeja*, Newsletter, broj 151., 5. 10. 2021.

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-5-10-2021/#immersion> (pristupljeno 21.12.2021.)

### **Iva Validžija**

Gradski muzej Varaždin-od vizije razvoja do novog muzeja // *Vijesti iz svijeta muzeja* 144 (29. lipanj 2021.).

[https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-29-6-](https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-29-6-2021/?fbclid=IwAR11DJOmFXOFC0g8lh8__6Al22oZtEdC59c0Au8sBpyZreseSzTWrSS45Bg#varazdin)

[2021/?fbclid=IwAR11DJOmFXOFC0g8lh8\\_\\_6Al22oZtEdC59c0Au8sBpyZreseSzTWrSS45Bg#varazdin](https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-29-6-2021/?fbclid=IwAR11DJOmFXOFC0g8lh8__6Al22oZtEdC59c0Au8sBpyZreseSzTWrSS45Bg#varazdin)

### **Dunja Vranešević**

Međunarodna konferencija „Solidarnost u kulturi“ – što smo naučili iz dosadašnjih kriza? // *Vijesti iz svijeta muzeja* 137 (23. ožujka 2021.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-23-3-2021/#solidarnost>

(pristupljeno 21. svibnja 2021.).

Louvre – suočavanje s provenijencijom fundusa u novome mrežnom katalogu. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 138 (6. travnja 2021.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-6-4-2021/#louvre>

(pristupljeno 21. svibnja 2021.).

Veliko istraživanje MDC-a – stanje i izazovi muzejskih čuvaonica. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 141 (18. svibnja 2021.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-18-5-2021/#cuvaonice> (pristupljeno

21. svibnja 2021.).

Bol na Braču – otvoren obnovljeni muzej dominikanskog samostana. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 144 (29. lipnja 2021.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-29-6-2021#bol>

(pristupljeno 29. lipnja 2021.).

Franjevački samostan na Badiji – stalni postav Izvora Oreba i Emilije Karlavaris. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 149 (7. rujna 2021.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-7-9-2021/#badija>

(pristupljeno 21. prosinca 2021.).

Franjevački muzej Vukovar – prvi virtualni vodič po samostanskom postavu. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 151 (5. listopada 2021.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-5-10-2021/#franjevci> (pristupljeno 21. prosinca 2021.).

Radionica stručnjaka Muzeja *Getty* – ublažavanje šteta od potresa u zbirka. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 153 (2. studenoga 2021.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-2-11-2021/#radionica> (pristupljeno 21. prosinca 2021.).

Iskustva Muzeja *Getty* – kako sačuvati muzejske predmete od potresa. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 156 (14. prosinca 2021.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-14-12-2021/#getty> (pristupljeno 21. prosinca 2021.).

### **Ivona Marić**

Od Kožarića do Beuysa – izložbe koje očekujemo u 2021. godini // *Vijesti iz svijeta muzeja* 133 (26. 1. 2021.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-26-1-2021/#Izlozbe-2021> (pristupljeno 21. prosinca 2021.).

U borbi za otvaranje – vapaj europskih muzeja na koljenima // *Vijesti iz svijeta muzeja* 134 (9. 2. 2021.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-9-2-2021/#europski-muzeji> (pristupljeno 21. prosinca 2021.).

Novi postav Moderne galerije – hrvatska umjetnost od 1850. do 1935. godine // *Vijesti iz svijeta muzeja* 135 (23. 2. 2021.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-23-2-2021/#moderna-galerija> (pristupljeno 21. prosinca 2021.).

“Emotions and Learning in Museums” – uloga emocija u muzejima 21. stoljeća // *Vijesti iz svijeta muzeja* 136 (9. 3. 2021.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-9-3-2021/#emocije-i-ucenje> (pristupljeno 21. prosinca 2021.).

Međunarodna konferencija „Solidarnost u kulturi“ – što smo naučili iz dosadašnjih kriza? // *Vijesti iz svijeta muzeja* 137 (23. 3. 2021.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-23-3-2021/#solidarnost> (pristupljeno 21. prosinca 2021.).

Retrospektiva Ratka Petrića u MSU – kritička oštrica hrvatske umjetnosti // *Vijesti iz svijeta muzeja* 138 (6. 4. 2021.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-6-4-2021/#ratko-petric> (pristupljeno 21. prosinca 2021.).

Nacionalni muzej moderne umjetnosti – muzej koji ne miruje // *Vijesti iz svijeta muzeja* 139 (20. 4. 2021.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-20-4-2021/#nmmu> (pristupljeno 21. prosinca 2021.).

UNESCO – objavljene najnovije informacije o utjecaju pandemije na muzeje // *Vijesti iz svijeta muzeja* 140 (4. 5. 2021.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-4-5-2021/#unesco> (pristupljeno 21. prosinca 2021.).

Veliko istraživanje MDC-a – stanje i izazovi muzejskih čuvaonica // *Vijesti iz svijeta muzeja* 141 (18. 5. 2021.). Dostupno na:  
<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-18-5-2021/#cuvaonice> (pristupljeno 21. prosinca 2021.).

Novi muzej u Parizu – napokon otvoren *Bourse de Commerce* // *Vijesti iz svijeta muzeja* 142 (1. 6. 2021.). Dostupno na:  
<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-1-6-2021/#pinault> (pristupljeno 21. prosinca 2021.).

MUO – dekodiranje Milana Vulpea // *Vijesti iz svijeta muzeja* 144 (29. 6. 2021.). Dostupno na:  
<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-29-6-2021/#MUO> (pristupljeno 21. prosinca 2021.).

Muzeji i društvena promjena – kada publika postane suradnik // *Vijesti iz svijeta muzeja* 144 (29. 6. 2021.). Dostupno na:  
<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-29-6-2021/#knjiga> (pristupljeno 21. prosinca 2021.).

Retrospektiva Ivana Kožarića u MSU – izložba za oživljavanje // *Vijesti iz svijeta muzeja* 145 (13. 7. 2021.). Dostupno na:  
<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-13-7-2021/#kozaric-msu> (pristupljeno 21. prosinca 2021.).

„Raštrkani Uffizi“ – decentralizacija muzeja i novi model održivog turizma // *Vijesti iz svijeta muzeja* 146 (27. 7. 2021.). Dostupno na:  
<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-27-7-2021/#uffizi> (pristupljeno 21. prosinca 2021.).

Berlin – otvoren Humboldt Forum u sjeni duhova prošlosti // *Vijesti iz svijeta muzeja* 147 (10. 8. 2021.). Dostupno na:  
<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-10-8-2021/#humboldt> (pristupljeno 21. prosinca 2021.).

Medici: Portraits and Politics – „influenseri“ renesanse u Metropolitanu // *Vijesti iz svijeta muzeja* 148 (24. 8. 2021.). Dostupno na:  
<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-24-8-2021/#medici> (pristupljeno 21. prosinca 2021.).

„ID-Art“ i „KIKu“ – značajan udarac ilegalnoj trgovini umjetninama // *Vijesti iz svijeta muzeja* 149 (7. 9. 2021.). Dostupno na:  
<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-7-9-2021/#app> (pristupljeno 21. prosinca 2021.).

Mangelos u Zbirci Richter – „antiumjetnički eksperimenti“ umjetnika bez presedana // *Vijesti iz svijeta muzeja* 150 (21. 9. 2021.). Dostupno na:  
<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-21-9-2021/#mangelos> (pristupljeno 21. prosinca 2021.).

„Women in Design“ u Vitri – otkrivanje nepoznate povijesti dizajna // *Vijesti iz svijeta muzeja* 151 (5. 10. 2021.). Dostupno na:  
<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-5-10-2021/#vitra>

(pristupljeno 21. prosinca 2021.).

„Dizajneri sa zlatnoga brda“ – knjiga o bauhausovcima iz Baranje // *Vijesti iz svijeta muzeja* 152 (19. 10. 2021.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-19-10-2021/#knjiga>

(pristupljeno 21. prosinca 2021.).

Oslo – otvoren muzej posvećen najpoznatijem norveškom slikaru // *Vijesti iz svijeta muzeja* 154 (16. 11. 2021.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-16-11-2021/#oslo>

(pristupljeno 21. prosinca 2021.).

Povratak Elginovih mramora u Grčku – odluka prepuštena Britanskom muzeju // *Vijesti iz svijeta muzeja* 155 (30. 11. 2021.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-30-11-2021/#mramori>

(pristupljeno 21. prosinca 2021.).

COVID-19 – situacija u europskim muzejima i dalje nepredvidiva // *Vijesti iz svijeta muzeja* 156 (14. 12. 2021.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-14-12-2021/#covid>

(pristupljeno 21. prosinca 2021.).

### **Ivan Branimir Guberina**

Sportska arhitektura V. Turine – posljednji taktovi prostorne muzike. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 132 (12. siječnja 2021.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-12-1-2021/#turina>

(pristupljeno 25. lipnja 2021.).

Europska muzejska akademija i „Hands on!“ – otvorene prijave za nagrade. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 132 (12. siječnja 2021.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-12-1-2021/#natjecaji> (pristupljeno 25. lipnja 2021.).

„Boja je radost – Zbirka Politeo“ – Bućan i Vrkljan u društvu Warhola i Dalija. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 133 (26. siječnja 2021.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-26-1-2021/#Politeo>

(pristupljeno 25. lipnja 2021.).

Kronike Franjevačkog samostana Vukovar – autentična slika vukovarske prošlosti. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 133 (26. siječnja 2021.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-26-1-2021/#Vukovar-samostan>

(pristupljeno 25. lipnja 2021.).

Muzej Međimurja – Izložba „Zrinski i čakovečki Stari grad“. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 134 (9. veljače 2021.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-9-2-2021/#zrinski>

(pristupljeno 25. lipnja 2021.).

„Požeške bolte“ – dogradnja i rekonstrukcija Gradskog muzeja Požega. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 135 (23. veljače 2021.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-23-2-2021/#muzej-pozega>

(pristupljeno 25. lipnja 2021.).

MUO – Izložba „Moda i strip“. // Vijesti iz svijeta muzeja 135 (23. veljače 2021.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-23-2-2021/#moda-i-strip> (pristupljeno 25. lipnja 2021.).

Europa i Covid – izostanak jasnih kriterija za zatvaranje muzeja. // Vijesti iz svijeta muzeja 136 (9. ožujka 2021.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-9-3-2021/#europa-i-covid> (pristupljeno 25. lipnja 2021.).

100 godina Labinske republike – izložba o prvom antifašističkom ustanku u svijetu. // Vijesti iz svijeta muzeja 136 (9. ožujka 2021.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-9-3-2021/#labin> (pristupljeno 25. lipnja 2021.).

„Odlučna“ u Galeriji Kranjčar – izložba koja progovara o suicidu. // Vijesti iz svijeta muzeja 137 (23. ožujka 2021.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-23-3-2021/#kranjcar> (pristupljeno 25. lipnja 2021.).

„Liber i mumija“ – knjiga o najpoznatijim spomenicima Arheološkoga muzeja. // Vijesti iz svijeta muzeja 138 (6. travnja 2021.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-6-4-2021/#amz> (pristupljeno 25. lipnja 2021.).

Vidljivi i aktivni unatoč pandemiji – hrvatski muzeji na društvenim mrežama. // Vijesti iz svijeta muzeja 139 (20. travnja 2021.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-20-4-2021/#radionica> (pristupljeno 25. lipnja 2021.).

Europski muzejski forum – prva virtualna dodjela „muzejskih Oscara“. // Vijesti iz svijeta muzeja 140 (4. svibnja 2021.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-4-5-2021/#emya> (pristupljeno 25. lipnja 2021.).

„Umjetnost slavonskog plemstva“ – dočaran nekadašnji sjaj slavonskih dvoraca. // Vijesti iz svijeta muzeja 140 (4. svibnja 2021.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-4-5-2021/#plemstvo> (pristupljeno 25. lipnja 2021.).

MUO – hommage velikom majstoru renesanse. // Vijesti iz svijeta muzeja 141 (18. svibnja 2021.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-18-5-2021/#muo> (pristupljeno 25. lipnja 2021.).

Murtić 100 – izložba povodom 100. godišnjice rođenja Ede Murtića. // Vijesti iz svijeta muzeja 142 (1. lipnja 2021.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-1-6-2021/#murtic> (pristupljeno 25. lipnja 2021.).

The Best in Heritage – jubilarno 20. izdanje virtualno. // Vijesti iz svijeta muzeja 142 (1. lipnja 2021.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-1-6-2021/#heritage> (pristupljeno 25. lipnja 2021.).

Etnografski muzej Zagreb – izložba "Igračke - djetinjstvo zauvijek". // Vijesti iz svijeta muzeja 143 (15. lipnja 2021.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-15-6-2021/#igracke> (pristupljeno 25. lipnja 2021.).

Heritage in Motion 2021 – otvorene prijave. // Vijesti iz svijeta muzeja 143 (15. lipnja 2021.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-15-6-2021/#heritage> (pristupljeno 25. lipnja 2021.).

Fond solidarnosti EU – za obnovu muzeja 638 milijuna kuna. // Vijesti iz svijeta muzeja 145 (13. srpnja 2021.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-13-7-2021/#muzeji-projekti> (pristupljeno 20. prosinca 2021.).

Francuski paviljon – izložba „Hrvatsko proljeće 1971.-2021.“. // Vijesti iz svijeta muzeja 145 (13. srpnja 2021.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-13-7-2021/#hrvatsko-proljece> (pristupljeno 20. prosinca 2021.).

Muzej grada Zagreba – otkrivena vrata privatnog života Krležinih. // Vijesti iz svijeta muzeja 146 (27. srpnja 2021.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-27-7-2021/#krleza> (pristupljeno 20. prosinca 2021.).

„Fragmenti melankolije“ – izložba o tamnim stanjima duha. // Vijesti iz svijeta muzeja 147 (10. kolovoza 2021.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-10-8-2021/#melankolija> (pristupljeno 20. prosinca 2021.).

MMSU – 32 umjetnika o ožiljcima 90-ih. // Vijesti iz svijeta muzeja 147 (10. kolovoza 2021.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-10-8-2021/#mmsu> (pristupljeno 20. prosinca 2021.).

„Zagreb Većeslava Holjevca“ – urbanistički iskoraci velikog gradonačelnika. // Vijesti iz svijeta muzeja 148 (24. kolovoza 2021.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-24-8-2021/#holjevca> (pristupljeno 20. prosinca 2021.).

Od baroka do empirea – „Restaurirani predmeti iz zbirke namještaja Muzeja Mimara“. // Vijesti iz svijeta muzeja 148 (24. kolovoza 2021.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-24-8-2021/#mimara> (pristupljeno 20. prosinca 2021.).

Izložbe Milтона Glasera – dizajn za bolji svijet. // Vijesti iz svijeta muzeja 149 (7. rujna 2021.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-7-9-2021/#glaser> (pristupljeno 20. prosinca 2021.).

MUO – počinje prva faza obnove nakon potresa. // Vijesti iz svijeta muzeja 151 (5. listopada 2021.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-5-10-2021/#muo> (pristupljeno 20. prosinca 2021.).

"Spomenik živom čoviku" – Tisja Kljaković Braić u Klovićevim dvorima. // Vijesti iz svijeta muzeja 151 (5. listopada 2021.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-5-10-2021/#tisja> (pristupljeno 20. prosinca 2021.).

Arheološki muzeji u Zagrebu – izložba o malo poznatoj arheološkoj baštini Novske. // Vijesti iz svijeta muzeja 152 (19. listopada 2021.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-19-10-2021/#amz> (pristupljeno 20. prosinca 2021.).

Zemaljski muzej BiH – nakon 20 godina otvoren postav arheološkog odjela. // Vijesti iz svijeta muzeja 153 (2. studenog 2021.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-2-11-2021/#sarajevo> (pristupljeno 20. prosinca 2021.).

„Eksploatacija smrti“ – refleksije ljudskih zlodjela, prolaznosti i konačnosti. // Vijesti iz svijeta muzeja 154 (16. studenog 2021.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-16-11-2021/#nmnu> (pristupljeno 20. prosinca 2021.).

MUO – pred zatvaranje izložba grafika Ede Murtića. // Vijesti iz svijeta muzeja 155 (30. studenog 2021.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-30-11-2021/#murtic> (pristupljeno 20. prosinca 2021.).

Zagreb – otvoren Sakralni muzej Grkokatoličkog sjemeništa. // Vijesti iz svijeta muzeja 156 (14. prosinca 2021.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-14-12-2021/#sjemeniste> (pristupljeno 20. prosinca 2021.).

Nova izdanja – "Odijevanje naroda: nastanak narodne nošnje". // Vijesti iz svijeta muzeja 156 (14. prosinca 2021.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-14-12-2021/#zadar> (pristupljeno 20. prosinca 2021.).

Memorijalni centar raketiranja Zagreba – izložba o blokadi „Maršalke“. // Vijesti iz svijeta muzeja 157 (28. prosinca 2021.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-28-12-2021/#marsalka> (pristupljeno 31. prosinca 2021.).

## **6.8. Stručno usavršavanje**

### Sudjelovanje na predavanjima i seminarima

- 21. siječnja 2021. – mrežni seminar *Priče iz arhiva i Spacetime Layers platforma – Povratna iskustva i nove prakse* u organizaciji ICARUS Hrvatska (I. Marić)

- 27. siječnja 2021., zoom platforma, 16. ZKD forum *Niz nesretnih događanja – krizno knjižničarstvo* (S. Radovanlija Mileusnić)

- 4. veljače 2021. – Veljko Džikić (Narodni muzej u Beogradu), mrežno predavanje *Doing the right thing: To reorganize a storage or not?*, u organizaciji Centra za istraživanje i zaštitu kulturne baštine Sveučilišta inženjerstva i tehnologije, Lima (Peru) (D. Vranešević, I. Validžija)

- 17. veljače 2021. – mr. art. Jasminka Podgorski (Muzej za umjetnosti i obrt), mrežno predavanje *Spašavanje umjetnina u Muzeju za umjetnost i obrt nakon zagrebačkog potresa*, u sklopu ciklusa stručnih predavanja Hrvatskoga restauratorskog društva posvećenih zaštiti i spašavanju kulturne baštine u kriznim uvjetima (D. Vranešević, I. Validžija, L. Dražin-Trbuljak)
- 18. veljače 2021. – mrežna tribina *Konzervatorske i arhitektonske prakse*, u sklopu serije javnih razgovora *Nakon potresa: iskustva, saznanja i perspektive* Gradske galerije *Striegl* (D. Vranešević, I. Validžija, L. Dražin-Trbuljak)
- 24. veljače 2021. – Eléonore Kissel (Musée du quai Branly), mrežno predavanje *Establishing priorities for collections rescue operations in case of crisis: general principles and focus on non-European ethnographic collections from the Musée du quai Branly – Jacques Chirac, Paris*, u sklopu ciklusa stručnih predavanja Hrvatskoga restauratorskog društva (D. Vranešević, I. Validžija)
- 24. veljače 2021., zoom platforma, 17. ZKD forum *Kroz online pustinju i prašumu – biti ili ne biti na mreži* (S. Radovanlija Mileusnić)
- 10. ožujka 2021. – Želimir Laszlo, mrežno predavanje *Pokretna kulturna dobra u ratu i velikoj nesreći*, u sklopu ciklusa stručnih predavanja Hrvatskoga restauratorskog društva (D. Vranešević, I. Validžija, L. Dražin-Trbuljak)
- 10. ožujka 2021. – mrežno predavanje Jasenke Ferber Bogdan, Andreje Der-Hazarijan Vukić i Ariane Novine: *Volja je kostur, želja je mišićje - Rudolf Valdec i Bela Csikos Sesia: Anatomski atlas za umjetnike*, u sklopu CREARCH projekta - Kreativna interpretacija arhivskih izvora, zoom platforma. (L. Dražin-Trbuljak)
- 24. ožujka 2021. – mrežni seminar / Program edukacije i treninga za djelatnike u muzejima i kulturne operatore / Modul: *Gradovi bogati kulturnom baštinom i industrija 4.0*, Stephanie E. Trpkov / *Nova uloga muzeja i kulturnih institucija u pametnom gradu*; Izvor konkurentske prednosti i modeli dodane vrijednosti, u sklopu EU projekta SACHE, Zagrebački inovacijski centar – ZICER, Microsoft Teams meeting platforma. (L. Dražin-Trbuljak)
- 19. travnja 2021. – mrežna promocija / Predstavljanje slovenskog prijevoda knjige Ive Maroevića *Uvod u muzeologiju*, u organizaciji Slovenskog muzejskog društva, Zoom platforma (L. Dražin-Trbuljak)
- 13. svibnja 2021., zoom platforma u organizaciji Muzeja suvremene umjetnosti u Zagrebu, *Prilagodba muzejskih sadržaja osobama s invaliditetom* (S. Radovanlija Mileusnić)
- 26. ožujka 2021. – mrežno izdanje panel-diskusije *Kemijska fotografija u digitalno doba*, u organizaciji Instituta za povijest umjetnosti i Tehničkog muzeja *Nikola Tesla* (T. Rihtar Jurić)
- 13. travnja 2021. – Zdenka Badovinac, mrežno predavanje *Back to the East?* u sklopu ciklusa *Evenings with WHW Akademija* (I. Marić)
- 14. travnja 2021. – dr. sc. Sanda Milošević (Ministarstvo unutarnjih poslova), mrežno predavanje *Zaštita kulturne baštine: uloga Ravnateljstva civilne zaštite*, u sklopu ciklusa stručnih predavanja Hrvatskoga restauratorskog društva (D. Vranešević, I. Validžija, L. Dražin-Trbuljak)
- 14. travnja 2021. – mrežni seminar *Genocide, Denial and Justice* u sklopu serije mrežnih seminara *How Memorial Museums address issues of Displacement, Refugees and Genocide Prevention* u organizaciji ICOM-ICMEMO (I. Marić)

- 14. travnja 2021. – mrežno izdanje okruglog stola / dr.sc. Snješka Knežević, dr.sc. Katarina Horvat-Levaj i dr.sc. Dragan Damjanović: *Skokovi u razvoju grada – potres kao prekretnica*, u organizaciji Knjižare *Fraktura* (I. Marić, D. Vranešević, L. Dražin-Trbuljak)
- 16. travnja 2021. – mrežno predavanje *Korištenje društvenih mreža u muzejima*, predavači Antonija Rusković Radonić (Muzeji i galerije Konavala), Mislav Barić (Hrvatski povijesni muzej), dr. sc. Vlatko Čakširan (Gradski muzej Sisak), mr. sc. Željka Sušić (Tiflološki muzej) i Katarina Ivanišin Kardum (Tehnički muzej *Nikola Tesla*), u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra (I. Marić, Z. Marković, T. Rihtar Jurić, D. Vranešević, S. Radovanlija Mileusnić, L. Dražin-Trbuljak)
- 29. travnja 2021. – stručna mrežna tribina *Obnova povijesnih građevina i kulturno-povijesnih cjelina nakon katastrofa*, u organizaciji Hrvatskoga etnološkog društva u suradnji s Hrvatskom sekcijom Europskog vijeća za sela i male gradove (ECOVAST-a), Društvom povjesničara umjetnosti Hrvatske i Društvom *Terra banalis* (D. Vranešević, I. Validžija)
- 29. travnja 2021. – mrežni seminar *The role museums play in supporting their community's wellbeing* u organizaciji NEMO-a (I. Marić)
- 11. svibnja 2021. – mrežna diskusija *'The Bowman' and 'The Spearman' by Ivan Mestrovic – A Closer Look into the Works of Art and the Artist* u organizaciji Veleposlanstva Republike Hrvatske u SAD-u (M. Kocijan, I. Marić)
- 13. svibnja 2021. – Goran Arčabić (Muzej grada Zagreba), mrežno predavanje *Korištenje fotografije kao povijesnog izvora u projektu Zagrebačka industrijska baština: povijest, stanje, perspektive*, u organizaciji Ureda za fotografiju – Platforme *Zajednički fotografski narativi* (I. Validžija, T. Rihtar)
- 27. svibnja 2021. – dr. sc. Vlatko Čakširan (Gradski muzej Sisak), mrežno predavanje *Gradski muzej Sisak nakon potresa – evakuacija i zaštita muzejske građe*, u sklopu ciklusa stručnih predavanja Hrvatskoga restauratorskog društva (D. Vranešević, I. Validžija)
- 8. lipnja 2021. – mrežno savjetovanje mreže muzeja *Arheološke studijske zbirke – izazovi i rješenja*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra i Arheološkog muzeja u Zagrebu (Z. Marković, T. Rihtar Jurić, L. Dražin-Trbuljak)
- 2. srpnja 2021. – Jasminka Babić (Galerija umjetnina Split), predavanje *Od fototeke do fotovremeplova*, u sklopu projekta *Zajednički fotografski narativi*, u organizaciji Ureda za fotografiju, održano u Galeriji *Spot* u Zagrebu (T. Rihtar Jurić)
- 21. srpnja 2021. – Maria Teresa Natale (Michael Culture Association), mrežno predavanje *DIY digitisation: tips for ambitious GLAMs*, u sklopu Europeanina agregatora MUSEU-HUB (I. Marić, T. Rihtar Jurić, D. Vranešević)
- 9. rujna 2021. – mrežni okrugli stol *RE-ORG: a brighter future for your museum collections in storage*, u sklopu ICCROM-ova ciklusa predavanja (I. Marić, T. Rihtar Jurić, D. Vranešević, I. Validžija, L. Dražin-Trbuljak)
- 20. rujna 2021. – mrežni seminar *Audience at the centre: Development strategies and organisational change*, u organizaciji Mreže europskih muzejskih organizacija (NEMO-a) (T. Rihtar Jurić, D. Vranešević)
- 23. rujna 2021. – mrežni seminar *Lucha contra el tráfico ilícito de patrimonio. Un desafío común*, u sklopu ICCROM-ova ciklusa predavanja (I. Marić)

- 6. listopada 2021. – mrežno predavanje / mr. sc. Aleksandra Vlatković (Etnografski muzej, Zagreb) i Iva Validžija, mrežno predavanje *Revizija muzejskih zbirki – zakonski okvir, preporuka i praksa*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra i Etnografskog muzeja u Zagrebu (I. Marić, Z. Marković, T. Rihtar Jurić, D. Vranešević, L. Dražin-Trbuljak)
- 23. listopada 2021. – mrežni seminar / *Holistic Heritage Impact Assessment Model – Measure the effects of museum activities* evaluacije i vrednovanja učinaka različitih muzejskih programa, u organizaciji European Network of Museum Organizations (NEMO), Zoom platforma. (L. Dražin-Trbuljak)
- 26. listopada 2021. – dr. sc. Željka Miklošević (Odsjek za informacijske i komunikacijske znanosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu), mrežno predavanje *Stalni postavi u kontekstu evaluacije korisničkog iskustva i doživljaja*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra (I. Marić, Z. Marković, T. Rihtar Jurić, D. Vranešević)
- 27. listopada 2021., zoom platforma, 22. ZKD forum *Knjižnica treba novo ruho - o vizualnim identitetima ustanova u kulturi* (S. Radovanlija Mileusnić)
- 28. listopada 2021. – mrežno predavanje *Exploring New Horizons: Videogames and Museums*, u organizaciji međunarodne zajednice *We are museums* (Z. Marković)
- 9. studenoga 2021. – *Stručni seminar/radionica u sektoru restauratorstva i postpotresne obnove*, u organizaciji zagrebačkog ureda Talijanskog instituta za vanjsku trgovinu u suradnji s Veleposlanstvom Italije, talijanskim Udruženjem za arhitektonsko, umjetničko i urbano restauriranje (ASSORESTAURO), Nacionalnim udruženjem građevinskih tvrtki (ANCE) i Udruženjem inženjerskih, projektantskih i konzultantskih tvrtki (OICE), održano u Hotelu Dubrovnik (M. Kocijan, D. Vranešević)
- 3. studenoga 2021. – CSSU webinar / Tečaj za osposobljavanje za primjenu *Pravilnika za opis i pristup građi u arhivima, knjižnicama i muzejima: edukacija edukatora*, IV. ciklus: Primjena Pravilnika u radnom procesu obrade pojedine vrste građe / Vikica Semenski (KGZ), Andrea Šušnjar (KGZ) *Glazbena, filmska i videograđa*, zoom platforma. (L. Dražin-Trbuljak)
- 22. studenoga 2021. – CSSU webinar / Tečaj za osposobljavanje za primjenu *Pravilnika za opis i pristup građi u arhivima, knjižnicama i muzejima: edukacija edukatora*, IV. ciklus: Primjena Pravilnika u radnom procesu obrade pojedine vrste građe / Jelena Balog Vojak (HPM): *Objekti kulturne i prirodne baštine*, zoom platforma. (L. Dražin-Trbuljak)
- 24. – 25. studeni 2021., zoom platforma, 24. seminar Arhivi, knjižnice, muzeji: mogućnosti suradnje u okruženju globalne informacijske infrastrukture s temom „Izvan okvira - otvoreni AKM“ (S. Radovanlija Mileusnić, L. Dražin-Trbuljak)
- 13. prosinac 2021. – CSSU webinar / Tečaj za osposobljavanje za primjenu *Pravilnika za opis i pristup građi u arhivima, knjižnicama i muzejima: edukacija edukatora*, IV. ciklus: Primjena Pravilnika u radnom procesu obrade pojedine vrste građe / Elia Ekinović Micak (NSK): *Nadzor nad imenima i nazivljem*, zoom platforma. (L. Dražin-Trbuljak)
- 20. prosinac 2021. – CSSU webinar / Tečaj za osposobljavanje za primjenu *Pravilnika za opis i pristup građi u arhivima, knjižnicama i muzejima: edukacija edukatora*, IV. ciklus: Primjena Pravilnika u radnom procesu obrade pojedine vrste građe / Ivana Gržina (HAZU), prof. dr. sc. Goran Zlodi (FFZG): *Likovna građa*, zoom platforma. (L. Dražin-Trbuljak)

### Sudjelovanje na radionicama

- 15. ožujka 2021. – mrežna radionica *Primjena Pravilnika za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima*, predavači Jelena Balog Vojak (Hrvatski povijesni muzej), Ivana Gržina (Strossmayerova galerija starih majstora HAZU), dr. sc. Ana Vukadin (Nacionalna i sveučilišna knjižnica), dr. sc. Goran Zlodi (Odsjek za informacijske i komunikacijske znanosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu; Link2), u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra (I. Marić, Z. Marković, T. Rihtar Jurić, D. Vranešević, L. Dražin-Trbuljak)

- 30. travnja 2021. – mrežna radionica *Dokumentiranje skupina predmeta koji čine cjelinu*, predavači dr. sc. Goran Zlodi (Odsjek za informacijske i komunikacijske znanosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu; Link2), mr. sc. Dubravka Stančec i Dajana Batinić (Muzej grada Zagreba) i Ivica Sačer (Link2), u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra (I. Marić, T. Rihtar Jurić, D. Vranešević)

- 21. listopada 2021. – tečaj *Čuvanje muzejskih zbirki – uvod u preventivnu zaštitu*, predavači Želimir Laszlo i Stanislav Novak (Conservum), održano u Galeriji AMZ-a u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra (D. Vranešević)

- 5. studenoga 2021. – mrežna radionica *Kako postati vidljiv(iji) – promidžba i marketing muzejskih publikacija* u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra (M. Kocijan, I. Marić, Z. Marković, D. Vranešević, L. Dražin-Trbuljak)

- 29. studenoga - 1. prosinca 2021. – međunarodna mrežna radionica *Earthquake Damage Mitigation for Collections*, predavači Jerry Podany i McKenzie Lowry, u organizaciji Odsjeka za konzervaciju-restauraciju Umjetničke akademije u Splitu i Muzejskoga dokumentacijskog centra (M. Kocijan, I. Marić, Z. Marković, T. Rihtar Jurić, D. Vranešević, I. Validžija, L. Dražin-Trbuljak)

- 15. prosinca 2021. – mrežna radionica *Dokumentacijska obrada muzejskih predmeta (početna razina)*, predavač dr. sc. Goran Zlodi (Odsjek za informacijske i komunikacijske znanosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu; Link2) i Ivica Sačer (Link2), u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra (I. Marić, Z. Marković, L. Dražin-Trbuljak)

- 1.-10. prosinca 2021. On line ICOM Solidarity project: *Introduction to Facilitation Skills*, (I.Validžija)

- 20. prosinca 2021. – mrežna radionica *Pravilnik za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima: likovna građa* u organizaciji Centra za stalno stručno usavršavanje knjižničara u RH (Z. Marković, L. Dražin-Trbuljak)

### **Dorotea Kršnjavi**

15. studeni 2021. – započet program osposobljavanja *Voditelj izrade i provedbe projekata financiranih iz EU fondova i programa* u trajanju od 160 sati. Odslušano 70 sati programa i modul *Zaštita na radu* od 6 sati – položen ispit iz modula *Zaštita na radu* 07. prosinca 2021. (uvjet za izlazak na ispit za Voditelja izrade i provedbe projekata financiranih iz EU fondova i programa).

### **Stručno usavršavanje u osobnom aranžmanu:**

#### **Lada Dražin Trbuljak**

Galerija umjetnina grada Slavenskog Broda i Galerija Ružić u brodskoj Tvrđavi, lipanj 2021.

## **Maja Kocijan**

Ljubljana, Slovenija, travanj 2021., Mestni muzej, stalni postav i izložbe „Ljubljana v času vojne za Slovenijo leta 1991“, „Ko ste v dvomu, pojdte v muzej“

Ljubljana, Slovenija, travanj 2021., Galerija Jakopič izložba „Na drugi strani“

Ljubljana, Slovenija, srpanj 2021., Galerija Jakopič izložba „Svet, kot ga vidi Roger Ballen“

Budimpešta, Mađarska, kolovoz 2021., Museum of Fine Arts, „The Paper Side of Art: From Leonardo to Miro Spellbound by 150 Years of Collecting Prints and Drawings“; Mucsarnok (Kunsthalle) izložbe: „Who are WE“, „2nd National Salon of Photography“, „Thinking in Images“, „From Archive to History“, „Photographs of Artists“; Hungarian National Gallery : „Desired Beauty – Pre Raphaelite from Tate Collection“

Beč, Austrija, rujan 2021. MAK, stalni postav i izložba „Women Artists of Wiener Werkstatte“; Albertina „Modigliani“, „American Photography“

## **6.9. Stručna pomoć i konzultacije**

### **Snježana Radovanlija Mileusnić**

Pruženi savjeti i upute vezani za teme iz muzejskog knjižničarstva i muzejsku izdavačku djelatnost: mrežne publikacije muzeja (Narodni muzej Zadar); digitalizaciju i web prezentaciju knjižnične građe (Gradski muzej Vukovar); procjena vrijednosti knjižnične građe (Gradski muzej Požega); časopisi i nakladničke cjeline u muzejskom izdavaštvu (Zavičajni muzej Konavala); postupci uz obvezne primjerke muzejskih izdanja u skladu s važećim zakonima (Gradski muzej Vinkoci, Etnografski muzej Zagreb); postupci i provedba revizije u muzejskim knjižnicama (Tehnički muzej Nikola Tesla); prestanak rada knjižnica u skladu s novim Zakonom o knjižnicama, itd.

Konzultacije i informacije o knjižnici Muzeja grada Rovinja (matičarka A. Pikić)

### **Tea Rihtar Jurić**

Za potrebe djelatnika MDC-a i vanjskih korisnika (ministarstva, Državni zavod za statistiku, Hrvatsko muzejsko društvo, Gradski ured za kulturu Grada Zagreba, kolege muzealci, istraživači, znanstvenici, studenti) pružene su konzultacije te stručna pomoć vezane uz tematiku hrvatskih muzeja, za potrebe revizije sekundarne dokumentacije te analize podataka o hrvatskim muzejima.

U svrhu izrade hrvatskog nacionalnog izvješća o stanju muzeja za EMA (European Museum Academy) konzultacije nacionalnoj predstavnici u EMA-i dr.sc. Lidiji Nikočević.

### **Dunja Vranešević**

Pružanje lektorske pomoći i savjetovanje u jezičnom izražavanju djelatnika MDC-a za različite potrebe (za MDC-ove publikacije, tekstove na mrežnim stranicama i u bazama podataka, dopise, zapisnike, potvrde, radionice, objave za Facebook i dr.).

### **Ivona Marić**

8. siječnja 2021. – pomoć u obradi građe iz Galerije *Krsto Hegedušić* iz Petrinje evakuirane u Gradski muzej Sisak

12. i 15. ožujka – konzultacija oko načina i modela vođenja knjige evidencije o izložbama na upit Snježane Jurišić, Odjel za kulturu Hrvatske matice iseljenika

## **Iva Validžija**

Stručna pomoć povezana s osnivanjem muzeja i/ili djelovanjem u okviru *Zakona o muzejima*.

1. siječnja 2021., obilazak zbog utvrđivanja potrebne amblaze za evakuaciju građe stradale u potresima 29.12. 2020., Gradski muzej Sisak,

30. siječnja 2021. stručna pomoć oko podataka o zbirke bitke kod Batine i registracije, Konzervatorski odjel u Osijeku

2. veljače 2021. savjetovanje oko postupka ispisa inventarne knjige, Muzej Međimurja Čakovec

5. veljače 2021. savjetovanje oko dokumentacije i primjene pravilnika u Gradskom muzeju Omiš

7. veljače 2021. savjetovanje oko načina inventarizacije Nacionalni muzej moderne umjetnosti

7. veljače 2021. savjeti oko osnivanja muzeja, grad Daruvar

8. veljače 2021. konzultacije oko muzejske dokumentacije Muzej grada Zagreba

10. veljače 2021. savjetovanje oko poslova dokumentarista, Zavičajni muzej Konavala

11. veljače 2021. konzultacije oko dokumentacije, Galerija Prica

12. veljače 2021. savjetovanje oko osnivanja muzejske zbirke, Zagrebačko kazalište mladih

22. veljače 2021. priprema prijedloga građe za restauraciju Galerije Krsto Hegedušić za Ministarstvo kulture i medija RH

24. veljače 2021. konzultacije oko inventarizacije, Muzej grada Zagreba

2. ožujka 2021. konzultacije oko vođenja dokumentacije u muzejima, Matična službe za istraživanje i razvoj Sveučilišne knjižnice u Splitu

10. ožujka 2021. konzultacije oko osnivanja zbirke, Hrvatski muzej naivne umjetnosti

22. ožujka 2021. pregled inventarne knjige i višestruka savjetovanja oko uređivanja zapisa, Muzej Belišće

travanj-svibanj 2021. Konzultacije s Muzejom Ivanić Grada i konzervatoricom Ministarstva kulture i medija RH Ksenijom Petrić oko konzervatorskih smjernica za obnovu čuvaonice u Dubrovčaku Lijevom

26. travnja 2021. konzultacije oko povezivanja dokumentacije primarne i sekundarne dokumentacije, Gradski muzej Požega

26. travnja 2021. konzultacije oko dokumentacije, Samoborski muzej

7. svibnja 2021. konzultacije oko muzejske dokumentacije, Dubrovački muzeji

19. svibnja 2021. konzultacije oko baze podataka, Lovačkim muzej

31. svibnja 2021. savjetovanje oko potrebne dokumentacije za osnivanje muzeja, Muzej sporta-Split

5. lipnja 2021. savjetovanja oko muzejske dokumentacije, Gradski muzej Požega

13. lipnja 2021. savjetovanje oko inventarizacije fotografske građe, Dubrovački muzeji

10. rujna 2021. Postupanje oko mikroklimatskih uvjeta u čuvaonicama, Gradski muzej Omiš

### **Dorotea Kršnjavi**

Konzultacije i stručna pomoć kolegama iz muzejske zajednice vezano za upravno - pravnu djelatnost muzeja.

### **6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka**

#### **Lada Dražin-Trbuljak**

*Informatica Museologica* 52 (2021), Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb, 2021.

#### **Snježana Radovanlija Mileusnić**

##### Urednički poslovi:

Elektronički vodič *Književna baština u muzejima* (<http://kbm.mdc.hr/>)

Online katalog izložbe *Izdavačka djelatnost hrvatskih muzeja i galerija: 40. izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija, 2021.*

##### Članica uredništva:

mrežne stranice MDC-a (<https://mdc.hr/>)

##### Recenzije:

Dva teksta za zbornik radova 24. seminar arhivi, knjižnice, muzeji

#### **Maja Kocijan**

##### Urednički poslovi:

*Muzeologija* (2021), Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb

##### Član uredništva:

MDC-ova Newslettera

#### **Ivona Marić**

Urednica izvješća o radu hrvatskih muzeja.

Poziv s dopisom za slanje izvješća za 2020. godinu upućen 01. ožujka 2021. do 24. prosinca 2021. zaprimljeno je 143 izvješća o radu hrvatskih muzeja za 2020. godinu i 20 fotografskih priloga. Objavljeno 143 izvješće i 20 fotografskih priloga.

##### Uređivanje engleskih mrežnih stranica MDC-a ([mdc.hr/en](http://mdc.hr/en))

Pisanje tekstova i prijevod na engleski jezik odabranih tekstova koji su objavljeni u nekom od brojeva *Vijesti iz svijeta muzeja*.

##### Članica uredništva elektroničkog dvotjednika *Vijesti iz svijeta muzeja*.

Mijenjanje glavnog urednika I. Guberine u 1 broju elektroničkog dvotjednika *Vijesti iz svijeta muzeja* – 144 (29. 6. 2021.).

**Dunja Vranešević**

Lektura i korektura:

Časopis *Muzeologija* 58 (2021)

Predgovor kataloga *40. izložbe izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija*,  
[https://mdc.hr/files/images/mdc/Interliber/2021/katalog\\_v4\\_8\\_11\\_2021.pdf](https://mdc.hr/files/images/mdc/Interliber/2021/katalog_v4_8_11_2021.pdf)

*Izješće o evakuaciji muzejske građe Galerije Krsto Hegedušić iz Petrinje*  
tekst T. Rihtar Jurić o Fototeci za objavu na mrežnim stranicama MDC-ovih fondova.

## **6.11. Djelovanje u strukovnim društvima**

**Lada Dražin-Trbuljak**

Članstvo u Hrvatskom nacionalnom komitetu ICOM-a

Članstvo u Hrvatskom muzejskom društvu

Članstvo u Međunarodnom komitetu AVICOM-a

**Snježana Radovanlija Mileusnić**

Sudjelovanje u radu Komisije za muzejske i galerijske knjižnice Hrvatskoga knjižničarskog društva (sastanci preko zoom platforme 31. ožujka i 21. prosinca 2021.).

Sudjelovanje u radu Programskoga odbora 24. seminara Arhivi, knjižnice, muzeji.

**Maja Kocijan, Ivona Marić, Zrinka Marković i Dunja Vranešević**

Članstvo u Društvu povjesničara umjetnosti Hrvatske (DPUH)

### **Institucionalno članstvo MDC-a**

ICOM, NEMO, Europa Nostra, EGMUS

Muzejski dokumentacijski centar institucionalni je član Međunarodnog savjeta za muzeje (ICOM), a od 2021. godine i Europa Nostre i Europske mreže muzejskih organizacija (NEMO) (M.Kocijan).

Muzejski dokumentacijski centar sudjeluje u radu užeg tijela Europske grupe za muzejsku statistiku (EGMUS) od 2017. A članom je EGMUSa od 2003. Uloga užeg tijela jest usmjeravanje i koordinacija rada EGMUS-a, organiziranje godišnjih sastanaka te odlučivanje o žarišnim temama plenarnih sastanaka. Tijekom 2021. godine održana su dva online sastanka užeg tijela EGMUS-a 28. listopada i 15. prosinca na kojima je sudjelovala hrvatska predstavica Tea Rihtar Jurić, a godišnji plenarni sastanak odgođen je za proljeće 2022. godine.

## **6.12. Informatizacija MDC-a i informatizacija muzejske djelatnosti u Hrvatskoj**

### **6.12.1. Informatički poslovi MDC-A**

**Denis Bučar**

Servisiranje i održavanje računalne i mrežne opreme, nabava i instalacija pomoćnog softvera, backupiranje sustava te pomoć korisnicima pri korištenju računala

Stručna pomoć i konzultacije na zahtjev muzejskih stručnjaka u vezi informatizacije i digitalizacije

Tehnička podrška na ZOOM predavanjima i radionicama, 8 predavanja

Obrada i priprema snimljenih ZOOM predavanja za objavu na Youtubeu MDC-a, 10 ZOOM snimki

Priprema i oblikovanje Newslettera Vijesti iz svijeta muzeja (izrada web stranica, foto galerije), 25 brojeva

Izrada i oblikovanje tablica za potrebe Ministarstva kulture RH

Izrada novih stranica za Interliber / Izdavačka djelatnost hrvatskih muzeja i galerija 2021.

Izrada Google Forms ankete o muzejskim čuvaonicama

Održavanje i unos sadržaja na web stranice MDC-a kroz Sustav za upravljanje sadržajem (CMS), kreiranje novih stranica, postavljanje sadržaja (dokumenti, fotografije, popratni materijali), održavanje online baza, skeniranje i obrada fotografija i dokumenata te postavljanje na web u obliku fotogalerija, ilustracija i banera.

Priprema i obrada materijala za Personalni Arhiv MDC-a na Web-u.

Održavanje Facebook stranice MDC-a.

Održavanje Google servisa MDC-a.

Praćenje i analiza statistike posjećenosti mrežnih stranica MDC-a i Facebooka.

2 ZOOM sastanka sa kolegama iz CDU-a (Centar dijeljenih usluga) za prebacivanje baza MDC-a na "Državni oblak".

### **Iva Validžija**

Skeniranje i obrada digitaliziranih dokumenata Arhiva muzeja i galerija RH i Arhiva Domovinskog rata.

Tehnička podrška za sve on line (platforma ZOOM) radionice i predavanja u organizaciji Muzejskog dokumentacijskog centra.

### **Zrinka Marković**

#### **Izrada mrežnih stranica za virtualne izložbe**

Zrinka Marković izradila je mrežne stranice na online platformi Google Sites za virtualnu izložbu "Grad u muzeju sjećanja". U sklopu izložbe izrađene su i tri jednostavne interaktivne igre na platformi Wordwall. U tijeku je razmatranje izrade budućih virtualnih izložbi u CMS sustavu WordPress te kustosica proučava njegove mogućnosti.

### **Ivona Marić**

#### **Hrvatske mrežne stranice MDC-a (mdc.hr)**

Ažuriranje stranice *Najnovija izvješća* u skladu s pristizanjem izvješća o radu hrvatskih muzeja za 2020. godinu. Dostupno na: <https://www.mdc.hr/hr/mdc/publikacije/izvjescamuzeja/najnovija-izvjescamuzeja/> (pristupljeno 24. prosinca 2021.).

Ažuriranje stranice *Digitalna muzejska baština online* Dostupno na: <https://www.mdc.hr/hr/muzeji/digitalna-muzejska-bastina/online-zbirke/> (pristupljeno 24. prosinca 2021.).

Izmjena sadržaja na naslovnici MDC-ovog portala (<https://mdc.hr/>) i podsajta *muzeEj* (<https://hvm.mdc.hr/>)

### **Engleske mrežne stranica MDC-a ([mdc.hr/en](https://www.mdc.hr/en))**

Objava tekstualnih i slikovnih sadržaja te po potrebi izmjena u strukturi stranica i dodavanje novih stranica.

Izmjena sadržaja na naslovnici <https://www.mdc.hr/en/>.

### **Elektronički dvotjednik *Vijesti iz svijeta muzeja***

Izrada mrežnih stranica, objava tekstova i fotogalerija za 13 brojeva (brojevi 132 – 140, 144, 145, 148, 153).

#### **6.12.2. Baze MDC-a**

##### **Tea Rihtar Jurić**

Rad na online bazi podataka OREG – online *Registar muzeja, galerija i zbirki u RH*, te u bazi sekundarne dokumentacije S++ - priprema građe i zapisa za online katalog.

Digitalizacija (skeniranje, osnovna obrada, pridruživanje u bazu, dopuna zapisa) jedinica građe Fototeke. Digitalizirano 163 fotografije iz analognog fonda Fototeke – podcjeline Muzeji galerije Hrvatske (MGH) i Jugoslavija (JUG), ukupno 326 digitalnih presnimaka (karton te izrezak). Digitalne preslike u izvornoj veličini pohranjene na dva različita vanjska diska te pridružene zapisima u bazi sekundarne dokumentacije S++. U suradnji s kolegom Denisom Bučarom digitalizacija dijela građe koja zahtijeva pažljiviju obradu (kolega Bučar skenirao i obradio jedinice građe iz Fototeke autora Borisa Cvjetanovića, Toše Dabca, Nikole Vranića – ukupno digitalizirao 123 fotografije – 246 digitalnih presnimki).

Odabrala, uredila za web prikaz i objavila fotografije uz 27 muzeja na stranici Hrvatski virtualni muzeji [hvm.hr](http://hvm.hr).

Ispunjavanje ankete Hrvatskog državnog arhiva o informacijskim sustavima (27. travnja 2021.).

#### **6.12.3. MDC i muzeji na Internetu**

##### **Portal <http://www.mdc.hr/> i podsajt <http://hvm.mdc.hr/>**

Glavna urednica: Lada Dražin-Trbuljak

Uredništvo: Maja Kocijan, mr.sc. Snježana Radovanlija Mileusnić, Lada Dražin-Trbuljak

Stručni suradnici: Maja Kocijan, Tončika Cukrov, mr.sc. Snježana Radovanlija Mileusnić, Iva Validžija, Tea Rihtar Jurić, Ivona Marić, Dunja Vranešević, Ivan Branimir Guberina, Lada Dražin-Trbuljak

Informatički poslovi: Denis Bučar, Ivona Marić

##### **[www.mdc.hr](http://www.mdc.hr)**

Napravljena revizija sadržaja koji su zahtjevali nadopune i ispravke; u suradnji sa svim stručnim djelatnicima i informatičarom započeo rad na ispravkama

##### **<http://hvm.mdc.hr>**

Tijekom godine za podsajt <http://hvm.mdc.hr/> priredila sadržaje za rubrike *Najnovije izložbe*, *Novi muzeji / postavi*, *Video*, *Zbirka u fokusu*, *Digitalni sadržaji*, *Predmet u fokusu*.

Statistika posjeta weba u razdoblju od 1. siječnja 2021. do 20. prosinca 2021.

Posjećenost mrežne stranice <http://www.mdc.hr> (MDC) je: 156 447

Posjećenost mrežne stranice <http://hvm.mdc.hr> (HVM) je: 48 483

Ukupan broj posjeta je: 204 930

## **Online vijesti "Kalendar događanja"**

Urednica: Lada Dražin-Trbuljak

Stručna suradnica: Tončika Cukrov (unos vijesti)

Unos vijesti: Zrinka Marković, Ivona Marić, Lada Dražin - Trbuljak (povremeno angažirani po potrebi)

Unos vijesti u Kalendar događanja tijekom 2021. godine obavljali su:

Tončika Cukrov (702), Zrinka Marković (78); Ivona Marić (148); Lada Dražin-Trbuljak (163)

Vrste vijesti u Kalendaru događanja:

Unos MDC stručnih djelatnika: Izložbe: 589; Događanja: 447; Muzejsko izdavaštvo: 13; Skupovi: 28; Ostalo: 116; ukupno 1193 vijesti.

Unos MDC pool = 49

U razdoblju od 1. siječnja do 24. prosinca 2021. ukupan broj vijesti vezanih uz muzejsku djelatnost hrvatskih muzeja unesenih u bazu podataka 'Kalendar događanja' godine je 1242.

## **Online katalog MDC-a (<http://katalog.mdc.hr/>)**

Urednica: Dunja Vranešević

Stručni suradnici: Tončika Cukrov, Lada Dražin-Trbuljak, Ivona Marić, Zrinka Marković, Snježana Radovanlija Mileusnić, Tea Rihtar Jurić, Dunja Vranešević

*Online* katalog MDC-a jedinstveni je pretražnik MDC-ovih baza s predstavljenim izborom iz građe MDC-ovih fondova. Za računalnu izradu kataloga zaslužna je tvrtka Link2.

Poslovi na izradi i uređivanju kataloga obuhvaćali su koordinaciju zadataka, višestruko dorađivanje i testiranje funkcionalnosti baze S++, programa Modulor++ i *Online* kataloga (izgleda sučelja, skraćenoga i proširenog zapisa, novog prikaza galerija i videozapisa, jednostavnoga i fasetnog pretraživanja, sortiranja rezultata pretraživanja, objavljivanja, uređivanja i brisanja zapisa, engleskog prijevoda i dr.). Urednički posao odnosio se i na usklađivanje nazivlja iz različitih fondova u okviru izrade tezaurusa (usklađeni i promijenjeni pojmovi u više tisuća zapisa u bazi S++), a u skladu s primjenjivim preporukama iz *Pravilnika za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima*. Izrađen popis najčešćih općih pojmova u bazi S++ radi izrade nazivlja za englesku inačicu kataloga. (D. Vranešević)

S voditeljicama zbirke dojavljivale su se i testirale primijećene greške u bazama M++, S++ i K++ povezane s prikazom podataka u *Online* katalogu te rješavale nedoumice u zapisima radi bolje sadržajne obrade građe.

Voditeljice zbirke nastavile su rad na rješavanju prava za objavljivanje i uređivanju metapodataka. Trenutačno je u *Online* katalogu MDC-a objavljeno: 267 plakata iz Zbirke muzejskih plakata (T. Cukrov); 2066 zapisa u Fototeci, od toga 809 fotografija iz Fototeke i 121 album digitalnih fotografija (3922 fotografije) iz Medijateke (T. Rihtar Jurić) te 1136 dijapozitiva iz Dijateke (Z. Marković); 75 zapisa iz Videoteke (L. Dražin-Trbuljak); 41 002 zapisa iz Knjižnice (S. Radovanlija Mileusnić).

Iva Validžija za potrebe online kataloga pripremila 75 albuma fotografija (fotografirala Iva Validžija) muzeja i malih zbirki u RH.

## **Mrežne stranice MDC-a - izrada jedinstvenoga pretražnika baza MDC-a na mrežnim stranicama MDC-a**

**Snježana Radovanlija Mileusnić**

Kontinuirane korekture **kataloga knjižnice MDC-a** u suradnji s tvrtkom Link, a koje se prvenstveno odnose na strukturu i prikaz podataka u katalogu knjižnice, ukazivanje na određene nefunkcionalnosti i dogovore oko njihovih uklanjanja

## **e-Kultura – Digitalizacija kulturne baštine**

### **Dunja Vranešević, Denis Bučar, Iva Validžija i Zrinka Marković**

Za potrebe nacionalnog projekta *e-Kultura – digitalizacija kulturne baštine* 15. rujna 2021. odrađeno je testiranje Središnjeg sustava za pohranu i prikaz podataka o građi koja je pohranjena u baštinskim ustanovama. Testiranje izvoza tekstnih i slikovnih podataka digitalizirane građe iz baze M++ za objavu na javnom portalu projekta odrađeno je u MDC-u s kolegama iz tvrtke Ericsson Nikola Tesla, koja je razvila sustav, i kolegom Ivicom Sačecom iz tvrtke Link2, dok su ostali partneri sudjelovali u testiranju na platformi Zoom (Ministarstvo kulture i medija RH, Muzej za umjetnost i obrt, Link2, Ericsson Nikola Tesla). Iz MDC-a su prisustvovali djelatnici u imenovanim ulogama: Denis Bučar (lokalni administrator), Iva Validžija (stručnjak za digitalizaciju), Zrinka Marković (zamjena stručnjaka za digitalizaciju) i Dunja Vranešević (institucijski administrator).

## **Bibliografija i građa za umjetnost i srodne struke (<http://antunbauer.mdc.hr/>)**

### **Snježana Radovanlija Mileusnić**

*Digitalna zbirka Bauer - Bibliografija i građa za umjetnost i srodne struke dr. Antuna Bauera* na mrežu je postavljena u listopadu 2008. godine te novim sadržajima nadopunjena u svibnju 2011. godine. Od 2019. godine digitalizirani sadržaji knjiga broj [IV.1](#); [IV.2](#); [V.1](#); [V.2](#); [VIII](#); [XI](#); [XXIII](#); [XXIV](#); [XXV](#); [XXVI](#); [XXVII](#); [XXVIII](#) i [XXIX](#) iz rukopisne bibliografske cjeline ne mogu se više pregledavati na mrežnim stranicama projekta zbog zastarjele tehnologije. Stoga je tvrtka Novena d.o.o. koja održava web stranicu, izradila i implementirala kompatibilnu aplikaciju za prikaz digitalizirane građe na internetu. Time je vraćena puna funkcionalnost projektu *Digitalna zbirka Bauer - Bibliografija i građa za umjetnost i srodne struke dr. Antuna Bauera* <http://antunbauer.mdc.hr/> koja osim tekstualnih i slikovnih priloga te jedinstvenog pretražnika digitaliziranih knjiga s kronologijom izložaba u Zagrebu od 1842. do 1952. godine donosi i digitalizirane preslike iz 13 rukopisnih knjiga. Korisnicima je ponovo omogućen uvid i korištenje jedinstvenih sadržaja iz knjižnice MDC-a.

## **Informatički poslovi muzeja (kreiranje i održavanje web stranica, on-line baza podataka, digitalizacija građe i sl.)**

### **Tea Rihtar Jurić**

Rad na online bazi podataka OREG – online *Registar muzeja, galerija i zbirki u RH*, te u bazi sekundarne dokumentacije S++ - priprema građe i zapisa za online katalog.

Digitalizacija (skeniranje, osnovna obrada, pridruživanje u bazu, dopuna zapisa) jedinica građe Fototeke. Digitalizirano 163 fotografije iz analognog fonda Fototeke – podcjeline Muzeji galerije Hrvatske (MGH) i Jugoslavija (JUG), ukupno 326 digitalnih presnimaka (karton te izrezak). Digitalne preslike u izvornoj veličini pohranjene na dva različita vanjska diska te pridružene zapisima u bazi sekundarne dokumentacije S++. U suradnji s kolegom Denisom Bučarom digitalizacija dijela građe koja zahtijeva pažljiviju obradu (kolega Bučar skenirao i obradio jedinice građe iz Fototeke autora Borisa Cvjetanovića, Toše Dabca, Nikole Vranića – ukupno digitalizirao 123 fotografije – 246 digitalnih presnimki).

Odabrala, uredila za web prikaz i objavila fotografije uz 27 muzeja na stranici Hrvatski virtualni muzeji [hvm.hr](http://hvm.hr).

Ispunjavanje ankete Hrvatskog državnog arhiva o informacijskim sustavima (27. travnja 2021.)

## **Upisnik javnih i privatnih muzeja**

### **Dorotea Kršnjavi**

Kontinuirani unos podataka u bazu temeljem pristiglih obrazaca. 05. svibnja 2021. stvoren je skup podataka za Centar dijeljenih usluga (CDU) .

## **Evidencija o stečenim stručnim muzejskim zvanjima**

### **Dorotea Kršnjavi**

Konzultacijama i kontinuiranim testiranjem funkcionalnosti s tvrtkom Novena d.o.o. osmišljena funkcionalna baza podataka. Korisničko sučelje administratora dovršeno je u prosincu. Korisnicima će biti vidljive kategorije utvrđene Pravilnikom o stručnim muzejskim zvanjima i drugim zvanjima u muzejskoj djelatnosti te uvjetima i načinu njihova stjecanja. Administrator vodi i druge podatke u svrhu pretraživanja podataka relevantnih za izradu statističkih izvješća i potvrda za svrhu ostvarivanja prava stručnih muzejskih djelatnika.

Evidencija sadrži i stručne pismene radove u PDF obliku za koje su autori dali dopuštenje za objavu.

Započet je unos podataka počevši s ispitnim rokom rujan 2021. Baza će biti dostupna na [www.mdc.hr](http://www.mdc.hr) početkom 2022. Planira se objava na CDU-u u ožujku 2022.

## **Književna baština u muzejima - tematski online vodič (<http://kbm.mdc.hr/>)**

Voditeljica i autorica projekta: Snježana Radovanlija Mileusnić

Tematski elektronički vodič *Književna baština u muzejima* (<http://kbm.mdc.hr/>) objavljen je na mrežnim stranicama MDC-a 2018.g. Od tada se vodič kontinuirano ažurira i nadopunjava novim podacima.

Referentni podaci o pojedinim književnicima nadopunjavani su samostalnim istraživanjem recentnih muzejskih publikacija i mrežnih stranica (Vesna Parun, Josip Kozarac, Miroslav Krleža, Ante Dukić, Marko Marulić, Slavko Kolar, Marin Držić).

Baza trenutno sadrži podatke o **273** književnika; **685** puta se pojavljuju nazivi hrvatskih muzeja i srodnih ustanova koje čuvaju pojedine jedinice ili cjelovite ostavštine književne baštine; predstavljeno je **803** predmeta (rukopisa, fotografija, različitih upotrebnih i odjevnih predmeta, namještaja, memorabilija, pisama i ostale muzejske, arhivske i knjižnične građa); navedeno je **682** referencije (izložba, kataloga, knjiga, digitalizirane građe, bibliografija, punih tekstova i sl.).

Obavljen stručni obilazak (u privatnom angažmanu) Kule Stojana Jankovića u Islamu Grčkom, uz vodstvo gđe Nataše Desnica-Žerjavić, kćerke književnika Vladana Desnice.

Tematski vodič *Književna baština u muzejima* imao je tijekom 2021. godine **2.080** pregleda.

## **Fotografiranje i grafički prikazi**

### **Denis Bučar**

Digitalizacija i obrada skeniranih fotografija Fototeke MDC-a, 246 fotografija

Snimanje i obrada fotografija sa izložbi, manifestacija i službenih putovanja MDC-a

- Nacionalni muzej moderne umjetnosti, novi stalni postav, 8.2.2021. i 15.4.2021.
- Galerija Šira, 15.4.2021.
- Gradski muzej Varaždin, Hrvatski majstori 20. i 21. stoljeća, 16.6.2021.
- Muzej za umjetnost i obrt, izložba „Moda i strip“, 25.2.2021.
- Muzej za umjetnost i obrt, izložba „Dekodiranje Milana Vulpea“, 28.6.2021.
- Projekt Ilica, Q'art, 13.6.2021.
- Opatka riznica svetog Marka (Korčula), Muzej ikona Bratovštine Svih svetih (Korčula), Franjevački samostan i crkva Gospe od Milosti s Umjetničkom galerijom fra Bernardin Sokol (Badija), Franjevački samostan i muzej Gospe od Anđela (Orebić), Gradski muzej Korčula (Korčula), 23. – 27.8. 2021.

- Projekt Ilica, Q'art, 19.12.2021.
- Sakralni muzej Grkokatoličkog sjemeništa, 7.12.2021.

### **Iva Validžija**

1.-14. siječnja 2020., fotografirala 266 fotografija potresom stradalih muzeja i ustanova Sisačko-Moslavačke županije

### **Maja Kocijan**

U izdanjima MDC-a objavila oko 60 fotografija.

### **Ivona Marić**

Izrada grafičkih prikaza za istraživanje o usporedbi posjetitelja u ljetnim mjesecima 2019., 2020. i 2021. godine. Objavljeno u: MDC istraživanje – ljetno zaustavilo strmoglavi pad posjetitelja // *Vijesti iz svijeta muzeja* 150 (21. 9. 2021.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-21-9-2021/#top5> (pristupljeno 21. prosinca 2021.).

## **6.13. Ostalo**

### **6.13.1. Sustav muzeja**

#### **Koordinacija poslova matične djelatnosti unutar Sustava muzeja**

Koordinatorica Vijeća Sustava muzeja: Maja Kocijan

Koordinatorica Vijeća za matičnu djelatnost: Lada Dražin-Trbuljak, muzejska savjetnica

Tajnica Sustava muzeja: Iva Validžija, kustosica

#### **Vijeće Sustava muzeja**

Vijeće Sustava muzeja tijekom 2021. konzultacije je imalo online vezano uz planiranje i koordiniranje rada Sustava. I dok je i ove godine broj stručnih obilazaka bio smanjen broj edukacija u organizaciji MDC-a je udvostručen, a druga je razina, posebice kolege iz riječkih muzeja, preuzela na sebe velik dio posla.

7.-14. siječnja 2021. Organizacija i provedba evakuacije fundusa Galerije Krsto Hegedušić iz Petrinje u Gradski muzej Sisak, rad na identifikaciji, označivanju, dokumentiranju, pakiranju i sigurnoj pohrani muzejske građe u privremenoj čuvaonici. Sudjelovale Dunja Nekić iz Muzeja za umjetnost i obrt, Ivona Marić (8. siječnja 2021.), Dunja Vranešević Iz MDC-a (11.-14. siječnja 2021.), Iva Validžija MDC te Neven Peko, restaurator iz Gradskog muzeja Sisak, detaljno izvješće poslano Ministarstvu kulture i medija RH i svim dionicima evakuacije

31. ožujka 2021. Arheološki muzej u Zagrebu je u suradnji s Muzejskim dokumentacijskim centrom organizirao dva savjetovanja oko postupka dokumentiranja arheoloških studijskih zbirki. Prvi sastanak održana je u užem stručnom krugu (matičarka prve razine i matičari druge razine kao i arheolozi koji su radili na problematici studijskih zbirki). Zaključci prvog sastanka predstavljeni su i dani na raspravu svim arheolozima na on line savjetovanju *Arheološke studijske zbirke-izazovi i rješenja* preko platforme ZOOM 18. lipnja 2021.

#### **Program rada MDC-a prijavljen unutar Programa Sustava muzeja za 2021.:**

15. ožujka 2021 online radionica Primjena Pravilnika za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima (Snježana Radovanlija).

26. listopada 2021. On line (ZOOM platforma) Predavanje i radionica *Stalni postavi u kontekstu evaluacije korisničkog iskustva i doživljaja* (dr.sc. Željka Miklošević) održana uz online prisustvo 97 sudionika. Radionica je snimljena, uređena i objavljena na MDC You tube kanalu (Denis Bučar).

### **Izvan programa:**

14. travnja 2021. - *Korištenje društvenih mreža u muzejima*, preko platforme ZOOM. U suradnji s Gradski muzej Sisak (muzejski savjetnik Vlatko Čakširan), Muzeji i galerije Konavala (kustosica Antonia Rusković Radonić), Hrvatski povijesni muzej (kustos Mislav Barić), Tiflološku muzej (muzejska savjetnica Željka Sušić) i Tehnički muzej Nikola Tesla (viša muzejska pedagoginja Katarina Ivanšin Kardum). Radionica je imala je 120 korisnika. Radionica je snimljena, uređena i objavljena na MDC You tube kanalu (Denis Bučar).

30. travnja 2021. –*Dokumentiranje skupine predmeta koji čine cjelinu* preko platforme ZOOM u suradnji s Muzejom grada Zagreba (viša Kustosica Dubravka Zaninović Starčec i viša dokumentaristica Dajana Batinić). Radionica je imala online prisustvo 100 korisnika. Radionica je snimljena, uređena i objavljena na MDC You tube kanalu (Denis Bučar).

18. lipnja 2021. On line (ZOOM platforma) Webinar/savjetovanje - *Arheološke studijske zbirke, izazovi i rješenja*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra i Arheološkog muzeja u Zagrebu, prisustvovalo 75 korisnika. Radionica je snimljena, uređena i objavljena na MDC You tube kanalu (Denis Bučar).

6. listopada 2021. *Revizija muzejskih zbirki: zakonski okvir, prepreke i praksa*, on line (ZOOM platforma) mrežno predavanje. Muzejski dokumentacijski centar (Iva Validžija) je u suradnji s Etnografskim muzejom u Zagrebu (dokumentaristica Aleksandra Vlatković i matičarka prve razine Danijela Križanec Beganović) U radu je sudjelovalo 100 kustosa i dokumentarista. Radionica je snimljena, uređena i objavljena na MDC You tube kanalu (Denis Bučar).

29. studenoga do 1. prosinca 2021. trodnevna međunarodna mrežna radionica *Earthquake Damage Mitigation for Collections* (predavači Jerry Podany i McKenzie Lowry) održana u organizaciji Odsjeka za konzervaciju-restauraciju Umjetničke akademije u Splitu i Muzejskoga dokumentacijskog centra na platformi Zoom za 164 sudionika. (D. Vranešević) Radionica je snimljena, uređena i objavljena na MDC You tube kanalu (Denis Bučar).

### **6.13.2. Međunarodni dan muzeja**

Tema: „Budućnost muzeja: Oporavak i reimaginacija“

Organizacija: Muzejski dokumentacijski centar

U novim okolnostima druge godine pandemije MDC je pojačao online sadržaje i promociju manifestacije što je rezultiralo većom vidljivošću i velikim brojem prenošenja u medijima. Na stranicama projekta <https://mdc.hr/hr/mdc/skupovi-manifestacije/medunarodni-dan-muzeja/> dat je pregled svih događanja u muzejima tijekom svibnja, program HMD-ove 26. muzejske edukativne akcije; ICOM-ove upute. ICOM-ov Plakat za Međunarodni dan muzeja je preveden na hrvatski (T.Cukrov, I.Guberina, D.Bučar).

Povodom Međunarodnog dana muzeja MDC je bio suorganizator **Stručne konferencije Muzejske čuvaonice – od brige o zbirkama do politike sabiranja**

Organizacija i moderacija (dijela) konferencije: Maja Kocijan

Promocija projekta: Ivan Branimir Guberina

Informatička podrška: Denis Bučar

Datum održavanja: 18. i 19. svibanj 2021.

Mjesto održavanja: u drugoj pandemijskoj godini održana hibridno na platformi Zoom i u Muzeju za umjetnost i obrt

### **Reprint plakata Borisa Ljubičića**

Uz Međunarodni dan muzeja, točno 30 godina nakon 18. svibnja 1991. kada je Muzejski dokumentacijski centar predstavio plakat Borisa Ljubičića, prvi u nizu uspješne serije plakata kojima je Ljubičić iz godine u godinu komentirao muzejske teme i svijet oko nas - objavili smo njegov reprint.

Riječ je o nagrađivanom plakatu nastalom na samome početku devedesetih inspiriranom poslovicom "Vrč ide na vodu dok se ne razbije" kojom se dizajner vodio kreirajući sliku novoga svijeta iz krhotina vrča koji se pun vode razbio i razlio na asfatu nekog anonimnog pločnika (fotografija Damir Fabijanić). Autor je tu ideju tumačio kao kraj stare slike blokovski podijeljenoga svijeta koji se upravo trenutku kada je ovaj plakat nastajao rastakao i preslagivao. Trideset godina kasnije u godini u koju smo ušli skrхани posljedicama pandemije i potresa izdali smo reprint plakata čija poruka i dalje snažno odjekuje (M.Kocijan).

### **6.13.3. Stručni ispiti u muzejskoj struci**

#### **Dorothea Kršnjavi**

Muzejski dokumentacijski centar organizirao je i u svojim prostorima održao 3 redovna ispitna roka (siječanj, svibanj i rujna) i 2 popravna ispitna roka (lipanj i listopad) stručnih ispita. Stručni ispit položilo je 43 kandidata (38 za zvanje kustosa i 5 za zvanje muzejski tehničar).

### **6.13.4. Ostalo**

#### **Maja Kocijan**

Član Vijeća projekta Hrvatska kulturna baština

Pridruženi član Hrvatskog muzejskog vijeća

Član neformalne radne skupine za izradu Nacionalnog plana razvoja kulture

#### **Tea Rihtar Jurić**

U okviru članstva u *Hrvatskom povjerenstvu za provedbu i implementaciju Konvencije za zaštitu kulturnih dobara u slučaju oružanog sukoba od 14. svibnja 1954. godine i Protokola uz tu Konvenciju te Drugog protokola uz Konvenciju za zaštitu kulturnih dobara u slučaju oružanog sukoba* ispunjena poglavlja o muzejskoj djelatnosti za hrvatski nacionalni *Izveštaj za razdoblje 2017-2020 godine o provedbi Haške konvenciji za zaštitu kulturne baštine u slučaju oružanog sukoba 1954 i njezina dva Protokola*, kojeg je Ministarstvo kulture i medija poslalo UNESCO-u u srpnju 2021. godine.

#### **Dunja Vranešević, Snježana Radovanlija Mileusnić**

Članice Programskog odbora 24. seminara *Arhivi, knjižnice, muzeji: Mogućnosti suradnje u okruženju globalne informacijske infrastrukture* koji se održao 24. i 25. studenoga 2021. u mrežnom obliku na platformi Zoom.

### **Projekt Pravilnik za otpis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima – izrada, objavljivanje i održavanje (<http://pravilnik.kam.hr/>)**

#### **Snježana Radovanlija Mileusnić**

Kao članica Stalnoga odbora za razvoj i održavanje *Pravilnika za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima* te Radne grupe za edukaciju i Radne grupe za rječnike sudjelovala na radnim sastancima:

- 12. studeni, zoom 2. sastanak Radne grupe za edukaciju i primjenu *Pravilnika za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima*
- 6. rujna, zoom, 2. sastanak Stalnog odbora
- 15. lipnja, zoom, 1. (u novom sastavu) sastanak Stalnog odbora
- 28. svibnja, zoom, 1. sastanak Radne grupe za rječnike
- 27. svibnja, zoom, 1. sastanak Radne grupe za edukaciju
- 14. svibnja, zoom, sastanak Stalnog odbora (zadnji u starom sastavu)
- 15. travnja, zoom, sastanak Stalnog odbora

- 20. siječnja, zoom, sastanak Stalnoga odbora

29. rujna, NSK, sudjelovanje s pozdravnim govorom na promociji *Pravilnika za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima*

Uređivanje vijesti i novih sadržaja za objavu na mrežnim stranicama MDC-a, rubrika Projekti (dostupno na: <http://www.mdc.hr/hr/muzeji/projekti/nacionalni-pravilnik-za-katalogizaciju/>)

### **Normativna djelatnost**

#### **Dorotea Kršnjavi**

Siječanj 2021. izrađen Pravilnik o postupku unutarnjeg prijavljivanja nepravilnosti i imenovanja povjerljive osobe u Muzejskom dokumentacijskom centru.

Veljača 2021. izrađen novi Statut Muzejskog dokumentacijskog centra.

Rujan 2021. izrađen Pravilnik o načinu korištenja vlastitih prihoda ostvarenih od obavljanja osnovne i ostalih djelatnosti Muzejskog dokumentacijskog centra.

### **Autorska i srodna prava**

#### **Dorotea Kršnjavi**

Napisano devet Ugovora o ustupanju prava korištenja nad plakatima iz Zbirke muzejskih plakata MDC-a (sedam vraćeno potpisano).

### **Projekt In cultura veritas – razvojem atraktivnog turističkog proizvoda do bolje valorizacije održiviog korištenja kulturne baštine – u sklopu programa prekogranične suradnje INTERREG V-A Slovenija – Hrvatska 2014. – 2020.**

#### **Maja Kocijan, Zrinka Marković, Ivan Branimir Guberina, Denis Bučar**

U siječnju 2021. godine Zrinka Marković podnijela je posljednje, odnosno peto izvješće za projekt „In cultura veritas“. U tu svrhu prikupljena je sva financijska dokumentacija, dokazi o isporučevinama i ostali prilozi te su napisana obrazloženja o aktivnostima i troškovima. Izvješće je zaključano 18. siječnja. Tijekom siječnja i veljače prikupljena je dodatna dokumentacija o posjećenosti muzeja tijekom četvrtog i petog projektnog razdoblja, odnosno u periodu 1.2.-31.7.2020. i 1.8.-30.11.2020. Te su se brojke usporedile s istim razdobljem tijekom 2019. godine kako bi se utvrdio pad ili rast broja posjetitelja. To se odnosilo na muzeje koji su sudjelovali u projektu – Gradskog muzeja Jastrebarsko, Samoborskog muzeja, Muzeja Sveti Ivan Zelina i Muzeja baroka u Šmarju pri Jelšah. Kako su muzeji tijekom tog perioda bili ili zatvoreni ili imali smanjen broj posjeta, prikupili su se i podatci o virtualnim posjetima te su isporučeni voditeljici projekta u obliku potpisanih i pečatiranih potvrda odgovornih muzejskih djelatnika. Početkom travnja odobreno nam je peto projektno izvješće, ali smo naknadno tijekom srpnja morali opravdavati određene aktivnosti poput broja posjetitelja u muzejima koji su bili uključeni u projekt te promoviranje projekta putem medija tijekom četvrtog i petog projektnog razdoblja u svrhu odobrenja zaključnog skupnog izvješća svih projektnih partnera. Izvješće je odobreno te su nam u kolovozu isplaćena sredstva.

## **8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MDC-A**

### **Stručna konferencija Muzejske čuvaonice – od brige o zbirkama do politike sabiranja**

Organizacija i moderacija (dijela) konferencije: Maja Kocijan

Promocija projekta: Ivan Branimir Guberina

Informatička podrška: Denis Bučar

Datum održavanja: 18. i 19. svibanj 2021.

Mjesto održavanja: u drugoj pandemijskoj godini održana hibridno na platformi Zoom i u Muzeju za umjetnost i obrt

Članovi organizacijskog odbora:

GoRanka Horjan, ravnateljica Etnografskog muzeja i predsjednica INTERCOM-a  
Miroslav Gašparović, ravnatelj Muzeja za umjetnost i obrt  
Maja Kocijan, ravnateljica Muzejskog dokumentacijskog centra  
Željka Modrić Surina, ravnateljica Prirodoslovnog muzeja Rijeka i predsjednica ICOM HR  
Matija Dronjić, viši kustos Etnografskog muzeja i član izvršnog odbora ICOM HR

U povodu Međunarodnog dana muzeja organizirana je dvodnevna – stručna konferencija *Muzejske čuvaonice – od brige o zbirka do politike sabiranja* kako bi se ukazalo na svu složenost izazova vezanih uz muzejske čuvaonice i brige o zbirka te senzibiliziralo javnost za muzejske zbirke i potrebe muzeja s ciljem očuvanja nacionalnog blaga za buduće generacije.

Na konferenciji je sudjelovalo četrdesetak izlagača, panelista i moderatora, a fokus je bio stavljen na iskustva muzejskih stručnjaka, suradnju s osnivačima i na mogućnosti financiranja projekta iz sredstava fondova Europske unije.

Muzejski dokumentacijski centar na ovoj je konferenciji predstavio rezultate prvog sveobuhvatnog istraživanja stanja i izazova čuvanja građe u hrvatskim muzejima. Anketa je pokazala da muzeji u Hrvatskoj raspolažu s nenamjenskim, improviziranim prostorijama za čuvaonice, često unutar povijesnih zgrada, koje su tek na osnovnoj razini prilagođene čuvanju građe. Karakteriziraju ih nagomilana građa, otežano rukovanje i nedovoljna opremljenost. Dio čuvaonica nema nikakvu fizičko-tehničku zaštitu, nemaju sve ni uređaje za regulaciju mikroklima, kao ni zaštitu od požara ili poplava. Hrvatske muzeje muči manjak osoblja i prostora, a za deset godina potrebe za dodatnim prostorima bit će i trostruko veće od sadašnjih. Zbirke rastu, gotovo ništa se ne otpisuje, a izjave o politici sabiranja imaju rijetki muzeji. Istraživanje je potvrdilo da se stanje u muzejima ne mijenja nabolje.

Autorice istraživanja: Dunja Vranešević i Ivona Marić

## 9. IZLOŽBENA DJELATNOST

### 9.1. Izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija

**Snježana Radovanlija Mileusnić**

Obljetnička *40. izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija* održana je na Zagrebačkome velesajmu u sklopu 43. INTERLIBER-a, u razdoblju od 9. do 14. studenoga 2021. godine.

Na ovogodišnjoj izložbi i promociji recentnoga muzejskog izdavaštva sudjelovalo je 93 muzeja i galerija iz 52 hrvatska grada. Na izložbenom štandu MDC-a posjetitelji su imali jedinstvenu priliku prelistati i pogledati 418 novih naslova tiskanih i elektroničkih publikacija – kataloga izložaba i muzejskih zbirki, monografija, muzejskih vodiča, periodike, edicija za djecu i mlade – objavljenih od listopada 2020. do 1. srpnja 2021. godine.

Kako je prošlogodišnja *39. izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija* bila održana samo u virtualnom obliku, ali ne i na Interliberu, 2020., koji je bio otkazan zbog pogoršane epidemiološke situacije, na izložbenom štandu MDC-a publici smo predstavili i 521 publikaciju objavljenu od listopada 2019. do listopada 2020. godine.

Ovogodišnju jubilarnu izložbu održanu u Godini čitanja, najavili smo tematskom radionicom *Kako postati vidljiv(i) – promidžba i marketing muzejskih publikacija*, koja održana preko zoom platforme 5. studenoga na kojoj je 12 renomiranih stručnjaka izmijenilo svoja iskustva vezana za načine i mogućnosti promocije muzejskih nakladničkih proizvoda njihovoj publici, od nakladničkih planova i ciljeva, oblikovanja i objave do promocije i ponude u muzejskim

prodavaonicama, na mrežnim portalima, društvenim mrežama, sajmovima knjiga i knjižarskim lancima.

Tijekom izložbe održali smo i promociju tri kataloga novih muzejskih postava: Muzeja grada Rijeke, Gradskoga muzeja Virovitica i Muzeja Domovinskoga rata Karlovac – Turanj korištenjem zoom platforme (11.11.2021.), a na glavnoj pozornici Interlibera predstavljena je monografija *Viktor Šipek 1896. – 2969.* u suizdanju Muzeja seljačkih buna.

Promotivni filmovi promocija objavljeni su na YouTube kanalu MDC-a: Gradski muzej Karlovac, predstavljanje publikacije „Domovinski rat 1991. – 1995.“, objavljeno 23.11.2021., pogledano 53 put; Gradski muzej Virovitica, predstavljanje publikacije „Drveno doba“, objavljeno 19.11.2021., pogledano 56 puta.

Kao i prijašnjih godina, naslovi svih izloženih publikacija, kao i naslovi novih mrežno dostupnih naslova, muzejskih plakata, razglednica te ostale tiskane promidžbene građe, popisani su u popratnom katalogu koji je dostupan u PDF-u na mrežnim stranicama MDC-a (<https://www.mdc.hr/hr/mdc/publikacije/izdavacka-djelatnost-hr-muzeja-galerija/>).

Sav promidžbeni materijal i najava izložbe objavljeni su na mrežnim stranicama MDC-a (dostupno na: <http://www.mdc.hr/hr/mdc/izlozbe/izlozba-izdavacke-djelatnosti-hrvatskih-muzeja-i-galerija/>), MDC-ovom Newsletteru – Vijesti iz svijeta muzeja (Dostupno na: <http://www.mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/>) kao i na društvenim mrežama (<https://www.facebook.com/Muzejski-dokumentacijski-centar-MDC-176623255758364/>)

#### Podaci o izložbi:

*Voditeljica i autorica izložbenog projekta:* Snježana Radovanlija Mileusnić

Suradnici: djelatnici MDC-a

*Naziv izložbe:* 40. izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija, 2021.

*Mjesto održavanja:* 43. Interliber Zagrebačkoga velesajma, Zagreb

*Vrijeme:* 9. – 14. studenoga 2021.

*Dizajn izložbenog prostora:* Studio Redesign (Neisako studio)

*Montaža i postavljanje izložbenog namještaja:* Kontur Design

*Dežurstvo na izložbenom štandu:* Emma Martinjak (studentica – vanjska suradnica), Denis Bučar, Tončika Cukrov, Lada Dražin-Trbuljak, Ivan Guberina, Ana Jakobović, Ivona Marić, Zrinka Marković, Snježana Radovanlija Mileusnić, Tea Rihtar-Jurić, Dunja Vranešević.

#### Podaci o promotivnim događanjima:

Moderatorica: Snježana Radovanlija Mileusnić

Administratorica zoom-a: Iva Validžija

Tehnička podrška: Denis Bučar

Odnosi s javnošću: Ivan Branimir Guberina

## **9.2. Virtualne izložbe**

### **9.2.1. Virtualna izložba „Grad u muzeju sjećanja“**

#### **Zrinka Marković**

Kustosica izložbe Zrinka Marković napravila je selekciju od 35 dijapozitiva iz Donacije Tomislava Šole koje je skenirala tijekom 2020. godine, a podatke dopunjavala tijekom 2021. godine. Interaktivna virtualna izložbe popraćena je predgovorom i osobnim osvrtom na odabranu građu. Dostupna je na platformi Google Sites.

#### Podaci o izložbi:

Kustosica: Zrinka Marković

Naziv izložbe: Grad u muzeju sjećanja

Datum postavljanja na mrežu: 24. studenoga 2021.

Pristupnica: <https://sites.google.com/view/grad-u-muzeju-sjecanja>

## **10. IZDAVAČKA DJELATNOST**

### **10.1. Tiskovine**

#### **10.1.1. Muzeologija 58 (2021.)**

Tema: Potres

Glavna i odgovorna urednica: Maja Kocijan

Lektura i korektura: Dunja Vranešević

Hrvatska je među seizmički najugroženijim državama u Europi. Prema Karti potresnih područja Republike Hrvatske Zagreb je lociran na jednom od četiri područja izloženih jačim potresima. Potrese 2020. hrvatski muzeji dočekali su nespremni - zapuštene stare zgrade u kojima su smješteni, pretrpane građom bez adekvatnih čuvaonica, stari stalni postavi, nedovoljno investiranje vremena i sredstava u preventivnu zaštitu rezultirali su time da je više od pola zagrebačkih muzeja godinu dana nakon potresa moralo zatvoriti vrata, u procesu su smišljanja gdje da se isele kako bi mogli početi s obnovom.

U potresu je 33% muzejskih zgrada teže oštećeno više od 1180 muzejskih predmeta je uništeno.

U Muzeologiji 58 nastojali smo sabrati pregled šteta, kako je i zašto do njih došlo, objavljujemo analizu stanja zagrebačkih muzeja koju su dokumentaristi MDCa napravili koncem 2019. tri mjeseca prije potresa i pod naslovom "(Ne)spremnost zagrebačkih muzeja na krizne situacije" predstavili na stručnoj konferenciji pod nazivom „Zaštita kulturne baštine Grada Zagreba u kriznim uvjetima“ koju je organizirao Ured za upravljanje u hitnim situacijama.

U ovome broju predstavljamo i prvo sveobuhvatno istraživanje i analizu stanja hrvatskih muzejskih čuvaonica koje je MDC proveo početkom 2021. jer su potresi samo dodano ukazali na opasnosti neadekvatnog smještaja građe u adaptiranim tavanima i podrumskim prostorima, a potreba za evakuacijom građe ponovno aktualizirala temu zajedničke muzejske čuvaonice.

Za ovaj broj Muzeologije izdvojili smo primjere četiri vekika zagrebačka muzeja koji čuvaju građu od nacionalnog značaja i jedan koji je izgubio najveći dio građe kako bismo na njihovim slučajevima vidjeli što se dogodilo sa zgradama i građom te koji su im planovi za dalje, a tu je i tekst o evakuaciji muzeja iz Petrinje u kojoj su sudjelovale združene zagrebačke muzejske snage. U novom broju imamo i blok priloga stručnjaka, muzejskih savjetnika i kustosa muzeja iz područja jugoistoka Europe koji su prošli slične kataklizme - iz Skoplja, Banja Luke i Podgorice kao i tekst o sudbini muzejske građe Dubrovačkih muzeja.

Dugogodišnji konzervator savjetnik za ovaj broj analizira štete na građi i nudi rješenja kojima se šteta mogla spriječiti, a jedan od najvećih globalnih autoriteta za protupotresnu zaštitu muzejske građe američki stručnjak Muzeja J. Paul Getty Jerry Podany nudi nam savjete što se sve može učiniti prije nego što bude kasno.

Uz tekst u kojem dajemo pregled najavljenih programa obnove i sanacije šteta na muzejima za što su u 2021. odobrena sredstva iz EU fonda solidarnosti nudimo i jedan primjer bolje prakse iz bliskog susjedstva - obnovu Narodne galerije u Ljubljani kojom je ujedno provedena i i statička i protupotresna sanacija, a muzej ojačan prema Eurocodu 8.

Dizajn naslovnice: Boris Ljubičić

Prijevod teksta s engleskog jezika i sažetaka: Una Krizmanić Ožegović

Prijevod teksta s slovenskog jezika: Elina Geržević Macan

Tisak: Sveučilišna tiskara, Zagreb

Naklada: 400

### **10.1.2. Informatica Museologica 52 (2021.)**

Tema: Muzeji u doba korone

Glavna urednica: Lada Dražin Trbuljak

Godina 2020. će definitivno ostati zabilježena po nezapamćenoj pandemiji bolesti COVID-19 koja je bitno preusmjerila fokus razmišljanja i aktivnosti u hrvatskoj i svjetskoj muzejskoj zajednici, kao i po dva potresa koja su ostavili razorne tragove na muzejskim zgradama, zatvorenim muzejima ili zaustavljenim programima.

Cilj je bio potaknuti muzeje da kroz svoje priloge ostave pisane tragove o katastrofalnoj i do sada za njih nepoznatoj situaciji u kojoj su se zatekli sasvim nespremni, ali su ipak uspjeli pokazati nevjerojatnu prilagodljivost i kreativnost da se s tim problemima nose i pronalaze brojne nove načine funkcioniranja.

Dogodio se upravo paradoksalni efekt da su muzeji, premda su u jednom razdoblju bili i sasvim zatvoreni za javnost, s druge strane iznimno brzo pokrenuli već postojeće, ali i sasvim nove digitalne proizvode (virtualne šetnje, video predavanja, online konferencije, radionice, tečajeve, časopise u elektroničkom obliku, aplikacije s edukacijskim i zabavnim sadržajima, objave na FB profilima i druge aktivnosti), i o tome nas u ovome broju časopisa iscrpno informirali.

Časopis je kroz 50 priloga naših autora zabilježio aktivnosti muzeja ne samo vezano uz komunikaciju s posjetiteljima, već i o funkcioniranju redovne djelatnosti poput skupljanja muzejske građe, obrade dokumentacijskih fondova, izložbenoj djelatnosti, kao i ukazao na niz pitanja vezano uz potrebe za novim znanjima i vještinama to jest novim stručnim osposobljavanjima.

Za izdavača: Maja Kocijan

Glavna urednica: Lada Dražin-Trbuljak

Uredništvo: Sanja Acalija, Muzej grada Kaštela, Kaštel Lukšić; mr. sc. Goran Arčabić, Muzej grada Zagreba, Zagreb; Milvana Arko Pijevac, Prirodoslovni muzej Rijeka, Rijeka; dr. sc. Darko Babić, Filozofski fakultet, Odsjek za informacijske znanosti, Zagreb; Markita Franulić, Tehnički muzej Nikola Tesla, Zagreb; Jasna Jakšić, Muzej suvremene umjetnosti, Zagreb; Željka Jelavić, Etnografski muzej, Zagreb; Mihaela Kulej, Gradski muzej Virovitice, Virovitica; dr. sc. Ljiljana Kolečnik, Institut za povijest umjetnost, Zagreb; dr.sc. Željka Miklošević, Filozofski fakultet, Odsjek za informacijske znanosti, Zagreb; Lada Dražin-Trbuljak, Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb.

Podatci o publikaciji:

Prijevodni sažetaka na engleski: Graham McMaster

Lektorica: Zlata Babić

Opseg: 240

Broj fotografija: 368 c/b fotografija, 13 grafikona

Dizajn: Igor Kuduz, D72

Tiskara: Kerschoffset, Zagreb

Naklada: 300

### **10.2. Elektroničke publikacije**

#### **10.2.1. Newsletter – Vijesti iz svijeta muzeja – elektronički dvotjednik**

Glavni urednik: Ivan Guberina

Uredništvo: Ivan Guberina, Iva Validžija, Maja Kocijan, Ivona Marić

Grafički urednik: Denis Bučar

Muzejski dokumentacijski centar pokrenuo je 2015. godine newsletter *Vijesti iz svijeta muzeja* s ciljem informiranja muzealaca i šire javnosti, stvaranja novih korisnika muzejskih sadržaja i razvijanja profesionalne suradnje u široj regiji. Uredništvo sastavljeno od djelatnika MDC-a newsletter je zamislilo kao elektronički magazin koji se dva puta mjesečno e-mailom šalje na više od 1500 adresa - muzealcima, djelatnicima na fakultetima i drugim obrazovnim institucijama, zaposlenicima instituta i zavoda, kao i djelatnicima u tijelima državne uprave i drugim baštinskim institucijama.

U razdoblju od 1.1.2021. do 31.12.2021. objavljeno je 26 brojeva *Vijesti iz svijeta muzeja* koji sadrže 156 tekstova. U 2021. godini *Vijestima iz svijeta muzeja* pristupilo je 13 735 korisnika, odnosno prosječno 528 čitatelja po broju.

#### **10.2.2. 40. Izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija, 2021.**

##### **Snježana Radovanlija Mileusnić**

Kao i prijašnjih godina, naslovi svih izloženih publikacija, kao i naslovi novih mrežno dostupnih naslova, muzejskih plakata, razglednica te ostale tiskane promidžbene građe, popisani su u popratnom katalogu. Abecednim slijedom navedeni su i podaci o muzejima izdavačima, njihovim adresama, telefonskim i faks brojevima, adresama elektroničke pošte i mrežnim stranicama iz MDC-ovog središnjeg Registra muzeja, galerija i zbirki Republike Hrvatske. Kataloškom dijelu prethodi *Predgovor uz 40. izložbu izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija* Snježane Radovanlija Mileusnić u kojemu je dan osvrt na svrhu i dosege te presjek noviteta i značajki muzejskoga nakladništva 2020. – 2021.

Katalog je objavljen 9. studenoga 2021. samo u elektroničkom obliku na mrežnim stranicama MDC-a (<https://www.mdc.hr/hr/mdc/publikacije/izdavacka-djelatnost-hr-muzeja-galerija/>).

##### Podaci o publikaciji:

*Naslov:* Izdavačka djelatnost hrvatskih muzeja i galerija: 40.

*Dostupno na:* [https://mdc.hr/files/images/mdc/Interliber/2021/katalog\\_v4\\_8\\_11\\_2021.pdf](https://mdc.hr/files/images/mdc/Interliber/2021/katalog_v4_8_11_2021.pdf)

*Izdavač:* Zagreb, Muzejski dokumentacijski centar

*Datum objave na mreži:* 8. studeni 2021.

*Za izdavača:* Maja Kocijan

*Urednica kataloga i autorica predgovora:* Snježana Radovanlija Mileusnić

*Autorice kataloških podataka:*

Snježana Radovanlija Mileusnić (publikacije), Tončika Cukrov i Zrinka Marković (plakati)

*Broj stranica:* 88 str.

*Broj ilustracija:* 61

*Skeniranje i obrada fotografija:* Snježana Radovanlija Mileusnić

*Dizajn korica i prijelom kataloga:* Denis Bučar

*Lektura (predgovora):* Dunja Vranešević

ISSN 2757-069X (Online)

#### **10.2.3. Pravilnik za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima**

##### **Snježana Radovanlija Mileusnić**

Pravilnik za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima. Zagreb : Hrvatski državni arhiv : Muzejski dokumentacijski centar : Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu, 2021. Dostupno na: <https://pravilnik.kam.hr> [citirano: 2021-07-01]

**Verzija:**1.0

**Datum objavljivanja:** lipanj 2021.

**Glavna urednica:** Ana Vukadin

**Stručna redakcija:** Matija Dronjić, Elia Ekinović Micak, Snježana Ivanović, Diana Mikšić, Vikica Semenski, Tamara Štefanac

## **Nakladnici:**

Hrvatski državni arhiv, Marulićev trg 21, 10000 Zagreb

Muzejski dokumentacijski centar, Ilica 44, 10000 Zagreb

Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu, Hrvatske bratske zajednice 4, 10000 Zagreb

ISBN: 978-953-7659-80-6; 978-953-6664-57-3; 978-953-500-203-1

**Snježana Radovanlija Mileusnić**

**Časopisi MDC-a MUZEOLOGIJA i INFORMATICA MUSEOLOGICA NA PORTALU HRČAK**

(članica uredništva na portalu Hrčak: Snježana Radovanlija Mileusnić)

Uz pomoć suradnika Denisa Bučara na portalu Hrčak objavljeni su puni tekstovi iz najnovijih brojeva časopisa *Muzeologija*, sv. 57 (1 tekst) i časopisa *Informatica Museologica* br. 51 (43 teksta).

Podaci o URI adresama digitaliziranih članaka upisani su u bazu kataloga knjižnice K++ tako da se punim tekstovima može pristupiti i iz online kataloga s mrežnih stranica MDC-a.

Statistike posjećenosti časopisa, sveščića, radova i priloga:

- Informatica Museologica (dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/informatica-museologica>) – 1.019.246 posjeta
- Muzeologija (dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/muzeologija>) – 314.851 posjeta

## **11. EDUKATIVNA DJELATNOST**

### **11.2. Predavanja**

#### **11.2.2. Predavanja djelatnika MDC-a**

**Iva Validžija, Dunja Vranešević**

21. travnja 2021. – mrežno predavanje *Evakuacija muzejske građe Galerije Krsto Hegedušić nakon potresa u Petrinji*, održano u sklopu ciklusa stručnih predavanja Hrvatskoga restauratorskog društva posvećenih zaštiti i spašavanju kulturne baštine u kriznim uvjetima. Snimka predavanja dostupna je na kanalu Hrvatskoga restauratorskog društva na YouTubeu: <https://www.youtube.com/watch?v=l0wzodhPem4&t=2369s>.

### **11.3. Radionice i tečajevi**

#### **11.3.1. Radionice**

##### **Edukacije za sadržajnu obradu muzejske građe**

**Iva Validžija**

30. travnja 2021. On line (ZOOM platforma) Webinar/radionica *Dokumentiranje skupine predmeta koje čine cjelinu*; u suradnji s Muzejom grada Zagreba i dr.sc. Goranom Zlodijem. Prisustvovalo je 96 sudionika.

17. prosinca 2021. On line (ZOOM platforma) Webinar/radionica *Dokumentacijska obrada muzejskih predmeta (početna razina)* u suradnji s dr.sc. Goranom Zlodijem. Prisustvovalo je 56 sudionika.

Radionice su snimljene, obrađene i objavljene na MDC You tube kanalu (Denis Bučar).

**Kako postati vidljiv(iji) – promidžba i marketing muzejskih publikacija– 10. tematska radionica u edukativnom ciklusu *Kako objaviti dobru muzejku knjigu***  
(<https://mdc.hr/hr/mdc/eduzona/radionice/ciklus-radionica-kako-objaviti-dobru-muzejsku-knjigu/>)

Voditeljica i autorica idejne koncepcije i programa: Snježana Radovanlija Mileusnić

Datum: 5.11. 2021. (petak) od 10 do 14 h

Administratorica Zoom platforme: Iva Validžija

Moderatorice: Maja Kocijan, Snježana Radovanlija Mileusnić

Radionica je organizirana kao program knjižnice MDC-a u Godini čitanja te kao popratni program uz *40. izložbu izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija*. Radionicom se nastojala posvetiti veća pozornost vidljivosti muzejskih publikacija, njihovu marketingu i načinima kojima muzejska knjiga dolazi do svoje čitalačke publike, na svojem putu od osmišljavanja, izrade, objave i ponude na fizičkome ili elektroničkome prodajnome pultu.

Pozvani izlagači nastojali su odgovoriti na pitanja kao što su: koliko je stručnjaka za marketing u hrvatskim muzejima, koji su problemi i izazovi s kojima se suočavaju i kako ih rješavaju; koliko je muzejskih trgovina u kojima se prodaju muzejske publikacije, što nude i kako posluju; kakva je ponuda muzejskih knjiga na muzejskim mrežnim stranicama i društvenim mrežama, tko ih predstavlja i kako; kako to rade muzeji koji nemaju odjele za marketing ni muzejske trgovine; postoji li razlika u ponudi i potražnji muzejske knjige u muzejima na moru odnosno na kopnu na manje posjećenim turističkim destinacijama; zašto, kada i kako dolazi do suradnje muzeja i nakladnika; koja su iskustva i savjeti knjižara s prodajom muzejskih publikacija u knjižarskom lancu; koji su razlozi za samostalna sudjelovanja muzeja na sajmovima knjiga te ima li potrebe za tematski specijaliziranim sajmovima muzejskih knjiga; koja je uloga i važnost dizajna muzejskoga vizualnoga identiteta na publikacijama, plakatima i ostalim publikacijama u tiskanom i elektroničkom obliku za vidljivost muzeja u široj zajednici.

Predavači: Nenad Bartolčić (Moderna vremena), Fabija Franulović (Muzej antičkog stakla, Zadar), Miroslav Gašparović (Muzej za umjetnost i obrt u Zagrebu), Marko Golub (HDD galerije u okviru Hrvatskog dizajnerskog društva), Iva Meštrović (Etnografski muzej Split), Sanjin Mihelić (Arheološki muzej u Zagrebu), Tomislav Mrčić (Muzej Prigorja Sesvete), mr. sc. Snježana Radovanlija Mileusnić (Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb), Jesenka Riel (Muzej Slavonije Osijek), Tea Rihtar (Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb), Ivan Salečić (Muzej suvremene umjetnosti, Zagreb), prof. dr. sc. Tomislav Šola (umirovljeni profesor i bivši ravnatelj MDC-a, 1981.-1989.), dr. sc. Marina Vinaj (Muzej Slavonije Osijek)

Snimka radionice objavljena je 3.12.2021 na YouTube kanala MDC-a, na poveznici <https://www.youtube.com/watch?v=70X8ewog6Ic> i do 23.12.2021 pogledana je 72 puta.

### **Primjena pravilnika za otpis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima**

– virtualna radionica, program edukacije unutar Sustava muzeja

Voditeljica programa: Snježana Radovanlija Mileusnić

Suradnice: Jelena Balog-Vojak, Ivana Gržina

Administratorica zoom platforme: Iva Validžija

Platforma ZOOM

**Organizator:** Muzejski dokumentacijski centar

**vrijeme:** 15. ožujka 2021., 10 - 12h

U okviru programa edukacije unutar Sustava muzeja, Muzejski dokumentacijski centar organizirao je virtualnu radionicu o primjeni *Pravilnika za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima* (<https://pravilnik.kam.hr/>). *Pravilnik* donosi skup elemenata i uputa čija je glavna svrha standardizacija, identifikacija i opisa građe u baštinskim ustanovama. Standardizacijom se stvaraju uvjeti za razmjenu, dijeljenje, povezivanje, integraciju i ponovnu uporabu podataka, obuhvaćajući i izradu zajedničkih platformi, servisa i sl., koji će korisnicima olakšati pristup nacionalnoj baštini te im je predstaviti na cjelovit način.

**Cilj radionice** je upoznavanje polaznika s osnovama obrade kulturnih objekata implementacijom *Pravilnika za pristup i opis građi u knjižnicama, arhivima i muzejima*. On daje upute kako oblikovati podatke propisane pravilnikom o dokumentaciji i predstavlja nadogradnju *Pravilnika o sadržaju i načinu vođenja muzejske dokumentacije o muzejskoj građi*.

Na radionici je sudjelovao maksimalan broj sudionika (100 elektroničkih prijava), stručnih djelatnika muzeja koji sudjeluju u obradi muzejske građe i muzejske dokumentacije.

Predavači:

**Jelena Balog Vojak** (Hrvatski povijesni muzej, Zagreb), **Ivana Gržina** (Strossmayerova galerija starih majstora HAZU, Zagreb), **Ana Vukadin** (Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu), **Goran Zlodi** (Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu)

Moderatorica: Snježana Radovanlija Mileusnić (Muzejski dokumentacijski centar)

Snimka radionice dostupna je od 22.4.2021. na YouTube kanalu MDC-a na poveznici <https://www.youtube.com/watch?v=G0Vtrc97oV4&t=19s> (do 23. prosinca radionica je imala 309 pregleda)

**Međunarodna radionica *Earthquake Damage Mitigation for Collections***

Predavači: Jerry Podany i McKenzie Lowry

Organizatori: izv. prof. dr. sc. Sagita Mirjam Sunara (Odsjek za konzervaciju-restauraciju Umjetničke akademije u Splitu) i Dunja Vranešević (Muzejski dokumentacijski centar)

Tehnička podrška: Iva Validžija

Vrijeme: od 29. studenoga do 1. prosinca 2021.

Mjesto: platforma Zoom

Broj sudionika: 164

Trodnevna međunarodna mrežna radionica *Earthquake Damage Mitigation for Collections* održana je od 29. studenoga do 1. prosinca 2021. godine u organizaciji Odsjeka za konzervaciju-restauraciju Umjetničke akademije u Splitu i Muzejskoga dokumentacijskog centra, a vodili su je dugogodišnji djelatnici Muzeja *J. Paul Getty* iz Los Angelesa – konzervator-restaurator Jerry Podany, vodeći autoritet u istraživanju protupotresne zaštite zbirki, i McKenzie Lowry, stručnjak za izradu protupotresnih nosača za muzejske predmete. Radionica je za sve sudionike bila besplatna, a bila je namijenjena muzejskim i baštinskim stručnjacima, skrbnicima sakralnih i privatnih zbirki te članovima akademske zajednice iz Hrvatske i regije – svima onima koji su pretrpjeli štete od potresa, ali i onima koji se nalaze na područjima na kojima rizik od te katastrofe postoji. Budući da muzejima pogođenim prošlogodišnjim potresima predstoji dugotrajna obnova, radionica je organizirana kako bi se muzejskim djelatnicima u trenutku planiranja novih stalnih postava i čuvaonica objasnila metodologija i pružila praktična rješenja koja mogu primijeniti za smanjivanje rizika u muzejskim zbirkama od štete i gubitaka uzrokovanih potresima. Osim u Hrvatskoj pratili su je i sudionici iz Slovenije, Bosne i Hercegovine, Srbije, Crne Gore, Makedonije, Bugarske, Njemačke i Sjedinjenih Američkih Država.

Najava i program radionice dostupni su u *Vijestima iz svijeta muzeja* 153 (<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-2-11-2021/#radionica>), a izvješće u *Vijestima iz svijeta muzeja* 156 (<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-14-12-2021/#getty>). Videozapisi sva tri dana radionice dostupni su na YouTubeu na kanalu Muzejskoga dokumentacijskog centra: [https://www.youtube.com/playlist?list=PLg-gaIq\\_0g8OxrgAAvXqQKqJoQDXFqGP](https://www.youtube.com/playlist?list=PLg-gaIq_0g8OxrgAAvXqQKqJoQDXFqGP).

### **11.3.2. Tečajevi**

#### **Tečaj Čuvanje muzejskih zbirki – uvod u preventivnu zaštitu**

Predavači: konzervator savjetnik Želimir Laszlo i viši muzejski preparator Stanislav Novak

Organizacija: Muzejski dokumentacijski centar (M.Kocijan, D.Vranešević, D. Bučar)

Datum održavanja: 21. listopada

Mjesto održavanja: zbog pandemije održano u prostoru Galerije Arheološkog muzeja u Zagrebu, u Ulica Pavla Hatza 6

Tečaj „Čuvanje muzejskih zbirki – uvod u preventivnu zaštitu“ namijenjen kustosima, muzejskim tehničarima, restauratorima i ostalim muzejskim djelatnicima koji dolaze u doticaj s muzejskim predmetima organiziran je kako bi se upoznali s metodama i sredstvima preventivne zaštite. Naime, potres koji je pogodio Zagreb u kojem je stradalo više od 1100 muzejskih predmeta pokazao je da se preventivnoj zaštiti u muzejima treba posvetiti više pozornosti.

## **12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)**

### **12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima**

#### **12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama**

Emisija *Razgovor s povodom*, Treći program Hrvatskog radija, 15.3.2021.

- Voditeljica emisije Manuela Frkić Žaja razgovarala je s ravnateljicom MDC-a Majom Kocijan o brojnim muzejima stradalim u Zagrebačkom potresu prije godinu dana  
<https://radio.hrt.hr/treci-program/ep/razgovor-s-povodom/374673/>

Emisija *Razgovor s povodom*, Treći program Hrvatskog radija, 21.3.2021.

- Voditeljica emisije Manuela Frkić Žaja razgovarala je s ravnateljicom MDC-a Majom Kocijan o brojnim muzejima stradalim u Zagrebačkom potresu prije godinu dana  
<https://radio.hrt.hr/treci-program/ep/razgovor-s-povodom/374675/>

Prilog na RTL televiziji, emisija RTL Danas 3.4.2021.

- Novinarica Sanja Čatipović razgovarala s ravnateljicom MDC-a Majom Kocijan i dokumentaristicom Teom Rihtar Jurić o „crnim danima za kulturu“ i padu posjetitelja u hrvatskim muzejima

<https://www.rtl.hr/vijesti-hr/potruga/4020270/muzeji-lani-zabiljezili-pad-od-cak-cetiri-milijuna-posjetitelja-potruga-istrazuje-sto-cine-kako-bi-opstali/>

Prilog na RTL televiziji, emisija RTL Danas 18.5.2021.

- Novinarica Ida Hamer razgovarala s ravnateljicom MDC-a Majom Kocijan o problematici muzejskih čuvaonica

<https://www.rtl.hr/vijesti-hr/novosti/hrvatska/4036606/hrvatske-muzeje-muci-jedan-veliki-problem-ogromnu-vecinu-umjetnina-cuvaju-u-neadekvatnim-uvjetima/>

Emisija Kulturne minute Hrvatski katolički radio, 10.11.2021.

- Izjava Snježane Radovanlije Mileusnić povodom 40. izložbe muzejske knjige, prilog radila novinarka Vesna Bihar

[http://arhiva.hkr.hr/kultura/kulturne\\_minute/161201kultura.mp3](http://arhiva.hkr.hr/kultura/kulturne_minute/161201kultura.mp3)

### **12.3. Društvene mreže – Facebook**

#### **Objave na MDC-ovoj stranici na Facebooku**

U 2021. godini na Facebook stranici Muzejskog dokumentacijskog centra objavljeno je 349 postova, u prosjeku svaki mjesec 29 postova. Sadržaji na Facebooku MDC-a sakupili su 12 276 reakcija, komentara i dijeljenja, a doseg objava u 2021. godini iznosi 320 412 korisnika.

Autori objava za Facebook: Maja Kocijan (oko 60 objava), Ivan Branimir Guberina (170), Snježana Radovanlija Mileusnić, Iva Validžija (oko 40 objava), Zrinka Marković, Dunja Vranešević, Ivona Marić, Tea Rihtar Jurić i Tončika Cukrov.

Za prigodne objave na MDC-ovoj stranici na Facebooku (obilježavanja raznih obljetnica, godišnjica djelovanja muzeja, godišnjica rođenja i smrti osnivača A. Bauera ili one vezane uz ugledne muzealce, razne praznika i dr.) korištena je građa iz dokumentacijskih fondova (fotografija, razglednica, pozivnica) (I. Marić, T. Rihtar Jurić i D. Vranešević), a tijekom

skeniranja Arhiva muzeja i galerija korišteni su javnosti nepoznati dokumenti, crteži, karikature (Iva Validžija).

#### **12.4. You Tube kanal MDC-a**

Tijekom 2021. objavljeno je 17 novih video sadržaja, uglavnom snimki radionica/webinara/okruglih stolova.

Broj pretplatnika se udvostručio (s 40 na 91). Tijekom 2021. MDC-ovim sadržajima je pristupilo 1675 individualnih korisnika.

#### **12.5. Manifestacije i događanja**

##### **Međunarodni dan muzeja**

Organizator: Muzejski dokumentacijski centar

Mjesto održavanja: Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb

Vrijeme održavanja: 18.5.2021.

Voditelj promotivnih aktivnosti: Ivan Guberina

Stručni suradnici: Maja Kocijan (MDC), Tončika Cukrov (MDC), Denis Bučar (MDC), Ivona Marić (MDC)

Međunarodni dan muzeja, koji se ove godine obilježavao pod temom „Budućnost muzeja: oporavak i ponovno osmišljavanje“, predstavljen je novinarima i stručnoj javnosti serijom članaka objavljenih u newsletteru *Vijesti iz svijeta muzeja* (Međunarodni dan muzeja 2021 – Oporavak i ponovno osmišljavanje, br. 134; 9.2.2021.; Međunarodni dan muzeja – Muzeji nemaju granice oni imaju mrežu, br. 138, 9.4.2021.; Muzejske čuvaonice – od brige o zbirkama do politike sabiranja, br. 139, 20.4.2021.).

Šira javnost upoznata je s manifestacijom putem informativnih medija, kulturnih i baštinskih portala, najavom manifestacije na portalu Hrvatske izvještajne novinske agencije i prilogom na RTL televiziji, te serijom objava na Facebooku MDC-a. Također, novinari su informirani o ovogodišnjoj temi i ciljevima manifestacije putem elektronskog letka koji je sadržavao linkove na raspored događanja po gradovima, najavu ovogodišnje teme i općenite informacije o Međunarodnom danu muzeja, a najatraktivniji programi izdvojeni su urednicima u priopćenju zajedno sa pripadajućim vizualima, odnosno člankom objavljenom u newsletteru *Vijesti iz svijeta muzeja* (Međunarodni dan muzeja 2021 – Oporavak i ponovno osmišljavanje, br. 141; 18.5.2021.).

Povodom obilježavanja Međunarodnog dana muzeja Muzejski dokumentacijski centar organizirao je zajedno sa Etnografskim muzejom u Zagrebu, Muzejom za umjetnost i obrt i Hrvatskim nacionalnim komitetom ICOM-a konferenciju "Muzejske čuvaonice - od brige o zbirkama do politike sabiranja" na kojoj je sudjelovalo četrdesetak stručnjaka koji su govorili o potrebama zagrebačkih muzeja za čuvaonicama, te predstavili niz primjera uređenja, preseljenja, ali i privremenih rješenja za smještaj građe koja su muzejima nametnuli potresi. U sklopu konferencije MDC je predstavio rezultate prvog velikog istraživanja uvjeta u kojima muzeji čuvaju baštinu.

##### **Press clipping**

Međunarodni dan muzeja: Oporavak i ponovno osmišljavanje  
(Portal Hrvatske izvještajne novinske agencije, 10.2.2021.)

<https://www.hina.hr/vijest/10590680>

Oporavak i ponovno osmišljavanje: Kakva je budućnost muzeja  
(Portal Tportal.hr, 10.2.2021.)

<https://www.tportal.hr/kultura/clanak/oporavak-i-ponovno-osmisljavanje-kakva-je-buducnost-muzeja-20210210>

Međunarodni dan muzeja: „Oporavak i ponovno osmišljavanje“

(Portal Nacional.hr, 10.2.2021.)

<https://www.nacional.hr/medunarodni-dan-muzeja-oporavak-i-ponovno-osmisljavanje/>

Međunarodni dan muzeja: Oporavak i ponovno osmišljavanje

(Portal Glasistre.hr, 10.2.2021.)

<https://www.glasistre.hr/kultura/medunarodni-dan-muzeja-oporavak-i-ponovno-osmisljavanje-699485>

Međunarodni dan muzeja 2021. – Oporavak i ponovno osmišljavanje

(Portal Culturenet.hr, 10.2.2021.)

<https://www.culturenet.hr/default.aspx?id=102442>

Međunarodni dan muzeja 2021. – Oporavak i ponovno osmišljavanje

(Portal Theworldnews.net, 10.2.2021.)

<https://theworldnews.net/hr-news/medunarodni-dan-muzeja-oporavak-i-ponovno-osmisljavanje>

‘BUDUĆNOST MUZEJA: OPORAVAK I PONOVRNO OSMIŠLJAVANJE’: ICOM je pozvao na obilježavanje Međunarodnog dana muzeja

(Portal Dnevno.hr, 10.2.2021.)

<https://www.dnevno.hr/magazin/kultura/buducnost-muzeja-oporavak-i-ponovno-osmisljavanje-icom-je-pozvao-na-obiljezavanje-medunarodnog-dana-muzeja-1671265/>

Međunarodni dan muzeja 2021

(Portal Metro-portal.hr, 10.2.2021.)

<http://metro-portal.hr/medjunarodni-dan-muzeja-2021/130292>

Međunarodni dan muzeja 2021

(Portal Skole.hr, 11.2.2021.)

<https://www.skole.hr/medunarodni-dan-muzeja-2021/>

Međunarodni dan muzeja: Oporavak i ponovno osmišljavanje

(Portal Objektivno.hr, 11.2.2021.)

<https://objektivno.hr/medunarodni-dan-muzeja-oporavak-i-ponovno-osmisljavanje-104689>

Muzeji u Hrvatskoj i svijetu 18. svibnja obilježavaju svoj dan

(Portal Hrvatske izvještajne novinske agencije, 14.5.2021.)

<https://www.hina.hr/vijest/10676234>

Budućnost: oporavak i ponovno osmišljavanje

(Portal Glasa Slavonije, 18.5.2021.)

<https://www.glas-slavonije.hr/464312/5/Buducnost-oporavak-i-ponovno-osmisljavanje>

Prilog na RTL televiziji, emisija RTL Danas 18.5.2021.

- Novinarica Ida Hamer razgovarala s ravnateljicom MDC-a Majom Kocijan o problematici muzejskih čuvaonica

<https://www.rtl.hr/vijesti-hr/novosti/hrvatska/4036606/hrvatske-muzeje-muci-jedan-veliki-problem-ogromnu-vecinu-umjetnina-cuvaju-u-neadekvatnim-uvjetima/>

Nacionalni ponos je pao, izgubio se. Cijenimo još samo sportske rezultate kad se dogode

(Portal Večernji.hr, 19.5.2021.)

<https://www.vecernji.hr/kultura/nacionalni-ponos-je-pao-izgubio-se-cijenimo-jos-samo-sportske-rezultate-kad-se-dogode-1493647>

MEĐUNARODNI DAN MUZEJA Oporavak i ponovno osmišljavanje osigurava budućnost muzeja u Hrvatskoj

(Portal In-portal.hr, 17.5.2021.)

<https://www.in-portal.hr/in-portal-news/kultura/23234/meunarodni-dan-muzeja-oporavak-i-ponovno-osmisljavanje-osigurava-buducnost-muzeja-u-hrvatskoj>

Međunarodni dan muzeja, 18.05.2021.

(Portal Culturenet.hr, 14.5.2021.)

<https://www.culturenet.hr/default.aspx?id=104284>

Međunarodni dan muzeja 2021. – oporavak i ponovno osmišljavanje

(Portal Historiografija.hr, 14.5.2021.)

<http://historiografija.hr/?p=26299>

Muzeji u Hrvatskoj i svijetu 18. svibnja obilježavaju svoj dan

(Portal Glasistre.hr, 14.5.2021.)

<https://www.glasistre.hr/kultura/muzeji-u-hrvatskoj-i-svijetu-18-svibnja-obiljezavaju-svoj-dan-721148>

Muzeji 18. svibnja obilježavaju svoj dan

(Portal Ezadar.net.hr, 15.5.2021.)

<https://ezadar.net.hr/kultura/4034356/muzeji-18-svibnja-obiljezavaju-svoj-dan/>

Muzeji 18. svibnja obilježavaju svoj dan

(Portal N1 televizije, 14.5.2021.)

<https://hr.n1info.com/kultura/muzeji-u-hrvatskoj-i-svijetu-18-svibnja-obiljezavaju-svoj-dan/>

Međunarodni dan muzeja 18.05.

(Portal Metro-portal.hr, 14.5.2021.)

<http://metro-portal.hr/medjunarodni-dan-muzeja-18-05/132072>

Konferencija "Muzejske čuvaonice - od brige o zbirkama do politike sabiranja"

(Portal Hrvatske izvještajne novinske agencije, 18.5.2021.)

<https://www.hina.hr/vijest/10680227>

Konferencija na temu muzejskih čuvaonica (online)

(Portal Culturenet.hr, 5.5.2021.)

<https://www.culturenet.hr/default.aspx?id=104084>

Poziv na konferenciju "Muzejske čuvaonice – od brige o zbirkama do politike sabiranja"

(Portal ICOM Hrvatska, 13.5.2021.)

<http://www.icom-croatia.hr/aktivnosti/poziv-na-konferenciju-muzejske-cuvaonice-od-brige-o-zbirkama-do-politike-sabiranja-18-i-19-svibnja-2021/>

Konferencija 'Muzejske čuvaonice - od brige o zbirkama do politike sabiranja'

(Portal Tportal.hr, 18.5.2021.)

<https://www.tportal.hr/kultura/clanak/konferencija-muzejske-cuvaonice-od-brige-o-zbirkama-do-politike-sabiranja-20210518/print>

Čuvanje muzejskog blaga u fokusu konferencije Etnografskog muzeja

(Portal Vecernji.hr, 18.5.2021.)

<https://www.vecernji.hr/zagreb/cuvanje-muzejskog-blaga-u-fokusu-konferencije-etnografskog-muzeja-1493520>

Konferencija "Muzejske čuvaonice - od brige o zbirkama do politike sabiranja"  
(Portal Glasistre.hr, 18.5.2021.)

<https://www.glasistre.hr/kultura/konferencija-muzejske-cuvaonice-od-brige-o-zbirkama-do-politike-sabiranja-721945>

Otvorena konferencija "Muzejske čuvaonice - od brige o zbirkama do politike sabiranja"  
(Portal Zagreb.hr, 18.5.2021.)

<https://www.zagreb.hr/otvorena-konferencija-muzejske-cuvaonice-od-brige-/171517>

Konferencija "Muzejske čuvaonice - od brige o zbirkama do politike sabiranja"  
(Portal Radija Kaj, 18.5.2021.)

<https://www.kaj.hr/konferencija-muzejske-cuvaonice-od-brige-do-politike-sabiranja/>

MEĐUNARODNI DAN MUZEJA 2021

(Portal Gradskog muzeja Križevci, 14.5.2021.)

<http://www.gradski-muzej-krizevci.hr/?p=2965>

Međunarodni dan muzeja

(Portal Kzz.hr, 18.5.2021.)

<http://www.kzz.hr/dan-muzeja-novo>

18. svibnja – Međunarodni dan muzeja

(Portal Skole.hr, 18.5.2021.)

<https://www.skole.hr/18-svibnja-medunarodni-dan-muzeja/>

Međunarodni dan muzeja

(Portal Skole.hr, 17.5.2021.)

<https://www.skole.hr/medunarodni-dan-muzeja/>

#### **40. izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija**

Organizator: Muzejski dokumentacijski centar

Mjesto održavanja: Zagrebački velesajam, Zagreb

Vrijeme održavanja: 9.-14.11.2021.

Voditelj promotivnih aktivnosti: Ivan Guberina

Stručni suradnici: Snježana Radovanlija Mileusnić (MDC), Maja Kocijan (MDC), Denis Bučar (MDC)

Poziv za sudjelovanje na 40. izložbi izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija objavljen je u newsletteru *Vijesti iz svijeta muzeja* broj 141 (Najava – 40. izložba muzejske knjige u rujnu, 18.5.2021.). Izložba je najavljena i u newsletteru *Vijesti iz svijeta muzeja* broj 150 (Najava događanja – 40. izložba na Interliberu u novom terminu, 21.9.2021.), odnosno 152 (Najava radionice – Kako postati vidljiv(i)?, 19.10.2021.). Opširniji tekst o Izložbi sa popisom popratnih događanja objavljen je u *Vijestima iz svijeta muzeja* broj 143 (Koroni usprkos – 40. izložba muzejske knjige na Interliberu, 2.11.2021.).

Muzejima, srodnim baštinskim institucijama i predstavnicima medija neposredno prije otvorenja slana je elektronička pozivnica mailom koja je sadržavala poveznicu na detaljnije informacije o izložbi i predstavljenim izdanjima, te na Katalog izložbe u pdf-u. Urednicima medija slano je priopćenje s pripadajućim vizualima mailom, dogovoreno je medijsko

pokroviteljstvo s portalom za književnost Moderna vremena i Hrvatskim katoličkim radijem, a šira publika imala je priliku pratiti seriju postova posvećenih Izložbi na Facebooku MDC-a.

Press clipping:

Jubilarna, 40. izložba muzejske knjige na Interliberu

(Portal Hrvatske izvještajne novinske agencije, 5.11.2021.)

<https://www.hina.hr/vijest/10821824>

Galerije i muzeji na Interliberu

(Portal Booksa.hr, 8.11.2021.)

<https://booksa.hr/vijesti/vijesti/galerije-i-muzeji-na-interliberu>

Najavljena je jubilarna, 40. izložba muzejske knjige na Interliberu

(Portal Tportal.hr, 5.11.2021.)

<https://www.tportal.hr/kultura/clanak/najavljena-je-jubilarna-40-izlozba-muzejske-knjige-na-interliberu-20211105>

Najavljena je jubilarna, 40. izložba muzejske knjige na Interliberu

(Portal Tportal.hr, 5.11.2021.)

<https://hkm.hr/kultura/jubilarna-40-izlozba-muzejske-knjige-na-interliberu/>

Jubilarna 40. izložba muzejske knjige na Interliberu

(Portal Moderna vremena, 10.11.2021.)

<https://mvinfo.hr/clanak/jubilarna-40-izlozba-muzejske-knjige-na-interliberu>

Nevidljive knjige na marginama interesa

(Portal Moderna vremena, 15.11.2021., Nenad Bartolčić)

<https://mvinfo.hr/clanak/nevidljive-knjige-na-marginama-interesa>

Jubilarna 40. izložba muzejske knjige na Interliberu

(Portal Historiografija.hr, 15.11.2021.)

<http://historiografija.hr/?p=28145>

Jubilarna, 40. izložba muzejske knjige na Interliberu

(Portal Glasistre.hr, 5.11.2021.)

<https://www.glasistre.hr/kultura/jubilarna-40-izlozba-muzejske-knjige-na-interliberu-756251>

Koroni usprkos – 40. izložba muzejske knjige na Interliberu

(Portal Culturenet.hr, 4.11.2021.)

<https://www.culturenet.hr/hr/koroni-usprkos-40-izlozba-muzejske-knjige-na-interliberu/172410>

Emisija Kulturne minute Hrvatski katolički radio, 10.11.2021.

• Izjava Snježane Radovanlije Mileusnić povodom 40. izložbe muzejske knjige, prilog radila novinarka Vesna Bihar

[http://arhiva.hkr.hr/kultura/kulturne\\_minute/161201kultura.mp3](http://arhiva.hkr.hr/kultura/kulturne_minute/161201kultura.mp3)

### **Izložba „Duh mjesta“**

Muzejski dokumentacijski centar približio je korisnicima u *Vijestima iz svijeta muzeja* br. 132 (Iz donacije Tomislava Šole – izložba „Duh mjesta“, 12.1.2021.) virtualnu izložbu „Duh mjesta“ koja dijapozitive iz donacije bivšeg ravnatelja MDC-a i umirovljenog profesora Tomislava Šole predstavlja kroz prizmu 2020., godine izolacije, socijalne distance, lokalnih katastrofa i opće nesigurnosti.

Tekst su prenijeli Hrvatska izvještajna novinska agencija, te drugi ugledni novinski portali poput Glasa Istre i Tportala.

Press clipping:

Izložba fotografija Tomislava Šole: Novo čitanje za 2020. godinu

(Portal Tportal.hr, 13.1.2021.)

<https://www.tportal.hr/kultura/clanak/izlozba-fotografija-tomislava-sole-novo-citanje-za-2020-godinu-20210113>

Izložba fotografija Tomislava Šole: Novo čitanje za 2020. godinu

(Portal Hrvatske izvještajne novinske agencije, 13.1.2021.)

<https://www.hina.hr/vijest/10568172>

Izložba fotografija Tomislava Šole: Novo čitanje za 2020. godinu

(Portal Glasistre.hr, 13.1.2021.)

<https://www.glasistre.hr/kultura/izlozba-fotografija-tomislava-sole-novo-citanje-za-2020-godinu-692972>

Izložba fotografija Tomislava Šole: Novo čitanje za 2020. godinu

(Portal Culturenet.hr, 13.1.2021.)

<https://www.culturenet.hr/default.aspx?id=101927>

Iz donacije Tomislava Šole – izložba „Duh mjesta“

(Portal Historiografija.hr, 15.1.2021.)

<http://historiografija.hr/?p=24609>

### **Izložbe koje očekujemo u 2021. godini**

U *Vijestima iz svijeta muzeja* br. 133 (Od Kožarića do Beuysa – izložbe koje očekujemo u 2021. godini, 26.1.2021.) Ivona Marić pripremila je pregled najznačajnijih izložbenih projekata koje nas očekuju u 2021. godini u Hrvatskoj i svijetu.

Tekst su prenijeli Hrvatska izvještajna novinska agencija, Glas Istre, Culturenet i Objektivno.

Press clipping:

MDC: Izložbe u 2021. godini u Hrvatskoj i svijetu

(Portal Glasistre.hr, 27.1.2021.)

<https://www.glasistre.hr/kultura/mdc-izlozbe-u-2021-godini-u-hrvatskoj-i-svijetu-696181>

MDC: Izložbe u 2021. godini u Hrvatskoj i svijetu

(Portal Hrvatske izvještajne novinske agencije, 27.1.2021.)

<https://www.hina.hr/vijest/10579231>

MDC: Izložbe u 2021. godini u Hrvatskoj i svijetu

(Portal Culturenet.hr, 27.1.2021.)

<https://www.culturenet.hr/default.aspx?id=102168>

MDC: Izložbe u 2021. godini u Hrvatskoj i svijetu

(Portal Objektivno.hr, 29.1.2021.)

<https://objektivno.hr/mdc-izlozbe-u-2021-godini-u-hrvatskoj-i-svijetu-104464>

### **Utjecaj pandemije korona virusa na muzeje u svijetu**

U drugom ovogodišnjem broju *Vijesti iz svijeta muzeja* Tea Rihtar Jurić predstavila je veliko istraživanje Europske mreže muzejskih organizacija NEMO, provedeno među 600 muzeja iz 48 zemalja, koje prati utjecaj pandemije korona virusa na muzeje u svijetu (NEMO istraživanje – pandemija ponovno zatvorila 70 % muzeja, br. 133; 26.1.2021.).

Tekst je prenijela Hrvatska izvještajna novinska agencija te drugi ugledni novinski portali poput Jutarnjeg lista, Tportala i Glasa Istre.

Press clipping:

MDC: Muzeji i dalje zatvoreni, iako se posjetitelji u njima nisu zarazili  
(Portal Glasistre.hr, 28.1.2021.)

<https://www.glasistre.hr/kultura/mdc-muzeji-i-dalje-zatvoreni-iako-se-posjetitelji-u-njima-nisu-zarazili-696457>

MDC: Muzeji i dalje zatvoreni, iako se posjetitelji u njima nisu zarazili  
(Portal Hrvatske izvještajne novinske agencije, 28.1.2021.)

<https://www.hina.hr/vijest/10580079>

MDC: Muzeji i dalje zatvoreni, iako se posjetitelji u njima nisu zarazili  
(Portal Seebiz.eu, 28.1.2021.)

<https://www.seebiz.eu/kultura/mdc-muzeji-i-dalje-zatvoreni-iako-se-posjetitelji-u-njima-nisu-zarazili/250446>

Utjecaj pandemije na muzeje: neki tjedno bilježe gubitke i veće od 100 tisuća eura  
(Portal Jutarnji.hr, 28.1.2021.)

<https://www.jutarnji.hr/kultura/art/utjecaj-pandemije-na-muzeje-neki-tjedno-biljeze-gubitke-i-vece-od-100-tisuca-eura-15046272>

Muzeji i dalje zatvoreni, iako se posjetitelji u njima nisu zarazili  
(Portal Hrvatske radiotelevizije, 28.1.2021.)

<https://magazin.hrt.hr/sretni-i-zdravi/muzeji-i-dalje-zatvoreni-iako-se-posjetitelji-u-njima-nisu-zarazili-341634>

Muzeji doživjeli dramatične gubitke prihoda  
(Portal 7dnevno.hr, 28.1.2021.)

<https://www.7dnevno.hr/vijesti/kultura/muzeji-dozivjeli-dramaticne-gubitke-prihoda/>

Europski muzeji i dalje zatvoreni, iako se posjetitelji u njima nisu zarazili  
(Portal Otvoreno.hr, 28.1.2021.)

<https://otvoreno.hr/kultura/muzeji-dozivjeli-dramaticne-gubitke-prihoda/356028>

Utjecaj pandemije na muzeje: Neki tjedno bilježe gubitke veće i od 100 tisuća eura  
(Portal Tportal.hr, 28.1.2021.)

<https://www.tportal.hr/kultura/clanak/utjecaj-pandemije-na-muzeje-neki-tjedno-biljeze-gubitke-vece-i-od-100-tisuca-eura-optimisticno-ocekuju-povratak-na-star-do-ljeta-2022-20210128>

### **Statistika posjećenosti hrvatskih muzeja**

Muzejski dokumentacijski centar započeo je u prosincu 2020. godine prikupljanje podataka o posjećenosti hrvatskih muzeja, odnosno posjećenosti njihovih *online* sadržaja. Muzejima je slana kombinirana Tablica posjećenosti čije rubrike evidentiraju odrasle osobe, turiste, osobe s posebnim potrebama, školsku i predškolsku djecu i studente, koji su posjetili hrvatske muzeje i galerije, te Tablica online posjećenosti koja evidentira posjećenost mrežnih stranica i

društvenih mreža. Statistiku fizičkih posjeta predstavila je ravnateljica MDC-a Maja Kocijan u *Vijestima iz svijeta muzeja* br 134 (*Posjećenost hrvatskih muzeja – u 2020. izgubili četiri milijuna posjetitelja*, 9.2.2021.).

Rezultate je prenijela Hrvatska izvještajna novinska agencija kao i brojni novinski portali poput Jutarnjeg lista, Glasa Istre, Novog lista i Tportala.

Press clipping:

MDC: Hrvatski muzeji u 2020. izgubili četiri milijuna posjetitelja  
(Portal Hrvatske izvještajne novinske agencije, 9.2.2021.)

<https://www.hina.hr/vijest/10589894>

ALARMANTNI PODACI: Gube milijune posjetitelja, brojke su poražavajuće, a svjetlo na kraju tunela se ne nazire

(Portal Zagreb.info, 9.2.2021., Ana Korenić)

<https://www.zagreb.info/ritam-grad/alarmantni-podaci-gube-milijune-posjetitelja-brojke-su-porazavajuce-a-svjetlo-na-kraju-tunela-se-ne-nazire/315897/>

Hrvatski muzeji u 2020. izgubili 4 milijuna posjetitelja

(Portal Hrvatske radiotelevizije, 10.2.2021.)

<https://magazin.hrt.hr/kultura/hrvatski-muzeji-u-2020-izgubili-4-milijuna-posjetitelja-545031>

Hrvatski muzeji u 2020. izgubili 4 milijuna posjetitelja

(Portal Hrvatske radiotelevizije, 9.2.2021.)

<https://www.tportal.hr/kultura/clanak/hrvatski-muzeji-u-2020-izgubili-cetiri-milijuna-posjetitelja-20210209>

MDC: Hrvatski muzeji u 2020. izgubili 4 milijuna posjetitelja

(Portal Glasistre.hr, 9.2.2021.)

<https://www.glasistre.hr/kultura/mdc-hrvatski-muzeji-u-2020-izgubili-cetiri-milijuna-posjetitelja-699263>

MDC: Hrvatski muzeji u 2020. izgubili 4 milijuna posjetitelja

(Portal Seebiz.eu, 9.2.2021.)

<https://www.seebiz.eu/kultura/mdc-hrvatski-muzeji-u-2020-izgubili-cetiri-milijuna-posjetitelja/251327>

MDC: Hrvatski muzeji u 2020. izgubili 4 milijuna posjetitelja

(Portal Prigorski.hr, 9.2.2021.)

<https://prigorski.hr/mdc-hrvatski-muzeji-u-2020-izgubili-cetiri-milijuna-posjetitelja/>

Tijekom 2020. ostvareno gotovo četiri milijuna manje posjeta muzejima

(Portal Ezadar.net.hr, 9.2.2021.)

[https://ezadar.net.hr/kultura/3978452/tijekom-2020-cetiri-milijuna-ljudi-manje-posjetilo-muzeje/?ticker\\_type=latest\\_news](https://ezadar.net.hr/kultura/3978452/tijekom-2020-cetiri-milijuna-ljudi-manje-posjetilo-muzeje/?ticker_type=latest_news)

Hrvatski muzeji prošle su godine izgubili čak četiri milijuna posjetitelja

(Portal Jutarnji.hr, 10.2.2021.)

<https://www.jutarnji.hr/kultura/art/hrvatski-muzeji-prosle-su-godine-izgubili-cak-cetiri-milijuna-posjetitelja-15049423>

Hrvatski muzeji u 2020. izgubili četiri milijuna posjetitelja

(Portal Bnm-portal.com, 10.2.2021.)

<https://bnm-portal.com/hrvatski-muzeji-u-2020-izgubili-cetiri-milijuna-posjetitelja/>

Budućnost muzeja

(Portal Novi-list.hr, 12.2.2021., Kim Cuculić)

<https://www.novolist.hr/ostalo/kultura/izlozbe/pise-kim-cuculic-buducnost-muzeja/>

72% drop in visitors to Croatian museums in 2020

(Portal Ne-mo.org, 23.3.2021.)

<https://www.ne-mo.org/news/article/nemo/72-drop-in-visitors-to-croatian-museums-in-2020.html?fbclid=IwAR0bTGWa0ithnGsS1HXJIAG1CugtWYW07xGWIh6YIQTWwlOA CA75xTy9X8>

Pandemic and earthquake cost Croatian museums 4 million visitors

(Portal Heritagetribune.eu, 15.3.2021.)

<https://heritagetribune.eu/croatia/pandemic-and-earthquake-cost-croatian-museums-4-million-visitors/>

### **Prva analiza online posjećenosti hrvatskih muzeja**

Muzejski dokumentacijski centar objavio je prvu analizu posjetitelja *online* sadržaja hrvatskih muzeja, koji su uslijed potresa i pandemije doživjeli veliki porast. Tablica *online* posjećenosti koja evidentira posjećenost mrežnih stranica i društvenih mreža slana je na muzeje krajem prosinca prošle godine, a analizu prikupljenih podataka objavila je Tea Rihtar Jurić u *Vijestima iz svijeta muzeja* br 135 (*Virtualna 2020. – prvi podaci o online posjećenosti hrvatskih muzeja*, 23.2.2021.).

Rezultate istraživanja prenijeli su Hrvatska izvještajna novinska agencija i portal Hrvatske radiotelevizije kao i druge ugledne novinske kuće poput Glasa Istre, 24 sata i Tportala.

Press clipping:

MDC: Muzeji online u 2020. - najviše pregleda imale društvene mreže

(Portal Glasistre.hr, 24.2.2021.)

<https://www.glasistre.hr/kultura/mdc-muzeji-online-u-2020-najvise-pregleda-imale-drustvene-mreze-702605>

MDC: Muzeji online u 2020. - najviše pregleda imale društvene mreže

(Portal Hrvatske izvještajne novinske agencije, 24.2.2021.)

<https://www.hina.hr/vijest/10602421>

MDC: Muzeji online u 2020. - najviše pregleda imale društvene mreže

(Portal 24 sata.hr, 24.2.2021.)

<https://www.24sata.hr/lifestyle/muzeji-online-u-2020-najvise-pregleda-imale-drustvene-mreze-747362>

Objavljeni prvi podaci o online posjećenosti hrvatskih muzeja u 2020.: Što se najviše 'klikalo'

(Portal Tportal.hr, 24.2.2021.)

<https://www.tportal.hr/kultura/clanak/objavljeni-prvi-podaci-o-online-posjecenosti-hrvatskih-muzeja-u-2020-sto-se-najvise-klikalo-foto-20210224>

Muzeji u 2020. - više od 20 milijuna 'klikova'

(Portal Hrvatske radiotelevizije, 24.2.2021.)

<https://magazin.hrt.hr/kultura/muzeji-u-2020-vise-od-2-milijuna-klikova-841958>

MDC: Muzeji online u 2020. - najviše pregleda imale društvene mreže

(Portal Culturenet.hr, 24.2.2021.)  
<https://www.culturenet.hr/default.aspx?id=102686>

Muzeji online u 2020.  
(Portal Metro-portal.hr, 24.2.2021.)  
<http://metro-portal.hr/muzeji-online-u-2020/130570>

Hrvatski muzeji i online nude zanimljiv sadržaj, ali ne znaju koliko su zapravo posjećeni  
(Portal Dnevnik.hr, 24.2.2021.)  
<https://zimo.dnevnik.hr/clanak/hrvatski-muzeji-i-online-nude-zanimljiv-sadrzaj-ali-ne-znaju-koliko-su-zapravo-posjeceni---641405.html>

MDC: Muzeji online u 2020. - najviše pregleda imale društvene mreže  
(Portal Bnm-portal.com, 24.2.2021.)  
<https://bnm-portal.com/mdc-muzeji-online-u-2020-najvise-pregleda-imale-drustvene-mreze/>

POSJEĆENOST MUZEJA / Više gotovo nitko ne posjećuje fizički muzeje i njihove zbirke, ali je zato puno on line posjeta, lani više od 20 milijuna  
(Portal Šibenski News, 25.2.2021.)  
<https://mok.hr/kultura-i-zabava/item/32090-posjecenost-muzeja-vise-gotovo-nitko-ne-posjecuje-fizicki-muzeje-i-njihove-zbirke-ali-je-zato-puno-on-line-posjeta-lani-vise-od-20-milijuna>

### **Tekst u Jutarnjem listu o problematici muzejskih čuvaonica**

Jutarnji list objavio je početkom travnja opširan prilog o problematici i nedostatku muzejskih čuvaonica. Novinarka Patricia Kiš razgovarala je o spomenutoj temi s ravnateljicom MDC-a Majom Kocijan, ravnateljem MUO-a Miroslavom Gašparovićem, ravnateljem NMMU-a Brankom Franceschijem, ravnateljicom MSU-a Snježanom Pintarić i ravnateljicom HPM-a Tatjanom Vlahović.

Propast skrivenog blaga: ‘Na jednom četvornom metru trebalo bi smjestiti 58 umjetnina’  
(Portal Jutarnji list.hr, 10.4.2021., Patricia Kiš)  
<https://www.jutarnji.hr/kultura/art/propast-skrivenog-blaga-na-jednom-cetvornom-metru-trebalo-bi-smjestiti-58-umjetnina-15064521>

Propast skrivenog blaga: ‘Na jednom četvornom metru trebalo bi smjestiti 58 umjetnina’  
(Tiskano izdanje Jutarnjeg lista, 10.4.2021., Patricia Kiš)

### **Veliko istraživanje The Artnewspapera o utjecaju pandemije na muzeje**

Ravnateljica Muzejskog dokumentacijskog centra Maja Kocijan u *Vijestima iz svijeta muzeja* br 138 (*Istraživanje Art Newspapera – globalni pad od 77 % posjetitelja*, 6.4.2021.) predstavila je rezultate velikog istraživanja *The Artnewspapera* o utjecaju pandemije korona virusa na najposjećenije svjetske muzeje.

Tekst su prenijeli Hrvatska izvještajna novinska agencija, 24 sata, Glas Istre, Novi list, Večernji list, Tportal i Nacional, a RTL televizija napravila je opširan prilog o padu posjetitelja u hrvatskim muzejima.

Pressclipping:  
Broj posjetitelja muzeja u svijetu pao za 77 posto  
(Hrvatska izvještajna novinska agencija, 13.4.2021.)  
<https://www.hina.hr/vijest/10645411>

Prilog na RTL televiziji, emisija RTL Danas 3.4.2021.

- Novinarica Sanja Čatipović razgovarala s ravnateljicom MDC-a Majom Kocijan i dokumentaristicom Teom Rihtar Jurić o „crnim danima za kulturu“ i padu posjetitelja u hrvatskim muzejima  
<https://www.rtl.hr/vijesti-hr/potruga/4020270/muzeji-lani-zabiljezili-pad-od-cak-cetiri-milijuna-posjetitelja-potruga-istrazuje-sto-cine-kako-bi-opstali/>

Muzeji lani zabilježili pad od čak četiri milijuna posjetitelja. Potraga istražuje što čine kako bi opstali (Portal RTL televizije, 21.4.2021.)

<https://www.rtl.hr/vijesti-hr/potruga/4020270/muzeji-lani-zabiljezili-pad-od-cak-cetiri-milijuna-posjetitelja-potruga-istrazuje-sto-cine-kako-bi-opstali/>

Broj posjetitelja u muzejima u svijetu pao za 77% zbog korone

(Portal 24sata.hr, 13.4.2021.)

<https://www.24sata.hr/lifestyle/broj-posjetitelja-u-muzejima-u-svijetu-pao-za-77-zbog-korone-756226>

Broj posjetiteljima muzeja u svijetu pao za 77 posto

(Portal Glasistre.hr, 13.4.2021.)

<https://www.glasistre.hr/kultura/broj-posjetiteljima-muzeja-u-svijetu-pao-za-77-posto-713673>

Broj posjetiteljima muzeja u svijetu pao za 77 posto

(Portal N1 televizije, 13.4.2021.)

<https://hr.n1info.com/biznis/broj-posjetiteljima-muzeja-u-svijetu-pao-za-77-posto/>

Piše Kim Cuculić: Kako je virus zatvorio muzeje

(Portal Novilist.hr, 13.4.2021.)

<https://www.novilist.hr/ostalo/kultura/ostalo-kultura/pise-kim-cuculic-kako-je-virus-zatvorio-muzeje/>

Muzeji su imali 77 posto manje posjetitelja

(Portal Metro-portal.hr, 16.4.2021.)

<http://metro-portal.hr/muzeji-su-imali-77-posto-manje-posjetitelja/131531>

Broj posjetiteljima muzeja u svijetu pao za 77 posto

(Portal Nacional.hr, 13.4.2021.)

<https://www.nacional.hr/broj-posjetiteljima-muzeja-u-svijetu-pao-za-77-posto/>

Broj posjetiteljima muzeja u svijetu pao za značajnih 77, a u Hrvatskoj za 72 posto

(Portal Tportal.hr, 13.4.2021.)

<https://www.tportal.hr/kultura/clanak/broj-posjetiteljima-muzeja-u-svijetu-pao-za-znacajnih-77-a-u-hrvatskoj-za-72-posto-20210413>

Posjete najposjećenih muzeja svijeta pale za 77 posto

(Portal Bhrt.ba, 13.4.2021.)

<https://bhrt.ba/posjete-najposjecenih-muzeja-svijeta-pale-za-77-posto/>

Broj posjetiteljima muzeja u svijetu pao za 77 posto

(Portal Vecernji.hr, 14.4.2021.)

<https://www.vecernji.hr/kultura/broj-posjetitelja-muzeja-u-svijetu-pao-za-77-posto-1484322>

### **Prvo sveobuhvatno istraživanje stanja i izazova čuvanja građe u hrvatskim muzejima**

Dokumentaristice Muzejskoga dokumentacijskog centra Dunja Vranešević i Ivona Marić predstavile su u *Vijestima iz svijeta muzeja* br 141 (*Veliko istraživanje MDC-a – stanje i izazovi muzejskih čuvaonica*, 18.5.2021.) rezultate prvog sveobuhvatnog istraživanja stanja i izazova čuvanja građe u hrvatskim muzejima.

Tekst su prenijeli Hrvatska izvještajna novinska agencija, 24 sata, Jutarnji list, Tportal i Glas Istre.

Pressclipping:

MDC: Čak 93 posto muzeja nema dovoljno prostora u čuvaonicama  
(Portal Hrvatske izvještajne novinske agencije, 19.5.2021.)

<https://www.hina.hr/vijest/10681087>

Veliko istraživanje: 93 posto hrvatskih muzeja nema dovoljno prostora u čuvaonicama  
(Portal Jutarnji.hr, 18.5.2021.)

<https://www.jutarnji.hr/kultura/art/veliko-istrazivanje-93-posto-hrvatskih-muzeja-nema-dovoljno-prostora-u-cuvaonicama-15074206>

MDC: Čak 93 posto muzeja nema dovoljno prostora u čuvaonicama  
(Portal Glasistre.hr, 19.5.2021.)

<https://www.glasistre.hr/kultura/mdc-cak-93-posto-muzeja-nema-dovoljno-prostora-u-cuvaonicama-722176>

MDC: Čak 93 posto muzeja nema dovoljno prostora u čuvaonicama  
(Portal N1 televizije, 19.5.2021.)

<https://hr.n1info.com/kultura/mdc-cak-93-posto-muzeja-nema-dovoljno-prostora-u-cuvaonicama/>

Muzejski dokumentacijski centar: Čak 93 posto muzeja nema dovoljno prostora u čuvaonicama  
(Portal Tportal.hr, 19.5.2021.)

<https://www.tportal.hr/kultura/clanak/muzejski-dokumentacijski-centar-cak-93-posto-muzeja-nema-dovoljno-prostora-u-cuvaonicama-20210519>

### **Istraživanje o posjetiteljima koji su tijekom srpnja i kolovoza obišli najposjećenije hrvatske muzeje**

U *Vijestima iz svijeta muzeja* br. 150 (MDC istraživanje – ljetno zaustavilo strmoglavi pad posjetitelja, 21.9.2021.) ravnateljica Muzejskog dokumentacijskog centra Maja Kocijan približila je čitateljima rezultate istraživanja o broju posjetitelja koji su tijekom srpnja i kolovoza 2021. obišli pet najposjećenijih muzeja u Republici Hrvatskoj.

Tekst su prenijeli Hrvatska izvještajna novinska agencija, te drugi ugledni novinski portali poput Glasa Istre, Nacionala, Jutarnjeg lista, Novog lista i Tportala.

Press clipping:

MDC: Ljeto zaustavilo pad broja posjetitelja u muzejima  
(Portal Hrvatske izvještajne novinske agencije, 25.9.2021.)

<https://www.hina.hr/vijest/10787179>

MDC: Ljeto zaustavilo pad broja posjetitelja u muzejima  
(Portal Glasa Istre, 25.9.2021.)

<https://www.glasistre.hr/kultura/mdc-ljeto-zaustavilo-pad-broja-posjetitelja-u-muzejima-747865>

MDC: Ljeto zaustavilo pad broja posjetitelja u muzejima

(Portal Nacional.hr, 25.9.2021.)

<https://www.nacional.hr/mdc-ljeto-zaustavilo-pad-broja-posjetitelja-u-muzejima/>

Ljeto zaustavilo pad broja posjetitelja u muzejima

(Portal Tportal.hr, 21.9.2021.)

<https://www.tportal.hr/kultura/clanak/ljeto-zaustavilo-strmoglavi-pad-posjetitelja-u-hrvatskim-muzejima-20210921>

MDC: Ljeto zaustavilo pad broja posjetitelja u muzejima

(Portal Jutarnji.hr, 25.9.2021.)

<https://www.jutarnji.hr/kultura/art/mdc-ljeto-zaustavilo-strmoglavi-pad-broja-posjetitelja-u-najvecim-hrvatskim-muzejima-15105031>

Piše Kim Cuculić: Ljeto, pandemija i muzeji

(Portal Novog lista, 24.9.2021., Kim Cuculić)

[https://www.novolist.hr/ostalo/kultura/pise-kim-cuculic-ljeto-pandemija-i-muzeji/?meta\\_refresh=true](https://www.novolist.hr/ostalo/kultura/pise-kim-cuculic-ljeto-pandemija-i-muzeji/?meta_refresh=true)

Ljeto zaustavilo pad broja posjetitelja u muzejima

(Portal Seebiz.eu, 25.9.2021.)

<https://www.seebiz.eu/kultura/ljeto-zaustavilo-pad-broja-posjetitelja-u-muzejima/265550>

### **Izložba „Grad u muzeju sjećanja“**

U *Vijestima iz svijeta muzeja* br. 155 (Grad u muzeju sjećanja – virtualno putovanje kroz donaciju Šola, 30.11.2021.) čitateljima je predstavljena virtualna izložba „Grad u muzeju sjećanja“ koja prema kustoskoj koncepciji Zrinke Marković koristeći digitalizirane dijapozitive profesora Tomislava Šole posjetitelje vodi ulicama europskih i sjevernoameričkih gradova 80-ih i 90-ih godina prošlog stoljeća.

Tekst su prenijeli Hrvatska izvještajna novinska agencija, Glas Istre, Culturenet i In portal.

Press clipping:

Izložba "Grad u muzeju sjećanja", virtualno putovanje kroz donaciju Šola (Portal Glasistre.hr, 30.11.2021.)

<https://www.glasistre.hr/kultura/izlozba-grad-u-muzeju-sjecanja-virtualno-putovanje-kroz-donaciju-sola-761391>

Izložba "Grad u muzeju sjećanja", virtualno putovanje kroz donaciju Šola

(Portal Hrvatske izvještajne novinske agencije, 30.11.2021.)

<https://www.hina.hr/vijest/10843247>

Grad u muzeju sjećanja – virtualno putovanje kroz donaciju Šola

(Portal Culturenet.hr, 24.2.2021.)

<https://www.culturenet.hr/hr/grad-u-muzeju-sjecanja-virtualno-putovanje-kroz-donaciju-sola/173709>

Interaktivna izložba ‘Grad u muzeju sjećanja’

(Portal In-portal.hr, 3.12.2021.)

<https://www.in-portal.hr/in-portal-news/kultura/24477/muzejski-dokumentacijski-centar-interaktivna-izlozba-grad-u-muzeju-sjecanja>

Grad u muzeju sjećanja - virtualno putovanje kroz donaciju Šola (Portal Historiografija.hr, 7. prosinca 2021.) <https://historiografija.hr/?p=28629>

## **Pregled najvažnijih događanja u hrvatskim muzejima tijekom protekle godine**

Novinarica Hrvatske izvještajne novinske agencije Anamarija Grbin napisala je krajem prosinca opširan tekst o nezavidnoj situaciji u kojoj su se našli hrvatski muzeji opterećeni padom posjetitelja i prihoda, odnosno posljedicama prošlogodišnjih potresa, pri čemu je koristila podatke Muzejskog dokumentacijskog centra i razgovarala s ravnateljicom MDC-a Majom Kocijan.

Tekst su prenijeli Jutarnji list, Glas Istre, Nacional, Glas Slavonije i Tportal.

Press clipping:

Likovnost 2021: Hrvatski muzeji i dalje trpe zbog pandemije, ali i potresa (Portal Hrvatske izvještajne novinske agencije, 29.12.2021.)

<https://www.hina.hr/vijest/10867767>

Hrvatski muzeji i dalje trpe zbog pandemije, ali i potresa. Većina ih još čeka obnovu, a u prošloj godini izgubili su čak 4 milijuna posjetitelja

(Portal Tportal.hr, 29.12.2021.)

<https://www.tportal.hr/kultura/clanak/hrvatski-muzeji-i-dalje-trpe-zbog-pandemije-ali-i-potresa-vecina-ih-jos-ceka-obnovu-a-u-prosloj-godini-izgubili-su-cak-4-milijuna-posjetitelja-foto-20211229>

Muzeji izgubili pet milijardi dolara, prodaju muzejsku građu kako bi zadržali zaposlene (Portal Jutarnjeg lista, 29.12.2021.)

<https://www.jutarnji.hr/kultura/art/muzeji-izgubili-pet-milijardi-dolara-prodaju-muzejsku-gradu-kako-bi-zadrzali-zaposlene-15139439>

Hrvatski muzeji i dalje trpe zbog pandemije i potresa. Napravljen je iskorak u online svijet (Portal Nacional.hr, 29.12.2021.)

<https://www.nacional.hr/hrvatski-muzeji-i-dalje-trpe-zbog-pandemije-i-potresa-napravljen-je-iskorak-u-online-svijet/>

Likovnost 2021: Hrvatski muzeji i dalje trpe zbog pandemije, ali i potresa (Portal Glasistre.hr, 29.12.2021.)

<https://www.glasistre.hr/kultura/likovnost-2021-hrvatski-muzeji-i-dalje-trpe-zbog-pandemije-ali-i-potresa-767176>

Hrvatski muzeji i dalje trpe zbog pandemije, ali i potresa (Portal Glasa Slavonije, 30.12.2021.)

<http://www.glas-slavonije.hr/482609/5/Hrvatski-muzeji-i-dalje-trpe-zbog-pandemije-ali-i-potresa>

## **12.6. Priredbe**

### **Projekt Ilica: Q`ART**

**Snježana Radovanlija Mileusnić, Maja Kocijan, Zrinka Marković, Marinko Tirić, Denis Bučar, Ana Jakobović, Dunja Vranešević, Ana Lukinac, Iva Validžija, Tea Rihtar Jurić, Ivan Branimir Guberina**

Sudjelovanje u Projektu Ilica: Q`ART 2021. prigodnom prodajom publikacija i plakata u izdanju MDC-a te duplikata muzejskih publikacija, plakata i razglednica sa svrhom doniranja finacijske potpore muzejima stradalima u potresu:

- Na zimskom izdanju (19. prosinca 2021., nedjelja) sudjelovali su: Denis Bučar, Ivan Branimir Guberina, Ana Jakobović, Maja Kocijan, Ana Lukinac (pripravnica), Ivona Marić, Zrinka Marković, Snježana Radovanlija Mileusnić, Marinko Tirić i Iva Validžija;
- Na jesenskom izdanju (19. rujna 2021., nedjelja) sudjelovali su: Denis Bučar, Ivan Branimir Guberina, Ana Jakobović, Maja Kocijan, Zrinka Marković, Snježana

Radovanlija Mileusnić, Tea Rihtar-Jurić, Marinko Tirić, Iva Validžija i Dunja Vranešević;

- Na ljetnom izdanju (13. lipnja 2021., nedjelja) sudjelovali su: Denis Bučar, Ana Jakobović, Maja Kocijan, Zrinka Marković, Snježana Radovanlija Mileusnić, Tea Rihtar-Jurić, Marinko Tirić i Dunja Vranešević;

Financijska sredstva prikupljena donacijom građana poklonjena su zagrebačkim muzejima stradalima tijekom potresa 2020. god. - Hrvatskome školskom muzeju i Kući Šenoa.

U Zagrebu, 10. siječnja 2021. godine

URB. BROJ: 22/3-22

Predsjednik Upravnog vijeća MDC-a:  
Miroslav Gašparović



Ravnateljica MDC-a:  
Maja Kocijan, prof.

