

# IZVJEŠĆE O RADU MUZEJA ZA 2021. GODINU

## Naziv muzeja, adresa, broj/evi telefona i faksa, www-adresa, e-mail adresa

Javna ustanova Spomen područje Jasenovac

Braće Radić 147

44324 Jasenovac

Tel/Fax: 044 672319

E-mail adresa: [ipejakovic@jusp-jasenovac.hr](mailto:ipejakovic@jusp-jasenovac.hr)

[www.jusp-jasenovac.hr](http://www.jusp-jasenovac.hr)

## 1. SKUPLJANJE GRAĐE

(Odnosi se samo na muzejske predmete. Navodi se broj skupljenih predmeta po zbirkama prema navedenim načinima skupljanja građe).

- Muzejska građa Javne ustanove Spomen područje Jasenovac u 2021. godini povećana je za jedan predmet

### 1.1. Kupnja

### 1.2. Terensko istraživanje

- Đorđe Mihovilović je s vanjskim suradnikom Mariom Šimunkovićem nastavio rad na projektu „DA SE NE ZABORAVI JASENOVAC - ZAPREŠIČKI KRAJ I KONCENTRACIJSKI LOGOR JASENOVAC“ Projekt je posvećen osobama sa šireg područja Zaprešića (Grad Zaprešić i općine Bistra, Brdovec, Dubravica, Jakovlje, Luka, Marija Gorica i Pušća) koji su bili žrtve u logorima iz sustava koncentracijskog logora Jasenovac i osobama koje su preživjele logor. Više od 120 osoba iz zaprešićkog kraj je ubijeno, a četrdesetak osoba je preživjelo logor. Autori su obilaskom terena (članova obitelji i prijatelja) izradili biografije i prikupili više od 300 dokumenata i fotografija. Dio prikupljenih materijala predstavljen je na internet stranica [www.proksima.hr](http://www.proksima.hr) u obliku virtualne izložbe.
- Kustos Đorđe Mihovilović nastavio je rad na prikupljanju podataka o liječnicima i medicinskom osoblju koji su bili zatočeni u koncentracijskom logoru Jasenovac. Tijekom 2021. godine uspostavljena je baza s fotografijama, dokumentima i do sada prikupljenih 350 biografskih natuknica.
- Kustos Đorđe Mihovilović nastavio je rad na prikupljanju podataka o prosvjetnim radnicima koji su bili zatočeni u koncentracijskom logoru Jasenovac. Postojeća baza s biografskim podacima, fotografijama i dokumentima nadopunjena je novim podacima. U bazi se trenutačno nalaze podaci o 265 osoba.

### 1.3. Darovanje

- Muzejska građa Javne ustanove Spomen područje Jasenovac u 2021. godini povećana je za jedan predmet – fotografija zatočenika Mumina Keserovića.

### 1.4. Nasljeđivanje

### 1.5. Zamjena

### 1.6. Ustupanje

### 1.7. Ostalo

## 2. ZAŠTITA

### 2.1. Preventivna zaštita

### 2.2. Konzervacija

### 2.3. Restauracija (*izvođači radova: vlastita radionica/ vanjski suradnici*)

### 2.4. Ostalo

## 3. DOKUMENTACIJA

(Uz svaku rubriku navesti broj jedinica, način obrade (klasično, računalno) i naziv programske podrške)

### 3.1. Inventarna knjiga

### 3.2. Katalog muzejskih predmeta

- **Zbirka predmeta:** U računalnom programu M++ u 2021. ukupno je 3347 uvedenih predmeta (voditelj zbirke: Martina Barešić).
- **Zbirka dokumenata:** Ukupno 912 upisa (računalno, u programu M++). (voditelj zbirke: -).
- **Zbirka fotografija:** Fotografije se većim dijelom čuvaju u posebnim beskiselinskim košuljicama sukladno propisanim uvjetima, te unutar zadanih standarda dopuštene temperature i vlage. U programu M++ dosada je upisano 1760 fotografija.
- **Donacija Bogdana Bogdanovića:** Ukupno 282 upisa (računalno, u programu M++). Zbirka je inventirana u potpunosti. (voditelj zbirke: -).

### 3.3. Fototeka

### 3.4. Dijateka

### 3.5. Videoteka

### 3.6. Hemeroteka

### 3.7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža

### 3.8. Stručni arhiv

- Stručni arhiv sadržava kopije dokumenata iz drugih arhiva i muzeja. Radi se najvećim dijelom o građi Hrvatskog državnog arhiva i Vojnoistorijskog arhiva iz Beograda koja je još sredinom 1980-ih godina kopirana u tadašnjem Arhivu Hrvatske i kao nesređena pohranjena u Memorijalnom muzeju Jasenovac. Uz to dio dokumenata prikupljen je

novim istraživanjima u HDA u Zagrebu i arhivskim i muzejskim ustanovama u BiH i Srbiji.

Arhivirani su dokumenti, odnosno kopije dokumenata iz drugih arhiva i muzeja i uneseni u muzejski arhiv pod inventurnom oznakom A-SPJ. U 2021. godini uvedene su u arhiv 82 uvezane kopije dokumenata (policijski kartoni jasenovačkih zatočenika, dokumentacija Diane Budisavljević, popisi SUBNOR-a itd.). Osim toga, u arhivu se nalazi inventirano 5087 kopija dokumenata (inventirala: Martina Barešić)

### 3.9. Ostalo

- **Sekundarna dokumentacija** – Fond digitalnih i magnetskih zapisa: ukupno 418 upisa (računalno, u programu S++). (inventirala Ines Sogonić)
- **Sekundarna dokumentacija** – Press Clipping: ukupno 15 620 upisa (računalno, u programu Microsoft Word), od toga 912 u 2021. godini. (inventirala Ines Sogonić)
- **Sekundarna dokumentacija – Dokumenti:** Sjećanja zatočenika logora Jasenovac i Stara Gradiška: ukupno 864 sjećanja. (inventirala Ines Sogonić)
- **Poimenični popis žrtava koncentracijskog logora Jasenovac** Nastavljen je rad na prikupljanju i ispravci podataka u Poimeničnom popisu žrtava na kojemu Spomen-podučje Jasenovac radi od 2005. godine. Trenutačno su u Popisu prikupljeni podaci o 83.807 žrtava.

## 4. KNJIŽNICA

### 4.1. Nabava (*razmjena, dar, kupnja, muzejska izdanja*)

Prikupljeno je (kupnjom, donacijama, muzejskim izdanjima) 48 novih knjiga.

Vlastito izdanje - 6

Kupljeno - 3

Donacija - 39

### 4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

Sve prikupljene knjige inventirane su u Inventarnu knjigu knjižnice. (inventirala Ines Sogonić)

### 4.3. Zaštita knjižnične građe

### 4.4. Služba i usluge za korisnike

Tijekom 2021. godine usluge knjižnice koristilo je 5 vanjskih korisnika.

### 4.5. Ostalo (*izrada bibliografija, izdavačka djelatnost knjižnice i slično*)

## 5. STALNI POSTAV

### 5.1. Novi stalni postav

### 5.2. Izmjene stalnog postava

Obvezni podaci:

- Naziv
- Autor(i) stručne koncepcije
- Autor(i) likovnog postava
- Opseg (broj eksponata)
- Površina u m<sup>2</sup>
- Kraći opis

## 6. STRUČNI RAD

- 6.1. Stručna obrada muzejske građe
- 6.2. Identifikacija / Determinacija građe
- 6.3. Revizija građe
- 6.4. Ekspertize
- 6.5. Posudbe i davanje na uvid

- Zahtjev za ostvarivanje uvida u građu te snimanje na prostoru Spomen područja Jasenovac zatražilo je tijekom 2021. godine 16 korisnika.
- JUSP Jasenovac je u 2021. godini posudila građu (9 skica spomenika Bogdana Bogdanovića) muzeju Lapidarium u Novigradu povodom izložbe „Arhitektura. Skulptura. Sjećanje. Umjetnost spomenika Jugoslavije 1945.–1991.“

### 6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima (*sa izlaganjem, bez izlaganja*)

- Kustosica Martina Barešić sudjelovala je na online razgovoru „Novi pristupi obrazovanju o holokaustu na sveučilištu“ u povodu Međunarodnog dana sjećanja na holokaust 27.siječnja 2021.
- Kustosica Martina Barešić sudjelovala je na online konferenciji "Fotografija i sjećanje: novi pristupi kulturi sjećanja" u organizaciji udruge Documenta, 26.travnja 2021. od 10:00 do 11:30.
- Kustosica Martina Barešić održala je online predavanje o logoru Jasenovac na Dvanaestom regionalnom “Kampu Kozarac 2021” 01.08. - 06.08. 2021. godine u organizaciji Centra za mlade KVART.
- Kustosica Martina Barešić održala je prezentaciju na online raspravi „Obrazovanje o holokaustu: primjeri dobre prakse“ u organizaciji udruge Documenta, 9. studenog 2021.

### 6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika (*u okviru muzejske djelatnosti*)

### 6.8. Stručno usavršavanje (*tečajevi, seminari, studijska putovanja, specijalizacija, stručni ispiti*)

## 6.9. Stručna pomoć i konzultacije

- U sklopu upita o sudbinama ljudi za vrijeme Drugog svjetskog rata, djelatnici Spomen područja Jasenovac u 2021. godini odgovorili su na ukupno 69 takvih upita.
- Za potrebe rada na izvornim dokumentima na nastavi u Srednjoj školi Novska, kustosica Martina Barešić pružila je stručnu pomoć prof. Kseniji Bakran Kovačević u prikupljanju podataka o Židovima iz Novske.
- Za potrebe projekta *Past2Present4Future* Hrvatske edukacijske i razvojne mreže za evoluciju sporazumijevanja – HERMES, ravnatelj Ivo Pejaković i kustosica Martina Barešić pružili su stručnu pomoć vezanu za snimanje lokacija bivšeg logora Jasenovac u ožujku 2021., pri čemu je nastao kratki dokumentarni film:

<https://www.youtube.com/watch?v=oEPJ3nhB2YA>

- Za potrebe diplomskog rada Petre Štefičar na temu *Muzeološki projekti Duke Kavurića na području Republike Hrvatske*, kustosica Martina Barešić pružila je u listopadu 2021. stručne informacije i konzultacije vezano za prvi stalni postav Memorijalnog muzeja Jasenovac iz 1968.

## 6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

### 6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

### 6.12. Informatički poslovi muzeja (*kreiranje i održavanje web stranica, on-line baza podataka, digitalizacija građe i sl.*)

- Vijesti na web-stranici ustanove: <http://www.jusp-jasenovac.hr/Default.aspx?sid=5027> (uređuje Ines Sogonić; tijekom 2021. godine dodane su 24 vijesti)
- Facebook stranica ustanove: <https://www.facebook.com/JasenovacMemorialSite> (uređuju Martina Barešić i Ines Sogonić)
- U 2021. godini proveden je projekt redizajna web stranice Spomen područja Jasenovac u suradnji s tvrtkom Utilis.

### 6.13. Ostalo

## 7. ZNANSTVENI RAD

### 7.1. Tema i nositelj projekta

## 7.2. Publicirani radovi

(Napomena: Navode se samo oni radovi koji su klasificirani kao znanstveni rad.)

## 7.3. Znanstveno usavršavanje (magisterij, doktorat)

# 8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA

## 8.1. Znanstveni skupovi

- Naziv skupa: „Jasenovac: prošlost i sadašnjost" (*Jasenovac Past and Present*)
- Tema: Konferencija je okupila brojne međunarodne stručnjake koji istražuju povijest i sjećanje na koncentracijski logor Jasenovac metodom kritičke analize složene mreže koja povezuje prošlost i sadašnjost.
- Vrijeme održavanja: 15. – 17. prosinca 2021.
- Mjesto održavanja: Virtualna platforma Zoom
- Kratki opis: Znanstvenici će preispitivati dugogodišnje povijesne kontroverze i predstaviti nova istraživanja, ali i doprinijeti boljem razumijevanju mijenjanja kulture sjećanja tijekom godina. Povezujući lokalnu povijest i sjećanje sa širim europskim trendovima, konferencija će otvoriti put intenziviranju istraživačke suradnje preko nacionalnih granica te istodobno pomoći širenju svijesti o logoru Jasenovac kao jednome od važnijih mjesta holokausta te time pomoći suzbijanju iskrivljavanja činjenica i manipulacija koje i dalje opterećuju javnu raspravu i percepcije o logoru. Konferenciju su organizirali Sveučilište u Uppsali (Švedska), Informativni centar Topografija terora (Njemačka), Memorial de la Shoah (Francuska), Odsjek za povijest filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu (Hrvatska), Odsjek za povijest filozofskog fakulteta Sveučilišta u Beogradu (Srbija) te Javna ustanova Spomen područje Jasenovac (Hrvatska). Održavanje konferenciju podržala je Međunarodna alijansa za sjećanje na Holokaust (IHRA).

## 8.2. Stručni skupovi

### Obvezni podaci

- Naziv skupa
- Tema
- Vrijeme održavanja
- Mjesto održavanja
- Kratki opis

## 9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- Naziv izložbe: EKSHUMACIJE POSMRTNIH OSTATAKA ŽRTAVA USTAŠKOG LOGORA U STAROJ GRADIŠKI 1946. GODINE
  
- Mjesto održavanja i prostor: JUSP Jasenovac, plato ispred ulaza u Memorijalni muzej
- Vrijeme trajanja: 2021-2022.
- Autor(i) stručne koncepcije: Đorđe Mihovilović
- Opseg: 16 panoa
  
- Tema: Na lokalitetima nekadašnjega koncentracijskog logora Jasenovac u nekoliko su navrata vršene ekshumacije, sondiranja i antropološka istraživanja masovnih grobnica. Antropolozi i sudskomedicinski vještaci nastojali su na osnovi pronađenih posmrtnih ostataka utvrditi spol, dob, načine usmrćivanja, vrijeme smrti te socijalnu i etničku strukturu žrtava. Takva istraživanja provedena su 1945., 1946. i 1964. godine te u nekoliko prilika tijekom 70-ih i 80-ih godina prošloga stoljeća u blizini spomenika *Cvijet*, na logorskom groblju Limani i uz korito rijeke Save u Jasenovcu, u Donjoj Gradini, u Staroj Gradiški, kao i na mjestima grobnica oko ušća Velikog Struga. Mjesta istraživanja određena su na osnovi nalaza Zemaljske komisije za utvrđivanje zločina okupatora i njihovih pomagača Hrvatske, koja je tijekom 1945. i 1946. godine u nekoliko navrata izvršila očevid na prostorima bivših jasenovačkih logora prema iskazima preživjelih zatočenika i mještana obližnjih naselja koji su istraživače uputili na mjesta mogućih masovnih grobnica. Najsustavnija istraživanja provedena su u travnju i svibnju 1946. godine na širem području Stare Gradiške.
  
- Korisnici: posjetitelji muzeja
  
- Naziv izložbe: PUT BEZ POVRATKA – OD LOGORA SLANA DO LOGORA JASENOVAC
  
- Mjesto održavanja i prostor: Spomen područje Jasenovac, Obrazovni centar
- Vrijeme trajanja: 21. travnja 2021. do 1. lipnja 2021.
- Autor(i) stručne koncepcije: Ivo Pejaković
- Opseg: 11 panoa
  
- Tema: izložba prati sudbine zatočenika koji su nakon zatvaranja logora Slana na otoku Pagu u kolovozu 1941. godine, deportirani na prostor Jasenovca te su tako postali prvi zatočenici logora Jasenovac.
  
- Korisnici: posjetitelji muzeja

## 10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

(Pod izdavačkom djelatnošću smatraju se samo publikacije čiji je izdavač ili suizdavač muzej)

### 10.1. Tiskovine

- U izdanju JUSP Jasenovac 2021. objavljena je knjiga „Masakr nad Romima i Sintima u Hrastini 1945. godine - zločini luburićevaca u zaprešićkom kraju” autora Marija Šimunkovića i Đorđa Mihovilovića opisuje i dokumentira masakr nad skupinom romskih/sintskih artista koji se dogodio 24./25. travnja 1945. godine nedaleko od hrvatsko-slovenske granice, u selu Hrastina u blizini Marije Gorice.
- U izdanju JUSP Jasenovac 2021. objavljen je prvi svezak knjige “ Zaprešićki kraj i koncentracijski logor Jasenovac“ autora Marija Šimunkovića i Đorđa Mihovilovića. U njemu je opisano 208 ljudi iz zaprešićkog kraja koje su identificirane kao žrtve logora Jasenovac, bez obzira na to jesu li izgubili život ili su preživjeli tj. 143 ubijene osobe i 65 koje su uspjele preživjeti. Podaci govore da je čak 69 posto zatočenih u Jasenovcu ondje izgubilo život, dok je preživjela tek trećina. Tome treba dodati da je čak trinaest od 65 preživjelih umrlo od posljedica boravka u logoru, ili su na neki drugi način umrli u ratu. Time se broj odvedenih u zatočeništvo, a nisu dočekali kraj rata, penje na visokih 75 posto.

### 10.2. Audiovizualna građa

### 10.3. Elektroničke publikacije

Godišnjak Spomen-područja Jasenovac, Godina II, broj 2., travanj 2021.

Glavne i odgovorne urednice: Martina Barešić i Ines Sogonić

ISSN 2718-4145

[http://www.jusp-jasenovac.hr/Uploads/61/5019/5024/5058/9206/godisnjak\\_2021\\_new.pdf](http://www.jusp-jasenovac.hr/Uploads/61/5019/5024/5058/9206/godisnjak_2021_new.pdf)

## 11. EDUKATIVNA DJELATNOST

### 11.1. Vodstva (*vodstva za građanstvo, vodstva za škole, specijalna vodstva*)

Ines Sogonić:

Tijekom 2021. godine kustosi Spomen područja Jasenovac imali su ukupno 31 vodstvo grupa koje su posjetile Memorijalni muzej i ostale lokacije Spomen područja.

### 11.2. Predavanja

### 11.3. Radionice i igraonice



#### 11.4. Ostalo

Festival suvremenog židovskog filma Zagreb (Festival tolerancije) i Centar za promicanje tolerancije i očuvanje sjećanja na holokaust organizirali su u petak 1. listopada i u subotu 2. listopada 2021. ukupno četiri izvedbe opere za djecu „Brundibar“ pokraj Memorijalnog muzeja u Spomen području Jasenovac.

Opera se izvodi u znak sjećanja na djecu ubijenu za vrijeme holokausta. Za vrijeme Drugog svjetskog rata operu su više puta izvodila djeca u logoru Theresienstadt. Gotovo svi koji su sudjelovali u izvedbi su deportirani u logor Auschwitz gdje su ubijeni.

### **Projekt Šafran**

Javna ustanova Spomen područje Jasenovac u suradnji s *Holocaust Education Trust Ireland* provodi *Projektu Šafran* u kojemu učenici osnovnih i srednjih škola sade lukovice šafrana u spomen na djecu ubijenu u holokaustu. U školskoj godini 2021./2022. u *Projektu Šafran* sudjeluju 73 osnovne i srednje škole. Voditeljica *Projekta Šafran* u Hrvatskoj je Ines Sogonić.

## **12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)**

### 12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

- U tjedniku Nacional, u broju od 10.12.2021. izašao je članak pod nazivom, „Istražujemo ustaške zločine koji će možda povećati broj žrtava u Jasenovcu“ (razgovor sa Marijom Šimunkovićem i Đorđem Mihovilovićem, autorima knjige „Masakr nad Romima i Sintima u Hrastini 1945. godine.“)

### 12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- Ravnatelj Ivo Pejaković gostovao je u emisiji Hrvatske Radiotelevizije „Prizma“, koja je emitirana 1. svibnja 2021. godine, kada je predstavio izložbu „Put bez povratka – od logora Slana do logora Jasenovac“.
- Ravnatelj Ivo Pejaković dao je izjavu za reportažu o Diani Budiavljević koja je emitirana na internetskoj platformi BBC Reel (5. listopada 2021.)
- Ravnatelj Ivo Pejaković govorio je za reportažu o kulturi sjećanja prema žrtvama logora Jasenovac koja je emitirana na televizijskom kanalu Euronews Srbija (21. listopada 2021.)

### 12.3. Predavanja

### 12.4. Promocije i prezentacije

- U Osnovnoj školi u Mariji Gorici održano je predavljanje knjige autora Marija Šimunkovića i Đorđa Mihovilovića „Masakr nad Romima i Sintima u Hrastini 1945. godine.“ U predavljanju knjige sudjelovali su autori te ravnatelj Ivo Pejaković.

- 12.5. Koncerti i priredbe
- 12.6. Djelatnost klubova i udruga
- 12.7. Ostalo

## 13. MARKETINŠKA DJELATNOST

### 14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

[Preuzmite tablicu posjećenosti \(.xls\)](#)

Spomen područje Jasenovac u 2021. godini posjetilo je ukupno 8768 posjetitelja. Od tog broja, ukupno 5289 posjetitelja bilo je iz Hrvatske, a 3479 iz stranih država.

Ukupan broj organiziranih grupa koje su posjetile Spomen područje Jasenovac bio je 45. Od tog broja, 31 organizirana grupa bila je iz Hrvatske, a 14 grupa iz stranih država (Bosna i Hercegovina, Sjedinjene Američke Države, Izrael, Španjolska, Srbija, Slovenija, Mađarska, Poljska, Italija).

Ukupan broj školskih grupa iz Hrvatske koje su posjetile Spomen područje Jasenovac bio je 12. Od tog broja 10 grupa je bilo iz osnovnih škola, a 2 iz srednjih škola.

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (navesti koji)	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	3,399	0	0	0	3,399	0	0	0	0	0	3,399
KARTA S POPUSTOM											
POJEDINAČNI POSJET ( djeca, mladi, umirovljenici,...)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
GRUPE - odrasli (broj osoba)	412	0	0	0	412	0	741	0	0	741	1,153
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)	142	0	0	0	142	0	553	0	0	553	695
GRUPE - srednja škola (broj osoba)	42	0	0	0	42	0	0	0	0	0	42
GRUPE - studenti (broj osoba)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA (broj osoba)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)	3,479	0	0	0	3,479	0	0	0	0	0	3,479
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)					0					0	
<b>UKUPNO:</b>	<b>7,474</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>7,474</b>	<b>0</b>	<b>1,294</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1,294</b>	<b>8,768</b>

## 15. FINACIJE

### 15.1. Izvori financiranja (u %)

- Republika Hrvatska 96,26%
- lokalna samouprava
- vlastiti prihod 2,95%
- sponzorstvo
- donacije 0,02%

- tekuća pomoć Hrvatskog sabora 0,77%

## 15.2. Investicije (*u kn*)

## 16. OSTALE AKTIVNOSTI

### 16.1. Održavanje i prezentacija donacija

### 16.2. Ostalo

- Komemoracija za žrtve logora Jasenovac održana je 22. travnja 2021. Zbog epidemioloških mjera komemoraciji nisu prisustvovali građani, a vijence su položili predstavnici državnog vrha Republike Hrvatske, predstavnici srpske, židovske i romske zajednice, organizacije Saveza antifašističkih boraca i antifašista RH, predstavnici stranih veleposlanstava akreditiranih u Republici Hrvatskoj te predstavnici političkih stranaka.
- Dana 26. ožujka 2021. na Spomen području Jasenovac, kod spomenika Cvijet, održana je međureligijska molitva povodom Dana obnove čišćenja pamćenja i spomena mučenika u Požeškoj biskupiji. Međureligijska molitva održana je u organizaciji Požeške biskupije.

Na molitvi su sudjelovali požeški biskup msgr. Antun Škvorčević, apostolski nuncij u Republici Hrvatskoj msgr. Giorgio Lingua, pakračko-slavonski episkop Jovan Ćulibrk, glavni rabin Koordinacije židovskih općina u Republici Hrvatskoj Luciano Moše Prelević i zamjenik predsjednika Mešihata Islamske zajednice u Republici Hrvatskoj Mevludi ef. Arslani.

- Dana 21. srpnja 2021., Spomen područje Jasenovac posjetili su pripadnici Izraelskih oružanih snaga (IDF) u sklopu posjeta Republici Hrvatskoj. Ovaj memorijalni posjet je organiziran povodom 100 godina od rođenja Hanne Szenes.

Hannah Szenes je rođena u Mađarskoj u židovskoj obitelji 17. srpnja 1921. Za vrijeme Drugog svjetskog rata bila je pripadnica britanskih vojnih jedinica. 1944. godine padobranom se spustila na područje Jugoslavije te se pridružila partizanskim jedinicama u sklopu tajne misije. Plan je bio da se preko granice prebaci u Mađarsku. No odmah nakon prelaska granice bila je uhvaćena te je u zatvoru u Budimpešti mučena i ubijena.

Kao dio posjeta organiziran je posjet Spomen području Jasenovac gdje su sudionici ove Memorijalne hodnje obišli Memorijalni muzej. Kod spomenika Cvijet održana je prigodna ceremonija u znak sjećanja na žrtve logora Jasenovac.

- Tehnički odjel Spomen područja Jasenovac tijekom godine radi na košnji i održavanju lokaliteta koji se nalaze u sklopu Spomen područja.