

MUZEJ GRADA PREGRADE ZLATKO DRAGUTIN TUDJINA

Trg Gospe Kunagorske 3, Pregrada
049 376 1222 / 099 376 1222
www.muzej-pregrada.hr
muzej@pregrada.hr

IZVJEŠĆE O RADU ZA 2021. GODINU

1. SKUPLJANJE MUZEJSKE GRAĐE

1.3. Darovanje

Muzeju grada Pregrade je fizička osoba u travnju 2021. godine darovala slučajno pronađene predmete arheološke starosti koji potječu s novootkrivenog arheološkog nalazišta Kunagora-Japica. Predmeti su pronađeni na području eksploatacije kamenoloma Pregrada II. u koncesiji komunalnog poduzeća Niskogradnja d.o.o. iz Pregrade, na području naselja Vrhi Pregradski na padinama Kunagore sjeveroistočno od Planinarskog doma na Kunagori. Riječ je o 20-ak komada rimskog novca, brončanim fibulama, primjerku bogato ukrašenog brončanog lima, manjoj brončanoj žlici i drugim predmetima te fragmentu oboda keramičkog lonca izrađenog s primjesama grafita (grafitirana keramika).

2. ZAŠTITA MUZEJSKE GRAĐE

2.1. Preventivna zaštita

Redovito prozračivanje i čišćenje prostorija u kojima je smješten stalni postav Rudarske zbirke, Numizmatičke zbirke i Ljekarničke zbirke Thierry te prostorija muzejske čuvaonice.

U 2021. godini nastavljeno je uređivanje razmještaja predmeta u muzejskoj čuvaonici te izdvajanje predmeta koji posjeduju muzejsku vrijednost od predmeta koji nemaju muzejsku vrijednost i ne trebaju biti pohranjeni u muzejskoj čuvaonici.

U svim zbirkama stalnog postava muzeja i svim prostorijama muzejske čuvaonice redovito se provjeravaju parametri temperature i relativne vlažnosti zraka zahvaljujući higrometrima/termometrima, a po potrebi se uključuje uređaj za odvlaživanje zbog održavanja uvjeta pohrane muzejske građe sukladno međunarodnim smjernicama i muzejskim standardima.

Tijekom 2021. godine su metalni arheološki predmeti koji su darovani muzeju poslani na konzervatorsko-restauratorski postupak u radionicu u sklopu obrta ArsMetallum u Zadar, a izabrani predmeti poslani su na crtanje u Mline. O izradi arheoloških crteža pokretnih arheoloških nalaza s lokaliteta Kunagora-Japica sklopljen je ugovor o autorskom djelu s arheologinjom Martom Perkić.

Tijekom 2021. godine su u prostorijama muzejske čuvaonice montirana nova stakla s prihvatima priključaka za odvod zraka iz mobilnih klima uređaja.

3. DOKUMENTACIJA

Muzej grada Pregrade Zlatko Dragutin Tadjina vodi primarnu dokumentaciju o muzejskoj građi kroz računalni program M++, u kojem su predmeti raspoređeni po sljedećim zbirkama:

Kulturno-povijesna zbirka (153 predmeta)

Ljekarnička zbirka Thierry (41 predmet)

Numizmatička zbirka (1388 predmeta)

Rudarska zbirka (20 predmeta)

Zbirka fotografija (1 predmet)

Zbirka hrvatske političke emigracije (6 predmeta)

Ukupno je u program M++ upisano 1609 predmeta.

Osim primarne dokumentacije, u Muzeju se treba voditi sekundarna i tercijarna muzejska dokumentacija sukladno Pravilniku o sadržaju i načinu vođenja muzejske dokumentacije o muzejskoj građi (NN br. 108/02). Tijekom 2021. godine provodila se provjera podataka o predmetima, upisanim u M++ i njihovo lociranje u stalnom postavu i muzejskoj čuvaonici, a nakon dovršetka provjere nastavit će se s inventarizacijom preostale muzejske građe, za što je potrebno i novo zapošljavanje, zbog preopterećenosti jedinog zaposlenog djelatnika muzeja.

Numizmatička zbirka

Najveći dio građe našega Muzeja nalazi se u sastavu Numizmatičke zbirke. Trenutno je u program M++ upisano 1388 predmeta iz fundusa Numizmatičke zbirke s pripadajućim dimenzijama, fotografijama i ostalim potrebnim podacima. Zbirka se sastoji od medalja, srebrnjaka, kovanog i papirnato novca, dionica, kalupa (pečata za kovanje novca), modela za izradu medalja, sadrenih modela za izradu medalja, kalupa za izradu medalja (matrica), kontrolnih obrazaca za izdavanje novčanica, omota za novčanice, kontrolnih obrazaca za snopove novčanica, otisaka medalja i slično. Svi predmeti iz fundusa Numizmatičke zbirke potječu iz ostavštine Zlatka Dragutina Tadjine te su u vlasništvu Muzeja grada Pregrade.

Kulturno-povijesna zbirka

U sklopu Kulturno-povijesne zbirke nalaze se 153 predmeta koji su upisani u program M++. Kulturno-povijesna zbirka sastoji se od medalja, privjesaka (križića), značaka, skulptura, naušnica, prstena, vrška strijele, idola (amulet boga Besa), stare razglednice Krapine, plaketa, spomenica i sl. Razlog zbog kojeg je u Kulturno-povijesnoj zbirci veći broj predmeta u odnosu na neke druge zbirke su medalje vezane za svjetsku i europsku povijest.

Manji dio predmeta koji predstavljaju arheološke nalaze planiramo prerasporediti u novoosnovanu Arheološku zbirku, a skulpture u Zbirku suvremene umjetnosti. U fundus Arheološke zbirke ući će i glačane kamene sjekire s područja Pregrade te pokretni arheološki nalazi bez popratnih podataka koji su zatečeni u Muzeju.

Ljekarnička zbirka Thierry

U fundusu Ljekarničke zbirke Thierry nalazi se 41 predmet koji je upisan u program M++. U zbirci se nalaze pisma, reklamna pisma, tipizirane koverta, dopisnice, tipizirane dopisnice, memorandum, uputa, sudska tužba, staklene ljekarničke posude, keramičke ljekarničke posude, stojnice, knjiga narudžbi, centifolijska mast, ljekarnička kutija i kutija. Inventarizirani su samo predmeti koji su u vrijeme izrade stalnog postava Muzeja (2007.-2008.) bili u vlasništvu Muzeja grada Pregrade. Veći dio predmeta koji se nalaze u stalnom postavu nije inventariziran jer se u vrijeme izrade stalnog postava nalazio u vlasništvu fizičke osobe iz Pregrade, a riječ je o 114 predmeta. Grad Pregrada otkupio je spomenute predmete 2017. godine uz pomoć sredstava Ministarstva kulture te su sada spomenuti predmeti iz stalnog postava u vlasništvu Muzeja grada Pregrade i mogu se inventarizirati. Osim predmeta u vlasništvu Muzeja grada Pregrade, u stalnom postavu Ljekarničke zbirke Thierry nalaze se predmeti u vlasništvu Muzeja Hrvatskog zagorja – Dvora Veliki Tabor koji su već inventarizirani.

Rudarska zbirka

U fundusu Rudarske zbirke Muzeja grada Pregrade nalazi se 20 predmeta koji su inventarizirani u programu M++. Između ostalog, radi se o vatrogasnoj epoleti, mjedenoj pločici, karbidnoj lampi, Davyjevoj lampi, Wolfovoj lampi, rudarskom štapu, svečanom rudarskom šeširu, svečanom rudarskom odijelu, rudarskoj kacigi, rudarskoj trubi, kanaetu, rudarskom alatu i rudarskoj lopati. U stalnom postavu, ali i u muzejskoj čuvaonici nalazi se dio predmeta koji su inventarizirani u Muzejima Hrvatskog zagorja – Dvoru Veliki Tabor, a temeljem ugovora o posudbi smješteni su u Muzeju grada Pregrade (ugovor o posudbi obnovljen je u studenome 2020. godine).

Zbirka iseljeništa

U sastavu ove zbirke nalazi se 6 predmeta koji su upisani u program M++, a riječ je o pečatima iz ostavštine gospodina Tudjine koji su vezani za djelovanje hrvatske iseljeničke zajednice u Münchenu u Njemačkoj. Osim spomenutih pečata, u Muzeju se nalazi značajan broj knjiga, novina i časopisa vezanih za hrvatsku emigraciju koje nam predstoji upisati u program M++. Tijekom 2020. godine pregledana je sva knjižna građa, te novine i časopisi vezani uz hrvatsko iseljeništa. U Muzeju se nalaze novine i časopisi hrvatskih iseljenika od Australije, SAD-a, Kanade, Argentine, Čilea, Ujedinjenog Kraljevstva, Njemačke, Španjolske, Italije i drugih zemalja, a građa uglavnom potječe iz perioda od 1950-ih do 1980-ih godina. Sve novine i časopisi izvađeni su iz kartonskih kutija, popisani su prema brojevima, godištima ili datumu izdanja i složeni prema kronološkom redoslijedu (od najstarijih prema mlađima) u ormarima.

Zbirka starih fotografija, razglednica i zemljovida

U programu M++ nalazi se jedan predmet upisan u ovoj zbirci, no u zbirku fotografija bit će upisane sve stare fotografije, razglednice i zemljovidni koji se nalaze u muzeju.

Zbirka suvremene umjetnosti

U zbirci suvremene umjetnosti nalaze se umjetničke slike, grafike, reljefi i skulpture. U zbirku će biti upisane umjetničke slike iz ostavštine gospodina Tudjine, a riječ je o skupini od 10-ak slika koje su stilski vezano uz naivno slikarstvo, a potpisuje ih nepoznati umjetnik Radeš

B. Vladimir. Sve slike su uramljene u specijaliziranoj radionici za uramljivanje u Münchenu u Bavarskoj. U ovu zbirku pripada još nekoliko slika različitih autora i tematike koje su zatečene u Muzeju.

U ovu zbirku se planiraju upisati skulpture koje se nalaze u Muzeju, a koje su trenutačno u sastavu Kulturno-povijesne zbirke. Riječ je o 20-ak skulptura lokalnog naivnog umjetnika Josipa Hrestaka iz Benkovoga, a osim njegovih skulptura u Muzeju se nalazi još 15 skulptura naivnog umjetnika Stanka Piskača izrađenih od terakote (keramike). Riječ je o skulpturama iz kraja 70-ih i početak 80-ih godina 20. stoljeća.

Arheološka zbirka

Kao što je već istaknuto u dijelu koji se odnosi na Kulturno-povijesnu zbirku, dio predmeta iz spomenute zbirke planiramo prerasporediti u Arheološku zbirku jer se radi o arheološkim nalazima. Uz to ćemo spomenutim predmetima pridružiti desetak arheoloških artefakata koji su zatečeni u Muzeju bez popratnih podataka, zatim površinske nalaze iz arheološkog rekognosciranja s lokaliteta Bušin-Bežanec i drugih lokaliteta na području Pregrade i okolice. U sastav Arheološke zbirke ući će novootkriveni arheološki nalazi koji su slučajno pronađeni na lokalitetu Kunagora-Japica, nalazi koji su prikupljeni s površine tijekom terenskog istraživanja te pokretni arheološki nalazi prikupljeni tijekom zaštitnih arheoloških istraživanja, provedenih tijekom kolovoza i rujna 2021. godine.

Geološka zbirka

U sklopu Geološke zbirke nalaze se uzorci stijena (vapnenci, dolomiti itd.), ugljena, minerala i poludragog kamenja, školjke, stijene s fosilnim ostacima i replike fosilnih nalaza, uglavnom nepoznatog porijekla, iz ostavštine Zlatka Dragutina Tadjine.

Zbirka starih i rijetkih knjiga

U Zbirci starih i rijetkih knjiga nalaze se knjige iz fundusa biblioteke baruna Ottenfelsa iz dvorca Bežanca i druge knjige. Riječ je o ukupno 384 naslova, od čega je 250 naslova starije od 1850. godine, tj. spadaju u skupinu tzv. starih knjiga, a preostalih 134 naslova mlađi su od 1850. godine. Za još desetak naslova smatra se da potječu iz knjižnice obitelji Kavanagh-Ballyane iz dvorca Mali Tabor i drugih izvora, nepoznatog porijekla. Sve stare i rijetke knjige u fundusu muzeja su pregledane i složene prema signaturama prema kojima su bile složene u dvorcu Bežanec, s time da su razdvojene na naslove starije od 1850. i na naslove mlađe od 1850.

4. KNJIŽNICA

4.1. Darovanje

Muzej je darovanjem u 2021. godini stekao nove naslove koji će ući u sastav stručne muzejske knjižnice, a naslovi su stečeni uobičajenom razmjenom izdanja.

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

Muzej je stručnu obradu knjižničnog fonda započeo u 2019. godini uslijed povećanog obima posla zbog sređivanja stanja u muzejskoj čuvaonici i postupka inventarizacije muzejskih

zbirki. Obrada knjižnice građe u sklopu muzejske knjižnice nastavlja se i dalje, a popis naslova vodi se u programu Excel.

4.3. Zaštita knjižnične građe

Prostor u kojem je smještena knjižnična građa redovito se čisti i provjetrava, a tijekom 2020. nastavljeno je sa slaganjem knjižnične građe na policama prema regionalnom ključu za lakše snalaženje.

U prostoriji u kojoj je smještena knjižna građa redovito se provjeravaju parametri relativne vlažnosti zraka i temperature, a u 2021. godini montirano je novo staklo s prihvatom priključka za odvod zraka mobilnog klima uređaja.

5. STALNI POSTAV

Stalni postav Muzeja grada Pregrade otvoren je 22. studenoga 2007. (Numizmatička i Rudarska zbirka) i 30. ožujka 2008. godine (Ljekarnička zbirka Thierry) sastoji se od tri prostorije na 1. katu zgrade muzeja u kojima su predstavljene sljedeće zbirke: Numizmatička zbirka, Rudarska i geološka zbirka te Ljekarnička zbirka Thierry.

U 2021. godini napravljena su dva staka za fotografiranje s motivima pregradskih rudara i Ugljenokopa Pregrada, koji će po završetku gostujuće izložbe „Rudnik koji život znači – skrivena rudarska baština Zagorja“ u Muzeju Radboa u Radoboju biti postavljeni u stalnom postavu Zbirke rudarstva i geologije.

U 2020. godini u Ljekarničku zbirku Thierry postavljene su reprodukcije fotografije i diplome Hippolita Bilinskog, prvog ljekarnika u Pregradi, dar dr. sc. Vande Bilinski. U predvorju muzeja na 1. katu je u 2020. godini postavljen portret Zlatka Dragutina Tudjine, izrađen tehnikom reljefa u kamenu, dar umjetnice Vlatke Bauer. Na glavnom stepeništu muzeja na međukatu između visokog prizemlja i 1. kata, postavljena je replika rimskog reljefa boga Mitre iz Plemenščine, dosad smještena na manje vidljivom mjestu u Gradskoj knjižnici Pregrada.

5.1. Novi stalni postav

Numizmatička zbirka

U stalnom postavu potrebno je promijeniti naljepnice s brojevima predmeta koje su se od otvorenja stalnog postava istrošile te su se s nekih od njih izbrisali otisnuti brojevi. U Numizmatičkoj zbirci potrebno je ukloniti ili premjestiti mala sklopiva povećala jer ne služe svojoj svrsi povećanja prikaza na modelima za izradu medalja. U prostoru Numizmatičke zbirke trebalo bi postaviti jedan ili dva staka s tabletima ili zaslonima na dodir na kojima bi se nalazio digitalni katalog predmeta u zbirci te dodatni sadržaji. Tijekom 2021. godine popravljene su preostale klizne staklene stijene u Numizmatičkoj zbirci koje su sada ponovno u funkciji sjenila te se mogu pomicati.

Rudarska i geološka zbirka

U rudarskoj i geološkoj zbirci trebalo bi zaštititi rudarsku zastavu i nabaviti rudarsko odijelo s područja Pregrade ili okolice kako bi se zamijenilo postojeće rudarsko odijelo iz Bavarske. Intervju s rudarima trebalo bi napisati na hrvatskom i engleskom jeziku te ih dodati

na filmove. Manje legende u Rudarskoj i geološkoj zbirci potrebno je promijeniti jer su uslijed vremena izbljedile te je tekst teško čitljiv. Izložbene ormariće geološke zbirke potrebno je dodatno osvijetliti jer su predmeti slabo vidljivi, a manje legende teško čitljive. Općenito je osvijetljenje u Rudarskoj zbirci preslabo te bi ga trebalo pojačati dodatnim rasvjetnim tijelima. U prostoru zbirke trebalo bi postaviti mobilnu klupu ili mobilne stolice koji se po potrebi mogu preseliti u druge zbirke ili u predvorje.

Ljekarnička zbirka Thierry

U Ljekarničkoj zbirci potrebno je otvoriti izložbene ormariće i ponovno zalijepiti matrice za tisak koje su se u međuvremenu odlijepile. Na ljekarničkom pultu potrebno je zamijeniti kovani novac- jugoslavenske dinare s austro-ugarskim krunama u kovanicama ili papirnatom novcu. Ručni tjesak za izradu tableta koji se nalazi u jednome od pretinaca u laboratorijskom stolu potrebno je zaštititi postavljanjem zvona od pleksiglasa ili stakla. Otopinu u staklenoj posudi u ljekarničkom laboratoriju potrebno je zamijeniti novom jer je tijekom vremena izgubila svojstva te više nije ljubičaste boje. Manje legende u Ljekarničkoj zbirci potrebno je zamijeniti jer su u međuvremenu svi predmeti otkupljeni od privatnog vlasnika te je potrebno promijeniti podatke o vlasništvu. U Ljekarničkoj zbirci Thierry potrebno je postaviti jedan ili dva stalka s tabletima ili zaslonima na dodir na kojima bi se nalazio digitalni katalog predmeta u zbirci te dodatni sadržaji.

Tijekom 2021. godine promijenjene su stropne vodilice kliznih staklenih stijena koje služe za zamračivanje te se klizne staklene stijene ponovno mogu pomicati.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

Tijekom 2021. nastavilo se sa stručnom obradom građe u muzejskoj čuvaonici. Iz muzejske čuvaonice izdvajaju se predmeti koji nemaju muzejsku vrijednost te se organizira pohrana predmeta po zbirkama, vrsti građe i vrijednosti građe.

Nastavljeno je pregledavanje kutija i sortiranje muzejske građe po zbirkama.

Sve knjige iz ostavštine Zlatka Dragutina Tudjine su pregledane i složene na policama prema područjima (leksikoni, enciklopedije, publicistika, beletristika, djela na hrvatskom jeziku, djela na njemačkom jeziku itd.).

Svi predmeti iz Ljekarničke zbirke Thierry prikupljeni su i složeni u jedan ormar. Predmeti iz fundusa Muzeja Hrvatskog zagorja – Dvora Veliki Tabor, koji su pohranjeni u Muzeju grada Pregrade pregledani su i složeni u sobi 1.

U sobi 2 nastavilo se s pregledom kutija s numizmatičkim i aukcijskim katalogima i dokumentacijom o hrvatskoj političkoj emigraciji iz ostavštine Zlatka Dragutin Tudjine. Pregledane su sve knjige iz fundusa biblioteke baruna Ottenfelsa iz dvorca Bežanca i druge knjige. Riječ je o ukupno 384 naslova, od čega je 250 naslova starije od 1850. godine, tj. spadaju u skupinu tzv. starih knjiga, a preostalih 134 naslova mlađi su od 1850. godine. Za još desetak naslova smatra se da potječu iz knjižnice obitelji Kavanagh-Ballyane iz dvorca Mali Tabor i drugih izvora, nepoznatog porijekla. Sve stare i rijetke knjige u fundusu muzeja su pregledane

i složene prema signaturama prema kojima su bile složene u dvorcu Bežanec, s time da su razdvojene na naslove starije od 1850. i na naslove mlađe od 1850.

U hodniku čuvaonice skladište se ploče za izlaganje predmeta, staklene ploče i sklopiva postolja za izlaganje koji se koriste za postavljanje povremenih izložbi.

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima (sa izlaganjem, bez izlaganja)

dr. sc. Davor Špoljar, ravnatelj, „Iskustva korisnika: prednosti i koristi sudjelovanja u Ključnoj aktivnosti 1“, Webinar: Obrazovanje odraslih u novom programu Erasmus+: koje su mogućnosti?; Agencija za mobilnost i programe Europske unije, Odjel za obrazovanje odraslih (online), 30.3.2021. (pozvano izlaganje)

dr. sc. Davor Špoljar, ravnatelj, „Iskustvo Muzeja grada Pregrade u programu Erasmus“, Agencija za mobilnost i program Europske unije, Odjel za obrazovanje odraslih, Tjedan cjeloživotnog učenja, 29.9.2021. (pozvano izlaganje)

6.8. Stručno usavršavanje (tečajevi, seminari, studijska putovanja, specijalizacija, stručni ispiti)

dr. sc. Davor Špoljar, ravnatelj, trening program Društvene i solidarne ekonomije, Partnerstvo za društvenu i solidarnu ekonomiju, Zelena mreža aktivističkih grupa (ZMAG), Pregrada, 22.-24.2.2021.

dr. sc. Davor Špoljar, Radna skupina u sklopu EU projekta Living Castles: Stories of the walls, predstavljanje projektnih aktivnosti među partnerskim ustanovama (online), 23.3.2021.

dr. sc. Davor Špoljar, ravnatelj, Erasmus+ kontaktni seminar „Creating Cooperation for Accredited Organisations“, Swedish Council for Higher Education (online), 13.4.2021.

dr. sc. Davor Špoljar, ravnatelj, Edukativna radionica iz područja jednostavne i javne nabave, TEB savjetovanje, projekt Znanjem za europsko zajedništvo – ZEZ II, Zagorska razvojna agencija (online), 20. i 21.4.2021.

dr. sc. Davor Špoljar, ravnatelj, Edukativna radionica iz područja planiranja i računovodstvenog planiranja EU projekata, TEB savjetovanje, projekt Znanjem za europsko zajedništvo – ZEZ II, Zagorska razvojna agencija (online), 22. i 23.4.2021.

dr. sc. Davor Špoljar, ravnatelj, Radionica „Dokumentiranje skupina predmeta koji čine cjelinu“, Muzejski dokumentacijski centar (online), 30.4.2021.

dr. sc. Davor Špoljar, ravnatelj, Konferencija: Muzejske čuvaonice – od brige o zbirkama do politike sabiranja, Etnografski muzej u Zagrebu (online), 18. i 19.5.2021.

dr. sc. Davor Špoljar, ravnatelj, Erasmus+ webinar, Agencija za mobilnost i programe Europske unije, Odjel za obrazovanje odraslih (online), 15.10.2021.

dr. sc. Davor Špoljar, ravnatelj, Radionica na temu istraživanja posjetitelja muzeja, Muzejski dokumentacijski centar (online), 26.10.2021.

dr. sc. Davor Špoljar, ravnatelj, Erasmus+ događanje „Uključivanje i raznolikost“, Agencija za mobilnost i programe Europske unije, 10.11.2021.

dr. sc. Davor Špoljar, ravnatelj, Svečana dodjela godišnjih nagrada Hrvatskog muzejskog društva, Hrvatsko muzejsko društvo, Muzej suvremene umjetnosti Zagreb, 12.11.2021.

dr. sc. Davor Špoljar, ravnatelj, Mrežna radionica o ublažavanju šteta od potresa u zbirka, Jerry Podany i Mckenzie Lowry, Muzejski dokumentacijski centar (online), 29.11. i 1.12.2021.

dr. sc. Davor Špoljar, ravnatelj, Predavanje dr. sc. Rosanda Pahljina-Reinić: Poučavanje za kreativnost u muzejskom okruženju, Sekcija za muzejsku pedagogiju Hrvatskog muzejskog društva (online), 10.12.2021.

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

dr. sc. Davor Špoljar, ravnatelj, konzultirao se u 2021. godini s dr. sc. Josipom Kajinićem, kustosom iz Muzeja Hrvatskog zagorja – Muzeja seljačkih buna u Gornjoj Stubici, zbog pripreme muzejske građe iz Muzeja grada Pregrade za potrebe gostovanja i izlaganja na izložbi „Industrijska baština Hrvatskog zagorja“, postavljene u dvorcu Oršić u Muzejima seljačkih buna u Gornjoj Stubici.

dr. sc. Davor Špoljar, ravnatelj, konzultirao se u 2021. s Ivanom Hazulin Pospiš, ravnateljicom Muzeja Radboa iz Radoboja vezano uz pripremu izložbe „Rudnik koji život znači – skrivena rudarska baština Hrvatskog zagorja“.

dr. sc. Davor Špoljar, ravnatelj, konzultirao se u 2021. s Renatom Dečman, voditeljicom Dvora Veliki Tabor vezano uz građu o Dvoru Veliki Tabor iz ostavštine Zlatka Dragutina Tudjine, a za potrebe pripreme izložbe o Etnografskoj zbirci Dvora Veliki Tabor u Muzejima Hrvatskog zagorja – Dvoru Veliki Tabor.

7. ZNANSTVENI RAD

7.3. Znanstveno usavršavanje (magisterij, doktorat)

Dr. sc. Davor Špoljar, ravnatelj, zaprimio je 19. travnja 2021. godine od Agencije za znanost i visoko obrazovanje Rješenje o priznavanju inozemne visokoškolske kvalifikacije doktora znanosti koju je stekao na Univerzi v Ljubljani, Filozofska fakulteta, Ljubljana, Republika Slovenija.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

-Naziv izložbe: **Josip Rubes: Od pejzaža do apstrakcije**

-Mjesto održavanja i prostor: galerijski prostor Muzeja grada Pregrade Zlatko Dragutin
Tudjina

-Vrijeme trajanja: 7. travnja – 7. lipnja 2021.

-Autor(i) stručne koncepcije: dr. sc. Davor Špoljar, Josip Rubes

-Autor(i) likovnog postava: dr. sc. Davor Špoljar, Josip Rubes

-Opseg (broj eksponata): 18

-Web adresa: www.pregrada.hr

-Vrsta

- umjetnička

- tuzemna

- samostalna

- restrospektivna

-Tema (*Samostalna izložba slika akademskog slikara Josipa Rubesa pod nazivom „Od pejzaža do apstrakcije“.* Na izložbi je predstavljeno 185 djela iz različitih faza autorova stvaralaštva, od karakterističnih zagorskih pejzaža, preko apstraktnih djela i apstraktnih kompozicija do geometrijske apstrakcije i geometrijskih kompozicija. Josip Rubes, umirovljeni liječnik i diplomirani slikar rođen je 1942. godine u Pavlovčanima kraj Jastrebarskog. Slikarstvom se bavi od 70-ih godina 20. stoljeća. Od 1972. godine živi u Klokovcu kraj Krapinskih Toplica. Do umirovljenja 2008. g. radio je kao liječnik internist-dijabetolog u Specijalnoj bolnici za medicinsku rehabilitaciju Krapinske Toplice. Dosad je sudjelovao na oko 400 skupnih, tj. zajedničkih izložbi, a samostalno je izlagao preko 80 puta. Organizator je likovnih izložbi u holi Specijalne bolnice za medicinsku rehabilitaciju u Krapinskim Toplicama, član je nekoliko likovnih udruga te je utemeljitelj i voditelj likovne sekcije pri KUD-u Zlatko Baloković. S grupom hrvatskih slikara sudjelovao je 2011. godine na izložbi u New Yorku, a 2019. godine samostalno se predstavio izložbom u Parizu. Sudjelovao je na više sajмова slikarstva, u Monaku, Miamiu i New Yorku, a prošle godine predstavio se i u Kini putem virtualne izložbe i intervjua. Redovito se uvrštava među najznačajnije umjetnike na svjetskoj razini te je dobitnik nekoliko prestižnih međunarodnih umjetničkih nagrada.

Na otvorenju izložbe Rubesovo stvaralaštvo predstavila je Vesna Pušelj, prof., a tekst predgovora izložbe napisala je Iva Körbler. Otvorenju izložbe nazočili su, između ostalih,, gosp. Marko Vešligaj, gradonačelnik grada Pregrade, Gordana Križanec Ružić, zamjenica gradonačelnika grada Pregrade, Karolina Hostić, direktorica Turističke zajednice Srce Zagorja, Gordana Krizmanić, ravnateljica Dječjeg vrtića Naša radost Pregrada i Draženka Gretić, ravnateljica Gradske knjižnice Pregrada.)

-Korisnici (stanovnici grada Pregrade i posjetitelji muzeja)

-Naziv izložbe: **Nogomet u Pregradi**

-Mjesto održavanja i prostor: Ulica Stjepana Radića (info-paneli Udruge umirovljenika Pregrada)

-Vrijeme trajanja: 9. – 16. lipnja 2021.

-Autor(i) stručne koncepcije: dr. sc. Davor Špoljar, Draženka Gretić

-Autor(i) likovnog postava: dr. sc. Davor Špoljar, Draženka Gretić

- Opseg (broj eksponata): 7
- Web adresa: www.pregrada.hr
- Vrsta

- povijesna
- tuzemna
- restrospektivna

-Tema (*Mini-izložba, tj. pop-up izložba „Nogomet u Pregradi“ postavljena je u partnerstvu između Gradske knjižnice Pregrada, Muzeja grada Pregrade Zlatko Dragutin Tudjina i Udruge umirovljenika Pregrada. Izložba je postavljena povodom Europskog nogometnog prvenstva, a obuhvatila je građu iz 1950-ih i 1960-ih godina 20. stoljeća koja se nalazi u zavičajnim zbirkama Muzeja i Knjižnice. Na izložbi koja je postavljena na info-panelima Udruge umirovljenika Pregrada u Ulici Stjepana Radića, ustupljenim za tu potrebu, obuhvatila je 7 reprodukcija tekstova, dokumenata i povijesnih fotografija pregradskog nogometa kroz dva desetljeća.*)

- Korisnici (*stanovnici grada Pregrade i posjetitelji*)

-Naziv izložbe: **Pregradska vrata**

-Mjesto održavanja i prostor: Trg Gospe Kunagorske

-Vrijeme trajanja: 24. – 30. lipnja 2021.

-Autor(i) stručne koncepcije: dr. sc. Davor Špoljar, Draženka Gretić

-Autor(i) likovnog postava: dr. sc. Davor Špoljar, Draženka Gretić

-Opseg (broj eksponata): 30

-Web adresa: www.pregrada.hr

-Vrsta

- povijesna
- tuzemna
- restrospektivna

-Tema (*Izložba „Pregradska vrata“ otvorena je na Trgu Gospe Kunagorske u sklopu manifestacije „Ljeto u Pregradi“. Na izložbi su prikazana povijesna vrata s područja Pregrade s kraja 19. i početka 20. stoljeća. Izložba je nastala u suradnji između Gradske knjižnice Pregrada i Muzeja grada Pregrade, a postavljena je vješanjem uvećanih fotografija vrata na konope koji su za tu potrebu postavljeni između stupova javne rasvjete na južnoj i sjevernoj strani Trga Gospe Kunagorske, kraj fontane.*)

- Korisnici (*stanovnici grada Pregrade i posjetitelji*)

-Naziv izložbe: **Pozdrav iz Pregrade**

-Mjesto održavanja i prostor: Trg Gospe Kunagorske

-Vrijeme trajanja: 18. – 26. kolovoza 2021.

-Autor(i) stručne koncepcije: dr. sc. Davor Špoljar, Draženka Gretić

-Autor(i) likovnog postava: dr. sc. Davor Špoljar, Draženka Gretić

-Opseg (broj eksponata): 25

-Web adresa: www.pregrada.hr

-Vrsta

- povijesna
- tuzemna

- restrospektivna

-Tema (*Izložba „Pozdrav iz Pregrade“ nastala je u partnerstvu između Muzeja grada Pregrade i Gradske knjižnice Pregrada, a obuhvatila je povijesne razglednice s prizorima iz Pregrade, Kostela, Sopota, Vinagore, Pavlovca i okolice. Riječ je o razglednicama koje se čuvaju u zavičajnim zbirkama Muzeja i Knjižnice, a za potrebe izložbe, razglednice su digitalizirane te su uvećane reprodukcije razglednica otisnute na foreks pločama. Izložene uvećanje reprodukcije bile su postavljene na mini-štafelajima na Trgu Gospe Kunagorske (na pozornici) te na većim štafelajima ispred zgrade muzeja i u Ulici Stjepana Radića.*)

-Korisnici (*stanovnici grada Pregrade i posjetitelji*)

-Naziv izložbe: **„Rudnik koji život znači – skrivena rudarska baština Zagorja“**

-Mjesto održavanja i prostor: galerijski prostor Muzeja grada Pregrade Zlatko Dragutin

Tudjina

-Vrijeme trajanja: 22.9.-22.11.2021.

-Autor(i) stručne koncepcije: dr. sc. Davor Špoljar, Ivana Hazulin Pospiš, mag. hist.

-Autor(i) likovnog postava: dr. sc. Davor Špoljar, Ivana Hazulin Pospiš, mag. hist.

-Opseg (broj eksponata): 50

-Web adresa: www.pregrada.hr

-Vrsta

- povijesna

- tuzemna

- skupna

-Tema (*Izložba „Rudnik koji život znači – skrivena rudarska baština Zagorja“ predstavlja lijep primjer međumuzejske i međuinstitucionalne suradnje između Muzeja Radboa i Muzeja grada Pregrade, a osim što nas povezuje muzejska djelatnost, povezuje nas i rudarska tradicija i baština. Ovu izložbu omogućili su svojom potporom Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske i Grad Pregrada, na čemu im ovom prilikom zahvaljujem, a izložba je nakon Pregrade postavljena povodom blagdana sv. Barbare u Muzeju Radboa u Radoboju. Na otvorenju izložbe u Pregradi, između ostalih, nazočili su: Marko Vešligaj, gradonačelnik grada Pregrade, Vanja Potočki, predsjednica Općinskog vijeća Općine Radoboj, vlč. Ivan Mikec, župnik Župe Uznesenja Blažene Djevice Marije u Pregradi, Karolina Hostić, direktorica Turističke zajednice područja Srce Zagorja i drugi. Program otvorenja moderirala je Petra Vdović iz Grada Pregrade, a u glazbenom dijelu programa otvorenja nastupili su David Janžek, učenik Glazbene škole Pregrada na trubi uz klavirsku pratnju profesorice Darjane Blaće Šojat. Građa za izložbu posuđena je od različitih ustanova, udruga i pojedinaca, pa im ovom prilikom još jednom zahvaljujem: Muzeju Radboa iz Radoboja, Muzejima Hrvatskog zagorja – Dvoru Veliki Tabor, Kulturno-športskoj udruzi Gustav Krklec Lupinjak-Strmec, ali i fizičkim osobama i obiteljima iz Pregrade: Gordani Krizmanič, Vjekoslavu Gorupu, Slavici Reiner, Marijani Sedlar, Ljiljani Šimun, kao i Katarini Žlibar iz Kućan Marofa u Varaždinskoj županiji.*)

-Korisnici (*stanovnici grada Pregrade i posjetitelji*)

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

Muzej je u 2021. godini tiskao pozivnice i plakate uz izložbe u organizaciji muzeja.

Uz izložbu „Josip Rubes: Od pejzaža do apstrakcije“, tiskan je i prigodni materijal – deplijan, a uz izložbu „Rudnik koji život znači – skrivena rudarska baština Zagorja“, tiskan je katalog izložbe uz izložbu u Pregradi i drugo, dopunjeno izdanje uz otvorenje izložbe u Radoboju.

Muzej je u 2021. godini tiskao plakate uz sve radionice, predavanja i druga događanja u organizaciji muzeja.

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva (vodstva za građanstvo, vodstva za škole, specijalna vodstva)

- 29.1.2021. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za posjetitelje Noći muzeja
- 5.2.2021. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku Marina Pintura, voditelja JGL Muzeja ljekarništva iz Rijeke
- 6.2.2021. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za prof. dr. sc. Vesnu Degoriciju s kolegama
- 19.2.2021. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za dr. sc. Josipa Kajinića, MHZ-MSB
- 17.3.2021. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za 20 učenika 2. r. OŠ Janka Leskovara
- 15.4.2021. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za donatora muzejske građe
- 11.5.2021. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za doc. dr. sc. Janju Mavrović Mocos (FFZG)
- 20.5.2021. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za 24 učenika 4. razreda farmaceutskih tehničara SŠ Pregrada
- 21.5.2021. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za dr. sc. Miu Leljak
- 16.6.2021. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za 20 učenika OŠ iz Zaboka
- 29.6.2021. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za 28 učenika OŠ Josipa Broza Kumrovec
- 2.7.2021. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za 17 učenika OŠ Mihovljan (Udruga Tocatta)
- 2.9.2021. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za Domagoja Kristovića, voditelja arheoloških istraživanja na Kunagori
- 24.9.2021. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za gosp. Joška Klisovića, predsjednika Gradske skupštine Grada Zagreba i pročelnicu iz Grada Zagreba
- 28.9.2021. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za učenike OŠ Đure Prejca iz Desinića
- 29.9.2021. – stručno vodstvo na engleskom jeziku za goste u sklopu Erasmus+ projekta OŠ Janka Leskovara
- 1.10.2021. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za Bojanu Birač i Andreju Šagud
- 5.10.2021. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za gosp. Kamenskog i goste
- 2.11.2021. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za predstavnice tvrtke MUZE d.o.o.
- 5.11.2021. – stručno vodstvo na hrvatskom jeziku za učenike PŠ Jazvine
- 9.12.2021. – stručno vodstvo za učenike SŠ Pregrada iz Učeničkog doma.

11.3. Radionice i igraonice

U 2021. godini Ministarstvo kulture i medija nije financiralo provedbu Edukativnog programa Muzeja grada Pregrade. Muzej grada Pregrade provodio je edukativne aktivnosti sukladno dostupnim sredstvima.

11.4. Ostala događanja Muzeja u 2021. godini

Osim predavanja i radionica, Muzej se i u 2021. godini uključio u obilježavanje različitih manifestacija. Već 12. godinu muzej se uključuje u nacionalnu manifestaciju Noć muzeja, koja je organizirana 29. siječnja 2021. godine. Muzej je povodom Noći muzeja organizirao online kviz znanja „Pregrada kroz prošlost“ uz pomoć digitalnog alata Kahoot, a bio je moguć i fizički posjet muzeju.

Muzej je sudjelovao u Edukativnoj muzejskoj akciji Hrvatskog muzejskog društva te prigodno obilježio Međunarodni dan muzeja 18. svibnja 2021.

U suradnji s Gradskom knjižnicom Pregrada, Muzej je sudjelovao u organizaciji radionice 3D printanja uz pomoć predstavnika IRIM-a 15. lipnja 2021.

25. lipnja 2021. je u suradnji s Gradskom knjižnicom Pregrada i Gradskim društvom Crvenog križa Pregrada organiziran program za odrasle u sklopu Erasmus+ projekta Seniori za baštinu, pod nazivom: Susreti i razgovori: Mapiranje Pregrade.

Organizacijom prigodnog programa, Muzej je obilježio Dan starijih osoba 1. listopada 2021. Muzej se već tradicionalno uključuje u manifestaciju Erasmus Days 15. listopada 2021.

18. listopada 2021. u suradnji s OŠ Janka Leskovara održana je edukativna detektivska igra Escape Room na temu Janka Leskovara u stalnom postavu muzeja.

Muzej i Knjižnica organizirali su početkom prosinca 2021. nagradni kviz „Potraga za blagom“.

U Galeriji Muzeja grada Pregrade su tijekom 2021. godine održana mnogobrojna događanja u organizaciji drugih tijela, ustanova i udruga, a kojima je Muzej bio suorganizator ili je pomagao pri realizaciji.

13. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

O svim aktivnostima muzeja redovito se objavljuju članci na mrežnim portalima (www.pregrada.hr, pregrada.info, zagorje.com, Zagorje International itd.), a u tiskanim medijima objave o aktivnostima muzeja izlazile objavljujane su u Glasu Pregrade, Glasu Zagorja, Zagorskom listu i dr. Muzej redovito surađuje i s radijskim postajama, osobito s Radijem Hrvatsko zagorje Krapina, Radijem Stubica i Radijem KAJ, a od televizijskih kanala, muzej je bio prisutan na TV Jabuka i Televizija Zapad.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Muzej je u 2021. posjetilo ukupno 1060 posjetitelja, od čega ih je 15 posjetilo Muzej tijekom Noći muzeja '21., a ostali su posjetili Muzej tijekom ostatka godine. Među posjetiteljima prevladavaju gosti iz Hrvatske, kojih je 2021. bilo 1058, a 17 ih je bilo iz inozemstva. Nakon velikog pada broja posjetitelja koji je muzej doživio 2020. godine zbog pandemije koronavirusa, primjećuje se rast broja posjetitelja i ponovno vraćanje posjetitelja u Muzej. 2021. godina također je bila opterećena pandemijom, restriktivnim mjerama u smislu ograničenja broja osoba, posjeta uz EU digitalne Covid potvrde i drugim mjerama, no ipak se primjećuje da broj posjetitelja ponovno raste. Koliko će nam trebati da se vratimo na brojke iz rekordne 2019. godine, ostaje za vidjeti.

| | 2013. | 2014. | 2015. | 2016. | 2017. | 2018. | 2019. | 2020. | 2021. |
|---|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| Posjetitelji Noći muzeja | n/p | n/p | 600 | 200 | 200 | 600 | 210 | 223 | 15 |
| Posjetitelji iz Hrvatske tijekom godine | 732 | 531 | 507 | 793 | 716 | 1007 | 2008 | 534 | 1058 |
| Posjetitelji iz inozemstva tijekom godine | 0 | 98 | 28 | 44 | 30 | 165 | 148 | 8 | 17 |
| Posjetitelji tijekom godine UKUPNO | 732 | 629 | 535 | 837 | 746 | 1172 | 1946 | 542 | 1045 |
| Svi posjetitelji UKUPNO | 732 | 629 | 1135 | 1037 | 946 | 1772 | 2156 | 765 | 1060 |

Tablica 2: Pregled kretanja broja posjetitelja Muzeja grada Pregrade od 2013. do 2021.

Zbog provedbe dijela aktivnosti u virtualnom okruženju, na mrežnim stranicama i društvenim mrežama, a uslijed epidemije koronavirusa, Muzej grada Pregrade po drugi puta je napravio analizu virtualnih posjetitelja u 2021. godini. Za razliku od 2020. godine, kada se većina aktivnosti odvijala isključivo u virtualnom prostoru, u 2021. godini primjećujemo blagi pad broja virtualnih posjetitelja sadržaja na društvenim mrežama, ali i značajan rast broja virtualnih pratitelja na društvenim mrežama.

| | | | |
|------------------------------|-------------------|----------------|--------------|
| www.muzej-pregrada.hr | 6233 posjetitelja | 23532 posjeta | |
| Facebook | 31447 pregleda | 550 pratitelja | 1154 lajkova |
| Instagram | 836 pregleda | 584 pratitelja | 836 lajkova |
| YouTube | 106 pregleda | | |

Tablica 3. Pregled virtualnih posjetitelja Muzeja grada Pregrade u 2021.

| TIP POSJETITELJA | STALNI POSTAV | POVREMENE IZLOŽBE | MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA | IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI | UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE | EDUKACIJSKI PROGRAMI | MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (navesti koji) | NOĆ MUZEJA | MEĐUNARODNI DAN MUZEJA | UKUPNO | UKUPAN BROJ POSJETITELJA |
|--|---------------|-------------------|-------------------------------------|-------------------------------|--------------------------------|----------------------|---|------------|------------------------|--------|--------------------------|
| ODRASLI (pojedinačni posjet) | 94 | 54 | 50 | 30 | 178 | 8 | 395 | 15 | 2 | 420 | 598 |
| KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici, ...) | 38 | 10 | | | 48 | 22 | | | | 22 | 70 |
| GRUPE - odrasli (broj osoba) | | | | | 0 | | 15 | | | 15 | 15 |
| GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba) | | | | | 0 | 20 | | | | 20 | 20 |
| GRUPE - osnovna škola (broj osoba) | 136 | 77 | | | 213 | 20 | 50 | | | 70 | 283 |
| GRUPE - srednja škola (broj osoba) | 40 | | | | 40 | | | | | 0 | 40 |

| | | | | | | | | | | | |
|--|-----|-----|----|----|-----|----|-----|----|---|-----|-------|
| GRUPE - studenti (broj osoba) | | | | | 0 | | | | | 0 | 0 |
| OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA (broj osoba) | | | | | 0 | | | | | 0 | 0 |
| OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba) | 17 | | | | 17 | | | | | 0 | 17 |
| STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno) | 17 | | | | 17 | | | | | 0 | 17 |
| BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja) | 175 | 75 | 30 | 30 | 280 | 70 | 460 | 15 | 2 | 547 | 827 |
| UKUPNO: | 517 | 141 | 50 | 30 | 513 | 70 | 460 | 15 | 2 | 547 | 1.060 |

| Online posjećenost hrvatskih muzeja i zbirki u 2021. godini - mrežne stranice | | | | | | | | |
|---|---------------|--------------------------|---------------------------|--|---|------------|------------------|---------|
| | Online zbirke | Virtualne/online izložbe | Virtualne ture kroz muzej | Online edukativni programi (radionice, predavanja i sl.) | Online događanja uživo (otvorenja, vodstva i sl.) | Newsletter | Ostalo (upisati) | Ukupno |
| Mrežne stranice muzeja (upisati broj pojedinačnih posjeta) | | | | | | | posjetitelja | posjeta |
| Ukupno | | | | | | | 6233 | 23532 |

| Online posjećenost hrvatskih muzeja i zbirki u 2021. godini - društvene mreže i video kanali | | | | | | |
|--|---------------|-----------------|--------------|----------------|--------------------------|--------|
| | Broj pregleda | Broj pratitelja | Broj lajkova | Broj komentara | Broj dijeljenja sadržaja | Ukupno |
| Facebook | 31447 | 550 | 1154 | 32 | 52 | 33235 |
| Instagram | 836 | 584 | 836 | 7 | | 2263 |
| Twitter | | | | | | |
| TikTok | | | | | | |
| Ostalo – društvene mreže (LinkedIn) | | 8 | | | | 8 |
| YouTube | 106 | 3 | | | | 109 |
| Vimeo | | | | | | |
| Ostalo – video kanali (upisati koji) | | | | | | |
| Ukupno | 32389 | 1145 | 1990 | 39 | 52 | 35615 |

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja (u %)

- RH – 28,66%
- lokalna samouprava – 34,4%
- vlastiti prihod – 3,59%
- EU fondovi – 31,38%

15.2. Investicije (u kn)

Ukupno je u 2021. u nabavu opreme i namještaja, računalnih programa te sitnog inventara investirano 6.999,35 kuna, a u adaptaciju zgrade muzeja i knjižnice za pristup osobama s invaliditetom investirano je 220.500,00 kuna.

16. OSTALE AKTIVNOSTI

16.1. Kapitalni projekt u 2021. godini: Adaptacija zgrade muzeja i knjižnice u Pregradi za pristup osobama s invaliditetom (Faza II.)

Muzej grada Pregrade Zlatko Dragutin Tudjina završio je početkom listopada 2021. godine drugu fazu infrastrukturnog projekta „Prilagodba zgrade muzeja i knjižnice u Pregradi za pristup osobama s invaliditetom“, ukupne vrijednosti 244.000,00 kuna. Projekt je proveden uz potporu Ministarstva kulture i medija koje je za njegovu realizaciju kroz program ulaganja u kulturnu infrastrukturu odobrilo 200.000,00 kuna, Grad Pregrada osigurao je za projekt 30.000,00 kuna, a Krapinsko-zagorska županija 14.000,00 kuna.

Podsjetimo, prva faza projekta, provedena 2020. godine, obuhvatila je izradu projektne dokumentacije, rekonstrukciju vanjskog ulaznog dijela zgrade i izgradnju pristupne rampe, radove na sanaciji ulaznih vrata zgrade muzeja i knjižnice te ugradnju kose stubišne platforme modela Vimec V64 za savladavanje jednog kraka stubišta na prvo unutarnje stepenište u zgradi. Radovi koji su izvedeni prošle godine i ugrađena platforma bili su ukupne vrijednosti 165.820,00 kuna, a izvodili su ih KUNA-GORA, zanatska zadruga, Stolarija Zemljić i Adrialift d.o.o. iz Rijeke.

2021. godine realizirana je druga faza projekta koja je uključivala nabavu, montažu i ugradnju kose stubišne platforme modela Vimec V65 za savladavanje više krakova stubišta, nabavu gusjeničara i stolarske radove na prilagodbi vrata i pragova unutar zgrade.

Muzej je tijekom 2021. godine ishodio suglasnost Gradskog vijeća Grada Pregrade za provedbu projekta, a zatim i rješenje o prethodnom odobrenju za ugradnju platforme u zgradu od strane nadležnog Konzervatorskog odjela u Krapini Ministarstva kulture i medija, budući da se zgrada muzeja i knjižnice nalazi u zaštićenoj Kulturno-povijesnoj cjelini grada Pregrade.

Muzej je nakon ishođenja potrebnih dozvola proveo postupak jednostavne nabave, na kojem je najpovoljniju ponudu za nabavu, montažu i ugradnju kose stubišne platforme i gusjeničara, u vrijednosti 146.000,00 kuna bez PDV-a, tj. 182.500,00 kuna s PDV-om,

podnijela tvrtka SwissEscaLift d.o.o. iz Bregane.

Radovi su obuhvatili demontažu postojećih rukohvata i unutarnjih vrata u predvorju zgrade u visokom prizemlju, montažu nosača i vodilica te električnih instalacija, kao i dobavu, montažu, ugradnju i puštanje u rad same kose stubišne platforme modela Vimec V65. Riječ je o platformi koja može savladati više krakova stubišta, a u zgradi muzeja i knjižnice savladava dva unutarnja stepeništa koja povezuju visoko prizemlje s prvim katom zgrade. Osim platforme, za savladavanje manjeg stepeništa koje povezuje predvorje na prvom katu sa sanitarnim čvorom nabavljen je prijenosni gusjeničar, čime je čitava zgrada prilagođena za pristup osoba s invaliditetom. Na svim potrebnim pragovima u prizemlju i na prvom katu izvedene su stolarske prilagodbe za lakši ulaz u prostorije osobama s invaliditetom, a u Zbirci rudarstva i geologije napravljena je drvena rampa za pristup osoba s invaliditetom. Gradska knjižnica Pregrada dobila je nova ulazna vrata knjižnice, a nova vrata napravljena su i u Zbirci Rudarstva i geologije (replike izrađene po uzoru na stara, dotrajala vrata). Osim toga, nova dvokrilna vrata koja su prilagođena vodilicama platforme postavljena su u predvorju zgrade.

Drugom fazom projekta osiguran je pristup osobama s invaliditetom i osobama smanjene pokretljivosti svim zbirka koje su predstavljene u stalnom postavu muzeja: Numizmatičkoj zbirci, Zbirci rudarstva i geologije te Ljekarničkoj zbirci Thierry.

Provedbom projekta osiguran je pristup javnim prostorima Muzeja grada Pregrade i Gradske knjižnice Pregrada svim zainteresiranim građanima, bez obzira na to radi li se o osobama s invaliditetom ili osobama sa smanjenom pokretljivošću. Osim toga, kroz provedbu projekta povećava se vidljivost ranjivih skupina u lokalnoj zajednici i pomaže njihovoj integraciji kroz omogućavanje njihovog sudjelovanja u kulturnim aktivnostima i događanjima. Provedba programa trebala bi pozitivno utjecati na broj registriranih korisnika Gradske knjižnice Pregrada te na broj posjetitelja Muzeja grada Pregrade..

| Prostor | Smještaj | Površina (m ²) | Namjena |
|------------------------------|-----------|----------------------------|------------------------|
| Galerija Muzeja | Prizemlje | 54,25 | Muzej i Glazbena škola |
| Ured | Prizemlje | 12,5 | Muzej - osoblje |
| Sanitarni čvor | Prizemlje | 15 | Knjižnica i Muzej |
| Ured ravnatelja | kat | 12,5 | Muzej - ravnatelj |
| Ured za djelatnike Muzeja | kat | 12,5 | Glazbena škola |
| Numizmatička zbirka | kat | 68,25 | Muzej – Stalni postav |
| Zbirka rudarstva i geologije | kat | 78,09 | Muzej – Stalni postav |
| Ljekarnička zbirka Thierry | kat | 54,50 | Muzej – Stalni postav |
| Sanitarni čvor | kat | 15 | Muzej i Glazbena škola |
| Muzejska čuvaonica | kat | 50,57 | Muzej - osoblje |

Tablica 1. Pregledni prikaz prostornih kapaciteta u zgradi na Trgu Gospe Kunagorske 3 koje koristi Muzej.

16.2. Erasmus+ projekt „Seniori za baštinu“ (2019.-2021.)

Muzej grada Pregrade Zlatko Dragutin Tudjina od 1. rujna 2019. godine provodi Erasmus+ projekt „Seniori za baštinu“, koji je odabran za financiranje od strane Agencije za mobilnost i programe Europske unije te mu je odobrena potpora u iznosu od 31.774,00 EUR. Projekt se provodi 36 mjeseci, odnosno od 01.09.2019. do 31.08.2022. godine. Cilj projekta je kreiranje stalnih edukativnih programa na temu baštine u knjižnicama i muzejima, namijenjenih osobama 3. životne dobi.

Projekt provodi konzorcij koji čine četiri zagorske ustanove u kulturi, uz Muzej grada Pregrade Zlatko Dragutin Tudjina koji je koordinator konzorcija, u konzorciju su još Gradska knjižnica Pregrada, Općinska knjižnica Krapinske Toplice i Muzej Radboa.

Tijekom 24 mjeseca, odnosno od 1. rujna 2019. do 31. kolovoza 2021. djelatnici ustanova sudjeluju u strukturiranim tečajevima i razdobljima promatranja tuđeg rada (tzv. *job shadowing*) u različitim europskim državama.

Sudjelovanje na strukturiranim tečajevima i razdobljima promatranja tuđeg rada u srodnim ustanovama u inozemstvu sudionicima mobilnosti omogućuje djelatnicima uključenih muzeja i knjižnica stjecanje znanja i praktičnih iskustava o tome kako osmisliti, organizirati i provoditi stalne edukativne programe za odrasle osobe i osobe treće životne dobi na temu kulturne baštine. Starije osobe često su marginalizirane u našem društvu, a ovim projektom želi ih se vratiti u fokus javnosti te pokazati lokalnim zajednicama njihovu vrijednost, osobito na području očuvanja nematerijalne kulturne baštine. Novi programi obogatit će ponudu kulturnih sadržaja u Pregradi, Krapinskim Toplicama i Radoboju te će doprinijeti povećanju kvalitete sadržaja u kulturi na području Krapinsko-zagorske županije.

Tijekom 2021. godine, ravnateljica Muzeja Radboa iz Radoboja sudjelovala je na dvije mobilnosti, jednoj po modelu strukturiranog tečaja koji se održao u Nikoziji na Cipru te drugoj mobilnosti po modelu razdoblja promatranja tuđeg rada u Muzeju i rudniku soli u Wieliczki kraj Krakova u Poljskoj. Preostali članovi konzorcija nisu sudjelovali u mobilnostima tijekom 2021. godine zbog ograničavajućih okolnosti pandemije COVID-19. Preostale mobilnosti planirane su za realizaciju tijekom 2022. godine do završetka provedbe projekta, odnosno do 31. kolovoza 2022. godine.

O projektu smo obavještavali javnost putem digitalnih i tiskanih medija te putem radija i televizije, odnosno kroz organizaciju i sudjelovanje u različitim događanjima.

16.3. Erasmus+ projekt „DiGiMentor“ (2020.-2023.)

Muzeju grada Pregrade je u 2020. godini odobreno sudjelovanje u svojstvu partnera u Erasmus+ projektu „DiGiMentor – Digital Promotion and Protection skills for Creative and Tradition Industries“. Projektni prijedlog prijavljen je 22. ožujka 2020. putem javnog poziva za financiranje projekata iz programa Europske unije Erasmus+ u području obrazovanja odraslih finskoj nacionalnoj agenciji. Projekt je prošao postupak provjere formalne prihvatljivosti i ocjenjivanja kvalitete te je odabran za financiranje i provedbu.

Ovaj projekt u sklopu Ključne aktivnosti 2 - Strateška partnerstva za inovacije u području obrazovanja odraslih odabrala je za financiranje finska nacionalna agencija temeljem javnog poziva za prijavu projektnih prijedloga financiranih iz programa Erasmus+. Projekt se provodi tijekom 34 mjeseca. Provedba projekta započela je 1. studenoga 2020. godine, a projekt će trajati do 31. kolovoza 2023. Koordinator projekta je udruga MODUS, neprofitna

organizacija iz finskog grada Tampere koja okuplja dizajnere, umjetnike i vlasnike tradicijskih obrta iz Finske, a uz Muzej grada Pregrade, jedinog partnera iz Hrvatske, u projektu sudjeluju još partnerske organizacije iz Finske, Italije, Norveške i Latvije. Ukupni proračun projekta iznosi 253.511,00 EUR, a dio koji se odnosi na Muzej grada Pregrade odobren je u visini 36.812,00 EUR. Sukladno preporukama finske nacionalne agencije o potrebnom ažuriranju projektnog prijedloga i preraspodjeli sredstava, na prijedlog koordinatora i uz suglasnost preostalih partnerskih organizacija, ugovoreni dio proračuna projekta koji se odnosi na Muzej grada Pregrade iznosi 33.898,00 EUR.

Provedbom projekta žele se povećati digitalne kompetencije djelatnika u kreativnim i tradicijskim industrijama u ruralnim i udaljenijim područjima te promovirati europska kulturna i jezična raznolikost. Projektom se želi omogućiti umjetničkim organizacijama, kulturnim djelatnicima i samostalnim umjetnicima poput likovnih umjetnika, dizajnera i drugih sudjelovanje u inovativnim modelima učenja koji će se odvijati kroz platformu namijenjenu učenju na daljinu. Zainteresirani sudionici moći će usvajati nova znanja i vještine o korištenju digitalnih tehnologija, društvenih mreža, digitalnog marketinga, zaštite autorskih prava i brendiranja putem sustava otvorenih znački tj. bedževa, a zatim dalje prenositi ta znanja u svojstvu trenera drugim zainteresiranim polaznicima edukacija.

Između 23. i 25. studenoga 2021. godine u mjestu Varangerbotn u Norveškoj održan je međunarodni sastanak u sklopu projekta DigiMentor. Na sastanku su u ime Muzeja grada Pregrade sudjelovali dr. sc. Davor Špoljar, ravnatelj muzeja i Petra Vdović, savjetnica iz Upravnog odjela za opće poslove i društvene djelatnosti Grada Pregrade. Sastanak je organiziran na teritoriju autohtonog naroda Sapmi (Sami) u sjevernoj norveškoj pokrajini Finmark. Na sastanku su se okupili predstavnici svih partnerskih ustanova i organizacija iz pet europskih zemalja kako bi izradili online platformu za učenje na daljinu, namijenjenu profesionalcima u kulturnim, tradicijskim i kreativnim industrijama te popratne edukativne materijale.

16.4. Erasmus akreditacija u području obrazovanja odraslih (2021.-2027.)

Muzej grada Pregrade je 28. listopada 2020. podnio prijavu za dobivanje Erasmus akreditacije u području obrazovanja odraslih za sljedeće sedmogodišnje financijsko razdoblje EU (2021.-2027.) temeljem Poziva za dodjelu Erasmus akreditacije (rok: 29.10.2020.) Agencije za mobilnost i programe EU. Muzej je prijavu podnio u svojstvu koordinatora konzorcija mobilnosti, kojeg osim našega muzeja čine još sljedeći članovi: Općinska knjižnica Krapinske Toplice, Muzej Radboa, Gradska knjižnica Pregrada i Udruga Kajkaviana. Akreditacija će našem muzeju i drugim članovima konzorcija omogućiti realizaciju Europskog razvojnog plana uz pomoć pojednostavljenog pristupa mobilnostima u okviru Ključne aktivnosti 1 u predstojećem sedmogodišnjem razdoblju. Dobivanje akreditacije osigurat će našem muzeju i drugim članovima konzorcija financiranje mobilnosti namijenjenih usavršavanju djelatnika iz sredstava EU u sljedećem financijskom razdoblju 2021.-2027.

Muzej grada Pregrade Zlatko Dragutin Tudjina zaprimio je od Agencije za mobilnost i programe Europske unije (AMPEU) početkom 2021. godine Obavijest o rezultatima i dodjeli financijske potpore za projektni prijedlog kojeg je muzej prijavio kao akreditirana organizacija u okviru Poziva na dostavu projektnih prijedloga za program Erasmus+ za 2021. godinu,

Ključna aktivnost 1 u području obrazovanja odraslih. AMPEU je prihvatila projektni prijedlog te je za njegovu provedbu odobrila bespovratna sredstva u iznosu od 8.240,00 EUR.

12. veljače 2021. godine Muzej grada Pregrade dobio je Erasmus akreditaciju u području obrazovanja odraslih, važeću za novo sedmogodišnje razdoblje (2021.-2027.), čime je postao prvi muzej u Republici Hrvatskoj kojem je odobrena Erasmus akreditacija.

Po odobrenoj Erasmus akreditaciji u veljači 2021., Muzej grada Pregrade je u suradnji s drugim članovima konzorcija pripremio projektni prijedlog koji je 14. svibnja 2021. prijavljen na Poziv na dostavu projektnih prijedloga. U projektnom prijedlogu sudjeluju Muzej grada Pregrade i Udruga Kajkaviana – Društvo za prikupljanje, čuvanje i promicanje hrvatske kajkavske baštine, a u sklopu projekta planirane su 4 mobilnosti prema modelu strukturiranih tečajeva. Sudjelovanjem u mobilnostima u svrhu učenja za pojedince, konzorcij planira ostvariti sljedeće ciljeve iz Europskog razvojnog plana: Povećati razinu znanja i iskustva i steći andragoške kompetencije, potrebne za osmišljavanje i provedbu programa neformalnog učenja za odrasle; Povećati digitalne kompetencije djelatnika i sudionika edukativnih programa; Kreirati stalne edukativne programe za odrasle i osobe 3. životne dobi na području Krapinsko-zagorske županije.

Erasmus akreditacija alat je za organizacije, aktivne u području obrazovanja odraslih, strukovnog obrazovanja i osposobljavanje i školskog obrazovanja, koje se žele uključiti u prekograničnu razmjenu i suradnju. Dodjelom Erasmus akreditacije potvrđuje se da je podnositelj zahtjeva izradio plan za provedbu visokokvalitetnih aktivnosti mobilnosti u okviru razvoja svoje organizacije.

Muzej grada Pregrade pod vodstvom ravnatelja dr. sc. Davora Špoljara u međunarodnim projektima i aktivnostima uspješno sudjeluje od 2018. godine, a dosad je muzeju za provedbu projekata i sudjelovanje u aktivnostima ukupno odobreno više od pola milijuna kuna bespovratnih sredstava Europske unije.

16.5. Ulaganja u nabavu opreme i namještaja te sitnog inventara

Muzej je u 2021. godini nastavio s nabavom opreme i namještaja te sitnog inventara, potrebnih za obavljanje muzejske djelatnosti. Tijekom 2021. godine nabavljeno je samostojeće mobilno projektorsko platno koje se koristi u galerijskom prostoru muzeja, u prostoru Gradske knjižnice Pregrada te prema potrebi za realizaciju programa na otvorenome, ispred zgrade muzeja i knjižnice na Trgu Gospe Kunagorske ili sa stražnje strane zgrade, na terasi Gradske kavane Srednje škole Pregrada.

Tijekom 2021. godine obnovljeni su dvogodišnji FINA certifikati za potrebe zaprimanja i ispostavljanja e-računa putem online servisa e-Račun za javne naručitelje.

Tijekom 2021. godine nabavljena je licenca za računalni program (softver) Office 365, koja omogućuje pristup svim dokumentima i službenom mailu osim putem fiksnog i prijenosnog računala također i putem službenog mobilnog uređaja muzeja te pristup svim dokumentima pohranjenim na OneDrive na daljinu.

Od računalne opreme, za potrebe muzeja je u 2021. godini nabavljen prijenosni projektor marke ACER koji se koristi za potrebe događanja u galerijskom prostoru muzeja, Gradskoj knjižnici Pregrada i tijekom provođenja programa na otvorenome.

Za montiranje na fasadu zgrade muzeja i knjižnice je u 2021. godini nabavljena pleksiglas ploča za radno vrijeme Muzeja grada Pregrade i Gradske knjižnice Pregrada, a uslijed

zamjene ulaznih vrata zgrade na kojima su se nekad nalazile ploče s radnim vremenom ustanova.

Tijekom 2021. godine nabavljen je i pečat s logotipom muzeja za potrebe označavanja papirnatih vrećica i škarnicala u muzejskoj trgovini.

Muzej je i u 2021. imao sklopljen ugovor s tvrtkom Link2 d.o.o. iz Samobora o nadogradnji i održavanju programa M++ za potrebe muzejske građe i dokumentacije.

16.6. Održavanje, servisi i ispitivanja

U listopadu 2021. svi vatrogasni aparati koji se nalaze u Muzeju (Rudarska i geološka zbirka, Ljekarnička zbirka Thierry, Numizmatička zbirka, hodnik-kat, ured-prizemlje) servisirani su od strane tvrtke Vatrozaštita d.o.o. iz Zaboka te su vraćeni sa servisa i ponovno postavljeni na za to predviđene lokacije u Muzeju.

Tijekom 2021. obavljani su redovni i izvanredni servisi na sustavu vatrodojave (svakih 6 mjeseci) i provedeno je ispitivanje sustava vatrodojave (svakih godinu dana), a financiranje usluga realizirano je preko Grada Pregrade koji je vlasnik zgrade na Trgu Gospe Kunagorske 3 i osnivač Muzeja grada Pregrade i Gradske knjižnice Pregrada.

Jedna od većih investicija u održavanje u 2021. godini odnosila se na demontažu kliznih staklenih stijena, popravak ili zamjenu dotrajalih vodilica i ponovnu montažu staklenih stijena u različitim prostorijama muzeja. Popravljene su i ponovno stavljene u funkciju staklene stijene koje su u funkciji sjenila u Galeriji Muzeja, Numizmatičkoj zbirci i Ljekarničkoj zbirci Thierry. Radove su izvodili djelatnici tvrtke Staklorez Burić d.o.o.

Tijekom 2021. godine muzej je imao potpisan ugovor o vođenju poslova zaštite na radu s tvrtkom Zaštita i kontrola d.o.o. iz Bedekovčine.

16.7. Prostor za djelovanje

Muzej djeluje u prostoru zgrade koja je u vlasništvu Grada Pregrade, osnivača muzeja. Osim suvremeno uređenog stalnog postava muzeja koji se nalazi na 1. katu i prostire na nešto više od 200,00 m², u tri prostorije u kojima su se nekad nalazile učionice, u prizemlju zgrade nalazi se galerijski prostor, tzv. Galerija muzeja, multifunkcionalna dvorana koja služi kao prostor za povremene izložbe, predavanja i druga događanja (u organizaciji Grada Pregrade, muzeja, Gradske knjižnice Pregrada i drugih) te nastavni prostor Glazbene škole Pregrada. Površina Galerije iznosi 54,25 m². U Galeriji će biti potrebno promijeniti parket ili ga prebrusiti zbog trošnosti te napraviti izmjenu stropnih vodilica za staklene panele uz prozore na južnoj strani. Sve klizne staklene stijene popravljene su i ponovno stavljene u funkciju tijekom 2021. godine. U sklopu projekta „Rekonstrukcija sustava grijanja i uvođenje sustava hlađenja“ Gradske knjižnice Pregrada, u Galeriji Muzeja promijenjena su stakla na kojima su izvedeni otvori za prihvat crijeva za mobilne klima uređaje, a napravljena je i izmjena ventila i prigušnica na radijatorima s termostatskim glavama te demontaža, čišćenje i ponovna montaža radijatora. Potrebno je u što skorije vrijeme obnoviti stolariju s vanjske strane zgrade jer ista propada zbog neodržavanja i neredovite zaštite drvenih dijelova adekvatnim premazom. Također bi s vremenom trebalo ugraditi sustav električnih žaluzina kako bi se prostor mogao zamračiti za potrebe održavanja predavanja, prezentacija ili projekcija tijekom dnevnih sati.

Uz spomenute prostorije, u muzeju se nalazi i muzejska čuvaonica, koja se sastoji od 3 spremišta, hodnika i prostora za metalne ormare, ukupne površine 65 m². Svi pojedinačni prostori u čuvaonici dodatno su zaključani zbog fizičke zaštite muzejske građe. Muzejska čuvaonica jedini je prostor u zgradi Muzeja i Knjižnice, čija obnova i unutarnje uređenje nisu realizirani tijekom obnove zgrade prije otvorenja muzeja 2007. godine. Nakon sanacije fasade zgrade muzeja i knjižnice u 2020. godini, u muzejskoj čuvaonici preostalo je sanirati sjeverozapadni ugao u kojem je vlaga probila u unutrašnjost zgrade te sa zida otpada žbuka. U muzejskoj čuvaonici nalaze se uređaji za mjerenje temperature i relativne vlažnosti zraka (higrometar/termometar), kako bi se uvjeti pohrane muzejske građe kontrolirali sukladno muzejskim standardima.

Tijekom potresa 29. prosinca 2020. nastala je veća pukotina na zidu koji dijeli muzejsku čuvaonicu od Zbirke Rudarstva i geologije te je dio žbuke pao na pod muzejske čuvaonice. Muzejska građa u potresu nije pretrpjela nikakva oštećenja.

Muzejsku čuvaonicu trebalo bi temeljito obnoviti i opremiti adekvatnim namještajem i opremom za pohranu muzejske građe (ormarima i policama za odlaganje i pohranu muzejske građe), a potrebno je nabaviti i uređaj za ovlaživanje zraka za reguliranje relativne vlažnosti zraka tijekom zimskih mjeseci, kako bi se građa čuvala u kontroliranim mikroklimatskim uvjetima tijekom čitave godine. U muzejskoj čuvaonici promijenjena su stakla na kojima su izvedeni otvori za prihvata crijeva za mobilne klima uređaje.

Uredski prostori muzeja su tri prostorije (kabineti) površine 12,5 m², od kojih jedan ured na 1. katu koristi Glazbena škola Pregrada za potrebe izvođenja nastave, a drugi ured na 1. katu predviđen je za ured ravnatelja muzeja, no zbog nedostatnog broja djelatnika i prostora, trenutno se koristi za obradu muzejske građe, kao arhiv, čuvaonica knjižne muzejske građe i stručna muzejska knjižnica. U uredskim prostorima promijenjena su stakla na kojima su izvedeni otvori za prihvat crijeva za mobilne klima uređaje.

Ured u prizemlju koristi se za prihvata posjetitelja te je u tom prostoru muzejska trgovina. Preostali dio prizemlja zgrade koristi Gradska knjižnica Pregrada, a prostor u potkrovlju zgrade muzeja i knjižnice je neuređen te nema osiguran pristup, osim za slučaj nužde, uz pomoć trodijelnih aluminijskih ljestvi u vlasništvu muzeja, koje su trajno pohranjene u muzejskoj čuvaonici.

Potencijal za proširenje muzeja predstavlja potkrovlje, gdje se nalazi još oko 200 m² prostora koji bi se u budućnosti mogao urediti uz adekvatni pristup montažnim stepenicama ili ugradnjom vanjskog panoramskog dizala s bočne ili stražnje strane zgrade.

U ulaznom prostoru muzeja i knjižnice u prizemlju trebalo bi postaviti veliki digitalni zaslon ili zaslon na dodir na kojem bi se promovirao muzej, knjižnica i Grad Pregrada, najavljivala događanja i na kojem bi posjetitelji mogli upisivati svoje komentare, dojmove, fotografirati se s logotipom grada, muzeja i knjižnice itd. Na taj način bismo osuvremenili predvorje i učinili ga interaktivnim, edukativnim i zabavnim prostorom, kako za posjetitelje muzeja, tako i za korisnike knjižnice te učenike Glazbene škole Pregrada. U predvorju na 1. katu trebalo bi postaviti dva tableta ili zaslona na dodir s dodatnim informacijama o zbirkama i

sadržajima, a po barem jedan tablet ili zaslon na dodir trebalo bi postaviti u svakoj od zbirki kako bi se stalni postav osuvremenio, nadogradio i proširio te učinio zanimljivijim mlađim dobnim skupinama posjetitelja.

16.8. Djelatnici

Na određeno vrijeme u muzeju je u 2021. bio zaposlen jedan djelatnik, dr. sc. Davor Špoljar, kustos, koji radi na radnom mjestu ravnatelja muzeja. Ravnatelja je imenovalo Gradsko vijeće Grada Pregrade 19. srpnja 2018. na mandatno razdoblje od 4 godine. Zbog nedostatka drugih zaposlenih djelatnika, ravnatelj ujedno obavlja poslove kustosa, tehničara, muzejskog pedagoga, stručnih vodstava kroz stalni postav, prodaje ulaznica i suvenira te sve druge poslove u muzeju.

Muzej je u 2021. koristio službenu adresu elektroničke pošte: muzej@pregrada.hr, te dodatnu adresu elektroničke pošte: info@muzej-pregrada.hr, a u funkciji je i adresa elektroničke pošte: muzej.pregrada@gmail.com,

Muzej je u 2021. nastavio s uređivanjem svoje stranice na društvenoj mreži Facebook, gdje se redovito objavljuju novosti iz muzeja. Osim vlastite stranice na društvenoj mreži Facebook, stranice Erasmus+ projekta Seniori za baštinu te stranice Erasmus+ projekta DiGiMentor, muzej ima svoju stranicu na društvenoj mreži Instagram te svoj prostor na društvenoj mreži LinkedIn, a svoj kanal muzej ima i na YouTube-u. Službene informacije i dokumenti objavljuju se na mrežnim stranicama Grada Pregrade na adresi <https://www.pregrada.hr/muzej-grad-pregrade-zlatko-dragutin-tudjina>. U 2021. godini bila je u funkciji nova web stranica muzeja na adresi: www.muzej-pregrada.hr, a na tu stranicu će se postupno dodavati novi i ažurirati postojeći sadržaji.

Muzej je osim toga bio uključen u platformu www.nocmuzeja.hr u sklopu obilježavanja Noći muzeja '21. godine.

Na stranici Elektroničkog oglasnika javne nabave (EOJN) redovito se upisuju potrebni podatci vezani uz ugovore, planove nabave, robe, radove i usluge te jednostavne nabave.

Tijekom 2021. godine ravnatelj muzeja imao je udaljeni pristup s prijenosnog računala muzeja aplikaciji Libusoft Cicom Grada Pregrade koja služi za knjigovodstveno-računovodstvene poslove. Svi računi i dobavljači unose se u aplikaciju u muzeju te se u aplikaciju učitavaju izvodi bankovnog računa, a zatim djelatnici Grada Pregrade vrše knjiženje, dok ravnatelj odobrava i vrši plaćanja računa putem Internet bankarstva. Na temelju evidencije o radu koja se vodi u Muzeju, u Gradu Pregradi se izrađuje obračun plaće, putnih troškova i troškova službenih putovanja, a plaćanja zbrojnih naloga se zatim vrše u Muzeju putem Internet bankarstva.

Ravnatelj je tijekom 2021. donosio prema potrebi sve potrebe opće akte kojima se omogućava nesmetano djelovanje muzeja.

Poslove čišćenja prostora Muzeja grada Pregrade i dostave poštanskih pošiljki obavlja gđa Anica Burić, djelatnica Gradske knjižnice Pregrada.

Dio računovodstvenih poslova Muzeja obavljaju djelatnici Grada Pregrade.

Tehničku pomoć u radu Muzeja po potrebi povremeno obavlja gosp. Davorin Papeš, djelatnik Grada Pregrade.

Sukladno odredbama članka 35. Pravilnika o stručnim i tehničkim standardima za određivanje vrste muzeja, za njihov rad, te za smještaj muzejske građe i muzejske dokumentacije, u lokalnome muzeju stručne poslove obavlja najmanje 1 kustos, a pomoćne stručne poslove najmanje 1 muzejski tehničar.

Da bismo uskladili djelovanje muzeja s odredbama spomenutog Pravilnika, potrebno je planirati zapošljavanje na puno radno vrijeme u radni odnos na neodređeno vrijeme jednog kustosa za obavljanje stručnih poslova te jednog muzejskog tehničara na puno radno vrijeme u radni odnos na neodređeno vrijeme.

| REDNI BROJ | RADNO MJESTO | BROJ OSOBA | DJELATNIK | NAPOMENA |
|-------------------|---|-------------------|----------------------------|-------------------------|
| 1. | Ravnatelj | 1 | Davor Špoljar | Puno radno vrijeme |
| 2. | Voditelj | 1 | Radno mjesto je upražnjeno | Puno radno vrijeme |
| 3. | Kustos / Muzejski pedagog / Dokumentarist | 1 | Radno mjesto je upražnjeno | Puno radno vrijeme |
| 4. | Muzejski tehničar | 1 | Radno mjesto je upražnjeno | Puno radno vrijeme |
| 5. | Administrativni tajnik i računovođa | 1 | Radno mjesto je upražnjeno | Polovica radnog vremena |

Tablica 2. Pregledni prikaz radnih mjesta sistematiziranih u Muzeju grada Pregrade.