



PUČKO
OTVORENO
UČILIŠTE
LABIN

NARODNI MUZEJ LABIN pri PUČKOM OTVORENOM UČILIŠTU LABIN

Ulica 1. MAJA 6

52220 LABIN

tel.: 052 852 477, faks: 052 885 052

e-mail: narodni.muzej.labin@pu.t-com.hr

www-adresa: [https:// uciliste-labin.hr/](https://uciliste-labin.hr/)

KLASA: 611-05/22-01/4

URBROJ: 2144-23-01-22-1

Labin, 22. ožujak 2022. g.

**Muzejski dokumentacijski centar,
Zagreb Ilica 44/II
10 000 Zagreb
e-mail : info@mdc.hr, imaric@mdc.hr,
dokumentacija@mdc.hr
tel: +985 (1) 4847 897**

GODIŠNJE IZVJEŠĆE O RADU NARODNOG MUZEJA LABIN ZA 2021. GODINU

OPĆI PODACI:

Vrsta muzeja: opći muzej – zavičajni

Djelokrug: lokalni

Osnivač: Grad Labin

Godina osnutka: 1960. g.

U sastavu: Pučko otvoreno učilište Labin, Alda Negrija 11, 52220 Labin

Sastavne jedinice: Narodni muzej Labin, Memorijalna zbirka Matije Vlačića Ilirika, Zbirka sakralnih umjetnina, Gradska galerija Labin

Ravnateljica POU Labin: Renata Kiršić

Voditelj NML: Vedran Kos

Stručni djelatnici NML: Vedran Kos (voditelj, kustos), Olja Višković (kustos), Stephanie Peršić (kustos pripravnik), Milan Negovanović (muzejski tehničar)

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.3. Darovanje

- Donacija privatne osobe iz sela Drenje: Muzeju je donirano **23** predmeta (Etnografska zbirka).

Kućanstvo	6 predmeta
Kućanstvo – kuhinjski predmeti	10 predmeta
Kućanstvo – ukrasni predmeti	2 predmeta
Poljoprivreda	4 predmeta
Stočarstvo	1 predmet

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

- muzejski tehničar Milan Negovanović preventivno je zaštitio **15** predmeta doniranih Muzeju (Etnografska zbirka).

2.2. Konzervacija

- muzejski tehničar Milan Negovanović obavio je konzervatorske radove na metalnim predmetima (**26** komada) i drvenom alatu (**46** predmeta) koji potječu iz stolarske radionice Giuseppea Signorellija.

Stolarska radionica Giuseppea Signorellija nalazila se u prizemlju palače Battiala – Lazzarini, odnosno današnjeg Narodnog muzeja Labin. Radionica je, uz ostale stolarske radove, bila specijalizirana za izradu ukopnih lijesova. Nakon odlaska u mirovinu i zatvaranja radionice, prostor, sastavljen od dvije prostorije, doniran je Narodnom muzeju Labin i temeljito renoviran. U prednjem prostoru sačuvan je namještaj i alat Giuseppea Signorellija, a u stražnjem prostoru uređena je čuvaonica za arheološku i kamenu građu.

2.3. Restauracija

- muzejski tehničar Milan Negovanović restaurirao je **5** predmeta doniranih Muzeju (Etnografska zbirka).

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

3.2. Knjiga izlaska: **9** upisa (računalno, M++)

3.3. Fototeka: **90** upisa (računalno, S++)

3.4. Izložbe: **5** upisa (računalno, S++)

3.5. Izdavačka djelatnost: **3** upisa (računalno, S++)

3.6. Hemeroteka: **14** upisa (računalno, S++)

3.7. Marketing i odnosi s javnošću: **6** upisa (računalno, S++)

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava:

- dar: **10** izdanja knjižne građe i periodike
- muzejska i galerijska izdanja: **9** kataloga likovnih izložbi

4.4. Služba i usluge za korisnike

- **8** korisnika koristilo je knjižnu građu iz muzejske knjižnice

5. STALNI POSTAV

- Tijekom 2021. g. nisu se provodile izmjene stalnog postava Narodnog muzeja Labin.

6. STRUČNI RAD

6.2. Identifikacija / Determinacija građe

- za građane izvršeno je više ekspertiza i identifikacije raznih predmeta vezanih uz prošlost Labinštine.

6.3. Revizija građe

- Tijekom 2021.g. nije se radila revizija muzejske građe Narodnog muzeja Labin.

6.5. Posudbe i davanje na uvid

- Izložba „**Kovarski sanji i penšjeri**“: posuđeno **9** predmeta (Rudarska, Etnografska i Kulturno – povijesna zbirka)
- Kratki opis: izložbu „Kovarski sanji i penšjeri“ organizirao je Grad Labin povodom obilježavanja 100. obljetnice Labinske republike. Postavljena je u prostorijama Tržnice Labin, a izložbom se prikazao tipične stambene prostorije labinskih rudara. Predmeti su posuđeni na razdoblje od 03. veljače do 09. travnja 2021. g.

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

- Naziv skupa: 3. Međunarodni znanstveno - stručni skup „Labinski kulturno-povijesni susreti“
- Tema: kustosica Olja Višković sudjelovala je na skupu s izlaganjem „Svjedoci povijesti – iskazi sudionika Labinske republike“
- Vrijeme održavanja: 07. svibanj 2021. g.
- Mjesto održavanja: Gradska knjižnica Labin
- Kratki opis: Međunarodni znanstveno – stručni skup „Labinski kulturno – povijesni susreti“ održan je treći put, a ove godine djelomično uživo i u online izdanju. Na skupu su predstavljena 23 rada koji su podijeljeni dvije cjeline. Prvi dio posvećen je 100 - toj obljetnici Labinske republike te višestoljetnoj tradiciji rudarenja na Labinštini. Ta je tema izazvala najviše interesa pa je u prvom dijelu skupa sudjelovalo 15 predavača (uz hrvatske, odazvalo se i troje inozemnih predavača). U drugom dijelu znanstveno - stručni skup bavio se temama iz povijesti Labina i Labinštine te kulturno povijesnog nasljeđa.

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika (u okviru muzejske djelatnosti)



PUČKO
OTVORENO
UČILIŠTE
LABIN

- Labinština.info: „Znate li gdje su u Starom gradu nekada bile pekare?, 08.02. 2021. (Vedran Kos – pomoć pri pisanju članka)

6.8. Stručno usavršavanje (*tečajevi, seminari, studijska putovanja, specijalizacija, stručni ispiti*)

- kustosica Olja Višković prisustvovala je webinaru „Online Topoteka radionica“, 29. siječnja 2021. g. u organizaciji Icarus-a Hrvatska

- kustosica pripravnica Stephanie Peršić prisustvovala je stručnim webinarima: predavanje MDC-a dr.sc. Željke Miklošević, „Stalni postavi u kontekstu evaluacije korisničkog doživljaja i iskustva“, te „Poučavanje za kreativnost u muzejskom okruženju“ dr.sc. Rosande Pahljina-Reinić u organizaciji Hrvatskog muzejskog društva (Sekcija za muzejsku pedagogiju).

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

- stručna pomoć i konzultacije pružane su studentima i učenicima srednjih škola, većinom za potrebe pisanja diplomskih i seminarskih radova.

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

- djelatnici Narodnog muzeja Labin članovi su Hrvatskog muzejskog društva i Društva muzealaca i galerista Istre.

6.12. Informatički poslovi muzeja

- Održavanje web stranice Pučkog otvorenog učilišta Labin (dijelovi o Narodnom muzeju Labin i Gradskoj galeriji Labin): **10** objava o Narodnom muzeju Labin (<https://uciliste-labin.hr/muzej/>) i **14** objava o Gradskoj galeriji Labin (<https://uciliste-labin.hr/category/gradska-galerija/>) te Facebook profili NML i GGL

7. ZNANSTVENI RAD

7.2. Publicirani radovi

- Olja Višković, „Giuseppina Martinuzzi – učiteljica iz Starog grada“, *Anali za povijest odgoja*, 2021.(Stručni članak)

- Olja Višković/Tullio Vorano, „Tiskana i rukopisna ostavština u spomeničkoj knjižnici „Giovanni Antonia Martinuzzi““, *Vjesnik istarskog arhiva*, 2021.(Stručni rad)

8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA

8.1. Znanstveni skupovi

- Naziv skupa: 3. Međunarodni znanstveno - stručni skup „Labinski kulturno-povijesni susreti“
- Tema: prvi dio skupa posvećen je 100 – toj obljetnici Labinske republike, a drugi dio povijesti Labina i Labinštine te kulturno povijesnog nasljeđa.

- Vrijeme održavanja: 07. svibanj 2021. g.

- Mjesto održavanja: Gradska knjižnica Labin
- Kratki opis: Međunarodni znanstveno – stručni skup „Labinski kulturno – povijesni susreti“ održan je treći put, a ove godine djelomično uživo i u online izdanju. Organizator skupa je Grad Labin, uz suorganizatora Narodni muzej Labin.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

9.1. Narodni muzej Labin

- Naziv izložbe: **100 GODINA LABINSKE REPUBLIKE** (online izložba)
 - Mjesto održavanja i prostor: online
 - Vrijeme trajanja: 29. 01. – 28. 02. 2021. g.
 - Autor stručne koncepcije: Vedran Kos
 - Autor online izdanja: Mateo Gobo
 - Opseg (broj eksponata): 30 fotografija
 - Web adresa: <https://uciliste-labin.hr/2021/01/29/digitalna-noc-muzeja-2021-u-narodnom-muzeju-labin/>
 - Vrsta: povijesna, virtualna, tuzemna, edukativna
 - Tema: Godine 2021. Grad Labin obilježava stotu obljetnicu Labinske republike, poznatog štrajka rudara i prve poznate pobune protiv fašizma u Europi. Narodni muzej Labin uključio se u obilježavanje stote obljetnice kroz virtualnu izložbu naziva “100 godina Labinske republike”. Štrajk rudara započeo je 02. 03. 1921. godine, kada se oko 600 rudara okupilo na trgu u Vinežu u znak prosvjeda protiv fašista, koji su u Pazinu zlostavljali njihova sindikalnog vođu Giovannija Pipana. Rudari s potom zauzeli rudnike i rudarska postrojenja, te organizirali naoružane postrojbe pod nazivom crvene straže. Štrajk je ugušen 08. 04. 1921. godine. Izložba je otvorena povodom Noći muzeja.
 - Korisnici: građani, učenici, studenti
-
- Naziv izložbe: **100 GODINA LABINSKE REPUBLIKE**
 - Mjesto održavanja i prostor: Narodni muzej Labin (galerijski prostor, 2. kat)
 - Vrijeme trajanja: 05. 03. – 08. 04. 2021. g.
 - Autor stručne koncepcije: Vedran Kos
 - Autor likovnog postava: Vedran Kos
 - Opseg: 30 fotografija
 - Vrsta: povijesna, fotografska, edukativna
 - Tema: Godine 2021. Grad Labin obilježava stotu obljetnicu Labinske republike, poznatog štrajka rudara i prve poznate pobune protiv fašizma u Europi. Narodni muzej Labin uključio se u obilježavanje stote obljetnice kroz virtualnu izložbu naziva “100 godina Labinske republike”. Štrajk rudara započeo je 02. 03. 1921. godine, kada se oko 600 rudara okupilo na trgu u Vinežu u znak prosvjeda protiv fašista, koji su u Pazinu zlostavljali njihova sindikalnog vođu Giovannija Pipana. Rudari s potom zauzeli rudnike i rudarska postrojenja, te organizirali naoružane postrojbe pod nazivom crvene straže. Štrajk je ugušen 08. 04. 1921. godine. Izložba je otvorena povodom obilježavanja 100. godišnjice Labinske republike i Dana rudara.
 - Korisnici: građani, učenici, studenti
-
- Naziv izložbe: **DAMIR STOJNIĆ: IGNISOGRAMI/KONFLAGRACIJE**

- Mjesto održavanja i prostor: Narodni muzej Labin (galerijski prostor, 2. kat)
- Vrijeme trajanja: 03. 07. – 31. 07. 2021. g.
- Autor stručne koncepcije: Damir Stojnić
- Autor likovnog postava: Damir Stojnić
- Opseg: 43 likovna rada
- Vrsta: umjetnička, likovna
- Tema: izložba likovnih radova autora Damira Stojnića (<https://apuri.hr/stranica/3-stojnic-damir/>)
- Korisnici: građani, studenti, strani posjetitelji (turisti)

- Naziv izložbe: **LJILJANA BARKOVIĆ: FRAGMENTACIJE 5 -SLIKOOBJEKTI I STAKLENE SLIKE**
- Mjesto održavanja i prostor: crkva Sv. Stjepana (pored Narodnog muzeja Labin)
- Vrijeme trajanja: 22. 07. – 16. 08. 2021. g.
- Autor stručne koncepcije: Ljiljana Barković
- Autor likovnog postava: Ljiljana Barković
- Opseg: 30 likovna rada
- Vrsta: umjetnička, likovna
- Tema: izložba likovnih radova autorice Ljiljane Barković (<https://uciliste-labin.hr/2021/07/20/izlozba-radova-ljiljane-barkovic-u-galerijskom-prostoru-sv-stjepan/>)
- Korisnici: građani, studenti, strani posjetitelji (turisti)

- Naziv izložbe: **OBITELJ BATTIALA**
- Mjesto održavanja i prostor: Narodni muzej Labin (galerijski prostor, 2. kat)
- Vrijeme trajanja: 18. 08. – 30. 09. 2021. g. (produljenje do 15.10.2021. g.)
- Autor stručne koncepcije: Biserka Budicin
- Autor likovnog postava: Biserka Budicin, Mirjana Gržetić, Jakov Kmet, Ivona Verbanac
- Opseg: 70 panoa, predmeta, karti, arhivskog gradiva
- Vrsta: povijesna, edukativna
- Tema: izložba „Obitelj/Famiglia Battiala“ otvorena je u prostorijama Narodnog muzeja Labin (palača Battiala – Lazzarini) u organizaciji Državnog arhiva u Pazinu i Narodnog muzeja Labin. Povijest obitelji Battiala, ugledne labinske plemićke obitelji, prema arhivskim zapisima seže u 14. stoljeće. Članovi obitelji odigrali su važnu ulogu za Labin i labinsku okolicu. Državni arhiv u Pazinu 2012. g. otkupio je privatno arhivsko gradivo obitelji Battiala iz Labina. Riječ je o arhivskom gradivu koje je nastalo u razdoblju od 17. do 20. stoljeća. Predmetno arhivsko gradivo ima osobitu vrijednost ne samo kao jedinstven izvor za povijesna i druga društvena istraživanja nego i kao nenadomjestiv dio povijesnog i kulturnog nasljeđa Labinštine i Istarske županije te Republike Hrvatske u cjelini.
- Korisnici: građani, učenici, studenti, stručni i znanstveni djelatnici, strani posjetitelji (turisti)

9.2. Gradska galerija Labin

- Naziv izložbe: **100x100 SRETNO!**
 - Mjesto održavanja i prostor: Gradska galerija Labin
 - Vrijeme trajanja: 05. 03. – 08. 04. 2021.
 - Autor stručne koncepcije: Branka Arh
 - Autor likovnog postava: Vedran Kos
 - Opseg: 12 likovnih radova
 - Vrsta: umjetnička, tuzemna, skupna izložba
 - Tema: skupna izložba mladih umjetnika, koji su svojim porijeklom ili djelovanjem povezani s gradom Labinom ili njegovom okolicom, povodom obilježavanja stote obljetnice Labinske republike. Tom je prilikom Grad Labin organizirao niz kulturnih događaja kojima se obnovila memorija na taj jedinstveni povijesni događaj, kako bi se reminiscirala lokalna zajednica, a i upoznala šira javnost, na dijalog paradigme mukotrpane svakidašnjice rudara i rudarske industrije, nekadašnje žile kucavice ovoga područja.
 - Korisnici: građani, učenici, studenti, strani posjetitelji (turisti)
-
- Naziv izložbe: **BOJAN ŠUMONJA I ONE DOLLAR BILL – IL FIUME PING PONG E IL LAGO PONG PING**
 - Mjesto održavanja i prostor: Gradska galerija Labin
 - Vrijeme trajanja: 16. 04. – 08. 05. 2021.
 - Autor koncepta: Bojan Šumonja, Marko Jakše, Pierre Toll, Nataša Ivančević
 - Autor postava: Bojan Šumonja, Pierre Toll
 - Opseg (broj eksponata): 19 likovnih radova
 - Vrsta: umjetnička, tuzemna, samostalna izložba
 - Tema: izložba umjetničke skupine One Dollar Bill organizirana je u suradnji Pučkog otvorenog učilišta Labin – Gradske galerije Labin, te udruge Labin Art Express, istovremeno postavljena u dva izložbena prostora navedenih ustanova: Gradskoj galeriji Labin i DKC Lamparna. Skupinu djelatnu od 2016. godine, sačinjava trojica umjetnika: puljski umjetnik Bojan Šumonja, Marko Jakše, slovenski slikar (dobitnik Prešernove nagrade 2013.); te Pierre Tol, nizozemski glazbenik i umjetnik (član skupine Melted man). Izloženim su djelima – slikama s horror vacui i nadrealnim boschevskim elementima, te instalacijama ugodne razbibrige evocirali istovremenost oprečnost drame i tenzija, te lakoće postojanja našeg bitka.
 - Korisnici: građani, učenici, studenti, strani posjetitelji (turisti)
-
- Naziv izložbe: **TILEN ŽBONA – DEMAGOGICAL MOON FROM 1979**
 - Mjesto održavanja i prostor: Gradska galerija Labin
 - Vrijeme trajanja: 14. 05. – 05. 06. 2021.
 - Autor koncepta: Tilen Žbona, Marijan Špoljar
 - Autor postava: Tilen Žbona
 - Opseg: 21 likovni rad
 - Vrsta: umjetnička, tuzemna, samostalna izložba
 - Tema: izložbom „Demagogical Moon from 1979“ u Gradskoj galeriji Labin, Tilen Žbona je predstavio svoj posljednji ciklus slika, u kojima istražuje, te, iz ekstrovertnog pogleda, reinterpretera medijske sadržaje pretvarajući ih u studije društvenih fenomena, kao i aktualnih političkih i etičkih pitanja. Platna nastala kombiniranom tehnikom,

prikazuju monokromne apstraktne forme koje podsjećaju na različite oblike iz dimnih sumaglica u neprestanoj mijeni i nestalnosti.

- Korisnici: građani, učenici, studenti, strani posjetitelji (turisti)

- Naziv izložbe: **MEJRA MUJIČIĆ - VREMENA OD ĆUMURA**
- Mjesto održavanja i prostor: Gradska galerija Labin
- Vrijeme trajanja: 11. 06. – 02. 07. 2021.
- Autor koncepta: Mejra Mujičić, Anita Zlomislić,
- Autor postava: Mejra Mujičić,
- Opseg: site-specific instalacija (crtež, 150 x 900 cm; video projekcija; 23 kante drvenog ugljena)
- Vrsta: umjetnička, tuzemna, samostalna izložba
- Tema: Mejra Mujičić osmislila je instalaciju za Gradsku galeriju Labin, sastavljenu od crteža na papiru, koji se s galerijskog zida prostirao po podu do same sredine prostorije, nastavljajući se razbacanim ugljenom, uokolo kojeg su bile postavljene kante ispunjene drvenim ugljenom. Projekcija o bosanskoj tradiciji proizvodnje drvenog ugljena, u kontinuitetu se prikazivala na bočnom zidu iste prostorije. Umjetnica je simbolički ispreplela motiv ugljena i s ovim prostorom.
- Korisnici: građani, studenti, strani posjetitelji (turisti)

- Naziv izložbe: **LORENA ALMAŠI – OSTATCI DANAŠNJICE**
- Mjesto održavanja i prostor: Gradska galerija Labin
- Vrijeme trajanja: 09. 07. – 08. 08. 2021.
- Autor koncepta: Lorena Almaši, Petra Galović
- Autor postava: Vedran Kos
- Opseg: 40 likovnih radova (skulpture, slike)
- Tema: Lorena Almaši predstavila je svoju izložbu „Ostatci današnjice“ slikama i glomaznim kaširanim skulpturama amorfnih oblića, koje izranjaju iz galerijskog poda ili vise sa stropa, simbolizirajući košmar preplavljenosti medijskim i društvenim informacijama u koje smo prisilno svakodnevno uronjeni.
- Korisnici: građani, učenici, studenti, strani posjetitelji (turisti)

- Naziv izložbe: **24. LABINSKI UZLET LIKOVNOSTI – MATIJA VLAČIĆ**
- Mjesto održavanja i prostor: Gradska galerija Labin
- Vrijeme trajanja: 13. – 22. 08. 2021.
- Autor koncepta: Branka Arh
- Autor postava: Branka Arh
- Opseg: 20 likovnih radova
- Vrsta: umjetnička, tuzemna, skupna, selektirana i žirirana
- Tema: izložba 24. Labinskog uzleta likovnosti s temom „Istria - mea dulcissima patria“ u Gradskoj Galeriji Labin žirirana je i selektirana skupna izložba umjetnika svojim djelovanjem vezanih uz Labin. Nagrađeni autori bili su Karlo Paliska i Marina Rajšić.
- Korisnici: građani, učenici, studenti, strani posjetitelji (turisti)

- Naziv izložbe: **ALIJA REŠIĆ – RETROSPEKTIVA** (samostalna izložba, kustos Mladen Lučić)

- Mjesto održavanja i prostor: Gradska galerija Labin
 - Vrijeme trajanja: 27. 08. – 18. 09. 2021.
 - Autor koncepta: Mladen Lučić, Alija Rešić
 - Autor postava: Mladen Lučić, Alija Rešić
 - Opseg: 47 likovnih radova (skulpture, slike, crteži)
 - Vrsta: umjetnička, tuzemna, retrospektiva
 - Tema: retrospektivnom izložbom akademskog kipara Alije Rešića u Gradskoj galeriji Labin, sabrano je pedeset godina umjetničkog djelovanja ovog autora, a izloženi radovi prikazivali su presjek tog bogatog opusa. Raznovrsni mediji kojima se Rešić bavi iskazuju njegovu majstorsku vještinu i tehniku kojom raspolaže: plasticitet i voluminoznost skulptura, crtačka izražajnost, reljefnost oblika te snaga kromatike u slikarskim djelima, vidljivi su kroz umjetnikova djela iz različitih ciklusa. Temeljni motiv kojim se Rešić u svojem radu služi je žena, evocirajući i preoblikujući prapovijesne figurice Venera. Međutim, posljednjim radovima izlazi iz svojeg temeljnog miliera pozivajući se formama i porukom na aktualnost tadašnjih društvenih i globalnih problematika.
 - Korisnici: građani, učenici, studenti, strani posjetitelji (turisti)
-
- Naziv izložbe: **EUGEN VARZIĆ – THE END** (samostalna izložba, kustosica Sonja Švec Španjol)
 - Mjesto održavanja i prostor: Gradska galerija Labin
 - Vrijeme trajanja: 24. 09. – 16. 10. (produženje trajanja do 23. 10.) 2021.
 - Autor koncepta: Eugen Varzić, Sonja Švec Španjol
 - Autor postava: Eugen Varzić, Sonja Švec Španjol
 - Opseg: 34 likovnih radova
 - Vrsta: umjetnička, tuzemna, samostalna
 - Tema: Eugen Varzić izložio je dio radova iz ciklusa nastalog u posljednje dvije godine kada se čitava struktura svijeta i pojedinca preokrenula naglavačke, a svatko je bio primoran propitati se o postojećim modelima. Ova su djela prikaz intimnog stvaralačkog procesa nastalog u Varzićevom atelijeru s modelima bliskim umjetniku. Uporabom lica i ekspresija kao središnjeg motiva, umjetnik stvara gotovo fotografski realistične portrete koji nisu vjerne reprodukcije modela, već predstavljaju prikaz određenih unutarnjih stanja i karakteristika, koje mijenjaju njihov izgled, dob, osobnost, stvarajući dojam da je riječ o različitim osobama.
 - Korisnici: građani, učenici, studenti, strani posjetitelji (turisti)
-
- Naziv izložbe: **MILAN KONJOVIĆ I DRAGAN STOJKOV – INICIJATIVE**
 - Mjesto održavanja i prostor: Kuća Legata; Beograd
 - Vrijeme trajanja: 12. 10. – 21. 11. 2021.
 - Web: <https://uciliste-labin.hr/2021/10/23/virtualno-gostovanje-bijenala-likovna-jesen-u-suradnji-s-kc-laza-kostic-iz-sombora/>
 - Tema: virtualno gostovanje bienala “Likovna jesen” s izložbom “Inicijative” autora Milana Konjovića i Dragana Stojkova, a povodom suradnje virtualne razmjene izložbi s kulturnim centrom Laza Kostić iz Sombora u Srbiji.
 - Korisnici: građani, učenici, studenti

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA I GALERIJE

10.1. Tiskovine

10.1.1. Narodni muzej Labin

- **Katalog izložbe:** DAMIR STOJNIĆ: IGNISOGRAMI/KONFLAGRACIJE
- autor izložbe: Damir Stojnić
- dizajn kataloga: Leo Knapić (Vetvagraph, Raša)
- urednik kataloga: Vedran Kos
- tisak: Vetvagraph, Raša
- izdavač: Pučko otvoreno učilište Labin, Narodni muzej Labin

- **Katalog izložbe:** LJILJANA BARKOVIĆ: FRAGMENTACIJE 5 - SLIKOOBJEKTI I STAKLENE SLIKE

- autorica izložbe: Ljiljana Barković
- dizajn kataloga: Danijel Cukarić
- urednik kataloga: Vedran Kos
- tisak: Vetvagraph, Raša
- izdavač: Pučko otvoreno učilište Labin, Narodni muzej Labin

- **Katalog izložbe:** OBITELJ BATTIALA/FAMIGLIA BATTIALA

- autorica izložbe i urednica kataloga: Biserka Budicin
- dizajn kataloga: Ivona Verbanac
- fotografi: Mirjana Gržetić, Jakov Kmet
- tisak: Art Studio Azinović
- izdavač: Državni arhiv u Pazinu

10.1.2. Gradska galerija Labin

- **Katalog izložbe:** BOJAN ŠUMONJA I ONE DOLLAR BILL – IL FIUME PING PONG E IL LAGO PONG PING
- Urednik kataloga: Gloria Sellan
- Predgovor: Nataša Ivančević
- Prijevod: Sandra Zloić
- Fotografije: Hassan Abdelghani
- Dizajnerski koncept: Igor Stanišljević
- Grafičko oblikovanje: Gloria Sellan
- Naklada: 150
- Godina izdanja: travanj 2021.

- **Katalog izložbe:** TILEN ŽBONA – DEMAGOGICAL MOON FROM 1979
- Urednik kataloga: Gloria Sellan
- Predgovor: Marijan Špoljar
- Prijevod: Sandra Zloić



PUČKO
OTVORENO
UČILIŠTE
LABIN

- Fotografije: Tilen Žbona
 - Dizajnerski koncept: Igor Stanišljević
 - Grafičko oblikovanje: Gloria Sellan
 - Naklada: 150
 - Godina izdanja: svibanj 2021.
-
- **Katalog izložbe: MEJRA MUJIČIĆ - VREMENA OD ĆUMURA**
 - Urednik kataloga: Vedran Kos
 - Predgovor: Anita Zlomislić
 - Prijevod: Graham McMaster
 - Lektura: Ivana Kurtović Budja, Sandra Zloić
 - Fotografije: Mejra Mujičić, Mateo Gobo
 - Dizajnerski koncept: Igor Stanišljević
 - Grafičko oblikovanje: Ivona Verbanac
 - Naklada: 100
 - Godina izdanja: srpanj 2021.
-
- **Katalog izložbe: LORENA ALMAŠI – OSTATCI DANAŠNJICE**
 - Urednik kataloga: Vedran Kos
 - Predgovor: Petra Galović
 - Prijevod: Sandra Zloić
 - Fotografije: Lorena Almaši, Pavel Posavec, Luka Kupres
 - Dizajnerski koncept: Igor Stanišljević
 - Grafičko oblikovanje: Ivona Verbanac
 - Naklada: 100
 - Godina izdanja: kolovoz 2021.
-
- **Katalog izložbe: ALIJA REŠIĆ – RETROSPEKTIVA**
 - Urednik kataloga: Stephanie Peršić
 - Predgovor: Mladen Lučić
 - Prijevod: Sandra Zloić
 - Fotografije: Medina Rešić
 - Dizajnerski koncept: Igor Stanišljević
 - Grafičko oblikovanje: Ivona Verbanac
 - Naklada: 200
 - Godina izdanja: kolovoz 2021.
-
- **Katalog izložbe: EUGEN VARZIĆ – THE END**
 - Urednik kataloga: Stephanie Peršić
 - Predgovor: Sonja Švec Španjol
 - Prijevod: Sandra Zloić
 - Fotografije: Eugen Varzić
 - Dizajnerski koncept: Igor Stanišljević
 - Grafičko oblikovanje: Ivona Verbanac



PUČKO
OTVORENO
UČILIŠTE
LABIN

- Naklada: 150
- Godina izdanja: rujan 2021.

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

- **Narodni muzej Labin:** stručna vodstva kustosa kroz stalni muzejski postav: **25** grupa (polaznici dječjih vrtića, učenici osnovnih i srednjih škola, umirovljenici, turističke grupe)

11.3. Radionice i igraonice

- **Gradska galerija Labin:** za vrijeme izložbe Eugena Varzića, kustosica pripravnica Stephanie Peršić u Gradskoj galeriji održala je šest edukativnih radionica zajedno s razgledom izložbe za razrede osnovnih i srednjih škola: OŠ Joakima Rakovca, Sveti Lovreč Pazenatički; OŠ Ivana Gorana Kovačića, Čepić; OŠ Vladimira Nazora, Potpićan; OŠ Matije Vlačića, Labin; SŠ Mate Blažine, Labin). Radionice su bile prilagođene različitim uzrastima, predznanju i interesu učenika, a sastojala su se od interaktivnog predavanja popraćenog vizualnim pomagalicama (power point prezentacijom, raznim vizualima, pomagalicama), kojima su učenici mogli povezati izložbu sa širim kontekstom povijesti umjetnosti (pojmovi medija, teme i motiva djela, povezanih razdoblja...), naučiti povezanu stručnu terminologiju (pojam kustosa, kataloga izložbe, predgovora...) i sl. Zatim su isto primijenili uz vodstvo izložbom. Na kraju obilaska se video pozivom razredima obratio i sam umjetnik.

Ukupno su sudjelovala 72 učenika u pratnji pet nastavnika.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Narodni muzej Labin

12.1.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

- Glas Istre: „Ilirik u školama“, 06.01.2021.
- Glas Istre: „Zanimljive teme o labinskoj kulturi i povijesti“, 06.01.2021.
- Glas Istre: „Posvećeno višestrukim aspektima rada i djelovanja Giuseppine Martinuzzi“, 18.01.2021.
- Glas Istre: „Na svečanu sjednicu 02. ožujka dolazi i predsjednik Republike Zoran Milanović“, 23.01.2021.
- Glas Istre: „Većina programa ove godine – online“, 24.01.2021.
- Glas Istre: „Kvizovi, predavanja, izložbe, ali i razgledi uživo“, 28.01.2021.
- Glas Istre: „Virtualna izložba 100 godina Labinske republike“, 31.01.2021.
- Glas Istre: „Portret revolucionarke darovan Circolu“, 15.02.2021.
- Glas Istre: „Sudionici proučavali prostor i povijest Labinštine“, 10.05.2021.

- Glas Istre: „Skromnije nego inače, ali ipak raznovrsno“, 05.07.2021.
- Glas Istre: „Ljiljana Barković izlaže u Labinu“, 22.07.2021.
- Glas Istre: „Slikarska misao u boji“, 02.08.2021.
- Glas Istre: „Otvorenje izložbe Obitelj Battiala“, 18.08.2021.
- Glas Istre: „Nenadomjestiv dio povijesnog i kulturnog nasljeđa Labinštine i Labina“, 23.08.2021.

Sve objave u tiskanim izdanjima popraćene su i objavama na web portalima: <https://labinstina.info/>, <https://www.labin.com/>, <https://5portal.hr/>, <https://www.glasistre.hr/>, <https://www.regionalexpress.hr/>

12.1.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- Radio Labin: 18.08.2021., emisija „Kulturne minute“, najava izložbe „Obitelj/Famiglia Battiala“
- Tv Nova Pula: 18.08.2021., reportaža o otvorenju izložbe „Obitelj/Famiglia Battiala“
- HRT Redakcija Pula: 18.08.2021., reportaža o otvorenju izložbe „Obitelj/Famiglia Battiala“
- Radio Labin: 20.08.2021., gostovanje povodom održavanja Filmskih radionica na temu Labinske republike
- Tv Kopar Capodistria: 31.08.2021., reportaža o izložbi „Obitelj/Famiglia Battiala“
- HTV, Magazin Prizma: 24.09.2021., reportaža o izložbi „Obitelj/Famiglia Battiala“

12.2. Gradska galerija Labin

12.2.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

- Glas Istre: Branko Biočić, „U Labinu se večeras otvara izložba Tilena Žbone“, svibanj 2021., <https://www.glasistre.hr/izlozbe/demagogical-moon-from-1979-u-labinu-se-veceras-otvara-izlozba-tilena-zbone-720753>
- Labinska komuna: „Gradska galerija ugošćuje samostalnu izložbu Mejre Mujčić naziva Vrijeme od ćumura“, lipanj, 2021., <https://www.labinskakomuna.eu/2021/06/gradska-galerija-labin-ugoscuje-samostalnu-izlozbu-mejre-mujcic-naziva-vrijeme-od-cumura/>
- Kulturflux: „Izložba „Ostatci današnjice Lorene Almaši u Gradskoj galeriji Labin“, srpanj 2021., <https://kulturflux.com.hr/najave/izlozba-ostatci-danasnjice-lorene-almasi-u-gradskoj-galeriji-labin>
- Regional express: „Veliki kipar i slikar Alija Rešić izlaže u Labinu“, kolovoz 2021., <https://www.regionalexpress.hr/site/more/veliki-kipar-i-slikar-alija-reshi-izlazhe-u-labinu>
- Glas Istre: Branko Biočić, „Retrospektivna izložba kipara Alije rešića u Gradskoj galeriji Labin“, kolovoz 2021., <https://www.glasistre.hr/kultura/retrospektivna-izlozba-kipara-alije-resica-u-gradskoj-galeriji-labin-741846>
- Poreština.info: „Eugen Varzić od 24. rujna do 16. listopada izlaže u Gradskoj galeriji Labin“, rujna 2021., <https://porestina.info/eugen-varzic-od-24-rujna-do-16-listopada-izlaze-u-gradskoj-galeriji-u-labinu/>
- Metro - portal: „Eugen Varzić – The End, samostalna izložba u Gradskoj galeriji Labin, rujna 2021., <http://metro-portal.hr/eugen-varzic-the-end-samostalna-izlozba-u-gradskoj-galeriji-labin/134215>



- Glas Istre: Branko Biočić, „'The End“ Eugena Varzića: Portreti nastali u vrijeme pandemije pričaju priču“, Glas Istre, rujan 2021., <https://www.glasistre.hr/izlozbe/the-end-eugena-varzica-portreti-nastali-u-vrijeme-pandemije-pricaju-pricu-748100>

12.2.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- Radijska mreža: HRT Pula
- Gost: Alija Rešić
- Opis: najava izložbe u Gradskoj galeriji Labin

- Radijska mreža: Radio Labin
- Naziv emisije: Kulturne minute
- Gosti: Eugen Varzić, Stephanie Peršić
- Opis: radijsko gostovanje povodom promocije izložbe The End u Gradskoj galeriji Labin

- TV postaja: HRT
- Naziv emisije: Kod nas doma
- Opis: Tv prilog Mirele Sakoman o radu umjetnika Eugena Varzića, uz kadrove tekuće izložbe u Gradskoj galeriji Labin

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

14.1. Narodni muzej Labin

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (navesti koji)	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	731			404	1.135		445		42	487	1.622
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici,...)	633				633					0	633
GRUPE - odrasli (broj osoba)	421				421					0	421
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)	184				184					0	184
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)	271				271					0	271
GRUPE - srednja škola (broj osoba)	242				242					0	242
GRUPE - studenti (broj osoba)	126				126					0	126
OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA (broj osoba)	35				35					0	35
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)					0					0	0
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)	1.738				1.738					0	1.738
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)					0					0	0
UKUPNO:	4.381	0	0	404	4.785	0	445	0	42	487	5.272



14.2. Gradska galerija Labin: 1.168 posjeta

14.3. Memorijalna zbirka Matije Vlačića Ilirika: 81 posjet

14.4. Zbirka sakralnih umjetnina: 91 posjet

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja (*u %*)

Ukupno 1.096.398,25 kn

-RH: 26.167,98 kn 2%

-lokalna samouprava 1.028.786,48 kn 93 %

-vlastiti prihod: 5 %

-sponzorstvo 0

-donacije 0

-EU fondovi 0

15.2. Investicije (*u kn*)

U protekloj godini nije bilo značajnijih investicija u Muzej i pripadajuće sastavine osim tekućeg održavanja.