



ZAVIČAJNI  
MUZEJ  
IMOTSKI

BRUNA BUŠIĆA 41, 21260 IMOTSKI

TEL./FAX: +385 (0)21 841 766

E-MAIL: zavicajni.muzej.imotski@gmail.com

IBAN: HR6523300031100104924

MB: 03028097

OIB: 14817470559

## IZVJEŠTAJ O RADU ZAVIČAJNOG MUZEJA IMOTSKI ZA 2021. GODINU

2021. godina pandemijska godina u kojoj radi virusa COVID-19 su fizički posjeti i izvedba muzejskih programa uživo gotovo cijele godine bile pod restrikcijom ili zabranjene radi mjera HZJZ-a.

- Ukupni broj fizičkih posjeta za 2021. godinu iznosi: 723 posjeta.
- Ukupno izvedena 78 stručna vodstva po stalnom postavu i tekućoj izložbi: 17 - grupna stručna vodstva  
61 - pojedinačna stručna vodstva
- Ukupno 68 - stručna vodstva na hrvatsko jeziku, 10- stručna vodstva na stranom jeziku.
- Ukupan posjet digitalnih sadržaja Zavičajnog muzeja Imotski za 2021. godinu iznosi 4582 posjeta.
- Donirano i prikupljeno je ukupno 24 predmeta (arheoloških artefakata, dokumenata, fotografija, negativa, etnoloških predmeta, digitalnih fotografija, umjetničkih slika).
- Održana 3 digitalna predavanja za Projekt „Kulturni Proložac online” Projekt sufinanciran iz Europskog Socijalnog fonda.

Teme predavanja:

*Duhan i duhanska tradicija Imotske krajine*

*Otmanska uprava u Imotskom i kulturno-povijesno nasljeđe Osmanlija*

*Delmati naši preci*

- Održano je 6 radionica za Osnovne i srednje škole Imotske krajine na teme:

*Pasiionska baština Imotske krajine: Izrada uskršnjih tićica*

*Pasiionska baština Imotske krajine: Kantanje*

*Narodne predaje i fikcija Imotske krajine*

*Delmati naši preci*

*Od kumparana do kravate*

*Duhan i tradicija lularstva u Imotskoj krajini*

- Prijavljen projekt na natječaju Ministarstva kulture za muzejsku djelatnost 2022.godinu, projekt na temu *In Vino Veritas, Arboretum na škrtom Kršu, Izgubljena Dalmacija, Digitalizacija Zavičajnog muzeja Imotski* .

- Otkupljeno jedno umjetničkih djela imotskih autora:

1. *Antun Tonći Mostarčić : Okovana Hrvatska* , tehnika pastel

- Projekt Imotske crtice (kratki dokumentarnih filmovi o važnim osobama i događajima iz Imotskog i Imotske krajine ) snimljena jedan uradak.
- Priprema za izradu kataloga *Dogana, jučer, danas, sutra* .
- Priprema i pisanje dvojezičnih atribucija za Stalni postav Zavičajnog muzeja Imotski.
- Pisanje i objava rada za Noć Muzeja : *Jatagan od oružja do tradicije*.

- Objava rada u tjedniku Splitsko-dalmatinske županije
- Pisanje i priprema projekta sanacije Drvenog pročelja zgrade Zavičajnog muzeja Imotski u suradnji sa Konzervatorskim odjelom Imotski.
- Gostovanje u emisijama HRT-a na teme Arboretum Gaj kroz povijest, u emisiji Bilješke o jeziku na temu Imotskog govora te u emisiji Radio Imotskog na temu Pasijska baština Imotske krajine.
- Prikupljeno i digitalno obrađeno 36 razglednica iz Imotske Krajine s početka 20.stoljeća te između dva svjetska rata.
- Projekt izrade novog stalnog postava Zavičajnog muzeja Imotski
- 17.veljače ostvarena je suradnja za studentsku praksu sa Filozofskim fakultetom u Zadru, studijska grupa: Etnologija i Antropologija u trajanju od 20 dana u mjesecu ožujku.

U Imotskom 11.10.2022.godine