



ZAVIČAJNI
MUZEJ
IMOTSKI

BRUNA BUŠIĆA 41, 21260 IMOTSKI

TEL./FAX: +385 (0)21 841 766

E-MAIL: zavicajni.muzej.imotski@gmail.com

IBAN: HR6523300031100104924

MB: 03028097

OIB: 14817470559

Izvještaj o radu za 2021.godinu

1. Sakupljanje građe:

1.1. Kupnja:

Otkup od privatnog kolekcionara. Svi navedeni autori dolaze iz Imotske krajine.

1. Nenad Vlajčić - (ulje na platnu) mrtva priroda
2. Ivo Roberto Katavić - (Naiva) prikaz sela
3. Ivo Roberto Katavić - crtež (olovka) volat -dalmatinski motiv
4. Jure Ujević - (apstrakcija) žena s ribljom glavom
5. Kruno Bošnjak - grafika pejzaž (Lovreć)

1.2. Terensko istraživanje:

Istraživanje i pregled prve zgrade Režije duhana Imotski. Pronalazak Inventarnih knjiga Režije duhana Imotski u prvom skladištu Režije duhana Imotski. Pronađeno 32 inventarne knjige od toga u muzej je u ovom trenutku uspio reparirati, očistiti jedan primjerak. Pronađeno skladište jutanih vreće za mutape (balirani duhan). Uzeto 7 vreća za obradu. Pronađen jedna boca nikotinskog koncentrata.

Terensko istraživanje, upoznavanje sa procesom sadnje duhana, obrade duhana. Vitina – Hercegovina odlazak na mikro lokacije sadnje duhana tokom godine. Upoznavanje, edukacija i analiza procesa sadnje, branja, nizanja, sušenja i pačenja duhana.

Preliminarno terensko istraživanje lokaliteta „Stećak” Vinjani donji, otkriće dvije plošna stećka, ustanovljeno kako su tri velika stećka zakopana prilikom gradnje novog puta. Prema svjedočenju lokalnog stanovništva jedan stećak je ornamentiran. Odlazak u Mujića polje – Imotsko polje pronalazak devastiranog lokaliteta stećaka. Foto dokumentirano 7 stećaka maknutih sa njihovih originalnih mjesta.

1.3. Donacija:

Donacija – gosp. Denis Kujundžić

70 negativa na staklu iz foto- studija „Aleksandar” - Imotski 1920. - 1930.godine

254 digitalizirane fotografije prikaza iz života grada Imotskog i Imotske krajine

9 digitaliziranih razglednica grada Imotskog, Modrog i Crvenog jezera, Imotske krajine

Donacija – gosp. Stipe Bekavac

18 cijelih i ulomaka glinenih lula

2. Zaštita:

2.1. Preventivna zaštita

Čišćenje drvenog pročelja Zavičajnog muzeja Imotski i priprema za zaštitu.

Ugradnja mreže na drveno pročelje Zavičajnog muzeja Imotski radi zaštite od ptica i ptičjeg izmeta.

Učvršćivanje eksponata stalnog postava Kulturno – povijesnog i Tradicionalnog dijela stalnog postava.

Učvršćivanje radi zaštite i protupotresne zaštite:

Kulturno - povijesni odjel:

9 – otomanskih lula od morske pjene

1- lula za opijum

17 – talijansko- austrijskih lula od porculana

- 6- cigaršpica – bjelokost, jantar, morska pjena
- 2- talijansko- austrijskih cigarnika od morska pjene
- 4- kutije za cigarete od drva
- 1- lula s jezera Van – glina
- 1- sprava za šmrkanje duhana
- 1- schiavone spada 18. stoljeće
- 1- francuski rapir 18. stoljeće
- 1- lovački nož 19.stoljeće
- 1- husarska sablja 18.stoljeće
- 2 – kubure 19.stoljeće
- 1 - galsser konjanički revolver prva polovica 20.stoljeća
- 1- set za ispijanje čaja 1920.- 1930.godina

Etnografski odjel:

- 2- đuzelača lula – drvo,mjed
- 1- čibuk - drvo
- 7- zagvoždanki – lula glina
- 1- kantar – vaga za duhan
- 2- kalupa za izradu lula
- 1- kutija za duhan
- 1- kubura- 19.stoljeće
- 1- dalmatinski jatagan 18.stoljeće
- 2- jatagana bjelosapca
- 1- jatagan crnosapac 17.stoljeće
- 2- ukrašene igle za kosu
- 1- par naušnica tipa dlamatinske
- 1- tradicionalna nošnja muška iz Imotske krajine na lutki
- 1- tradicionalna nošnja ženska iz Imotske krajine na lutki

Standardno održavanje i čišćenje prostorija Zavičajnog muzeja Imotski.

Održavanje i čišćenje okoliša oko Zavičajnog Muzeja Imotski. Postavljanje znakova zabrane korištenja zelenih površina oko Zavičajnog muzeja Imotski kao i lanca za blokiranje pristupa Zavičajnom muzeju Imotski.

2.2. Konzervacija

Čišćenje i analiza stanja eksponata Stalnog postava Imotski:

Kulturno - povijesni odjel:

- 9 – otomanskih lula od morske pjene
- 1- lula za opijum
- 17 – talijansko- austrijskih lula od porculana
- 6- cigaršpica – bjelokost, jantar, morska pjena
- 2- talijansko- austrijskih cigarnika od morska pjene
- 4- kutije za cigarete od drva
- 1- lula s jezera Van – glina
- 1- sprava za šmrkanje duhana
- 1- schiavone spada 18. stoljeće
- 1- francuski rapir 18. stoljeće
- 1- lovački nož 19.stoljeće
- 1- husarska sablja 18.stoljeće
- 2 – kubure 19.stoljeće
- 1 - glasser konjanički revolver prva polovica 20.stoljeća
- 1- set za ispijanje čaja 1920.- 1930.godina

Etnografski odjel:

- 2- đuzelača lula – drvo,mjed
- 1- čibuk - drvo
- 7- zagvoždanki – lula glina
- 1- kantar – vaga za duhan
- 2- kalupa za izradu lula
- 1- kutija za duhan
- 1- kubura- 19.stoljeće
- 1- dalmatinski jatagan 18.stoljeće
- 2- jatagana bijelosapca
- 1- jatagan crnosapac 17.stoljeće
- 2- ukrašene igle za kosu

- 1- par naušnica tipa dalmatinske
- 1- tradicionalna nošnja muška iz Imotske krajine na lutki
- 1- tradicionalna nošnja ženska iz Imotske krajine na lutki

2.4. Ostalo

Fotografiranje, digitalna obrada i reparacija 6 starih razglednica iz „Imotskog kraja”.

3. Dokumentacija

3.1. Inventarna knjiga:

Katalogiziranje predmeta u M++ - priprema, istraživanje i pisanje proširenih podataka za četiri inventirana predmeta iz Arheološke zbirke. Dopuna podataka u M++ u Etnografskoj zbirci za:

- kutiju za sol
- mišolovku
- lopar
- kameni žrvanj
- otomanski čibuk
- đuzelače dvije
- turban
- stap
- preša za duhan
- zbirka avana

Obrada i priprema za Inventarizaciju jačerem, dvije klopke za vukove, bagulina, sablje Imotskog financa, 42 stare razglednice iz „ Imotske krajine”, 5 prapovijesnih sječiva.

3.3. Fototeka:

U Zavičajnom muzeju Imotski 2021. godine započeli smo sa procesom izrade profesionalnih fotografija za cjelokupni fundus muzeja. Ujednom uredu smo formirali mali foto studio i započeli smo sa stalnim postavom muzeja točnije Kulturno- povijesnom zbirkom. Odabrane predmete smo očistili i pripremili za fotografiranje. Ovim postupkom smo napravili i obradili 128 fotografija iz navedene zbirke. Cilj Nam je nastaviti s projektom i realizirati zadane ciljeve u roku četiri godine. Uz navedenu zbirku iz zbirke fotografija i razglednica fotografirane su 42 razglednice u vrlo lošem stanju od toga ih je 6 reparirano i digitalno obrađeno.

3.6. Hemeroteka:

Pronalazak kod privatne osobe svih brojeva Imotske krajine – mjesečnika koji je izlazio trideset i osam godina i bavio se temama iz Imotskog i Imotske krajine. Pristupili smo skeniranju i fotografiranju svih brojeva Imotske krajine koji će postati dio digitalne arhive Hemeroteke. Uredno prikupljamo članke za našu Hemeroteku.

4. Knjižnica

4.2. Stručna obrada Knjižničkog fonda

Zavičajni muzej Imotski je krenuo u pripreme revizije kompletnog knjižničkog fonda radi uvođenja novog sustava inventarizacije knjižničkog fonda. Plan Nam je u potpunosti promijeniti način inventarizacije knjiga i formirati u potpunosti novu knjižnicu iz koje će se moći posuđivati knjižnička građa. Muzej nabavlja stručnu literaturu tokom godine. Među muzejskom razmjenom smo primili 6 novih naslova.

4.3. Zaštita knjižnične građe

Zaštita knjižnične građe se radi kontinuirano. Za pripremu potrebne revizije, knjižni fond se čisti (suho čišćenje) i provjerava stanje svakog primjerka.

4.4. Služba i usluga za korisnike

Knjižnica Zavičajnog muzeja Imotski je knjižnica zatvorenog tipa. Literatura se može dobiti na uvid uz nadzor službene osobe u svrhu znanstvenog ili stručnog istraživanja. U 2021. godini zatražena je stručna literatura tj. uvid u nju za izradu dva diplomatska rada, jedne doktorske disertacije i jednog istraživanja.

4.5. Ostalo

Zbog nedostatka knjižničkog prostora, knjižnicu cijelo vrijeme reorganiziramo.

5. Stalni postav

Koncept Stalnog postava nije mijenja ali je kompletno pregledan i analiziran. Glavni problem koji je ustanovljen je protupotresna zaštita, koju smo pokušali primijeniti dodatnom zaštitom Stalnog postava.

6. Stručni rad

6.1. Stručna obrada muzejske građe:

Stručna obrada zbirke jatagana iz Etnografske zbirke Zavičajnog muzeja Imotski. Obrada i analiza predmeta. Povijesni pregled i istraživanje nastanka, razvoja i izrade. Istraživanje primjene i njihov značaj u folkloru Imotske krajine.

Stručna obrada ratnog plana osvajanja Imotske krajine i utvrde Topana. Povijesni presjek nastanka Otomanske uprave na prostoru Imotske krajine i sukoba s Mletačkom dalmacijom. Povijesno istraživanje i analiza nastanka Mocenigove linije na prostoru Imotske krajine i kretanje stanovništva u vrijeme 1714. godine do 1718. godine.

Istraživanje i obrada tradicionalnih lula Imotske krajine. Pronalazak radionica i majstora. Intervju sa I. Buljubašićem na temu izrada lula Zagvoždanki.

6.2. Determinacija/identifikacija građe

Identifikacija, determinacija, analiza, prijevod i stručna obrada ratnog plana osvajanja Imotske krajine iz 1717. godine.

Identifikacija, determinacija, analiza i stručna obrada bočice sa nikotinskom otopinom.

Identifikacija, determinacija, analiza i stručna obrada dalmatinskog jatagana

Identifikacija, determinacija, analiza i stručna obrada jatagana bjelosapca

Identifikacija, determinacija, analiza i stručna obrada jatagana crnosapca

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

- Stručna pomoć i konzultacija, uvid u muzejsku građu za diplomski rad Režija duhana Imotski.

- Stručna pomoć i konzultacija, uvid u muzejsku građu za diplomski rad Proizvodnja duhana u Hercegovini

- Stručna pomoć i konzultacija, uvid u muzejsku građu te ustupanje foto-materijala za izradu disertacije na temu „ Izgradnja Režija duhana u Dalmaciji i Hercegovini i njihov Arhitektonski značaj”.
- Stručna pomoć i konzultacija, uvid u muzejsku građu za istraživanje prenamjene duhanskih stanica u 20.stoljeću.

9. Izložbena djelatnost

Radi ljetnog popuštanja mjera COVID-19 ostavili smo za sve posjetitelje muzeja tekuću izložbu „Tripalova vizija Imotskoga”.

11. Edukativna djelatnost

11.1. Vodstva

Zavičajni muzej Imotski radi popularizacije muzeja nudi svim posjetiteljima besplatno stručno vodstvo po stalnom podstavu muzeja. Ove godine smo držali 2 specijalna vodstva vezana za Tradiciju duhana u Imotskoj krajini i kult boga Mitre u našoj Arheološkoj zbirci. Stručna vodstva radimo i na engleskom jeziku ,a često imamo posjetitelje iz različitih govornih područja pa radimo dvostruki prijevod u suradnji s vodičima. Sva stručna vodstva su prilagođena dobnim skupinama.

12. Odnosi s javnošću

12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

Objave na radio Imotskom vezano za vijesti iz muzeja kao i programa Noći muzeja. Objave na stranicama Pučkog otvorenog učilišta Imotski i Facebook stranicama Pučkog otvorenog učilišta Imotski.

12.7. Ostalo

Apliciranje na natječaj Ministarstva kulture i Splitsko -Dalmatinske županije za javne potrebe u kulturi.

Suradnja s turističkom zajednicom Imotski, novinarima, turističkim agencijama i Znanstvenim novacima.

13. Marketinška djelatnost

Marketinška djelatnost Zavičajnog muzeja Imotski usmjerena je na promociju stalnog postava muzeja i povijesnih lokaliteta grada Imotskog. Objavama iz prošlosti Imotskog na našim mrežnim stranicama pokušali smo održati vezu s našim posjetiteljima. Svi događaji u muzeju su popraćeni radijskim objavama na radio Imotskom, web stranicama POU-Imotski i Facebook stranicama.

14. Ukupan broj posjetitelja

Ukupan broj posjetitelja: 68 posjeta