

# IZVJEŠĆE GALERIJE "KRSTO HEGEDUŠIĆ" PETRINJA ZA 2022. GODINU

POU Hrvatski dom Petrinja, Galerija "Krstó Hegedušić", Matije Gupca2,  
Strossmayerovo šetalište 1, Petrinja,

tel: 044/815-175, 044/815-205,

<https://www.hd-petrinja.hr/>, [hdp@hd-petrinja.hr](mailto:hdp@hd-petrinja.hr), [ravnatelj@hd-petrinja.hr](mailto:ravnatelj@hd-petrinja.hr)

Galerija "Krstó Hegedušić" u Petrinji radi u sastavu Pučkog otvorenog učilišta Hrvatski dom Petrinja, od svog osnutka 1987. godine.

U razornom potresu 29.12.2020. godine zgrade POU Hrvatski dom Petrinja i Galerije "Krstó Hegedušić" su označene crvenom oznakom te nemamo prostor za održavanje izložbi niti bilo koje druge programe. U tijeku je pronalaženje rješenja za drugi adekvatan prostor u kome bi se mogle održavati izložbe iz fundusa galerije kao i izložbe vanjskih suradnika te na taj način ćemo uspostaviti do neke granice normalan rad galerije. Krajem 2022. godine napravljen je projektni zadatak i zgrada galerije kreće u obnovu te bi trebala biti spremna za korištenje tijekom 2023. godine.

## 1. SKUPLJANJE GRAĐE

(Odnosi se samo na muzejske predmete. Navodi se broj skupljenih predmeta po zbirkama prema navedenim načinima skupljanja građe).

- 1.1. Kupnja
- 1.2. Terensko istraživanje
- 1.3. Darovanje
- 1.4. Nasljeđivanje
- 1.5. Zamjena
- 1.6. Ustupanje
- 1.7. Ostalo

## 2. ZAŠTITA

- 2.1. Preventivna zaštita
- 2.2. Konzervacija
- 2.3. Restauracija (*izvođači radova: vlastita radionica/ vanjski suradnici*)  
*U ovom dijelu je tek potrebno napraviti financijsku procjenu te stručnu procjenu za predstojeću restauraciju.*
- 2.4. Ostalo

## 3. DOKUMENTACIJA

(Uz svaku rubriku navesti broj jedinica, način obrade (klasično, računalno) i naziv programske podrške)

- 3.1. Inventarna knjiga
- 3.2. Katalog muzejskih predmeta: Dio fundusa Galerije "Krstó Hegedušić" je uništen u potresu 29.12.2020. godine, a ostalo je evakuirano u Muzej Grada Siska (u *Izvjestaju o evakuaciji muzejske građe Galerije "Krstó Hegedušić"* naveli su da je doneseno 430 predmeta, dio ima inventarnu oznaku, a dio nema, te neke predmete nisu našli). Čeka se što prije mogućnost pregleda i popisa predmeta.  
Stanje do 29.12.2020. godine: sadrži ukupno 645 predmeta, od 692 upisanih, jer je 60 predmeta otuđeno za vrijeme okupacije Petrinje od 1991. do 1995. godine.
- 3.3. Fototeka
- 3.4. Dijateka
- 3.5. Videoteka
- 3.6. Hemeroteka
- 3.7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža
- 3.8. Stručni arhiv
- 3.9. Ostalo

#### **4. KNJIŽNICA**

- 4.1. Nabava (*razmjena, dar, kupnja, muzejska izdanja*)
- 4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda
- 4.3. Zaštita knjižnične građe
- 4.4. Služba i usluge za korisnike
- 4.5. Ostalo (*izrada bibliografija, izdavačka djelatnost knjižnice i slično*)

#### **5. STALNI POSTAV**

- 5.1. Novi stalni postav
- 5.2. Izmjene stalnog postava

##### Obvezni podaci:

- Naziv
- Autor(i) stručne koncepcije
- Autor(i) likovnog postava
- Opseg (broj eksponata)
- Površina u m<sup>2</sup>
- Kraći opis

#### **6. STRUČNI RAD**

- 6.1. Stručna obrada muzejske građe
- 6.2. Identifikacija / Determinacija građe
- 6.3. Revizija građe
- 6.4. Ekspertize
- 6.5. Posudbe i davanje na uvid
- 6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima (*sa izlaganjem, bez izlaganja*)
- 6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika (*u okviru muzejske djelatnosti*)
- 6.8. Stručno usavršavanje (*tečajevi, seminari, studijska putovanja, specijalizacija, stručni ispiti*)

- 6.9. Stručna pomoć i konzultacije
- 6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka
- 6.11. Djelovanje u strukovnim društvima
- 6.12. Informatički poslovi muzeja (*kreiranje i održavanje web stranica, on-line baza podataka, digitalizacija građe i sl.*)
- 6.13. Ostalo

## **7. ZNANSTVENI RAD**

- 7.1. Tema i nositelj projekta
- 7.2. Publicirani radovi  
(Napomena: Navode se samo oni radovi koji su klasificirani kao znanstveni rad.)
- 7.3. Znanstveno usavršavanje (magisterij, doktorat)

## **8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA**

- 8.1. Znanstveni skupovi
- 8.2. Stručni skupovi

### Obvezni podaci

- Naziv skupa
- Tema
- Vrijeme održavanja
- Mjesto održavanja
- Kratki opis

## **9. IZLOŽBENA DJELATNOST**

### Obvezni podaci:

- Naziv izložbe:
- Mjesto održavanja i prostor:
- Vrijeme trajanja:
- Autor(i) stručne koncepcije:
- Autor(i) likovnog postava:
- Opseg (broj eksponata):
- Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*):
- Vrsta:
  - umjetnička, arheološka, povijesna, etnografska, prirodoslovna, tehnička, kompleksna
  - tuzemna, međunarodna
  - studijska, retrospektivna, edukativna, informativna
  - skupna, samostalna
  - pokretna
    - Tema (*kratak opis*):
    - Korisnici (*kome je izložba namijenjena*):

## **10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA**

(Pod izdavačkom djelatnošću smatraju se samo publikacije čiji je izdavač ili suizdavač muzej)

- 10.1. Tiskovine

- 10.2. Audiovizualna građa
- 10.3. Elektroničke publikacije

## **11. EDUKATIVNA DJELATNOST**

- 11.1. Vodstva (*vodstva za građanstvo, vodstva za škole, specijalna vodstva*)
- 11.2. Predavanja
- 11.3. Radionice i igraonice
- 11.4. Ostalo

## **12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)**

- 12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima  
Najave izložbi se redovito objavljuju na web stranici POU Hrvatski dom Petrinja: [www.hd-petrinja.hr](http://www.hd-petrinja.hr) i Facebook stranici. Lokalni web portali objavljuju članke na svojim web stranicama.
- 12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama
- 12.3. Predavanja
- 12.4. Promocije i prezentacije
- 12.5. Koncerti i priredbe
- 12.6. Djelatnost klubova i udruga
- 12.7. Ostalo

## **13. MARKETINŠKA DJELATNOST**

## **14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA**

[Preuzmite tablicu posjećenosti](#) (.xls)

Tablicu nismo u mogućnosti ispuniti jer nemamo prostor u kojem smo organizirali izložbe. Također nismo imali niti online izložbe.

## **15. FINANCIJE**

- 15.1. Izvori financiranja (*u %*): 0%
  - RH
  - lokalna samouprava
  - vlastiti prihod
  - sponzorstvo
  - donacije
  - EU fondovi
- 15.2. Investicije (*u kn*)

## **16. OSTALE AKTIVNOSTI**

- 16.1. Održavanje i prezentacija donacija
- 16.2. Ostalo