

IZVJEŠĆE O RADU MUZEJA ZA 2022. GODINU

Naziv muzeja, adresa, broj/evi telefona i faksa, www-adresa, e-mail adresa

Javna ustanova Spomen područje Jasenovac

Braće Radić 147

44324 Jasenovac

Tel/Fax: 044 672319

OIB: 37280079200

E-mail adresa: ipejakovic@jusp-jasenovac.hr

www.jusp-jasenovac.hr

1. SKUPLJANJE GRAĐE

(Odnosi se samo na muzejske predmete. Navodi se broj skupljenih predmeta po zbirka prema navedenim načinima skupljanja građe).

1.1. Kupnja

Muzejska građa Javne ustanove Spomen područje Jasenovac u 2022. godini povećana je za jedan predmet – Zbirka skica logora Danica autora Zlatka Price.

1.2. Terensko istraživanje

1.3. Darovanje

- Muzejska građa Javne ustanove Spomen područje Jasenovac u 2022. godini povećana je za 13 originalnih razglednica Spomen-područja Jasenovac koje su donirane SP Jasenovac od strane gospodine Ive Pejakovića.

1.4. Nasljeđivanje

1.5. Zamjena

1.6. Ustupanje

1.7. Ostalo

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

2.2. Konzervacija

2.3. Restauracija (*izvođači radova: vlastita radionica/ vanjski suradnici*)

2.4. Ostalo

3. DOKUMENTACIJA

(Uz svaku rubriku navesti broj jedinica, način obrade (klasično, računalno) i naziv programske podrške)

3.1. Inventarna knjiga

3.2. Katalog muzejskih predmeta

- **Zbirka predmeta:** U računalnom programu M++ u 2021. ukupno je 3348 uvedenih predmeta (voditelj zbirke: Martina Barešić).
- **Zbirka dokumenata:** Ukupno 912 upisa (računalno, u programu M++). (voditelj zbirke: -).
- **Zbirka fotografija:** Fotografije se većim dijelom čuvaju u posebnim beskiselinским košuljicama sukladno propisanim uvjetima, te unutar zadanih standarda dopuštene temperature i vlage. U programu M++ dosada je upisano 1760 fotografija.
- **Donacija Bogdana Bogdanovića:** Ukupno 282 upisa (računalno, u programu M++). Zbirka je inventirana u potpunosti. (voditelj zbirke: -).

3.3. Fototeka

3.4. Dijateka

3.5. Videoteka

3.6. Hemeroteka

3.7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža

3.8. Stručni arhiv

- Stručni arhiv sadržava kopije dokumenata iz drugih arhiva i muzeja. Radi se najvećim dijelom o građi Hrvatskog državnog arhiva i Vojnoistorijskog arhiva iz Beograda koja je još sredinom 1980-ih godina kopirana u tadašnjem Arhivu Hrvatske i kao nesređena pohranjena u Memorijalnom muzeju Jasenovac. Uz to dio dokumenata prikupljen je novim istraživanjima u HDA u Zagrebu i arhivskim i muzejskim ustanovama u BiH i Srbiji.

Arhivirani su dokumenti, odnosno kopije dokumenata iz drugih arhiva i muzeja i uneseni u muzejski arhiv pod inventurnom oznakom A-SPJ. U 2022. godini uvedeno je u arhiv 145 dokumenata. Ukupno je inventirano 5232 kopija dokumenata (inventirala: Martina Barešić)

3.9. Ostalo

- **Sekundarna dokumentacija** – Fond digitalnih i magnetskih zapisa: ukupno 418 upisa (računalno, u programu S++). (inventirala Ines Sogonić)
- **Sekundarna dokumentacija** – Press Clipping: ukupno 16 581 upisa (računalno, u programu Microsoft Word), od toga 961 u 2022. godini. (inventirala Ines Sogonić)
- **Sekundarna dokumentacija – Dokumenti:** Sjećanja zatočenika logora Jasenovac i Stara Gradiška: ukupno 864 sjećanja. (inventirala Ines Sogonić)
- **Poimenični popis žrtava koncentracijskog logora Jasenovac** Nastavljen je rad na prikupljanju i ispravci podataka u Poimeničnom popisu žrtava na kojemu Spomen-podučje Jasenovac radi od 2005. godine. Trenutačno su u Popisu prikupljeni podaci o 83.816 žrtava.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava (*razmjena, dar, kupnja, muzejska izdanja*)

Prikupljeno je (kupnjom, donacijama, muzejskim izdanjima) 178 novih knjiga.

Vlastito izdanje - 3

Donacija - 175

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

Sve prikupljene knjige inventirane su u Inventarnu knjigu knjižnice. (inventirala Ines Sogonić)

4.3. Zaštita knjižnične građe

4.4. Služba i usluge za korisnike

Tijekom 2022. godine usluge knjižnice koristila su 4 vanjska korisnika.

4.5. Ostalo (*izrada bibliografija, izdavačka djelatnost knjižnice i slično*)

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

6.2. Identifikacija / Determinacija građe

6.3. Revizija građe

6.4. Ekspertize

6.5. Posudbe i davanje na uvid

- Zahtjev za ostvarivanje uvida u građu te snimanje na prostoru Spomen područja Jasenovac zatražilo je tijekom 2022. godine 19 korisnika.
- JUSP Jasenovac je u 2022. godini posudila građu (dva predmeta i jednu fotografiju) Etnografskom muzeju u Zagrebu povodom izložbe „Lica gladi.“

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima (*sa izlaganjem, bez izlaganja*)

U organizaciji Muzeja grada Koprivnice i Instituta društvenih znanosti Ivo Pilar povodom Svjetskog dana Roma u Galeriji Mijo Kovačić u Koprivnici je 8. travnja 2022. održan znanstveno-stručni skup pod nazivom „Romi u Podravini i njihovo stradanje u Drugom svjetskom ratu“. U radu su sudjelovali povjesničari, etnolozi, povjesničari umjetnosti i nezavisni istraživači koji su se do sada bavili temama iz povijesti Roma u Podravini i njihovog stradanja u NDH. Jedan od izlagača bio je i Đorđe Mihovilović iz Spomen-područja Jasenovac koji je govorio o rezultatima istraživanja o stradanju Roma na širem području Zaprešića.

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika (*u okviru muzejske djelatnosti*)

6.8. Stručno usavršavanje (*tečajevi, seminari, studijska putovanja, specijalizacija, stručni ispiti*)

- Kustosica Martina Barešić sudjelovala je na edukacijskom programu Tiflološkog muzeja u Zagrebu pod nazivom „Muzej za sve“, 29. i 30. rujna 2022.

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

- U sklopu upita o sudbinama ljudi za vrijeme Drugog svjetskog rata, djelatnici Spomen područja Jasenovac u 2021. godini odgovorili su na ukupno 57 takvih upita.

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

- Kustos Đorđe Mihovilović bio je recenzent rukopisa knjige/zbornika „*Sourcebook on the Roma genocide in the Independent State of Croatia*“ (tj. izvornik navedene knjige na hrvatskom jeziku) autora *dr. sc. Danijela Vojaka koja će tijekom 2023. godine biti objavljena u Njemačkoj od strane Dokumentacijskog i kulturnog centra njemačkih Sinta i Roma iz Heidelberga (Documentation and Cultural Centre of German Sinti and Roma).*

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

6.12. Informatički poslovi muzeja (*kreiranje i održavanje web stranica, on-line baza podataka, digitalizacija građe i sl.*)

- Vijesti na web-stranici ustanove: <http://www.jusp-jasenovac.hr/Default.aspx?sid=5027> (uređuje Ines Sogonić; tijekom 2022. godine dodana je 21 vijest)
- Facebook stranica ustanove: <https://www.facebook.com/JasenovacMemorialSite> (uređuju Martina Barešić i Ines Sogonić)

6.13. Ostalo

- Kustos Đorđe Mihovilović započeo je rad na izradi Baze podataka zatočenika KCL Jasenovac s područja Grada Zagreba i okolnih naselja (Sesveta, Velike Gorice i Samobora). Tijekom 2021. godine uspostavljena je excel baza sa prikupljenih 7093 osoba od čega je za 1238 izrađena cjelovita biografskih natuknica. Izrađena je na osnovu građe u arhivskim ustanovama u Zagrebu i Beogradu (HDA i AJ). U tom cilju tijekom provedeno je digitaliziranje slijedećih fondova tj. njihovih dijelova koji se odnose na žrtve Jasenovca: HR HDA-259 ROZ; HR-HDA-1723 Gradski komitet SKH Zagreb; HR-HDA-511 Dotršćina; AJ – 179 Komisija za žtve rata
- Kustos Đorđe Mihovilović nastavio je rad na prikupljanju podataka o liječnicima i medicinskom osoblju koji su bili zatočeni u koncentracijskom logoru Jasenovac. Tijekom 2021. godine uspostavljena je baza s fotografijama, dokumentima i do sada prikupljenih 381 biografskih natuknica.

- Kustos Đorđe Mihovilović nastavio je rad na prikupljanju podataka o prosvjetnim radnicima koji su bili zatočeni u koncentracijskom logoru Jasenovac. Postojeća baza s biografskim podacima, fotografijama i dokumentima nadopunjena je novim podacima. U bazi se trenutačno nalaze podaci o 327 osoba.
- Kustos Đorđe Mihovilović nastavio je rad na prikupljanju podataka o željezničkim radnicima željezničkog čvora Zagreb koji su bili zatočeni u koncentracijskom logoru Jasenovac. Postojeća baza s biografskim podacima, fotografijama i dokumentima nadopunjena je novim podacima. U bazi se trenutačno nalaze podaci o 105 osoba.

7. ZNANSTVENI RAD

7.1. Tema i nositelj projekta

7.2. Publicirani radovi

(Napomena: Navode se samo oni radovi koji su klasificirani kao znanstveni rad.)

7.3. Znanstveno usavršavanje (magisterij, doktorat)

8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA

8.1. Znanstveni skupovi

8.2. Stručni skupovi

Obvezni podaci

- Naziv skupa
- Tema
- Vrijeme održavanja
- Mjesto održavanja
- Kratki opis

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- **Naziv izložbe: Refleksija Cvijeta**
- Mjesto održavanja i prostor: Obrazovni centar Spomen područja Jasenovac
- Vrijeme trajanja: 28. rujna 2022. do 31. prosinca 2022.

- Autor(i) stručne koncepcije: Ines Sogonić
- Opseg: 15 panoa
- Tema: Kustosica Spomen-područja Jasenovac Ines Sogonić kroz više je godina svojim fotoaparatom bilježila neprestane promjene pejzaža oko Cvijeta kroz izmjene vremenskih prilika, dana i noći, godišnjih doba te život prirode koja je prihvatila spomenik kao svoj dio: rode koje ovdje borave od proljeća do kasnog ljeta, obitelj labudova koja pliva po nekadašnjem logorskom jezeru, lopoče među kojima se u vodi zrcali "melankolični lotos od prenapregnutog betona". Život se nastavlja, ali smrt jasenovačkih žrtava nikad neće biti zaboravljena.
- Korisnici: posjetitelji muzeja

- **Naziv izložbe: Od Danice do Jasenovca**

- Mjesto održavanja i prostor: Obrazovni centar Spomen područja Jasenovac
- Vrijeme trajanja: 19.4.2022. – rujan 2022.
- Autor(i) stručne koncepcije: Đorđe Mihovilović i Martina Barešić
- Opseg: tri pano zida
- Tema: Izložba je otvorena povodom 80. godišnjice ukidanja prvog ustaškog koncentracijskog logora. Logor Danica, osnovan samo nekoliko dana nakon proglašenja NDH, brzo je postao mjesto zatočenja brojnih Srba, Roma, Židova i Hrvata. U periodu od kolovoza 1941. do rujna 1942. dio zatočenika iz Danice transportiran je u logor Jasenovac, gdje je većina tih zatočenika ubijena. Ova izložba posvećena je njima.
- Korisnici: posjetitelji muzeja
Izložba dostupna i na internetu:
<https://uploads.knightlab.com/storymapjs/2cc4f3dca16747df1d51c6e21a7b2271/od-danice-do-jasenovca/draft.html?fbclid=IwAR341OcZVAJuTFrFPUwMwxIolVuTDEZwLz9UIQ1XyIoudHmjPTP0S6g-WIY>

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

(Pod izdavačkom djelatnošću smatraju se samo publikacije čiji je izdavač ili suizdavač muzej)

10.1. Tiskovine

U izdanju JUSP Jasenovac 2022. objavljena je knjiga "Narodni heroj Jakov Dugandžić" autora Đorđa Mihovilovića. Zahvaljujući njegovom radu u Hrvatskom državnom arhivu i Arhivu ZET-a, kao i vrijednoj donaciji unuke pok. Jakova Dugandžića, Spomen-područje je došlo u posjed preko 200 vrijednih fotografija, dokumenata i trodimenzionalnih predmeta koji su obogatile zbirke ovog muzeja. Izdavanjem ove knjige Spomen-područje Jasenovac učinilo je dodatni iskorak ka njihovoj prezentaciji i očuvanju trajnog sjećanja na Jakova Dugandžića kao bivšeg zatočenika ustaških zatvora i logora.

10.2. Audiovizualna građa

10.3. Elektroničke publikacije

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva (*vodstva za građanstvo, vodstva za škole, specijalna vodstva*)

Tijekom 2022. godine kustosi Spomen područja Jasenovac imali su ukupno 56 vodstava organiziranih grupa koje su posjetile Memorijalni muzej i ostale lokacije Spomen područja.

11.2. Predavanja

Viši kustos Memorijalnog muzeja Jasenovac Đorđe Mihovilović održao je u Kozarcu (BiH) radionicu i predavanje na temu „Proboj iz jasenovačkog logora Cigлана 22. 4. 1945. godine“. U organizaciji Inicijative mladih za ljudska prava u Bosni i Hercegovini, Centra za mlade „Kvart“ iz Prijedora i udruge "Optimisti 2004" iz Kozarca održan je 14. po redu regionalni kamp „Kozarac 2016“. Kamp okuplja mlade iz cijele Bosne i Hercegovine s ciljem pokretanja dijaloga o teškim temama iz prošlosti, ali i propitivanja načina na koje se sjećamo žrtava i obilježavamo mjesta stradanja. Osim toga, upoznavanje, druženje i povezivanje mladih osoba je značajan aspekt ovog događaja.

11.3. Radionice i igraonice

11.4. Ostalo

Festival suvremenog židovskog filma Zagreb (Festival tolerancije) i Centar za promicanje tolerancije i očuvanje sjećanja na holokaust organizirali su u 12. listopada 2022. ukupno dvije izvedbe opere za djecu „Brundibar“ pokraj Memorijalnog muzeja u Spomen području Jasenovac.

Opera se izvodi u znak sjećanja na djecu ubijenu za vrijeme holokausta. Za vrijeme Drugog svjetskog rata operu su više puta izvodila djeca u logoru Theresienstadt. Gotovo svi koji su sudjelovali u izvedbi su deportirani u logor Auschwitz gdje su ubijeni.

24. travnja 2022. na mjesnom groblju u Mariji Gorici u organizaciji SRRH "Kali Sara" održan je komemorativni skup u povodu stradanja skupine Roma i Sinta u Hrastini, selu pored Marije Gorice, ubijenih od strane ustaških jedinica iz Jasenovca 24./25. 4. 1945. godine. Održavanje komemoracije pokrenuto je nakon izdavanja knjige „Masakr nad Romima i Sintima u Hrastini 1945. godine - zločini luburićevaca u zaprešićkom kraju“ autora Marija Šimunkovića i Đorđa Mihovilovića koja je u izdanju JUSP Jasenovac objavljena 2021. Godine. Knjiga opisuje i dokumentira masakr nad skupinom romskih/sintskih artista koji se dogodio 24./25. travnja 1945. godine nedaleko od hrvatsko-slovenske granice, u selu Hrastina u blizini Marije Gorice.

Javna ustanova Spomen područje Jasenovac u suradnji s *Holocaust Education Trust Ireland* provodi *Projektu Šafran* u kojemu učenici osnovnih i srednjih škola sade lukovice šafrana u

spomen na djecu ubijenu u holokaustu. U školskoj godini 2022./2023. u *Projektu Šafran* sudjeluju 82 osnovne i srednje škole. Voditeljica *Projekta Šafran* u Hrvatskoj je Ines Sogonić.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

Ravnatelj Ivo Pejaković odgovorio je upit internetskog portala Faktograf o tvrdnjama Igora Vukića u Hrvatskom tjedniku kako zračne fotografije iz savezničkih aviona potvrđuju da je „Jasenovac laž“.

<https://faktograf.hr/2022/11/03/saveznicke-fotografije-iz-zraka-samo-su-dio-price-o-neogranicenom-broju-mjesta-za-logorase-u-jasenovcu/>

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

12.3. Predavanja

12.4. Promocije i prezentacije

12.5. Koncerti i priredbe

12.6. Djelatnost klubova i udruga

12.7. Ostalo

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

[Preuzmite tablicu posjećenosti \(.xls\)](#)

Spomen područje Jasenovac u 2022. godini posjetilo je ukupno 14 548 posjetitelja. Od tog broja, ukupno 6784 posjetitelja bilo je iz Hrvatske, a 7764 iz stranih država.

Ukupan broj organiziranih grupa koje su posjetile Spomen područje Jasenovac bio je 56. Od tog broja, 10 organiziranih grupa bilo je iz Hrvatske, a 46 grupa iz stranih država (Slovenija, Sjedinjene Američke Države, Srbija, Austrija, Bosna i Hercegovina itd.).

Ukupan broj školskih grupa iz Hrvatske koje su posjetile Spomen područje Jasenovac bio je 36. Od tog broja 23 grupe su bile iz osnovnih škola, a 13 iz srednjih škola. Uz to, Spomen područje Jasenovac posjetilo je 8 škola iz inozemstva.

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (navesti koji)	NOĆ MUZEJA	MEDUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	3,149	0	0	0	3,149	0	0	0	0	0	3,149
KARTA S POPUSTOM											
POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici,...)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
GRUPE - odrasli (broj osoba)	309	0	0	0	309	0	1,460	0	0	1,460	1,769
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)	793	0	0	0	793	0	416	0	0	416	1,209
GRUPE - srednja škola(broj osoba)	596	0	0	0	596	0	0	0	0	0	596
GRUPE - studenti (broj osoba)	61	0	0	0	61	0	0	0	0	0	61
OSOBE S INVALIDITETOM (broj osoba)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)	7,764	0	0	0	7,314	0	450	0	0	450	7,764
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)					0					0	0
UKUPNO:	12,672	0	0	0	12,222	0	2,326	0	0	2,326	14,548

15. FINACIJE

15.1. Izvori financiranja (u %)

- Republika Hrvatska - 87.07%
- lokalna samouprava - 0%
- vlastiti prihod - 1.44%
- sponzorstvo – 0%
- donacije – 0%
- sredstva iz institucija EU – 1.43%
- tekuća pomoć Hrvatskog sabora i Hrvatskog zavoda za zapošljavanje (HZZ) – 10.06%

15.2. Investicije (u kn)

16. OSTALE AKTIVNOSTI

16.1. Održavanje i prezentacija donacija

16.2. Ostalo

- Komemoracija za žrtve logora Jasenovac održana je 22. travnja 2022. Komemoraciji su prisustvovali preživjeli zatočnici logora, predstavnici Vlade i Sabora Republike Hrvatske, predstavnici žrtava, predstavnici stranih veleposlanstava akreditiranih u Republici Hrvatskoj te predstavnici političkih stranaka te drugih institucija i udruga.
- Ravnatelj Ivo Pejaković sudjelovao je na zasjedanjima Međunarodnog saveza za sjećanje na holokaust (IHRA), koji su se ove godine održali u Švedskoj, u lipnju u Stockholmu te u studenom u Goteborgu.
- Ravnatelj Ivo Pejaković imao je izlaganje na virtualnoj konferenciji „Dissonant Heritage“ koja je održana u veljači putem digitalne platforme Webex.

- Spomen područje Jasenovac je u travnju 2022. posjetila specijalna savjetnica State Departmenta SAD-a za pitanja holokausta gđa. Ellen St. Germain
- Spomen područje Jasenovac je u studenom posjetio specijalni izaslanik Velike Britanije za pitanja holokausta, lord Eric Pickles.
- Koordinacija Židovskih općina je 28. travnja 2022. u Spomen području Jasenovac obilježila dan sjećanja na žrtve holokausta, Jom Hašoa.
- Savez Roma u Republici Hrvatskoj „Kali Sara“, 2. Kolovoza 2022. obilježila je dan sjećanja na romske žrtve – Samudaripen, na prostoru romskog groblja u Uštici.
- Srpska pravoslavna crkva je obilježila je 10. rujna 2022. obilježila Dan jasenovačkih novomučenika, a nakon liturgije u crkvi u Jasenovcu, molitva je održana i na prostoru Spomen područja Jasenovac.
- Na mjestu logora Stara Gradiška, 10. srpnja 2022. godine održana je komemoracija u znak sjećanja na 80 godina od akcije spašavanja djece iz logora, koju je prvodila Diana Budisavljević. Komemoracija je organizirana uz suorganizaciju Spomen područja Jasenovac, Srpskog narodnog vijeće te udruge Documenta.
- Ravnatelj Ivo Pejaković sudjelovao je okruglom stolu održanom 19. svibnja u prostoru Saveza Roma u RH „Kali Sara“ pod nazivom „Stradanje Roma u NDH“.

<http://kalisara.hr/tribina-stradanje-roma-u-ndh-19-svibnja-1942/>

- Ravnatelj Ivo Pejaković sudjelovao je okruglom stolu pod nazivom „Kozara 1942.“ održanom u Sarajevu 10. svibnja u sklopu History Festa.
- U sklopu međunarodnog projekta pod nazivom „Wer ist Walter“, ravnatelj Ivo Pejaković sudjelovao je naradionici održanoj u Sarajevu 22. i 23. listopada 2022. Projekt podupire njemačka fondacija EVZ (Sjećanje, odgovornost, budućnost), a u projektu osim Spomen područja Jasenovac sudjeluju Historijski muzej Bosne i Hercegovine (BiH), Centre international de formation européenne (CIFE) iz Francuske te Crossborder Factory (Njemačka).

<https://www.stiftung-evz.de/was-wir-foerdern/drittmittel-programme/bildungsagenda-ns-unrecht/alle-projekte-der-bildungsagenda-ns-unrecht-2022/wer-ist-walter/>

- Ravnatelj Ivo Pejaković sudjelovao je na okruglom stolu održanom u Novom Sadu 13. prosinca 2022. pod nazivom „3D Rekonstrukcija Jasenovca: Novi pristupi memorijalizaciji osjetljivog nasljeđa“. Okrugli stol je održan u prostoru Arhiva Vojvodina, a organizator je bio Istitut za filozofiju i društvenu teoriju iz Beograda. U sklopu okruglog stola, prezentirana je i 3D rekonstrukcija logora Jasenovac, projekt koji je ostvaren u suradnji Spomen područja Jasenovac te instituta SPECS-Lab iz Barcelone.

<https://ifdt.bg.ac.rs/index.php/events/panel-diskusija-3d-rekonstrukcija-jasenovca-novi-pristupi-memorijalizaciji-osetljivog-nasledja-shoahlab-digilab/>

- Tehnički odjel Spomen područja Jasenovac tijekom godine radi na košnji i održavanju lokaliteta koji se nalaze u sklopu Spomen područja Jasenovac.