

MUZEJ LIKE GOSPIĆ

53000 GOSPIĆ

Dr. Franje Tuđmana 3

tel. 053 572 051; 560 546; 574 922

fax 053 560 545

E mail: info@muzejlike.hr; tkolak.mlg@gmail.com; marija.rukavina0304@gmail.com

Klasa: 612-05/23-01/07

Ur.broj: 2125-1-20-01-23-01

IZVJEŠĆE O RADU ZA 2022.

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.2 Terensko prikupljanje

Arheološki odjel:

-Donji Kosinj, Kloštar, ulomci prapovijesne keramike

1.3. Darovanje

Arheološki odjel:

-Donji Lapac, Krčevine, prapovijesna keramička građa,

-Pećane, Mamulina pećina, prapovijesna keramička građa,

-Čanak, arheološka građa razne provenijencije, 8 kom,

-Smiljan, prapovijesna metalna građa, 41 kom.

Etnografski odjel:

- Udbina; šarenica, biljac

- Gospić; plastična lutka

Numizmatički odjel:

-papirnate novčanice s likom Nikole Tesle, 11 kom (N 4781-N 4791)

Kulturno-povijesni odjel:

-dva foto albuma (Izložba voća Like, 1937.; album Marijane Trgovčević 1929.-1930.),

- plaketa-grb Gospića, kraj 1970-ih,
- kuverta Narodna banka FNRJ, Filijala Gospić, 1959.

Galerijski odjel - Zbirka razglednica:

- razglednice *Pozdrav iz Titove Korenice*, 2 kom.(ZB. RAZ.-10458 i ZB. RAZ-10459).

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Ovisno o stanju pojedinih muzejskih predmeta, obavljana je preventivna zaštita u svim zbirkama.

2.2. Konzervacija

Konzervacija pokretnog arheološkog materijala s terenskog istraživanja djelomično je provedena u okviru osiguranih sredstava, kao i većeg dijela arheološke građe pronađene prilikom razminiranja te građe iz arheološkog Fundusa.

2.3. Restauracija (*izvođači radova: vlastita radionica/ vanjski suradnici*)

- DOK-ART, restauracija građe iz Kulturno-povijesnog odjela (nebnica krsnog zdenca i habsburški grb s Katedrale Navještenja BDM u Gospiću, drveni hladnjak, oko 1930.)

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

- Arheološki odjel: inventirana 104 predmeta, M++ (A 5964-A 6000; A 12001-A 12069)
- Numizmatički odjel: inventirana 23 predmeta, M++ (N 4780(1-3) – N 4807)
- Zbirka Šporčić: inventirano 703 predmeta, M++ (ZŠ 8731-ZŠ 8800)
- Zbirka Domovinskog rata: inventirano 39 predmeta, M++(DR 13001-DR 13039)
- Galerijski odjel (Zbirka razglednica): inventiran 21 predmet, M++ (ZB. RAZ. 10438- 10459)

3.2. Katalog muzejskih predmeta

- Arheološki odjel: katalogizirana 104 predmeta, M++ (A5964-A6000; A12001-A12069)
- Numizmatički odjel: katalogizirana 23 predmeta, M++ (N4780(1-3) - N4807)
- Galerijski odjel (Zbirka razglednica): katalogizirano 205 predmeta; M++ (ZB.RAZ. 10254-10459)

3.6. Hemeroteka

- U Inventarnu knjigu upisano je 1619 jedinica
(računalni program S++, od H-1548 do H-1619)

3.9. Ostalo (Izložbe)

- U Inventarnu knjigu upisano je 357 jedinica
(računalni program S++, od I-148 do I-357)

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

- kupnja: 3 naslova
- vl.nakl.: 2 naslova
- razmjena: 75 naslova
- dar: 21 naslov

Ukupno: 101 naslov

4.2. Stručna obrada knjižničkog fonda

- u Inventar knjiga upisano: 4359
- u Inventar časopisa upisano: 1126
- u posebni Inventar Šporčić: 494
- u posebni Inventar Knežević: 641

4.4. Služba i usluge za korisnike

Muzejski bibliotečni fond na raspolaganju je svim građanima na području grada i kontinentalnog dijela Županije. Fondom se koriste uglavnom stručni zaposlenici, a rijetko su to vanjski korisnici te im zaposlenici pomažu u svezi pronalaska potrebne knjižne građe.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

Nastavljeno na obradi muzejske građe unosom u M++

6.2. Identifikacija/determinacija građe

U sklopu obrade «starijeg» Fundusa, vrši se identifikacija i determinacija predmeta.

6.5. Posudbe i davanje na uvid

Arheološki odjel:

-fotografiranje urne (L-784), dr. sc. Miroslav Glavičić, Sveučilište u Zadru, Odjel za arheologiju, za znanstvene svrhe, 21.10.

Etnografski odjel:

- snimanje video-clipa i fotografija (stalni postav etnografske zbirke MLG), Franje Puškarić, Željka Šikić, Antonija Rosandić, OŠ „Dr. Jure Turića“ Gospić, promoviranje i edukacija o ličkim korizmenim i uskrsnim običajima u okviru nastavnog procesa, 29.03.

-1 primjerak ličkih tradicionalnih natikača (E-2305), posudba radi izrade replike za potrebe djelovanja KUD-a, Ivan Starčević, HKUD „Široka Kula“, 31.03.

Galerijski odjel:

-akvarel Luke Rupčića „Rastoka“, inv. br. G-523, za potrebe izložbe posvećene 90-oj obljetnici rođenja prof. Grge Rupčića, Državni arhiv u Gospiću, Ivica Mataija, 11.05.

- djela: „Autoportret“ (G-204) i „Oproštaj Petra Zrniskog od Katarine Zrinski“ (G-692) Otona Ivekovića za potrebe izložbe „Oton Iveković-antologijska djela“, Galerija Klovićevi dvori, Zagreb, Danijela Marković, 12.05.

-slike Sofije Omčikus: „Pogled na Medak“ (G-394), „Jabuke na plavom tanjuru“ (G-413), „Veliki akt“ (G-414), „Mali akt“ (G-415), „Portret“ (G-416) i „Portret dječaka“ (G-417); slike Ivke Orešković: „Portret bake Emilije pl. Orešković, rođ. Šajatović“ (G-701), „Majka Božja od Trsat grada“ (G-702), „U kiparskoj radionici“ (G-7006), „Portret Jozefine pl. Ratković udane Zeller“ (G-7007), „Na majčinu grobu“ (G-7008), za prikupljanje podataka o radovima članica Kluba likovnih umjetnica u svrhu produkcije izložbe, Muzej za umjetnost i obrt, Zagreb, Dunja Nekić, 29.08.

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

Kome treba arheološka baština Kosinja?, Tatjana Kolak, Znanstveno-stručni skup Kosinjska dolina – Jučer, danas, sutra, Gornji Kosinj, 30.09.

Ivan Kovač, Znanstveno-stručni skup Kosinjska dolina – Jučer, danas, sutra, Gornji Kosinj, 30.09. (bez izlaganja).

Tatjana Kolak, Znanstveni skup i Godišnja skupština HAD-a u Zadru, 11.-15.10. (bez izlaganja).

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

T.Kolak, Arheološka baština Kosinjske doline, Hrvatska revija, MH, str.

Članci iz časopisa Likamvs 4:

- T. Kolak: „Kome su se Ličani utjecali za pomoć“, str. 20-33,
- I. Kovač: „Dragi *amice*“, str. 34-39,
- T. Pivac Krpanić: „Jedan Božić u Lovincu“, str. 49-55,
- V. Bunčić: „Animalizam u djelima Gustava Haueisea Likana“, str. 56-62,
- M. Rukavina Vranić: „Muzej Like Gospić kroz manifestacije u 2021.“, str.63-69,
- I. Starčević: „Nikola u Karlovcu“, str. 70-74,
- J. Starčević Prpić: „Nikola Tesla - posljednje godine u blještavilu i samoći New Yorkera“, str. 75-79,
- T. Kolak: In memoriam (Z. Šuper, K. Posavec), str. 80-82.

- J. Starčević Prpić, Milijarder Tesla, katalog izložbe

-T. Pivac Krpanić, Lička čipka – ljepota natikača, katalog izložbe

-T. Kolak; I. Kovač, katalog izložbe Gospić i Lika u objektivu Frana Salaja

-V.Bunčić; T. Kolak, katalog donacije Ivan Branko Imrović

-V. Bunčić, 57. Lički likovni anale, katalog izložbe

-J. Starčević-Prpić, I. Starčević, AM. Šolaja, Kad sam bio dječak, knjiga

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

- tijekom godine, stručni djelatnici Muzeja pomažu građanima i institucijama te udrugama u svezi s provedbom zaštite kulturne baštine na području Gospića i Like, osobito nepokretnih spomenika kulture.

- stručni djelatnici pomažu pojedincima pri determinaciji građe u privatnom vlasništvu te savjetuju vlasnike o zakonskim propisima i propisanim uvjetima zaštite građe.

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

- M. Rukavina Vranić, glavna urednica časopisa Likamvs

- V. Bunčić, I. Kovač, T. Kolak, T. Pivac Krpanić članovi Uredništva časopisa Likamvs
- T. Kolak je članica Uredništva časopisa MemorabiLika
- T. Kolak, recenzija rada „Tvrđi grad (castrum) Mogorić, SHP, Split 2022.
- T. Kolak, recenzija rada Arheološki nadzor nad građevinskim radovima uređenja ušća potoka Kolan u more, Senjski zbornik, Senj, 2022.

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

- T. Kolak članica je Hrvatskog arheološkog društva, MH Ogranak u Gospiću

6.12. Informatički poslovi Muzeja

- web, Facebook (I.Maras)
- redovita dostava podataka o muzejskoj djelatnosti za web stranice drugih nositelja

8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA

8.1 Znanstveni skupovi

U organizaciji više ustanova i institucija organiziran je Znanstveno-stručni skup pod naslovom *Kosinjska dolina - jučer, danas, sutra*. Organizatori su Institut društvenih znanosti Ivo Pilar, Hrvatski institut za povijest, Institut za hrvatski jezik i jezikoslovlje, Sveučilište u Zadru - Odjel za nastavničke studije u Gospiću, Državni arhiv u Gospiću, Znanstveno i kulturno društvo Kosinj i Muzej Like Gospić.

-tema: valorizacija kosinjskih kulturnih i prirodnih znamenitosti

-vrijeme održavanja: 30.09.

-mjesto: Gornji Kosinj

-opis: kroz Plenarna izlaganja (6 izlaganja) te tri različite sesije posvećene arheologiji i povijesti (10 izlaganja), jeziku, jezikoslovlju i osobito glagoljici (10 izlaganja), etnografiji (3 izlaganja), sociološkoj slici (2 izlaganja), prirodoslovnim osobitostima (3 izlaganja), sudionici su pokušali valorizirati kulturnu baštinu kosinjskog kraja i prezentirati javnosti vrijednost kulturoloških elemenata Kosinja u kontekstu izgradnje nacionalnog infrastrukturnog projekta Kosinj II te projekcije budućnosti ove „mikroregije“. Skup je okupio 37 predavača iz raznih znanstvenih područja iz cijele Hrvatske, a uslijedit će i Zbornik radova u tiskanom obliku.

8.2 Stručni skupovi

U sklopu proslave 166-e obljetnice rođenja Nikole Tesle, organiziran je Okrugli stol pod naslovom *Hidrocentrala Teslinog doba danas* s tendencijom usporedbe gdje se danas nalazi sustav proizvodnje energije u odnosu na vrijeme hidrocentrale na Nijagari.

-tema: projekti hidrocentrala općenito, utjecaj na okoliš/prirodu i prisustvo čovjeka, prednosti i nedostaci, snaga vode (pozitivna/negativna), problem budućnosti, energetika vode/obnovljivi izvor, Kosinj II i što projekt donosi Lici. Izlaganja će biti otiskana kao posebno izdanje MC „Nikola Tesla“ Smiljan

-vrijeme održavanja: 09.07.

-mjesto: Gospić (KIC)

-opis: kroz pet pozivnih predavanja i konstruktivnu raspravu, sublimirali su se stavovi i iskustva na području kulturne i prirodne baštine te energetike. Održana predavanja referirala su se na sljedeće: o minijaturnoj hidrocentrali na Plitvičkim jezerima, Jurice Cindrića, HE na Krki i njihovom utjecaju na Nacionalni park, mr.sc. Gordane Goreta, zatim, munjari grada Karlovca i hidrocentralama na Kupi, Stjepana Bezjaka, Vjetroelektranama u RH i udarima munja, prof.dr.sc. Viktora Milardića te o 117 godina konvencionalnih elektroenergetskih sustava, 1886.-2003. i 17 ciljeva održivog razvoja, mr.sc. Milana Filipovića.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

-izložba „Mikeški jestvenik – pogled u prehrambenu kulturu Virovitice“ u sklopu Noći muzeja, Mali salon, 28.01.-28.02.; autor stručne i likovne koncepcije: Jasmina Petrović Juras; opseg: 73 predmeta, 8 fotografija, 2 dokumentarna eksponata, audio i video zapisi; vrsta: etnografska, edukativna; tema: uvid u tradicijsku prehrambenu materijalnu i nematerijalnu baštinu Mikeša kao starosjedilaca virovitičkog područja; korisnici: svi

- izložba „Milijarder Tesla“ u povodu odabira lika N. Tesle na kovanici hrvatskog eura, u sklopu Noći muzeja, Dvorana multimedije MC „Nikola Tesla“ Smiljan, 28.01.-28.02.; autorica stručne i likovne koncepcije: Josipa Starčević Prpić; opseg: 11 plakata, 17 kovanica s likom Nikole Tesle iz Kolekcije Milana Rasta; 11 papirnatih novčanica s likom Nikole Tesle iz Kolekcije Stjepana Brajkovića; tema: lik Nikole Tesle u monetarnim sustavima pojedinih svjetskih država, odnos Tesle prema novcu; korisnici: svi

- izložba „Lutke brije Barbie – pogled na odrastanje u Lici u drugoj polovini 20.st.“, Gradski muzej Virovitica, gostovanje, 08.04.-08.05.; autorica stručne koncepcije i likovnog postava: Tara Pivac Krpanić; opseg: 40 predmeta, 7 postera i 16 citata izloženih na kapafix - podlogama; vrsta: društveno – povijesna; tema: predstaviti presjek različitih aspekata društvenog života koji su obilježili odrastanje u Lici tijekom kasnijeg socijalističkog razdoblja povijesti Republike Hrvatske; korisnici: svi

- izložba „Lička čipka“ – ljepota natikača, Mali salon, 18.05.-30.06.; autorica stručne i likovne koncepcije: Tara Pivac-Krpanić; opseg: 38 predmeta, 7 postera i video-zapis o tehnici „sponjkanja“; vrsta: etnografska, edukativna; tema: istražiti i predstaviti detaljno etnografsko istraživanje natikača kao elementa ličke nošnje te čipke kao njegovog upečatljivog ukrasa kako bi se sakupila i sistematizirala trenutna znanja ovog elementa ličkog folklor; korisnici: svi

-izložba „4 godišnja doba MC „Nikola Tesla“ Smiljan, MC „Nikola Tesla“ Smiljan, eksterijer, 10.-31.07.; autorica stručne i likovne koncepcije: Ana-Marija Šolaja; opseg: 8 jumbo fotografija autora Josipa Durdova; vrsta: fotografska, dokumentarna, promotivna; tema: ljepota krajobraza fotografiranih u smjeni godišnjih doba Memorijalnog centra; korisnici: svi

- izložba „Gospić i Lika u objektivu Frana Salaja“, Mali salon Muzeja, 18.07.-31.08. (produžena do 20.09.); autori stručne i likovne koncepcije: Tatjana Kolak i Ivan Kovač; opseg: 43 panoa s 248 fotografija; vrsta: fotografska, povijesna, etnografska, dokumentarna, edukativna; tema: svakodnevni život i tradicijsko gospodarstvo Like u razdoblju 1937.-1939., prirodna i kulturna baština; korisnici: svi

-izložba „Bura“ Ane Barbić Katičić, Mali salon Muzeja, 24.09.-24.10.; autorica stručne koncepcije: Ana Barbić Katičić; autorica likovne koncepcije: Tatjana Kolak; opseg: 21 ulje na platnu; vrsta: likovna, umjetnička, samostalna; tema: motiv Velebita u snažnoj ekspresiji bure u različita godišnja doba; korisnici: svi

-57. izložba Ličkog likovnog anala „Vilim Svečnjak“ -iz obiteljske ostavštine, Mali salon MLG, 10.11-10.12., autorica stručne i likovne koncepcije: Vesna Bunčić; opseg: 39 eksponata; vrsta: umjetnička; tema: umjetnikov opus koji se odvija između klasike i suvremenosti, a ogleda se u

njegovim djelima-slikama, crtežima, grafikama, keramici primijenjenim nacrtima gdje su najčešće oslikani pejzaži, portreti, aktovi i mrtva priroda; korisnici: svi.

-Kad sam bio dječak/When I Was A Boy, Kulturni dom Gorica/Gorizia, 16.12.2022.-12.01.2023.; autorice stručne i likovne koncepcije: Josipa Starčević Prpić, Ana-Marija Šolaja, Ivana Starčević; opseg:-17 samostojećih banera; vrsta: kompleksna, biografska, edukativna, informativna, pokretna; tema: djetinjstvo i mladost Nikole Tesle, njegove prve spoznaje o snazi prirode, prvim dječakim izumima koji su tijekom njegova kasnijeg života rezultirali najvećim dostignućima; korisnici: svi

10. IZDAVAČKA DJELATNOST

10.1. Tiskovine

- Milijarder Tesla, katalog izložbe
- Lička čipka, katalog izložbe
- Gospić i Lika u objektivu Frana Salaja, katalog izložbe
- Ivan Branko Imrović, katalog donacije
- 57. Lički likovni anale – Vilim Svečnjak, katalog izložbe
- Kad sam bio dječak, knjiga
- Likamvs, br. 4., časopis

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

- stručna vodstva u MLG i MC „Nikola Tesla“ Smiljan
- specijalna vodstva za Sveučilište u Zadru, Odjel za nastavničke studije u Gospiću

11.3 Radionice i igraonice

Radionica „Puzzle by Tesla“ (MC „Nikola Tesla“ Smiljan, Josipa Starčević Prpić)

Radionica „Izradi strip o Tesli“ (MC „Nikola Tesla“ Smiljan, Tihomir Ticulin Tico, Josipa Starčević Prpić)

Radionica „Lička čipka – ljepota natikača“ (MLG, Tara Pivac Krpanić)

Radionica „Drvo svijeta“ (MLG, Zdenko Bašić)

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

-suradnja s dnevnim tiskom, mjesečnicima ili povremenim (Večernji list, Jutarnji list, Slobodna Dalmacija); suradnja s lokalnim Internet portalima (Lika online, Lika-express, Ličke novine, Glas Like, Gs-press, LikaClub, Lika portal)

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

-tijekom godine: sudjelovanje u radijskim emisijama u povodu izložbi, radionica, predavanja i ostalih muzejskih aktivnosti:

07.01.- N1 Televizija, „Budućnost Europe“ prilog iz Memorijalnog centra (I. Starčević, J Starčević Prpić)

21.01. – Radio Gospić, „Kultura grada“ o programskoj shemi Noći muzeja (T. Kolak)

07.07. – HRT, Dobro jutro, obilježavanje 166.-e godišnjice Teslinog rođenja (T.Kolak)

12.07. – Csillagos Otos (Budimpešta), dokumentarni film „In the footsteps of Tesla“ putovi korake mladog genija kroz Austro-Ugarsko Carstvo (I. Kovač)

26.09. – HRT, gastro-putopisna emisija „Seoska gozba“ o prezentaciji ličke hrane (I. Kovač)

20.10. – Radio Gospić, kratki intervju povodom promocije četvrtog broja časopisa Likamvs (M. Rukavina Vranić)

10.11.- Radio Gospić, razgovor o umjetniku Vilimu Svečnjaku povodom 57. Ličkog likovnog anala i uloga te manifestacije u životu umjetnosti Like i šire (V. Bunčić)

23.11. – HRT, dokumentarni film o Kosinju (T. Kolak)

12.3 Predavanja

- „Zanimanje-inovator“, MC „Nikola Tesla“ Smiljan, 28.01. (Ivan Mrvoš)

- „Japodija – uređeni arheološki lokaliteti kao dopuna razvoju gospodarstva“, 2. Okrugli stol, Otočac, 30.06. (T. Kolak)

12.4 Promocije i prezentacije

- „Avantura u Muzeju Like“, promotivno-igrani film u produkciji MLG, 28.01.

https://www.youtube.com/watch?v=jtCf9dUms2I&ab_channel=MujejLike

12.5 Koncerti i priredbe

- „Duo Šimatović“, koncert klasične i filmske glazbe, MC „Nikola Tesla“ Smiljan (28.01.)

12.7 Ostalo

- sudjelovanje u webinaru Tur kultur Hrvatske o turističkoj interpretaciji kulturne baštine u rutama

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

- sudjelovanje u promotivnim aktivnostima Klaster Lika Destination (MLG, MC „N.Tesla“)

- zajednička ulaznica - Plitvička jezera u razdoblju srpanj - listopad (MC „N.Tesla“)

- Branimir Kamber- reportaža u svrhu promocije MC "Nikola Tesla" Smiljan, 11. 10. (I. Starčević, J. Starčević Prpić)

- snimanje eksterijera MC "Nikola Tesla" Smiljan za izradu dokumentarnog filma o djetinjstvu Nikole Tesle za potrebe postava Tesla experience Center - Karlovac

- posjet talijanskih novinara u MC "Nikola Tesla" Smiljan u sklopu studijskog putovanja DriveZone Italia - tema: održivo putovanje,

- sudjelovanje Muzeja Like Gospić i MC "Nikola Tesla" Smiljan u projektu Hrvatske turističke zajednice - Mjesec hrvatskog turizma; 24.-29. 10. besplatan ulaz u MLG; 29. – 30. 10. besplatan ulaz u MCNT

- snimanje eksterijera i interijera MC "Nikola Tesla" Smiljan za potrebe filma "Hrvatsko blago"

- "Nikola Tesla"; Paula i Đelo jr. Jurišić - Adria ton d.o.o.

- snimanje MC "Nikola Tesla" Smiljan za potrebe dokumentarnog mini serijala MYTOS TESLA za Amazon prime production USA.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Muzej Like Gospić: 2587 posjetitelja (fizički)

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDOVJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI (RADIONICE)	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (navesti koji)	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	328	77	717		405	34	20	52	51	157	562
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici,...)	282	33			315					0	315
GRUPE - odrasli (broj osoba)	129				129					0	129
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)					0					0	0
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)	435				435					0	435
GRUPE - srednja škola(broj osoba)	283				283					0	283
GRUPE - studenti (broj osoba)					0					0	0
OSOBE S INVALIDITETOM (broj osoba)					0					0	0
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)	64				64					0	64
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)	82				82					0	82
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)	801	110	717		1.628	34	20	52	51	157	1.785
UKUPNO:	1.603	110	717	0	2.430	34	20	52	51	157	2.587

Muzej Like Gospić virtualno: 58297

Online posjećenost hrvatskih muzeja i zbirki u 2022. godini - mrežne stranice								
	Online zbirke	Virtualne/online izložbe	Virtualne ture kroz muzej	Online edukativni programi (radionice, predavanja i sl.)	Online događanja uživo (otvorenja, vodstva i sl.)	Newsletter	Ostalo (upisati)	Ukupno
Mrežne stranice muzeja (upisati broj pojedinačnih posjeta)								6080
Ukupno								6080

Online posjećenost hrvatskih muzeja i zbirki u 2022. godini - društvene mreže i video kanali						
	Broj pregleda	Broj pratitelja	Broj lajkova	Broj komentara	Broj dijeljenja sadržaja	Ukupno
Facebook	49833	613	717	39	41	51243
Instagram						
Twitter						
TikTok						
Ostalo – društvene mreže (upisati koja)						
YouTube	928	9	37			974
Vimeo						
Ostalo – video kanali (upisati koji)						
Ukupno						52217

Memorijalni centar „Nikola Tesla“ Smiljan: 55562 posjetitelja (fizički)

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDOVJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (Teslin dan, Zajednička ulaznica)	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	5.360				5.360					0	5.360
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici,...)	4.609				4.609		10			10	4.619
GRUPE - odrasli (broj osoba)	883				883					0	883
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)	312				312					0	312
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)	10.610				10.610					0	10.610
GRUPE - srednja škola(broj osoba)	4.101				4.101					0	4.101
GRUPE - studenti (broj osoba)	1.185				1.185					0	1.185
OSOBE S INVALIDITETOM (broj osoba)					0					0	0
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)	12.790				12.790					0	12.790
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)	9.390				9.390					0	9.390
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)	2.443		3.000		5.443		815	54		869	6.312
UKUPNO:	51.683	0	3.000	0	54.683	0	825	54	0	869	55.562

Memorijalni centar „Nikola Tesla“ Smiljan virtualno: 91781

Online posjećenost hrvatskih muzeja i zbirki u 2022. godini - mrežne stranice								
	Online zbirke	Virtualne/online izložbe	Virtualne ture kroz muzej	Online edukativni programi (radionice, predavanja i sl.)	Online događanja uživo (otvorenja, vodstva i sl.)	Newsletter	Ostalo (upisati)	Ukupno
Mrežne stranice muzeja (upisati broj pojedinačnih posjeta)							81577	81577
Ukupno								81577

Online posjećenost hrvatskih muzeja i zbirki u 2022. godini - društvene mreže i video kanali						
	Broj pregleda	Broj pratitelja	Broj lajkova	Broj komentara	Broj dijeljenja sadržaja	Ukupno
Facebook	3408	3169	385	29	49	7040
Instagram	1427	1215	502	5	15	3164
Twitter						
TikTok						
Ostalo – društvene mreže (upisati koja)						
YouTube						
Vimeo						
Ostalo – video kanali (upisati koji)						
Ukupno	4835	4384	887	34	64	10204

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja (u %)

-RH: 1,70

-lokalna samouprava: 54,81

-vlastiti prihod: 43,49

15.2. Investicije (u kn)

- 275.396,22

16. OSTALE AKTIVNOSTI

16.2 Ostalo

-humanitarna međunarodna izložba i radionica, „Peaceful Sky for Ukraine“, Galerija MLG, 02.-03.08.

-završetak humanitarne promo akcije: T-shirt „Smiljan by ELFS“ kojom je darovano POU Hrvatski dom Petrinja 50.000,00 kuna, 22.11.