

Muzej grada Pazina  
Trg Istarskog razvoda 1  
52000 PAZIN

Tel. 052/616 866, 052/625 040

E-mail: [info@muzej-pazin.hr](mailto:info@muzej-pazin.hr)

Web: [www.muzej-pazin.hr](http://www.muzej-pazin.hr)

Pazin, 21. veljače 2023.

---

# **IZVJEŠTAJ O RADU MUZEJA GRADA PAZINA ZA 2022. GODINU**

---

## 1. SKUPLJANJE GRAĐE

### 1.1. Kupnja

Tijekom 2022. godine fundus Muzeja otkupom je povećan je za 25 predmeta.

ODJEL		ZBIRKA	BROJ OTKUPLJENIH PREDMETA
1.	<i>Kulturno-povijesni odjel</i>	<i>Tehnička zbirka</i>	9
		<i>Zbirka svakodnevnog života</i>	6
		<i>Zbirka varia</i>	1
<b>UKUPNO <i>Kulturno-povijesni odjel</i></b>			<b>16</b>
2.	<i>Povijesni odjel</i>	<i>Zbirka dokumenata, karata, rukopisa i tiskovina</i>	9
<b>UKUPNO <i>Povijesni odjel</i></b>			<b>9</b>
<b>SVEUKUPNO:</b>			<b>25</b>

### 1.3. Darovanje

Tijekom 2022. godine fundus Muzeja darovima je povećan za 210 predmeta.

ODJEL		ZBIRKA	BROJ DAROVANIH PREDMETA
1.	<i>Galerijski odjel</i>	<i>Galerijska zbirka</i>	2
<b>UKUPNO <i>Galerijski odjel</i></b>			<b>2</b>
2.	<i>Kulturno-povijesni odjel</i>	<i>Zbirka tekstilnih predmeta, modnog pribora i nakita</i>	4
		<i>Zbirka fotografija i fotografskog pribora</i>	143
		<i>Zbirka svakodnevnog života</i>	7
		<i>Glazbena zbirka</i>	1
		<i>Ljekarnička i medicinska zbirka</i>	5
		<i>Sakralna zbirka</i>	5
		<i>Zbirka razglednica i čestitki</i>	9
<b>UKUPNO <i>Kulturno-povijesni odjel</i></b>			<b>174</b>
3.	<i>Povijesni odjel</i>	<i>Filatelističko-poštanska zbirka</i>	7
		<i>Zbirka dokumenata, karata, rukopisa i tiskovina</i>	27
<b>UKUPNO <i>Povijesni odjel</i></b>			<b>34</b>
<b>SVEUKUPNO:</b>			<b>210</b>

## 2. ZAŠTITA

### 2.1. Preventivna zaštita

Provođenje preventivne zaštite muzejske građe, muzejske dokumentacije te muzejskih lokaliteta i nalazišta iz djelokruga rada MGP još je jedna od temeljnih muzejskih djelatnosti.<sup>1</sup> U skladu s navedenim, stručni djelatnici MGP (u prvom redu muzejska tehničarka kao voditeljica poslova) tijekom 2022. godine kontinuirano su provodili mjere preventivne zaštite predmeta (čišćenje, otprašivanje, pravilna pohrana i sl.) iz fundusa i novo pribavljenih predmeta, provjeravali i pratili (s ciljem održavanja optimalnih uvjeta pohrane i čuvanja građe) stanje vlage u čuvaonicama i izložbenim prostorima u Kaštelu, dislociranom postavu *Biskup dr. Juraj Dobrila – život i djelo* u Velom Ježenju te čuvaonskom prostoru u DC „Veli Jože“.

Broj preventivno obrađenih muzejskih predmeta

	<b>BROJ PREDMETA</b>
IZLOŽBENA I EDUKATIVNA DJELATNOST	33
STALNI MUZEJSKI POSTAV	107
INVENTARIZACIJA ILI REINVENTARIZACIJA	365
<b>UKUPNO:</b>	<b>505</b>

## 2.4. Ostalo

### 2.4.1. Nabava arhivske i zaštitne muzejske opreme

Sukladno zakonskim odredbama, Muzeji su dužni adekvatno pohranjivati i trajno štiti muzejsku građu mjerama adekvatne pohrane, preventivne zaštite, konzervacije i restauracije. Za potrebe zaštite muzejske građe u 2022. godini pribavljeno je 300 m troslojne zračne folije širine 1,5 m.

## 3. DOKUMENTACIJA

### 3.1. Inventarna knjiga muzejskih predmeta

Tijekom 2022. godine u informacijskom sustavu M++ za računalnu obradu primarne muzejske dokumentacije inventarizirano je ukupno 365 zapisa muzejskih predmeta (kustosi Maja Zidarić Pilat, Klaudia Bartolić Sirotić i Ivan Smoljan).

<b>ODJEL</b>	<b>ZBIRKA</b>	<b>BROJ INV. PREDMETA</b>
1. Kulturno-povijesni odjel	<i>Glazbena zbirka</i>	3
	<i>Ljekarnička i medicinska zbirka</i>	7
	<i>Sakralna zbirka</i>	5
	<i>Tehnička zbirka</i>	13
	<i>Zbirka fotografija i fotografskog pribora</i>	48
	<i>Zbirka razglednica i čestitki</i>	9
	<i>Zbirka skulptura, slika i grafika</i>	2
	<i>Zbirka svakodnevnog života</i>	44
	<i>Zbirka tekstilnih predmeta, modnog pribora i nakita</i>	10
	<i>Zbirka varia</i>	16

<sup>1</sup> Pravilnik o stručnim i tehničkim standardima za određivanje vrste muzeja, za njihov rad, te za smještaj muzejske građe i muzejske dokumentacije, NN 30/2006, čl. 27.

<b>UKUPNO Kulturno-povijesni odjel</b>		<b>157</b>
2. Povijesni odjel	<i>Filatelističko-poštanska zbirka</i>	8
	<i>Zbirka dokumenata, karata, rukopisa i tiskovina</i>	122
	<i>Zbirka medalja, plaketa, odlikovanja i značaka</i>	65
	<i>Zbirka oružja i vojne opreme</i>	3
	<i>Zbirka zastava, pečatnjaka i grbova</i>	8
<b>UKUPNO Povijesni odjel</b>		<b>206</b>
3. Galerijski odjel	<i>Likovna zbirka</i>	2
<b>UKUPNO Galerijski odjel</b>		<b>2</b>
<b>SVEUKUPNO</b>		<b>365</b>

3.1.1. *Knjiga ulaska muzejskih predmeta* sadrži podatke o predmetima koji su privremeno ušli u Muzej radi posudbe (za realizaciju izložbi), ponude za otkup ili dar za fundus Muzeja.<sup>2</sup> Tijekom 2022. u *Knjigu ulaska* Muzeja upisano je 14 zapisa sa ukupno 1.816 predmeta.

3.1.2. *Knjiga izlaska muzejskih predmeta* sadrži podatke o predmetima u posjedu Muzeja koje Muzej privremeno predaje drugoj fizičkoj ili pravnoj osobi radi posudbe, izlaganja, ekspertize itd.<sup>3</sup> Tijekom 2022. godine u *Knjizi izlaska* upisana su 2 zapisa sa ukupno 6 predmeta.

### 3.3. Fototeka

Tijekom 2022. godine za potrebe muzejske dokumentacije zabilježeno je ukupno 1.874 fotografija i to 268 fotografija muzejske građe i 1.606 fotografija ostalih tematskih cjelina, dok je u fond *Fototeke* upisano ukupno 320 zapisa, od čega 111 zapisa iz tekuće (2022.) godine i 209 zapisa iz prethodnih godina (1964. – 2021.). Fond *Fototeke* obrađuje i vodi muzejska tehničarka Adriana Putinja u integriranom muzejskom programu za sekundarnu dokumentaciju S++.

<b>1. MUZEJSKA GRAĐA</b>		
<b>ODJEL</b>	<b>ZBIRKA</b>	<b>BR. FOTOGRAFIJA</b>
1.1. <i>Kulturno-povijesni odjel</i>	<i>Tehnička zbirka</i>	13
	<i>Glazbena zbirka</i>	2
	<i>Zbirka fotografija i fotografskog pribora</i>	47
	<i>Zbirka tekstilnih predmeta, modnog pribora i nakita</i>	7
	<i>Sakralna zbirka</i>	5
	<i>Zbirka razglednica i čestitki</i>	8
	<i>Zbirka skulptura, slika i grafika</i>	1
	<i>Zbirka svakodnevnog života</i>	30
	<i>Zbirka varia</i>	12
<b>UKUPNO Kulturno-povijesni odjel</b>		<b>125</b>

<sup>2</sup> Isto, čl. 15.

<sup>3</sup> Isto, čl. 17.

1.2.	<i>Povijesni odjel</i>	<i>Zbirka dokumenata, karata, rukopisa i tiskovina</i>	64
		<i>Filatelističko-poštanska zbirka</i>	26
		<i>Ljekarničko-medicinska zbirka</i>	7
		<i>Zbirka kamenih spomenika</i>	1
		<i>Zbirka oružja i vojne opreme</i>	2
		<i>Zbirka zastava, pečatnjaka i grbova</i>	1
		<i>Zbirka Domovinskog rata</i>	13
		<i>Zbirka medalja, plakata, odlikovanja i značaka</i>	29
<b>UKUPNO Povijesni odjel</b>		<b>143</b>	
<b>UKUPNO Muzejska građa</b>		<b>268</b>	
<b>2. OSTALE TEMATSKE CJELINE</b>			
2.1.	Javna događanja u Gradu Pazinu	114	
2.2.	Izložbe, javna muzejska događanja	202	
2.3.	Radovi u gradu	54	
2.4.	Pazin i Pazinština	384	
2.5.	Čišćenje građe	852	
<b>UKUPNO Ostale tematske cjeline</b>		<b>1.606</b>	
<b>SVEUKUPNO:</b>		<b>1.874</b>	

### **3.6. Hemeroteka**

Tijekom 2022. godine, u fond *Hemeroteke* upisano je ukupno 37 jedinica.

### **3.9. Ostalo**

#### **3.9.1. Fond *Digitalni i magnetski zapisi***

Tijekom 2022. godine u fond *Digitalni i magnetski zapisi* upisane su 74 jedinice.

#### **3.9.2. Fond *Filmoteka***

Tijekom 2022. godine u fond *Filmoteka* upisana je 1 jedinica.

#### **3.9.3. Fond *Fonoteka***

Tijekom 2022. godine u fond *Fonoteka* upisano je 16 jedinica.

#### **3.9.4. Fond *Izložbe***

Tijekom 2022. godine u fond *Izložbe* upisana su 4 izložbena projekta.

#### **3.9.5. Fond *Posebna događanja***

Tijekom 2022. godine u fond *Posebna događanja* upisano je ukupno 18 jedinica.

#### **3.9.6. Fond *Pedagoška djelatnost***

Tijekom 2022. godine u fond *Pedagoška djelatnost* upisano je 74 zapisa.

#### **3.9.7. Fond *Izdavačka djelatnost***

Tijekom 2022. godine u fond *Izdavačka djelatnost* je upisano ukupno 11 zapisa.

### **3.9.8. Fond *Stručni i znanstveni rad***

Tijekom 2022. godine u fond *Stručni i znanstveni rad* upisana je 1 jedinica.

### **3.9.9. Fond *Marketing i odnosi s javnošću***

Tijekom 2022. godine u fond *Marketing i odnosi s javnošću* je upisano ukupno 10 zapisa.

### **3.9.10. Fond *Medijateka***

Tijekom 2022. godine u fond *Medijateka* upisano je 5 jedinica.

### **3.9.11. Fond *Tekstovi***

Tijekom 2022. godine u fond *Tekstovi* upisana je 1 jedinica.

### **3.9.12. Fond *Evidencija terenskih izvještaja***

Tijekom 2022. godine u fond *Evidencija terenskih izvještaja* upisano je 9 jedinica.

## **4. KNJIŽNICA**

### **4.1. Nabava (razmjena, dar, kupnja, muzejska izdanja)**

Primjerci knjižnog fonda obrađivali su se u integriranom muzejskom programu za obradu knjižne građe K++. Tijekom 2022. godine knjižni fond MGP povećan je sa ukupno 24 bibliotečne jedinice.

### **4.2. Stručna obrada knjižničkog fonda**

Muzejska knjižnica odabire, prikuplja, stručno obrađuje i čuva knjižnu građu koja se tematikom odnosi na područje djelovanja MGP, pojedince, grupe, događaje na bilo koji način povezane s gradom Pazinom, Pazinštinom i Muzejom grada Pazina. Građa je sadržajno vezana uz povijesne, arheološke, kulturne, umjetničke, etnografske i druge teme Pazinštine. Čine ju monografske publikacije, kolekcije stručne periodike, časopisa te priručnika, monografska i druga izdanja istarskih muzeja, ali i hrvatskih, europskih i svjetskih muzeja, katalogi tematskih i likovnih izložbi itd.

### **4.4. Služba i usluge za korisnike**

Knjižnica Muzeja je knjižnica zatvorenog tipa, dostupna stručnim djelatnicima i znanstvenicima, ali i ostaloj zainteresiranoj javnosti po potrebi i uz najavu.

## **5. STALNI POSTAV**

Realizacija stalnog postava kruna je djelatnosti stručnih djelatnika muzejske ustanove, a istovremeno i iznimno značajan projekt kojim se muzejska djelatnost institucionalizira, potvrđuje i stručno vrednuje.

MGP nema stalni postav već su u Kaštelu postavljene četiri prostorno i tematski nepovezane stalne muzejske izložbe koje obrađuju teme relevantne djelovanju MGP, ali kao takve ne predstavljaju niti valoriziraju sve ono što MGP baštini i čuva.

Iako stručni djelatnici nastoje odabirom i obradom tema (povremenih izložbi i projekata) prikazati, obraditi i valorizirati značajne teme kulturne povijesti prostora i vremena djelovanja, realizacija povremenih izložbi – koliko god bila kvalitetna, opsežna i brojna, ne zamjenjuje stalni postav, niti u stručnom smislu (kada pričamo o stručnoj valorizaciji građe i djelovanja MGP) niti u smislu zadovoljenja kulturnih potreba posjetitelja.

Adaptacija dvije prostorije na prvom katu Kaštela za potrebe povremenih izložbi početak je infrastrukturnih radova u prostorima koje MGP koristi u Kaštelu, ali samo u kontekstu povremenih izložbi. Stalni postav MGP zahtjeva cjeloviti prostor kao temelj početka konkretnog rada na istome. Nakon određivanja prostora za stalni postav potrebno je isplanirati i realizirati infrastrukturne radove i tek nakon toga započeti sa temom izrade idejnog koncepta stalnog postava MGP koji bi trebao uključivati i ponovnu izradu koncepta i povezivanje postojećih stalnih izložbi.

## **6. STRUČNI RAD**

### **6.1. Stručna obrada muzejske građe**

Stručna i znanstvena obrada građe vrši se proučavanjem stručne literature, fotografija i ostalih medija vezanih uz područje djelovanja Muzeja, muzejske zbirke i građu općenito. Tijekom 2022. godine stručni djelatnici Muzeja izvršili su stručnu i znanstvenu obradu građe:

- za odabir i posudbu građe tražiteljima – 35 predmeta,
- za potrebe realizacije programa, projekata, izložbi – 723 predmeta,
- za potrebe konzerviranja-restauriranja – 47 predmeta,
- za potrebe inventarizacije i reinventarizacije – 365 predmeta,
- otkupljene građe i darove za fundus Muzeja – 235 predmeta.

### **6.2. Identifikacija / Determinacija građe**

Uz pomoć dostupne stručne literature (muzejskih kataloga, općih i specijaliziranih enciklopedija, stručnih članaka i sl.) i drugih medija identificirano je i determinirano ukupno 600 predmeta.

### **6.3. Revizija građe**

Sukladno zakonskim odredbama, kao i činjenici da je prethodna revizija muzejske građe u MGP izvršena tijekom 2016. i 2017. godine, Odlukom od 30. ožujka 2020. (KLASA: 612-05/20-01/67 URBROJ: 2163/01-13-20-1) stručni djelatnici Muzeja (Ivan Smoljan, Adriana Putinja i Maja Zidarić Pilat) započeli su reviziju građe po Zbirkama koja je nastavljena i tijekom 2021. godine s radom u periodima u kojima su to redovna djelatnost i angažman na programskoj djelatnosti dozvoljavali te je do kraja 2021. godine izvršena revizija na 15 muzejskih zbirki. Sukladno traženju Komisije za reviziju muzejske građe i dokumentacije MGP te na temelju dostavljenog Privremenog izvještaja o reviziji muzejske građe i dokumentacije MGP, donesena je Odluka o produženju roka provedbe revizije muzejske građe i dokumentacije MGP (KLASA: 612-05/21-01/163 URBROJ: 2163/01-13-21-2) do 31. prosinca 2022. godine. Tijekom veljače 2022. godine, Revizija muzejske građe uspješno je završena te je izrađen Zapisnik koji je dostavljen MDC-u i Osnivaču.

### **6.5. Posudbe i davanje na uvid**

Tijekom 2022. zaprimljeno je 8 zahtjeva za posudbu ili davanje na uvid muzejske građe i/ili dokumentacije MGP te ustupanje reprodukcija, od čega se je 1 zahtjev odnosio na upit o uvidu u građu, a kod preostalih 7 zahtjeva ustupljene su reprodukcije muzejskih predmeta određenih zbirki (sveukupno 35 reprodukcija).

### **6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima (sa izlaganjem, bez izlaganja)**

- Ravnateljica i kustosica Maja Zidarić Pilat i kustos Ivan Smoljan sudjelovali su u rujnu 2022. godine na stručno-znanstvenom skupu *Pazinski memorijal sa izlaganjem na temu Muzealizacija istarske željeznice na primjeru Muzeja grada Pazina*. Članak izlaganja izaći će tijekom 2023. godine u zborniku radova skupa.
- Ravnateljica i kustosica Maja Zidarić Pilat i kustos Ivan Smoljan sudjelovali su 1. prosinca 2022. godine na javnom savjetovanju na temu baštine antifašizma u istarskim muzejima sa dva izlaganja – o izložbi *DOBRODOŠLI! – 75 godina od boravka Međusavezničke komisije za razgraničenje u Istri* izlagao je kustos Ivan Smoljan te o MGP-u kao sljedbeniku Narodnog muzeja ravnateljica i kustosica Maja Zidarić Pilat.

### **6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika (u okviru muzejske djelatnosti)**

Ivan Smoljan

- koautor teksta deplijana izložbe *PAZI(N), PUNK!* na hrvatskom jeziku (studen 2022.)
- koautor tekstova kataloga izložbe *PAZI(N), PUNK!* na hrvatskom jeziku (studen 2022.)

Maja Zidarić Pilat

- koautorica teksta deplijana izložbe *PAZI(N), PUNK!* na hrvatskom jeziku (studeni 2022.)
- koautorica tekstova kataloga izložbe *PAZI(N), PUNK!* na hrvatskom jeziku (studeni 2022.)

#### **6.8. Stručno usavršavanje (tečajevi, seminari, studijska putovanja, specijalizacija, stručni ispiti)**

Ivan Smoljan

- veljača, 2022., radionica: *Erasmus nije (samo) za studente: uvod u mogućnosti za ustanove i udruge u gradu Pazinu*, organizacija Grad Pazin, POU Pazin i Razvojna agencija *Srce Istre*, Pazin

Ivan Smoljan, Maja Zidarić Pilat

- svibanj, 2022., online radionica *Uvod u testiranje Pravilnika za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima*, organizacija MDC
- lipanj, 2022., online radionica *Kako napisati izjavu o politici skupljanja građe, a misliti na razvoj i uporabu zbirke*, organizacija MDC i suradnici
- studeni, 2022., online radionica *Povezivanje primarne i sekundarne muzejske dokumentacije s naglaskom na izložbenu i izdavačku djelatnost*, organizacija MDC i suradnici

Maja Zidarić Pilat

- listopad 2022., webinar *Primjena Pravilnika za opis i pristup građe u knjižnicama, arhivima i muzejima: objekti kulturne i prirodne baštine*, organizacija Centar za stalno usavršavanje knjižničara u RH

#### **6.11. Djelovanje u strukovnim društvima**

MGP ustanova je voditelj Društva muzealaca i galerista Istre.

Adriana Putinja i Ivan Smoljan članovi su Društva muzealaca i galerista Istre. Maja Zidarić Pilat predsjednica je Društva muzealaca i galerista Istre. Ivan Smoljan član je Istarskog povijesnog društva / Società storica Istriana. Ivan Smoljan i Maja Zidarić Pilat članovi su Katedre Čakavskog sabora za povijest Istre Pazin.

#### **6.12. Informatički poslovi muzeja (kreiranje i održavanje web stranica, on-line baza podataka, digitalizacija građe i sl.)**

Maja Zidarić Pilat i Adriana Putinja odgovorne su za ažuriranje podataka na web stranici Muzeja ([www.muzej-pazin.hr](http://www.muzej-pazin.hr)). Ivan Smoljan odgovoran je za ažuriranje podataka i rad na *Facebook* stranici Muzeja ([www.facebook.com/MuzejGradaPazina](https://www.facebook.com/MuzejGradaPazina)).

#### **6.13. Ostalo**

##### **6.13.2. Dokumentacija**

Sukladno odredbama *Zakona o fiskalnoj odgovornosti* izrađena je *Izjava o fiskalnoj odgovornosti za 2021. godinu*.

Sukladno ostalim zakonskim i drugim pravnim osnovama izrađivani su drugi dopisi, pravilnici, procedure i odluke.

##### **6.13.3. Stručno vijeće Muzeja grada Pazina**

U 2022. godini održano je ukupno 7 sjednica Stručnog vijeća Muzeja grada Pazina na kojima se raspravljalo o tekućoj problematici i aktivnostima Muzeja.

## **7. ZNANSTVENI RAD**

### **7.3. Znanstveno usavršavanje (magisterij, doktorat)**

Kustos Ivan Smoljan upisao je doktorski studij na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, smjer Moderna i suvremena hrvatska povijest u europskom i svjetskom kontekstu (studeni 2022.)

## **9. IZLOŽBENA DJELATNOST**

### **Očima djece i studenata**

**Vrijeme održavanja i prostor:** 2. lipnja 2022. – svibanj 2023.; *Rotonda* pazinskog Kaštela



**Autorica stručne koncepcije:** doc. art. dr. phil. Aleksandra Rotar

**Tehnička realizacija:** djelatnici MGP, doc. art. dr. phil. Aleksandra Rotar, Borna Rotar

**Opseg (broj eksponata):** 54

**Vrsta:** gostujuća izložba, likovna

Izložba radova *Očima djece i studenata* nastala je u sklopu projekta *Tiskarstvo u Pazinu od 1900. godine do danas* nositelja Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli, Fakulteta za odgojne i obrazovne znanosti, pod vodstvom doc. art. dr. phil. Aleksandre Rotar. Likovne radove i umjetničke instalacije u različitim tehnikama izradili su polaznici Dječjeg vrtića *Olga Ban* iz Pazina, učenici 1. razreda Osnovne škole Vladimira Nazora iz Pazina te studenti Učiteljskog studija i Predškolskog odgoja pulskog Sveučilišta. Radovi svih navedenih uzrasta izloženi su u prostoru, na izložbenim postamentima i na zidovima. Radovi koji su nastali za ovu izložbu bili su inspirirani pojedinim predmetima iz fundusa MGP. Izložbi su prethodile dvije edukativne radionice koje su provodile studentice i studenti sa Učiteljskog studija i studija Predškolskog odgoja iz Pule, zajedno sa dr. Rotar. U izradi ovih radova korištene su inovativne likovne tehnike i materijali poput otiska dlana i prašna pastela, lijepljenje filca na tekstil, grafička tehnika špagotisak i druge. Izložba je otvorena na Dan grada Pazina 2. lipnja 2022. i ostaje otvorena do svibnja 2023. godine. Gostovanjem ove izložbe u pazinskom Kaštelu nastavljena je suradnja sa autoricom koja traje već više desetljeća te je najavljen i nastavak ovog projekta u narednim godinama.

### **PAZI(N), PUNK!**

**Mjesto održavanja i prostor:** 2. prosinca 2022. – listopad 2023.; prostor MGP, pazinski Kaštel, prvi kat

**Autori stručne koncepcije:** Ivan Smoljan, Maja Zidarić Pilat

**Grafički dizajn i digitalna priprema:** *Intuo* / Pazin

**Tehnička realizacija:** Djelatnici MGP

**Opseg (broj eksponata):** 124 (od toga 11 predmeta iz fundusa MGP)

**Vrsta:** izložba iz fundusa, tematska

Izložba *PAZI(N), PUNK!* tematizira *punk* u Pazinu ne samo kao dio (sub)kulture već i kao crticu identiteta i karaktera stanovnika Pazina i Pazinštine, ali i djela svakodnevice, načina života, promišljanja i djelovanja generacija od početaka 1980-ih do danas. Naglasak izložbe, koja je koncipirana kao *dnevnik sjećanja* aktera pazinske *punk*-scene od začetaka do danas, stavljen je upravo na pojedince koji su scenu stvarali i prenosili novim generacijama, što je i razlog zašto se scena održala do danas.

Izložba je postavljena u tri izložbena prostora na prvom katu pazinskog Kaštela, a može se podijeliti u tri veće tematske cjeline. Uvodni dio čine uvodne crtice o *punku* – što *punk* jest, kada se javlja, što predstavlja i osvrt na pitanje upućeno sugovornicima koji su ovaj projekt obogatili svojim osobnim sjećanjima: zašto je *punk* u Pazinu zaživio? U prvom izložbenom prostoru uvodnoga dijela izložbe prikazana je i vremenska crta s naglašenim važnim događajima u svijetu *punka* na globalnoj, regionalnoj i lokalnoj razini od 1976. godine do danas. U sklopu prvog dijela izložbe postavljen je i foto-kutak gdje se posjetitelji mogu fotografirati sa popularnom *punk* frizuricom irokezom, pritom u ruci držeći neke od naslova pjesama pazinskih *punk* bendova. U nastavku, u dva izložbena prostora, kronološki slijede prikazi pazinskih *punk*-bendova od detektiranja prvog (proto)*punk*-benda krajem 1970-ih do 2021. godine. Provedenim intervjuima i skupljenim informacijama iz medija i arhiva, predstavljene su informacije o sveukupno 33 izabrana pazinska (*rock*) *punk*-benda, njihovim imenima, vremenu osnivanja, članovima, pjesmama i diskografiji te nastupima i uspjesima. Prikaz svakog benda prate i prikupljene i ustupljene fotografije benda i/ili nastupa, QR kodovi s pjesmama, isječci iz novina, s internetskih portala... Zasebni dio izložbe tematizira pazinske pankere u sustavu, odnosno buntovnike protiv sustava, kao dio društvenog i političkog života Pazina i Pazinštine, angažirane pojedince i skupine koji su svojim djelovanjem u društvu i suradnjom s organizacijama, lokalnom samoupravom i drugim političkim subjektima skinuli stigmatu o pankerima kao onima koji ruše sustav i povezali ih s empatijom, pomaganjem i borbom za bolje

društvo. Tijekom provedenog terenskog istraživanja pazinske *punk*-scene snimljen je i dokumentarni film koji čini dio postava izložbe i ima za cilj prikazati specifičnosti te scene od njenih začetaka do danas. U trećem izložbenom prostoru predstavljeno je mjesto okupljanja sudionika pazinske *punk*-scene – prostor u kojem se održavaju koncerti i druženja s istaknutim popratnim sadržajima: promotivnim materijalima, fanzinima, zanimljivim podatcima o pazinskoj *punk*-sceni, klubovima mladih koji su pratili, prate i podržavaju opstanak iste. U ovom zadnjem dijelu izložbe posjetitelji mogu pomoću postavljenog tableta i slušalica odabrati i preslušavati punk/rock glazbu pazinskih bendova, snimljenu na tablet. U sva tri izložbena prostora originalna muzejska građa, kao i građa posuđena za izložbu izložena je u muzejskim vitrinama ili ambijentalno - zaštićena fizičkim barijerama, dok su reprodukcije novinskih isječaka, plakata i sl., izložene u prostoru na zidovima.

## 10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

### 10.1. Tiskovine

#### 10.1.1. Plakati izložbi/događanja

Tijekom 2022. tiskani su plakati:

- *Četvrtkom u muzeju* (ciklus predavanja, radionica i sl.), na hrvatskom i talijanskom jeziku,
- Izložba *Očima djece i studenata*,
- *Utrka Pazinskog viteza*,
- Izložba *PAZI(N), PUNK!*

#### 10.1.2. Deplijani / letci izložbi i događanja

Tijekom 2022. izrađeni su sljedeći deplijani izložbi i događanja:

- *Noć muzeja 2022.* (letak),
- *Četvrtkom u muzeju* (letak), tekst na hrvatskom i talijanskom jeziku
- *Očima djece i studenata* (deplijan izložbe), tekst na hrvatskom jeziku, autorica teksta: doc. art. dr. phil. Aleksandra Rotar
- *Očima djece i studenata*, (pozivnica)
- *Ljetne radionice u MGP*, tekst na hrvatskom jeziku (letak)
- *PAZI(N), PUNK!* (deplijani izložbe), tekstovi na hrvatskom jeziku, autori teksta: Ivan Smoljan i Maja Zidarić Pilat, prijevod na engleski jezik: Dunja Zoričić

#### 10.1.3. Ostalo (bookmarkeri, čestitke, ...)

- Božićno-novogodišnja čestitka MGP 2022.,
- Uskršnja čestitka MGP 2022. (online),
- Informativni letci o Kaštelu i Muzeju na engleskom i njemačkom jeziku (dotisak).

## 11. EDUKATIVNA DJELATNOST

### 11.1. Vodstva (vodstva za građanstvo, vodstva za škole, specijalna vodstva)

Tijekom 2022. godine održano je ukupno 50 stručnih vodstava za grupe posjetitelja u MGP. Stručna vodstva provodili su kustosi MGP a broj vodstava rekordni je u proteklih 10 godina što govori o prepoznatljivosti i kvaliteti sadržaja koji MGP nudi a svojevremeno otvara i pitanje stručnog kadra odnosno povećanja broja stručnih djelatnika kako bi i kvaliteta i kvantiteta edukativnih programa ostali na sadašnjoj razini i u budućnosti rasli.

VRSTA GRUPE	BROJ
Osnovne škole	24

Srednje škole	11
Vrtičke skupine	5
Ostalo (odrasli, umirovljenici)	10
<b>UKUPNO Stručna vodstva:</b>	<b>50</b>

### 11.2. Predavanja i okrugli stolovi

Tijekom 2022. godine Muzej grada Pazina je u suradnji sa Etnografskim muzejom Istre (EMI) nastavio provoditi proljetni i jesenski ciklus predavanja, okruglih stolova, radionica i druženja u pazinskom Kaštelu, pod naslovom *Četvrtkom u muzeju*. Intencija programa je približavanje tema kojima se kustosi bave javnosti, obogaćivanje programa i ponude muzeja posjetiteljima i povećanje interesa i broja posjeta muzejima u zimskim mjesecima. U dva ciklusa održano je šest programa MGP – u sklopu proljetnog ciklusa (3. ožujka – 5. svibnja 2022.) predstavljanje kataloga izložbe *DOBRODOŠLI! – 75 godina od boravka Međusavezničke komisije za razgraničenje u Istri* i gostujuće predavanje dr.sc. Josipa Višnjica iz Hrvatskog restauratorskog zavoda na temu *Kašteli središnje Istre* te, u sklopu jesenskog ciklusa (6. listopada – 8. prosinca 2022.), *punk slušaonicu* i *Pub punk kviz* (ususret izložbi *PAZI(N), PUNK!*), gostujuće predavanje Vedrana Dukovskog *Društvene i gospodarske prilike u Kotaru Pazin tijekom vojne uprave u Istri 1945.-1947.* te zajednička edukativna radionica MGP-a i EMI-ja izrade vlastitih božićnih ukrasa *Ususret Božiću*. Ukupno je na navedenim programima *Četvrtkom u muzeju* prisustvovalo 103 ljudi.

### 11.3. Radionice i igraonice

Tijekom 2022. godine MGP je provodio dvije vrste edukativnih radionica za djecu predškolske i osnovnoškolske dobi.

*Postani pazinski vitez* je radionica koja se sastoji od uvodnog upoznavanja polaznika sa znakovljem, grbovljem, vojnom opremom i sličnom građom koju baštinitimo u MGP nakon čega se polaznici okušaju u samostalnoj izradi vlastitog mača, grba i štita kako bi postali pravi pazinski vitezovi. Nakon izrade polaznici posjete dio stalnog postava MGP vezan uz tematiku (stalna muzejska izložba *Pazinski kaštel i bune kmetova u 15. i 16. stoljeću*) te se svim polaznicima dodjeljuje *Diploma o sudjelovanju*. *Mala škola arheologije* je edukativna radionica koja je usmjerena učenju o i popularizaciji arheologije kao znanosti te se sastoji od četiri dijela. U uvodnom dijelu polaznici se upoznaju s radom i pojmovima vezanima uz rad arheologa nakon čega slijedi arheološko iskapanje na improviziranim arheološkim nalazištima prilagođenima uzrastu. Sve ono što mali arheolozi iskopaju počisti se, analizira i rekonstruira, nakon čega slijedi obilazak dijela muzejskog postava koji sadrži arheološke nalaze (stalna muzejska izložba *Pazinština od prapovijesti do ranog srednjeg vijeka*) uz kratko izlaganje voditelja radionice. Na kraju polaznici izrađuju vlastitu posudu od gline po uzoru na one koje su prethodno iskopali te se upoznaju i sa tehnikom ukrašavanja posuda. Radionice su održavane na upit tijekom cijele godine, a tijekom srpnja i kolovoza u sklopu programa Ljetne edukativne radionice.

Ukupno je tijekom 2022. godine održano 24 radionice u kojima je ukupno sudjelovalo 422 djece, što daje prosjek od 17 djece po radionici.

### 11.4. Ostala događanja

#### – Noć muzeja 2022.

Program Noći muzeja 2022. održan je uživo, uz pridržavanje epidemioloških mjera koje su bile na snazi te, kao i prijašnjih godina, u suradnji sa Etnografskim muzejom Istre. Od programa MGP-a održano je gostujuće predavanje prof. dr. sc. Roberta Kurelića sa pulskog sveučilišta na temu *Pazinska knežija u 16. stoljeću: migracije, nemiri i sukobi u osvit novog vijeka*. Planirano predstavljanje kataloga izložbe *DOBRODOŠLI!* zbog bolesti je prebačeno i održano u ožujku u sklopu programa *Četvrtkom u muzeju*. Na *Noći muzeja* zabilježeno je 77 posjetitelja.

#### – Projekcija dokumentarnog filma *Putevi vode – Waterways*

Film je sniman na više lokacija diljem Hrvatske, tako i u pazinskom Kaštelu i našem muzeju, uz intervju sa kustosom MGP-a te je 13. travnja 2022. godine održano premijerno prikazivanje filma u Kaštelu. Projekciji je prisustvovalo 13 posjetitelja.

#### – Radionice u sklopu izložbe *Očima djece i studenata*

Voditeljica projekta *Tiskarstvo u Pazinu od 1900. do danas*, u sklopu kojeg je otvorena izložba *Očima djece i studenata*, sa studentima je održala dvije edukativne radionice (2. i 5. svibnja) namijenjene vrtičkom uzrastu i 1. razredu Osnovne škole. Radovi nastali na radionicama kasnije su izloženi na izložbi.

- Gostujuće predstavljanje kataloga izložbe DOBRODOŠLI!  
Katalog izložbe predstavljen je na poziv u prostorima Filozofskog fakulteta Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli, pulskim studentima (povijesti), zainteresiranim profesorima, kao i široj javnosti 16. svibnja 2022. godine. Katalog izložbe predstavili su kustos izložbe Ivan Smoljan i stručni suradnik na izložbi Eric Ušić. Programu je prisustvovalo 20 studenata i profesora s Fakulteta.
- Međunarodni dan muzeja 2022.  
Kao i prethodnih godina, 18. svibnja 2022. na Međunarodni dan muzeja svim posjetiteljima omogućen je besplatan ulaz u muzej. Muzej je tim povodom posjetilo 115 posjetitelja: 36 stranih posjetitelja, 47 domaćih odraslih i 32 djece. Od toga 35 domaćih i 30 djece je bila grupa vrtičke i osnovnoškolske djece u pratnji roditelja koja se organizirala i došla u 17:00 sati.
- Dan grada Pazina 2022.  
Kako je već navedeno, na Dan grada Pazina u polukružnoj kuli Kaštela otvorena je gostujuća izložba *Očima djece i studenata*. Osim toga, svi posjetitelji su već tradicionalno imali besplatni ulaz u muzej, sva muzejska izdanja bila su na 50% popusta. Otvorenju je prisustvovalo 70 posjetitelja.
- Dan zavičajnosti 2022.  
U sklopu Festivala zavičajnosti 2022. kojeg obilježavaju vrtići na području Istarske županije, održane su tri aktivnosti u Muzeju grada Pazina za sveukupno 5 vrtićkih skupina (3 grupe iz pazinskog dječjeg vrtića i 2 gostujuće – Rovinj i Žminj): pričaonica - priča o divu Dragonji, vodstvo i razgled izložbe *Pazinski Kaštel i bune kmetova u 15. i 16. stoljeću*, te radionica izrade suvenira inspiriranih kaštelom i izložbom. Program su vodili odgojiteljica iz pazinskog dječjeg vrtića, gđa. Emina Putinja, kustos MGP Ivan Smoljan i ravnateljica MGP Maja Zidarić Pilat. U sklopu programa sudjelovalo je ukupno 100 djece.
- Utrka Pazinskog viteza  
Povodom *Proljetnog festivala* koji se održavao u Pazinu, MGP je 31. svibnja 2022. u suradnji sa ŠRK Vita i Zajednicom sportskih udruga Grada Pazina organizirao *Utrku pazinskog viteza 2022*. Djeca su, podijeljena u tri skupine (3-5 godina, 5-7 godina, 7-10 godina) sudjelovala u utrkama prilagođenima uzrastu, a potom i radionicama *Postani pazinski vitez* i besplatnom razgledu Muzeja. Ukupno je na događanju sudjelovalo 100 djece.
- Ovca u kutiji 2022. – okrugli stol (stručni program) Zašto čitati slikovnice?  
U suradnji s Gradskom knjižnicom Pazin, MGP je bio domaćin festivala slikovnice *Ovca u kutiji* čija se stručni program (okrugli stol) naslova *Zašto čitati slikovnice?* održao 14. rujna 2022. održala u Kaštelu. Programu je prisustvovalo 22 sudionika.
- Nastup Zbora i ritmike „Zagrebački anđeli“  
U suradnji s Gradskom knjižnicom Pazin, MGP je bio domaćin nastupa *Zbora i ritmike „Zagrebački anđeli“* u dvorištu Kaštela 3. lipnja 2022. godine povodom Dana grada Pazina. Programu je prisustvovalo 159 posjetitelja.
- Dani europske baštine 2022.  
Povodom obilježavanja Dana europske baštine u Hrvatskoj u organizaciji MGP i Državnog arhiva u Pazinu (DAPA) dana 15. rujna održano je predstavljanje projekta *Arhiv Renato Pernić*. Sudjelovale su ravnateljica MGP-a Maja Zidarić Pilat i ravnateljica DAPA Mirela Mrak Kliman te djelatnik DAPA Sebastijan Legović. Predstavljani su rezultati projekta digitalizacije građe koja se nalazi u navedenom arhivu ovog značajnog istarskog etnomuzikologa. Predstavljanju, održanom u pazinskom Kaštelu, je nazočilo 17 posjetitelja.
- Svjetski dan turizma 2022.  
Kao i prethodnih godina, MGP se i ove godine uključio u obilježavanje Svjetskog dana turizma, 1. listopada 2022. godine. Tim povodom cijene pojedinačnih ulaznica te cijene muzejskih izdanja MGP bile su snižene na 50% redovne cijene. Uključivanje u ovu manifestaciju rezultiralo je povećanim brojem posjetitelja te je tog dana ukupno 91 posjetitelj obišao Muzej.
- Sajam pazinske knjige, Interliber  
Kao i prethodnih godina, MGP je prodajom i/ili izlaganje muzejskih izdanja sudjelovao na Sajmu pazinske knjige i Interliberu.

## 12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

### 12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

Programska i druga djelatnost u 2022. godini popraćena je člancima u dnevnim tiskovinama (*Glas Istre, La voce del popolo*) te lokalnim i regionalnim web portalima (*Regional Express, Parentium, IstraTerraMagica, Kulturlistra, Istra24, Kampanja* i drugi). Aktivnosti Muzeja redovno se objavljuju na web stranici Muzeja, Facebook stranici Muzeja te portalu Muzejskog dokumentacijskog centra. Tijekom 2022. godine ukupno je zabilježeno 39 objava u tiskanim i elektroničkim medijima vezanih za MGP.

### 12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Programska i druga djelatnost u 2022. godini popraćena je i u televizijskim priložima (*HRT, TV Nova, TV Koper*) te radijskim priložima (*Radio Istra, Radio Centar, Radio Pula, Radio Maestral i Radio Rojc*). Izdajamo snimanje izložbe *Dobrodošli!* od strane Radio televizije Srbije (RTS) te snimanje Muzeja i intervjua ravnateljice za HRT, emisiju *Seoska gozba*. U više navrata ravnateljica je davala izjave za emisiju *Pazinske kronike* pulske Tv Nove. Ukupno je tijekom 2022. godine odrađeno 10 TV i Radio snimanja.

## 13. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDU. PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (navesti koji)	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	1.283			57	1.340	13	342	77	12	444	1.784
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici, ...)	683			12	695	8	0	0	2	10	705
GRUPE - odrasli (broj osoba)	685			23	708	135	0	0	35	170	878
GRUPE - predškolski	187			0	187	454	21	0	30	505	692

uzrast (broj osoba)											
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)	2.163			30	2.193	720	23	0	0	743	2.936
GRUPE - srednja škola (broj osoba)	192			0	192	311	0	0	0	311	503
GRUPE - studenti (broj osoba)	42			0	42	0	0	0	0	0	42
OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA (broj osoba)	0			5	5	6	0	0	0	6	11
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)	0			0	0	0	0	0	0	0	0
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)	9.694			7	9.701	6	0	0	36	42	9.743
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)	1.731			134	1.865	214	342	77	115	748	2.613
<b>UKUPNO:</b>	16.660	0	0	268	15.063	1.867	386	77	115	2.231	17.294

Ukupan broj posjetitelja Muzeja grada Pazina u 2022. godini iznosi 17.294 posjetitelja. Besplatan ulaz od ukupnog broja posjetitelja ostvarilo je 2.613 posjetitelja. Vidljiva je tendencija vraćanja posjetitelja u muzej nakon dvije pandemijske godine, tako da je broj posjetitelja ponovno na razini 2019. godine. Porast broja posjetitelja bilježimo u vrtičkoj dobi i osnovnoškolskom uzrastu, na čemu MGP sustavno radi putem edukativnih radionica i stručnih vodstava. Što se tiče broja virtualnih posjetitelja Muzeja, tijekom 2022. godine bilo je ukupno 10.950 virtualnih posjetitelja.

## 15. FINANCIJE

### 15.1. Izvori financiranja (u %)<sup>4</sup>

PROGRAM IZVOR	REDOVNA DJELATNOST			PROGRAMSKA DJELATNOST			
	<i>Opći troškovi poslovanja</i>	<i>Nabava nefinancijske imovine</i>	<i>Muzejski izložci</i>	<i>Noć muzeja 2022.</i>	<i>PAZI(N), PUNK!</i>	<i>Edukativne radionice</i>	<i>Izrada prom. materijala</i>
Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske	0	0,00 kn	0	0	28,21%	0	0
Grad Pazin	65,65%	99,99%	9,40%	100,00%	19,81%	0	0
Muzej grada Pazina	30,35%	0,00 kn	12,53%	0	15,32%	0	14,00%
Istarska županija	0	0,00 kn	0	0	28,21%	0	0
Donacije od neprofitnih organizacija (Turistička zajednica središnje Istre)	0	0,00 kn	0	0	8,46%	100,00%	86,00%
Donacije od fizičkih osoba	0	0,00 kn	78,07%	0	0	0	0

KLASA: 611-06/23-01/4  
URBROJ: 2163-49/1-13-23-5

Izveštaj sastavio:  
Ivan Smoljan, kustos

Ravnateljica Muzeja grada Pazina  
Maja Zidarić Pilat, mag.

<sup>4</sup> Postotci financiranja izračunani su podjelom iznosa realizacije po izvoru s ukupnom realizacijom po pojedinom programu.