

Gradska galerija Sikirica

Alkarsko trkalište 3

21230 Sinj

e-mail: galerija.sikirica@gmail.com

Tel./fax: 021/826-049

<https://galerija-sikirica.hr/>

<https://web.facebook.com/GalerijaSikirica/>

<https://www.instagram.com/gradskagalerijasikirica/>

Izvešće Galerije Sikirica za 2023.godinu

O nama

Gradska galerija Sikirica je osnovana zahvaljujući vrijednoj donaciji akademskog kipara Stipe Sikirice Gradu Sinju. Osnivač Galerije je Grad Sinj. Galerija je prvotno registrirana kao podružnica u okviru javne ustanove Kulturno umjetničko središte Sinj te od 2013. Galerija obavlja muzejsku djelatnost. Galerija Sikirica rješenjem od 19. prosinca 2022. upisana je u sudski registar kao samostalna javna muzejska ustanova. Statut ustanove Gradsko vijeće Grada Sinja usvojila je u svibnju 2023. godine.

U svom fundusu Gradska galerija Sikirica ima dvije zbirke: zbirku skulptura i zbirku medalja. Uz brigu o fundusu, Galerija redovito provodi izložbeni program. S obzirom na ograničene organizacijske kapacitete, prvenstveno u smislu ljudskih resursa (Galerija uz ravnateljicu zapošljava samo još jednu kustosicu), Galerija svoj rad temelji na snažnoj povezanosti i suradnji s drugim kulturnim ustanovama i muzejima. U Galeriji se osim izložbenog provodi i popratni program u kojem su zastupljeni predavanja, radionice, predstave, koncerti klasične glazbe, promocije knjiga i slično.

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.3. Darovanje

U 2023. godini nije bilo darovanja građe.

1.6. Ustupanje

U 2023. godini Gradska galerija Sikirica ustupila je izbor radova Stipe Sikirice za potrebe izložbe **Atelijeri Medulićeva / Sjećanje na zaborav**, koja će se održala na 1. katu Klovićevih dvora od 20. travnja do 28. svibnja 2023. godine.

Za izložbu su posuđeni radovi: *Majčinstvo*, bronca, 1969., (GS – S – 6); *Portret Josipa Pupačića*, bronca, 1971., (GS-S-21), *Portret Ivana Raosa*, bronca, 1971.(GS-S-51), te *Portret Đure Tiljka*, 1970, (GS-S-56) i *Portret Vasilija Josipa Jordana*, 1975., obojena terakota (GS-S-57), *Portret Ivana Meštrovića*, 1970/1973., 58x70x44 cm te *Igra mladosti* u gipsu, 55x53x72 cm (GS-S- 116).

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Tijekom 2023. godine provodile su se sustavno preventivne mjere zaštite skulptura, posebno gipsanih odljeva. Svi gipsani odljevi su smješteni u spremišni prostor u kojima se mjeri i kontrolira temperatura i vlažnost (kontrolirani mikroklimatski uvjeti), te se regulira utjecaj svjetla i zagađenog zraka. Muzejski predmeti se redovno pregledavaju i kontroliraju i poduzimaju se sve potrebne mjere protiv zaraze ili djelovanja bioloških nametnika u muzejskom prostoru. Dio gipsanih odljeva javnih skulptura koji zbog dimenzija ne mogu biti smješteni u prostorije Galerije, prebačeni su u prostorije koje su u vlasništvu Grada Sinja, (prostorije Crvenog Križa) u kojima se također redovito provjeravaju mikroklimatski uvjeti.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

U inventarnu knjigu, koja se vodi računalno, upisano je 160 predmeta.

Zbirka skulptura ima 156 predmeta. Voditeljica zbirke je Dragana Modrić.

Zbirka medalja ima 4 medalje. Voditeljica zbirke je Dragana Modrić.

Uz pohranu na kompjuteru, sustavno se radi back-up podataka na vanjskom hard disku.

3.2. Katalog muzejskih predmeta

Također se vodi računalno, uz backup podataka na vanjskom hard disku.

3.3. Fototeka

Fototeka se uredno ažurira novim fotografijama muzejskih predmeta, koji se osim za ažuriranje inventarne knjige, koriste i za druge namjene, od priprema prezentacija, predavanja, do kataloga, plakata i izložbenih postava.

3.6. Hemeroteka

Novinski članci koji se odnose na aktivnosti, povijest ili stručno osoblje Gradske galerije Sikirica, inventirani su u inventarnu knjigu hemeroteke koja se vodi računalno. Isječci se čuvaju u plastičnim košuljicama s pripadajućim inventarnim oznakama.

3.8. Stručni arhiv

Dio donacije akademskog kipara Stipe Sikirice, odnosi se na monografije i kataloge izložbi koji se također čuvaju u prostorijama Galerije. Ova donirana građa, kao i ostali knjižni fond dostupan je javnosti na upit.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

Galerija Sikirica nema knjižnicu, ali posjeduje knjižni fond koji se sastoji od stručne literature vezane uz život i djelo Stipe Sikirice (knjige, članci, monografije). Veliki dio je donacija samog umjetnika i njegove obitelji. Kupnjom ili razmjenom od osnutka nabavljena je stručna literatura

vezana uz muzejsku struku (stručni časopisi) kao i stručna literatura vezana uz kreiranje kulturnih politika (marketing u kulturi, strateško planiranje). Razmjenom je nabavljena literatura vezana uz rad drugih galerijskih i muzejskih ustanova (katalozi, monografije). S obzirom da se u Galeriji odvija popratni izložbeni program u kojem se tematiziraju fenomeni od interesa za lokalno stanovništvo, prikupljena je literatura koja se bavi lokalnom povijesti Sinja i okolice te industrijskom baštinom.

Galerija redovito izdaje i vlastita izdanja (publikacije, brošure, monografije, katalozi) koji su dostupni u Galeriji Sikirica. Posjedujemo veliki broj članaka i stručne literature u digitalnom obliku (skenirana izdanja ili izdanja u pdf-formatu) koji su temom vezani za rad Galerije ili pojedinačne projekte koje Galerija provodi i koje ustupamo svim zainteresiranima.

5. STALNI POSTAV

Galerija Sikirica nema stalni postav. Od osnutka do 2023. godine organizirano je šest tematskih izložbi (*Suvremenici, Rani radovi, Stipe Sikirica – kipar Alke i Stipe Sikirica – između privatnog i javnog, Meštrović i Sikirica – portreti suvremenica i suvremenika, Stipe Sikirica – blizina čovjeka i zavičaja*), putem kojih je prezentiran fundus Galerije. Galerija redovito izdaje tiskana izdanja vezana za život i rad Stipe Sikirice koja su dostupna u Galeriji, te brošure i publikacije (dvojezične, hrvatski i engleski) koje distribuira u suradnji s Turističkom zajednicom grada Sinja. Na taj način upoznaje stručnu i širu javnost, kao i turiste, sa lokalnom kulturnom baštinom.

U 2023. godini postavljena je izložba *Stipe Sikirica – blizina čovjeka i zavičaja*. Izložba je svečano otvorena u svibnju, povodom 90. godina života ovog velikog umjetnika. Na izložbi su, uz ravnateljicu i kustosicu Draganu Modrić, angažirane i vanjske stručnjakinje – kustosice Jelena Pavlinušić i Ana Žanko koje su sudjelovale u osmišljavanju i realizaciji postava, dizajnu materijala, pisanju stručnog teksta kataloga i informativnih tekstova u postavu izložbe. U 2023. godini dogovorena je suradnja s Gradskim muzejom Virovitica te gostovanje navedene izložbe u virovitičkom muzeju.

6. STRUČNI RAD

6.3 Revizija građe

Revizija zbirke skulptura i zbirke medalja Stipe Sikirice koja se nalazi u fundusu Galerije Sikirica **obavljena je 2018. godine**. Komisija je utvrdila da muzejski predmeti prikazani u popisima (popis pronađenih predmeta prema inventarnoj knjizi, popis predmeta koji nisu pronađeni, a upisani su u inventarnu knjigu, popis predmeta koji su zatečeni bez inventarnih oznaka, odnosno do revizije nisu bili upisani u inventarnu knjigu) odgovaraju stvarnom stanju.

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

Ravnateljica ustanove, Dragana Modrić ispred Gradske galerije Sikirica bila je domaćin Godišnjeg skupa Hrvatskog etnološkog društva te je svojim angažmanom doprinijela uspješnoj realizaciji događaja. Ravnateljica je pružila stručnu pomoć pri organizaciji izložbe „U svijetu likovnih umjetnika 5“, pri koncipiranju programa „Jesenjarenja“.

6.8. Stručno usavršavanje (*tečajevi, seminari, studijska putovanja, specijalizacija, stručni ispiti*)

U lipnju 2023. Gradska galerija Sikirica ugostila je polaznike_ice Međunarodne arhitektonske ljetne škole. Ravnateljica Dragana Modrić sudionicima je održala predavanje o utjecaju stambene politike tvornice Dalmatinka na urbanistički razvoj grada Sinja. Ravnateljica galerije Dragana Modrić sudjelovala je na konferenciji u okviru izložbe “Pogled u daljinu: odmor i obrana na jadranskoj obali”, koja se održala u Historijskom muzeju Bosne i Hercegovine 30. i 31. kolovoza 2023. U listopadu 2023. godini ravnateljica Galerije Dragana Modrić sudjelovala je na Godišnjem skupu Hrvatskog etnološkog društva te je održala predavanje na temu "Etnografske metode u umjetničkim istraživanjima radničke povijesti - slučaj tekstilne tvornice Dalmatinka". Ravnateljica galerije Dragana Modrić sudjelovala je u listopadu 2023. na Prvom simpoziju nacionalne platforme "Novi naručitelji" te je dogovorena da će organizaciju drugog

nacionalnog simpozija u 2024. godini preuzeti Gradska galerija Sikirica i udruga Culture Hub Croatia.

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

Voditeljica Galerije Sikirica obavljala je uredničke poslove na katalogu izložbe *Stipe Sikirica – blizina čovjeka i zavičaja*; za gostovanje u Muzeju grada Virovitice.

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

Dragana Modrić je od 2019. primljena u članstvo **HS AICA**, Hrvatske sekcije Međunarodnog udruženja likovnih kritičara

Članica je **Organizacijskog odbora** zbornika „Pisati o suvremenoj umjetnosti“ u Organizaciji Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Splitu, Akademije za umjetnost i kulturu Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku i HS AICA – Hrvatska sekcija Međunarodnog udruženja likovnih kritičara AICA.

6.12. Informatički poslovi muzeja

Tijekom 2023. obavljene su pripremne radnje za podizanje web stranice ustanove – pisanje tekstova i selektiranje fotografija

Također, redovito su ažurirane stranice na društvenim mrežama

-facebook stranica Galerije Sikirica (<https://web.facebook.com/GradskagalerijaSikirica/>)

-facebook stranica Dalmatinka (<https://web.facebook.com/dalmatinkasinj/>),

-profil Galerije Sikirica na instagramu (<https://www.instagram.com/gradskagalerijasikirica/>)

7. ZNANSTVENI RAD

7.3. Doktorski studij

Dragana Modrić je 2023. u završnoj fazi izrade doktorske disertacije na interdisciplinarnom doktorskom studiju humanističkih znanosti na Sveučilištu u Splitu, modul povijest umjetnosti, na temu industrijske baštine iz perioda socijalizma i pojma političkog.

8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA

8.2. Stručni skupovi

Ravnateljica galerije Dragana Modrić sudjelovala je na konferenciji u okviru izložbe "Pogled u daljinu: odmor i obrana na jadranskoj obali", koja se održala u Historijskom muzeju Bosne i Hercegovine 30. i 31. kolovoza 2023. U listopadu 2023. godini ravnateljica Galerije Dragana Modrić sudjelovala je na Godišnjem skupu Hrvatskog etnološkog društva te je održala predavanje na temu "Etnografske metode u umjetničkim istraživanjima radničke povijesti - slučaj tekstilne tvornice Dalmatinka". Ravnateljica galerije Dragana Modrić sudjelovala je u listopadu 2023. na Prvom simpoziju nacionalne platforme "Novi naručitelji" te je dogovorena da će organizaciju drugog nacionalnog simpozija u 2024. godini preuzeti Gradska galerija Sikirica i udruga Culture Hub Croatia.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Naslov izložbe: *Stipe Sikirica – blizina čovjeka i zavičaja*

Autorice stručne koncepcije: Dragana Modrić, Ana Žanko i Jelena Pavlinušić

Autorice postava: Dragana Modrić, Ana Žanko i Jelena Pavlinušić

Mjesto održavanja izložbe: Gradska galerija Sikirica, Alkarski dvori, Put Petrovca 12, 21230 Sinj

Vrijeme održavanja izložbe: od 4. svibnja do 1. rujna 2023.

Vrsta izložbe: likovna, tematska

Web adresa: <https://galerija-sikirica.hr/otvorena-izlozba-stipe-sikirica-blizina-covjeka-i-zavicaja/>

Opseg: izbor iz fundusa Galerije – 15 skulptura, 12 medaljona (posudba iz Muzeja alke)

Tema: Izložba već samim svojim nazivom "blizina čovjeka i zavičaja", naglašava dvije ključne odrednice Sikiričina rada na koje su kustoski koncept referira – njegovu sudbinsku vezanost za zavičaj i obitelj, te vezanost za prijatelje i prijateljstvo kao blagoslov bliskosti, intimnosti i razumijevanja. U prostoru galerije u prvom su dijelu izložena djela koja svjedoče i potvrđuju trajnu umjetničku preokupaciju baštinom i folklorom zavičaja – rani radovi iz Alkarskog ciklusa, dio gipsanog odljeva vratnica crkve Čudotvorne Gospe Sinjske, monumentalna Anđelija, alkarski zlatnici i srebrnjaci, dok je u drugom dijelu naglasak stavljen na odabrane portrete Sikirićinih bliskih prijatelja, uglednih intelektualaca i umjetnika.

Korisnici: ljubitelji umjetnosti, lokalno stanovništvo, učenici, studenti, turisti

Naslov izložbe: *Izložba učeničkih radova – U svijetu likovnih umjetnika*

Autorice stručne koncepcije: Dragana Modrić, Ana Žanko

Autorice postava: Dragana Modrić, Ana Žanko

Mjesto održavanja izložbe: Gradska galerija Sikirica, Alkarski dvori, Put Petrovca 12, 21230 Sinj

Vrijeme održavanja izložbe: od 13. srpnja do 1. kolovoza 2023.

Vrsta izložbe: likovna, tematska

Web adresa:

Opseg: 10 učeničkih plakata

Tema: Izložba učeničkih radova nastalih u okviru projekta "U svijetu likovnih umjetnika 5", koji se već petu godinu zaredom provodi u školama diljem Republike Hrvatske. U projektu su sudjelovale i dvije škole s područja Cetinske krajine - Osnovna škola Ivana Mažuranića u Obrovcu Sinjskom i Osnovna škola Stjepana Radića u Tijarici te su učenici pod mentorstvom svojih učiteljica, Dušanke Babić i Grozdane Filipović Grčić istraživali i upoznavali život i djelo najvećih svjetskih i hrvatskih umjetnika, nakon čega su radili na svojoj interpretaciji najpoznatijih umjetničkih radova.

Korisnici: ljubitelji umjetnosti, lokalno stanovništvo, učenici, studenti, turisti

Naslov izložbe: *Jadran Lazić – 50 godina fotografije*

Autor stručne koncepcije: Dragana Modrić i Ana Žanko

Autor postava: Dragana Modrić i Ana Žanko

Mjesto održavanja: Gradska galerija Sikirica, Alkarski dvori, Put Petrovca 12, 21230 Sinj

Vrijeme održavanja: od 9. rujna do 27. listopada 2023.

Vrsta izložbe: retrospektivna umjetnička

Opseg: 110 fotografija

Web adresa:

Tema: Izložba fotografija prvog i najpoznatijeg hrvatskog paparazza, Jadrana Lazića. Lazić je već kao srednjoškolac počeo raditi u splitskom dopisništvu zagrebačkog Vjesnika, u početku kao fotoreporter, a s vremenom sve više kao fotograf tadašnjih estradnih, glumačkih i sportskih zvijezda. Ubrzo mu je ta pozornica postala tijesna pa se otisnuo u Pariz, stekavši svjetsku slavu brojnim ekskluzivnim fotografijama tada najvećih svjetskih zvijezda. Odsluženje obaveznog vojnog roka prekinulo je sjajne pariške godine i označilo kratkotrajnu prekretnicu u profesionalnom životu: pariške bulevare i kansku Croisette zamijenio je bojišnicama u iračko-iranskom ratu, pa prividom mirnog obiteljskog života u Beogradu, uz tek poneki izazovni izlet. Godine 1987. odlučuje ponovo iz temelja promijeniti život i otići sam u novu neizvjesnost, pa se seli u Los Angeles, gdje za kratko vrijeme – zahvaljujući istim onim mladenačkim karakteristikama s početka karijere – postaje jedan od najcjenjenijih portretista holivudskih zvijezda.

Korisnici: lokalno stanovništvo, turisti, ljubitelji umjetnosti, fotoamateri, foto entuzijasti

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

Izdavač: Gradska galerija Sikirica

Uredništvo: Dragana Modrić, Ana Žanko

Autori teksta: Ana Žanko

Fotografije: Jadran Lazić

Grafičko oblikovanje: Jelena Pavlinušić

Tisak: Kerschoffset d.o.o.

Naklada: 200

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

Stručna vodstva za učenike_ice osnovnih i srednjih škola s područja grada Sinja kroz izložbu *Stipe Sikirica – blizina čovjeka i zavičaja* i *Jadran Lazić – 50 godina fotografije*.

Stručna vodstvo za predsjednika Republike Hrvatske Zorana Milanovića i predsjednicu Republike Mađarske Katlin Novak povodom dolaska na 308. Sinjsku alku kroz izložbu "Stipe Sikirica – blizina čovjeka i zavičaja".

11.3. Radionice i igraonice

Galerija je 15. listopada 2023. realizirala radionicu cijanotipije, pod stručnim vodstvom fotografkinje Anđele Vidić. Na radionici je sudjelovalo 10 polaznica.

11.4. Ostalo

Božićni studio

U subotu, 9. prosinca u suradnji s Fotoklubom Split Galerija je organizirala besplatni Božićni studio. Riječ je o konceptu naslijeđenom iz dugogodišnje manifestacije "Help-Portrait" u kojoj članovi Fotokluba sudjeluju već 12 godina, a kojoj je cilj da fotografi_kinje svoje umijeće fotografiranja poklone svima zainteresiranima i omoguće posjetiteljima da za

uspomenu dobiju lijepu, profesionalnu fotografiju i uspomenu za svoj dom. U subotu, 9. prosinca od 10 do 18 sati u Gradskoj galeriji Sikirica bio je postavljen božićni fotografski studio, a članovi Fotokluba Split besplatno su fotografirali sve zainteresirane te im printali i poklonili fotografije.

Jesenjarenje – izložbeno-diskurzivni program

Diskurzivni program „Jesenjarenje“ suradnički je projekt udruge Sinjski kulturni urbani pokret i Galerije Sikirica. Cilj projekta je približiti publici određena kompleksna pitanja i aktualnu društvenu problematiku kroz različite forme – izložbe, filmove, predavanja znanstvenika, gostovanja književnika, filmske projekcije. Projekt je pokrenut 2019. godine, a tematska okosnica četvrtog izdanja bila je **rod, rad i ravnopravnost**.

Program Jesenjarenja 2023. godine obuhvaćao je:

- Izložba Marije Koruge - “Temelji” (9. 11. – 9. 12. 2023.)
- Projekcija filma: Puno radno vrijeme, 2021. igrani, Fr., Eric Gravel, 87’, (15. 11. 2023.)
- Projekcija filma: Uхватiti Lee Miller, 2020, UK, Teresa Griffiths, 60’, (29. 11. 2023.)
- Tematski pub kviz, voditeljica: Morana Zibar (12. 12. 2023.)
- Razgovor s književnicom: Marija Andrijašević (13. 12. 2023.)

5. Kamičak etno festival

Svake godine u kolovozu Gradska galerija Sikirica organizira world music festival Kamičak etno festival, a peto izdanje održalo se 12. kolovoza 2023. U glazbenom dijelu programa nastupali su: makedonski world music sastav Baklava, legendarni Kries, a za after party bio je zadužen DJ Emir, Emir Fulurija, urednik world music emisije *Izvorišta* i definitivno najbolji poznavatelj world music scene u Hrvatskoj.

U popratnom dijelu programa održana je radionica pjevanja s Elenom Hristovom, vokalisticom sastava Baklava te radionica veza s motivom festivala, pod stručnim vodstvom Emine Blajić.

Također, kao i svake godine, u sklopu festivala održao se i sajam malih proizvođača na kojem na kojem su se predstavili lokalni proizvođači sa svojim domaćim proizvodima.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

<https://www.culturenet.hr/velika-izlozba-povodom-90-rodjendana-kipara-stipe-sikirice/194014>

<https://slobodnadalmacija.hr/kultura/ostalo/otvorena-velika-retrospektivna-izlozba-stipe-sikirica-blizina-covjeka-i-zavicaja-1287251>

<https://slobodnadalmacija.hr/kultura/slikarstvo/stipe-sikirica-kako-je-na-alki-pred-titom-napravljena-diverzija-i-kako-me-moj-zekan-spasio-od-sigurne-smrti-1283677>

<https://radio.hrt.hr/radio-split/kultura/izlozba-stipe-sikirica-blizina-covjeka-i-zavicaja-za-90-rodendan-kipara-10750270>

<https://www.ferata.hr/galerija-sikirica-poziva-profesore-nastavnike-i-ucitelje-da-s-ucenicima-posjete-izlozbu-stipe-sikirica-blizina-covjeka-i-zavicaja/>

<https://dalmatinskiportal.hr/zivot/u-gradskoj-galeriji-sikirica-u-sinju-velika-izlozba-povodom-90--rodendana-kipara-stipe-sikirice/167914>

<https://www.dalmacijadanas.hr/spektakularni-dogadaj-u-sinju-izlozba-jadrana-lazica-okupila-brojna-poznata-lica>

<https://dalmatinskiportal.hr/zivot/fotogalerija-jadran-lazic-otvorio-izlozbu-i-proslavio-rodendan-u-sinju-/180133>

<https://www.nacional.hr/brojna-poznata-lica-na-otvorenju-izlozbe-jadrana-lazica-u-sinju/>

<https://dalmatinskiportal.hr/zivot/fotovideo-na-lazicevoj-izlozbi-u-sinju-predstavljene-i-majice-iz-kolekcije-bfamous-by-monika-jadran/180142>

<https://www.ferata.hr/jadran-lazic-i-dragana-modric-najavili-otvaranje-izlozbe-jadran-lazic-50-godina-fotografije/>

<https://slobodnadalmacija.hr/mozaik/scena/showbiz/gomila-poznatih-na-glamuroznom-dogadaju-u-sinju-okupio-ih-je-jedan-od-najcjenjenijih-portretista-slavnih-1321630>

<https://www.visitsinj.hr/hr/novosti/item/1815-jadran-lazic-50-godina-fotografije-izlozba-fotografija>

<https://dalmatinskiportal.hr/zivot/galerija-sikirica-u-sinju--izlozba-jadrana-lazica/179732>

<https://www.24sata.hr/show/legendarni-jadran-lazic-izlozit-ce-svoje-ekskluzivne-radove-u-sinju-kliknuo-sam-si-s-buljom-932586/galerija-736319>

<https://split.com.hr/novosti/kultura/ove-subote-u-galeriji-sikirica-u-sinju-spektakularna-izlozba-jadrana-lazica>

<https://www.jutarnji.hr/kultura/art/pogledajte-kako-izgledaju-miso-kovac-i-njegov-dvojnuk-u-kabrioletu-na-fotografiji-prvog-hrvatskog-paparazza-15371859>

<https://www.visitsinj.hr/hr/novosti/item/1815-jadran-lazic-50-godina-fotografije-izlozba-fotografija>

<https://sinjskarera.hr/izlozbon-marije-koruge-otvoren-program-jesenjarenja/>

<https://sinjskarera.hr/izlozbon-marije-koruge-temelji-pocinje-cetvrto-jesenjarenje/>

<https://slobodnadalmacija.hr/kultura/ostalo/izlozbon-marije-koruge-temelji-pocinje-cetvrto-jesenjarenje-ceka-nas-izuzetno-zanimljiv-program-1337149>

<https://dalmatinskiportal.hr/zivot/izlozbon-marije-koruge--temelji--pocinje-cetvrto-jesenjarenje-u-sinju/185712>

<https://www.ferata.hr/221245-2/>

<https://mega-media.hr/najava-pogledajte-dokumentarac-uhvatiti-lee-miller-u-sinju/>

<https://www.ferata.hr/knjizevnica-marija-andrijasevic-gostuje-u-programu-jesenjarenje/>

<https://www.ferata.hr/kviz-s-moranom-zibar-na-jesenjarenju-u-sinju/>

<https://www.ferata.hr/u-sinjskoj-palacini-projekcija-filma-o-ratnoj-fotografkinji-lee-miller/>

<https://sinjskarera.hr/ove-nedjelje-u-galeriji-sikirica-radionica-cijanotipije-prijave-otvorene/>

<https://www.ferata.hr/u-gradskoj-galeriji-sikirica-ove-nedjelje-radionica-cijanotipije-prijave-otvorene/>

<https://dalmatinskiportal.hr/zivot/za-sve-uzraste-radionica-cijanotipije-u-nedjelju-u-sinju/182861>

<https://www.ferata.hr/u-gradskoj-galeriji-sikirica-otvorenje-izlozbe-ucenickih-radova-nastalih-u-okviru-projekta-u-svijetu-likovnih-umjetnika-5/>

<https://dalmatinskiportal.hr/zivot/ovoga-petka-u-sinju-zoran-majstorovic-i-musical-migrations-4tet-/171352>

<https://split.com.hr/novosti/kultura/ovoga-petka-u-sinju-zoran-majstorovic-i-musical-migrations-4tet-vodi-vas-na-predivno-glazbeno-putovanje>

<https://www.ferata.hr/bozicni-studio-fotokluba-split-ove-subote-u-sinju/>

<https://www.ferata.hr/sinjani-pohrlili-u-bozicni-studio-fotokluba-split/>

<https://www.dalmacijadanas.hr/bozicni-studio-fotokluba-split-najljepsa-uspomena-na-advent>

<https://dalmatinskiportal.hr/zivot/fotogalerija--5--izdanje-kamicak-etno-festivala-bilo-je-za-pamcenje/177653>

<https://www.dalmacijadanas.hr/sinj-postaje-festivalska-meka-brojimo-jos-sitno-do-5-kamicak-etno-festivala-doslovno-smo-si-svi-postali-kao-velika-obitelj>

<https://www.split.com.hr/novosti/kultura/sto-nam-donosi-5-izdanje-kamicak-etno-festivala>

<https://www.sound-report.com/nagradne-/ove-subote-5-izdanje-kamicak-etno-festivala-u-sinju/>

<https://www.portal.hr/novosti/trisedma/73379-subota-je-u-znaku-kamicak-etno-festivala-u-sinju>

<https://dalmatinskiportal.hr/zivot/subota-je-u-znaku-kamicak-etno-festivala-karte-su-rasprodane--posjetitelj-ocakuje-spektakularna-vecer/177334>

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

HRT 4 – Hrvatska danas, 8. svibnja 2023. (prilog s otvorenja izložbe - „Stipe Sikirica – blizina čovjeka i zavičaja“)

HRT 4 – Vijesti, 8. svibnja 2023. (prilog s otvorenja izložbe - „Stipe Sikirica – blizina čovjeka i zavičaja“)

HRT 1 – Dobro jutro, Hrvatska, 10. rujna 2023. (Jadran Lazić, gostovanje u studiju – najava otvorenja izložbe u Sinju)

12. 5. Koncerti i priredbe

Koncerti klasične glazbe

U petak, 9. lipnja 2023. s početkom u 21 sat ispred Alkarskih dvora i održao se koncert nagrađivanog hrvatskog glazbenika, jazz i etno gitarista svjetskoga glasa,

multiinstrumentalista, aranžera i skladatelja **Zorana Majstorovića** i njegova Musical Migrations kvarteta.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Ukupan broj posjetitelja je **2.000**

Tablica u privitku.

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

Marketinška djelatnost Gradske galerije Sikirica odvija se u skladu sa ograničenim ljudskim i financijskim resursima. Uz svaki događaj tiskamo plakat, a kada su značajnije izložbe ili projekti posrijedi, tiskamo i letke, bannere, pozivnice, city lightove, jumbo plakate. Također u suradnji s lokalnim zakupljivačima oglasnih prostora (LED ekrana), reklamiramo se i na njihovim oglašivačkim mjestima. U suradnji s TZ Sinj oglašavamo naše događaje putem plakata koji su smješteni u kutije za oglašavanje (city light). U suradnji s lokalnim radijom (Hit radio) i portalima (Ferata, Sinjska rera) redovno objavljujemo i komuniciramo naše aktivnosti. Također, redovito komuniciramo s medijima (Slobodna Dlamacija, HRT) putem intervjua ili sudjelovanja u specijaliziranim kulturnim emisijama, kako bi podigli vidljivost Galerije i potaknuli interes građana za našim događajima. Za svaki događaj ustanova angažirana profesionalnog fotografa_kinju te objavljuje galerije na društvenim mrežama.

15. FINANCIJE

Gradska galerija Sikirica javna je muzejska ustanova kojoj je osnivač Grad Sinj (lokalna samouprava). Ustanova zapošljava samo jednu osobu, ravnateljicu Draganu Modrić. Takozvani hladni pogon ustanove (plaća zaposlenice, režije, najam) financira se sredstvima Grada Sinja, dok je programska djelatnost dijelom financirana iz proračuna lokalne samouprave a dijelom iz drugih izvora (Ministarstvo kulture, Splitsko-dalmatinska županija,

TZ Splitsko-dalmatinske županije, sponzori, donatori). S obzirom da je Gradska galerija Sikirica u drugoj polovici 2022. prolazila pravnu proceduru izdvajanja ustanove, nismo bili u mogućnosti prijaviti programsku djelatnost na Javni poziv za predlaganje javnih potreba u kulturi RH za 2023. godinu. Dio sredstava za programsku djelatnost osigurali smo prijavama na natječaje i javne pozive Splitsko-dalmatinske županije i Turističke zajednice Splitsko-dalmatinske županije.