

GRADSKI MUZEJ MAKARSKA
OBALA KRALJA TOMISLAVA 17
21 300 MAKARSKA
TEL. 021 612 198
www.gmm.hr
info@gmm.hr

Dana 12.12.2022. Grad Makarska, kao Osnivač, podnio je Ministarstvu kulture i medija RH zahtjev za davanje prethodne suglasnosti na pripajanje Gradske galerije Antun Gojak Gradskom muzeju Makarska. Ista je dobivena dana 11.04.2023. (KLASA: 611-05/23-01/0055; URBROJ: 532-02-03-01/7-23-2). Gradsko vijeće Grada Makarske temeljem ove Suglasnosti donijelo je dana 28.04.2023. Odluku o pripajanju Gradske galerije Antun Gojak Gradskom muzeju Makarska (KLASA: 612-05/23-01/2; URBROJ: 2181-6-06-05-23-4). Temeljem navedenog, pripajanje Ustanove Gradska galerija Antun Gojak Ustanovi Gradski muzej Makarska provedeno je na Trgovačkom sudu u Splitu, dana 06.10.2023. - broj rješenja Tt-23/7066-2.

1. SKUPLJANJE GRAĐE

(Odnosi se samo na muzejske predmete. Navodi se broj skupljenih predmeta po zbirkama prema navedenim načinima skupljanja građe).

- 1.1. Kupnja
- 1.2. Terensko istraživanje
- 1.3. Darovanje
- 1.4. Nasljeđivanje
- 1.5. Zamjena
- 1.6. Ustupanje
- 1.7. Ostalo

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

2.2. Konzervacija

2.3. Restauracija (*izvođači radova: vlastita radionica/ vanjski suradnici*)

2.4. Ostalo

3. DOKUMENTACIJA

(Uz svaku rubriku navesti broj jedinica, način obrade (klasično, računalno) i naziv programske podrške)

3.1. Inventarna knjiga

U Inventarnu knjigu Arheološke zbirke Gradskog muzeja Makarska upisano je 479 muzejskih predmeta- upis računalno, M++.

3.2. Katalog muzejskih predmeta

3.3. Fototeka

3.4. Dijateka

3.5. Videoteka

3.6. Hemeroteka

3.7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža

3.8. Stručni arhiv

3.9. Ostalo

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava (*razmjena, dar, kupnja, muzejska izdanja*)

Razmjenom je dobiveno ukupno 69 svezaka knjižnične građe.

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

4.3. Zaštita knjižnične građe

4.4. Služba i usluge za korisnike

4.5. Ostalo (*izrada bibliografija, izdavačka djelatnost knjižnice i slično*)

5. STALNI POSTAV

5.1. Novi stalni postav

Gradski muzej Makarska nema stalni postav.

5.2. Izmjene stalnog postava

Obvezni podaci:

- Naziv
- Autor(i) stručne koncepcije
- Autor(i) likovnog postava
- Opseg (broj eksponata)
- Površina u m²
- Kraći opis

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

6.2. Identifikacija / Determinacija građe

6.3. Revizija građe

Revizija građe za sve muzejske zbirke (osim Arheološke zbirke) započela je 15.11. 2023.

6.4. Ekspertize

6.5. Posudbe i davanje na uvid

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima (*sa izlaganjem, bez izlaganja*)

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika (*u okviru muzejske djelatnosti*)

Marinko Tomasović, Prepoznatljiva povijest u simbolima, pripovijedanju i ukrašavanju kamena: Kamena plastika i natpisi od 1. do 19.st. iz arheološke i kulturnopovijesne zbirke Gradskog muzeja Makarska, Gradski muzej Makarska, 2023.

6.8. Stručno usavršavanje (*tečajevi, seminari, studijska putovanja, specijalizacija, stručni ispiti*)

Krešimir Daniel Grčić položio je stručni ispit za muzejsko stručno zvanje kustos.

Toni Urlić položio je stručni ispit za stručno muzejsko zvanje kustos.

Josip Karamatić imenovan je u više stručno muzejsko zvanje viši kustos.

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

6.12. Informatički poslovi muzeja (*kreiranje i održavanje web stranica, on-line baza podataka, digitalizacija građe i sl.*)

Pokrenute su aktivnosti usmjerene kreiranju web-stranice Gradskog muzeja Makarska.

6.13. Ostalo

U rujnu 2023. godine u Gradskom muzeju Makarska proveden je stručni nadzor matičnog muzeja - Hrvatskog povijesnog muzeja nad građom muzejskih zbirki za koje je ovaj muzej nadležan.

7. ZNANSTVENI RAD

7.1. Tema i nositelj projekta

7.2. Publicirani radovi

(Napomena: Navode se samo oni radovi koji su klasificirani kao znanstveni rad.)

7.3. Znanstveno usavršavanje (magisterij, doktorat)

8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA

8.1. Znanstveni skupovi

Marinko Tomasović sudjelovao u radu znanstvenog skupa - XVIII. Dana Cvita Fiskovića - "Umjetnički dodiri Istoka i Zapada na Jadranu" - Orebić, 4.- 8.-listopada 2023. s izlaganjem "Umjetnost bizantskog kruga očitovana predmetima umjetničkog obrta i drugih proizvoda istočnomediteranskih radionica nađenih u Makarskom primorju".

8.2. Stručni skupovi

Obvezni podaci

-Naziv skupa

-Tema

-Vrijeme održavanja

- Mjesto održavanja
- Kratki opis

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- Naziv izložbe Lenka Kučerová i Petr Zatloukal Izložba slika i fotografija
- Mjesto održavanja i prostor Galerija Antun Gojak
- Vrijeme trajanja 1. - 15. rujna 2023.
- Autor(i) stručne koncepcije Unija likovnih umjetnika grada Olomouca (Češka Republika)
- Autor(i) likovnog postava Lenka Kučerová i Petr Zatloukal
- Opseg (broj eksponata) 8 slika i 15 fotografija
- Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*)
- Vrsta
- umjetnička
- međunarodna
- Tema (*kratak opis*) Tijekom prve polovine rujna 2023. publici su se predstavili likovni umjetnici Lenka Kučerova i Petr Zatloukal iz Olomouca (Češka Republika). Ovi su umjetnici aktivni članovi Unije likovnih umjetnika grada Olomouca s kojom je Gradska galerija Antun Gojak imala aktivnu i plodonosnu suradnju od 2015. godine.
- Korisnici (*kome je izložba namijenjena*)
Izložba je namijenjena zainteresiranoj publici.

- Naziv izložbe MATKO ŠIMIĆ (1948.-1993.) vizije i memorija / Izložba u povodu 30-te godišnjice smrti
- Mjesto održavanja i prostor Galerija Antun Gojak, Makarska
- Vrijeme trajanja 13.-27.listopada 2023.
- Autor(i) stručne koncepcije Josip Karamatić
- Autor(i) likovnog postava Josip Karamatić
- Opseg (broj eksponata) 29 slika
- Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*)

- Vrsta
- umjetnička
- tuzemna
- samostalna

-Tema (*kratak opis*) Izložba makarskog slikara Matka Šimića (1948. -1993.) priređena je u listopadu 2023. godine. Organizirana je u sjećanje na umjetnika u povodu 30-te godišnjice njegove smrti.

-Korisnici (*kome je izložba namijenjena*)
Izložba je namijenjena zainteresiranoj publici.

- Naziv izložbe Pepsi tinel
- Mjesto održavanja i prostor Galerija Antun Gojak, Makarska
- Vrijeme trajanja 4. - 30. prosinca 2023.
- Autor(i) stručne koncepcije Josip Karamatić
- Autor(i) likovnog postava Josip Karamatić
- Opseg (broj eksponata) 6 izložbenih panoa i 23 predmeta
- Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*)
- Vrsta
- povijesna
- edukativna, informativna

-Tema (*kratak opis*)Izložba Amfora/Pepsi priređena je u sklopu istoimenog projekta u izložbenom prostoru Galerije Antun Gojak tijekom prosinca 2023.godine. Izložbom se nastojalo ukazati na značenje tvornice Amfora za razvoj Makarske, te sve zainteresirane posjetitelje još jednom podsjetiti na njen najpoznatiji proizvod- Pepsi.

-Korisnici (*kome je izložba namijenjena*)
Izložba je namijenjena zainteresiranoj publici.

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

(Pod izdavačkom djelatnošću smatraju se samo publikacije čiji je izdavač ili suizdavač muzej)

10.1. Tiskovine

Marinko Tomasović, Prepoznatljiva povijest u simbolima, pripovijedanju i ukrašavanju kamena: Kamena plastika i natpisi od 1. do 19.st. iz arheološke i kulturnopovijesne zbirke Gradskog muzeja Makarska, Gradski muzej Makarska, 2023.

10.2. Audiovizualna građa

10.3. Elektroničke publikacije

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva (*vodstva za građanstvo, vodstva za škole, specijalna vodstva*)

Gradski muzej Makarska sudjelovao je u edukativnom programu namijenjenom učenicima petih razreda makarskih osnovnih škola koji se svake godine održava u listopadu u povodu obilježavanja Dana grada Makarske 24. listopada. Učenici su posjetili arheološki lokalitet sv.Petar, Gradski muzej i Galeriju Antun Gojak.

11.2. Predavanja

11.3. Radionice i igraonice

Djelatnost Galerije Gojak obilježio je i bogati radionički program, pa je tijekom druge polovine 2023. godine održano ukupno 26 radionica. Radionički program obuhvaća radionice namijenjene odraslim polaznicima i osnovnoškolskom uzrastu polaznika.

11.4. Ostalo

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Programi Gradskog muzeja Makarska redovito se predstavljaju javnosti kroz program Radija Makarska Rivijera.

12.3. Predavanja

12.4. Promocije i prezentacije

Gradski muzej Makarska i Društvo prijatelja vrgorske starine organizirali su predstavljanje monografije "Vrgorac 1690." Događanje je održano 25.11. 2023. u Dvorani Arte, Makarska.

12.5. Koncerti i priredbe

12.6. Djelatnost klubova i udruga

12.7. Ostalo

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (navesti koji)	NOĆ MUZEJA	MEDUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)		2.733		4.022	6.755	375	1.250	305		1.930	8.685
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici,...)	603				603					0	603
GRUPE - odrasli (broj osoba)					0					0	0
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)		121			121					0	121
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)		20			20	80				80	100
GRUPE - srednja škola(broj osoba)		43			43					0	43
GRUPE - studenti (broj osoba)					0					0	0
OSOBE S INVALIDITETOM (broj osoba)					0					0	0
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)					0					0	0
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)	438				438					0	438
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)	438	2.917					1.250	305		1.555	1.555
UKUPNO:	1.041	2.917	0	4.022	7.980	455	1.250	305	0	2.010	9.990

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja (*u %*)

- RH 3 %
- lokalna samouprava 90 %
- vlastiti prihod 7 %
- sponzorstvo
- donacije

15.2. Investicije (*u EUR*)

16. OSTALE AKTIVNOSTI

16.1. Održavanje i prezentacija donacija

Tijekom 2023. zahvaljujući potpori Ministarstva kulture i medija RH nabavljena je oprema za preventivnu zaštitu zbirki Gradske galerije Antun Gojak.

16.2. Ostalo

Privremeni izložbeni prostor na makarskom Kačićevu trgu pokazao se kao dobro okruženje za promociju likovne umjetnosti i muzejske djelatnosti uopće, posebno tijekom kolovoza i rujna kada su na ovom mjestu održani zanimljivi programi 1. umjetničke rezidencije - otvorenog ateljea i studentske Likovne kolonije.

Ustanova Gradska galerija Antun Gojak Izvešće o radu siječanj – lipanj 2023.

Aktivnosti u Gradskoj galeriji Antun Gojak su započele izložbom fotografija „Biokovo u mom oku“ koja je organizirana u suradnji sa HPD Veliko Brdo. Dobro posjećeno otvaranje izložbe održano je 13. siječnja 2023. u prostorima Galerije Gojak. Uz predstavnike HPDa Veliko Brdo na otvaranju je svoju poeziju govorila Mila Katavić.

Iduća izložba otvorena je 25.siječnja 2023. i bila je dio završne konferencije projekta „Put endema – e PATH“ . izložba „ Put endema očima djeteta bila je postavljena kao dio završne konferencije projekta.

Krajem prvog mjeseca 2023., točnije 27. siječnja u Galeriji je u povodu nacionalne muzejske manifestacije „Noć muzeja” bio priređen prigodni radionički program: „Pričajmo o Gojaku“ za najmlađe posjetitelje, te radionice „Tašel na tašel“ i „Nasmijani kistovi s Gojakom“ za odrasle sudionike.

Tijekom ožujka, u trajanju od 8. do 23. bila je priređena izložba slikarice Slobodne Ševelj iz Tučepi. U svečanosti otvaranja nastupio je Zbor HKD Napredak Podružnica Makarska. Potom je slijedila Napretkova uskrсна izložba koja je priređena u suradnji s makarskom podružnicom HKD Napredak. Ova izložba je trajala od 29. ožujka do 12. travnja 2023.

Koncem travnja, a u povodu Dana planeta Zemlje u Galeriji je održana „EkoLogično“ izložba. Svojim art i craft – upcycling radovima predstavile su se: Ana Gaće, Doris Kelvišer i Lili Poljak. Izložba je otvorena 22. travnja i potrajala je do 2. svibnja 2023.

U svibnju je u Galeriji priređena izložba u povodu 27-ih dana vrtića „Biokovsko zvonce“. Trajala je od 8. do 12. svibnja 2023.

Lipanj 2023. bio je također bogat izložbenim programom.

Od 5. do 14. lipnja 2023. u Galeriji sa svojim radovima predstavio se Petar Radović, akademski umjetnik iz Sinja. Ova izložba je realizirana u suradnji s muzejom Cetinske krajine iz Sinja.

16. lipnja u Galeriji je uz prigodan program javnosti predstavljena izložba „15 godina mEtna“, a realizirana je u suradnji sa FA Tempet.

20. lipnja u Galeriji je otvorena izložba makarskog umjetnika Klementa Šimića „NOGOMET – PORTETI, AKCIJE I APSTRAKCIJE“.

Uz Grad Makarsku, izložba je realizirana i pod pokroviteljstvom Splitsko-dalmatinske županije. Potrajala je do 30. lipnja 2023.

U razdoblju od siječnja do lipnja 2023. u Galeriji su održane 33 radionice za odrasle polaznike.

Radionice su bile edukativne i kreativne, a realizirane su kao dio programa „Nasmijani kistovi“ i „Tašel na tašel“.

Galerija je i ove godine sudjelovala u programu nacionalne 28. edukativne muzejske akcije. Program „Zajedno – Gojak“ posjetilo je 119 polaznika.

Tijekom travnja i svibnja posebno je bila aktivna suradnja sa Udrugom turističkih vodiča Makarska rivijera i Zabiokovlje. Ovom prigodom javnosti je 11. travnja predstavljena turistička tematska tura „Priče slikara maloga mesta“. Održane se i dvije edukativne radionice za zainteresirane članove udruge.

Drugu polovicu svibnja obilježila međunarodna suradnja. Gosti Galerije i Grada Makarske bili su učenici Osnovne umjetničke škole „Miloslava Stibora“ iz Olomouca u pratnji svojih učitelja. U Makarskoj su boravili od 14. svibnja do 20. svibnja 2023. Njihov radni posjet završen je izložbom brojnih radova nastalih tijekom boravka u Makarskoj. Ova izložba održana je 19. svibnja 2023. u izložbenom prostoru Galerije. Galerija ima aktivnu web stranicu na adresi www.galerija-antun-gojak.hr, te profile na društvenim mrežama. Facebook 1019 prijatelja, Instagram 1160 pratitelja.

Dana 28.travnja 2023. Gradsko vijeće Grada Makarske donijelo je Odluku o pripajanju Gradske galerije Antun Gojak Gradskom muzeju Makarska. (KLASA: 612-05/23-01/2,URBROJ: 2181-6-06-05-23-4). Pripajanje se temeljem odredbi citirane odluke provodi s danom 30.06.2023.