

GRADSKI MUZEJ POŽEGA
MATICE HRVATSKE 1
34000 POŽEGA
Tel: 034/272 – 130
e-mail: info@gmp.hr
www.gmp.hr

IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA POŽEGA ZA 2023. GODINU

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Kupnja

Etnološki odjel

Otkupljeno je ukupno 13 predmeta (za Zbirku ženskog oglavlja i nakita – 7 predmeta, za Zbirku narodnih nošnji – 6 predmeta)

Odjel povijesti umjetnosti

1 slika – Tomislav Čulina: Zastava, 1971., ulje na platnu

1.2. Terensko istraživanje

Etnološki odjel

Požega – rekognosciranje terena i prikupljanje građe, istraživanje tradicijskog nakita, narodne nošnje i tekstila i rekognosciranje, istraživanje svakodnevnog života za potrebe projekta Kluba čitatelja vlastite prošlosti (17 obitelji)

Povijesni odjel

Istraživanje plemstva i plemićke obitelji Janković, povijesti vatrogastva u Požegi, požeške obitelji Pandžić i tvornice „Plamen“ d.o.o. i „Sloga“ d.d.

1.3. Darovanje

Arheološki odjel

Za *Numizmatičku zbirku* – komplet optjecajnog kovanog novca kuna i lipa 2022. i prva prigodna kovanica od 2 eura, HNB

Etnološki odjel

Darovano je ukupno 50 predmeta (za Zbirku tekstila – 10 predmeta, za Zbirku (ženskog) oglavlja i nakita – 1 predmet, za Etnografsku zbirku (Zbirka tradicijskog rukotvorstva i obrta i Zbirka fotografija i negativa) – 3 predmeta, za Studijsku zbirku – 70 predmeta)

Odjel povijesti umjetnosti

Ukupno 51 predmet (1 slika – Robert Emil Tanay: Portret Željke Roksandić Škritek, 4 grafike Tina Samaržije, uporabni predmeti od porculana: 3 tanjura, 18 dijelova porculanskog servisa za kavu (10 malih tanjurića i 6 malih šalica za kavu, 1 veliki vrč s poklopcem, 1 mali vrč za mlijeko), uporabni predmeti od stakla (1 zdjela, 1 soljenka, 6 čaša sa stopom od brušenog stakla s motivom grožđa, 2 čaše s ljevkastom kupom na stopi, 1 čokančić), ukrasni predmeti od porculana 4 figurice – pijetao, mačak, guska, lane, 1 drveni stolac, 30. god. 20. st., (Thonet), 1 mala metalna žličica, 4 razglednice Požege, 4 čestitke)

Povijesni odjel

Tijekom 2023. Povijesnom odjelu darovano je ukupno 166 raznih uporabnih predmeta, dokumenata i fotografija.

1.4. Nasljeđivanje

1.5. Zamjena

1.6. Ustupanje

Arheološki odjel

Privremena pohrana pokretnih arheoloških nalaza s lokaliteta Rudina, istraživanja 2018., 2019., 2020. i 2021. godine, ukupno 34 predmeta

1.7. Ostalo

Etnološki odjel

- Istraživanje trgovina i trgovaca iz fonda Gospodarstva i poslovnih udruženja (Udruženje trgovaca i industrijalaca u Slavonskoj Požegi 1920-1933, Udruženje trgovaca za srez i Grad Požegu) u Državnom arhivu Slavonski Brod – Odjel u Požegi 1932.)
- Posjet i uvid u građu požeškoga i pakračkog kraja u Posudionici i radionici narodnih nošnji u Zagrebu
- Digitalizacija sakupljenih posuđenih fotografija iz privatnih obiteljskih albuma s područja Požege i Požeštine za projekt Klub čitatelja vlastite prošlosti – (6.494 fotografije)

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Arheološki odjel

Nabavljene su bez kiselinske kutije za pohranu keramičke, staklene i metalne arheološke građe u privremenom depou, te zaštitne folije i kutije za fotodokumentaciju.

Etnološki odjel

- Preventivna zaštita darovane građe (čišćenje, zamrzavanje)
- Pregled i preventivna zaštita predmeta iz etnografskih zbirki u privremenim prostorima za čuvanje građe
- Nabavljene bez kiselinske kartonske kutije i papir za građu

Odjel povijesti umjetnosti

Popis, fotografiranje, označavanje i zaštita otkupljenih i darovanih muzejskih predmeta materijala i pohrana u čuvaonice

Povijesni odjel

- Nabavljene su bez kiselinske kartonske kutije, zaštitne folije i pergaminske vrećice te razni zaštitni materijali i kutije
- Čišćenje, razvrstavanje i preventivna zaštita darovane i otkupljene građe koja očekuje daljnju inventarizaciju

2.2. Konzervacija

2.3. Restauracija (izvođači radova: vlastita radionica/ vanjski suradnici)

Arheološki odjel

- Metalni predmeti s lokaliteta Kaptol Gradci, tumul 6, koplja, ukupno 6 predmeta – dodatni konzervatorsko – restauratorski radovi, izvođač radova: vanjski suradnik
- Metalni predmeti s lokaliteta iz Požeške kotline, ukupno 3 predmeta, konzervatorsko – restauratorski radovi, izvođač radova: vanjski suradnik

Etnološki odjel

Konzervatorsko – restauratorski radovi na keramičkim, metalnim i drvenim muzejskim predmetima (kuhinjsko posuđe i pribor) predviđenih za Stalni postav iz 19. i 20. stoljeća (14 predmeta) – radove je obavio restaurator, vanjski suradnik iz Podstrane

Odjel povijesti umjetnosti

Restauracija 2 stilska okvira za slike u Stalnom postavu i 1 stalka s venecijanskim rezbarenim ukrasima za slike koje će biti izložene u Stalnom postavu

Povijesni odjel

Tijekom 2022. godine restaurirana su prva dva godišta „Požeških novina“ (185 listova) koje su izlazile od 1922. do 1940. godine, a tijekom 2023. restaurirano je ostalih šesnaest godišta, ukupno 712 brojeva. Ukupno je tijekom 2023. godine restaurirano 1443 lista, a restauraciju je obavila restauratorica Nada Skotak iz Zagreba.

2.4. Ostalo

3. DOKUMENTACIJA (Uz svaku rubriku navesti broj jedinica, način obrade (klasično, računalno i naziv programske podrške)

3.1. Inventarna knjiga

Arheološki odjel

- U računalnom programu M++ iz *Arheološke zbirke* izdvojene su slijedeće zbirke:
 1. Prapovijesna zbirka s 4012 predmeta, u 2023. godini inventirano je 24 predmeta
 2. Antička zbirka s 1945 predmeta, u 2023. godini upisano je 232 predmeta
 3. Srednjovjekovna zbirka s 2993 predmeta, u 2023. godini inventirana su 89 predmeta
 4. Novovjekovna zbirka s 48 predmeta
 4. Numizmatička zbirka s 5338 predmeta
 5. Zbirke srednjovjekovne kamene plastike i dijelova arhitekture sa lokaliteta Rudina s 91 predmetom
 6. Arheološka zbirka - 217 predmeta koja nisu pronađena u reviziji ili se ne mogu razvrstati u vremensko razdoblje
- Arheološki odjel ima ukupno 14 664 upisanih predmeta

Dokumentacijsko informacijski odjel

- U računalni program S++ tijekom 2023. godine uvedeno je 752 zapisa sekundarne dokumentacije. Dokumentacijsko informacijski odjel unutar 24 fonda na dan 31.12.2023. imao je uvedeno ukupno 9.999 zapisa sekundarne dokumentacije.

Etnološki odjel

- U računalnom programu M++ uvedeno je ukupno 26 novih predmeta od toga je u Etnografskoj zbirci 1 (Zbirka fotografija i negativa), Zbirka narodnih nošnji 6, Zbirci tekstila 10, Zbirci tradicijskog vinogradarstva i podrumarstva 1, te Zbirci (ženskih) oglavlja i nakita 8
- Etnološki odjel ima ukupno 2.844 upisanih predmeta

Odjel povijesti umjetnosti

Do sada je uvedeno računalno u muzejski program M++ ukupno 4317 predmeta od toga 2023. godine uvedeno je 181 predmet

Povijesni odjel

- U računalni program M++ tijekom godine je uveden ukupno 901 predmet. Dosadašnja podjela zbirki je modificirana krajem 2023. i početkom 2024. godine zbog dolaska još jedne djelatnice u Povijesni odjel. Tako odjel sada broji 8 zbirki, a to su: Povijesna zbirka, Dokumentarna zbirka, Zbirka akademika Matka Peića, Zbirka fotografija i negativa, Zbirka novije povijesti, Zbirka obitelji Janković, Zbirka oružja, vojne opreme i militarija te Zbirka zastava i odora.
- Povijesni odjel ima ukupno obrađenih 12 540 muzejskih predmeta

3.2. Katalog muzejskih predmeta

3.3. Fototeka

Dokumentacijsko informacijski odjel

- U sekundarnu dokumentaciju uvedeno je 162 nova zapisa Fototeke

Etnološki odjel

- Fotografije s terena (rekognosciranje građe, običaji, tekstil) – 909 snimaka u 34 mape
- Digitalizirane fotografije iz privatnih obiteljskih albuma i arhiva – projekt Klub čitatelja vlastite prošlosti – 6.494 snimaka
- Obradeno 142 fotografija u prilagođenom S++ programu za potrebe projekta Klub čitatelja vlastite prošlosti

Odjel povijesti umjetnosti

- Otkupljeni i darovani predmeti su fotografirani
- Odjel povijesti umjetnosti tijekom 2023. godine snimao je radove na zgradi muzeja i radovi na Stalnom postavu koja će nakon završetka muzeja i Stalnog postava biti dio muzejske dokumentacije

3.4. Dijateka

3.5. Videoteka

3.6. Hemeroteka

Dokumentacijsko informacijski odjel

- U sekundarnu dokumentaciju uvedeno je 83 novih zapisa Hemeroteke

3.7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža

3.8. Stručni arhiv

Dokumentacijsko informacijski odjel

- U sekundarnu dokumentaciju uvedeno je 45 novih zapisa o dokumentima i povijesti muzeja

Odjel povijesti umjetnosti

- Sređivanje stručnog arhiva vezanog za Matka Peića, likovne umjetnike Požege i požeškoga kraja, razglednice i staklo

3.9. Ostalo

3.9.1. Fonoteka

Dokumentacijsko informacijski odjel

- U sekundarnu dokumentaciju uvedena su 2 nova fonotečna zapisa

Etnološki odjel

- Terenski snimci – ukupno snimljeno 55 sati 06 minuta tonskih zapisa, rekonstrukcije načina života u prošlosti Požege i Požeštine, te prikupljanje meta podataka za projekt digitalizacije obiteljskih fotografija Klub čitatelja vlastite prošlosti

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

Dokumentacijsko informacijski odjel

U 2023. godini je nabavljeno razmjenom i darom 195 predmeta knjižnične građe

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

Dokumentacijsko informacijski odjel

U tijeku je stručna obrada otkupljene knjižnične ostavštine Matka Peića

4.3. Zaštita knjižnične građe

Dokumentacijsko informacijski odjel

Preventivna zaštita knjižničnog dijela Ostavštine Matka Peića (čišćenje, popisivanje i spremanje u nove kutije)

4.4. Služba i usluge za korisnike

Dokumentacijsko informacijski odjel

- Djelatnici Gradskog muzeja Požega su tijekom 2023. godine posudili 28 predmeta knjižnične građe iz Muzejske knjižnice
- Tijekom 2023. godine priređeno je 9 predmeta knjižnične građe za izlaganje unutar budućeg Stalnog postava

4.5. Ostalo

Dokumentacijsko informacijski odjel

Revizija Muzejske knjižnice započela je 16.12.2023. godine

5. STALNI POSTAV

5.1. Novi stalni postav

Svi odjeli

- Tijekom 2023. godine ostvarena je stručna suradnja s izvođačima na izradi vitrina i pleksiglas stalaka za potrebe izlaganja predmeta, stručna suradnja oko izrade rekonstrukcija koje će biti prikazane u stalnom postavu
- Pripreme i rad svih odjela za stalni postav prema scenariju i idejnom rješenju iz 2017.
- Snimanje filmova i animacija
- Realizirane su legende i definiran je broj predmeta koji će se izložiti

5.2. Izmjene stalnog postava

5.3. Ostalo

Arheološki odjel

U stalnom postavu bit će izložena građa s lokaliteta Kaptol Gradci, iz starijeg željeznog doba, te srednjovjekovnog lokaliteta Rudina

Odjel povijesti umjetnosti

- Lidija Španiček, muzejska savjetnica Odjela povijest umjetnosti obavljala je dužnost 2. koordinatora u Projektu „ Požeške bolte“ koji je obuhvaćao radove na zgradi muzeja i Stalnom postavu
- Tijekom 2023. godine obavljala je i dužnost v. d. ravnatelja

Odjel za upravljanje objektom Centar za posjetitelje Požeška kuća

- **Naziv:** Centar za posjetitelje Požeška kuća
- **Službeno otvorenje:** 11.11.2022.

- **Autor(i) stručne koncepcije:** Vanja Cuculić, Studio Cuculić, Zagreb; Vedran Kasap, Clinica studio d.o.o., Zagreb; Vladimir Končar, Revolucija dizajna d.o.o., Zagreb
- **Autor(i) likovnog postava:** Vanja Cuculić, Ana Petak, Studio Cuculić, Zagreb (grafika); Vedran Kasap, Ozana Ursić, Clinica studio, Zagreb (produkt); Vladimir Končar, Revolucija dizajna, Zagreb (IT, multimedija)
- **Opseg (broj eksponata):** 11 panoa (sadržajne obloge na zidovima u prizemlju), pet interaktivnih točaka (pijani bicikl, kviz o Požegi, dvoboj s barunom Trenkom (prizemlje), čokoladni kviz i interaktivni stol te prezentacija ljubavnih priča znamenitih Požežana (podrum), ukupno 11 replika predmeta (sablje/mačevi (3), kubure (2), Rudinske glave (3), srp, čutura, top.
- **Koncept stručnog vodstva:** Ljiljana Marić, kustos u Pedagoškom odjelu
- **Površina u m2:** 220 m2
- **Kraći opis:** Prema Pravilniku o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Gradskog muzeja Požega od 28. srpnja 2022. godine uvršten je kao Odjel za upravljanje objektom Centar za posjetitelje Požeška kuća. Centar predstavlja šetnju kroz bogatu povijest koja prikazuje razvoj, život i kulturu kroz stoljeća požeškog kraja, a sastavni dio Požeške kuće čine prizemlje i podrum. Osim interpretacijskog elementa centra za posjetitelje, Požeška kuća ima i suvenirnicu.
- **Autor legendi na Brailleovom pismu:** Andreja Vojnić, postavljeno 15.10.2023.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

Arheološki odjel

U 2023. godini viša kustosica u Arheološkom odjelu do 29.04.2023. godine koristila je pravo na roditeljski dopust. Povratkom na posao započela je obradu antičke građe s lokaliteta Tekić Treštanovačka gradina, izradu kataloga, pripreme za monografiju i objavu navedene građe

Odjel povijesti umjetnosti

Stručno su se obrađivali otkupljeni i darovani muzejski predmeti, te muzejski predmeti koji su se pripremali za izložbe

Povijesni odjel

- Posudba četiri fotografije iz Zbirke fotografija i negativa (inv.br. 13.132, 23.537, 25.810/15 i 25.810/18) Umjetničkom paviljonu u Zagrebu povodom izlaganja na izložbi „Rasvijetljena soba – ženska fotografska praksa u Hrvatskoj“ koje je održana u Tehničkom muzeju „Nikola Tesla“ (24.10. – 03.12.2023.) i Etnografskom muzeju u Zagrebu (26.10. – 25.11.2023.)

- Posudba drevnog hladnjaka za pivo (POV 684) Gradskom muzeju Nova Gradiška za potrebe izložbe „LOVeBEer“ o prvoj hrvatskoj pivovari na parni pogon. Gradski muzej Nova Gradiška 8.8. – 11.10.2023.

- S tvrtkom MUZE d.o.o. dogovorena je posudba tri predmeta iz Zbirke oružja, vojne opreme i militarija (sablja, orijentalni nož i kubura) za potrebe budućeg stalnog postava u dvorcu u Trenkovu. Posudba će se realizirati kada se dvorac obnovi.

- Davanje na uvid: veterinarska djelatnost i stanice u Požegi i okolici, ostavština Matka Peića, materijali vezani za Julija Benešića, povijest ljekarništva u Požegi, Ivica Haas i obitelj Taborsky, Povelja pravednika, fotografije i dokumenti vezani za povijest obitelji Lobe te pivarstvo na području Požege i Nove Gradiške, ostavština Matka Peića - rukopisne pjesme i proza, povijest požeškog nogometa i fotografije prvih nogometnih klubova, fotografije Cecilije Wollner, prve požeške fotografkinje, fotografije i dokumenti vezani za 12 znamenitih Požežana kao što su Vjekoslav Babukić, Dubravko Jelčić, Franjo Ciraki, Miroslav Kraljević, plemićka obitelj Janković itd., materijali i grafike vezani za baruna Franju Trenka, fotografije požeških ulica i trgova s kraja 19. i početka 20. st.

- ukupno 13 korisnika tijekom 2023. godine

6.2. Identifikacija / Determinacija građe

6.3. Revizija građe

Arheološki odjel

Arheološki odjel trebao je provesti reviziju građe u 2023. godini, no nismo to mogli odraditi. Arheološka građa je dislocirana i teško dostupna te nemamo adekvatne uvjete za provedbu revizije. Reviziju planiramo provesti u 2024. godini, prije selidbe i povratka građe u rekonstruirane zgrade Muzeja i smještaja u novi depo.

6.4. Ekspertize

6.5. Posudbe i davanje na uvid

Arheološki odjel

- Posudba predmeta s lokaliteta Rudina radi izlaganja u stalnom postavu – Arheološki muzej u Osijeku
- Posudba predmeta s lokaliteta Kaptol Gradci (materijal iz tumula 5) radi izlaganja u stalnom postavu – Arheološki muzej u Osijeku
- Uvid u muzejsku građu i dokumentaciju, srebrni prsten s lokaliteta Tekić, inv.br. 21.627

Dokumentacijsko informacijski odjel

- 2023. na uvid je dana građa za ukupno 4 korisnika

Etnološki odjel

- Posudba 12 predmeta iz Etnografske zbirke (Zbirka Ive Čakalića, Zbirka predmeta običaja i vjerovanja i Zbirka tekstila) Galeriji Franjevačkog muzeja u Tomislavgradu u sklopu izložbe Gradskog muzeja Požega „Kruh nebeski – Molitvenici iz fundusa Gradskog muzeja Požega“
- Davanje na uvid: povijesnih fotografija iz Etnografske zbirke za potrebe rekonstrukcije i izrade tradicijskog nakita (ogrlica) za muzejske radionice u sklopu istraživanja tradicijskog nakita Požeško – slavonske županije, iz Zbirke narodnih nošnji, Zbirke ženskih oglavlja i nakita i fotodokumentacije Etnološkog odjela za potrebe rekonstrukcije i obnove dijelova muške i ženske narodne nošnje i nakita za potrebe folklornih skupina Požeštine, iz Zbirke narodnih nošnji i fotodokumentacije Etnološkog odjela za potrebe pravilnog odijevanja i opremanja narodnih nošnji iz požeškoga kraja, iz Zbirke Ive Čakalića za potrebe članka za monografiju, digitalizirane audio građe Instituta za etnologiju i folkloristiku u Zagrebu i etnološke literature za potrebe diplomskog rada i etnološke literature za potrebe seminarskog rada (Ukupno 12 korisnika)

Odjel povijesti umjetnosti

- Kustosiu iz Muzeja likovnih umjetnosti u Osijeku dane su na uvid i korištenje (fotografiranje) u svrhu predavanja u Muzeju grada Pakraca za istraživanje 3 umjetničke slike nepoznatih autora: Portret Antuna grofa Jankovića, Portret Alojzije grofice Janković, Portret Ivana grofa Jankovića, datirane u 18. st., slikane u tehnici ulja na platnu

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

Etnološki odjel

- Sudjelovanje bez izlaganja na znanstvenom skupu povodom 100. obljetnice rođenja akademika Matka Peića, Gradska knjižnica Požega, Požega, 03.03.2023.
- Dubravka Matoković, sudjelovanje bez izlaganja na stručnom skupu „Inovativni pristup održivom razvoju lokalne zajednice“, Fakultet turizma i ruralnog razvoja u Požegi, Požega, 11.04. 2023.
- Maja Žebčević Matić – sudjelovanje na promociji kataloga Lica gladi u Etnografskom muzeju u Zagrebu 15.03.2023.

- Maja Žebčević Matić – izlaganje *Mrežna stranica „Kluba čitatelja vlastite prošlosti“* na 12. festivalu hrvatskih digitalizacijskih projekata, Zagreb 04. – 05.05.2023.

Povijesni odjel

- Ivana Domanović – izlaganje *Muzejska aplikacija Blago Požege* na 12. festivalu hrvatskih digitalizacijskih projekata, Zagreb 04. – 05.05.2023.

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

Dokumentacijsko informacijski odjel

- Andreja Vojnić: Knjižnična ostavština Matka Peića u Gradskom muzeju Požega, tekst objavljen u Požeškom pučkom kalendaru '24, Požega 2023.

- Andreja Vojnić: SIN ZEMLJE SLAVONSKE! Knjižnični dio ostavštine Matka Peića u Gradskom muzeju Požega, predan rad za Zbornik HAZU, Zavoda za znanstveni i umjetnički rad u Požegi sa znanstvenog skupa povodom 100. obljetnice rođenja akademika Matka Peića održanog 03.03.2023.

Etnološki odjel

- Matoković Dubravka: Vesna Kolić Klikić – etnologinja i muzejska savjetnica Gradskog muzeja Nova Gradiška, Glasnik slavonskih muzeja 8 (63), Osijek, 2023., str. 118-126

- Matoković Dubravka: Maketa zadružne kuće Ive Čakalića, predan rad za Monografiju o Ivi Čakaliću, (11 kartica, 10 fotografija)

- Žebčević Matić Maja: Klub čitatelja vlastite prošlosti, tekst objavljen u Požeškom pučkom kalendaru '24, Požega 2023.

- Žebčević Matić, Maja: Briga o gladnoj djeci – školske prehrambene prilike u Požegi prve polovice 20. stoljeća, predan rad za Zbornik 16 hrvatsko – slovenskih paralela (11 kartica, 7 fotografija)

Odjel povijesti umjetnosti

- Lidija Španiček: Likovna ostavština Matka Peića u Gradskom muzeju Požega, predan rad za Zbornik HAZU, Zavoda za znanstveni i umjetnički rad u Požegi sa znanstvenog skupa povodom 100. obljetnice rođenja akademika Matka Peića održanog 03.03.2023.

- Lidija Španiček: Ostavština Matka Peića u Gradskom muzeju Požega, Kolo 1, 2023., Matica hrvatska

- Lidija Španiček: Likovna umjetnost Ive Čakalića, predan rad za monografiju o Ivi Čakaliću

Svi odjeli

- Andreja Vojnić, Ivana Domanović: 99 godina Gradskog muzeja Požega, tekst objavljen u Požeškom pučkom kalendaru '24, Požega 2023.

6.8. Stručno usavršavanje

Dokumentacijsko informacijski odjel

- 12.05.2023. sudjelovanje na predavanju i radionici „Opis i procjena stanja knjižn(i)čne građe, Osijek

- 20.05.2023. sudjelovanje na tečaju „Autorstvo, citiranje i plagiranje: Što, kako, zašto?“

- 29.05.2023. sudjelovanje na tečaju „Osnove preventivne zaštite pisane građe“

- 21.09.2023. sudjelovanje na edukaciji „Pristupačnost za sve“, Tiflološki muzej Zagreb

- 2023. godine za potrebe muzejske knjižnice kustos u Dokumentacijsko informacijskom odjelu završio je Izvanredni studij informacijskih znanosti, smjer bibliotekarstvo na Odsjeku za informacijske i komunikacijske znanosti Filozofskog fakulteta u Zagrebu

Svi odjeli

- 09.05.2023. 4 djelatnika sudjelovala su na radionici za djelatnike muzeja i galerija S knjigom kroz stalni postav putem platforme ZOOM
- 06.06.2023. 2 djelatnika sudjelovala su na radionici Mobilna aplikacija za reviziju muzejskih zbirki u organizaciji MDC-a
- 07.07.2023. 10 djelatnika je sudjelovalo u programu „Komunikacijsko – prezentacijske vještine“ u trajanju od 8 sati po programu K&K PROMOTION, predavač Antolović, Kamilo. Program za djelatnike u sklopu projekta Požeške bolte
- 13. i 14.09.2023. 9 djelatnika je sudjelovalo na predavanju „Digitalni marketing i e-Poslovanje“, predavač Begović, Siniša. Program za djelatnike muzeja u sklopu projekta Požeške bolte
- 28.09.2023. posjet uz vodstvo Interpretacijskom centru „Muzej bećarca“ u Pleternici

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

Etnološki odjel

- Stručna pomoć i konzultacije o narodnoj nošnji požeškoga kraja za privatne potrebe
- Stručni savjet i konzultacije o tradicijskom nakitu požeškoga kraja za potrebe kulturno umjetničkih društava

Svi odjeli

- Stručna pomoć i konzultacije vezane uz obnovu dvorca baruna Franje Trenka u Trenkovu

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

Etnološki odjel

- Maja Žebčević Matić, recenzija kataloga Lica Gladi urednica Tanje Kocković Zaborski i Melanije Belaj, Etnografskog muzeja u Zagrebu

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

Arheološki odjel

- član Hrvatskog arheološkog društva

Etnološki odjel

- Članstvo u Hrvatskom etnološkom društvu, Zagreb
- Sudjelovanje u online izornoj godišnjoj skupštini Hrvatskog etnološkog društva, Zagreb
- Maja Žebčević Matić, članstvo u Hrvatskom muzejom vijeću

Odjel povijesti umjetnosti

- Lidija Španiček, članica je Društva povjesničara umjetnosti Hrvatske

Pedagoški odjel

- Ljiljana Marić, članstvo u Hrvatskom muzejskom društvu – sekcija muzejskih pedagoga, te članstvo u Društvu za hrvatsku povjesnicu, Zagreb

Povijesni odjel

- Ivana Domanović, članica Društva za hrvatsku povjesnicu, Zagreb

Svi odjeli

- 12 djelatnika Gradskog muzeja Požega – članovi Muzejske udruge Istočne Hrvatske
- Godišnja skupština Muzejske udruge Istočne Hrvatske, Belišće, 24.11.2023.
- 4 djelatnika su sudjelovala u Muzejskoj olimpijadi MUIH-a, 15.09.2023. u Županji

6.12. Informatički poslovi muzeja

Etnološki odjel

- Web stranica „Klub čitatelja vlastite prošlosti“: <https://kcvp.gmp.hr/>

Odjel za upravljanje objektom Centar za posjetitelje Požeška kuća

- Web stranica Centar za posjetitelje Požeška kuća: <https://pozeskakuca.hr/>

Svi odjeli

- Digitalizacija i postavljanje građe na web u sklopu projekta e – kultura

6.13. Ostalo

Etnološki odjel

- Posjet matičarke iz Etnografskog muzeja Zagreb Etnološkom odjelu, 03.04.2023.
- Snimanje građe iz Zbirke ženskih oglavlja i nakita Gradskog muzeja Požega za potrebe izložbe i kataloga tradicijskog nakita Požeško–slavonske županije u Muzeju grada Pakraca

7. ZNANSTVENI RAD

7.1. Tema i nositelj projekta

7.2. Publicirani radovi

7.3. Znanstveno usavršavanje (magisterij, doktorat)

8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA

8.1. Znanstveni skupovi

Svi odjeli

Znanstveni skup povodom 100. obljetnice rođenja Matka Peića održan 03.03.2023. koji su organizirali Gradski muzej Požega, HAZU, Zavod za znanstveni i umjetnički rad u Požegi u prostoru Gradske knjižnice Požega, a s izlaganjem su sudjelovale Lidija Španiček s temom „Likovna ostavština Matka Peića u Gradskom muzeju Požega“, Ivana Domanović s temom „Arhivsko gradivo u ostavštini Matka Peića“ i Andreja Vojnić s temom „SIN ZEMLJE SLAVONSKE! Knjižnični dio ostavštine Matka Peića u Gradskom muzeju Požega“.

8.2. Stručni skupovi

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Etnološki odjel

1. Naziv izložbe: Tko te šiša – izložba fotografija Kluba čitatelja vlastite prošlosti

Mjesto održavanja i prostor: Muzejska brijanica (Trg Svetog Trojstva 15, Požega)

Vrijeme trajanja: od 18.05.2023. do danas

Autor stručne koncepcije: Maja Žebčević Matić

Autor likovnog postava: Boris Knez

Opseg: 21 fotografija na 4 panoa, 35 predmeta studijske zbirke

Vrsta: etnografska, povijesna, edukativna, pokretna

Ukratko: Tradicija umijeća brijanja u gradu Požegi kroz digitalizirane obiteljske fotografije iz projekta Klub čitatelja vlastite prošlosti, a u sklopu otvaranja muzejske vanjske zbirke „Muzejska brijanica – korak do postava“

Korisnici: svi

Odjel povijesti umjetnosti

2. Naziv izložbe: Fotografije Hrvoja Fiurija

Mjesto održavanja i prostor: Gradsko kazalište Požega, Galerija Ciraki

Vrijeme trajanja: 10.03. – 28.04.2023.

Autor stručne koncepcije: Lidija Španiček, Hrvoje Fiuri

Autor likovnog postava: Lidija Španiček, Hrvoje Fiuri

Opseg: 30 analognih c/b fotografija

Vrsta: umjetnička, tuzemna

Ukratko: Izložba fotografa Hrvoja Fijurija u organizaciji Gradskog muzeja Požega povodom Dana grada Požege. Fotografije predstavljaju požeški krajolik, što je najčešća tema kod Hrvoja kao fotografa.

Korisnici: svi

Povijesni odjel

3. i 4. Naziv izložbe: Slatki život, 100 godina tvornice Zvečevo

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Nova Gradiška, Muzej grada Rijeke (Palača šećera)

Vrijeme trajanja: Gradski muzej Nova Gradiška: 10.05.-13.05.2023., Muzej grada Rijeke (Palača šećera): 07.09. – 08.10.2023.

Autor stručne koncepcije: Ivana Domanović

Autor likovnog postava: Ivana Domanović, Boris Knez, Dragan Matičević

Opseg: 329 predmeta

Vrsta: povijesna, retrospektivna, edukativna, pokretna

Ukratko: Izložba je posvećena stogodišnjici osnivanja tvornice „Zvečevo“, a na njoj su bili izloženi predmeti iz bogate povijesti tvornice te predložen presjek djelatnosti tvornice u zadnjih sto godina. Tijekom 2024. godine predviđeno je gostovanje izložbe na otoku Cresu.

Korisnici: svi

Pedagoški odjel

5. Naziv izložbe: Kruh nebeski

Mjesto održavanja i prostor: Franjevački muzej Tomislavgrad, Bosna i Hercegovina

Vrijeme trajanja: 05.07. – 11.09.2023.

Autor stručne koncepcije: Ljiljana Marić

Autor likovnog postava: Boris Knez, Ljiljana Marić

Opseg: 90 predmeta

Vrsta: povijesna, edukativna, kompleksna

Ukratko: Izložba Gradskog muzeja Požega „Kruh nebeski – molitvenici iz fundusa GMP-a“ gostovala je u Bosni i Hercegovini u Franjevačkom muzeju Tomislavgrada.

Korisnici: Svi

Svi odjeli

6. Naziv izložbe: Povratak u Požegu

Mjesto održavanja i prostor: Gradska knjižnica Požega

Vrijeme trajanja: 10.02. – 16.3.2023.

Autor stručne koncepcije: Andreja Vojnić, Ivana Domanović i Lidija Španiček

Autor likovnog postava: Andreja Vojnić, Ivana Domanović i Lidija Španiček

Opseg: 108 predmeta

Vrsta: umjetnička, povijesna, kompleksna, tuzemna

Ukratko: Izložba Gradskog muzeja Požega povodom stote obljetnice rođenja Matka Peića. Na izložbi su postavljeni predmeti iz Ostavštine Matka Peića koju su pripremili tri kustosa kako bi se javnosti predstavila knjižnična, arhivska i likovna građa.

Korisnici: svi

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

– čestitka: 2x, plakat: 13x, pozivnica: 4x, katalog: 2x, kalendar 1x

– ukupno 22 zapis unutar izdavačke djelatnosti tijekom 2023. godine

10.2. Audiovizualna građa

10.3. Elektroničke publikacije

– Tekstovi i prilozi za web stranice i društvene mreže Gradskog muzeja Požega, Grada Požege, Muzejske udruge istočne Hrvatske i MDC-a

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

Etnološki odjel

Maja Žebčević Matić – 18.05.2023. – uz Međunarodni dan muzeja 9 vodstava kroz dislociranu muzejsku cjelinu brijačnice za učenike osnovnih škola

Odjel povijesti umjetnosti

Vodstvo studenata Fakulteta za Turizam u Požegi (10 studenata) i studenti iz Pečuha, gosti grada Požege (15)

Odjel za upravljanje objektom Centar za posjetitelje Požeška kuća

Voditelj(i): Peharda Matej (92), Sanja Galić (14), Ljiljana Marić (3), suradnja (4)

Vodstva ukupno 2.817 posjetitelja; vodstva za građanstvo 955, vodstva za škole 1.912, specijalna vodstva 208

Svi odjeli

Blago Požege – mobilna aplikacija za samostalno istraživanje/šetnju Požegom

Autor(i): Domanović Ivana, Vojnić Andreja

Vodstva: ukupno 12 grupa (313); vodstva za građanstvo 1 (15), vodstva za škole: 8 (187), specijalna vodstva 3 (111)

11.2. Predavanja

Etnološki odjel

20.10.2023. Predavanje Dubravke Matoković: „Priča o nakitu“, tradicijski nakit požeškoga kraja, Požeška kuća

Odjel povijesti umjetnosti

17.05.2024. Dr.sc. Ivica Samardžić, Javna ustanova za upravljanje zaštićenim područjem PSŽ u sklopu Međunarodnog dana muzeja održao predavanje „Zaštita prirode u Požeškoj kotlini i slavonskom gorju“ u Požeškoj kući,

Povijesni odjel

– Ivana Domanović: „Ostavština Matka Peića u Gradskom muzeju Požega“ povodom promocije zbirke „Skitnje obojane ljubavlju“ i „Mladi Peićevci“ Udruge zavičajnih slikara i pisaca požeško – slavonske županije „Matko Peić“. 10.03.2023. Gradska knjižnica Požega

– Ivana Domanović: „Easter in Croatia“ u sklopu projekta ERASMUS, 15.03.2023. Ekonomska škola Požega

– Ivana Domanović: „Muzejska aplikacija Blago Požege“, D-FEST Dvanaesti festival hrvatskih digitalizacijskih projekata, Zagreb 04. – 05.05.2023.

11.3. Radionice i igraonice

Dokumentacijsko informacijski odjel

1. Naziv radionice: Grgurevo

Vrijeme održavanja: 12.03.2023.

Mjesto održavanja: Gradski vrtić Požega – Cvjetna livada

Voditelj radionice: Vojnić Andreja

Kratki opis: Muzejsko edukativna radionica izrade taktilne slikovnice s temom Grgureva uz Dan grada Požega. Sudionike se upoznao s pismom za slijepe osobe, te su u skupinama izrađivali taktilnu slikovnicu.

2. Naziv radionice: Dodirni glavu

Vrijeme održavanja: 15.10.2023.

Mjesto održavanja: Požeška kuća

Voditelj predavanja i radionice: Marić Ljiljana, Vojnić Andreja

Kratki opis: Sudionici se upoznaju s radionicom uz kratko predavanje o Rudini i Rudinskim glavama. Zatim uzimaju Rudinsku glavu i taktilno ju istraže. Oblik Rudinske glave moraju oblikovati uz pomoć ljepljivih trakica na debeli papir.

Etnološki odjel

3. Naziv radionice: Radionica izrade tradicijskog nakita

Vrijeme održavanja: 01.09.2023.

Mjesto održavanja: Prostor društva „Naša djeca“, Požega

Voditelj radionice: Vinka Mareković

Kratki opis: Radionica izrade tradicijskog nakita organizirana je u sklopu pripremnih radova zajedničkog projekta izložbe tradicijskog nakita Požeško-slavonske županije Muzeja grada Pakraca i Gradskog muzeja Požega. Radionice su namijenjene za građanstvo i članove folklornih društava. Uvodno predstavljanje o tradicijskom nakitu i radionici održala je Dubravka Matoković, muzejska savjetnica Gradskog muzeja Požega. Polaznici su izrađivali rekonstrukciju ogrlice prema fotografiji iz 1916. godine. Ogrlica se sastoji od bijelih nanizanih staklenih perlica apliciranih na crnu baršunastu vrpču. Prezentirana tradicijska ogrlica nosila se uz svečanu narodnu nošnju krajem 19. i početkom 20. stoljeća u požeškim selima.

4. Naziv radionice: Radionica izrade tradicijskog nakita

Vrijeme održavanja: 02.09.2023.

Mjesto održavanja: Prostor društva „Naša djeca“, Požega

Voditeljica radionice: Vinka Mareković

Kratki opis: Druga radionica izrade tradicijskog nakita organizirana sklopu pripremnih radova zajedničkog projekta izložbe tradicijskog nakita Požeško-slavonske županije Muzeja grada Pakraca i Gradskog muzeja Požega također je bila namijenjena za građanstvo i članove folklornih društava. Uvodno predstavljanje o tradicijskom nakitu i radionici održala je Dubravka Matoković, muzejska savjetnica Gradskog muzeja Požega. Polaznici su izrađivali ogrlicu nizanjem sitnih staklenih perlica u obliku trake. Ogrlica je rekonstruirana prema fotografiji iz 1911. godine. Prezentirana tradicijska ogrlica nosila se uz svečanu narodnu nošnju krajem 19. i početkom 20. stoljeća u požeškim selima.

5. Naziv radionice: Radionica izrade tradicijskog nakita

Vrijeme održavanja: 11.11.2023.

Voditeljica radionice: Cvija Grčević

Kratki opis: Treća radionica izrade tradicijskog nakita organizirana je u sklopu pripremnih radova zajedničkog projekta izložbe tradicijskog nakita Požeško-slavonske županije Muzeja grada Pakraca i Gradskog muzeja Požega. Radionica je bila namijenjena za građanstvo i članove folklornih društava. Uvodno predstavljanje o tradicijskom nakitu i radionici održala je Dubravka Matoković, muzejska savjetnica Gradskog muzeja Požega. Polaznici su izrađivali ogrlicu nizanjem raznobojnih sitnih staklenih perlica u obliku trake. Ogrlica je

rekonstruirana prema fotografiji iz razdoblja Prvoga svjetskoga rata. Prezentirana tradicijska ogrlica nosila se uz svečanu narodnu nošnju krajem 19. i početkom 20. stoljeća u požeškim selima.

Pedagoški odjel

6. Naziv radionice: Jesenska čarolija

Vrijeme održavanja: 05.10.2023.

Voditeljica radionice: Ljiljana Marić

Kratki opis: Radionica održana u Požeškoj kući povodom Dječjeg tjedna s temom jeseni za dva razreda Osnovne škole.

11.4. Ostalo

Svi odjeli

eMuzej (digitalna baština na konzoli osjetljivoj na dodir) se nalazi od 27.01.2023. u Požeškoj kući Gradskog muzeja Požega

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

Dokumentacijsko informacijski odjel

Tijekom 2023. godine uvedeno je 83 zapisa Hemeroteke (tiskanih i elektroničkih)

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Etnološki odjel

– Maja Žebčević Matić, RVA, 08.03.2023. razgovor o običaju Grgureva

– Maja Žebčević Matić, Laganini FM, Kuleri, 08.03.2023., razgovor o običaju obrednog pijenja i napitnica kao najava sastanka Kluba čitatelja vlastite prošlosti „U Požegi na Orljavi...“

– Maja Žebčević Matić, RVA, 29.03.2023. razgovor o običaju obrednog pijenja i napitnica kao najava sastanka Kluba čitatelja vlastite prošlosti „U Požegi na Orljavi...“

– Maja Žebčević Matić, Laganini FM, Kuleri, 15.05.2023., razgovor o projektu Muzejska brijanica i tradiciji brijanja i muškog šišanja u Požegi – najava programa povodom Međunarodnog dana muzeja

– Maja Žebčević Matić RVA, 18.05. 023., razgovor o projektu Muzejska brijanica i tradiciji brijanja i muškog šišanja u Požegi najava programa povodom Međunarodnog dana muzeja

– Maja Žebčević Matić, Laganini FM, Kuleri, 30.06.2023., razgovor o kulturi uređivanja dvorišta te organizacije života u dvorištu u prošlosti Požege i Požeštine najava sastanka Kluba čitatelja vlastite prošlosti „Tajne požeških dvorišta“

– Maja Žebčević Matić RVA, 06.07.2023., razgovor o kulturi uređivanja dvorišta te organizacije života u dvorištu u prošlosti Požege i Požeštine najava sastanka Kluba čitatelja vlastite prošlosti „Tajne požeških dvorišta“

– Maja Žebčević Matić, RVA, 19.10.2023., razgovor na temu običaja berbe i tradicije načina života uz vinograde, najava sastanka Kluba čitatelja vlastite prošlosti „O berbi, vinogradima i svemu ostalom“

– Maja Žebčević Matić, Laganini FM, Kuleri, 19.10.2023., razgovor na temu običaja berbe i tradicije načina života uz vinograde, najava sastanka Kluba čitatelja vlastite prošlosti „O berbi, vinogradima i svemu ostalom“

– Maja Žebčević Matić, Laganini FM, Kuleri, 11.12.2002., razgovor o projektu digitalizacije obiteljskih fotografija, najava sastanka Kluba čitatelja vlastite prošlosti „Požeški Filipovići“

– Maja Žebčević Matić, RVA, 18.12.2002., razgovor o projektu digitalizacije obiteljskih fotografija, najava sastanka Kluba čitatelja vlastite prošlosti „Požeški Filipovići“

Odjel povijesti umjetnosti

Sudjelovanje u radijskoj emisiji (Laganini i Valis Aurea), najava programa za Noć muzeja i Međunarodni dan muzeja; emisija o Zbirki čestitki, prosinac 2023.

Odjel za upravljanje objektom Centar za posjetitelje Požeška kuća

- 10.01.2023. HRT, Regionalni dnevnik, „Požega dobila novu turističku atrakciju“
- 16.01.2023. Radio Marija
- 20.01.2023. Hrvatski radio, Radio Sljeme, emisija Prstom po globusu, „Priča iz Zlatne doline: Požega“
- 29.11.2023. RVA Požega, emisija Jutro s Matkom, „Požeška kuća u prvih godinu dana broji pet tisuća posjetitelja“

Povijesni odjel

04.12.2023., radio Laganini radio Požega, predstavljanje aplikacije „Blago Požege“, novosti vezane za izložbu „Slatki život, 100 godine tvornice Zvečevo“, ostavštine Matka Peića te portala eKultura.

12.3. Predavanja

Odjel povijesti umjetnosti

Sudionicima natječaja za najbolji putopis iz požeških osnovnih škola u prostoru Požeške kuće održano predavanje o Matku Peiću koji se bavio istraživanjem dječje likovnosti, slikanjem i pisanjem putopisa

12.4. Promocije i prezentacije

Etnološki odjel

06.12.2023. Maja Žebčević Matić, promocija kalendara „Muzej u loncu“

12.5. Koncerti i priredbe

Odjel povijesti umjetnosti

U prigodi otvorenja izložbe „Povratak u Požegu“ povodom 100. obljetnice rođenja Matka Peića u organizaciji Gradskog muzeja Požega, a u prostoru Gradske knjižnice Požega nastupila je učenica srednje Glazbene škole u Požegi koja je izvela na flauti Chopinove Varijacije na Rossinijevu temu uz klavirsku pratnju mentorice

12.6. Djelatnost klubova i udruga

Etnološki odjel

- Maja Žebčević Matić, Sastanak Kluba vlastite prošlosti: U Požegi na Orljavi..., 31.03.2023.. (https://www.youtube.com/watch?v=i7mEa7m_JoU&t=130s)
- Maja Žebčević Matić, Sastanak Kluba vlastite prošlosti: Tajne požeških dvorišta, 03.07.2023., (<https://www.youtube.com/watch?v=hCCS5uCSbpA&t=305s>)
- Maja Žebčević Matić, Sastanak Kluba vlastite prošlosti: O berbi, vinogradima i svemu ostalom, 26.10.2023., (<https://www.youtube.com/watch?v=05giPH0eBn4&t=5s>)
- Maja Žebčević Matić, Muzej u loncu, Erasmus program, 09.11.2023.
- Maja Žebčević Matić, Muzej u loncu, Obrtnička škola Požega, 07.12.2023.
- Maja Žebčević Matić, Sastanak Kluba vlastite prošlosti: Požeški Filipovići, 18.12.2023. (https://www.youtube.com/watch?v=PzAB_sqp6Vw)

12.7. Ostalo

Etnološki odjel

– Dubravka Matoković, sudjelovanje u Stručnom povjerenstvu za ocjenu nastupa kulturno umjetničkih društava za izborne nastupe na državnim smotrama u sklopu *11. Županijski kulturni mozaik*, Kaptol, 15.04.2023.

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

Odjel za upravljanje objektom Centar za posjetitelje Požeška kuća

Posjete ravnateljima škola diljem županije (Kutjevo, Velika, Kaptol, Jakšić), promocija Centra u lokalnim kaficima, te sastanak i osmišljavanje novih suvenira

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA: Tablica posjećenosti

| TIP POSJETITELJA | STALNI POSTAV | POVREMENE IZLOŽBE | MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA | IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI | UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE | EDUKACIJSKI PROGRAMI | MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (navesti koji) | NOĆ MUZEJA | MEĐUNARODNI DAN MUZEJA | UKUPNO | UKUPAN BROJ POSJETITELJA |
|---|---------------|-------------------|-------------------------------------|-------------------------------|--------------------------------|----------------------|---|------------|------------------------|--------------|--------------------------|
| ODRASLI (pojedinačni posjet) | 0 | 0 | 0 | 1.665 | 1.665 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2.825 |
| KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici,...) | 0 | 0 | 0 | 70 | 70 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 70 |
| GRUPE – odrasli (broj osoba) | 0 | 0 | 0 | 955 | 955 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 955 |
| GRUPE – predškolski uzrast (broj osoba) | 0 | 0 | 0 | 113 | 113 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 113 |
| GRUPE – osnovna škola (broj osoba) | 0 | 0 | 0 | 1.323 | 1.323 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1.323 |
| GRUPE – srednja škola (broj osoba) | 0 | 0 | 0 | 406 | 406 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 406 |
| GRUPE – studenti (broj osoba) | 0 | 0 | 0 | 70 | 70 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 70 |
| OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA (broj osoba) | 0 | 0 | 0 | 70 | 70 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 70 |
| OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba) | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno) | 0 | 0 | 0 | 138 | 138 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 138 |
| BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja) | 0 | 487 | 1.074 | 1.590 | 2.077 | 536 | 306 | 206 | 112 | 1.160 | 3.237 |
| UKUPNO: | 0 | 0 | 0 | 4.810 | 4.810 | 536 | 306 | 206 | 112 | 1.160 | 5.970 |

| Online posjećenost hrvatskih muzeja i zbirki u 2023. godini - mrežne stranice | | | | | | | | |
|---|---------------|--------------------------|---------------------------|--|---|------------|------------------|---------|
| | Online zbirke | Virtualne/online izložbe | Virtualne ture kroz muzej | Online edukativni programi (radionice, predavanja i sl.) | Online događanja uživo (otvorenja, vodstva i sl.) | Newsletter | Ostalo (upisati) | Ukupno |
| Mrežne stranice muzeja (upisati broj pojedinačnih posjeta) | 54.612 | 0 | 0 | 5.310 | 713 | 22.036 | 69.874 | 152.545 |
| Ukupno | 54.612 | 0 | 0 | 5.310 | 713 | 22.036 | 69.874 | 152.545 |

| Online posjećenost hrvatskih muzeja i zbirki u 2023. godini - društvene mreže i video kanali | | | | | | |
|--|---------------|-----------------|--------------|----------------|--------------------------|---------|
| | Broj pregleda | Broj pratitelja | Broj lajkova | Broj komentara | Broj dijeljenja sadržaja | Ukupno |
| Facebook | 73.319 | 4.348 | 15.690 | 1.226 | 344 | 94.927 |
| Instagram | 33.514 | 1.129 | 1.068 | 762 | 0 | 36.473 |
| Twitter | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Tik Tok | 6.885 | 144 | 149 | 4 | 1 | 7.183 |
| Ostalo – TripAdvisor | 4 | 4 | 4 | 4 | 22 | 38 |
| YouTube | 879 | 78 | 16 | 0 | 57 | 1.030 |
| Vimeo | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Ostalo – video kanali | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Ukupno | 114.601 | 5.703 | 16.927 | 1.996 | 424 | 139.651 |

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja (u %)

Odjel za opće i tehničke poslove

- RH 1,48%
- lokalna samouprava 93,17%
- vlastiti prihod 3,23%
- sponzorstvo 0%
- donacije 0,78%
- EU fondovi 1,34%

15.2. Investicije (u kn)

Odjel za opće i tehničke poslove

Ukupno: 322.388,67 eura

16. OSTALE AKTIVNOSTI

16.1. Održavanje i prezentacija donacija

16.2. Ostalo