

Gradski muzej Vukovar
Dvorac Eltz
Županijska 2, 32000 Vukovar
032/441-270
gmv@muzej-vukovar.hr
www.muzej-vukovar.hr

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Kupnja

- **Etnografska zbirka:**
 - otkupljene su dvije žetvene rubine iz Ivankova
 - otkup građe iz Lovasa: dva stolca, stolić, dva stalka za cvijeće, ormarić, držač za poklopce, tri svete slike, vezenka na grbove, podsuknja sa šlingom, oplećak i svilena pregača
 - otkup dva brusa na vodu iz Bogdanovaca

1.2. Terensko istraživanje

Gradski muzej Vukovar je na privremenu pohranu zaprimio 141 kutiju arheološkog materijala sa zaštitnog istraživanja južne dionice zaobilaznice grada Vukovara od tvrtke Geoarheo. Od toga je 15 kutija posebnih nalaza koji će ući u Arheološku zbirku, ostali materijal dio je studijske zbirke. Na privremenu pohranu je zaprimljeno i 45 kutija arheološkog materijala sa zaštitnog istraživanja Vukovar Stop Shop od tvrtke Geoarheo. Od toga je 6 kutija s posebnim nalazima koji će biti uvedeni u arheološku zbirku.

1.3. Darovanje

- **Kulturno-povijesna zbirka:**
 - Donirani su stari (iglični?) printer, pekač kruha i kalorifer za buduću Tehničku zbirku (za sada unutar KPZ) i kufer s priborom za kampiranje (pribor za jelo, plinska lampa, antipiretici).
 - donirana promotivna metalna pepeljara trgovine Aleksandra Tachtlera, njemačka vojna topografska karta i dvije mađarske, potom stari gramofon iz 1930-ih i telefon iz 1970/80. te šivaća mašina i vaga
 - K.M., arheolog u mirovini iz Zagreba darovala je predmete iz svog stana prilikom selidbe u dom. Predmeti su popisani s darovateljeve strane te trebaju biti pregledani i selektirani
- **Etnografska zbirka:**
 - Donacija ormara, staklenca s ladičarom, dva stolca i police iz Rokovaca,
 - Donacija 27 predmeta (kuhinjski pribor i božićni ukrasi) iz Osijeka

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Uključuje nadzor nad muzejskim zbirkama smještenim u stalnom postavu ili u depoima te privremenim smještajima. Podrazumijeva provjetravanje prostorija, čišćenje od prašine, brisanje predmeta kao i police i vitrina, te prostorija u kojima se predmeti nalaze. Izlučivanje predmeta kojima je potreban konzervatorsko-restauratorski zahvat; kontrolu mikroklimatskih uvjeta odvlaživanjem zraka u depoima.

2.3. Restauracija

2.3.1. Konzervatorsko-restauratorska obrada predmeta u HRZ-u Zagreb

U suradnji Gradskog muzeja i Hrvatskog restauratorskog zavoda u Zagrebu vrši se kontinuirano restauracija muzejske građe sredstvima Ministarstva kulture i medija RH:

- **Zbirka planova**

- „Detaljni nacrt vrtne ograde kapele Kristova Uzašašća“, Viktor Siedek, 1908., crtež tušem na voštanom papiru, 64,2 x 48 cm, P-635
- „Detalj profilacije za šablonu 1:1 (spoj stupa i zabata) na portalu kapele Kristova Uzašašća“, Viktor Siedek, 1907., akvarelirani crtež olovkom na skizzen-papiru, 88,3 x 103,5 cm, P-641
- „Nacrt nadtemeljnoga ziđa kapele Kristova Uzašašća“, Viktor Siedek, 1907., akvarelirani crtež tušem na voštanom papiru, 75,2 x 96 cm, P-646
- „Nacrt jarbola za zastavu na dvorcu Eltz“, Viktor Siedek, početak XX st., crtež olovkom i drvenim bojicama na pausu, 101 x 34 cm, P-651.

- **Zbirka Bauer i Galerija umjetnina Vukovar**

- 'U centru grada' Antun Mateš, 1989. g., serigrafija, 47 x 66 cm (otisak) / 60 x 84 cm, ZB-1524
- 'Maska' Ferdinand Kulmer, 1956. g., serigrafija, 59 x 42 cm, ZB-1685
- 'Apstraktna kompozicija' Ferdinand Kulmer, 1960. g., litografija, 70 x 80 cm, ZB-413
- 'Cvijeeće drveće i oblaci' Ivan Rabuzin, 2. pol. 20. st., serigrafija, 80 x 64 cm, ZB-1372

2.3.2. Konzervatorsko-restauratorska obrada predmeta ArboRetro, Bilje

Na restauratorski zahvat u 2023. u ArboRetro, obrt za restauraciju i proizvodnju iz Bilja kod restauratorice specijalizirane za restauraciju predmeta od drva i namještaja, Elvire Lončar Tumir poslani su sljedeći predmeti iz Kulturno-povijesne zbirke: stol P-77, stolić P-80, dva stolca P-69/2 i P-69/6, a naknadno i ostatak garniture P-69 (sofa i 3 stolca).

S restauratorskoga zahvata u 2023. iz ArboRetra, vraćen je stol P-77 iz Kulturno-povijesne zbirke, dok se preostali predmeti vraćaju završetkom restauratorsko-konzervatorskih radova planiranih u ožujku 2024.godine.

2.3.3. Restauracija građe u konzervatorsko-restauratorska radionica GMV

Konzervatorsko – restauratorska radionica Gradskog muzeja opremljena je potrebnim sredstvima za provođenje restauratorskih zahvata sredstvima Ministarstva kulture i medija, sredstvima grada Vukovara i vlastitim sredstvima. Na taj način osigurani su uvjeti za restauraciju na građi od metala, drveta i slika.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

U Etnografsku zbirku vukovarskog kraja tijekom 2023. ubilježeno je 13 novih predmeta u programu M++

3.3. Fototeka

Snimanja: 001 Lenta vremena 28.1.2023. - Noć muzeja; 002 Terenska nastava O.Š. Nikole Andrić 10.2.2023.; 003 Dame i gospoda iz Eltza - vrtić Vukovar 1, 2.3.2023.; 004 Čaj kod Eltzovih - terenska nastava 3. razred 23.3.2023.; 005 Vrtić Vukovar 2 - prva posjeta muzeju 9.5.2023.; 006 Udruga Kreativni svijet Vinkovci - upoznavanje županije 24.5.2023.; 007 Terenska nastava O.Š.B.Zadre 16.6.2023.; 008 28. EMA 20.6.2023.; 009 Međunarodni dan Dunava u Sotinu, vrtić 27.6.2023.; 010 Edukacija Pristupačnost za sve 21.9.2023., Zagreb; 011 Mamut s Dunava - Mohovo, 14.10.2023.; 012 Terenska nastava za 4.razred, O.Š. Otok, 20.10.2023.; 013 Kako mislimo muzej - predavanje 6.11.2023.; Seminar IHRA 5.-7.6.2023. SOME WHERE NEIGHBORS Zagreb;

3.6. Hemeroteka

Tijekom 2023. godine prikupljeno je 77 novinskih članaka koji se odnose na djelovanje Gradskog muzeja (događanja, promocije, izložbe, otvorenja). Svi novinski članci popisani su kompjuterski u Excelu, sortirani u fascikle po temama.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava (razmjena, dar, kupnja, muzejska izdanja)

U 2023. godini fond knjižnice Gradskog muzeja Vukovar (GMV-a) povećan je za 378 jedinica knjižnične građe, koje su kroz knjigu ulaska upisane i tehnički obrađene na taj način.

Prinovljena građa obogatila je fond knjižnice GMV-a:

- razmjenom – 183 jedinice
- darom – 178 jedinica
- vlastitim izdanjima – 16 jedinica
- kupnjom – 1 jedinica.

Od ukupnog broja pristigle knjižnične građe u 2023. periodičkih je jedinica 71, dok zavičajan karakter ima 91 jedinica.

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

Nastavilo se s izgradnjom i organizacijom zbirke knjižnice GMV-a, tehničkom obradom tekuće građe (građa je dokumentirana u knjizi ulaska za navedenu godinu), stručnom obradom građe, katalogizacijom i klasifikacijom te inventarizacijom građe u računalnom sustavu Indigo.

U 2023. godini napravljen je manji broj stručnih zapisa u sustavu Indigo (197 bibliografskih, 175 normativnih i 306 holding zapisa), zbog primarnog rada na popisivanju knjižnične građe GMV-a koja je vraćena iz NSK. Većim dijelom radi se o staroj i rijetkoj knjižnoj građi koja datira u vremenskom rasponu od 16. do kraja 19. stoljeća, samim time dosta kompleksnoj, specifičnoj i zahtjevnoj u bilo kakvoj obradi, dok određenim dijelom vraćena knjižnična građa obuhvaća i naslove objavljene u prvoj polovici 20. stoljeća, s nešto periodičkih naslova, odnosno i ovdje je većinom riječ o knjižnim izdanjima.

S obradom knjižnične građe pristigle u 2023. koja iz prethodno navedenog razloga nije obrađena u Indigu, završit će se u siječnju 2024. godine.

Što se tiče stare i rijetke knjige GMV-a, potrebno je istaknuti da dio knjižničkog fonda GMV-a koji se tiče biblioteke / zbirke rariteta od 515 bibliotečnih jedinica, ima svojstvo spomenika kulture, koji je upisan u Registar pokretnih spomenika kulture 1989. godine. Spomenički dio fonda u vremenu prije Domovinskog rata bio je izdvojen i formiran kao zasebna „biblioteka rariteta“, a sadržavao je 515 bibliotečnih jedinica. Ovu konkretnu zbirku knjižnice GMV-a čine knjižni naslovi iz različitih područja ljudskog znanja, a obuhvaćena djela tiskana su u razdoblju od 16. do kraja 19. stoljeća. Građa je tiskana na latinici, ćirilici i dobrim dijelom na gotici, različite je provenijencije (Njemačka, Austrija, Mađarska, Italija, Nizozemska, Češka, Rusija, itd.) i na raznim jezicima. Određen manji dio zbirke odnosi se na zavičajne autore i naslove.

Kako je spomenuta građa zbog ratnih događanja i djelovanja GMV-a u progonstvu u Zagrebu dosta dugo bila na čuvanju u NSK, bilo je neophodno najprije popisati vraćenu građu, utvrditi što je uopće vraćeno Muzeju, odnosno revidirati postojeće popise zbirke, prijeratne i one nastale u NSK, tj. revidirati bibliografske podatke o svakom pojedinom naslovu unutar zbirke rariteta knjižnice GMV-a, zbog sljedeće radnje, ponovne registracije zbirke, i to nakon utvrđivanja stanja svakog pojedinog primjerka konkretnog naslova.

Uz to, uz svesrdnu pomoć kolega tehničara, tijekom godine organizirana je i smještena na police zbirka periodike knjižnice GMV-a, pripremana je i ustupljena knjižnična građa korisnicima knjižnice GMV-a, ostvarena je suradnja primarno zbog unaprjeđenja struke s NSK i matičnom službom (Gradska i sveučilišna knjižnica Osijek – GISKO), ali i putem građe i usluga knjižnice GMV-a sa srodnim te drugim ustanovama i stručnjacima na području grada Vukovara i šire (Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Zavod za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Vukovaru, Franjevački samostan u Vukovaru, Konzervatorski odjel u Vukovaru, Grad Vukovar, Muzej Slavonije, MDC, i dr.), suradnja s tvrtkom ArhivPRO (Koprivnica) vezano za preinake i poboljšanja računalnog sustava Indigo, ali i stalno stručno usavršavanje, praćenje stručne literature i pohađanje seminara u organizaciji Centra za stalno stručno usavršavanje knjižničara pri NSK, kao i stručnih sastanaka u Muzeju, te sastanaka pri matičnoj službi u GISKO-u i Komisiji za muzejske i galerijske knjižnice pri Hrvatskom knjižničarskom društvu.

4.3. Zaštita knjižnične građe

U skladu s uvjetima rada i prakse unutar struke, kontinuirano se izdvaja građa za koju se utvrdi da je potrebno, i priprema se za postupke preuvezivanja, restauracije, i dr., pri čemu se posebnu pažnju posvetilo građi koja se datiranjem ubraja u staru i rijetku knjigu.

4.4. Služba i usluge za korisnike

Tijekom 2023. godine muzejska knjižnica svojom je građom i informacijsko-referalnim uslugama bila otvorena najprije djelatnicima Muzeja, ali i istraživačima izvan matične ustanove, znanstvenicima, profesorima, učenicima, studentima, i dr., čiji su tematsko-problemski upiti ponajprije i ponajviše okrenuti kulturnoj povijesti Vukovara i vukovarskog kraja.

Tijekom godine pripremljena je knjižnična građa korisnicima knjižnice GMV-a temeljem određenog tematskog upita, odnosno ustupljena knjižnična građa Muzeja korisnicima – Ivanu Hubaleku, Vlasti Novinc, Zoranu Leskovaru, Domagoju Tomasu, Dariu Šošiću, Benjaminu Belji, Veljku Maksiću, Luki Vrbaniću, Dragani Drašković, Vlatki Surma Szabo, Mati Batoroviću, Oliveri Crevar, Andrei Duspara Brnić, Matiji Pavličeviću, Srđanu Sekuliću, Vlatku Bašiću, Jeleni Lovković, Marini Vlačić, Borivoju Čaliću, i dr.

4.5. Ostalo (izrada bibliografija, izdavačka djelatnost knjižnice, i sl.)

4.5.1. Izdavačka djelatnost

4.5.1.1. Knjige

1. Sertić, Dubravko. *Flores para muertos: Gradski muzej Vukovar, svibanj 2023.*, Vukovar: Gradski muzej Vukovar, 2023.
2. Cetin, Anton. *Anton Cetin: donacija 60 umjetničkih djela Gradskom muzeju Vukovar: Gradski muzej Vukovar, rujan 2023.*, Vukovar: Gradski muzej Vukovar, 2023.
3. Fišić, Želimir. *Vanishing point: Gradski muzej Vukovar – Galerija Oranžerija, listopad 2023.*, Vukovar: Gradski muzej Vukovar, 2023.
4. Kovačević, Jelena; Sušac, Domagoj. *Intrakrajolik.: Gradski muzej Vukovar, studeni 2023.*, Vukovar: Gradski muzej Vukovar, 2023.
5. Bakić, Gordana. *Slike i panorame: Gradski muzej Vukovar – Galerija Oranžerija, prosinac 2023.*, Vukovar: Gradski muzej Vukovar, 2023.
6. *Sjećanje na žrtvu Vukovara 1991.* (ur. Tomislav Čorak, Ružica Marić, Dražen Živić, Ivana Mujkić, Ana Lovrić), Vukovar: Grad Vukovar: Gradski muzej Vukovar, 2023. (ISBN: 978-953-7115-30-2)

4.5.1.2. Plakati

1. Ana Tomljanović-Šokčević, Umjetnost tapiserije (Vukovar, 13. 1., Gradski muzej Vukovar, Narodni muzej Zadar, Ministarstvo kulture RH, dim. 100x70 cm)
2. Noć muzeja, Zauvijek Mr. Morgen, Ivo Robić (Vukovar, 27. 1., Gradski muzej Vukovar, Muzej grada Zagreba, Hrvatski muzej turizma, dim. 100x70 cm)
3. Noć muzeja, Moć muzeja – prošlost za budućnost; Igra povezivanja (Vukovar, 27. 1., Gradski muzej Vukovar, Muzej vučedolske kulture, Franjevački muzej Vukovar, dim. 70x50 cm)
4. Predmet: Hrvatski (Vukovar, 18. 4. – 26. 6., Filozofski fakultet Zagreb, Hrvatski školski muzej, Gradski muzej Vukovar, dim. 100x70 cm)
5. Festival znanosti hr., Priroda i društvo (Vukovar, 24. – 29. 4., Gradski muzej Vukovar, Muzej vučedolske kulture, Veleučilište L. Ružička Vukovar, Gimnazija Vukovar, dim. 84x61 cm)
6. Svibanjske glazbene večeri (Vukovar, 26. – 28. 5., Gradski muzej Vukovar, Hrvatski dom Vukovar, Franjevački samostan Vukovar, Ministarstvo kulture RH, dim. 50x70 cm)
7. Svibanjske glazbene večeri, Zagrebački komorni orkestar (Vukovar, 27. 5., Gradski muzej Vukovar, Hrvatski dom Vukovar, Franjevački samostan Vukovar, Ministarstvo kulture RH, dim. 49x33 cm)
8. PULS, Posavski umjetnički likovni simpozij (Vukovar, 30. 6., Gradski muzej Vukovar, dim. 70x50 cm)
9. Nastasja Štefanić Kralj, Matija Kralj Štefanić, Plesna predstava Moja babusja ne poznaje izraz biopower (Vukovar, 22. 9., Gradski muzej Vukovar, Vukovarsko-srijemska županija, Grad Vukovar, dim. 70x50 cm)
10. Želimir Fišić, Vanishing point (Vukovar, 10. 6., Gradski muzej Vukovar, dim. 100x70 cm)

11. Zagrebačka filharmonija, Dirigent: maestro Pavle Zajcev (Vukovar, 14. 10., Gradski muzej Vukovar, Hrvatski dom Vukovar, Ministarstvo kulture RH, dim. 70x50 cm)
12. Hrvatski vokalni ansambl „Sv. Blaž“, Koncertna izvedba opere Nikola Šubić Zrinski (Vukovar, 15. 10., Gradski muzej Vukovar, Hrvatski dom Vukovar, Ministarstvo kulture RH, dim. 70x50 cm)
13. Znanstveno-stručni kolokvij „Vukovarski pojmovnik – Antun Dorn (1923. – 1986.)“, Povodom obilježavanja 100. god. rođenja (Vukovar, 20. 10., Gradski muzej Vukovar, Gimnazija Vukovar, dim. 100x70 cm)
14. XXV. Vukovarske adventske svečanosti 2023., Vukovar moj izbor za budućnost (Vukovar, 3. – 29. 12., Gradski muzej Vukovar, Hrvatski dom Vukovar, Franjevački samostan Vukovar, TZ Vukovar, Grad Vukovar, Vukovarsko-srijemska županija, Ministarstvo kulture RH, dim. 100x70 cm)
15. Gordana Bakić, Slike i panorame (Vukovar, 8. 12., Gradski muzej Vukovar, dim. 100x70 cm)

4.5.1.3. Sitni tisak

1. Znanstveno-stručni kolokvij „Vukovarski pojmovnik – Antun Dorn (1923. – 1986.)“, Povodom obilježavanja 100. godišnjice rođenja (Vukovar, 20. 10., Gradski muzej Vukovar)
2. Deplijan za XXVI. Vukovarske adventske svečanosti, Vukovar moj izbor za budućnost Gradski muzej Vukovar, Vukovar, 2023.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

Zbirka medalja plaketa i odlikovanja, obrađeno 179 predmeta.

Etnografska zbirka-pripremljeni su podaci za unos etnografske građe u računalnu bazu M++

Kulturno-povijesna zbirka- Toni Roca s F. B. pregledavao donirani postolarski pribor s ciljem boljega objašnjenja namjene pojedinih predmeta

Skeniranje fotografija, negativa, pozitiva, izrađivanje fotografija, uređivanje u photo shopu, fotografiranje građe po potrebi, od toga ukupno: skenirano 27 povijesnih fotografija, fotografirano 199 fotografija, obrađeno u Photoshoppu 817 fotografija i uvršteno u Zbirku 43 fotografije

6.2. Identifikacija / Determinacija građe

Medalje i plakete iz fundusa GMV do 1991. god. determinirano je 179 umjetnina (utvrđeni stari inv. brojevi prema sačuvanim karticama i mikrofilmiranoj knjizi inventara za 96 komada, utvrđeni autori, radionice, izvori nabave kao i nazivi samih umjetnina tj. povodom čega su izdane). Svaka medalja i/ili plaketa spremljena je u zasebnu košuljicu s utvrđenim podacima. Plan za restauraciju i čišćenje predmeta biti će načinjen u skladu s poslovanjem muzeja.

Etnografska zbirka: determinacija darovane škrinje E-236 sa zapisima i fotografijama u katalogu Škrinje so se ohranile, ljude so pa že davno odšli, Pomurski muzej, Murska Sobota, 2014., determinacija otkupljene građe: vezenka na grbove (2023.) i žensko oglavlje (2022.) iz Lovasa s fotografijom i zapisom iz kataloga izložbe *Kod bećarskog križa*, Gradskog muzeja Vukovar, 2003

U Foto zbirci identificirano 43 fotografije.

6.4. Ekspertize

M.P., Zagreb, upit za skulpturu Ivana Baranjeka u privatnom vlasništvu - skulptura iz ciklusa predstavljenog na Izložbi u Zagrebu (lipanj 1981.) koju prati katalog

6.5. Posudbe i davanje na uvid

6.5.1.

Zagreb - Galerija Klovićevi dvori, radi izlaganja na izložbi „Oton Iveković – antologijska djela“ posuđene su dvije slike autora iz fundusa Zbirke Bauer:

1. Vojnička komora, ulje na platnu, 34,5 x 51,5 / 41,5 x 58,5 cm, Inv.Br. ZB-25
2. Šumski pejzaž, ulje na platnu, 41 x 54 / 45 x 58 cm, Inv.Br. ZB-540

6.5.2.

Samobor – Galerija Prica, radi izlaganja na izložbi „Pohvala pticama“ posuđeno je 7 djela (Zbirka Bauer -1 slika; Zbirka Muzej Vukovara u progonstvu - 6 grafika):

1. Boris Bućan, Zagrebački simfoničari, 1986., serigrafija, 410 x 400 mm, Inv.br. 93/0140-GR
2. Boris Dogan, Pijetao na žici, 1989., serigrafija, 440 x 440 / 547 x 500 mm, Inv.br. 93/0103-GR
3. Josip Generalić, Hlebinski pijetao, 1987., obojani bakropis, 350 x 250 mm, Inv.br. 93/0661-GR
4. Zvonimir Lončarić, U potrazi za sv. Gralom, 1986., sitotisak, 710 x 610 / 795 x 685 mm, Inv.br. 93/0059-02
5. Zdenka Pozaić, Uzlet, 1993., drvorez, 650 x 455 mm, Inv.br. 93/0377-GR
6. Ivo Režek, Fazani, oko 1940., pastel, 50 x 60 cm / 63 x 78 cm, Inv.br. ZB-233
7. Branko Vujanović, Let ptice, 1976., gravura u drvu, pr. otiska 180 mm, Inv.br. 93/0380-GR

6.5.3.

Jadranka Fatur, akad. slikarica, Zagreb

Ustupljena fotografija slike "Piroške", 1977/78., akril na platnu, 143 x 114 cm, dar autorice 1. veljače 1993. god. u Zagrebu za Likovnu zbirku Muzej Vukovara u progonstvu.

6.5.4.

Jasenska Ferber Bogdan, upraviteljica Kabineta za arhitekturu i urbanizam s Arhivom za likovne umjetnosti HAZU, A. Kovačića 5, 10000 Zagreb – podaci za sliku Ivana Benkovića, "Portret slikarice Line Virant - studija" (Zbirka Bauer) za katalog radova, koji je sastavni dio doktorske disertacije "Ivan Benković - život i djelo".

6.5.5.

D.Š. iz Vukovara dobio na uvid 3 fotografije uglovnice obitelji Pifat iz Vukovara na početku Samostanske i Radićeve ulice.

6.5.6.

I.H. dano na uvid plan Vukovara iz 1941. autora Frana Funtaka.

6.5.7.

Posudba materijala Muzeju vučedolske kulture povodom održavanja izložbe X Files – od prapovijesti do tradicije.

6.5.8.

26.10.2023. Gradski muzej Vukovar daje na korištenje 8 predmeta iz Etnografske zbirke vukovarskog kraja u izložbene svrhe Franjevačkom samostanu i crkvi sv. Filipa i Jakova u Vukovaru povodom Dana zahvale plodovima zemlje

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima (s izlaganjem, bez izlaganja)

Gradski muzej Vukovar, 20. listopada 2023. organizirao Znanstveno-stručni kolokvij „Vukovarski pojmovnik – Antun Dorn kustos i ravnatelj Gradskog muzeja Vukovar (1923. – 1986.)“

Kustosi Toni Roca, povjesničar/etnolog i Renata Devetak Roca etnologinja/ rusistica sudjelovali na znanstveno-stručnom skupu *Nematerijalna kulturna baština u istočnoj Hrvatskoj: iskustva i izazovi kroz 20 godina* u sklopu Dana europske baštine u Županji 6.10.2023.

U organizaciji United States Holocaust Memorial Museum, Hrvatskog povijesnog muzeja, JUSUP Jasenovac i Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske u Galeriji Klovičevi dvori u Zagrebu dana 5.-7. lipnja 2023. održana je edukativna radionica na hrvatskom i engleskom jeziku SOME WERE NEIGHBOURS: CHOICE, HUMAN BEHAVIOR AND THE HOLOCAUST. Iz Gradskog muzeja Vukovar na radionici je sudjelovala muzejska pedagoginja Ivana Nadovski.

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

Muzejska pedagoginja Ivana Nadovski surađuje na objavljenim muzejskim pozivnicama, katalozima i plakatima te objava na internetskim stranicama za 2023. godinu kao lektor tekstova.

6.8. Stručno usavršavanje (tečajevi, seminari, studijska putovanja, specijalizacija, stručni ispiti)

Dvije Edukacijsko-komunikacijske radionice EDUCOM-a za muzejske djelatnike koje je održala novinarka Marija Sesler u lipnju i listopadu na temu komuniciranja i greškama koje se pri tomu događaju te o komunikacijskim tehnikama unutar ustanove.

Stručno putovanje u organizaciji Muzejske udruge Istočne Hrvatske, kustosi Toni Roca, povjesničar i Renata Devetak Roca, etnologinja posjetili dvorce Mađarske od 3. do 5.11.2023.

Arheologinja Gorana Kušić sudjeluje na radionici „Koga smo zaboravili? Naslijeđe Židova u našem gradu“, Gradska knjižnica Vukovar, Europski dom Vukovar, Documenta

Renata Devetak Roca, etnologinja sudjelovala na online radionici pod nazivom *Mobilna aplikacija za reviziju muzejskih zbirki* na kojoj je predstavljena mobilna aplikacija i popratni modul za upravljanje revizijom muzejskih zbirki prema novom Pravilniku u organizaciji Muzejskog dokumentacijskog centra održanoj u utorak 6.6.2023. u 10 sati preko platforme ZOOM

21. rujna 2023. godine u Tiflološkom muzeju Zagreb održana je edukacija PRISTUPAČNOST ZA SVE čiji cilj je bio upoznati djelatnike u kulturi s teorijskim, ali i praktičnim znanjima koja su potrebna u radu s posjetiteljima s invaliditetom. Program edukacije vodile su stručne djelatnice Tiflološkog muzeja

edukacijske rehabilitatorice (defektologinje) mr.sc Željka Sušić, Nevenka Ćosić, mr.sc. Željka Bosnar Salihagić i dr.sc. Morana Vouk. Zajednički zaključak svakog predavanja je društvena inkluzija i poštivanje urođenog dostojanstva. Na edukaciji iz Gradskog muzeja Vukovar bila je muzejska pedagoginja Ivana Nadovski. Foto – Nadovski

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

6.9.1.

Hrvatski povijesni muzej Zagreb, podaci za jednostranu plaketu 50 godina II vukovarskog kongresa KPJ

6.9.2.

G.M., Zagreb, unuk Frane Kršinića, podaci za skulpturu autora Frana Kršinića „Kod kupanja“, gips, v. 53 cm (uništena / razbijena)

6.9.3.

R.H. studentica na Filozofskom fakultetu Osijek, katedra za povijest umjetnosti – materijali i stručna pomoć za seminarske radove / Antun Bauer; Povijest GMV; izložba Anton Cetin u Vukovaru

6.9.4.

I.H., Vukovar / prikupljanje materijala (dokumenti, hemeroteke, fotografije, katalozi...)

za Marijana Detonija i Mihajla Tatalovića (slikari, prof na VU gimnaziji), te Antuna Dorna.

6.9.5.

Na zamolbu iz HPM-a pregledano arhivsko gradivo o vukovarskim Židovima iz perioda II svj. rata kako bih pronašli zapis/svjedočanstvo o ponašanju susjeda prema njima (denunciranje, otuđenje imovine i dr.). Trebao je to biti prilog gostujućoj američkoj izložbi *Some Were Neighbors: Choice, Human Behaviors and the Holocaust* koju je organizirao United States Holocaust Memorial Museum (Washington D. C.) u suradnji s Hrvatskim povijesnim muzejom i JUSP Jasenovac te uz koordinaciju Ministarstva kulture i medija RH, a sve to jer u ovoj godini Republika Hrvatska predsjedava Međunarodnim savezom za sjećanje na holokaust (IHRA).

6.9.6.

Pregledana Zbrka Archivalia na upit T.K. iz Mađarske o podacima o dvije plemićke familije - Koczó i Szallics/Szallich/Salić te o njegovomu pretku Emericusu Koczóu. On je provodio amatersko genealoško istraživanje o tim plemićkim obiteljima koje su živjele u Vukovaru tijekom XVIII i početkom XIX stoljeća.

6.9.7.

Upit M.P. u svezi vojnih i civilnih službenika u Vukovaru u periodu NDH.

6.9.8.

I.Z. s Katedre za povijest Crkve i patrologije s KBF-a u Đakovu se obratio kako bi proučavao Srijemskoga Hrvata za pisanje rada „Franjevci u Vukovaru u vrijeme SHS/Jugoslavije (1918.-1941.)“ na simpoziju koji je održan u lipnju povodom 300 godina franjevačke crkve u Vukovaru

6.9.9.

V.S.S. proučavala arhivsko gradivo o Židovima.

6.9.10.

R.S. iz Muzeja naivne umjetnosti Ilijanum iz Šida došao na uvid arhivske građe za sela Ilince i Vašicu.

6.9.11.

D.D. iz Konzervatorskoga odjela u Vukovaru poslala upit za identifikaciju i objavu dviju razglednica za novu Scrinii Slavonicu.

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

Arheologinja Gorana Kušić članica je uredništva *Glasnika slavonskih muzeja*

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

Muzej i djelatnici su članovi Muzejske Udruge Istočne Hrvatske (MUIH).

Izborna skupština Muzejske udruge istočne Hrvatske održala se u palači Gutmann u Belišću, a domaćin ovogodišnje skupštine bio je Muzej Belišće, dana 24. studenoga 2023. godine.

6.12. Informatički poslovi muzeja

- digitalizacija građe (fotografske građe aktualnih muzejskih događanja kroz godinu)
- suradnja sa informatičkim odjelom Link2
- povezivanje s računalnom bazom fototeke GMV i odabir tematskih cjelina
- povezivanje digitalnih fotografija iz raznih medija u jedinstveni medij
- unos primarne muzejske dokumentacije u program M++ tvrtke Link2
- unos sekundarne muzejske dokumentacije u program S++ tvrtke Link2

6.13. Ostalo

Renata Devetak Roca, etnologinja član prosudbene komisije na natjecateljskoj 21. reviji Zimsko spremanje u Antinu 29.12.2023.

Suradnja kustosa s voditeljicom poslova za promidžbu i marketing u izradi suvenira

Kustosi su sudjelovali kao stručni suradnici s tekstovima o zbirkama u Stalnom postavu i napravili odabir fotografija za Vodič kroz stalni postav GMV-a

Koordinacija i pribavljanje suglasnosti vlasnika, suvlasnika i korisnika zemljišta unutar projekta Dunavski Limes u Hrvatskoj, u suradnji s Institutom za arheologiju Zagreb i tvrtkom Eastern Atlas iz Berlina.

7. ZNANSTVENI RAD

7.2. Publicirani radovi

Rosanka Savić-Mitrović, *Strast pretočena u životno djelo – Brane Crljenjak* (Vukovar, 28.5.1930.-3.7.2014.); str.127 // HAZU Razred za književnost, Zavod za znanstvenoistraživački rad, Zbornik radova s znanstveno-stručnog kolokvija „Vukovarski pojmovnik: Brane Crljenjak (1930.-2014.) – povodom devedesete godišnjice rođenja“, priredila Vlasta Novinc, Zagreb 2023.

8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA

8.2. Stručni skupovi

Koordinacija i organizacija znanstveno-stručnog kolokvija

-Naziv skupa: Znanstveno-stručni kolokvij „Vukovarski pojmovnik – Antun Dorn (1923. – 1986.)“

-Tema: obilježavanje života i rada Antuna Dorna povodom 100. obljetnice rođenja

-Vrijeme održavanja: 20. listopada 2023., 11h

-Mjesto održavanja: Gradski muzej Vukovar, Dvorana vlastelinstva

-Kratki opis: U organizaciji Gradskog muzeja Vukovar i Gimnazije Vukovar, 20. listopada 2023. održan je Znanstveno-stručni kolokvij „Vukovarski pojmovnik – Antun Dorn (1923. – 1986.)“ povodom obilježavanja 100. obljetnice rođenja Antuna Dorna. Kroz osam izlaganja prikazan je život i djelovanje dugogodišnjeg profesora povijesti i latinskog jezika vukovarske gimnazije, asistenta Instituta za povijest prirodnih, matematičkih i medicinskih nauka JAZU (danas HAZU), kustosa i ravnatelja Gradskog muzeja Vukovar.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

9.1.

Naziv izložbe: **Umjetnost tapiserije – zbirka tkanja i tapiserija Ivana i Ane Tomljenović Etnološkog odjela Narodnog muzeja Zadar**

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Vukovar – Paviljon II

Vrijeme trajanja. 13. 01. – 13.02. 2023.

Autor(i) stručne koncepcije: Marija Šarić Ban

Autor(i) likovnog postava: Marija Šarić Ban, Zoran Šimunović

Opseg (broj eksponata): 18 tapiserija

Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*):

<http://www.muzej-vukovar.hr>

<https://www.facebook.com/p/Gradski-muzej-Vukovar-Vukovar-Municipal-Museum>

Vrsta: etnografska, umjetnička, tuzemna

Tema (*kratak opis*): zbirka tkanja i tapiserija Ivana i Ane Tomljenović izdvaja se svojom vrijednošću i posebnošću umjetničkog izraza i tekstilnog umjetničkog rada. Uz izložbu prikazuje se i autorski film Ivana Tomljenovića i Ronalda Šokčevića „U traženju izgubljene baštine“ posvećen tkanju tapiserija. Korisnici (*kome je izložba namijenjena*): svima

9.2.

Naziv izložbe: **Zauvijek Mr. Morgen – Ivo Robić**

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Vukovar – Galerija Oranžerija

Vrijeme trajanja. 27. 01. – 27.02. 2023.

Autor(i) stručne koncepcije: Vesna Leiner

Autor(i) likovnog postava: Vesna Leiner, Aleksandra Bugarin, Zoran Šimunović

Opseg (broj eksponata):

Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*):

<http://www.muzej-vukovar.hr>

<https://www.facebook.com/p/Gradski-muzej-Vukovar-Vukovar-Municipal-Museum>

Vrsta: dokumentarna, umjetnička, tuzemna

Tema (*kratak opis*): U organizaciji Hrvatskog muzeja turizma i Muzeja grada Zagreba na izložbi uoči obilježavanja 100. godišnjice rođenja ovog legendarnog pjevača, rođenog 28. siječnja 2023. godine u Garešnici, putem dokumenata, novinskih članaka, plakata i drugih izložaka ispričovijedana je priča o Robićevoj iznimno bogatoj karijeri i značenju za zabavnu glazbu.

Korisnici (*kome je izložba namijenjena*): svima

9.3.

Naziv izložbe: **Prvih 75 godina Gradskog muzeja Vukovar – ljudi u zaštiti kulturne baštine Vukovara**

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Vukovar – Paviljon II

Vrijeme trajanja: 29. 03.- 15. 04. 2023.

Autor(i) stručne koncepcije: Ruža Marić

Autor(i) likovnog postava: Ruža Marić

Opseg (broj eksponata):

Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*):

<http://www.muzej-vukovar.hr>

<https://www.facebook.com/p/Gradski-muzej-Vukovar-Vukovar-Municipal-Museum>

Vrsta: multimedijalna izložba

Tema (*kratak opis*): povijest muzeja od samog osnivanja, preko ratnih razaranja i progonstva, povratka i obnove pa sve do otvaranja stalnih postava i rada u obnovljenom dvorcu Eltz

Korisnici (*kome je izložba namijenjena*): svima

9.4.

Naziv izložbe: **Predmet Hrvatski**

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Vukovar – Paviljon II

Vrijeme trajanja. 17. 04. – 26. 06. 2023.

Autor(i) stručne koncepcije: Ana Ćavar, Lahorka Pleić Pole

Autor(i) likovnog postava i kustosice izložbe: Karla Pudar, Marta Kiš

Opseg (broj eksponata): xxx

Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*):

<http://www.muzej-vukovar.hr>

<https://www.facebook.com/p/Gradski-muzej-Vukovar-Vukovar-Municipal-Museum>

Vrsta: povijesna, didaktička, pedagoška, tuzemna

Tema (*kratak opis*): Gradski muzej Vukovar u suradnji s odsjekom za kroatistiku Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu i Hrvatskog školskog muzeja.

Povijest hrvatskog jezika prikazuje različite segmente nastavnog predmeta u hrvatskim školama, od njegova uvođenja do najnovije reforme, školske zakone, udžbenike i priručnike kako se hrvatski učio, na koji je način prezentiran, pedagoška pomagala, inventar te utjecaj političkih sustava i režima.

Korisnici (*kome je izložba namijenjena*): svima

9.5.

Naziv izložbe: **Dubravko Sertić – Flores para los muertos**

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Vukovar – Galerija Oranžerija

Vrijeme trajanja 4. 5. – 30. 5. 2023

Autor(i) stručne koncepcije: Dubravko Sertić

Autor(i) likovnog postava: Dubravko Sertić, Zoran Šimunović

Opseg (broj eksponata): 57 umjetnina

Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*):

<http://www.muzej-vukovar.hr>

<https://www.facebook.com/p/Gradski-muzej-Vukovar-Vukovar-Municipal-Museum>

Vrsta: umjetnička, tuzemna, samostalna

Tema (*kratak opis*): Na izložbi su predstavljeni crteži olovkom na papiru.

Korisnici (*kome je izložba namijenjena*): svima

9.6.

Naziv izložbe: **PULS – posavski umjetnički likovni simpozij 2022.**

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Vukovar - Galerija Oranžerija

Vrijeme trajanja. 30. 6. – 20. 7. 2023

Autor(i) stručne koncepcije: Rosanka Savić-Mitrović

Autor(i) likovnog postava: Rosanka Savić-Mitrović

Opseg (broj eksponata): 23 likovna djela

Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*):

<http://www.muzej-vukovar.hr>

<https://www.facebook.com/p/Gradski-muzej-Vukovar-Vukovar-Municipal-Museum>

Vrsta: umjetnička, tuzemna, međunarodna, grupna

Tema (*kratak opis*): Na izložbi su predstavljena djela sudionika likovne kolonije na temu „Likovna umjetnost u digitalnom dobu“ koju organizira ustanova Otvorena kuća – Centar za mir i kulturu dijaloga, Garevac, BiH

Korisnici (*kome je izložba namijenjena*): svima

9.7.

Naziv izložbe: **Anton Cetin – Donacija 60 umjetničkih djela Gradskom muzeju Vukovar**

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Vukovar - Paviljon II

Vrijeme trajanja 8. 9. – 5. 10. 2023

Autor(i) stručne koncepcije: Rosanka Savić-Mitrović

Autor(i) likovnog postava: Rosanka Savić-Mitrović

Opseg (broj eksponata): 60 umjetnina

Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*):

<http://www.muzej-vukovar.hr>

<https://www.facebook.com/p/Gradski-muzej-Vukovar-Vukovar-Municipal-Museum>

Vrsta: umjetnička, tuzemna, međunarodna, samostalna

Tema (*kratak opis*): Na izložbi je predstavljeno 60 djela na papiru, komb. tehnika, varijacije na temu Eve, umjetnikove muze - skup dvije donacije autora od po 30 umjetnina iz 2019. i 2022. god.

Korisnici (*kome je izložba namijenjena*): svima

9.8.

Naziv izložbe: **Želimir Fišić – Vanishing point**

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Vukovar – Galerija Oranžerija

Vrijeme trajanja 6. 10. – 31. 10. 2023.

Autor(i) stručne koncepcije: Rosanka Savić-Mitrović

Autor(i) likovnog postava: Rosanka Savić-Mitrović

Opseg (broj eksponata): 15 umjetnina

Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*):

<http://www.muzej-vukovar.hr>

<https://www.facebook.com/p/Gradski-muzej-Vukovar-Vukovar-Municipal-Museum>

Vrsta: umjetnička, tuzemna, samostalna

Tema (*kratak opis*): na izložbi je predstavljeno 15 slika rađenih u tehnici akril na platnu

Korisnici (*kome je izložba namijenjena*): svima

9.9.

Naziv izložbe: **Jelena Kovačević & Domagoj Sušac – Intrakrajolik**

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Vukovar – Galerija Oranžerija

Vrijeme trajanja: 9. 11. – 30. 11. 2023.

Autor(i) stručne koncepcije: Jelena Kovačević, Domagoj Sušac

Autor(i) likovnog postava: Rosanka Savić-Mitrović, Jelena Kovačević, Domagoj Sušac

Opseg (broj eksponata): 40 umjetnina

Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*):

<http://www.muzej-vukovar.hr>

<https://www.facebook.com/p/Gradski-muzej-Vukovar-Vukovar-Municipal-Museum>

Vrsta: umjetnička, tuzemna, samostalna

Tema (*kratak opis*): na izložbi je predstavljeno 40 umjetnina / Domagoj Sušac, slike komb. tehnika;

Jelena Kovačević, fotografije

Korisnici (*kome je izložba namijenjena*): svima

9.10.

Naziv izložbe: **MUZEJ U SRCU - izložba licitara**, Obrtnička radionica Blažeković, medičar i voskar, Osijek

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Vukovar – Paviljon II

Vrijeme trajanja: 03.12. 2023.- 08.01. 2024.

Autor(i) stručne koncepcije: Ana Filipović

Autor(i) likovnog postava: Ana Filipović

Opseg (broj eksponata): 10 vijenaca, 7 plakata

Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*):

<http://www.muzej-vukovar.hr>

<https://www.facebook.com/p/Gradski-muzej-Vukovar-Vukovar-Municipal-Museum>

Vrsta: etnografska

Tema (*kratak opis*): objedinjuje dugogodišnju suradnju obrta sa Gradskim muzejom Vukovar

Korisnici (*kome je izložba namijenjena*): svima

9.12.

Naziv izložbe: **Gordana Bakić – Panorame stalnog kretanja**

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Vukovar – Galerija Oranžerija

Vrijeme trajanja: 8. 12. – 31. 12. 2023.

Autor(i) stručne koncepcije: Gordana Bakić, Rosanka Savić-Mitrović

Autor(i) likovnog postava: Rosanka Savić-Mitrović

Opseg (broj eksponata): 22 umjetnine

Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*):

<http://www.muzej-vukovar.hr>

<https://www.facebook.com/p/Gradski-muzej-Vukovar-Vukovar-Municipal-Museum>

Vrsta: umjetnička, tuzemna, samostalna

Tema (*kratak opis*): na izložbi je predstavljeno 22 slike rađenih u tehnici akril na platnu

Korisnici (*kome je izložba namijenjena*): svima

10. IZDAVAČKA DJELATNOST

(*Pod izdavačkom djelatnošću smatraju se samo publikacije čiji je izdavač ili suizdavač muzej*)

10.1. Tiskovine

10.2. Audiovizualna građa

10.3. Elektroničke publikacije

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva (*vodstva za građanstvo, vodstva za škole, specijalna vodstva*)

Gradski muzej Vukovar ima formiranu vodičku službu koja pruža usluge vođenja po muzeju na hrvatskom i engleskom jeziku, već prema traženju posjetitelja. Stručna vodstva se organiziraju za grupe, građanstvo, škole, vrtiće te vodstva učenika 8. razreda u sklopu projekta javne ustanove Memorijalnog centra Domovinskog rata Vukovar. Značajan broj posjetitelja dovode Turističke putničke agencije koje su uvrstile Vukovar u kružne posjete muzejima istočne Slavonije ili pak samo gradu Vukovaru: Gradskom muzeju Vukovar, Muzeju vučedolske kulture, Franjevačkom muzeju Vukovar, Vukovarskom vodotornju, simbolu hrvatskog zajedništva kao i memorijalima Domovinskog rata. Agencije za posjete putnika s dunavskih kruzera dovode svoje goste u vremenskom rasponu od ožujka do studenog svake godine. U stručna vodstva uključuju se i kustosi svih odjela, muzejska pedagoginja i ravnateljica muzeja u situacijama kada je veliki broj najavljenih grupa ili se radi o stručnim vodstvima kolega drugih muzeja, visokim delegacijama ili specijaliziranim temama.

11.2. Predavanja

- Povodom sudjelovanja na Festivalu znanosti 2023.g. održano je predavanje i radionica *Život u ledenom dobu* učenicima OŠ Dragutina Tadijanovića, Vukovar.
- Povodom obilježavanja Europskih dana arheologije održana je radionica *Osnove izrade mozaika*. Predavanje i vodstvo na temu *Povijest novca* za učenike Ekonomske škole Vukovar.
- Predavanje i radionica *Od zemlje do vitrine – put predmeta od pronalaska do stalnog postava* za 1. i 2. razred Gimnazije Vukovar.
- Predavanje i vodstvo na temu *Ribarstvo u prapovijesti i antički garum* za učenike Učeničkog doma Vukovar i njihove goste.
- Vodstvo i radionica na temu obitelji Eltz za učenike i članove Njemačke zajednice Osijek.

11.3. Radionice i igraonice

U 2023. godini održano je 12 muzejsko pedagoških radionica i igraonica.

- **10. veljače 2023., Gradski muzej Vukovar**

10. veljače 2023. godine Gradski muzej Vukovar u sklopu terenske nastave i edukacije o kulturnoj baštini svoga zavičaja, posjetili su učenici 3. i 4. razreda O.Š. Nikole Andrića iz Vukovara sa učiteljicama Slađanom Petrić i Maricom Vasilek.

- **2. ožujka 2023., Gradski muzej Vukovar**

2. ožujka 2023. posjetila su nas djeca Dječjeg vrtića Vukovar 1 sa svojim odgajateljicama Nevenkom Beljan, Anamarijom Kopf, Laurom Kuđerski i Ivanom Žgela - skupine Maslačak i Zvončići. Nagrađeni u gradskim maškarama u ulozi DAME I GOSPODA IZ ELTZA došli su vidjeti i upoznati se sa baštinom svoga grada.

- **23. ožujka 2023., Gradski muzej Vukovar**

23.3.2023. su nas na terenskoj nastavi posjetili učenici O.Š. Mitnica koji su sa svojim učiteljicama Sanjom Starc i Senkom Horvatić nastavili tradiciju posjete muzeju tijekom 3. razreda. Učili smo o muzeju, baroku, osnivanju Srijemske županije i o utjecaju Eltzovih na vukovarsku povijest...

- **9. svibnja 2023., Gradski muzej Vukovar**

9. svibnja 2023. godine u sklopu svog projekta učenja o dvorcima i baštini, posjetila su nas djeca uzrasta 4 do 5 godina, skupina "Leptirići" vrtića Vukovar II sa svojom odgajateljicom Majom Kozmar koja već dugi niz godina odgaja generacije malih Vukovaraca koji od najranije dobi dolaze u muzej na pedagoške radionice i edukativna vodstva po stalnom postavu i za koje smo sigurni da su svjesni ljepote i bogatstva svoga zavičaja.

- **24. svibnja 2023., Gradski muzej Vukovar**

24. svibnja 2023. godine posjetili su nas djeca polaznici Udruge KREATIVNI SVIJET iz Vinkovaca sa Kristinom Zovak i Sarom Pajvančić povodom upoznavanja Vukovarsko-srijemske županije i njezinih znamenitosti.

- **16. lipnja 2023., Gradski muzej Vukovar**

16. lipnja 2023. na terenskoj nastavi upoznavanja likovne Zbirke Bauer Gradski muzej Vukovar posjetili su nas učenici Posebnog odjela O.Š. Blage Zadre iz Vukovara sa svojim nastavnicama Maricom Filipović, Dinom Miličević i Ružicom Matanović. Likovnu radionicu im je vodila muzejska pedagoginja Ivana Nadovski.

- **20. lipnja 2023., Gradski muzej Vukovar**

20. lipnja 2023. godine sa opravdanim zakašnjenjem obilježen je Međunarodni dan muzeja (28.EMA) gdje su izloženi dječji radovi stvarani tijekom cijele školske godine i koje je za izložbu pripremila nastavnica likovne kulture Tamara Dević, kao što je održana i završna svečanost O.Š. D. Tadijanović u našoj muzejskoj Galeriji Oranžeriji.

Uz mnoštvo djece, roditelja, učitelja i nastavnika na čelu sa ravnateljicom Lidijom Miletić koja dugi niz godina, ne samo da surađuje, nego i oblikuje brojne muzejske akcije, zahvalni smo što smo danas zajedno prošli jednu lijepu etapu naših života gdje se radujemo svim idućim suradnjama i nagradama koje će učenici i nastavnici sa svojom ravnateljicom ponosno prezentirati i dalje cijeloj Republici Hrvatskoj.

Ispred Gradskog muzeja Vukovar u organizaciji i realizaciji sudjelovali su muzejski pedagog Ivana Nadovski, prof. i viši muzejski tehničar Saša Rajković.

- **27. lipnja 2023., Gradski muzej Vukovar**

27. lipnja 2023. godine u Dječjem vrtiću Vukovar 1, Područni odjel Sotin, uoči Međunarodnog dana Dunava (29. lipnja) održali smo radionicu i prigodni program. Djeca su sa svojom odgajateljicom Dubravkom Sabo i muzejskom pedagoginjom Ivanom Nadovski, izrađivala brod i ribu u obliku mozaika.

- **14. listopada 2023., Mohovo**

Dana 14. listopada 2023. godine Gradski muzej Vukovar je u suradnji sa Udrugom Dolina Mamuta organizirao edukativno pedagošku radionicu Mamut s Dunava na kojoj su sudjelovala djeca iz Vukovara, Iloka, Osijeka, Mohova, Šarengrada, Opatovca, Vinkovaca...

Radionicu su organizirale ravnateljica i muzejska pedagoginja GMV.

- **20. listopada 2023., Gradski muzej Vukovar**

TERENSKA NASTAVA ZA 4. RAZRED

Dana 20. listopada 2023. godine u sklopu Terenske nastave o edukaciji o svome zavičaju i njegovoj bogatoj baštini, posjetili su učenici četvrtih razreda O.Š. Josipa Lovrečića iz grada Otoka sa svojim učiteljicama Anom Popović Meseljević i Jelenom Vuković.

U GMV ih je dočekala muzejska pedagoginja i uz vodstvo stalnim postavom i pedagoškom radionicom im prezentirala NAŠ ZAVIČAJ.

- **7. prosinca 2023. godine, Gradski muzej Vukovar**

26. VUKOVARSKA ADVENTSKE SVEČANOSTI

VUKOVAR – MOJ IZBOR ZA BUDUĆNOST

I ovog adventa dana 7. prosinca 2023. godine održana je akcija MUZEJI ZA SVE kojom GMV sudjeluje u obilježavanju Međunarodnog dana osoba sa invaliditetom u suradnji sa Udrugom Tko se boji sutra još!

- **8. prosinca 2023. godine, Gradski muzej Vukovar**

26. VUKOVARSKA ADVENTSKE SVEČANOSTI

VUKOVAR – MOJ IZBOR ZA BUDUĆNOST

MUZEJSKA PEDAGOGIJA

12. prosinca 2023. godine Gradski muzej Vukovar u sklopu Terenske nastave posjetili su učenici 3. razreda O.Š. Josip Lovrečić iz Otoka sa svojim učiteljicama Ljiljanom Vranjković i Martinom Baković. Vodstvo stalnim postavom i radionicu im je priredila muzejska pedagoginja.

11.4. Ostalo

23.11.2023. u okviru izvannastavne aktivnosti i učenja o prošlosti našeg zavičaja, učenici s nastavnikom Zoranom Jakšićem su skupili i donijeli u školu stare predmete. Iste su izložili i pozvali kustosicu iz Gradskog muzeja Vukovar Renatu Devetak Roca da otvori izložbu. Etnologinja je održala predavanje o očuvanju kulturne baštine i predmeta koji su svjedoci vremena u kojima su živjeli naši stari.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

Obavještavanje medija o događanjima i izložbama u Muzeju – elektronski i tiskovni mediji

Radio: Hrvatski radio Vukovar, Slavonski radio, Radio Međimurje

Internet: službena stranica grada Vukovara, Facebook stranica Gradskog muzeja Vukovar, Instagram, MUIH i ostale platforme za oglašavanje i promoviranje

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- 12. travnja, 2023. godine ravnateljica Ana Filipović gostovala je na Plava-vinkovačka televizija u emisiji „Dnevni divan“ gdje je predstavila svoj plan i program rada u nadolazećem mandatu te nadolazeća događanja u muzeju.
 - 23. lipnja, 2023. intervju nove ravnateljice Ane Filipović u Vukovarskim novinama
 - 10. listopada, 2023. godine najava u radijskom programu Hrvatskog radija Vukovar koncerta Zagrebačke filharmonije
 - 20. listopada 2023 Gorana Kušić sudjelovala u televizijskim i radijskim emisijama povodom održavanja znanstveno-stručnog kolokvija o Antunu Dornu
 - 19. prosinca 2023. članak u Glasu Slavonije o programu Adventskih svečanosti u Gradskom muzeju Vukovar
 - 21. prosinca, 2023. godine Anita Brkić gostuje u radijskom emisiji Hrvatskog radija Vukovar povodom programa Adventskih svečanosti.
 - 22. prosinca 2023. godine članak u Vukovarskim novima o programu Adventskih svečanosti u Vukovaru i Gradskom muzeju Vukovar
- Sudjelovanje

12.3. Promocije i prezentacije

Prezentacija projekta Foto muzej unutar predstavljanja europskih projekata građanstvu u centru grada.

12.4. Koncerti i priredbe

- Festival Znanosti u Vukovaru, PRIRODA I DRUŠTVO 24.-29. travnja 2023. godine
- Svi zajedno Hrvatsko naj - festival nematerijalne kulturne baštine, turističkih manifestacija, atrakcija i destinacija 05.-07. svibnja 2023.
- Svibanjske glazbene večeri, Gradski muzej Vukovar u suradnji sa Hrvatskim domom Vukovar i Franjevačkim samostanom Vukovar drugu godinu za redom organizira Svibanjske glazbene večeri. Na tri lokacije navedenih ustanova renomirani glazbenici održali su koncerte - 26. svibnja u Hrvatskom domu Vukovar, Filip Merčep – solistički marimba recital na različitim udaraljka, 27. svibnja u Gradskom muzeju Vukovar Zagrebački komorni orkestar s vrhunskim gudačima, a 28. svibnja u crkvi sv. Filipa i Jakova nastupio je Ansambl za ranu glazbu Minstrel – Putovanje Jadranom koji je izveo duhovne skladbe iz srednjeg vijeka, renesanse i ranog baroka
- 17. Vukovar film festival - Od ove godine Gradski muzej Vukovar je partner Vukovar film festivala
- Plesna predstava pod nazivom „Moja babusja ne poznaje izraz biopower“, 22. rujna, 2023. godine u Gradskom muzeju Vukovar
-
- Glazbeni vikend u Hrvatskom domu Vukovar zajedno u organizaciji sa Gradskim muzejom Vukovar od 14.-15. listopada 2023. godine. 14. listopada 2023. godine održan je koncert Zagrebačke filharmonije u Hrvatskom domu Vukovar, 15. listopada 2023. godine nastupio je Hrvatski vokalni ansambl Sv. Blaž s koncertnom izvedbom opere Ivana pl. Zajca "Nikola Šubić Zrinjski"
- Vukovarske Adventske svečanosti od 3. - 24. prosinca 2023. godine

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

Preuređena suvenirnica

U novom, preuređenom prostoru muzejske suvenirnice ponudu smo obogatili s raznim artiklima na kojima se nalaze motivi iz našeg fundusa te logotip muzeja. Tako su se tu našle zanimljive ručno izrađene šalice, nove torbe, majice, nakit sa motivima inspiriran stalnim postavom, ali i magneti s motivima Grada Vukovara. Muzejska suvenirnica Gradskog muzeja Vukovar nudi bogat izbor vrijednih monografija, kataloga brojnih izložbi, razglednica i plakata s motivima iz bogatog fundusa Gradskog muzeja Vukovar.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (navesti koji)	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	1.670				1.670					0	1.670
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici,...)	2.335				2.335			2.432		2.432	4.767
GRUPE - odrasli (broj osoba)	570				570					0	570
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)	95				95					0	95
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)	40.714				40.714					0	40.714
GRUPE - srednja škola (broj osoba)	607				607					0	607
GRUPE - studenti (broj osoba)	262				262					0	262
OSOBE S INVALIDITETOM (broj osoba)	105				105					0	105
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)	821				821					0	821
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)	9.486				9.486					0	9.486
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)	284				284					0	284
UKUPNO:	56.949	0	0	0	56.665	0	0	2.432	0	2.432	59.097

15. FINACIJE

15.1. Izvori financiranja u %

- RH =1%
- lokalna samouprava =77,3% + Vukovarsko-srijemska županija 0,25%
- vlastiti prihod =21,5%
- sponzorstvo =0%
- donacije =0%

15.2. Investicije (kn)

Ulaganje u opremu, sanacija zgrade te konzervatorsko-restauratorski radovi- 246.455,91 kn

16. OSTALE AKTIVNOSTI

- Sudjelovanje na Muzejskoj olimpijadi održanoj 15. IX 2023. u Županji. Ekipe s najvećim brojem osvojenih medalja (7). Gorana Kušić, arheolog, Klara Nimčević, vodič, Renata Devetak Roca, etnolog, Toni Roca, povjesničar, Ante Džalto i Mario Rajtarević, muzejski tehničari.
- Rad na pripremi muzejskog deplijana.
- U rujnu smo osvojili nagradu ZLATNI PIN u kategoriji „Dvorci i palače“ kao jedan od 10 najbolje ocjenjenih dvoraca u Hrvatskoj od korisnika aplikacije Google Maps.