

Muzej Đakovštine Đakovo  
Ante Starčevića 34, 31400 Đakovo  
Tel. 031/ 813-254  
[www.muzej-djakovstine.hr](http://www.muzej-djakovstine.hr)  
[muzej-djakovstine@os.t-com.hr](mailto:muzej-djakovstine@os.t-com.hr)

## IZVJEŠĆE O RADU MUZEJA ĐAKOVŠTINE ZA 2023. GODINU

### 1. SKUPLJANJE GRAĐE

#### 1.1. Kupnja

U 2023. godini Muzej Đakovštine je otkupio 25 predmeta za Etnografsku zbirku (7 ženskih rubina, 5 oplećaka, 4 potkrilnice, 2 špencla, 2 marame, mušku rubinu, pregač, gaće, tkanicu i suknu).

Za Likovnu zbirku kupljena je slika Vilima Svečnjaka „Storija o jednoj opsesiji“.

Kupljen je i određen broj knjiga za muzejsku knjižnicu koje su navedene u dijelu „Knjižnica. Nabava.“

#### 1.2. Terensko istraživanje

U suradnji s konzervatorima Hrvatskog restauratorskog zavoda obavljen je trodnevni obilazak terena u okolini Đakova s ciljem pripremana prvog sustavnog terenskog pregleda u projektu koji tematizira potragu za ostacima Katzianerove vojne iz 1573. godine. Za vrijeme terenskog rada obavljeno je i stručno savjetovanje i uvid u pripadajući materijal s kolegama u Gradskom muzeju Vinkovci i Arheološkom muzeju u Osijeku te s predavačima na Filozofskom fakultetu u Osijeku.

Obavljena su zračna snimanja bespilotnom letjelicom srednjovjekovnih Gorjana na temelju kojih je izrađen digitalni visinski model za potrebe znanstvenih radova i kao početak detaljnog mapiranja srednjovjekovnog lokaliteta i njegove šire okolice. Snimke i modeli su objavljeni u Zborniku Muzeja Đakovštine 16.

Zračno snimanje prostora srednjovjekovnog lokaliteta Nevna u Levanjskoj Varoši za potrebe izrade projekta budućeg sustavnog istraživanja zaštićenog arheološkog lokaliteta. Za isti su prikupljeni dokumenti iz Fototeke Ministarstva kulture i medija te konzervatorske studije iz Konzervatorskog odjela u Osijeku.

Sustavno mapiranje i rekognosciranje na prostoru općine Gorjani, Punitovci, Satnica Đakovačka, Đakovo i Semeljci s ciljem pronalaska tragova habsburške vojne iz 1573. godine i potencijalne masovne grobnice sudionika iste.

#### 1.3. Darovanje

Muzeju Đakovštine Đakovo darovano je ukupno 66 predmeta za Etnografsku zbirku (27 jaja šaranih voskom, 4 rubine, 4 marame, 4 tkanice, 3 oplećka, 2 toz olovke za tintoblaj, 2 krpana (oplitana) jaja, 2 pregače, šamlica, korpica, koršov, dječji biciklić, ponjava necana, muške gaće, čošak, dvije pantlike za rukave, uzorak šlinge, šamija, pocelica, dukati, pojasi, perlice od štrelja, vez pulijama, vez pulijama i žutom svilom, etno inspirirana haljina i kožni pojasi).

Za Likovnu zbirku darovane su dvije slike slikara I. Varge „Šokica koja doći dijete na polju“ i „Tri Šokice divane pred kućom“.

Za Kulturno-povijesnu zbirku darovana je fotografija Emme Fuchs te 16 predmeta iz ostavštine Rudolfa Čelede.

## **2. ZAŠTITA**

### **2.1. Preventivna zaštita**

Provodene su klasične mjere preventivne zaštite predmeta u svakoj od muzejskih zbirki. Redovito se prozračuje i/ili zamrzavaju predmeti kao prevencija od oštećenja od moljaca (kako predmeta u čuvaonici tako i predmeta koji su izloženi u stalnom postavu). Umatanje u beskiselinski papir predmeta od svile i vune koji do sada nisu bili.

## **3. DOKUMENTACIJA**

### **3.1. Inventarna knjiga**

Novi predmeti unose se redovito u M++ i S++ program.

### **3.3. Fototeka**

Svaka se djelatnost u Muzeju Đakovštine i izvan Muzeja, a koja se tiče institucije, prati fotografskim snimkama.

### **3.6. Hemeroteka**

Popunjava se gotovo isključivo iz priloga koji izlaze u *Glasu Slavonije* i lokalnih novina *Đakovački list*.

## **4. KNJIŽNICA**

### **4.1. Nabava**

Knjižnični se fond Muzeja Đakovštine povećao za 81 jedinicu. Kupnjom su nabavljene 32 publikacije (kupovinom od privatnih osoba, antikvarijata i knjižara), 35 putem razmjene (Arheološki muzej Istre, Muzej likovnih umjetnosti Osijek, Arheološki muzej Zagreb) i 14 putem dara (privatne osobe).

### **4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda**

U programu Zaki ukupno je obrađeno 3028 publikacija.

### **4.3. Zaštita knjižnične građe**

Zaštićeno je 38 knjiga (lijepljenje hrpta i stranica rade se kontinuirano).

### **4.4. Služba i usluge za korisnike**

Svakodnevno se odgovara na upite putem maila, osobno ili telefonski.

Pretraživanje kataloga i građe, davanje informacija korisnicima (osobno, mailom), suradnja s kolegama. Fond najčešće koriste zaposlenici Muzeja, a vanjski korisnici dolaze u potrazi za informacijama vezanim za povijest Đakovštine, etnografiju i zavičaj.

#### 4.5. Ostalo

U 2023. godini izdan 16. Zbornik Muzeja Đakovštine, a članici objavljeni u Zborniku objavljaju se i na portalu Hrčak.

### 6. STRUČNI RAD

#### 6.2. Identifikacija / Determinacija građe

Procjena vrijednosti muzejske građe kao i determinacija iste je neprekidna. Uglavnom je vezana za etnografsku građu, povjesnu građu, knjige i umjetničke predmete.

#### 6.3. Revizija građe

U tijeku je popisivanje/sravnjivanje postojećeg fundusa građe, uvida u stvarno stanje u odnosu na inventirane predmete.

#### 6.4. Ekspertize

Kustosica etnologije Ivana Dević član je raznih komisija: za procjenu i savjetovanje voditelja dječijih folklornih skupina koji su sudjelovali na Malim vezovima, za ocjenjivanje prigodno uređenih izloga za Đakovačke vezove, za izbor dječijih likovnih radova etnološke tematike, predsjednica komisije za „Izbor najbolje nošenog narodnog ruha Slavonije, Baranje i Srijema“.

#### 6.5. Posudbe i davanje na uvid

Za izložbu „Molovanje i farbanje“ u Muzeju Slavonije u Osijeku posuđena su 43 predmeta (38 marama, leđni prevjesi, molovani pregač, štofana bluza, korpica za svetenje, molovana salvetica za svetenje).

Za izložbu „150 godina DVD-a Đakovo“ Muzej Đakovštine posudio je Spomen-muzeju J. J. Strossmayera lutke za izlog sa staklenim postoljem.

Lutke za izlog iz fundusa Muzeja Đakovštine posuđene su za ukrašavanje izloga za Đakovačke vezove KUD-u „Zora“ Piškorevci, zatim za realiziranje izložbe 160 godina KUD-a Sklad Đakovo u Kući Reichsmann i uređivanje izloga u adventsko vrijeme.

#### 6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

Kustosica arheologije sudjelovala je u godišnjoj Skupštini Hrvatskog arheološkog društva u Belom Manastiru.

Kustosica etnologije sudjelovala je na znanstveno - stručnom skupu „Nematerijalna kulturna baština u istočnoj Hrvatskoj: iskustva i izazovi kroz 20 godina“ u sklopu Dana europske baštine 2023. godine u Županji i Bošnjacima te održala izlaganje o ljeljama iz Gorjana kao nematerijalnoj kulturnoj baštini s područja Đakovštine.

#### 6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

Marina Božić: „70 godina Muzeja Đakovštine“, Glasnik slavonskih muzeja glasilo Muzejske udruge istočne Hrvatske, Osijek, 2023., 93.-97.

Marina Božić: „Sedamdeset godina Muzeja Đakovštine“, ZMD, Đakovo, 2023., 305-317.

Marina Božić: Osrv na knjigu Mirka Ćurića „Posljednja večera: Freska Alexandra Maximilliana Seitza u Strossmayerovoj katedrali“, ZMD, Đakovo, 2023, 408-409.

Jelena Boras: Osrv na knjigu Marka Sinobadija i Maje Šunjić „Arheološka istraživanja na Trgu J. J. Strossmayera u Đakovu“, ZMD, Đakovo, 2023. 405-407.

Ivana Dević: „Bogatstvo bojenih marama u Etnografskoj zbirci Muzeja Đakovštine“ Revija 57. Đakovačkih vezova, Đakovo, 2023., 64.-66.

Ivana Dević: „Gostovanje izložbe „Dječje igračke iz zbirke Etnografskog muzeja“ u Muzeju Đakovštine“, Revija 57. Đakovačkih vezova, Đakovo, 2023., 93-95.

Ivana Dević: Osrv na knjigu Miroslave Hadžihusejnović Valašek „Dušo, sad podi sa mnom- Tradicijske nabožne pripovjedne pjesme i molitve iz Slavonije i Srijema“, ZMD, Đakovo, 2023., 412-413.

Ivana Dević: Osrv na knjigu Mande Svirac „U početku bijaše riječ – kršćanski simboli u hrvatskoj tradicijskoj kulturi“, ZMD, Đakovo, 2023., 410-411.

Andrea Heđi i Romana Radišić: „Knjižnica Muzeja Đakovštine Đakovo“, ZMD, Đakovo, 2023., 395-402.

#### 6.8. Stručno usavršavanje

Kustosi Muzeja Đakovštine sudjelovali su na MDC-ovim radionicama „Kako objaviti dobru muzejsku knjigu“ putem platforme ZOOM.

Kustosica etnologije je sudjelovala na stručnim sastancima Sekcije etnologa Muzejske udruge istočne Hrvatske.

#### 6.9. Stručna pomoć i konzultacije

Savjetovanje i stručna pomoć pojedincima, udrugama i slično svakodnevni su dio posla stručnih zaposlenika Muzeja. Procjenjivanje vrijednosti ruha i uporabnih predmeta, konzultacije za rekonstrukciju narodnih nošnji, davanje savjeta za pohranu narodnog tekstila, informacije o sudjelovanju na Đakovačkim vezovima, informacije o starim fotografijama, konzultacije i savjetovanje pri pisanju seminarских radova studenata te odgovaranje na brojne druge upite etnološke, arheološke i povjesne tematike.

#### 6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

Marina Božić, Jelena Boras i Ivana Dević članovi su uredništva Zbornika Muzeja Đakovštine. Godine 2023. objavljen je i 16. broj Zbornika Muzeja Đakovštine.

#### 6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

Zaposlenici Muzeja Đakovštine članovi su Muzejske udruge istočne Hrvatske, ali i drugih udruga i organizacija (Lag Strossmayer, Hrvatsko arheološko društvo, Društvo ljubitelja starina).

#### 6.12. Informatički poslovi muzeja

U kreiranju i održavanju web stranice Muzeja, profila na Facebook-u ovisno o sadržaju sudjeluju svi stručni zaposlenici Muzeja. Knjižničarka Muzeja Đakovštine zadužena je za dodatne informatičke poslove (OREG, Zaki i dr.)

## **7. ZNANSTVENI RAD**

### **7.2. Publicirani radovi**

Jelena Boras: „Kronika uništavanja arheološkog lokaliteta Gradina u Gorjanima“, ZMĐ, Đakovo, 2023., 7-48.

Marina Božić: „Prilozi životopisu Zore Vuksan-Barlović“, ZMĐ, Đakovo, 2023., 93-112.

## **9. IZLOŽBENA DJELATNOST**

### **Naziv izložbe: Vilim Svečnjak**

Mjesto održavanja i prostor: Muzej Đakovštine

Vrijeme trajanja: 27. 1. 2023. - 27. 3. 2023.

Autor stručne koncepcije: dr. sc. Igor Loinjak

Autor postava: dr. sc. Igor Loinjak

Opseg: 25 slika, 16 crteža

Vrsta: edukativna, umjetnička, samostalna, informativna

Tema: upoznavanje posjetitelja MĐD s dijelom likovna stvaralaštva V. Svečnjaka s naglaskom na tematsku raznovrsnost

Korisnici: svi posjetitelji Muzeja Đakovštine

### **Naziv izložbe: Izložba ilustracija Neustrašive žene**

Mjesto održavanja i prostor: Muzej Đakovštine

Vrijeme trajanja: 5. 4. 2023. - 23. 4. 2023.

Autor stručne koncepcije: Sonja Švec Špajnol

Autor postava: Marina Božić

Opseg: 100 ilustracija

Vrsta: edukativna, umjetnička, informativna,

Tema: upoznavanje posjetitelja s ilustracijama 100 žena koje su promijenile Hrvatsku, koje su ostavile traga tako što su se borile sa zabranama, ograničenjima te uspjele biti „prve“ u nečemu.

Korisnici: svi posjetitelji Muzeja Đakovštine

### **Naziv izložbe: Izložba udruge slikara Đakovštine „Okretanje prema suncu umjetnosti“**

Mjesto održavanja i prostor: Muzej Đakovštine

Vrijeme trajanja: 10. 5. 2023. - 18. 6. 2023.

Autor stručne koncepcije: Josip Ljulj

Autor postava: Josip Ljulj, Marina Božić

Opseg: 70 slika

Vrsta: umjetnička, skupna, tuzemna.

Tema: upoznavanje posjetitelja s likovnim stvaralaštvom udruge „Suncokret“ koja je obilježavala 20. godišnjicu postojanja.

Korisnici: svi posjetitelji Muzeja Đakovštine

### **Naziv izložbe: Izložba „Hrvati ujedinjeni kravatom“**

Mjesto održavanja i prostor: Kuća Reichssman

Vrijeme trajanja: 23. 6. 2023. - 25. 6. 2023.

Autor stručne koncepcije: Branka Bezić Filipović

Autor postava: Marina Božić

Opseg: 20 panoa

Vrsta: edukativna, informativna, internacionalna.

Tema: upoznavanje posjetitelja s značajnim Hrvatima diljem svijeta

Korisnici: svi posjetitelji Kuće Reichssman

**Naziv izložbe: Izložba „Molovanje i farbanje-prikaz tradicijskog umijeća bojenja tekstila“**

Mjesto održavanja i prostor: Muzej Đakovštine

Vrijeme trajanja: 30. 6. 2023. - 30. 7. 2023.

Autor stručne koncepcije: Janja Juzbašić i Jasmina Jurković-Petras

Autor postava: Janja Juzbašić, Jasmina Jurković-Petras i Ivana Dević

Opseg: 165 predmeta

Vrsta: etnografska, edukativna, informativna, tuzemna, skupna.

Tema: predstavljanje načina kako se tkanina u prošlosti ukrašavala

Korisnici: svi posjetitelji Muzeja Đakovštine

**Naziv izložbe: Izložba „Arheologija iz zraka“**

Mjesto održavanja i prostor: Muzej Đakovštine

Vrijeme trajanja: 8. 9. 2023. - 1. 10. 2023.

Autor stručne koncepcije: Miroslav Vuković, Jelena Boras

Autor postava: Miroslav Vuković

Opseg: 36 fotografija

Vrsta: arheološka, edukativna, informativna, tuzemna.

Tema: posebnosti arheoloških lokaliteta kroz objektiv fotoaparata

Korisnici: svi posjetitelji Muzeja Đakovštine

**Naziv izložbe: Izložba „Strip-mobili“**

Mjesto održavanja i prostor: Muzej Đakovštine

Vrijeme trajanja: 20. 10. 2023. - 20. 11. 2023.

Autor stručne koncepcije: Saša Paprić, Irena Jukić Pranjić

Autor postava: Saša Paprić

Opseg: 10 mobilnih panoa

Vrsta: edukativna, samostana, informativna.

Tema: strip u pokretu

Korisnici: svi posjetitelji Muzeja Đakovštine

**Naziv izložbe: Izložba „Pretpovijesno naselje Viškovci - Gradina“**

Mjesto održavanja i prostor: Muzej Đakovštine

Vrijeme trajanja: 8. 12. 2023. – 22. 1. 2024.

Autor stručne koncepcije: Jacqueline Balen i Jelena Boras

Autor postava: Jacqueline Balen i Jelena Boras

Opseg: 88 predmeta, 12 tekstualnih postera, jedan video i jedna interaktivna aplikacija.

Vrsta: edukativna, samostana, informativna.

Tema: upoznavanje posjetitelja s arheološkim lokalitetom Viškovci-Gradina

Korisnici: svi posjetitelji Muzeja Đakovštine

## **10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA**

### 10.1. Tiskovine

Kontinuitet razlicitosti u opusu Vilima Svečnjaka (katalog)

Okretanje prema suncu umjetnosti (katalog)

Zbornik Muzeja Đakovštine broj 16

Pretpovijesno naselje Viškovci-Gradina (katalog)

## **11. EDUKATIVNA DJELATNOST**

### 11.1. Vodstva

Kustosi Muzeja Đakovštine redovito imaju vodstva za građanstvo, škole, vrtiće koja su nerijetko organizirana.

### 11.2. Predavanja

Tijekom 2023. održano je pet predavanja u Muzeju Đakovštine:

Život i stvaralaštvo Vilima Svečnjaka

Otvoreni pristup informacijama u muzejima

Srednjovjekovni Gorjani – otkrivanja arheoloških tragova zaboravljenе prošlosti

Večer filmske glazbe Udruge za promicanje glazbene kulture Arija

Srednjovjekovni Gorjani

### 11.3. Radionice i igraonice

Radionice u Muzeju Đakovštine tijekom 2023. godine jesu: izrađivanje gombica, Cimet-put začina, mirisni ukrasi, izrada zimske maske, izrada maske od slame, cvijet do cvijeta, slikajmo uz vino, oplitanje jaja koncem i bakrenom žicom, moj mali muzej, đerdan-đendar, sviranje tambure samice, tkanja na tkalačkoj daščici, srednjovjekovni likovi, stampaj i ti u muzejskom hladu, posudice od gline, kaligrafija, molovane torbice, ukrašavanje torbica šarenom vunicom, kartoklinici, osnovni arheološki pojmovi, zvijezde od plišane žice, zvjezdice od kartona, origami zvijezda.

Ukupno je održano 30 radionica.

### 11.4. Ostalo

Projekcije filmova Foto kino kluba i Planinarskog društva Đakovo: Uspon đakovačkih planinara u Maroko 1983., U bijelo me majka opremila, Đakovačke kronike- Vinčac, Tačkijada, Škola – ne tako davno.

## **12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)**

### 12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

Veliki dio aktivnosti Muzeja (izložbe, predavanja) najavljeni su i komentarom popraćene u *Glasu Slavonije, Đakovačkom listu* te ponekad na Novom radiju i Osječkom radiju. Zatim na Facebook stranici Muzeja te web stranici Muzeja s koje se vrlo često dijele dalje.

## 12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

U više su navrata zaposlenici Muzeja sudjelovali u emisijama lokalnog i regionalnog radija te u HRT-ovim televizijskim i radijskim emisijama.

## 12.3. Predavanja

Navedena su pod točkom 11. 2.

## 12.4. Promocije i prezentacije

Predstavljanje knjiga: B. Bezić Filipović „Hrvati ujedinjeni kravatom“, predstavljanja Zbornika Muzeja Đakovštine 16.

## 12.5. Koncerti i priredbe

U Muzeju Đakovštine tijekom 2023. godine održano je 5 koncerata:

- Izbor umjetničkih skladbi i popularne glazbe
- Večer filmske glazbe
- Jazz koncert: kvartet Benjamina Lamze
- Koncert duo Vojkan Jocić i Hrvoje Galler
- Koncert Večer Disneyevih melodija

# 13. MARKETINŠKA DJELATNOST

Za svaku izložbu u Muzeju tiskamo i šaljemo pozivnice u papirnatom obliku, ali i digitalne. Za svaku izložbu te poneke događaje tiskamo i plakate. Događaji u Muzeju najavljuju se i komentiraju i na stranicama tiska (Glas Slavonije, Đakovački list) te na Muzejskoj web stanici i Facebook profilu.

# 14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (navesti koji)	NOĆ MUZEJA	MEDUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	143	356	72	84	583	361	345	388	46	1.140	1.723
KARTA S POPUSTOM											
POJEDINAČNI POSJET (djeca, mlađi, umirovljenici,...)	109				109					0	109
GRUPE - odrasli (broj osoba)	151				151					0	151
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)	83				83					0	83
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)	217				217					0	217
GRUPE - srednja škola (broj osoba)	52				52					0	52
GRUPE - studenti (broj osoba)	27				27					0	27
OSOBE S INVALIDITETOM (broj osoba)	7				7					0	7
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)					0					0	0
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)	134				134					0	134
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)		228			228					0	228
UKUPNO:	1.151	356	72	84	1.363	361	345	388	46	1.140	2.503

Online posjećenost hrvatskih muzeja i zbirki u 2023. godini - mrežne stranice								
	Online zbirke	Virtualne/online izložbe	Virtualne ture kroz muzej	Online edukativni programi (radionice, predavanja i sl.)	Online događanja uživo (otvorenja, vodstva i sl.)	Newsletter	Ostalo (upisati)	Ukupno
Mrežne stranice muzeja (upisati broj pojedinačnih posjeta)	0	0	0	15478	0	1977	23879	41334
<b>Ukupno</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>15478</b>	<b>0</b>	<b>1977</b>	<b>23879</b>	<b>41334</b>

Online posjećenost hrvatskih muzeja i zbirki u 2023. godini - društvene mreže i video kanali						
	Broj pregleda	Broj pratitelja	Broj lajkova	Broj komentara	Broj dijeljenja sadržaja	Ukupno
Facebook	77260	2516	1868	55	68	81767
Instagram						
Twitter						
TikTok						
Ostalo – društvene mreže (upisati koja)						
YouTube						
Vimeo						
Ostalo – video kanali (upisati koji)						
<b>Ukupno</b>	<b>77260</b>	<b>2516</b>	<b>1868</b>	<b>55</b>	<b>68</b>	<b>81767</b>

## 15. FINANCIJE

### 15.1. Izvori financiranja (u %)

- lokalna samouprava 97,36 %
- vlastiti prihod 0,39 %
- Ministarstvo kulture i medija 2,25 %