

IZVJEŠTAJ O RADU ZA 2023. GODINU MUZEJA MOSLAVINE KUTINA



Klasa: 953-06/24-01/01

Ur. broj: 2176-110-24-01-1

Trg kralja Tomislava 13, 44320 Kutina

tel: 044/500 451

mmk@muzej-moslavine.hr

<https://www.muzej-moslavine.hr/>

1. SKUPLJANJE GRAĐE

(Odnosi se samo na muzejske predmete. Navodi se broj skupljenih predmeta po zbirkama prema navedenim načinima skupljanja građe).

1.1. Kupnja

Etnografski odjel

- Gospođa Marija Bistrički iz Osekova prodala dječju košuljicu/bluzicu i dječju haljinicu kratkih rukava.
- Gospođa Željka Vrabec prodala donji dio narodne nošnje Moslavine (roklja)

1.2. Terensko istraživanje

Kulturno-povijesni odjel

- 2.2.2023. prikupljanje informacija o radu arhiva bušotinskih jezgri u Mikleuškoj
- 24.1. 2023. - inženjer Ivan Turčin - prikupljanje informacija o radu naftnih bušotina

Etnografski odjel

- 24.2.2023. – Davorka Vinković, Voloder – kazivanje o tekstilnom radu gospođine majke i bake, fotografiranje rijetke moslavačke narodne nošnje
- 29.3.2023. – Sučić Jagoda, Čigoč – posjet Etnološkoj zbirci obitelji Sučić i najnižem gnijezdu roda na jednoj od njihovih gospodarskih zgrada, prikupljanje informacija vezanih za tekstilno rukotvorstvo, graditeljstvo i seoske zanate
- 2.4.2023. – Milka Peštaj, Donja Gračenica – prikupljanje informacija za tekstilno rukotvorstvo Moslavine, fotografiranje obiteljske zbirke narodnih nošnji. Gospođa darovala nešto svilenog konca za radionicu pečkog veza

- 13.4.2023. – fotografiranje stare drvene kuće prije rušenja, Bogdan Željko, Radićeva ulica 264, Kutina
- 18.4.2023. – Ivanka Smrečki, Osekovo – istraživanje i fotografiranje osobne zbirke tekstilnih rukotvorina, kupovina dvije haljinice za Muzej
- 5.6.2023. – Ankica Đurinec, Voloder – istraživanje i fotografiranje osobne zbirke tekstilnih rukotvorina, bilježenje sjećanja vezanih za godišnje i životne običaje vezane za tradicijska jela i kolače
- 10.7.2023. – Ivan Pavičić, Radićeva ulica, Kutina – prikupljanje informacija za publikaciju Tkano ruho iz naših škrinja i podataka o KUD-u Seljačka sloga Kutinsko selo budući da je gospodin bio predsjednik KUD-a
- 11.7.2023. – Ivan Smuk, Radićeva ulica 286, Kutina – prikupljanje informacija za publikaciju Tkano ruho iz naših škrinja i podataka o KUD-u Seljačka sloga Kutinsko selo budući da je gospodin dugo godina bio predsjednik KUD-a
- 4.10.2023. – Milka Grđan, Ilova – prikupljanje informacija i fotografiranje tekstilnog rukotvorstva, gospođa je poklonila muzeju dolje navedene predmete tekstilnog rukotvorstva

1.3. Darovanje

Etnografski odjel

- Gospođa Milka Grđan iz Ilove donirala sljedeće predmete: (rubaču roklju - naopaki prebor svilom, zaslon vuneni - na daščicu vunom, 2 koperte u zev, čipka za kredenc (40 cm dugačke, 4 kom), čipka za zaslon (heklana), zidnjaci – 2 kom, široka necana čipka za kopertu, bijela podrubačka, muške hlače (gaće), poculica (u zev), ženske pamučne duboke gaće, svileni rupci – 2 kom, rupci za starice – 2 kom.
- Gospodin Andrija Badanjak donirao 7 uokvirenih svetih slika i jednu obiteljsku fotografiju.
- Gospodin Vlado Glogovski donirao dio poculice iz okolice Garešnice

Galerijski odjel

- Darovano 20 predmeta od kojih 17 pripada Zbirci akademskog stvaralaštva, a 3 Zbirci amaterskog stvaralaštva.

1.4. Nasljeđivanje

1.5. Zamjena

1.6. Ustupanje

Arheološki odjel

Hrvatski restauratorski zavod (HRZ) ustupio je 2022. godine Muzeju Moslavine Kutina 12 kutija s arheološkim nalazima prikupljenim tijekom arh. iskopavanja na lokalitetima Jelengrad (4), Pavlinski samostan BDM (Bela Crkva) 2010. – 2016. (2) i Stari grad Garić – Mala kula 2016. – 2017. (5) i Središnja kula 1971. (1). Dio nalaza je obrađen tijekom 2023. godine. U tijeku je postupak trajne pohrane.

1.7. Ostalo

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Galerijski odjel

205 predmeta iz Zbirke akademskog stvaralaštva, Zbirke amaterskog stvaralaštva i Zbirke Ivana Milata su zaštićena bezkiselinskim papirom i pohranjena u metalni ormar u uredu kustosa kao i u muzejski ladičar u galerijskom depou MMK.

2.2. Konzervacija

2.3. Restauracija (*izvođači radova: vlastita radionica/ vanjski suradnici*)

2.4. Ostalo

3. DOKUMENTACIJA

(Uz svaku rubriku navesti broj jedinica, način obrade (klasično, računalno) i naziv programske podrške)

3.1. Inventarna knjiga

Kulturno-povijesni odjel

Zbirka varia 7 predmeta

Zbirka školske opreme 1 predmet

Etnografski odjel

Uvedeno 8 predmeta u M++

Zbirka tradicijske odjeće, obuće i nakita 2 predmeta

Zbirka razglednica 6 predmeta

Galerijski odjel

Uvedeno 20 predmeta u M++

Zbirka akademskog stvaralaštva 17 predmeta

Zbirka amaterskog stvaralaštva 3 predmeta

3.2. Katalog muzejskih predmeta

3.3. Fototeka

Arheološki odjel

Fototeka je obogaćena fotografijama događanja u Muzeju Moslavine Kutina, tijekom arheoloških nadzora i rekognosciranja provedenih od strane muzeja. Fotografije nisu inventarizirane, već su računalno razvrstane po temama ili nalazištima.

- 3.4. Dijateka
- 3.5. Videoteka
- 3.6. Hemeroteka

Arheološki odjel

U hemeroteku unešeno 3 jedinice, računalno.

Kulturno-povijesni odjel

U hemeroteku unešene 21 jedinice, računalno.

Etnografski odjel

U hemeroteku unešena 1 jedinica, računalno

Galerijski odjel

U hemeroteku uneseno 17 članak, računalno

- 3.7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža
- 3.8. Stručni arhiv
- 3.9. Ostalo

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava (*razmjena, dar, kupnja, muzejska izdanja*)

Arheološki odjel

Razmjenom pribavljeno 15 publikacija (6 publikacija AMI, 1 publikacija Muzej grada Koprivnice (MgK), 6 publikacija IARH, 1 publikacije MKiM, 1 publikacije Muzej Međimurja Čakovec (MMČ)).

Kulturno-povijesni odjel

Razmjenom pribavljeno 7 publikacija.

Etnografski odjel

Razmjenom pribavljeno 13 publikacija (1 publikacija HED-a, Dubrovački muzeji 3 knjige, KUD Mijo Stuparić Velika Ludina 4 publikacije, Muzej Međimurja Čakovec 5 publikacija)

Galerijski odjel

Razmjenom pribavljeno 14 publikacija.

- 4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda
- 4.3. Zaštita knjižnične građe

4.4. Služba i usluge za korisnike

4.5. Ostalo (*izrada bibliografija, izdavačka djelatnost knjižnice i slično*)

5. STALNI POSTAV

5.1. Novi stalni postav

5.2. Izmjene stalnog postava

Kulturno-povijesni odjel

- dopuna stalnog postava Kulturno-povijesnog odjela
- Jasmina Uroda Kutlić
- ukupan broj novih eksponata: 4
- ukupna površina stalnog postava: 53 m²
- opis: dio stalnog postava koji je posvećen građanskom životu Moslavine dopunjen je novim akvizicijama. Muzeju je doniran klavir (Schweighofer Söhne) iz 2. pol. 19. st. te zajedno sa stropnim visećim lusterom s početka 20. stoljeća te trokrilnim secesijskim ormarom sada upotpunjuju navedeni dio postava. U ovaj dio postava premješten je i zidni telefon iz 1895. godine. Postavljena je i legenda s fotografijama koja pruža informacije o razdoblju prijelaza stoljeća u Kutini i Moslavini, vremenu gospodarskih, tehničkih, društvenih, prometnih i drugih promjena.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

6.2. Identifikacija / Determinacija građe

6.3. Revizija građe

6.4. Ekspertize

Arheološki odjel

Ekspertiza 1 predmeta na traženja građana (bez novčane procjene).

6.5. Posudbe i davanje na uvid

Arheološki odjel

- 12 zahtjeva za pristup informacijama
- Dana je na uvid sačuvana građa o arheološkim nalazištima i nalazima prostora općine Berek u svrhu izrade monografije o povijesti Općine Berek.

Kulturno-povijesni odjel

- 16 zahtjeva za pristup informacijama

Etnografski odjel

- 8 zahtjeva za pristupom informacijama

Galerijski odjel

- 10 zahtjeva za pristup informacijama

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima (*sa izlaganjem, bez izlaganja*)

Kulturno-povijesni odjel

- Sudjelovanje na konferenciji ICOM ICR-a (Tainan, Tajvan): Regional Museum and Regional Revitalization (Jasmina Uroda Kutlić)

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika (*u okviru muzejske djelatnosti*)

Arheološki odjel

Džaja, Antonio

- Kutina – Čret (kolektor K47 u ILZ grada Kutine) // *Hrvatski arheološki godišnjak* 14/2017. (ur. Zoran Wiewegh), Zagreb: Ministarstvo kulture i medija, 2018., 324-325.
- Međa srednjovjekovnog posjeda Mihalovca (Myhalowcz) prema skici reambulacije iz 1488. godine, *Zbornik Moslavine XVIII*, Kutina: Muzej Moslavine Kutina, 2023.

Kulturno-povijesni odjel

- Kutina od trgovišta do grada (Zašto je Petrovo slavlje kutinsko?) *Zbornik Moslavine XVIII*, Kutina: Muzej Moslavine Kutina, 2023.

Etnografski odjel

- *KUD Seljačka sloga – Kutinsko selo*, *Zbornik Moslavine XVIII*, Kutina: Muzej Moslavine Kutina, 2023. 171-180.
- Prilog za mapu *Tkano ruho iz naših škrinja* u izdanju KUD-a Seljačka sloga Kutinsko selo
- Prilog deplijanu koji je pratio izložbu *Nit po nit*, Muzejske zavičajne zbirke Grada Novske

Galerijski odjel

- Jelena Batinić, Timova Australija, *Zbornik Moslavine XVIII*, Kutina: Muzej Moslavine Kutina, 2023. 181-191.

6.8. Stručno usavršavanje (*tečajevi, seminari, studijska putovanja, specijalizacija, stručni ispiti*)

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

Arheološki odjel

- Stručna pomoć i konzultacije su pružene svim korisnicima koji su potražili pomoć od djelatnika Muzeja Zahtjevom za pristup informacijama. Pomoć i konzultacije su pružene usmeno, izradom preslika i pružanjem informacija na drugi način, a u svrhu

općeg informiranja izrade monografija, članaka i drugih radova (doktorski, diplomski, seminarski).

Kulturno-povijesni odjel

- stručna pomoć i konzultacije nastavnicama OŠ Mato Lovrak pri snimanju filma o povijesti židovske zajednice u Moslavini
- pomoć u izradi video priloga o povijesti Muzeja Moslavine Kutina učenicama OŠ Mato Lovrak
- stručna pomoć i konzultacije su pružene svim korisnicima koji su potražili pomoć
Zahtjevom za pristup informacijama (16).

Etnografski odjel

- Suradnja s KUD-om Seljačka sloga Kutinsko selo na mapi *Tkano ruho iz naših škrinja*
- Suradnica i koautorica izložbe *Nit po nit* u Muzejskoj zavičajnoj zbirci u Novskoj koja obrađuje temu tkanja
- Nastavak suradnje s KUD-om Seljačka sloga Kutinsko selo na projektu Tkalačke i vezilačke radionice

Galerijski odjel

- Stručna pomoć i konzultacije su pružene svim korisnicima koji su potražili pomoć
Zahtjevom za pristup informacijama (17).

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

- Urednica Zbornika Moslavine XVIII (2023) – Jasmina Uroda Kutlić
Zbornik Moslavine je serijska publikacija koja analitički prati teme raznovrsnih područja znanosti i života Moslavine i bliže okolice. To je prvi časopis u Moslavini pokrenut s osnovnom misijom da okupi suradnike koji znanstveno i stručno promišljaju prošlost i sadašnjost ovoga kraja te tako unaprijedi i razvije istraživanja u Moslavini.

Kulturno-povijesni odjel

- Recenzija knjige Slavice Moslavac „Priče iz Kutine“ - Jasmina Uroda Kutlić
Knjiga govori o gospodarskom razvoju Kutine, o obiteljima koje su važne za razvoj i izgradnju grada, o znamenitim kulturnjacima i sportašima od kojih su neki nacionalne važnosti.

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

6.12. Informatički poslovi muzeja (*kreiranje i održavanje web stranica, on-line baza podataka, digitalizacija građe i sl.*)

Svi odjeli Muzeja Moslavine Kutina

Uređivanje web stranice muzeja te Facebook i Instagram profila u praćenju muzejskih događanja.

6.13. Ostalo

Terenski rad

Arheološki odjel

Arheološki terenski pregledi (rekognosciranja) terena

17. 2. 2023. – Velika Bršljanica, arheološko rekognosciranje

Obilazak područja Velike Bršljanice s dr. sc. Dankom Dujmovićem (Filozofski fakultet u Rijeci). Pokušalo se utvrditi mjesto kuće (*domusa*) Berislavovih sinova uz rijeku Lisnicu (današnji potok Voloder) koji su na tom području imali posjed u 13. stoljeću i koji se spominje u sačuvanim srednjovjekovnim ispravama.

24. 2. 2023. – Husain, Novo Brdo, arheološko rekognosciranje

Pokušao se ustanoviti točni položaj srednjovjekovnog utvrđenja koje je navodno postojalo na ovom području. Obilazak je napravljen s bivšom arheologinjom MMK Anom Bobovec koja je spominjala ovaj položaj u literaturi, ali nije se uspjelo locirati samo mjesto utvrđenja tek moguća pretpostavka gdje se moglo nalaziti.

27. 4. 2023. – Područje Kapelice i Velike Bršljanice, arheološko rekognosciranje

Obilazak područja Kapelice i Velike i Male Bršljanice s amaterom iz Garešnice radi provjere postojanja mogućih arheoloških nalazišta.

Usput je u Kapelici izvršen obilazak zabilježenog arh. nalazišta Solarevac gdje je prilikom kopanja plinovoda Kutina – Virovitica 1989. locirano neolitičko naselje starčevačke kulture (6. tisućljeće pr. Kr.). Zatečeno stanje je pokazalo da se nedavno iskopao temelj za zid koji je većim dijelom i betoniran. Okolni teren je niveliran te je vidljivo na nekoliko mjesta postojanje jama ili stambenih objekata. U smeđoj zemlji su jasno bile vidljive tamne mrlje s tragovima usitnjene keramike starčevačke kulture. Kod nekih komada keramike je jasno uočljiv dvobojni tzv. sendvič presjek (redukcijsko-oksidacijski način pečenja karakterističan za starčevačku kulturu). O svemu je naknadno obaviješten Konzervatorski odjel Ministarstva kulture i medija RH u Bjelovaru.

U Velikoj Bršljanici su pregledana dva položaja - Stara lipa i tzv. „arena“.

Svibanj – lipanj – Arheološka reambulacija na području grada Kutine

U sklopu istraživanja i pripreme za članak u Zborniku Moslavine izvršena je arheološka reambulacija na prostoru katastarskih općina Kutina, Husain i Batina u svrhu definiranja granica srednjovjekovnog posjeda Mihalovca prema srednjovjekovnim ispravama. Prilikom obilaska je napravljena fotodokumentacija.

23. 11. 2023. – Arheološki pregled terena (rekognosciranje) Jamarica, Janja Lipa

Terenski pregled (rekognosciranje) šireg područja planirane trase izgradnje naftno-rudarskih objekta (bušotinski radni prostor (BRP) Jam-183, priključni naftovod i kabelski vod) na položaju Jamaričko brdo između Sašinačkog jarka na sjeveru i Krčevinskog jarka na jugu (k.č. 1693, 1700, 1701 i 1703 k.o. Janja Lipa) dužini od cca 2.5 km. Investitor: INA d.d., Av. V. Holjevca 10, 10000 Zagreb

Arheološki nadzor

22. 2. 2023. – Gojlo, crkva sv. Duha

Izvršen je arheološki nadzor prilikom iskopa sonde oko crkve sv. Duha na Gojlu. Napravljeno je 5 sonde s vanjske strane da se odredi dubina temelja i ustanove faze gradnje crkve. Šesta sonda je napravljena s unutrašnje strane crkve na položaju zvonika.

19. 12. 2023. – „Poboljšanje vodno-komunalne infrastrukture aglomeracije Kutina“, Kutinska Lipa – Šahta 13

Muzej Moslavine Kutina izvršio je arheološki nadzor nad zemljanim radovima prilikom zemljanog iskopa u ulici Kutinska Lipa u Kutini (k.č. 7828, 3592/2 k.o. Kutina). Radovi su vršeni u sklopu projekta „Poboljšanje vodno-komunalne infrastrukture aglomeracije Kutina“. Investitor je bio Moslavina d.o.o., Školska 4, 44320 Kutina. U iskopu za šahtu nije utvrđeno postojanje arheološki relevantnih slojeva i nalaza.

7. ZNANSTVENI RAD

7.1. Tema i nositelj projekta

7.2. Publicirani radovi

(Napomena: Navode se samo oni radovi koji su klasificirani kao znanstveni rad.)

7.3. Znanstveno usavršavanje (magisterij, doktorat)

8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA

8.1. Znanstveni skupovi

8.2. Stručni skupovi

Obvezni podaci

-Naziv skupa

-Tema

-Vrijeme održavanja

-Mjesto održavanja

-Kratki opis

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Arheološki odjel

1. Prirodoslovna izložba „Svijet kristala patera Marija Crvenke“ MBP u Galeriji MMK

-Mjesto održavanja i prostor: Kutina, Galerija MMK

-Vrijeme trajanja: 11. 5. – 30. 6. 2023.

- Autor(i) stručne koncepcije: Ivana Marušćak
- Opseg (broj eksponata): 147
- Vrsta: prirodoslovna
- Tema (*kratak opis*)
- Korisnici (*kome je izložba namijenjena*): Sve dobne skupine

Gostujuća prirodoslovna izložba „Svijet kristala patera Marija Crvenke“ Muzeja Brodskog Posavlja iz S. Broda. Pater Mario Crvenka (1944. – 2019.) bio je franjevac, rodom iz Našica. Bio je svestrani teolog i prirodoslovac koji je tijekom života prikupio veliku zbirku minerala i kristala od 315 komada različitih minerala i uzoraka stijena. Posjetitelji su mogli vidjeti ovu veličanstvenu zbirku minerala i dragog kamenja popraćenu panoima koji su objašnjavali geološki nastanak i osobine kristala i minerala, općenito i pojedinačno za izložene vrste. Autorica izložbe je viša kustosica Ivana Marušćak. Na otvorenju su uz autoricu izložbe gostovali i ravnatelj MBP Hrvoje Špicer te viša kustosica Arheološkog odjela MBP Ivana Artuković-Župan. Koordinator izložbe je Antonio Džaja, kustos Arh. odjela MMK. Izložba je bila otvorena do 30. lipnja. Popraćena je deplijanom izložbe. Izložba je privukla veliki broj posjetitelja – 1007 posjetitelja.

2. Gostovanje izložbe „Srednjovjekovne utvrde Moslavine“ u Muzeju Ivanić-Grada

- Mjesto održavanja i prostor: Ivanić-grad, Muzej Ivanić-Grada
- Vrijeme trajanja: 19. 10. – 17. 11. 2023.
- Autor(i) stručne koncepcije: Antonio Džaja, dr. sc. T. Pleše i P. Sekulić (za utvrde koje je istraživao HRZ)
- Opseg (broj eksponata): 125 predmeta, 13 plakata, projekcija fotografija
- Vrsta: arheološka
- Tema (*kratak opis*): Izložba predstavlja srednjovjekovne nalaze koji su pronađeni na istraživanim moslavačkim utverdama kojima se prezentira svakodnevni život tadašnjih stanovnika moslavačkog područja. Izložba sadrži 125 predmeta, 13 plakata i popraćena je projekcijom fotografija moslavačkih srednjovjekovnih lokaliteta i nalaza s istih. Osim predmeta koji su pronađeni u istraživanjima MMK tijekom 60-ih i 70-ih godina 20. st. posjetitelji će moći vidjeti i nalaze koji su otkriveni u novijim istraživanjima koja su na moslavačkim utverdama vršena pod vodstvom dr. sc. Tajane Pleše i višeg konzervatora arheologa Petra Sekulića iz Hrvatskog restauratorskog zavoda. Izložba je popraćena plakatom i katalogom iz 2020. godine. Vidjelo ju je 234 posjetitelja.
- Korisnici (*kome je izložba namijenjena*): Sve dobne skupine, zaljubljenici u kulturno-povijesnu i arheološku baštinu

Kulturno-povijesni odjel

3. Gostovanje izložbe „Nafta u Moslavini“ u Knjižnici i čitaonici Popovača

- Mjesto održavanja i prostor: Knjižnica i čitaonica Popovača
- Vrijeme trajanja: 07. 02. – 28. 02. 2023.
- Autor(i) stručne koncepcije: Jasmina Uroda Kutlić

-Opseg (broj eksponata): 10 predmeta, 20 plakata, projekcija rada naftne bušotine, model tornja

-Vrsta: povijesna

-Tema (kratak opis): Izložba započinje poviješću nafte u svijetu i Hrvatskoj, njenom definicijom i najzastupljenijim derivatima. Uvodno posjetitelje upoznaje s ranijim povijesnim razdobljima kada se upotrebljavala se u medicini, brodogradnji, nešto i za rasvjetu pa čak i u borbi. Tek u drugoj polovini 19. stoljeća počinje dobivati na značaju da bi u 20. stoljeću apsolutno preuzela svjetsku dominaciju kao energent koji postaje pokretač gospodarskog rasta. Veći dio izložbe posvećen je Moslavini kao kolijevci naftne industrije u Hrvatskoj te njezinu razvoju. Na panoima se uz tekstove i fotografije moglo pratilo se navedeno.

4. Gostovanje izložbe „Nafta u Moslavini“ u Muzeju Ivanić Grada

-Mjesto održavanja i prostor: Ivanić-grad, Muzej Ivanić-Grada

-Vrijeme trajanja: 31. 03. – 05. 05. 2023.

-Autor(i) stručne koncepcije: Jasmina Uroda Kutlić

-Opseg (broj eksponata): 42 predmeta, 20 plakata, projekcija rada naftne bušotine, model tornja

-Vrsta: povijesna

-Tema (kratak opis): Izložba započinje poviješću nafte u svijetu i Hrvatskoj, njenom definicijom i najzastupljenijim derivatima. Uvodno posjetitelje upoznaje s ranijim povijesnim razdobljima kada se upotrebljavala se u medicini, brodogradnji, nešto i za rasvjetu pa čak i u borbi. Tek u drugoj polovini 19. stoljeća počinje dobivati na značaju da bi u 20. stoljeću apsolutno preuzela svjetsku dominaciju kao energent koji postaje pokretač gospodarskog rasta. Veći dio izložbe posvećen je Moslavini kao kolijevci naftne industrije u Hrvatskoj te njezinu razvoju. Na panoima se uz tekstove i fotografije moglo pratilo se navedeno.

5. „Priča o fotoaparata“ - gostovanje Gradskog muzeja Sisak

-Mjesto održavanja i prostor: Galerija Muzeja Moslavine Kutina

-Vrijeme trajanja: 06. 04. – 29. 04. 2023.

-Autor(i) stručne koncepcije: dr. sc. Vlatko Čakširan, muzejski savjetnik

-Opseg (broj eksponata): 69 predmeta

-Vrsta: povijesna

-Tema (kratak opis): Ova izložba nastala je kao zajednička ideja dr. sc. Vlatka Čakširana, muzejskog savjetnika iz Gradskog muzeja Sisak i Miroslava Arbutine – Arbe, voditelja Fotogalerije Siscia Obscura iz Siska. Izložbom su spojeni fotoaparati i fotografska oprema iz Tehničke zbirke Gradskog muzeja Siska, donacije fotoaparata Miroslava Arbutine – Arbe i donacije jednog fotoaparata s kraja 19. stoljeća Kirile Radovanović, čime se mogao stvoriti respektabilan pregled posjedovanja fotoaparata u sisačkoj sredini koji su prošli put od statusnih simbola i privilegije pojedinaca do uređaja za šire mase.

6. Izložba „Odlikovanja Republike Hrvatske i tijekom Domovinskog rata – iz zbirke obitelji Kovačević“

-Mjesto održavanja i prostor: Galerija Muzeja Moslavine Kutina

-Vrijeme trajanja: 09. 11. – 30. 11. 2023.

-Autor(i) stručne koncepcije: Jasmina Uroda Kutlić

-Opseg (broj eksponata): 92 predmeta

-Vrsta: povijesna

-Tema (kratak opis): Odlikovanja (odličja), vidljivi su znaci priznanja za zasluge ili podvige izvršene u ratu ili miru u vojnoj ili civilnoj službi te prije svega imaju moralni i počasni značaj. Ova zbirka sadrži mnogobrojne vrijedne i unikatne primjerke. Možete vidjeti ordene, medalje, redove hrvatskog križa. Kao i spomenice iz Oluje, Bljeska, Vukovara. Ova zbirka sadrži i odlikovanja Hrvatskih domobrana te političkih uznika i zatvorenika kao i kape hrvatskih časnika i vojnika. Ova izložba ukazuje na značenje koje odličja imaju za jednu državu te ističe kvalitetno kolekcionarstvo kao hvalevrijedan hobi koji često pomaže u spašavanju vrijednih artefakata.

Etnografski odjel

7. Oglavlja iz fundusa Muzeja Moslavine Kutina

-Mjesto održavanja i prostor: Sisak, Kulturno povijesni centar Sisačko-moslavačke županije

-Vrijeme trajanja: 23.11.2023. – 15.12.2023.

-Autor(i) stručne koncepcije: Silvija Kantolić

-Opseg (broj eksponata): 26

-Vrsta: etnografska – edukativna – informativna

-Tema: Izložba je posvećena oglavljima koja se nalaze u fundusu Muzeja Moslavine Kutina u Zbirci oglavlja koja broji 223 predmeta. Izložba je bila u većem opsegu predstavljena u Kutini i Novskoj a za potrebe predstavljanja Moslavine u Kulturno povijesnom centru Sisačko-moslavačke županije u Sisku odabran je dio izložbe obzirom na prostor u kojem je izložba predstavljena. Izložbu je pratilo 5 plakata koji detaljnije govore o oglavljima u Moslavini. Istodobno, na otvorenju izložbe održana je i radionica izrade pečkog veza, a na 5 plakata posjetitelji su mogli saznati nešto više o pečkom vezu i njegovoj izradi. Vidjelo ju je nešto više od 200 ljudi.

Galerijski odjel

8. Gostujuća izložba: „FEMININOLOGIJA 2023. Hommage Zagorki “

Mjesto održavanja i prostor: Galerija MMK

Vrijeme trajanja: 9.- 31. 03. 2023.

Autorica stručne koncepcije: Sanda Stanačev Bajzek

Broj predmeta na izložbi: 62

Umjetnička, tuzemna, skupna izložba

Gostujuća izložba autorice Sande Bajzak Stanačev otvorena je 9. ožujka 2023. u Galeriji Muzeja Moslavine Kutina. Ova je multimedijalna izložba organizirana u čast Marije Jurić Zagorke povodom 150. godišnjice njezina rođenja. Na izložbi sudjeluje 13 vizualnih umjetnica koje interpretiraju život i djelo naše prve novinarkе i najpopularnije književnice. U slici, crtežu, grafici, kolažu, skulpturi, kostimu-instalaciji, stripu i infrared animaciji predstavile su se Ivana Bakal, Izabela Hren, Ana Horvat, Irena Gayatri Horvat, Lucija Jelić, Zvezdana Jembrih, Koraljka Kovać, Lea Kralj Jager, Zvezdana Mihalke, Ivana Ožetski, Vesna Šantak, Jana Žiljak Gršić i Nada Žiljak. Domaće autorice Zvezdana Mihalke, Izabela Hren i Ivana Ožetski iz Moslavine isto su bile pozvane na sudjelovanje u obilježavanju jubileja i rado su se odazvale na izložbu.

9. Izložba: ALEM BIOČIĆ „REDEFINICIJA PEJZAŽA“

Mjesto održavanja i prostor: Galerija MMK

Vrijeme trajanja: 4. 05. - 2. 06. 2023.

Autor izložbe: Jelena Batinić

Broj predmeta na izložbi: 95

Umjetnička, tuzemna, samostalna izložba

Druga samostalna je izložba sisačkog akademskog slikara Alema Biočića je postavljena na katu Galerije Muzeja Moslavine Kutina. Umjetnik je izložio crteže iz ciklusa Redefinicija krajolika-Tektonska dinamika. Krajolik je tema koju zanima autora od početka karijere, a u želji da ga ponovo likovno interpretira započinje ciklus Redefinicija krajolika. Inspiriran radom i djelima Paula Césannea umjetnik slika u maniri geometrijske apstrakcije. Izloženo je oko stotinjak crteža, a najveći dio njih nastao je u posljednje tri godine i dio je podciklusa Tektonska dinamika. U naslikane krajolike autor unosi svoju osobnost i stalno nas iznenađuje svojom umjetničkim ostvarenjima boje, crte, poteza i nadasve geste. Radovi su nastali u tehnici akvarela, uljanih boja, voštano uljnih pastela, flomastera i olovaka u boji. Bogatstvo raskoši boja zrači i poziva nas na putovanje i potragu za svojim savršenim krajolikom.

10. Izložba: Tihomir Tim Krsmanović „AUSTRALIJA MOSLAVINA“

Mjesto održavanja i prostor: Galerija MMK

Vrijeme trajanja: 7. - 30. 09. 2023.

Autor izložbe: Jelena Batinić

Broj predmeta na izložbi: 46

Umjetnička, tuzemna, samostalna izložba

Akademski kipar Tihomir Tim Krsmanović izložbom Australija Moslavina donosi nam likovnu simfoniju iz Australije kao i likovne zapise po našoj Moslavini. Inspiraciju za izložbu, a time i svoju umjetnost, Tim pronalazi u prirodi. Umjetnost krajolika referira se na samu prirodu ali i puno govori o onome tko je stvar. Tihomir je živio u Australiji i inspiriran je njihovim Nacionalnim parkovima, rezervatima i Zaštićenim područjima kao što su Katherine Gorge, Devils Marbles, Uluru, Wehla, a u Moslavini to su Park prirode Lonjsko polje i Moslavačka gora. Ovom samostalnom izložbom Tihomir Krsmanović je predstavio jedan dio svog opusa koji je nastao u Australiji i njegovu recentnu umjetnost koja je inspirirana Lonjskim poljem i Moslavačkom gorom. Autor je dva kontinenta povezo zajedničkom temom a to je priroda i krajolik.

11. Izložba: ISTRA KAO DRVO ŽIVOTA – Muzej – Museo Lapidarium

Mjesto održavanja i prostor: Galerija MMK

Vrijeme trajanja: 5. 10. - 3. 11. 2023.

Autor izložbe: Jerica Zihel

Broj predmeta na izložbi: 130 djela, 7 video projekcija

Umjetnička, tuzemna, skupna izložba

Izložba, nazvana po radu poznatog slovenskog umjetnika Marka Pogačnika, donosi nam radove iz muzejskog fundusa koji su na različite načine tematski vezani za Istru. Upravo je Marko Pogačnik, koji od svojih najranijih početaka gaji jedan holistički pristup pitanjima krajolika, umjetnosti i, općenito, načina življenja, izjavio da je Istra još od antike prozvana „terra magica, terra incognita“. Čak i oni koji se ne obaziru na kojekakve „ezoterijske halucinacije“ znaju ustvrditi da se, kada nakon tunela Učka prijeđu u istarski mikrokozmos, nešto mijenja, i obuzima ih osjećaj kročenja u jedan poseban prostor. U samoj se Istri može naći puno razloga za to. Jedan od njih je i ova izložba. Bez obzira na to što je novigradski muzej specifičan, izgrađen za potrebe ranosrednjovjekovnih spomenika kulture – Zbirke Lapidarij – dio njegova fundusa obuhvaća i zbirku suvremene umjetnosti. Djela iz zbirke su donirana, otkupljena, producirana ili namjenski rađena za potrebe izložbi u Galeriji Rigo, a danas brojimo 655 jedinica registrirane muzejske građe. Ta mala novigradska galerija, na adresi Velika ulica 5, u sastavu je muzeja od 2016. Međutim, ona počinje stvarati svoju zbirku od 1995. godine, a u njoj središnje mjesto zauzimaju suvremeni umjetnici koji su tijekom minulih desetljeća izgradili svoje osobnosti, postigli priznati status, a dio njih ima i lijepe europske i svjetske referencije. Na izložbi jest da se prikazuju djela različitih poetika, kodova i izričaja, ali krećući se istarskim narativom muzejske Zbirke Rigo stječe se i panoramski uvid u suvremenu hrvatsku i europsku umjetnost s kraja druge polovice prošloga stoljeća pa nadalje.

12. Izložba: “Dječji vrtić Kutina 1963.- 2023.”

Mjesto održavanja i prostor: Galerija MMK

Vrijeme trajanja: 11. - 21. 12. 2023.

Autor izložbe: Sandra Todorov

Broj predmeta na izložbi: 105 djela

Umjetnička, tuzemna, skupna izložba

U povodu 60. obljetnica osnutka i rada kutinske ustanove Dječji vrtić u Galeriji Muzeja Moslavine otvorena je prigodna izložba. Izložba prezentira rad vrtića svih ovih godina, prisjeća se starih polaznika kao i provedenih aktivnosti, postignuća, važnih sudjelovanja u projektima na nivou Grada, Županije, RH i Europe. Osim povijesnog presjeka predstavljen je i dječji izričaj u raznim tehnikama, a likovni radovi proizašli su iz neposrednog dječjeg doživljaja svijeta oko sebe. Na izložbi se obilježilo i 30 godina izdavanja prvog broja vrtićkog glasila Leptirić. Izložbu, kao i cjelokupni program obilježavanja Ranog i predškolskog odgoja u Gradu Kutini, otvorila starija B skupina objekta Maslačak prigodnom pjesmicom „Dobar dan“.

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

(Pod izdavačkom djelatnošću smatraju se samo publikacije čiji je izdavač ili suizdavač muzej)

10.1. Tiskovine

Arheološki odjel

- Deplijan „Svijet kristala patera Marija Crvenke“

Kulturno-povijesni odjel

- Katalog izložbe „Odlikovanja Republike Hrvatske i tijekom Domovinskog rata – iz zbirke obitelji Kovačević“

Galerijski odjel

- Katalog izložbe: „*FEMININOLOGIJA 2023. Hommage Zagorki*“
- Katalog izložbe: *ALEM BIOČIĆ „REDEFINICIJA PEJZAŽA“*
- Katalog izložbe: Tihomir Tim Krsmanović „*AUSTRALIJA MOSLAVINA*“
- Katalog izložbe: *ISTRA KAO DRVO ŽIVOTA – Muzej – Museo Lapidarium*
- Deplijan: “Dječji vrtić Kutina 1963.- 2023.”

Svi odjeli Muzeja Moslavine Kutina

- Zbornik Moslavine XVIII (2023)
- Muzejska tekica

10.2. Audiovizualna građa

10.3. Elektroničke publikacije

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva (*vodstva za građanstvo, vodstva za škole, specijalna vodstva*)

Arheološki odjel, Kulturno-povijesni, Etnografski odjel

- stručna vodstva po stalnim postavima MMK

Galerijski odjel

- stručna vodstva po povremenim izložbama u Galeriji MMK
- stručna vodstva po stalnim postavima MMK

11.2. Predavanja

Arheološki odjel

- 27. siječnja 2023. Noć muzeja 2023. - „Zašto i kome je arheologija važna? Arheologija, kulturni krajolik i kulturni turizam – lokalni primjeri“ (u sklopu Noći muzeja)
- 8. 5. 2023. U sklopu „Muzejskog ponedjeljka“ održano predavanje o crkvi svetog Duha na Gojlu koje je održao arhitekt Lovro Bauer (Fabrikarhitekti d.o.o)

Kulturno-povijesni odjel

- 29.6.2023. – Javno predavanje „Kutina od trgovišta do grada“ u sklopu Petrova

Etnografski odjel

- 27.5.2023. Predavanje u Muzeju Moslavine Kutina *Tradicijsko vinogradarstvo moslavačkog kraja na primjeru nekoliko malih obiteljskih vinograda* u sklopu Dana vina Kutina
- 6.11.2023. Predavanje o pečkom vezu uz radionicu pečkog veza održanu u Muzeju Moslavine Kutina

11.3. Radionice i igraonice

Arheološki odjel

1. 8. 2. 2023. **Radionica „Rimske igre na ploči“ i vodstvo po stalnom postavu MMK**
Djeca 3. a i 3. b razreda OŠ „Mato Lovrak“ su pod vodstvom svojih učiteljica sudjelovala na radionici „Rimske igre na ploči“ gdje su se upoznali sa raznim rimskim igrama koja su igrala rimska djeca (i odrasli). Svrha tih igara je bila, osim zabave, i da se djecu podučiti na zabavan način kako da razmišljaju i brzo donose odluke koje bi im mogle biti presudne u životu jer se to znanje često puta primjenjivalo u ratovima koji su bili česti u rimsko doba. Prije radionice su djeca imala vodstvo po arheološkom dijelu stalnog postava MMK gdje su upoznati s antičkom kulturom i rimskodobnim ostacima na području Kutine i Moslavine. Radionici je prisustvovalo 21 osoba.
2. 17. i 25. 5. 2023. **Radionica „Rimske igre na ploči“**
Učenici 5. razreda OŠ „Mato Lovrak“ sudjelovali su, pod vodstvom prof. povijesti Kristine Lukec, na radionici „Rimske igre na ploči“ gdje su se upoznali sa raznim rimskim igrama koja su igrala rimska djeca (i odrasli). Svrha tih igara je bila, osim zabave, i da se djecu podučiti na zabavan način kako da razmišljaju i brzo donose odluke koje bi im mogle biti presudne u životu jer se to znanje često puta primjenjivalo u ratovima koji su bili česti u rimsko doba. Prije radionice su djeca imala vodstvo po arheološkom dijelu stalnog postava MMK gdje su upoznati s antičkom kulturom i rimskodobnim ostacima na području Kutine i Moslavine. Radionicama je ukupno prisustvovalo 38 osoba.
3. 13. 7. 2023. **Radionica „Rimske dječje igre – Nuces Relinquere“ u sklopu Ljetne razbibrige 2023.**
U gradskom parku na Trgu kralja Tomislava u sklopu „Ljetne razbibrige“ arh. odjel je sudjelovao s radionicom „Rimske igre za djecu“. Kustos A. Džaja upoznao je djecu sa starim rimskim igrama koje su se igrale s orasima (koje su malim Rimljanima bile omiljena igračka poput današnjih pikula ili loptica). Igre s orasima su bile „Ludus Castellorum“ (Igra utvrda) i „Orca“ (gađanje orasima u posudu). Osim toga djeca su se okušala i u potezanju konopa na rimski način te igranju igre s loptom „Trigon“. Sudjelovalo je 35 djece.
4. 24. i 25. 10. 2023. **Radionica „Mala škola paleografije“**
Učenici 6. razreda OŠ „Mato Lovrak“ pod vodstvom prof. povijesti Kristine Lukec sudjelovali su na radionici „Mala škola paleografije“ gdje su vidjeli na koje se sve načine pisalo ime grada Kutina u srednjem vijeku kroz primjere srednjovjekovnih

povelja te su se i sami okušali u pisanju imena grada u kurzivnoj gotici, stilu pisanja koji se koristio u 15. stoljeću. U obje radionice sudjelovalo je ukupno 36 osoba.

Kulturno-povijesni odjel

- 2.i 3.2. 2023. **Radionica „Moslavački grbovi“**

Učenici 6. razreda OŠ „Mato Lovrak“ pod vodstvom prof. povijesti Kristine Lukec sudjelovali su na radionici. Učenici su se prvo upoznali s postankom i razvojem grbova te načelima i osnovnim pravilima njihova sastavljanja. Nakon toga upoznali su se sa najpoznatijim grbovima iz moslavačke povijesti i izradili moslavačke grbove u kolažu.

- 14. i 17.3. 2023. **Radionica „Moj naklon milostiva!“**

Učenici 7. razreda OŠ „Mato Lovrak“ pod vodstvom prof. povijesti Kristine Lukec sudjelovali su na radionici. Radionica osnova lijepog ponašanja kroz dijaloge u različitim situacijama. Dijalozi su postavljeni prema bontonu s kraja 19. stoljeća, ali primjenjivi u današnjoj svakodnevici. Kako bi se što vjernije približili navedenom razdoblju, kustosica je odjevena u repliku ženskog kostima iz toga razdoblja, a učenici će izrađivati rekvizite (dječaci leptir-mašne, a djevojčice lepeze). Također, učenici su se upoznali i s osnovama pravilnog postavljanja stola.

- 3. 26. 4 . **Radionica „Prezentacija starih fotografskih tehnika mokri kolodij i van dajk“**

Predavač : Miroslav Arbutina - Arbe, voditelj

Centar za stare fotografske tehnike “Atelier Siscia“

Umijeće izrade fotografija tehnikama povijesnih fotografskih procesa spoj je tehnike fotografiranja i umjetnosti. U Hrvatskoj se njeguje kao živa baština na području Siska u sklopu Foto kluba Siscia obscura te je jedinstveno umijeće na prostoru čitave Hrvatske a i jedan od vrlo rijetkih u čitavoj Europi. Prenošnje umijeća starih fotografskih procesa važno je i za očuvanje fotografske baštine, stoga foto klub surađuje s muzejskim i arhivskim institucijama na očuvanju zbirki i tehnika na temelju kojih su fotografije nastale. To je ujedno i temelj za očuvanje bogate fotografske baštine u muzejima i arhivima stoga je ovo umijeće vrijedna nematerijalna baština na prostoru republike Hrvatske kao takvo upisano 2018 g. u Registar nematerijalne baštine Republike Hrvatske.

Etnografski odjel

1. 27.1.2023. Radionica **Etnokulturna slika Hrvatske** koja je održana povodom Noći muzeja 2023. Na radionici su polaznici pomoću karte Hrvatske (na kojoj su bile označene regije) i kartica sa fotografijama narodnih nošnji morali određenu nošnju smjestiti na točno mjesto na karti kojem pripada.

2. 13.2.2023. **Izrada maski za maškare** od raznobojnog kartona, perja i samoljepljivih perlica. Starija D vrtić Maslačak. Radionici je prisustvovalo 26 djece, 2 odgojiteljice i jedna pomagačica
3. 14.2.2023. **Izrada maski za maškare** od raznobojnog kartona, perja i samoljepljivih perlica. Starija B vrtić Maslačak. Radionici je prisustvovalo 22 djece, 2 odgojiteljice i jedna pomagačica
4. 15.2.2023. **Izrada maski za maškare** od raznobojnog kartona, perja i samoljepljivih perlica. Starija A vrtić Maslačak. Radionici je prisustvovalo 18 djece, 2 odgojiteljice, jedna pomagačica, jedna studentica i jedna mama
5. 16.2.2023. **Izrada maski za maškare** od raznobojnog kartona, perja i samoljepljivih perlica. Starija C vrtić Maslačak. Radionici je prisustvovalo 26 djece, 2 odgojiteljice, jedna pomagačica i jedna studentica
6. 27.3.2023. **Ukrašavanje pisanica voskom.** Na radionici za odrasle polaznice su tehnikom šaranja voskom ukrasile svoje pisanice za nadolazeći blagdan Uskrsa.
7. 28.3.2023. Uskrsne **pisanice od rebrastog papira, vune i raznobojnih perlica.** Radionica za djecu vrtićke dobi na kojoj su od rebrastog papira izrezivali oblik jaja, ukrašavali ih vunom na koju su nanizali šarene perlice. Starija D, vrtić Maslačak Kutina. Radionici je prisustvovalo 10 djece, 2 odgojiteljice i jedna pomagačica
8. 30.3.2023. Uskrsne **pisanice od rebrastog papira, vune i raznobojnih perlica.** Radionica za djecu vrtićke dobi na kojoj su od rebrastog papira izrezivali oblik jaja, ukrašavali ih vunom na koju su nanizali šarene perlice. Starija C, vrtić Maslačak Kutina. Radionici je prisustvovalo 17 djece i 2 odgojiteljice
9. 31.3.2023. Uskrsne **pisanice od rebrastog papira, vune i raznobojnih perlica.** Radionica za djecu vrtićke dobi na kojoj su od rebrastog papira izrezivali oblik jaja, ukrašavali ih vunom na koju su nanizali šarene perlice. Starija A, vrtić Maslačak Kutina. Radionici je prisustvovalo 13 djece i 2 odgojiteljice
10. 6.4.2023. Uskrsne **pisanice od rebrastog papira, vune i raznobojnih perlica.** Radionica za djecu vrtićke dobi na kojoj su od rebrastog papira izrezivali oblik jaja, ukrašavali ih vunom na koju su nanizali šarene perlice. Starija B, vrtić Maslačak Kutina. Radionici je prisustvovalo 14 djece, 2 odgojiteljice i jedna pomagačica

11. 4.6.2023. U sklopu Festivala igračaka u Ivanić Gradu, Etnografski je odjel sudjelovao s radionicom **izrade parte** od kolaž papira. Uz radionicu, polaznici su mogli naučiti nešto više o oglavljima u moslavačkom kraju.
12. 29.6.2023. **Radionica tkanja** na Trgu dr. Franje Tuđmana povodom Petrova i Dana grada. Na Trgu su se posjetitelji mogli upoznati s tehnikom tkanja na horizontalnom tkalačkom stanu, vidjeti kako on funkcionira a i naučiti nešto o tehnikama tkanja koja su se izrađivala i koristila u Moslavini za izradu svih tekstilija u jednom domaćinstvu
13. 6.11.2023. Radionica **Pečki vez svilom**. Radionica je namijenjena odraslima koji su svilom vezli oslikani motiv koji je skinut s narodne nošnje Moslavine. Radionicu prati i PowerPoint prezentacija i predavanje na kojem su polaznice mogle naučiti nešto više o povijesti veza, materijalima na kojima se vezlo, kojima se vezlo, o bojama i ornamentici, o dijelovima narodne moslavačke nošnje koji su ukrašeni ovom vezom
14. 23.11.2023. Radionica **Pečki vez svilom** je održana u sklopu izložbe Dani Moslavine na kojoj je bila predstavljena moja izložba Oglavlja iz fundusa Muzeja Moslavine Kutina
15. 27.11.2023. Izrada **čestitki s vezenim borićima**, tehnika vezenje plastičnim iglama na jutenom platnu vunom, Starija B vrtić Maslačak Kutina. Radionici je prisustvovalo 25 djece, 2 odgojiteljice i jedna pomagačica
16. 29.11.2023. Izrada **čestitki s vezenim borićima**, tehnika vezenje plastičnim iglama na jutenom platnu vunom, Starija vrtić Neven Kutina, Radionici je prisustvovalo 19 djece, 2 odgojiteljice, jedna pomagačica i jedna mama
17. 30.11.2023. Izrada **čestitki s vezenim borićima**, tehnika vezenje plastičnim iglama na jutenom platnu vunom, Starija C vrtić Maslačak Kutina. Radionici je prisustvovalo 21 dijete, 2 odgojiteljice i jedna pomagačica
18. 1.12.2023. Izrada **sv. Nikole, tehnika kolaž i tempera**, Srednja B, vrtić Neven Kutina. Radionici je prisustvovalo 18 djece i 2 odgojiteljice
19. 5.12.2023. Izrada **sv. Nikole, tehnika kolaž i tempera**, Srednja D Neven vrtić Kutina. Radionici je prisustvovalo 24 djece, 2 odgojiteljice i jedna pomagačica
20. 5.12.2023. Izrada **kutijica za nakit od razglednica**, radionica za odrasle. Od starih smo razglednica tehnikom šivanja izrađivali kutijice kakve su naše bake koristile za vrijedne sitnice ili su ih dobivale od npr. momaka koji su slobodno vrijeme na odsluženju vojnog roka iskoristili za izradu ovakvih kutijica

21. 7.12.2023. Izrada **čestitki s vezenim borićima**, tehnika vezenje plastičnim iglama na jutenom platnu vunom, Starija A vrtić Maslačak Kutina. Radionici je prisustvovalo 20 djece, 2 odgojiteljice i jedna pomagačica
22. 8.12.2023. Izrada **Djeda Mraza/Božićnjaka, tehnika kolaž i tempera**, Srednja C Maslačak, Srednja C vrtić Maslačak Kutina. Radionici je prisustvovalo 18 djece, 2 odgojiteljice i jedna pomagačica
23. 9.12.2023. U sklopu Božićne čarolije u gradu Kutini na Trgu dr. Franje Tuđmana održana je radionica izrade **ružica od krep papira** kojima su nekada bili okićene grane koje su bile postavljene iznad obiteljskog blagdanskog stola za Božić.
24. 14.12.2023. Izrada **čestitki s vezenim borićima**, tehnika vezenje plastičnim iglama na jutenom platnu vunom, Starija D vrtić Maslačak Kutina, Radionici je prisustvovalo 19 djece, 2 odgojiteljice i jedna pomagačica

Galerijski odjel

- 27. siječnja 2023. Povodom Noći muzeja 2023. organizirana je radionica za djecu: „*Smisli, crtaj, složi – izrada muzejskog plakata*“. Na temu zanimljivih muzejskih predmeta koji su bili svugdje oko nas, djeca su uz pomoć kustosice Jelene izrađivali plakate u tehnici olovke, bojice i flomastera na papiru.
- 18.05. 2023. Povodom Međunarodni dan muzeja imali smo radionicu „*Izradi svoj kristal*“. Na radionicu su se odazvali vjerni prijatelji iz vrtića Maslačak starija D grupa. Vrijedne ručice izrezivale su i lijepile geometrijske oblike raznih boja po uzoru na kristale koji su bili izloženi u vitrinama pored njih.
- 12. srpnja 2023. U gradskom parku na Trgu kralja Tomislava u sklopu „Ljetne razbibrige“ galerijski odjel je sudjelovao s radionicom „*Šarene padalice*“. Kustosica J. Batinić je djecu kroz zanimljivu igru koncentracije i koordinacije ruke-oko upoznala s primarnim, sekundarnim i komplementarnim bojama.
- 25. listopada 2023. Voditeljica je za stariju A skupinu objekta Maslačka osmislila radionicu: „*Upoznajmo Istru*“ povodom gostujuće izložbu Muzeja Museum Lapidarium iz Novigrada: Istra kao drvo života. Ideja vodilja je da djeca upoznaju Istru kroz prizmu djela moderne umjetnosti. Na izložbi su uglavnom djela konceptualne umjetnosti a to je nešto što djeca mogu lako percipirati. Djeca su nacrtala svoj omiljeni predmet tehnikom flomastera na papiru.

11.4. Ostalo

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

Arheološki odjel

Objave u elektroničkim medijima o izložbama „Svijet kristala patera Marija Crvenke“ u Galeriji MMK i „Srednjovjekovne utvrde Moslavine“ u Muzeju Ivanić-Grada (3).

Kulturno-povijesni odjel

Objave u elektroničkim i tiskanim medijima o izložbama i događanjima u Muzeju Moslavine Kutina

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Arheološki odjel

- **24. 5. 2023. Krugoval Garešnica**

Snimanje za radio-emisiju na temu arheoloških nalazišta na području Grada Garešnice s obzirom na nedavno zatečenu situaciju na nalazištu Solarevac gdje su se nakon građevinskih zahvata uređenja površine uočili ostaci ranije definiranog naselja iz razdoblja starčevačke kulture. Svrha je bila upoznati lokalno stanovništvo s arheološkim nalazištima u njihovom kraju te ih potaknuti na aktivniji pristup u zaštiti lokalne kulturne baštine.

Kulturno-povijesni odjel

- 27.1.2023. Snimanje priloga za Mrežu TV o „Noći muzej na jednu noć“ u Popovači
- 27.1.2023. Izjava za Radio Moslavinu o Noći muzeja
- 7.2.2023. Izjava za Radio Moslavinu o izložbi „Nafta u Moslavini“ u Popovači
- 31.3.2023. Izjava za Radio Ivanić - Grad o izložbi „Nafta u Moslavini“ u Popovači
- 10.4.2023. snimanje priloga za Hrvatsku radio televiziju o Muzeju Moslavine Kutina
- 14.4.2023. gostovanje na Radio Ivaniću u emisiji posvećenoj izložbi „Nafta u Moslavini“
- 11.5. snimanje priloga za TV Mrežu o međumuzejskoj suradnji i izložbi „Svijet kristala“
- 7.9.2023. Snimanje priloga za Mrežu TV o jesenskoj shemi u muzeju
- 15.9.2023. Izjava za Radio Moslavinu o tekućim događanjima u muzeju
- 7.10.2023. gostovanje na Alfa Radiju, Bjelovar o programu i događanjima u muzeju
- 22.11.2023. gostovanje na Radio Quirinusu u emisiji „Bakina škrinja“

Etnografski odjel

- 22.4.2023. Snimanje za Radio Moslavinu za vijesti povodom izdanja mape Tkano ruho iz naših škrinja u suradnji s KUD-om Seljačka sloga Kutina
- 22.4.2023. Snimanje za Mrežu TV (Vijesti i Tura kulture) povodom izdanja mape Tkano ruho iz naših škrinja u suradnji s KUD-om Seljačka sloga Kutina

- 31.3.2023. Izjava za Mrežu TV (Vijesti i Tura kulture) povodom Uskrsa i dječjih radionica u našem muzeju
- 3.11.2023. Izjava za Quirinus radio za emisiju Bakina škrinjica o suvenirima u Muzeju Moslavine Kutina
- 6.11.2023. Izjava za Radio Moslavinu povodom radionice „Pečki vez svilom“ koja je održana povodom Muzejskog ponedjeljka u našem muzeju
- 13.11.2023. Izjava za Radio Banovinu povodom radionice „Pečki vez svilom“ koja je održana povodom Muzejskog ponedjeljka u našem muzeju
- 23.11.2023. Izjava za Radio Quirinus za emisiju Bakina škrinjica povodom moje izložbe „Oglavlja iz fundusa Muzeja Moslavine Kutina“ koja je bila izložena u Kulturno-povijesnom centru u Sisku u sklopu Dana Moslavine
- 8.12.2023. Izjava za Mrežu TV (emisija Tura Kulture) povodom Božićnih radionica za vrtićance i odrasle u našem muzeju

Galerijski odjel

- snimanje priloga za Radio Moslavinu povodom izložbe *FEMININOLOGIJA 2023. Hommage Zagorki* u Galeriji MMK 9. 03. 2023.
- snimanje priloga za emisiju „Tura kulture“ Mreže TV o izložbi *FEMININOLOGIJA 2023. Hommage Zagorki* u Galeriji MMK 9. 03. 2023.
- snimanje priloga za Alfa radio povodom izložbe „*FEMININOLOGIJA 2023. Hommage Zagorki*“ u Galeriji MMK 9. 03. 2023.
- snimanje priloga za Radio Moslavinu povodom izložbe *ALEM BIOČIĆ „REDEFINICIJA PEJZAŽA“* u Galeriji MMK 4. 05. 2023.
- snimanje priloga za emisiju „Tura kulture“ Mreže TV o izložbi Tihomira Tima Krsmanovića: „Australija Moslavina“ u Galeriji MMK 7. 09. 2023.
- snimanje priloga za Radio Moslavinu povodom izložbe *Istra kao drvo života* u Galeriji MMK 5. 10. 2023.

12.3. Predavanja

12.4. Promocije i prezentacije

Kulturno-povijesni odjel

- 2. 10 i 7.11. Promocija knjige „Priče iz Kutine“ u Muzeju Moslavine Kutina i Knjižnici i čitaonici Popovača
- Promocija publikacije „Moslavačke priče iz davnine“ Povijesne udruge Moslavina u Knjižnici i čitaonici Popovača

12.5. Koncerti i priredbe

12.6. Djelatnost klubova i udruga

- **Prijatelji Muzeja Moslavine Kutina**

Besplatnim učlanjenjem u naš klub stječe se pravo na besplatan ulaz u muzej, pozive na sva muzejska događanja, popuste na muzejska izdanja te pravo na povoljne izlete koji uključuju posjete na muzejske izložbe i događanja u Hrvatskim i inozemnim muzejima i gradovima.

- Potpredsjednica „Povijesne udruge Moslavina“ (Jasmina Uroda Kutlić)

12.7. Ostalo

Muzejski ponedjeljak

Svaki prvi ponedjeljak u mjesecu posjet muzeju je besplatan i radimo do 19 sati. Muzejski ponedjeljak uvijek je dodatno obogaćen: kostimiranim vodstvom po stalnom postavu, radionicama, nagradnim igrama, novim akvizicijama, predmetom mjeseca, projekcijama dokumentaraca, besplatnom kavom.

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (navesti koji)	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	16	698	287	148	562	51		193	72	316	1.178
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici, ...)	60	252			312					0	312
GRUPE - odrasli (broj osoba)	43	138		65	246					0	246
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)	15	626			641	381				381	1.022
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)	209	661	153		870	95				95	965
GRUPE - srednja škola (broj osoba)	42	75	49		117					0	117
GRUPE - studenti (broj osoba)	2		33		2					0	2
OSOBE S INVALIDITETOM (broj osoba)					0					0	0
OBITELJSKA ULAZNIKA (broj osoba)					0					0	0
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)	16	91			107					0	107
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)	250	2.541			2.791	527		43		570	3.361
UKUPNO:	403	2.541	529	213	3.157	527	0	193	72	792	3.949

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja (u %)

- RH 29 %
- lokalna samouprava 70,77 %
- vlastiti prihod 0,23 %
- sponzorstvo 0 %
- donacije 0 %
- EU fondovi 0 %

15.2. Investicije (u eurima) 134.972 eur

16. OSTALE AKTIVNOSTI

16.1. Održavanje i prezentacija donacija

16.2. Ostalo

Popovača – Noć muzeja 2023., petak, 27. siječnja 2023. „Muzej na jedan dan“

U sklopu Noći muzeja u Popovači pod nazivom "Muzej na jednu noć" MMK je organizirao izložbu koja najavljuje izmještenu zbirku u budućnosti. Iz fundusa arheološkog, etnografskog i kulturno-povijesnog odjela prezentirani su predmeti s fokusom na područje Grada Popovače.

Etnografski odjel

- 29.6.2023. I dalje se u suradnji s KUD-om Seljačka sloga Radićeva ulica Kutina u njihovim prostorima održava radionica tkanja i vezenja, a povodom Petrova i Dana grada Kutine na Trgu dr. Franje Tuđmana u Kutini održana je izmještena tkalačka radionica na kojoj su se građani grada Kutine mogli okušati u tkanju i saznati nešto više o tehnikama tkanja.
- 14.10.2023. S Mandicom Mikoč sudjelovala na reviji Obnavljamo baštinu uTrnjanima sa nošnjom koju je tkalja Mandica Mikoč otkala za Muzej Moslavine Kutina i nalazi se izložena u trijemu u Crkvenoj ulici. Tom prigodom tkalja Mikoč se predstavila još jednom svojom rekonstrukcijom koja je u privatnom vlasništvu. Dvije rekonstrukcije su osvojile drugo mjesto.

Kutina, 28.3.2024



Jasmina Uroda Kutlić, mag. hist. et philol. bohem.
ravnateljica Muzeja Moslavine Kutina