



MUZEJ SVETI IVAN ZELINA

MUZEJ SVETI IVAN ZELINA, Trg Ante Starčevića 13, 10380 Sveti Ivan Zelina,
OIB 43513123408, tel: 099/2061-544, muzej@zelina.hr, www.muzej-zelina.hr

Muzej Sveti Ivan Zelina
Trg Ante Starčevića 13
10360 Sveti Ivan Zelina
099/ 2061-544
muzej@zelina.hr
<https://www.muzej-zelina.hr/hr>

IZVJEŠTAJ O RADU ZA 2023. GODINU

O muzeju

Počeci Muzeja Sveti Ivan Zelina se naziru od 1977. godine kada je osnovana Zavičajna zbirka, da bi 1988. godine bio osnovan Zavičajni muzej, danas Muzej Sveti Ivan Zelina. Muzej nalazi se u centru grada Svetog Ivan Zeline u zgradi koju je 1951. godine projektirao poznati hrvatski arhitekt Stjepan Planić. Zgrada je prvotno bila namijenjena za Zadružni dom, da bi kasnije tu bila smještena škola, a nakon toga i pogon tekstilne industrije "Zelinka". U Muzeju se nalaze predmeti od prapovijesti do današnjih dana, a kako Muzej nema stalni postav, građa se izlaže na povremenim izložbama.

Muzej raspolaže s građom od 15000 predmeta smještenih u 17 zbirki. Od zbirki ističu se zbirka povijesnih isprava s ispravama od 14. do 19. stoljeća, arheološka zbirka s nalazima od kamenog doba do srednjeg vijeka koji su prikupljeni na arheološkim istraživanjima na području Svetog Ivan Zeline, numizmatička zbirka s novcem od antike do današnjih dana, etnografska zbirka u kojoj se nalaze predmeti iz svakodnevnog života stanovnika Svetog Ivan Zeline i okolice s kraja 19. i početka 20. stoljeća.

Zaposlenici

Mačković, Romana – diplomirani arheolog, viši kustos, ravnateljica Muzej Sveti Ivan Zelina
Zrinski, Igor – kustos, magistar etnologije, sociologije i kulturne antropologije i magistar muzeologije i očuvanja baštine
Žigrović, Magdalena – pripravnica

Izazovi tijekom 2023. godine

Muzej je tijekom zagrebačkog i petrinjskog potresa 2020. godine pretrpio veća oštećenja koja su utjecala na strukturnu stabilnost čitave zgrade. Kako je zgrada Muzej Sv. Ivan Zelina bila predviđena za cjelokupnu statičku obnovu, bilo je potrebno izmjestiti sve zbirke i cjelokupan inventar Muzeja. Nakon što je spomenuto preseljenje obavljeno Muzej je ušao u fazu statičke obnove koja je trajala tijekom cijele 2023. godine. Muzej je još uvijek u fazi obnove i sveobuhvatnog uređenja koje će trajati do prvog kvartala 2024. godine. Nastavno na spomenutu situaciju, Muzej nije bio u mogućnosti održavati izložbe u vlastitom prostoru, pa su iste održavane na javnim površinama, ili kao on-line izložbeni projekti.

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Kupnja

- Zbirka građanski život – 5 predmeta
- Zbirka starih fotografija - 10 predmeta

1.2. Terensko istraživanje

- Arheološka zbirka – manja količina predmeta

1.3. Darovanje

- Etnografska zbirka – 20 predmeta
- Zbirka starih fotografija i negativa – 2000 predmeta
- Zbirka građanski život – 10 predmeta
- Arheološka zbirka – 300 predmeta

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

- Učinjena je preventivna zaštita gotovo svih predmeta u Muzeju Sveti Ivan Zelina, zbog činjenice da su isti morali s cjelokupnim Muzejom, biti preseljeni na sekundarne lokacije jer je Muzej zahvaćen statičkom obnovom
- Obavljena preventivna zaštita dijela zbirke „Dokumenata i grbovnica“, točnije podzbirke obitelji Domjanić. Nabavljene su melinex zaštitne folije i beskiselinske kutije.

2.3. Restauracija

- Restauriran apotekarski kredenc iz apoteke obitelji Gjüre Heflera koja datira u početak 20. stoljeća. Restauracija je obuhvaćala skidanje stare boje, uništavanje crva, kitanje, brušenje, izradu dijelova koji nedostaju, osposobljavanje brava i ključanica, zamjenu stakala, te bojanje. Restauraciju je obavio Stjepan Šindler iz Donje Zeline.

3. DOKUMENTACIJA

3.3. Fototeka

- za potrebe upisa muzejske građe u bazu podataka M++ snimljeno je i pridruženo digitalnih kopija i fotografija: Zbirka isprava i grbovnice – 857;
- za potrebe digitalne arhive povijesti Svetog Ivana Zeline, snimljeno je i digitalizirano 125 dokumenata iz privatne arhive obitelji Jendriš (nasljednici obitelji Domjanić)
- Snimljeni su muzejski programi: otvorenja i postavi izložba održanih na lokacijama van Muzeja Sveti Ivan Zelina te povremenih izložbi na javnom prostoru
- Snimljena izložba „Noć muzeja“ ujedno i proslava 35 godina djelovanja muzeja Sveti Ivan Zelina, te predstavljanje monografije „Hajd u školu mili đaci“
- Za potrebe nakladničke djelatnosti Muzeja Sveti Ivan Zelina snimljeno je 20 fotografija i skenirano njih 32, skeniran je i digitaliziran 41 dokument iz privatnih arhiva

3.9. Ostalo

- priprema dokumentacije o izložbenim programima, programima restauracije, edukativnih programa, za potrebe prijave na natječaj i izvješća o realiziranim programima (Ministarstvo kulture i medija RH, Zagrebačka županija)
- izrada godišnjeg izvješća za Muzejski dokumentacijski centar
- priprema, oblikovanje i realizacija on-line muzejskih izložbi
- objavljivanje, slanje podataka, kontaktiranje urednika
- izrada novih / revidiranih pravilnika, propisa i internih akata u Muzeju
- izrada godišnjeg izvješća o posjećenosti muzeja, posjetiteljima, posjećenosti društvenih mreža za Muzejski dokumentacijski centar
- promjena sistematizacije radnih mjesta u Muzeju Sv. Ivan Zelina
- zaposlenje pripravnice
- digitalizacija 857 isprava iz zbirke Isprava i grbovnica, njihov opis, upis regeste, te priprema isprava za izdavanje kataloga
- digitalizacija 2000 negativa iz donacije Nenada Houške
- sabiranje predmeta i terensko istraživanje za potrebe knjige „Zelinka“
- izrada koncepta opremanja i postavljanja novog muzejskog postava

Arheološka istraživanja lokaliteta Graci

Ovogodišnja istraživanja su počela raščišćavanjem terena od raslinja i porušenih grana te sanacijom terena nakon istraživanja 2017. i 2018. Na predjelu na kojem su vršena istraživanja 2017. i 2018. došlo je do slijeganja zemlje te su se pojavile rupe koje su se morale sanirati jer su vlasnicima stvarale probleme kod radova u šumi.

Na predjelu oko 1 km zapadno od velikog suhozida otvorene su dvije sonde. U prvoj sondi pronađen je arheološki sloj uz samu padinu. S obzirom na blizinu padine materijal je bio razvučen te je velika količina materijala nađena na površini. U toj sondi su pronađeni ostaci temelja objekta na dubini od 50 cm koji idu od istoka prema zapadu. U toj sondi pronađena je veća količina keramike i kućnog lijepa.

Nakon toga je otvorena sonda 5 m dalje prema zapadu u kojoj je pronađena izrazito tamna i masna zemlja bez nalaza.

Arheološka istraživanja lokaliteta Pyrii u Kominu

Nakon 40 godina ponovno smo pokrenuli istraživanja na antičkom lokalitetu u Kominu. U suradnji s djelatnicima Arheološkog muzeja u Zagrebu započeli smo istraživanje otvaranjem tri sonde na čestici koju smo snimili georadarom 2022. godine i na kojoj se pokazalo da postoji arheološki sloj. U dvije sonde nije bilo nalaza dok je u trećoj sondi pronađen dio popločenja koji je moguće ostatak rimske ceste. Drugih nalaza u sondi nije bilo. Dok je provjerom detektorom metala na čestici preko puta pronađen jedan komad rimskog novca.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

- dobiveno kao poklon 10 knjižna izdanja
- razmijenjeno 5 knjižnih izdanja

4.2. Stručna obrada knjižničkog fonda

- upisano 10 knjižnih izdanja

4.3. Zaštita knjižnične građe

- knjižna građa je trenutno preventivno zaštićena i pohranjena do povratka u matičnu zgradu Muzeja Sveti Ivan Zelina

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

- obrada građe i konzultiranje stručne literature za potrebe izrade monografije „Dobra kob – povijest lovstva zelinskog kraja“
- za potrebe virtualne izložbe, panoa, izbor slikovnih priloga i sudjelovanje u grafičkoj pripremi panoa
- prezentaciju i predavanje vezane uz izdavanje „Dobra kob“
- stručna obrada građe za potrebe izložbe virtualnih izložbi
- stručna obrada predmeta kod inventarizacije, upisa u program M++
- stručna obrada 857 isprava iz zbirke Isprava i grbovnica, upisane u M++
- obrada gradiva, istraživanje i intervjuji za potrebe pripreme knjige „Zelinka“

6.2. Identifikacija / Determinacija građe

- Identificirano do sada nekoliko nepoznatih fotografija povezanih s poviješću Svetog Ivana Zeline i okolnih naselja

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

- Pružena stručna i konzultacijska pomoć Turističkoj zajednici grada Sveti Ivan Zelina povezana s poviješću kulturne baštine Svetog Ivana Zeline
- Obavljeno nekoliko konzultacija/stručne pomoći građanima u determiniranju starosti predmeta koje su donijeli na uvid (fotografije, numizmatika, predmeti svakodnevne uporabe)
- Odrađene konzultacije i izrada likovnog i povijesnog pregleda razvoja glazbene kulture na području Svetog Ivana Zeline za potrebe prijave na natječaj izgradnje Glazbeno-interpretacijskog centra

6.12. Informatički poslovi muzeja (*kreiranje i održavanje web stranica, on-line baza podataka, digitalizacija građe i sl.*)

- Obavljana redovita djelatnost održavanja web stranice Muzeja Sveti Ivan Zelina, te Facebook stranice. Na istoj aktivno kreiran sadržaj, prvenstveno novosti i virtualne izložbe. Izravnija i češća komunikacija Muzeja obavljena je putem Facebook stranice. Obje platforme korištene su češće zbog trenutno nemogućnosti Muzeja da djeluje u svom matičnom prostoru.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Valja naglasiti da je Muzej Sveti Ivan Zelina zbog posla na preseljenju cjelokupnih zbirki i Muzeja u potpunosti, bio ograničen s mogućnošću postavljanja i reproduciranja izložbi, prvenstveno na virtualne izložbe i periodične izložbe na otvorenom.

Naziv izložbe: **Noć muzeja**

- Mjesto održavanja i prostor: Trg Ante Starčevića, Sv. Ivan Zelina
- Vrijeme trajanja: od 27.01.2023. do 30.01.2023.
- Autor(i) stručne koncepcije: Romana Mačković, Igor Zrinski
- Autor(i) likovnog postava: Romana Mačković, Igor Zrinski
- Opseg (broj eksponata): 75
- Vrsta:
 - etnografska, povijesna
 - tuzemna
 - edukativna, informativna
 - samostalna

Dio programa Noći muzeja posvećen je 35. godišnjici osnutka Muzeja i postavljena je mala izložba sa zanimljivostima iz Muzeja te kratki presjek rada proteklih godina. U sklopu godišnjice Muzej je podijelio zahvalnice pojedincima i organizacijama koje su surađivale s Muzejom u organizaciji, održavanju, prikupljanju i čuvanju baštine zelinskoga kraja.

Druga izložba naziva "Hajd' u školu mili đaci!" prikazuje povijesni razvoj zelinskog školstva od sredine 19. do sredine 20. stoljeća. U sklopu spomenute izložbe održano je i predstavljanje istoimene monografije o povijesti školstva u svetoivanjskom kraju.

Naziv izložbe: *Če Vinka sunce peče, v lagve vino teče*

- Mjesto održavanja i prostor: mrežne stranice Muzeja Sveti Ivan Zelina
- Vrijeme trajanja: od 22.01.2023 do ND
- Autor(i) stručne koncepcije: Igor Zrinski
- Autor(i) likovnog postava: Igor Zrinski
- Opseg (broj eksponata): 0
- Web adresa: <https://www.muzej-zelina.hr/hr/virtualna-izlozba/ce-vinka-sunce-pece-v-lagve-vino-tece/>
-
- Vrsta :etnografska, fotografska,
 - Tuzemna, edukativna, informativna
 - samostalna

Izložba govori o običajima svetoivanjskog kraja koji su povezani sa blagdanom sv. Vinka, to jest vincekovim. Daje se pregled teme i povijesna pozadina štovanja svetog Vinka. U vinogradarskoj tradiciji i običajima Zelinskog prigorja posebno mjesto pripada svetom Vinku, zaštitniku vinogradara. Među pet zapovijedanih vinskih svetaca koji se štiju kod Hrvata, prvo mjesto pripada svetom Vinku, đakonu. Kada se Vincekovo počelo slaviti u Svetom Ivanu Zelini, nije nam poznato, ali zasigurno znamo da se 1922. godine održalo slavlje povodom Vincekova u kleti Franje Kosa. Od toga vremena do današnjih dana gotovo je neprekinuta tradicija slavljenje vincekova, posebice zbog truda i zalaganja društva „Martinskih pajdaša“.

- Korisnici: široj javnosti, stručnim suradnicima, povjesničarima

Naziv izložbe: ***Školstvo u Svetom Ivanu Zelini***

- Mjesto održavanja i prostor: mrežne stranice Muzeja Sveti Ivan Zelina
- Vrijeme trajanja: od 08. 02. 2023. do ND
- Autor(i) stručne koncepcije: Igor Zrinski
- Autor(i) likovnog postava: Igor Zrinski
- Opseg (broj eksponata): 0
- Web adresa: <https://www.muzej-zelina.hr/hr/virtualna-izlozba/sveti-ivan-zelina/>
- Vrsta
povijesna, faktografska
tuzemna
edukativna, informativna
samostalna

Tema je rezultat dužeg istraživanja teme za potrebe monografije „Hajd u školu, mili đaci“. Povijest školstva neraskidivo je povezana s društvenim promjenama i svojevrsni je indikator stanja u kojem se nalazi društvo u datom trenutku. Školstva se može razdijeliti na dva distinktivna razdoblja. Prvo je razdoblje neinstitucionalnog školstva koje se prvenstveno veže uz privatno podučavanje ili individualnu želju za stjecanjem znanja. Drugo institucionalno razdoblje oblikovano je sustavnom državnog školstva. Nositelji prvog tipa obrazovanja su privatni učitelji ili određeni crkveni redovi. Izložba obuhvaća razvoj školstva u Svetom Ivanu Zelini od najranijih poznatih podataka 1622. godine pa do početka 1940. godine.

-Korisnici: opća javnost, stručna javnost

Naziv izložbe: ***Povijest škole u Donjoj Zelini***

- Mjesto održavanja i prostor: mrežne stranice Muzeja Sveti Ivan Zelina
- Vrijeme trajanja: od 10.03.2023.
- Autor(i) stručne koncepcije: Igor Zrinski
- Autor(i) likovnog postava: Igor Zrinski

- Opseg (broj eksponata): 0
- Vrsta
 - povijesna, etnografska, informativna
 - tuzemna
 - retrospektivna, edukativna, informativna
 - samostalna

Izložba obrađuje temu povijesnog razvoja školstva na području Donje Zeline. Od svojih prvih dana i prvih školnika, pa sve do izgradnje nove školske zgrade i upošljavanja stalnih učitelja i učiteljica. Škola u Donjoj Zelini tijekom svojeg razvoja u prvim godinama postojanja bila je vezana uz dvije dominantne osobe: donjozelinskog župnika Dragutina Stražimira i kolatore te veleposjednike u Donjoj Zelini – obitelj Domjanić. Izložba obuhvaća razvoj školstva u Donjoj Zelini od najranijih poznatih podataka pa do početka 1940. godine.

- Korisnici: opća i stručna javnost

Naziv izložbe: ***Vuzem pred vratima je***

- Mjesto održavanja i prostor: Trg Ante Starčevića, Sv. Ivan Zelina
- Vrijeme trajanja: od 05.04.2023. do 30.04.2023.
- Autor(i) stručne koncepcije: Igor Zrinski, Romana Mačković
- Autor(i) likovnog postava: Romana Mačković
- Opseg (broj eksponata): 0
- Vrsta:
 - etnografska, povijesna
 - tuzemna
 - edukativna, informativna
 - samostalna

Uskrs je središnji događaj kršćanske liturgijske godine. On slavi uskrsnuće Isusa Krista koji je otkupio sve ljudske grijeha i omogućio kršćanima spasenje. Slavljenje Uskrsa kakvog danas poznajemo određeno je dugim nizom kulturnih i povijesnih promjena te nizom različitih tradicija. Izložba obrađuje običaje vezane uz preduskrsno i uskrsno razdoblje na području Svetog Ivana Zeline. U tom pogledu razlikujemo vrijeme korizme od vremena slavljenja samog Uskrsa. Tako se razlikuju i sami običaji koji narod upražnjava. U izložbi se obrađuju tradicije paljenja uskrsnih krijesova, bojanja pisanica, blagoslova biljaka, uskrsnih ophoda, itd. Posebice se spominju i objašnjavaju tradicije te običaji koji su povezani sa svetoivanjskim krajem i njegovom bližom okolicom.

- Korisnici: opća populacija i stručna javnost, srodne institucije u kulturi

Naziv izložbe: **Zelinka tvornica modne konfekcije**

- Mjesto održavanja i prostor: Trg Ante Starčevića, Sv. Ivan Zelina
- Vrijeme trajanja: od 10.06.2023. do 10.07.2023.
- Autor(i) stručne koncepcije: Romana Mačković
- Autor(i) likovnog postava: Romana Mačković
- Opseg (broj eksponata): 0
- Vrsta:

etnografska, povijesna
tuzemna
edukativna, informativna
samostalna

Muzej Sveti Ivan Zelina osnovan je 1988. godine, a od 1978. je osnovana muzejska zbirka. Zbirka, a kasnije Muzej, je bila smještena u staru zgradu Tvornice modne konfekcije Zelinka. Gdje se nalazi do današnjeg dana. Zgradu je 1951. godine projektirao Stjepan Planić. Zgrada je prvotno bila namijenjena za Zadružni dom, da bi kasnije tu bila smještena škola, a nakon toga i pogon tekstilne industrije "Zelinka". Tvornica modne konfekcije Zelinka je svojedobno bila vrlo važna za stanovnike Sv. Ivana Zeline zbog svoje veličine jer je u njoj bio zaposlen velik broj stanovnika Zelina svojim ugledom i asortimanom je privlačila pažnju na tržištu. U vrijeme najvišeg uspona "Zelinka" je zapošljavala 420 radnika i to najviše u neposrednoj proizvodnji. Značaj "Zelinke" u vrijeme njenog najvećeg poslovnog uspjeha još i danas budi sjećanje bivših djelatnika. Danas "Zelinka" kao takva ne postoji. Pogone je prvo preuzela tvornica Nada Dimić, a danas se tamo nalazi tvrtka Krokoteks.

- Korisnici: opća populacija i stručna javnost, srodne institucije u kulturi

Naziv izložbe: **Kak' bi rekli naši stari?**

- Mjesto održavanja i prostor: ŠRC Sveti Ivan Zelina
- Vrijeme trajanja: od 22.06.2023. do 24.06.2023.
- Autor(i) stručne koncepcije: Romana Mačković
- Autor(i) likovnog postava: Romana Mačković
- Opseg (broj eksponata): 50
- Vrsta:

etnografska, povijesna
tuzemna
edukativna, informativna
samostalna

U sklopu manifestacije Svetoivanjskih dana Muzej Sveti Ivan Zelina organizirao je edukativnu izložbu **Kak' bi rekli naši stari?** Na izložbi su prikazani predmeti iz starine te njihovi lokalni nazivi i uz njih književni naziv određenog predmeta ili pojave. Posjetitelji su se mogli prisjetiti ili naučiti nekada zaboravljene izraze i nazivlja koja su upotrebljavali njihovi djedovi ili pradjedovi. U sklopu izložbe organizirano je i nekoliko radionica za najmlađu djecu

- Korisnici: opća populacija i stručna javnost, srodne institucije u kulturi

Naziv izložbe: **Došiel bu došel Sveti Martin**

- Mjesto održavanja i prostor: Trg Ante Starčevića, Sv. Ivan Zelina
- Vrijeme trajanja: od 05.11.2023. do 30.11.2023.
- Autor(i) stručne koncepcije: Igor Zrinski, Romana Mačković
- Autor(i) likovnog postava: Romana Mačković, Igor Zrinski
- Opseg (broj eksponata): 0
- Vrsta:

etnografska, povijesna
tuzemna
edukativna, informativna
samostalna

Tema izložbe je kratki pregled vinskih svetaca kroz godinu s naglaskom na svetkovanje sv. Martina i običaja koji su povezani s njime – prvenstveno krštenja mošta. U izložbi se razrađuje povijesni prikaz svetkovanje sv. Martina, legenda koje se vežu uz njega, te značenje koje ima za vinare i vinogradare. Posebna prizma ove izložbe okrenuta je prema tradicijama Martinja u Svetom Ivanu Zelini koju čuvaju i održavaju na životu Martinski pajdaši – društvo koje je u Svetom Ivanu Zelini osnovano 1966. godine i u kontinuumu djeluje do današnjih dana. Izložbom su prikazani obredi, špelancije, druženja i djelovanje Martinskih pajdaša.

Naziv izložbe: **Zelinka – prikaz razvoja konfekcije**

- Mjesto održavanja i prostor: Trg Ante Starčevića, Sv. Ivan Zelina
- Vrijeme trajanja: od 01.12.2023. do 30.01.2024.
- Autor(i) stručne koncepcije: Romana Mačković
- Autor(i) likovnog postava: Romana Mačković
- Opseg (broj eksponata): 0
- Vrsta:

etnografska, povijesna
tuzemna
edukativna, informativna
samostalna

U zgradi koju je projektirao Stjepan Planić bila je smještena tvornice modne konfekcije Zelinka. Tvornica modne konfekcije Zelinka je svojedobno bila vrlo važna za stanovnike Sv. Ivana Zeline zbog svoje veličine jer je u njoj bio zaposlen velik broj stanovnika Zelina svojim ugledom i asortimanom je privlačila pažnju na tržištu. U vrijeme najvišeg uspona "Zelinka" je zapošljavala 420 radnika i to najviše u neposrednoj proizvodnji. Značaj "Zelinke" u vrijeme njenog najvećeg poslovnog uspjeha još i danas budi sjećanje bivših djelatnika. Zelinka je tijekom svog poslovnog života proizvodila mnogobrojne konfekcijske modele za domaće i strano tržište. Proizvodila je također i službena radnu odjeću za Jugoslavenske željeznice. Izložba nam donosi presjek rada tvornice Zelinska i to uz pomoć sakupljenih i otkupljenih haljina, majica, bluza, kaputa, i ostale konfekcijske robe. Danas "Zelinka" kao takva ne postoji. Pogone je prvo preuzela tvornica Nada Dimić, a danas se tamo nalazi tvrtka Krokoteks.

- Korisnici: opća populacija i stručna javnost, srodne institucije u kulturi

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

- Kralj, I., Mačković, R., Zrinski, I., ur. 2023., Dobra kob – povijest lovstva svetoivanjskog kraja, Muzej Sveti Ivan Zelina, Tiskara Zelina, Sveti Ivan Zelina
- Za potrebe izdavanja monografije Kapela Svetog Petra u Novom Mjestu profesionalni fotograf je snimio zidne oslike u visokoj rezoluciji te su napisani članci koji će biti objavljeni u monografiji.

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.4. Ostalo

- Muzej je u suradnji sa udrugom Vitezovi Zelinskradski organizirao „Viteški tabor“ 21. travnja 2023. godine na prostoru ŠRC Bazeni u Svetom Ivanu Zelini. Na manifestaciji je sudjelovalo 9 udruga sa sveukupno 117 sudionika koji su uz postavljanje srednjovjekovnih kampova prezentirali posjetiteljima način života srednjovjekovnih vitezova i dama, skitnica, ratnika, svećenika, itd. Uz atraktivnu animaciju, predavanja, predstave i zabavu za najmanje posjetitelja manifestaciju je tijekom spomenutoga dana posjetilo preko 1200 posjetitelja.
- Muzej je u suradnji sa Muzejom Brdovec organizirao Jane's Walk – šetnju gradovima Zagrebačke županije 13. svibnja. Jane's Walk šetnje su besplatne lokalno organizirane šetnje tokom kojih se ljudi skupljaju radi zajedničkog istraživanja, razgovora i uživanja u svojim kvartovima. Dok klasična razgledavanja više sliče predavanjima, ove su šetnje sličnije razgovoru uz šetnju. Šetnju smo nazvali "Veseli breg svetoivanjski" i kroz priču o zelinskim birtijama, kavanama i trgovinama ispričat ćemo priču o Zelini od sredine 19. stoljeća, uz pokoju zanimljivost iz daljnje prošlosti. Sveti Ivan Zelina je oduvijek bio obrtnički grad, dok je okolica pretežno ruralna sa svojom najpoznatijom kulturom – vinokulturom.
- U sklopu manifestacije Svetoivanjski dani i izložbe Kak bi rekli naši stari?, Muzej Sveti Ivan Zelina u suradnji sa Mažoretkinjama Svetog Ivana Zeline organizirao je edukativne radionice za djecu i najmlađe, te kviz znanja.

14. BROJ POSJETITELJA

- Broj fizičkih posjetitelja je tijekom 2023. godine se nije brojao, pošto Muzej nije djelovao unutar vlastitog prostora
- Nastavno na broj posjetitelja, on-line broj posjetitelja mrežnih stranica Muzeja bila je 4572 korisnika, Facebook stranica imala je 14257 posjeta od toga 698 pratitelja, 1254 lajkova, 92 komentara i 75 dijeljenja sadržaja. Na Youtube kanalu bilo je 125 pregleda.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE i DRUGI PROGRAMI (navesti koji)	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)		0	85	55	140		623*	0		0	0
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici,...)		0			0			0		0	0
GRUPE - odrasli (broj osoba)					0			0		0	0
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)		0			0			0		0	0
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)		0			0	0		0		0	0
GRUPE - srednja škola(broj osoba)		0			0			0		0	0
GRUPE - studenti (broj osoba)		0			0			0		0	0
OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA (broj osoba)		0			0			0		0	0
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)		0			0			0		0	0
STRANI TURISTI (od ukupnog broja, pojedinačno i grupno)		0			0			0		0	0
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)					0					0	0
UKUPNO:	0	75	0	0	140	0	623	0	0	0	763

- Manifestacija „Viteški tabor“, „Noć Muzeja – proslava 35 godina djelovanja Muzej Sv. I. Zelina“, „Janes Walk“, „Svetoivanjski dani“
- Nije uračunat pregled povremenih izložbi održanih na Trgu A. Starčevića u Svetom Ivanu Zelini

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja (u %)

-RH	2,5%
-lokalna samouprava	
- Zagrebačka županija	1,5%
- Grad Sveti Ivan Zelina	96%