

IZVJEŠĆE O RADU U 2023. GODINI

1. SKUPLJANJE GRAĐE

(Odnosi se samo na muzejske predmete. Navodi se broj skupljenih predmeta po zbirkama prema navedenim načinima skupljanja građe).

1.1. Kupnja

1.2. Terensko istraživanje

1.3. Darovanje

- Etnografska zbirka – 1
- Arheološka zbirka - 6

1.4. Nasljeđivanje

1.5. Zamjena

1.6. Ustupanje

1.7. Ostalo

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

- Preventivna zaštita podrazumijeva praćenje i održavanje mikroklimatskih uvjeta (relativna vlažnost, količina svjetlosti, količina UV zračenja, prisutnost nametnika i slično) u prostorima muzeja te praćenje djelovanja atmosferilija (kiše, vjetra, sunca) i vanjskih zagađivača na kamene spomenike u muzejskom lapidariju.
- Muzej je 27. 11. 2023. posjetila matičarka II. razine za etnografske zbirke te donijela zaključak da je razvidan odgovoran i stručan pristup radu po pitanju obrade i zaštite predmeta, kao i vođenja muzejske dokumentacije, uz preporuku da pribavi prozorska zaštita protiv UV zračenja i muzej ekipira kustosima.

-

2.2. Konzervacija

- Konzerviran je 35 predmeta od metala oštećenih korozijom i djelovanjem atmosferilija.
- 2.3. Restauracija (*izvođači radova: vlastita radionica/ vanjski suradnici*)

2.4. Ostalo

- Muzej je u 2023. godini dovršio sanaciju podzida podno kule utvrde Nutjak kojem je zbog naboja zemlje prijetilo urušavanje.

3. DOKUMENTACIJA

(Uz svaku rubriku navesti broj jedinica, način obrade (klasično, računalno) i naziv programske podrške)

- 3.1. **Inventarna knjiga** – 5 jedinica, računalna obrada, M++
- 3.2. Katalog muzejskih predmeta
- 3.3. Fototeka
- 3.4. Dijateka
- 3.5. Videoteka
- 3.6. Hemeroteka
- 3.7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža
- 3.8. Stručni arhiv
- 3.9. **Ostalo:**
 - Izložbe: 3 jedinice, računalna obrada S++
 - Posebna događanja: 3 jedinice, računalna obrada S++
 - Pedagoška djelatnost: 5 jedinice, računalna obrada S++
 - Izdavačka djelatnost: 2 jedinice, računalna obrada S++
 - Evidencija terenskih izvještaja: 11 jedinica, računalna obrada S++
 - Dokumeti: 2 jedinice, računalna obrada S++

4. KNJIŽNICA

- 4.1. **Nabava** (*razmjena, dar, kupnja, muzejska izdanja*)
 - kupnja i pretplata – 1
 - razmjena i darovanje – 45
 - vlastita izdanja - 1
- 4.2. **Stručna obrada knjižničkog fonda**
 - Knjižnični fond je inventiran i popisano u programu MS Excel.
- 4.3. Zaštita knjižnične građe
- 4.4. **Služba i usluge za korisnike**
 - Muzejska knjižnica je dostupna javnosti te je knjižnu građu moguće posuditi ili koristiti u prostorima muzeja.
- 4.5. Ostalo (*izrada bibliografija, izdavačka djelatnost knjižnice i slično*)

5. STALNI POSTAV

- 5.1. Novi stalni postav
- 5.2. Izmjene stalnog postava

Obvezni podaci:

-Naziv: ***Tilurium – rimski vojni logor***

-Autor(i) stručne koncepcije: Angela Tabak i Domagoj Tončinić

-Autor(i) likovnog postava: Marko Rogošić

-Opseg (broj eksponata): 310

-Površina u m²: 90 m²

-Kraći opis:

- Arheologija; Trajna izložba *Tilurium- rimski vojni logor* postavljena u rujnu 2009. g. čini stalni postav muzeja. Izložen je odabir predmeta iz prvih 10 godina istraživanja s popratnim crtežima, rekonstrukcijama, vizualizacijama i drugim muzeografskim

pomagalima; u periodu od 2022. do 2023. godine dodana su vizualna pomagala u obliku četrnaest virtualnih 3D modela muzejskih predmeta izrađenih tehnologijom potpomognute stvarnosti, te je time umanjena statičnost izložbe.

- Etnografija; *Etnografska baština Trilja* kojom se prezentira ruralni način života s kraja 19. i početka 20. stoljeća. Izloženo je 250 predmeta, većinom od drva i tekstila. Izložbeni prostor površinom obuhvaća 45 m².

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

- Provodi se stručna obrada muzejske građe (dokumentiranje, sistematizacija u zbirke i inventiranje) proučavanjem stručne i znanstvene literature, a po potrebi i konzultacijama s drugim muzejskim stručnjacima.

6.2. Identifikacija / Determinacija građe

6.3. Revizija građe

6.4. Ekspertize

6.5. Posudbe i davanje na uvid

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima (*sa izlaganjem, bez izlaganja*)

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika (*u okviru muzejske djelatnosti*)

- Domazet, Daria, Budić Leto Sanja. „Arheološko blago Cetine“, *Cetinska Vrila* 61., 2023. 47-50.

6.8. Stručno usavršavanje (*tečajevi, seminari, studijska putovanja, specijalizacija, stručni ispiti*)

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

6.12. **Informatički poslovi** muzeja (*kreiranje i održavanje web stranica, on-line baza podataka, digitalizacija građe i sl.*)

- Informatički poslovi muzeja odnose se na održavanje i ažuriranje službene web stranice, Facebook stranice i Instagram profila Muzeja te na održavanje i ažuriranje baza M++ i S++.

6.13. Ostalo

- U 2023. godini nastavljeno je podvodno rekognosciranje dijela korita rijeka Cetine i Rude s ciljem ubiciranja sojaničkih naselja. Rekognosciranje su izvršili stručnjaci iz Međunarodnog centra za podvodnu arheologiju u Zadru.

7. ZNANSTVENI RAD

7.1. Tema i nositelj projekta

7.2. Publicirani radovi

(Napomena: Navode se samo oni radovi koji su klasificirani kao znanstveni rad.)

7.3. Znanstveno usavršavanje (magisterij, doktorat)

8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA

8.1. Znanstveni skupovi

8.2. Stručni skupovi

Obvezni podaci

- Naziv skupa
- Tema
- Vrijeme održavanja
- Mjesto održavanja
- Kratki opis

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Obvezni podaci:

- Naziv izložbe: *Kroz tri stila*
- Mjesto održavanja i prostor: Muzej triljskog kraja
- Vrijeme trajanja: 15. 09. – 07. 10. 2023.
- Autor(i) stručne koncepcije: /
- Autor(i) likovnog postava: Ana Žuro, Lina Živaljić, Bosa Koprčina
- Opseg (broj eksponata): 30
- Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*)
- Vrsta
- umjetnička, arheološka, povijesna, etnografska, prirodoslovna, tehnička, kompleksna
- tuzemna, međunarodna
- studijska, retrospektivna, edukativna, informativna
- skupna, samostalna
- pokretna
 - Tema: zavičajni pejzaži
 - Korisnici: Šira javnost

Obvezni podaci:

- Naziv izložbe: *Domobranstvo u Domovinskom ratu*
- Mjesto održavanja i prostor: Muzej triljskog kraja
- Vrijeme trajanja: 10. – 30. 11. 2023.
- Autor(i) stručne koncepcije: Matej Gabrilo i Petra Šimić
- Autor(i) likovnog postava: Matej Gabrilo i Petra Šimić
- Opseg (broj eksponata): 70
- Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*)
- Vrsta
- umjetnička, arheološka, povijesna, etnografska, prirodoslovna, tehnička, kompleksna
- tuzemna, međunarodna
- studijska, retrospektivna, edukativna, informativna
- skupna, samostalna
- pokretna

-Tema: Gostujuća izložba povodom obilježavanja Dana sjećanja na žrtve Domovinskog rata i Žrtvu Vukovara i Škabrnje.

-Korisnici: šira javnost

Obvezni podaci:

-Naziv izložbe: *Pod božićnim svjetlom*

-Mjesto održavanja i prostor: Muzej triljskog kraja

-Vrijeme trajanja: 13. 12. 2023. – 05. 01. 2024.

-Autor(i) stručne koncepcije: /

-Autor(i) likovnog postava: članovi Likovne udruge Tilurium

-Opseg (broj eksponata): 30

-Web adresa (ukoliko je izložba predstavljena na Internetu)

-Vrsta

- umjetnička, arheološka, povijesna, etnografska, prirodoslovna, tehnička, kompleksna

- tuzemna, međunarodna

- studijska, retrospektivna, edukativna, informativna

- skupna, samostalna

- pokretna

-Tema (kratak opis): Likovna izložba članova LU Tilurium povodom blagdana Božića

-Korisnici: Šira javnost

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

(Pod izdavačkom djelatnošću smatraju se samo publikacije čiji je izdavač ili suizdavač muzej)

10.1. Tiskovine

• Radna bilježnica Naša stara kuća na temu etnografske baštine tiskana je povodom Edukativne muzejske akcije.

• Tiskan je deplijan gostujuće izložbe Domobranstvo u Domovinskom ratu.

10.2. Audiovizualna građa

10.3. Elektroničke publikacije

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. **Vodstva** (*vodstva za građanstvo, vodstva za škole, specijalna vodstva*)

• *Upoznaj svoju zemlju*, 15. 01. 2023. Povodom međunarodnog priznanja Republike Hrvatske, u sklopu akcije Upoznaj svoju zemlju, posjećeni su lokaliteti: utvrda Čavina, vodsprema i stećci u Vrpolje te Grapske mlinice.

• *Storytelling vodstvo Tragom starih Rimljana*, rujana, održano je vodstvo stalnim muzejskim postavom s kostimiranim interpretatorom baštine.

11.2. **Predavanja**

• Prva manifestacija *Tilurijski susreti* održana je u sklopu Dana sv. Mihovila, a uz edukativni dječji program i stručna vodstva, održano je i predavanje o arheološkim istraživanjima na triljskom području pod vodstvom Odsjeka za arheologiju FFZG-a.

11.3. Radionice i igraonice

- *Fosili našeg kraja* - Edukativna radionica za 5. razred osnovne škole sadržavala je prezentaciju, ispunjavanje radnih listića te izučavanje fosila pod digitalnim mikroskopom. Sudjelovala su tri razredna odjeljenja Osnovne škole Trilj.
- *Edukativna muzejska akcija* - Edukativna muzejska akcija održala se na temu (Za) jedno u školi, (za)jedno u muzeju! Sudionici su bili učenici OŠ Trilj od 2. do 4. razreda (6 odjeljenja). Tema radionica bila je etnografska baština te su sudionici popunjavali radnu bilježnicu "Naša stara kuća".
- *Zodijak u antičkom Rimu*- Predavanje i radionica pod vodstvom dr. sc. Ivane Ožanić-Roguljić s Instituta za arheologiju u Zagrebu, bavili su se zodijakom kako su ga vidjeli Rimljani. Zodijak je bio popularan u svim društvenim slojevima, no službeno ga se smatralo praznovjerjem i nije bio dio službenog religijskog programa. Kroz predavanje je prikazan presjek glavnih spomenika rimskog doba s osvrtom na nalaze sa zodijačkim prikazom u Hrvatskoj. Predavanje je prilagođeno svim uzrastima, a radionica je namijenjena djeci osnovnih škola.
- *Arheološka učionica: Kako iskopavaju arheolozi?* - Ova aktivnost pod vodstvom dr. sc. Ive Kaić bila je namijenjena djeci svih uzrasta, a s ciljem da nauče kako arheolozi otkrivaju prošlost. Tijekom radionice djeca su dobila osnovne informacije o tome čime se arheolozi zapravo bave – saznali su da su arheolozi znanstvenici koji istražuju predmete ili artefakte koje su napravili ljudi u prošlosti.
- *Izrada božićnih ukrasa* – U razdoblju Došašća održana je radionica izrade kuglica i drugih ukrasa za bor.

11.4. Ostalo

- *Noć muzeja, 27. 01. 2023.* - Noć muzeja 2023. godine održana je pod geslom *Muzeji su važni*. U Muzeju triljskog kraja održan je program za djecu i odrasle od 18.00 do 00.00 sati. Program je započeo radionicom za djecu Mitovi i legende u stripu, a u 20 i 22 sata održano je stručno vodstvo stalnim postavom i izložbom *Arheološko blago Cetine*.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

12.3. Predavanja

12.4. Promocije i prezentacije

12.5. Koncerti i priredbe

12.6. Djelatnost klubova i udruga

12.7. Ostalo

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

- Muzejska događanja se promoviraju na službenoj web stranici muzeja, Facebook i Instagram stranicama Muzeja, na web portalima te u televizijskim i radijskim programima.
- Međumuzejska izložba Arheološko blago Cetine osvojila je godišnju nagradu Hrvatskog arheološkog društva za jednokratni doprinos arheologiji u 2022. godini.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (navesti koji)	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	42	118	2.744		160		244	120		364	524
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici,...)	15				15	37		19		56	71
GRUPE - odrasli (broj osoba)	44				44					0	44
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)		87			87					0	87
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)	22	108			130	120			123	243	373
GRUPE - srednja škola (broj osoba)	15				15					0	15
GRUPE - studenti (broj osoba)	9				9					0	9
OSOBE S INVALIDITETOM (broj osoba)					0					0	0
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)					0					0	0
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)	11				11					0	11
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)	49				49					0	49
UKUPNO:	207	313	2.744	0	471	157	244	139	123	663	1.134

15. FINACIJE

15.1. Izvori financiranja (u %)

- RH 43,34 %
- lokalna samouprava 56,27 %
- vlastiti prihod 0,39 %
- sponzorstvo
- donacije
- EU fondovi

15.2. Investicije (u eur) 30.621,25

16. OSTALE AKTIVNOSTI

16.1. Održavanje i prezentacija donacija

16.2. Ostalo