

Javna ustanova `Nacionalni park Brijuni`, Brionska 10, 52212 Fažana, tel: +385 (0) 52 525 888, www.np-brijuni.hr/, kultura@np-brijuni.hr

IZVJEŠĆE O RADU ZA 2023. GODINU

1. SKUPLJANJE GRAĐE

(Odnosi se samo na muzejske predmete. Navodi se broj skupljenih predmeta po zbirkama prema navedenim načinima skupljanja građe).

1.1. Kupnja

1.2. Terensko istraživanje

U sklopu uređenja buduće poučne šetnice s prapovijesnom tematikom, u suradnji s doc.dr.sc. Katarinom Geromettom i studentima Odsjeka za arheologiju Sveučilišta Jurja Dobrile u Puli, provedeno je arheološko istraživanje kamenih gomila – potencijalnih tumula na brdu Kosir. Koristeći diferencijalni GPS uređaj i 3D skener snimljena je i izmjerena 51 struktura. Četiri najreprezentativnije gomile koje leže uz trasu buduće šetnice sustavno su arheološki istražene s krajnjim ciljem restauracije i prezentacije posjetiteljima parka. Voditelj istraživanja: Veseljko Bašić. Zamjenica voditelja: Vera Jelenić Gašić (3.5. – 13.6.)

Provedena su arheološka i građevinska sondiranja uokolo i na vili Kupelwieser s ciljem utvrđivanja izvornog izgleda građevine radi kasnije rekonstrukcije. Otvorene su arheološke sonde s prednje i stražnje strane vile te zidne sonde. Izvršitelj istraživanja: Arheo TiM (8. – 29. studenog).

1.3. Darovanje

Memorijalna zbirka Josip Broz Tito

Unuka Titovog osobnog prijatelja i zubara darovala je Odsjeku košaru za mandarine (BRI/M-267-3) koju je naslijedila od djeda.

Zbirka sport

Odsjeku su darovane tri golf loptice (BRI/S-66-1,2,3). Loptice je darovao brijunski gost i povjesničar golfa koji je posjetio otok prigodom održavanja Hickory golf turnira.

Filmoteka

Darovan dokumentarni film pod nazivom *Memorijalni centar Tito, 1. i 2. dio* iz 1987. godine. od strane scenarista i redatelja filma (BRI/VDM-207-1,2).

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Redovito se provjeravaju mikroklimatski uvjeti u izložbenim prostorima i čuvaonicama muzejske građe uz svakodnevno pražnjenje odvlaživača i bilježenje temperature i vlažnosti zraka. Nabavljeno je 5 novih termohigrometara za prostore čuvaonica. Proveden je godišnji servis odvlaživača zraka.

Zbirka kastrum

U suradnji s Arheološkim muzejom Istre provodi se konzervacija kamenih ulomaka s lokaliteta kastrum.

Predmeti od metala nakon fotografiranja preventivno su zaštićeni vakumiranjem (19 predmeta).

Nabavljeno je 100 kutija za pohranu arheološke građe s kastruma.

Zbirka hotelskog posuđa

Predmeti od alpake koji su bili izloženi u hotelu Neptun su očišćeni (25 kom).

Predmeti od alpake pohranjeni u čuvaonici su očišćeni (33 kom).

Nabavljeno je 30 beskiselinskih kutija za pohranu predmeta od alpake. Preventivno zaštićeno 984 predmeta.

Zbirka namještaja

Globus iz zbirke je pregledan i preventivno zaštićeni beskiselinskim papirom te pohranjen u beskiselinsku kutiju (BRI/N-43).

Zbirka sporta

Nakon zatvaranja izložbe Stoljeće golfa na Brijunima izloženi predmeti su pregledani, zamotani u beskiselinski papir te vraćeni u beskiselinske kutije u čuvaonicu (9 predmeta). Golf loptice BRI/S-66-1, S-66-2, S-66-3 su zamotane u beskiselinski papir i pohranjene u beskiselinsku kutiju u muzejskoj čuvaonici.

Memorijalna zbirka Josip Broz Tito

Košara za mandarine (BRI/M-267-3) zamotana je u beskiselinski papir i pohranjena u muzejsku čuvaonicu.

Etnografska zbirka

Predmeti su pregledani, po potrebi zamijenjen je beskiselinški papir (1126 predmeta).

Zbirka umjetnina

U novu beskiselinsku kutiju/sanduk pohranjeno 12 umjetničkih slika.

Zoološka zbirka

Redovitu godišnju preventivnu zaštitu zbirke proveli su djelatnici Hrvatskog prirodoslovnog muzeja iz Zagreba.

Dokumenti

Dokumenti (3 kom) preventivno su zaštićeni ulaganjem u beskiselinske uložnice i pohranom u beskiselinski registrator.

Provedeno je redovno godišnje čišćenje vitrine i predmeta (staklene ljekarničke bočice) u postavu Kuće za brodice.

Provedena je desalinizacija predmeta izronjenih u brijunskoj luci prilikom čišćenja podmorja.

Radi suzbijanja štetnika drva – uzročnika crvotočine u dvije muzejske čuvaonice provedena je fumigacija. Fumigaciju je provela Dezinsekcija d.o.o. iz Rijeke.

Kako bi se zaštitili od nepovoljnih zimskih uvjeta ostaci antičkog mozaika u frigidariju rimske vile u uvali Verige su, prema preporuci konzervatora, prekriveni vrećama pijeska.

2.2. Konzervacija, 2.3. Restauracija

Provedena je II faza zaštitnih konzervatorsko-restauratorskih radova na ostacima antičkih in situ mozaika u uvali Verige. Radove je proveo viši konzervator-restaurator Hrvatskog restauratorskog zavoda, Toni Šaina.

Provedena su konzervatorsko-restauratorska istraživanja antičkog podnog mozaika iz rimske vile u uvali Verige koji je smješten u crkvi sv. Germana na Velom Brijunu. Radove je proveo viši konzervator-restaurator Hrvatskog restauratorskog zavoda, Toni Šaina. Radovi su

provedeni u sklopu Programa financiranog od strane Ministarstva kulture i medija za javne potrebe u kulturi RH za 2023. godinu, Program zaštite i očuvanja nepokretnih kulturnih dobara. Završno izvješće podneseno je 20.11.2023.

Provedena su konzervatorsko-restauratorska istraživanja slikanih slojeva, žbuka i građe na objektu tzv. kapelice u luci na Malom Brijunu. Radove je provela Lara Kreš, konzervator-restaurator Hrvatskog restauratorskog zavoda.

Izrađen je Prijedlog istražnih konzervatorsko-restauratorskih zahvata sondažnih istraživanja u vili Kupelwieser na Velom Brijunu. Prijedlog radova je izradio Kvinar d.o.o. iz Podstrane.

2.4. Ostalo

Provedeni su radovi sanacije torpeda baterije na otoku Mali Brijun u sklopu Programa financiranog od strane Ministarstva kulture i medija za javne potrebe u kulturi RH, za 2023. godinu, Program zaštite i očuvanja nepokretnih kulturnih dobara. Završno izvješće podneseno je 15.12.2023.

Provedeni su radovi redovnog održavanja skulpture dinosaura (patiniranje i sanacija zuba dinosaura te sanacija jaja) na rtu Vrbanj. Radove je proveo kipar Marko Človek.

3. DOKUMENTACIJA

(Uz svaku rubriku navesti broj jedinica, način obrade (klasično, računalno) i naziv programske podrške)

3.1. Inventarna knjiga

Pretpovijesna zbirka – nadopuna podataka za lokalitet Brioni-Berta (124 inventarne jedinice), M++

Zbirka kastrum – nadopuna podataka u M++

- fotografiran je 121 predmet (uljanice) i povezan u M++
- fotografiranje, vaganje 174 predmeta (metal), M++

Zbirka sporta – nadopuna podataka, M++

- opis predmeta, 3 inventarne jedinice, M++

Zbirka namještaja - nadopuna podataka (smještaj predmeta), M++

Zbirka nacrti i karata - nadopuna podataka (smještaj predmeta), M++

Zbirka tiskane građe – nadopuna podataka, M++

Memorijalna zbirka Josip Broz Tito – upis predmeta, 1 inventarna jedinica, M++

Zbirka umjetnina - nadopuna podataka (smještaj predmeta), M++

Zbirka varia – upis predmeta, 13 inventarnih jedinica, M++

Mineraloško-petrografska zbirka – nadopuna podataka, 288 inventarnih jedinica (smještaj, težina predmeta), M++

- fotografirano je 19 predmeta i povezano s upisima u M+++u

3.9. Ostalo

Filmoteka – 2 upisa, S++

Izdavačka djelatnost – 1 upis, S++

Dokumenti – 9 upisa, S++

Konzervatorsko-restauratorski radovi – 1 upis, S++

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava (*razmjena, dar, kupnja, muzejska izdanja*)

Darivanjem i kupnjom knjižnični fond je povećan za 13 knjiga.

4.5. Ostalo (*izrada bibliografija, izdavačka djelatnost knjižnice i slično*)

Rad na izradi popisa knjižnične građe prema smještaju (popisano 236 knjiga).

5. STALNI POSTAV

5.1. Novi stalni postav

Rad na idejnom rješenju za novi stalni postav o Paulu Kupelwieseru u vili Kupelwieser na Velom Brijunu. Dogovori s arhitektom i dizajnericom vezano uz prostorni razmještaj i slijed kretanja posjetitelja. Rad na koncepciji izložbe.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

Zbirka sporta – rad na obradi građe za potrebe pisanja kataloga izložbe *Stoljeće golfa na Brijunima*.

6.2. Identifikacija / Determinacija građe

Zbirka sporta – rad na determinaciji građe za potrebe pisanja kataloga izložbe *Stoljeće golfa na Brijunima*.

Zbirka varia -identifikacija građe u svrhu otvaranja nove zbirke

Identifikacija i datiranje keramičke građe sakupljene tijekom arheološkog istraživanja na vrhu Kosir u svrhu pisanja Izvještaja o provedenim arheološkim istraživanjima.

Izrada popisa materijala za posudbu- lokalitet Brioni - Berta, obrađeno 79 kutija.

Sortiranje i brojanje neinventiranih ulomaka keramike sa lokaliteta Brijuni- Kastrum: provjereno 50 kutija.

6.3. Revizija građe

Zbirka umjetnina

6.5. Posudbe i davanje na uvid

Pretpovijesna zbirka – za izradu doktorskog rada Eneolitik u Istri.

Zbirka razglednica, Zbirka tiskane građe, Zbirka nacrti i karata - za potrebe izrade Idejnog rješenja obnove vile Robilant.

Zbirka nacrti, Zbirka razglednica - za izradu prostorno-programске studije za vilu Kupelwieser.

Zbirka razglednica - za izradu Idejnog i Glavnog rješenja uređenja Čufarove staze

Fototeka – za potrebe studijskog istraživanja Rezidencijalni objekti novije istorije Jugoslavije.

Fototeka – za potrebe znanstvenog istraživanja Novija hrvatska povijest, socijalističko razdoblje.

Fototeka – za potrebe istraživanja povijesti zahvata na mozaiku iz crkve sv. Germana na velom Brijunu.

Dokumentacija, Fototeka – za objavu reizdanja memoara Paula Kupelwiesera.

Dokumentacija - za potrebe izrade Dopune Konzervatorsko-restauratorske podloge vile Kupelwieser

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika (u okviru muzejske djelatnosti)

Pavletić, Mira; Smolić, Snežana. *Stoljeće golfa na Brijunima/A Century of Golf on Brijuni.* (katalog izložbe) Pula, 2023.

6.8. Stručno usavršavanje (tečajevi, seminari, studijska putovanja, specijalizacija, stručni ispiti)

Kustosi Odsjeka za zaštitu kulturne baštine posjetili su Ekomuzej batana u Rovinju (10. veljače).

Kustosica Odsjeka za zaštitu kulturnih dobara sudjelovala je na online prezentaciji „Kako EU podupire kulturnu baštinu kroz programe Unije?“ u organizaciji Deska Kreativne Europe (27. rujna).

Kustosica Odsjeka za zaštitu kulturnih dobara sudjelovala je na online webinaru „Natječaj za Europske projekte suradnje - predstavljanje Poziva 2024“ (28. studenog), te na webinaru „Natječaj za Europske projekte suradnje - projektna dokumentacija 2024“ u organizaciji Deska Kreativne Europe (8. prosinca).

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

Informacije o fortifikacijskoj arhitekturi brijunskog otočja za potrebe izrade diplomskog rada pod nazivom "Modeli valorizacije fortifikacijske baštine - europska iskustva i lokalne perspektive" na Interdisciplinarnom studiju Kultura i turizam pulskog Sveučilišta.

Informacije o grofu V. Pejačeviću na Brijunima.

Informacije o brodu *Brioni* za potrebe izrade makete broda.

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

Društva muzealaca i galerista Istre

6.12. Informatički poslovi muzeja (*kreiranje i održavanje web stranica, on-line baza podataka, digitalizacija građe i sl.*)

Kontinuirano se radi na digitalizaciji muzejske građe i dokumentacije.

Zbirka tiskane građe - digitalizirano je 36 brojeva časopisa *Brioni Insel Zeitung*.

Na mikrostranici Javne ustanove Nacionalni park Brijuni pod nazivom „Aktivnosti parka“ na kojoj se predstavlja rad Odjela stručnih poslova dio kojeg je i Odsjek za zaštitu kulturnih dobara objavljeni su slijedeći tekstovi vezani uz kulturno-povijesnu baštinu parka:

Za Rimljane ništa nije smeće: reciklaža u antičko doba

<https://www.np-brijuni.hr/hr/aktivnosti-parka/za-rimljane-nista-nije-smece-reciklaza-u-anticko-doba>

Katalog izložbe Stoljeće golfa na Brijunima

<https://www.np-brijuni.hr/hr/aktivnosti-parka/katalog-izlozbe-stoljece-golfa-na-brijunima>

Arheološko istraživanje na vrhu Kosir

<https://www.np-brijuni.hr/hr/aktivnosti-parka/arheolosko-istrazivanje-na-vrhu-kosir>

Restauracija mozaika u crkvi sv. Germana

<https://www.np-brijuni.hr/hr/aktivnosti-parka/restauracija-mozaika-u-crkvi-sv-germana>

Europski dani arheologije 2023.

<https://www.np-brijuni.hr/hr/aktivnosti-parka/europski-dani-arheologije-2023>

Dani europske baštine – Što smo sve naslijedili od Rimljana

<https://www.np-brijuni.hr/hr/aktivnosti-parka/dani-europske-bastine-sto-smo-sve-naslijedili-od-rimljana>

6.13. Ostalo

Na poziv Ministarstva kulture i medija za predlaganje programa javnih potreba u kulturi RH za 2024. u studenom 2023. prijavljena su tri projekata: Sanacija nadzemnog dijela torpedo baterije na Malom Brijunu, Sanacija kamenog mlina i vodospreme na kastrumu, te Sanacija kapelice prislonjene uz vilu Pavu.

Nakon provedenih arheoloških istraživanja na Velom Brijunu – lokalitet Kosir, izvještaj o provedenim istraživanjima dostavljen je nadležnom Konzervatorskom odjelu u Puli te Ministarstvu gospodarstva i održivog razvoja.

Radilo se na pripremi tekstova i slikovnog materijala za nove panoe za izložbu o Paulu Kupelwieseru.

Istraživački rad o Antonu Gnirsu u dokumentacijskom odjelu Arheološkog muzeja Istre u Puli u svrhu upotpunjivanja saznanja o arheološkom istraživanju na lokalitetu Rankun početkom 20. stoljeća.

Istraživački rad o brončanom dobu Istre u svrhu pripreme opisa za info ploče na stazi Kosir; naziv projekta: Poučne šumske staze Čufarova staza i staza Kosir.

Rekognosciranje potencijalnog prapovijesnog tumula na vrhu Barban.

Priprema dokumentacije za projekte koji bi se mogli sufinancirati putem Integriranog teritorijalnog programa (ITP) 2021-2027. za održivi razvoj otoka.

Priprema dokumentacije za prijavu projekta na natječaj Zaklade Adris za 2023. godinu.

Pripreme za otvaranje izleta na Malom Brijunu.

Izrađena je slijedeća dokumentacija:

Glavni projekt – Uređenje šumskih poučnih staza – Čufarova staza i staza Kosir, Zelena infrastruktura d.o.o., Zagreb

Glavni projekt – Restauracija obalne bitnice Giacone na Brijunima, Studio Emil Jurcan d.o.o., Pula

Projekt izložbenog postava - Restauracija obalne bitnice Giacone na Brijunima, Studio Emil Jurcan d.o.o., Pula

Idejno rješenje – Obnova vile Kupelwieser, Studio Emil Jurcan d.o.o., Medulin

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Obvezni podaci:

-Naziv izložbe

Stoljeće golfa na Brijunima / A Century of Golf on Brijuni

-Mjesto održavanja i prostor

hotel Karmen Veli Brijun

-Vrijeme trajanja

26. ožujka 2022. – 31. listopada 2023.

-Autor(i) stručne koncepcije

Mira Pavletić, Snežana Smolić

-Autor(i) likovnog postava

Vjeran Juhas

Ana Mrazek

-Opseg (broj eksponata)

Zbirka sporta – 9 predmeta

Panoi – 14 kom

-Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*)

<https://www.np-brijuni.hr/hr/brijuni/kulturno-povijesna-bastina/povremene-izlozbe/stoljece-golfa-na-brijunima>

-Vrsta

povijesna, tuzemna, samostalna

-Tema (*kratak opis*)

Izložbom Stoljeće golfa na Brijunima obilježava se stogodišnjica od osnutka prvoga golf-kluba i početka izgradnje prvoga golf-terena na području današnje Hrvatske.

Putem foto i video materijala izložba nas vraća u 20. i 30. godine 20. st. kada su sport i zabava bile glavne okosnice brijunske ponude.

Na 14 panoa, uz opće informacije o igri, igralištu i opremi potrebnoj svakom golferu, donose se i one specifične, brijunske. Veći dio izložbe posvećen je izgradnji i razvoju brijunskoga golf igrališta. Za pokretanje golfa na Brijunima zaslužan je Karl Kupelwieser (1872. - 1930.), stariji sin tvorca Brijuna Paula Kupelwiesera koji je nakon očeve smrti 1919. naslijedio poslove upravljanja otokom. Izgradnja golf igrališta započinje 1921. te, kako se čini traje kroz cijelu 1922. godinu. Prvi međunarodni turnir održan je u ožujku 1923.

Na izložbi upoznajemo i brijunske golfere, kako profesionalce tako i amatere, koji su se okušali u ovoj igri na jednom od najljepših i najatraktivnijih terena toga doba. Uz poznate golfere tada se na brijunskom terenu moglo susresti i stanovnike otoka kao i imućnije Brijunce i goste koji su često bili i pokrovitelji kupova, te mnoge zanimljive ličnosti iz sportskih i kulturnih krugova. Mnogobrojni sportski turniri uz dnevne i večernje zabave u okružju ugodne otočke klime i atraktivnih krajolika pružali su brijunskim posjetiteljima odmak od svakodnevice i mogućnost istinskog uživanja i relaksacije. Atmosferu toga razdoblja najbolje dočarava kratki promidžbeni film snimljen na otoku 30-ih godina.

Izložba završava povratkom golfa na Brijune devedestih godina 20. st., nakon više od 50 godina pauze. Bio je to prvi obnovljeni golf-teren na području Republike Hrvatske. Brijunsko golf igralište danas ponovno privlači zaljubljenike u ovaj sport, između ostalog i Hickory golfom, 'golfom po starinski' sudionici kojeg igraju u odjeći te s opremom iz tridesetih godina prošlog stoljeća po čemu su Brijuni još jednom prvi u Hrvatskoj.

-Korisnici (*kome je izložba namijenjena*)

Posjetitelji Parka

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

(Pod izdavačkom djelatnošću smatraju se samo publikacije čiji je izdavač ili suizdavač muzej)

10.1. Tiskovine

Pavletić, Mira; Smolić, Snežana. *Stoljeće golfa na Brijunima/A Century of Golf on Brijuni*. (katalog izložbe) Pula, 2023.

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva (*vodstva za građanstvo, vodstva za škole, specijalna vodstva*)

Stručno vodstvo na biciklima za brijunske vodiče s temom *Za Rimljane ništa nije smeće: reciklaža u antičko doba*, 10 sudionika (31.03.).

Stručna vodstva u sklopu Dana dinosaura na rtu Barban, 725 posjetitelja (15. travnja).

Stručno vodstvo učenika i učitelja Osnovne škole Šijana iz Pule u sklopu Zavičajne nastave, 17 sudionika (27.04.).

Stručno vodstvo po odabranim brijunskim kulturnim lokacijama za razrede strukovnih srednjih škola, 58 sudionika (17.05.).

Stručno vodstvo po brijunskim arheološkim lokalitetima za studente i profesore arheologije s pulskog Sveučilišta Jurja Dobrile, 11 posjetitelja (19.05.).

Stručno vodstvo po Velom Brijunu novinara iz Poljske (22.05.).

Stručno vodstvo po odabranim brijunskim kulturnim lokacijama u sklopu Walk & talk ture, 6 posjetitelja (3.06.).

Stručno vodstvo po brijunskim arheološkim lokalitetima u sklopu Europskih dana arheologije, 6 posjetitelja (16.06.).

Vodstvo po Velom Brijunu članova obitelji Kupelwieser (7.09.).

Stručno vodstvo novinara časopisa *National Geographic Traveller* (14.09.).

Stručno vodstvo grupe nordijskih hodača po Verigama, 12 posjetitelja (22.09.).

Stručna vodstva posjetitelja po Malom Brijunu – poučna pješačka staza *Brijunske kamene priče* i fort Brioni Minor, 80ak posjetitelja (23.09. i 7.10.).

Stručno vodstvo za srednjoškolske učenike iz Njemačke po Verigama uz predavljanje djelatnosti Odsjeka za zaštitu kulturnih dobara, 15 posjetitelja (4.10.).

Stručno vodstvo po Verigama, 8 posjetitelja (6.10.).

Vodstvo po Velom Brijunu djelatnika Ministarstva kulture i medija i više kustosice Etnografskog muzeja u Zagrebu (16.11.2023.).

11.2. Predavanja

Predavljanje djelatnosti Odsjeka za zaštitu kulturne baštine studentima diplomskog studija Kultura i turizam Sveučilišta Jurja Dobrile iz Pule, 25 sudionika (2.11.).

11.3. Radionice i igraonica

Priprema i izrada materijala s kulturnom tematikom (rimske društvene igre) za radionice za djecu hotelskih gostiju u Kući za brodice koje su se održavale u kolovozu i rujnu.

Dani dinosaura obilježili su se 17. i 18. travnja uz vodstva i edukativne radionice.

Međunarodna noć šišmiša obilježila se 01. rujna mnoštvom kreativnih radionica i edukativnih programa.

Edukativno vodstvo i radionica za djecu 6. razreda OŠ iz Vrsara. Safari park, traženje i prepoznavanje stopa dinosaura na rtu Vrbanj i poluotoku Zelenikovac, 27 posjetitelja (17.10).

Edukativna radionica za učenike 3. razreda OŠ Fažana povodom Dana europske baštine s temom *Živa baština: što smo sve naslijedili od Rimljana?* Vođeni obilazak Veriga, arheološko iskopavanje u pješčaniku, posjet Kući za brodice, 26 posjetitelja (24.10.).

11.4. Ostalo

Tijekom srpnja održane su četiri petodnevne ljetne škole Mali čuvari Brijuna u sklopu kojih se održavala i radionica *Mali arheolozi* i predavanje o dinosaurima na rtu Vrbanj, 64 polaznika.

Rad na izradi i vođenje edukativnog kviza za djelatnike Nacionalnog parka, 42 sudionika (28.11. – 1.12.).

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

Fotoreportaža: Mali Brijun, 24 sata (08.10.2023.)

12.4. Promocije i prezentacije

Dana 24. lipnja u kavani hotela Neptun na Velom Brijunu predstavljena je knjiga *Brijunske šetnje* Višnje i Marijana Anića.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (navesti koji)	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	112.873				112.873		2.629			2.629	115.502
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici,...)	19.339				19.339		595			595	19.934
GRUPE - odrasli (broj osoba)	14.458				14.458					0	14.458
GRUPE - vrtići, osnovna i srednja škola, odrasle osobe s invaliditetom i hr. branitelji	27.438				27.438	507				507	27.945
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)	133				133					0	133
GRUPE - studenti + umirovljenici	8.835				8.835					0	8.835
OSOBE S INVALIDITETOM (broj osoba)	927				927					0	927
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)					0					0	0
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)	21.857				21.857					0	21.857
UKUPNO:	205.860	0	0	0	184.003	507	3.224	0	0	3.731	187.734

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja (*u %*)

-RH 2,35%

-lokalna samouprava

-vlastiti prihod 95,28%

-sponzorstvo 1,48%

-donacije 0,07%

-EU fondovi 0,82%

15.2. Investicije (*u eur*)- 389.635,48