

**NARODNI MUZEJ LABIN pri PUČKOM OTVORENOM UČILIŠTU LABIN**  
**ULICA 1. MAJA 6**  
**52220 LABIN**  
**tel.: 052 852 477**  
**e-mail: muzej@uciliste-labin.hr**  
**www-adresa: https://uciliste-labin.hr/**

**KLASA: 611-05/24-01/5**

**URBROJ: 2163-4-5-24-1**

Labin, 22. ožujka 2024. g.

**Muzejski dokumentacijski centar**  
**Ilica 44/II**  
**10 000 Zagreb**  
**e-mail : info@mdc.hr, imaric@mdc.hr,**  
**dokumentacija@mdc.hr**  
**tel: +985 (1) 4847 897**

## **GODIŠNJE IZVJEŠĆE O RADU NARODNOG MUZEJA LABIN ZA 2023. GODINU**

### **OPĆI PODACI:**

Naziv muzeja: Narodni muzej Labin pri Pučkom otvorenom učilištu Labin

Vrsta muzeja: opći muzej – zavičajni

Djelokrug: lokalni

Osnivač: Grad Labin

Godina osnutka: 1960. g.

U sastavu: Pučko otvoreno učilište Labin, Alda Negrija 11, 52220 Labin

Sastavne jedinice: Narodni muzej Labin, Gradska galerija Labin, Memorijalna zbirka Matije

Vlačića Ilirika, Zbirka sakralnih umjetnina

Ravnateljica POU Labin: Renata Kiršić Veselica

Voditeljica NML: Olja Višković

Stručni djelatnici NML: Olja Višković (voditeljica, kustosica), Stephanie Peršić (kustosica),

Milan Negovanović (muzejski tehničar)

## 1. SKUPLJANJE GRAĐE

### 1.1. Kupnja

Fototeka: razglednice (Labin, Raša, Rabac)	11 predmeta
--	-------------

### 1.2. Darovanje

Kulturno-povijesna zbirka: šivaća mašina Bagat Mirna	1 predmet
Etnografska zbirka: glazbeni instrument dvojnice	1 predmet
Rudarska zbirka: svečana rudarska uniforma (jakna, hlače, kapa)	1 predmet
Zbirka arhivskog gradiva: dokumenti	1 arhivska kutija

## 2. ZAŠTITA

### 2.1. Preventivna zaštita

Nabavljeno je **100** komada beskiselinskih arhivskih kutija za pohranu arhivskog gradiva poduzeća Istarski ugljenokopi Raša (ustupljeno Narodnom muzeju Labin 2022. godine). Preuzeto arhivsko gradivo poduzeća IUR-a zaprima količinu od cca 50 dužnih metara, obuhvaća vremensko razdoblje od 1960. – 1999. godine, a sastoji se od registratora, bilježnica, knjiga, geografskih karata, fotografija i negativa.

### 2.2. Konzervacija

Muzejski tehničar Milan Negovanović nastavio je s konzervatorskim radovima na predmetima Etnografske zbirke.

## 3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga: **3** upisa u Rudarsku zbirku (računalno, M++)

3.2. Knjiga izlaska: **1** upis (računalno, M++)

3.3. Fototeka: **82** upisa (računalno, S++)

3.4. Hemeroteka: **28** upisa (računalno, S++)

3.5. Izložbe: **3** upisa (računalno, S++)

3.6. Posebna događanja: **3** upisa (računalno, S++)

3.7. Pedagoška djelatnost: **3** upisa (računalno, S++)

3.8. Izdavačka djelatnost: **3** upisa (računalno, S++)

3.9. Marketing i odnosi s javnošću: **3** upisa (računalno, S++)

## 4. KNJIŽNICA

### 4.1. Nabava

- razmjena: **13** izdanja knjižne građe i periodike
- dar: **12** izdanja knjižne građe i periodike
- muzejska izdanja: **6** kataloga likovnih izložbi u izdanju Gradske galerije Labin i **1** katalog izložbe u izdanju Narodnog muzeja Labin

#### 4.4. Služba i usluge za korisnike

- **8** korisnika koristilo je knjižnu građu iz muzejske knjižnice

#### 4.5. Ostalo

Izdanja Narodnog muzeja i Gradske galerije Labin sudjelovala su na MDC-ovoj 42. izložbi izdavaštva hrvatskih muzeja i galerija u sklopu Interlibera 2023.

## 5. STALNI POSTAV

### 5.2. Izmjene stalnog postava

- Tijekom 2023. godine izvršena su poboljšanja u stalnom postavu Narodnog muzeja Labin. U Etnografskom dijelu stalnog postava preuređena je prostorija s izloženim gospodarstvenim alatima (ribarstvo, pomorstvo, poljoprivreda, stočarstvo, maslinarstvo), predmeti iz muzejskog fundusa su izloženi na zanimljiviji i atraktivniji način te je prostorija obogaćena novim tv uređajem na dodir na kojem se prikazuje novi dokumentarni film o ribarstvu na Labinštini „More sjećanja – stoljeće tradicije“, snimljen tijekom 2023. godine u produkciji firme Level 52.
- Kustosice Stephanie Peršić i Olja Višković su uz pomoć studentice Ene Višnjic popisale predmete izložene u stalnom postavu i napisale tekstove za izradu legendi. Legende za predmete u atriju Muzeja (Arheološka zbirka) i dijelu prvog kata izrađene su krajem 2023. godine.
- Ravnateljica POU Labin Renata Kiršić Veselica, kustosica Olja Višković i dizajnerica Ana Tavić izradile su pripremu za tisak novog muzejskog vodiča/deplijana za informiranje posjetitelja i lakše snalaženje po stalnom postavu (tekstovi, fotografije, dizajn).

## 6. STRUČNI RAD

### 6.1. Stručna obrada muzejske građe

Rudarska zbirka: **3** predmeta (tri kompleta svečanih rudarskih uniformi: jakna, hlače, kapa) su stručno obrađena, inventarizirana i upisana u program M++.

### 6.3. Revizija građe

Tijekom 2023.g. nije se provodila revizija muzejske građe Narodnog muzeja Labin.

### 6.5. Posudbe i davanje na uvid

- Izložba "Žika Tasić: rudnici i rudari Raše i Labin (1964.) - izložba fotografija", Tehnički muzej Nikola Tesla, Zagreb, 19. travanj – 12. srpanj 2023.: posuđeno 30 plakata s fotografijama autora Živojina Žike Tasića, fotografirane u labinskim i raškim rudnicima 60ih i 70ih godina 20. stoljeća.

#### 6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

- Naziv skupa: **5. Međunarodni znanstveni skup „Matija Vlačić Ilirik“**
- Tema: kustosica Olja Višković prisustvovala je 5. Međunarodnom znanstvenom skupu „Matija Vlačić Ilirik“ bez izlaganja
- Vrijeme održavanja: 13.-14. travanj 2023.
- Mjesto održavanja: Gradska knjižnica Labin
  
- Naziv skupa: **9. Međunarodna konferencija o industrijskoj baštini**
- Tema: kustosica Stephanie Peršić sudjelovala je na 9. Međunarodnoj konferenciji o industrijskoj baštini s izlaganjem „*Spomen prostor rudaru – četrdeset dvije godine u prošlost*“
- Vrijeme održavanja: 19. – 20. svibanj 2023.
- Mjesto održavanja: Filozofski fakultet Rijeka
  
- Naziv skupa: **9. Međunarodna konferencija o industrijskoj baštini**
- Tema: kustosica Olja Višković sudjelovala je na 9. Međunarodnoj konferenciji o industrijskoj baštini s izlaganjem „*Rudarski postav Narodnog muzeja Labin kao industrijsko i kulturno nasljeđe Istarskih ugljenokopa Raša*“
- Vrijeme održavanja: 19. – 20. svibanj 2023.
- Mjesto održavanja: Filozofski fakultet Rijeka

#### 6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- kustosica Stephanie Peršić autorica je tekstova predgovora kataloga:
- Stephanie Peršić, bez naziva, predgovor kataloga izložbe *Percepcije* (Gradska galerija Labin, 03.06. – 02.07.2023.) – u koautorstvu s Martom Radman
- Stephanie Peršić, bez naziva, predgovor kataloga izložbe Vite Jončić *Uvijek ćemo imati vatru* (Gradska galerija Labin, 23.06. – 14.08.2023.)
- Stephanie Peršić, bez naziva, predgovor kataloga izložbe Domena Martinčića *Osobni eksperimenti\** (Gradska galerija Labin, 20.08. – 20.09.2023.)
- kustosice Stephanie Peršić i Olja Višković autorice su teksta predgovora kataloga:
- bez naziva, predgovor kataloga izložbe Kult sv. Justa – od simbolike do zaštitnika grada (Narodni muzej Labin, 03.11.2023. – 01.05.2024.)
- kustosica Olja Višković napisala je kraće tekstove za letak Župe Rođenja Blažene Djevice Marije u starom gradu Labinu o povijesti Labina i sakralnim znamenitostima starog grada Labina.
- kustosica Olja Višković sudjelovala je u snimanju radijskog dokumentarnog filma o povijesti rudarstva na Labinštini za HRT.
- kustosica Olja Višković sudjelovala je u snimanju dokumentarnog filma „More sjećanja – stoljeće tradicije“ o povijesti ribarstva na Labinštini u produkciji Level 52 (dokumentarni film je uključen u etnografski dio stalnog postava Narodnog muzeja Labin).

## 6.8. Stručno usavršavanje

- Ravnateljica POU Labin Renata Kiršić Veselica, kustosice Stephanie Peršić i Olja Višković prisustvovala su Multiplier eventu „Digitalna iskustva u kulturi“ (projekt The GLAMers) u Tehničkom muzeju Nikola Tesla (u organizaciji Muzeja za umjetnost i obrt) u Zagrebu, 07. veljače 2023.
- Kustosica Olja Višković prisustvovala je online seminaru „Arhivi u Hrvatskoj – Arhivi za mene?“ (Dr. habil. Angela Ilić, doc. dr. sc. Vlatka Lemić), 10. veljače 2023.
- Kustosica Olja Višković prisustvovala je webinaru „Privatni život stare knjige: interpretacija baštine, oživljavanje duha vremena i mjesta“ (predavačica dr. sc. Marina Krpan Smiljanec, knjižničarska savjetnica, pročelnica Hrvatskoga zavoda za knjižničarstvo u NSK), u organizaciji CSSU, 23. ožujak 2023.
- Kustosica Olja Višković prisustvovala je online radionici „Kako objaviti dobru muzejsku knjigu - S knjigom kroz stalni postav“, u organizaciji MDC-a, 09. svibanj 2023.
- Kustosica Olja Višković prisustvovala je online radionici „Mobilna aplikacija za reviziju muzejskih zbirki“, u organizaciji MDC-a, 06. lipanj 2023.

## 6.9. Stručna pomoć i konzultacije

Djelatnici Narodnog muzeja Labin i Gradske galerije Labin pružili su stručnu pomoć i konzultacije oko pisanja učeničkih i studentskih radova i projekata.

Teme radova i projekata korisnika:

- Ostavština Giuseppine Martinuzzi
- Restauratorski zahvat u crkvi Sv. Marije Tješiteljice
- Fotografije naselja Sv. Nedjelja i okolnih sela
- Fotografije karata rudarskih hodnika

## 6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

- Kustosica Stephanie Peršić urednica je kataloga izložaba:

Fedor Džamonja, *Fotografije*; Tanja Dabo, Letricija Linardić, Maja Rožman, *Približavanje*; Perceprije; Branko Kolarić, *Apoteoza trenutka*; Vita Jončić, *Uvijek ćemo imati vatru*; Domen Martinčić, *Osobni eksperimenti\**

## 6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

Djelatnici Narodnog muzeja Labin članovi su Hrvatskog muzejskog društva i Društva muzealaca i galerista Istre.

Kustosica Stephanie Peršić članica je udruge i Stručnog savjeta Mediteranskog kiparskog simpozija (Labin).

Kustosica Olja Višković članica je udruge Istarski ugljenokopi Raša (Raša).

## 6.12. Informatički poslovi muzeja

- Održavanje web stranice Pučkog otvorenog učilišta Labin (dijelovi o Narodnom muzeju Labin i Gradskoj galeriji Labin): **14** objava o Narodnom muzeju Labin (<https://uciliste-labin.hr/muzej/>) i **15** objava o Gradskoj galeriji Labin (<https://uciliste-labin.hr/category/gradska-galerija/>) te Facebook i Instagram profili NML i GGL.

### 6.13. Ostalo

#### Studentska praksa:

- Narodni muzej Labin potpisao je s Filozofskim fakultetom u Rijeci Prijedlog za dodjelu statusa baze (Stručna baza – Narodni muzej Labin) za obavljanje stručne studentske prakse, 01. veljače 2023.
- Studentica povijesti i engleskog jezika Filozofskog fakulteta u Rijeci Nina Savić odradila je studentsku praksu u trajanju od 30 sati u razdoblju travanj – svibanj 2023.

## 7. ZNANSTVENI RAD

### 7.2. Publicirani radovi

- Olja Višković, "Svjedoci povijesti – iskazi sudionika Labinske republike", Zbornik radova s 3. Labinskih kulturno – povijesnih susreta, objavljeno u studenom 2023.

### 7.4. Stručno napredovanje

- Kustosica pripravnica Stephanie Peršić položila je stručni ispit – zvanje kustos u siječnju 2023.
- Muzejski tehničar Milan Negovanović ostvario je napredovanje u muzejskom zvanju – viši muzejski tehničar u kolovozu 2023.

## 9. IZLOŽBENA DJELATNOST

### 9.1. Narodni muzej Labin

- Naziv izložbe: **Žika Tasić "Rudnici i rudari Raše i Labina (1964.)" – fotografije**
- Mjesto održavanja i prostor: Zagreb, Tehnički muzej Nikola Tesla
- Vrijeme trajanja: 19. travanj – 12. srpanj 2023.
- Autorica likovnog postava: Markita Franulić
- Opseg (broj eksponata): 30 plakata s fotografijama
- Vrsta izložbe: fotografska, tuzemna, tehnička
- Tema: Labinski fotograf Živojin Žika Tasić rođen je 1925. godine u mjestu Kusadak u Srbiji. Godine 1952. s obitelji se seli u Rabac u Istri te u Labinu otvara fotografsku radnju „Foto Tasić“. Tijekom svojeg radnog vijeka Žika Tasić fotografirao je gotovo sve stanovnike Labina i okolice, brojne obiteljske svečanosti i događanja, ali i labinske rudare i rudnik, izgradnju Labina i Rapca, posjete političkih dužnosnika gradu Labinu i sl. te ga se može smatrati dokumentarnim svjedokom razvoja grada tijekom 50-ih, 60-ih i 70-ih godina 20. stoljeća. U ožujku 1964. godine fotografirao je rudare u rudnicima Raše i Labina.
- Korisnici: građani, učenici, studenti, strani posjetitelji (turisti)
  
- Naziv izložbe: **4. Bijenale industrijske umjetnosti**
- Mjesto održavanja i prostor: Labin, Narodni muzej Labin

- Vrijeme trajanja: 13. svibanj – 30. lipanj 2023.
- Organizator: Udruga Labin Art Express
- Autori koncepta i likovnog postava: Paolo Bianchi, Christoph Doswald
- Opseg (broj eksponata): 25 likovnih radova
- Vrsta izložbe: likovna, međunarodna, skupna
- Tema: IAB 04 je međunarodna izložba s radovima 29 svjetski afirmiranih umjetnika, održana na čak 18 lokacija u Istri i Rijeci. Bijenale industrijske umjetnosti organizirao je Labin Art Express XXI, u partnerstvu s Pučkim otvorenim učilištem i Mediteranskim kiparskim simpozijem u Labinu, Arheološkim muzejom Istre (AMI), Povijesnim i pomorskim muzejom Istre (PPMI) i Galerijom Cvajner u Puli, te s MMSU Rijeka, a kurirali su ga švicarski kustosi Christoph Doswald i Paolo Bianchi. U Narodnom muzeju Labin svoje radove izlagali su umjetnici Anna Piva i Charlie Billingham
- Korisnici: građani, učenici, studenti, strani posjetitelji (turisti)
  
- Naziv izložbe: **Kult sv. Justa – od simbolike do zaštitinika grada**
- Mjesto održavanja i prostor: Labin, Narodni muzej Labin
- Vrijeme trajanja: 01. prosinac 2023. – 01. svibanj 2024.
- Organizatori: Narodni muzej Labin pri POU Labin i Župa Rođenja Blažene Djevice Marije Labin
- Autorice koncepta: Stephanie Peršić, Olja Višković
- Autori likovnog postava: Stephanie Peršić, Olja Višković, Oleg Morović
- Opseg (broj eksponata): 30 likovnih radova, skulptura, arhivskog građiva
- Vrsta izložbe: edukativna, informativna, tuzemna, kulturno-povijesna
- Tema: Povodom obilježavanja 400. obljetnice početka gradnje zvonika posvećenog sv. Justu, labinskom gradskom zaštitniku, otvorena je izložba o kultu sv. Justa u Labinu. Temeljna ideja Narodnog muzeja bila je priključiti se obilježavanju prikazom čašćenja kulta sv. Justa kao jednog od svetačkih zaštitnika grada i približiti široj publici djelić lokalne baštine. Istraživačkim radom na raznim izvorima, a primarno povijesnoj i povijesno-umjetničkoj građi u vlasništvu Župe Rođenja Blažene Djevice Marije Labin, predstavljen je presjek čašćenja kulta sv. Justa u razdoblju od 6. stoljeća do danas kroz prizmu općih slavlja i znanih crtica iz života toga sveca, okolnosti dolaska i recepcije njegova kulta u Labinu te uloga istoimene bratovštine. Vizualna prisutnost sveca prikazana je izgubljenim i sačuvanim umjetninama izloženim na izložbi u vlasništvu starogradske labinske Župe. Riječ je o pokretnoj baštini tekstilne, kiparske i slikarske produkcije kao i rukopisima. Kontekst čašćenja nepokretnom baštinom predstavljen je nekadašnjom titularnom župnom crkvom i današnjim zvonikom uz šire sagledavanje istarskih primjera i tršćanskog ishodišta. Navedene cjeline objašnjene su bogatim tekstualnim panelima od šireg konteksta do pojedinačnih djela. Muzeografskim pomagalicama 3d modela zvonika, tabletima s digitaliziranim i edukativnim materijalima te tiskom reprodukcija umjetnina koje nisu mogle biti uključene in situ, publika se dodatno uključuje u promatranje i recepciji izloženih materijala. Posuđen je i portret kanonika Tommasa Battiale iz Povijesnog i pomorskog muzeja Istre.
- Korisnici: građani, učenici, studenti, strani posjetitelji (turisti)

## 9.2. Gradska galerija Labin

- Naziv izložbe: **Fedor Džamonja, Fotografije**

- Mjesto održavanja i prostor: Labin, Gradska galerija Labin
  - Vrijeme trajanja: 24. 03. – 26. 04. 2023.
  - Autor stručne koncepcije: Branko Franceschi, Fedor Džamonja
  - Autor likovnog postava: Branko Franceschi
  - Kustos izložbe: Branko Franceschi
  - Autor predgovora: Branko Franceschi
  - Opseg: 20-ak fotografija
  - Vrsta: umjetnička, tuzemna, samostalna izložba
  - Tema: Izložbom Fedora Džamonje ostvorena je suradnja s Nacionalnim muzejom moderne umjetnosti u Zagrebu, koji je održao istoimenu izložbu prethodne (2022.) godine. Autori koncepta izložbe su povjesničar umjetnosti Branko Franceschi, ravnatelj Nacionalnog muzeja moderne umjetnosti, ujedno kustos izložbe, i umjetnik Fedor Džamonja.
  - Korisnici: građani, učenici, studenti, strani posjetitelji (turisti)
- 
- Naziv izložbe: **Tanja Dabo, Letricija Linardić, Maja Rožman, *Približavanje***
  - Mjesto održavanja i prostor: Labin, Gradska galerija Labin
  - Vrijeme trajanja: 05. – 27. 05. 2023.
  - Autorice idejne koncepcije: Tanja Dabo, Letricija Linardić, Maja Rožman
  - Autorice likovnog postava: Tanja Dabo, Letricija Linardić, Maja Rožman
  - Kustosica izložbe: Irena Bekić
  - Autorica predgovora: Irena Bekić
  - Opseg: 7 radova raznovrsnih medija (procesualni radovi, instalacije)
  - Vrsta: umjetnička, tuzemna, samostalna izložba
  - Tema: Umjetnice Tanja Dabo, Letricija Linardić i Maja Rožman ponudile su koncept *Približavanje* koji propituje odnose njihovih umjetničkih praksi uz ulogu umjetnika kao kustosa izvršenom selekcijom vlastitih radova, popratnim opisima i održanim vodstvom na otvorenju. „Približavanje“ se u tom smislu dodatno ostvaruje među umjetnicama, ali i publikom zajedničkom šetnjom putevima Sentonine staze prema Rapcu održanom idućeg dana od otvorenja (06. svibnja).
  - Korisnici: građani, učenici, studenti, strani posjetitelji (turisti)
- 
- Naziv izložbe: ***Percepcije***
  - Mjesto održavanja i prostor: Labin, Gradska galerija Labin
  - Vrijeme trajanja: 03. 06. – 02. 07. 2023.
  - Autorice idejne koncepcije: Marta Radman, Stephanie Peršić
  - Autori likovnog postava: Marta Radman, Stephanie Peršić
  - Kustosice izložbe: Marta Radman, Stephanie Peršić
  - Autorice predgovora i tekstova: Marta Radman, Stephanie Peršić
  - Opseg: 11 intermedijalnih radova (procesualni radovi, ciklusi, audio...)
  - Vrsta: umjetnička, tuzemna, skupna izložba
  - Tema: Skupna izložba *Percepcije* kustoska je koncepcija kustosica i povjesničarki umjetnosti Stephanie Peršić i Marte Radman. Temeljni cilj je povećanje vidljivosti i umrežavanje mlađih umjetnica i kustosica stvaranjem platforme budućih suradnji na lokalnoj i nacionalnoj razini. Predstavilo se deset umjetnica, ravnomjerne podjele bivanja i/ili djelovanja s labinskog i zagrebačkog područja, čime se uspostavio dijalog



različitih provenijencijskih i obrazovnih pozadina. Umjetnice koje izlažu su: Eni Blašković, Glorija Blazinšek, Sanda Črnelč, Meri Files, Hana Hanak, Anja Juričić, Monika Milas, Alba Miočev, Iris Poljan, Marina Rajšić.

- Korisnici: građani, učenici, studenti, strani posjetitelji (turisti)
  
- Naziv izložbe: **Branko Kolarić, Apoteoza trenutka**
- Mjesto održavanja i prostor: Labin, Gradska galerija Labin
- Vrijeme trajanja: 07. 07. – 05. 08. 2023.
- Autor idejne koncepcije: Branko Kolarić
- Autor likovnog postava: Mladen Lučić
- Kustos izložbe: Mladen Lučić
- Autor predgovora: Mladen Lučić
- Opseg: 30-ak djela
- Vrsta: umjetnička, tuzemna, retrospektiva, samostalna izložba
- Tema: Branko Kolarić održao je izložbu naziva *Apoteoza trenutka*. Predstavio je radove u formi djelomične retrospektive obuhvaćajući većinski razdoblje od početka prošlog desetljeća do danas. Snažnim idejnim porukama umjetnik svojim djelima progovara o raznim stanjima i slojevitostima društva kao iskazom osobnih stavova. Na labinskoj izložbi izložio je dvadesetak umjetnina u mediju instalacije, grafike, slikarstva i objekata. Izložba je 26. rujna otvorena u zagrebačkoj Galeriji Matice hrvatske.
- Korisnici: građani, učenici, studenti, strani posjetitelji (turisti)
  
- Naziv izložbe: **Matej Knežević, Pažljivo praćenje**
- Mjesto održavanja i prostor: Labin, Gradska galerija Labin
- Vrijeme trajanja: 21. 10. – 19. 11. 2022.
- Autor idejne koncepcije: Matej Knežević
- Autori likovnog postava: Matej Knežević
- Kustos izložbe: Mladen Lučić
- Autor predgovora: Mladen Lučić
- Opseg: prostorna instalacija
- Vrsta: umjetnička, tuzemna, samostalna izložba
- Tema: Prema profesiji specijalist urologije, Knežević je ambijentalnom instalacijom rekreirao medicinsku svakodnevicu uporabom atipičnih sredstava i začudnih *ready-made* objekata. Iako se posljednje desetljeće umjetnik u svojim instalacijama referira na dva kontrastna pola svojeg bavljenja - umjetnošću i medicinom, po prvi se puta usmjerio na prikaz isključivo medicinskog narativa. Dva kata galerije transformirao je u zonu namijenjenu pacijentu, odnosno liječniku-kirurgu. *Site-specific* instalacija zamišljena je u dva dijela, koja čine integralnu cjelinu, a nastavak je dobila u zagrebačkoj Galeriji Kranjčar.
- Korisnici: građani, učenici, studenti, strani posjetitelji (turisti)
  
- Naziv izložbe: **Vita Jončić, Uvijek ćemo imati vatru**
- Mjesto održavanja i prostor: Labin, Gradska galerija (kapela sv. Stjepana)
- Vrijeme trajanja: 28. 06. – 14. 08. 2023.
- Autorica idejne koncepcije: Vita Jončić

- Autorice likovnog postava: Vita Jončić, Stephanie Peršić
- Kustosica izložbe: Stephanie Peršić
- Autorica predgovora: Stephanie Peršić
- Opseg: instalacija
- Vrsta: umjetnička, tuzemna, samostalna izložba
- Tema: Izložba zagrebačke autorice Vite Jončić naziva *We'll always have fire* je multimedijalna *site-specific* instalacija, koja se bavi pitanjem ekološkog stanja četiri, za život ključna, prirodna elementa. Prvi je puta izvedena unutar Copper Leg umjetničke rezidencije u Estoniji 2022. godine, a u razrađenijem obliku predstavila se u produkciji Gradske galerije Labin. Idejna premisa instalacije jest da su tri elementa (voda, zemlja, zrak) nepovratno zagađena, dok jedino vatra u tom smislu ostaje netaknuta.
  
- Naziv izložbe: **Domen Martinčić, *Osobni eksperimenti*\***
- Mjesto održavanja i prostor: Labin, Gradska galerija Labin (kapela sv. Stjepana)
- Vrijeme trajanja: 20. 08. – 15. 09. 2023.
- Autor idejne koncepcije: Domen Martinčić
- Autori likovnog postava: Stephanie Peršić, Domen Martinčić
- Kustosica izložbe: Stephanie Peršić
- Autorica predgovora: Stephanie Peršić
- Opseg: 4 fotografskih ciklusa
- Vrsta: umjetnička, tuzemna, samostalna izložba
- Tema: Domen Martinčić slovenski je režiser i diplomant snimanja pri zagrebačkoj Akademiji dramske umjetnosti. U organizaciji Gradske galerije Labin u prostoru desakralizirane kapele sv. Stjepana predstavio se fotografskom izložbom ***Osobni eksperimenti*\***. Pripadnik je mlađe generacije autora, a filmsko i kazališno ishodište pretače u fotografski izričaj temeljen na studijskim eksperimentima prikaza i prezentacije fotografija. Ciklusi nastali u okviru studijskih istraživanja, predstavljani su u Labinu u prilagođenom opsegu. Na otvorenju prikazan je i autorov kratkometražni film *Slobodna tema* (2021.).

## 10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

### 10.1. Tiskovine

#### 10.1.1. Narodni muzej Labin

- Katalog izložbe (deplijan): **Kult sv. Justa – od simbolike do zaštitnika grada**
- Urednice kataloga: Stephanie Peršić, Olja Višković
- Tekst: Stephanie Peršić, Olja Višković
- Prijevod: Karla Golja Milevoj (engleski jezik), Antonela Pamić (talijanski jezik)
- Lektura: Roberta Pulić
- Fotografije: Mateo Gobo, Marina Rajšić
- Grafičko oblikovanje: Oleg Morović
- Tisak: Grafika Režanci (Režanci)
- Naklada: 200
- Godina izdanja: studeni 2023.

### 10.1.2. Gradska galerija Labin

- Katalog izložbe: **Fedor Džamonja, *Fotografije***
- Urednik kataloga: Stephanie Peršić
- Predgovor: Branko Franceschi
- Prijevod: Robertina Tomić
- Fotografije: Fedor Džamonja
- Grafičko oblikovanje: Ivona Verbanac
  
- Naklada: 100
  
- Godina izdanja: ožujak 2023.
  
- Katalog izložbe: **Tanja Dabo, Letricija Linardić, Maja Rožman, *Približavanje***
- Urednik kataloga: Stephanie Peršić
- Predgovor: Irena Bekić
- Prijevod: Sandra Zloić
- Fotografije: Tanja Dabo, Ivan Vranjić, Maja Rožman
- Grafičko oblikovanje: Ivona Verbanac
- Naklada: 100
- Godina izdanja: svibanj 2023.
  
- Katalog izložbe: **Percepcije**
  
- Urednik kataloga: Stephanie Peršić
- Predgovor: Marta Radman, Stephanie Peršić
- Prijevod: Antonela Pamić
- Fotografije: Giacomo Frison, Marina Rajšić
- Grafičko oblikovanje: Ivona Verbanac
- Naklada: 100
- Godina izdanja: lipanj 2023.
  
- Katalog izložbe: **Branko Kolarić, *Apoteoza trenutka***
  
- Urednik kataloga: Stephanie Peršić
- Predgovor: Mladen Lučić
- Prijevod: Sandra Zloić
- Fotografije: Zanežo Paulin, Marina Rajšić
- Grafičko oblikovanje: Ivona Verbanac
- Naklada: 100
- Godina izdanja: kolovoz 2023.
  
- Katalog izložbe: **Vita Jončić, *Uvijek ćemo imati vatru***
- Urednik kataloga: Stephanie Peršić
- Predgovor: Stephanie Peršić
- Prijevod: Karla Golja Milevoj
- Fotografije: Marina Rajšić
- Grafičko oblikovanje: Oleg Morović
- Naklada: 100

- Godina izdanja: srpanj 2023.
- Katalog izložbe: **Domen Martinčić, *Osobni eksperimenti\****
- Urednik kataloga: Stephanie Peršić
- Predgovor: Stephanie Peršić
- Prijevod: Karla Golja Milevoj
- Fotografije: Domen Martinčić
- Grafičko oblikovanje: Oleg Morović
- Naklada: 100
- Godina izdanja: kolovoz 2023.

## 11. EDUKATIVNA DJELATNOST

### 11.1. Vodstva

#### 11.1.1. Narodni muzej Labin

- Stručna vodstva stalnim muzejskim postavom (kustosica Olja Višković, ravnateljica POU Labin Renata Kiršić Veselica, studentice Ena Višnjic i Nina Savić): **72** grupe (polaznici dječjih vrtića, učenici osnovnih i srednjih škola, umirovljenici, turističke grupe)
- Vodstva izložbom „Giuseppina Martinuzzi“ i muzejskim čuvaonicama (kustosica Olja Višković, muzejski tehničar Milan Negovanović)
- Vodstvo po stalnom postavu za potrebe izrade aplikacije Naratour (kustosica Olja Višković)
- Vodstva izložbom „Kult sv. Justa – od simbolike do zaštitnika grada“ (kustosice Stephanie Peršić i Olja Višković)

#### 11.1.2. Gradska galerija Labin

- Vodstva postavom povremenih izložaba održale su kustosica Stephanie Peršić i ravnateljica POU Labin Renata Kiršić Veselica
- Vodstvo za građanstvo: organizirana su javna vodstva za izložbe Približavanje i Percepcije (kustosica Stephanie Peršić)

### 11.2. Predavanja

#### 11.2.1. Narodni muzej Labin

- Kustosica Olja Višković održala je predavanje o obitelji Battiala-Lazzarini i vodstvo po palači Battiala-Lazzarini (zgrada Narodnog muzeja Labin) za učenike OŠ Vitomir Širola-Pajo (Područna škola Sv. Martin), 06. ožujak 2023.
- Kustosica Olja Višković održala je predavanje o Giuseppini Martinuzzi i njezinoj ostavštini za učenike OŠ Giuseppina Martinuzzi Pula, 02. listopad 2023.

#### 11.2.2. Gradska galerija Labin

- Povodom izložbe Percepcije održan je razgovor s kustosicama izložbe Stephanie Peršić i Martom Radman, a predstavljanje se održalo i u caffe-galeriji Botaničar u Zagrebu

### 11.3. Radionice i igraonice

#### 11.3.1. Narodni muzej Labin

- Povodom obilježavanja Dana Labinske republike održana je dječja likovna radionica pod vodstvom likovne pedagoginje Nicole Načinović za djecu predškolskog i osnovnoškolskog uzrasta, 04. ožujak 2023.
- Kustosica Olja Višković i muzejski tehničar Milan Negovanović sudjelovali su u radionici „Radionica upoznavanja muzejskih zanimanja – Upoznajte zanimanja kustos/kustosica i muzejski tehničar/tehničarka“ u sklopu obilježavanja Tjedna cjeloživotnog učenja, 17. travanj 2023.

#### 11.3.2. Gradska galerija Labin

Radionice održane kao popratni program izložaba edukativnog su i kreativnog karaktera prilagođene različitim uzrastima, predznanju i interesu učenika/djece. Sadržaj se tematski vezuje uz izložbu i kreira se za svaku dobnu skupinu zasebno (uključujući i varijablu prijašnje posjete galeriji). Sastoje se od interaktivnog predavanja popraćenog vizualnim pomagalicama (power point prezentacijom, raznim vizualima, pomagalicama, edukativnim zadacima, učilicama), kojima se učenicima omogućava povezati izložbu sa širim kontekstom povijesti umjetnosti (pojmovi medija, teme i motiva djela, povezanih razdoblja, srodnih ciklusa drugih umjetnika i sl.), naučiti povezanu stručnu terminologiju (pojam kustosa, kataloga izložbe, predgovora i sl.) uz vodstvo izložbom. Radionice održavaju Stephanie Peršić, kustosica, i ravnateljica Renata Kiršić Veselica. Održane su radionice za niži razred osnovne škole Matija Vlačić (Labin) uz izložbe Fedora Džamonje, autorica Tanje Dabo, Letricije Linardić i Maje Rožman te skupne izložbe Percepcije.

U Gradskoj galeriji Labin održavane su kreativne radionice za odrasle „Art & Wine“ pod vodstvom labinskih umjetnica i umjetnika predstavljajući različite medije i likovne tehnike. Tijekom 2023. godine održano je šest radionica: prva je održana povodom obilježavanja Noći muzeja 27. siječnja pod vodstvom autorice Marine Rajšić koja je predstavila tehniku tuša, sljedeću radionicu vodio je Zdravko Milić 17. veljače – akvarel s crnim vinom, zatim je Ivona Verbanac 4. ožujka povodom obilježavanja Dana rudara predstavila tehniku šivanja na papiru, Eni Blašković – litografija 14. travnja, Irena Bastijanić, Poeticacaco – radionica izrade čokolade 16. prosinca i Silvia Golja – akcijsko slikarstvo 22. prosinca 2023. godine.

Umjetnica Marina Rajšić održala je radionicu tradicionalne obrade vune koja se vezuje uz njezin rad *Rasplet* predstavljen na izložbi Percepcije. Radionica je obuhvaćala nekoliko dobnih skupina – odrasle osobe i djecu vrtičke dobi, a održana je u razdoblju od 3. do 5. studenog 2023.

### 11.4. Ostalo

#### 11.4.1. Narodni muzej Labin

- Noć muzeja 2023.: Narodni muzej Labin redovito sudjeluje u manifestaciji Noć muzeja Hrvatskog muzejskog društva. Godine 2023. povodom obilježavanja Noći muzeja kustosica Olja Višković i muzejski tehničar Milan Negovanović održali su stručno vodstvo izložbom „Giuseppina Martinuzzi“ i muzejskim čuvaonicama.

- Dani europske baštine: Narodni muzej Labin 2023. godine uključio se u obilježavanje Dana europske baštine, rujan – listopad 2023.

- Svjetski dan turizma 2023.: Narodni muzej Labin u suradnji s Turističkom zajednicom Labin-Rabac sudjeluje u obilježavanju Svjetskog dana turizma. Godine 2023. organizirano je stručno vodstvo starim gradom Labinom i muzejskim postavom uz prigodne cijene muzejskih ulaznica, 30. rujan 2023.

## 12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

### 12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

#### 12.1.1. Narodni muzej Labin

- Objave se redovito vrše na mrežnim stanicama ustanove:

<https://uciliste-labin.hr/muzej/>

<https://www.facebook.com/muzej.labin>

<https://www.instagram.com/museumlabin/?fbclid>

#### Objave iz medija

1. Radio Labin (web), *Pučkom otvorenom učilištu Labin Ministarstvo kulture i medija odobrilo financijska sredstva iz djelokruga muzejske djelatnosti*, 06.01.2023. ([https://radiolabin.hr/news\\_details.php?id=25151](https://radiolabin.hr/news_details.php?id=25151))
2. Radio Labin (web), *Noć muzeja - zavirite u depo Narodnog muzeja Labin u besplatno stručno vodstvo!*, 23.01.2023. ([https://radiolabin.hr/news\\_details.php?id=25239](https://radiolabin.hr/news_details.php?id=25239))
3. 5portal (web), *Narodni muzej Labin, povodom Noći muzeja, omogućio besplatno vodstvo po muzejskom stalnom postavu*, 24.01.2023. ([https://5portal.hr/vijesti\\_detalj.php?id=41022](https://5portal.hr/vijesti_detalj.php?id=41022))
4. Labinska komuna (web), Ana Tavić, *Noć muzeja ovog petka i u Labinu - provjerite što su pripremili Narodni muzej i Gradska galerija!*, 24.01.2023. (<https://labinskakomuna.eu/labin/noc-muzeja-ovog-petka-i-u-labinu-provjerite-sto-su-pripremili-narodni-muzej-i-gradska-galerija/>)
5. Vanesa Begić, *Centri razmjene utjecaja i ideja o umjetnosti i komunikacije s posjetiteljima*, u: Glas Istre, 24.01.2023.
6. Branko Biočić, *U labinskom Narodnom muzeju stručno vođenje, a u Gradskoj galeriji likovna radionica*, u: Glas Istre, 25.01.2023.
7. 5portal (web), *Noć muzeja: muzej otvoren za javnost kroz tri koncepcije, a koje se pronalaze pod zajedničkom temom - 'muzeji su važni'*, 28.01.2023. ([https://5portal.hr/vijesti\\_detalj.php?id=41103](https://5portal.hr/vijesti_detalj.php?id=41103))

8. Labinska komuna (web), Ana Tavić, *Sedmaši i osmaši sudjelovali u kvizu i posjetili labinski muzej povodom obljetnice rođenja Giuseppine Martinuzzi*, 14.02.2023. ([https://labinskakomuna.eu/labin/sedmasi\\_i\\_osmasi\\_sudjelovali\\_u\\_kvizu/](https://labinskakomuna.eu/labin/sedmasi_i_osmasi_sudjelovali_u_kvizu/))
9. 5portal (web), *Održan kviz znanja i izložba u spomen na veliku i našu Giuseppinu Martinuzzi*, 14.02.2023. ([https://5portal.hr/vijesti\\_detalj.php?id=41314](https://5portal.hr/vijesti_detalj.php?id=41314))
10. Branko Biočić, *Danas umjetničke radionice za odrasle i djecu*, u: Glas Istre, 04.03.2023.
11. Branko Biočić, *Radionica o muzejskim zanimanjima, programi za pčelare, dadilje i njegovateljice*, u: Glas Istre, 17.04.2023.
12. 5portal (web), *Izložba fotografija Žike Tasića u Tehničkom muzeju u Zagrebu*, 19.04.2023. ([https://5portal.hr/vijesti\\_detalj.php?id=42253](https://5portal.hr/vijesti_detalj.php?id=42253))
13. Labinska komuna (web), Ana Tavić, *Danas se u Tehničkom muzeju u Zagrebu otvara izložba fotografija Žike Tasića "Rudnici i rudari Raše i Labina( 1964.)"*, 19.04.2023. (<https://labinskakomuna.eu/labin/danas-se-u-tehnickom-muzeju-u-zagrebu-otvara-izlozba-fotografija-zike-tasica-rudnici-i-rudari-rase-i-labina-1964/>)
14. Branko Biočić, *Serija fotografija o rudarima i rudniku kao dokument jednog vremena*, u: Glas Istre, 20.04.2023.
15. Labinska komuna (web), Ana Tavić, *Povodom rođendana ulaz u Narodni muzej ove nedjelje 2 eura!*, 28.04.2023. (<https://labinskakomuna.eu/labin/povodom-rodendana-ulaz-u-narodni-muzej-ove-nedjelje-2-eura/>)
16. 5portal (web), *Ovog tjedna u Labinu, Raši, Puli i Rijeci započinje najveća međunarodna izložba suvremene umjetnosti ove godine u Hrvatskoj*, 08.05.2023. ([https://5portal.hr/vijesti\\_detalj.php?id=42538](https://5portal.hr/vijesti_detalj.php?id=42538))
17. Labinska komuna (web), Ana Tavić, *FM Einheit (Mufti), bubnjar Einsturzende Neubautena otvara 4. Bijenale industrijske umjetnosti*, 08.05.2023. (<https://labinskakomuna.eu/labin/fm-einheit-mufti-bubnjar-einsturzende-neubautena-otvara-4-bijenale-industrijske-umjetnosti/>)
18. 5portal (web), *Otvorenje koncepcijske izložbe posvećene labinskom zaštitniku*, 14.11.2023. ([https://5portal.hr/vijesti\\_detalj.php?id=45370](https://5portal.hr/vijesti_detalj.php?id=45370))
19. Labinska komuna (web), Ana Tavić, *Izložba "Kult sv. Justa – od simbolike do zaštitnika grada" od prosinca u Narodnom muzeju Labin*, 14.11.2023. (<https://labinskakomuna.eu/labin/izlozba-kult-sv-justa-od-simbolike-do-zastitnika-grada-od-prosinca-u-narodnom-muzeju-labin/>)
20. Labinska komuna (web), Ana Tavić, *U ponedjeljak u labinskom muzeju predstavljanje dokumentarnog filma i razgled sobe posvećene ribarskoj baštini*, 24.11.2023. (<https://labinskakomuna.eu/kultura/u-ponedjeljak-u-labinskom-muzeju-predstavljanje-dokumentarnog-filma-i-razgled-sobe-posvecene-ribarskoj-bastini/>)
21. Labinska komuna (web), Ana Tavić, *Predstavljen dokumentarni film More sjećanja – stoljeće tradicije*, 28.11.2023. (<https://labinskakomuna.eu/kultura/predstavljen-dokumentarni-film-more-sjecanja-stoljece-tradicije/>)
22. Branko Biočić, *Bogat prilog poznavanju Labina*, u: Glas Istre, 28.11.2023.
23. *Predstavljen dokumentarni film More sjećanja - stoljeće tradicije*, u: Glas Istre, 29.11.2023.
24. Branko Biočić, *Sveti Just kroz simboliku i nikad viđenu građu*, u: Glas Istre, 30.11.2023.
25. Branko Biočić, *Kult sv. Justa, od simbolike do zaštitnika grada*, u: Glas Istre, 02.12.2023.

26. Labinska komuna (web), Elvis Uravić, *Foto: otvorena izložba Kult sv. Justa – od simbolike do zaštitnika grada*, 04.12.2023. (<https://labinskakomuna.eu/kultura/umjetnost/umjetnost-labin/foto-otvorena-izlozba-kult-sv-justa-od-simbolike-do-zastitnika-grada/>)
27. Tanja Škopac, *Albona. Inaugurata la mostra dedicata a san Giusto, protettore della città*, u: *La Voce del Popolo*, 04.12.2023.
28. 5portal (web), *Otvorena izložba Kult sv. Justa - od simbolike do zaštitnika grada*, 05.12.2023. ([https://5portal.hr/vijesti\\_detailj.php?id=45680](https://5portal.hr/vijesti_detailj.php?id=45680))

### 12.1.2. Gradska galerija Labin

- Objave se redovito vrše na mrežnim stanicama ustanove:

<https://uciliste-labin.hr/gradska-galerija/>

<https://hr-hr.facebook.com/gradskagalerijalabin/>

<https://www.instagram.com/gradskagalerijalabin/?hl=hr>

### Objave iz medija

<https://www.glasistre.hr/izlozbe/2023/03/27/fedor-dzamonja-fotografija-koja-prelazi-u-cistu-likovnost-853860>

<https://kulturistra.hr/2023/03/fedor-dzamonja-otvara-izlozbeni-sezonu-gradske-galerije-labin/>

<http://www.labin.hr/veceras-u-gradskoj-galeriji-labin-otvorenje-umjetnickog-koncepta-priblizavanje>

[https://www.alu.unizg.hr/alu/cms/front\\_content.php?idart=3152](https://www.alu.unizg.hr/alu/cms/front_content.php?idart=3152)

<https://hdlu-rijeka.hr/2023/05/05/priblizavanje-umjetnicki-koncepti-autorica-tanje-daboletricije-linardic-maje-rozman-u-gradskoj-galeriji-labin/>

<https://vizkultura.hr/pogledi-i-percepcije/>

<https://www.glasistre.hr/kultura/2023/06/10/ujedinjene-zenske-umjetnicke-snage-u-skupnoj-izlozbi-867744>

<https://www.culturenet.hr/hr/gradska-galerija-labin-najavljuje-dvije-nove-izlozbe/197668>

[http://os-mvlacica-labin.skole.hr/?news\\_id=23838](http://os-mvlacica-labin.skole.hr/?news_id=23838)

<https://kulturistra.hr/2023/06/dvije-izlozbe-i-curator-talk-u-gradskoj-galeriji-labin/>

<https://www.glasistre.hr/izlozbe/2023/06/26/vita-joncic-vatra-je-neunistiva-i-vjecna-870463>

<https://labinstina.info/vijesti/90200-vita-joncic-sve-mozemo-unistiti-ali-vatra-je-neunistiva>

<https://labinskakomuna.eu/events/izlozba-vite-joncic-well-always-have-fire-23-6-u-20-h-kapela-svetog-stjepana-labin/>

<https://www.glasistre.hr/kultura/2023/08/29/eksperimentalno-i-osobno-u-fotografijama-881239>

[https://radiolabin.hr/news\\_details.php?id=26599](https://radiolabin.hr/news_details.php?id=26599)



<https://kulturistra.hr/2023/08/u-labinu-otvorena-izlozba-domena-martincica/>

<https://www.glasistre.hr/izbori/2023/07/10/izlozba-branka-kolarica-apoteoza-trenutka-za-novi-treci-put-872760>

<https://kulturistra.hr/2023/07/izlozba-branka-kolarica-apoteoza-trenutka-u-gradskoj-galeriji-labin/>

<https://labinskakomuna.eu/events/otvorenje-izlozbe-apoteoza-trenutka-branka-kolarica-7-srpnja-u-2030-gradska-galerija-labin/>

<https://www.regionalexpress.hr/site/more/umjetnik-i-specijalist-urologije-otvorio-zanimljivu-izlozbu-u-labinu>

[https://radiolabin.hr/news\\_details.php?id=26672](https://radiolabin.hr/news_details.php?id=26672)

<https://mdc.hr/hr/kalendar/pregled-mjeseca/rezultati-pretrage/?u=&td=25-08-2023&vr=1>

<https://www.labin.com/vijesti/u-gradskoj-galeriji-otvorena-izlozba-mateja-knezevica-121434>

## 12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

### 12.2.1. Narodni muzej Labin

- Najava obilježavanja 18. Noći muzeja u Narodnom muzeju i Gradskoj galeriji Labin: Radio Labin, emisija „Kulturne minute“, 25.01.2023. (kustosi Stephanie Peršić, Olja Višković i Vedran Kos)
- Snimanje radijskog dokumentarnog filma o rudarstvu u Narodnom muzeju Labinu, 30.03.2023. (kustosica Olja Višković)
- Najava otvorenja izložbe „Kult sv. Justa – od simbolike do zaštitnika grada“: Radio Labin, emisija „Kulturne minute“, 29.11.2023. (ravnateljica POU Labin Renata Kiršić Veselica, kustosice Stephanie Peršić, Olja Višković)

### 12.2.2. Gradska galerija Labin

Promocija galerijskog programa i izložaba odvija se gostovanjem kustosa muzeja i galerije te ravnateljice uz umjetnike i kustose izložaba u raznim emisijama lokalne radio postaje Radio Labina (Kulturne minute, Istarski prvi, Donna) i Radio Istre (Val kulture)

## 14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

### 14.1. Narodni muzej Labin

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA (Tehnički muzej N. Tesla)	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (otvorenje izložbe "Kult sv. Justa - od simbolike do zaštitnika grada")	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	758		26.342		758		40	34	20	94	852
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici,...)	355				355				5	5	360
GRUPE - odrasli (broj osoba)	608	20		15	643					10	643
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)	128				128	8				8	136
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)	1.295	20			1.315					0	1.315
GRUPE - srednja škola (broj osoba)	146				146					0	146
GRUPE - studenti (broj osoba)	14				14					0	14
OSOBE S INVALIDITETOM (broj osoba)					0					0	0
OBITELJSKA ULAZNIKA (broj osoba)	549				549					0	549
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)	3.323				3.323				35	35	3.358
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)	280				280					0	280
<b>UKUPNO:</b>	<b>7.176</b>	<b>40</b>	<b>26.342</b>	<b>15</b>	<b>7.231</b>	<b>8</b>	<b>40</b>	<b>34</b>	<b>60</b>	<b>142</b>	<b>7.373</b>

#### Online posjećenost hrvatskih muzeja i zbirki u 2023. godini - mrežne stranice

	Online zbirke	Virtuelne/online izložbe	Virtuelne ture kroz muzej	Online edukativni programi (radionjica, predavanja i sl.)	Online događanja uživo (otvorenja, vodstva i sl.)	Newsletter	Ostalo (upisati)	Ukupno
Mrežne stranice muzeja i zbirki (uključujući i društvene mreže)								
<b>Ukupno:</b>								

Molimo unesite podatke za ona polja za koja raspolazete podacima. Za društvene mreže ili video kanale koje nismo naveli molimo unesite naziv.

#### Online posjećenost hrvatskih muzeja i zbirki u 2023. godini - društvene mreže i video kanali

	Broj pregleda	Broj pratitelja	Broj lajkova	Broj komentara	Broj dijeljenja sadržaja	Ukupno
Facebook	55240	1965	1115	17	74	
Instagram	1016	216				
Twitter						
TikTok						
Ostalo - društvene mreže (upisati koje)						
YouTube						
Vimeo						
Ostalo - video kanali (upisati koje)						
<b>Ukupno:</b>						

## 14.2. Gradska galerija Labin

TIP POSJETELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV I IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (navesti koji: Razvoj publike - šetnja s umjetnicama planinarskom stazom u sastavu izložbe Približavanje)	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA A
ODRASLI (pojedinačni posjet)		810			810	113		435		548	1.358
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET ( djeca, mladi, umirovljenici, ...)					0					0	0
GRUPE - odrasli (broj osoba)		30			30					30	30
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)					0	35				35	35
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)		158			158	98				256	256
GRUPE - srednja škola (broj osoba)					0					0	0
GRUPE - studenti (broj osoba)					0					0	0
OSOBE S INVALIDITETOM (broj osoba)					0					0	0
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)					0					0	0
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)		1.361			1.361					0	1.361
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)					0					0	0
<b>UKUPNO:</b>		<b>2.359</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2.359</b>	<b>246</b>		<b>435</b>	<b>0</b>	<b>681</b>	<b>3.040</b>

Online posjećenost hrvatskih muzeja i zbirki u 2023. godini - mrežne stranice								
	Online zbirke	Virtualne/online izložbe	Virtualne ture kroz muzej	Online edukativni programi (radionice, predavanja i sl.)	Online događanja uživo (otvorenja, vodstva i sl.)	Newsletter	Ostalo (upisati)	Ukupno
Mrežne stranice muzeja i zbirki (uključujući i društvene mreže)							1790	
<b>Ukupno</b>								

Molimo unesite podatke za ona polja za koja raspolazete podacima. Za društvene mreže ili video kanale koje nismo naveli molimo unesite naziv.

Online posjećenost hrvatskih muzeja i zbirki u 2023. godini - društvene mreže i video kanali						
	Broj pregleda (sadržaja)	Broj pratitelja	Broj lajkova	Broj komentara	Broj dijeljenja (sadržaja)	Ukupno
Facebook	22.304,00	1907	798	5	18	
Instagram	2.213,00	1130	1390		36	
Twitter						
TikTok						
Ostalo društvene mreže (upisati koja)						
Youtube						
Vimeo						
Ostalo - video i sli (upisati koji)						
<b>Ukupno</b>	<b>24517</b>	<b>3097</b>	<b>2188</b>	<b>5</b>	<b>54</b>	

## 14.3. Memorijalna zbirka Matije Vlačića Ilirika: 42 posjeta

## 14.4. Zbirka sakralnih umjetnina: koncert Filip Merčep Sipping sessions, 1.10.2023. - 50 osoba

## 15. FINANCIJE

### 15.1. Izvori financiranja

	Republika Hrvatska		Lokalna samouprava		Vlastiti prihodi		Sponzorstvo		Donacije		EU fondovi	
		Iznos		Iznos		Iznos		Iznos		Iznos		Iznos
Narodni muzej Labin	Preventivna zaštita - arhivsko gradivo poduzeća	265,45 €	Bruto plaće, naknade za prijevoz i topli obrok,								Projekt FLAG - More sjećanja	
	Izrada legendi po stalnom postavu	1.061,78 €	neoporezive naknade	70.749,76 €		21.254,90 €						30.311,74 €
	Preventivna zaštita - arhivsko gradivo poduzeća	1.061,78 €	Intelektualne usluge i osobne Rashodi poslovanja	6.491,00 €								
	Izložbe iz fundusa Narodnog muzeja	1.592,67 €										
	Muzejski vodič po stalnom postavu	1.592,67 €			8.854,47 €							
	Izložbe iz fundusa Narodnog muzeja	398,17 €										
	Muzejski vodič po stalnom postavu	398,17 €										
Izrada legendi po stalnom postavu	265,45 €											
<b>UKUPNO</b>		<b>6.636,14 €</b>		<b>86.095,23 €</b>		<b>21.254,90 €</b>						<b>30.311,74 €</b>
<b>Ukupno Narodni muzej Labin</b>												
<b>144.298,01 €</b>												
	Republika Hrvatska		Lokalna samouprava		Vlastiti prihodi		Sponzorstvo		Donacije		EU fondovi	
		Iznos		Iznos		Iznos		Iznos		Iznos		Iznos
Gradska galerija Labin	Suvremena likovna umjetnost Istre	530,89 €	Intelektualne i osobne usluge	10.871,00 €		150,75 €						
	Suvremena likovna umjetnost Istre	2.123,57 €	Rashodi poslovanja	10.944,47 €								
	Izložbeni program Gradske galerije	2.654,46 €										
	Izložbeni program Gradske galerije	663,61 €										
<b>UKUPNO</b>		<b>5.972,53 €</b>		<b>21.815,47 €</b>		<b>150,75 €</b>						
<b>Ukupno Gradska galerija Labin</b>												
<b>27.938,75 €</b>												

### 15.2 Investicije

Tijekom 2023. godine u prostore kojima upravlja Pučko otvoreno učilište Labin (Narodni muzej Labin, Gradska galerija Labin i Memorijalna zbirka Matije Vlačića Ilirika vlasništvo Grada Labina) te zbirke sakralnih umjetnina (vlasništvo Porečko-pulske biskupije) nisu vršene investicije od strane Učilišta ni od strane vlasnika prostora osim redovnog investicijskog održavanja prema godišnjim potrebama.

Izveštaj sastavile:

Olja Višković, voditeljica Muzeja  
Stephanie Peršić, kustosica Gradska galerija Labin

PUČKO OTVORENO UČILIŠTE LABIN  
Renata Kiršić Veselica, ravnateljica

*Renata Kiršić Veselica*

