

POU „Augustin Vivoda“

Zavičajni muzej

52420 Buzet

Ulica rašporskih kapetana 5

Tel.: +385 52 662 792

+385 91 1224 271

E-pošta: [muzej@poubuzet.hr](mailto:muzej@poubuzet.hr)

Mrežne stranice: [http://www.poubuzet.hr/index.php?id=muzej\\_naslovnica](http://www.poubuzet.hr/index.php?id=muzej_naslovnica)

Facebook: <https://www.facebook.com/profile.php?id=100057524894982>

## IZVJEŠĆE O RADU ZA 2023. GODINU

Zavičajni muzej je otvoren 1961. godine, nalazi se u drevnoj palači Bocchina/Bigatto, smještenoj u buzetskoj starogradskoj jezgri, dovršenoj 1639. godine, koja obilježava početak svjetovne barokne izgradnje u Buzetu, a ujedno je i izniman primjer manirističko-ranobarokne arhitekture. U muzeju se čuva vrijedna arheološka, etnografska, kulturno - povijesna, umjetnička i druga građa važna za Buzet i Buzeštinu. Za posjetitelje su otvorene 1.) arheološka zbirka s lapidarijem, 2.) etnografska zbirka koja se sastoji od stare buzetske kuhinje, narodnih nošnji Čićarije i tkalačkog stana, 3.) ostavština Slavomira Cerovca - Mira Blažinčića, 4.) izložba o antifašističkoj borbi Buzeštine, 5.) ljekarna u radu te 6.) galerijski prostor u kome se održavaju likovne i druge povremene izložbe. U dislociranim prostorima u starome gradu otvorene su stara gradska kovačnica (trenutno nije dostupna posjetiteljima), pekara, radionica za izradu češljeva od roga, te zbirka vatrenog i hladnog oružja iz ostavštine Slavomira Cerovca.

### 1. Skupljanje građe

#### 1.1. Darovanje

##### 1.1.1. Umjetnička zbirka

Umjetnička zbirka Zavičajnoga muzeja u Buzetu je u 2023.g. povećala se za sveukupno 8 predmeta: fotografija i slika buzetskih fotografa i slikara.. Na dan 31.12. 2023.g. zbirka broji 680 različitih predmeta: fotografija, crteža, slika, skulptura i radova umjetničkog obrta.

##### 1.1.2. Kulturno - povijesna zbirka

Kulturno - povijesna zbirka povećala se za ukupno 68 predmeta, uglavnom fotografija, razglednica i drugih predmeta koji se odnose na noviju prošlost (XX st.) Buzeta i Buzeštine. Danas zbirka broji sveukupno 830 predmeta.

##### 1.1.3. Etnografska zbirka

U protekloj godini je u etnografskoj zbirci upisan 1 predmet.

### 2. Zaštita

#### 2.1. Preventivna zaštita

Periodičnim pregledima muzejske građe je kod dijela drvenih predmeta u čuvaonici i stalnom postavu uočena aktivna crvotočina. Ti su predmeti u nekoliko navrata tretirani Drvocidom. Također je Drvocidom tretiran i drveni namještaj Ljekarne. S obzirom da su na natječaju

Ministarstva kulture RH odobrena sredstva za fumigaciju građe, ta će aktivnost biti izvršena tijekom 2024.g.

### **3. Dokumentacija**

#### **3.1. Inventarna knjiga**

Tijekom 2023.g. je u program za obradu muzejske građe M++ upisano 77 predmeta pribavljenih te godine: 8 iz umjetničke zbirke i 68 iz kulturno-povijesne zbirke, te jedan iz etnografske. Na dan 31.12.2024.g. stanje u zbirka je sljedeće: 1. Etnografska zbirka broji 696 upisanih predmeta; 2. Kulturno-povijesna zbirka broji 830 upisanih predmeta; 3. Lapidarij ima upisanih 26 kamenih spomenika; 4. Zbirka numizmatike broji 10 predmeta; 5. Umjetnička zbirka ima upisanih 680 predmeta; 6. U zbirci Slavomira Cerovca upisano je 633 predmeta; 7. Ostalo broji 8 kopija glagoljskih natpisa. Sveukupno je inventarizirano 2883 predmeta.

#### **3.2. Fototeka**

Svi gore navedeni predmeti su fotografirani, ili ako se radilo o fotografijama, razglednicama ili dopisnicama skenirani.

### **4. Knjižnica**

#### **4.1. Nabava**

U protekloj je godini razmjenom, kupnjom ili darivanjem muzejska knjižnica obogaćena za 10-ak novih stručnih naslova.

#### **4.2. Stručna obrada knjižničkog fonda**

Knjižni naslovi obrađuju se u programu Microsoft Excel i na dan 31.12.2024. u tablici je bilo upisano 1612 naslova.

### **5. Stručni rad**

#### **5.1. Stručna obrada muzejske građe**

Tijekom 2023.g. djelatnik muzeja skenirao je ili fotografirao, muzeološki obradio i u inventarnu knjigu upisao sveukupno 77 muzejskih predmeta u kulturno-povijesnoj i umjetničkoj zbirci.

#### **5.2. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika**

Djelatnik muzeja redovito piše predgovore za kataloge likovnih izložaba koje se odvijaju u prostorima muzeja ili POU Buzet, kao i dio tekstova za FB stranicu Buzet u sjećanjima.

#### **5.3. Djelovanje u strukovnim društvima**

Tijekom protekle godine djelatnik muzeja sudjelovao je u radu Društva muzealaca i galerista Istre, te surađivao s kolegama iz drugih istarskih Muzeja.

#### **5.4. Informatički poslovi muzeja**

FB stranica Muzeja: <https://www.facebook.com/profile.php?id=100057524894982>

Web stranica Muzeja: <https://www.poubuzet.hr/muzej/o-muzeju/>

Buzetski Zavičajni muzej ima profil na Facebook-u koji se redovito održava i nadopunjava različitim informacijama i zanimljivostima iz rada muzeja, jednako kao i stranica Muzeja u

sklopu stranice Učilišta. Na FB stranici Muzeja tijekom 2023. bilježimo relativno velik broj pregleda, točnije njih 8156. Stranica ima 830 pratitelja, 74 više nego pred godinu dana. Web stranice Muzeja se također redovito ažuriraju, te se na njima promptno objavljuju novi sadržaji.

### **5.5. „Buzet u sjećanjima - Memoria Pinguentina“**

FB stranica: <https://www.facebook.com/MemoriaPinguentina/>

Djelatnik Muzeja i kolega Matija Nežić iz POU Buzet pokrenuli su projekt „Buzet u sjećanjima - Memoria Pinguentina“ u sklopu kojega se prikuplja građa i sjećanja uglavnom starijih stanovnika Bužeštine o događanjima iz prošlosti našega kraja. Tijekom 2023. bilježimo ukupno 15 objava s ukupno više od 6500 pregleda i oko 1500 posjeta posjeta stranici koju prati 1062 pratitelja, 81 više nego prije godinu dana.

## **6. Izložbena djelatnost**

### **6.1. Prinove bužetskoga Muzeja**

Zavičajni muzej u Buzetu, veljača 2023. Postav izložbe: Saša Nikolić. Opseg izložbe: 109 slika, razglednica, fotografija i drugih predmeta. Tuzemna izložba.

Povodom Noći muzeja 2023.g. u bužetskom je Zavičajnom muzeju 27. siječnja otvorena izložba „Prinove bužetskoga Muzeja“. Zavičajni muzej u Buzetu, u starogradskoj palači Bigatto, u posljednjih desetak godina prikupio je više od 1.100 slika, skulptura, crteža, fotografija, razglednica, fotografskih aparata ..., od kojih se 109 izabranih predmeta može vidjeti na izložbi koja će biti otvorena do kraja veljače 2023.g.

### **6.2. Buzet camerom obscurom**

U bužetskom je Zavičajnom muzeju u četvrtak 15.6. otvorena izložba fotografija „Buzet camerom obscurom“. Izložen je izbor radova nastalih u fotografskoj radionici koja je organizaciji Hrvatskog fotosaveza, O.Š. Vazmoslava Gržalje i Zavičajnog muzeja u Buzetu trajala od 3. do 5. travnja 2023.g.

Publici je predstavljen ukupno 31 rad ovih polaznica radionice: Lane Bartolić, Eve Belasić, Tereze Buždon, Ele Ciliga, Lee Marie Cotić, Laure Grbac, Marte Gržentić, Ivone Kajin, Glorie Kodolja, Sare Krančić, Žive Kutnjak, Anabelle Letica Nikšić, Erin Marmilić, Rahele Marušić, Vite Perišić i Dore Samsa. Na otvorenju su govorili Živa Kutnjak iz bužetke Osnovne škole i Ivica Nikolac ispred Hrvatskog fotosaveza, a izložba se može posjetiti do kraja rujna 2023.g.

### **6.3. 90 godina Istarskog vodovoda u Buzetu**

Povodom „Subotine“, Dana Grada Buzeta i 90. obljetnice izgradnje Istarskoga vodovoda, u bužetskom je Zavičajnom muzeju u sklopu manifestacije „Subotina po starinski“ u nedjelju 10. rujna otvorena izložba „90 godina Istarskog vodovoda u Buzetu“. Istarski vodovod d. o. o. Buzet, okosnica je vodoopskrbnoga sustava Istre.

Njegova je izgradnja započela 1930. kaptadžom izvora Sv. Ivan kraj Buzeta, čime se počela ostvarivati zamisao kompleksnoga rješenja opskrbe pitkom vodom, što je jedan od najvećih infrastrukturnih zahvata u povijesti istarskog poluotoka. U arhivi Istarskog vodovoda čuva se bogata foto dokumentacija gdje su prikazane različite faze gradnje cjevovoda, kupole na izvoru Sv. Ivan, melioracije rijeke Mirne i slični građevinski zahvati. Za potrebe izložbe odabrano je 36 fotografija s područja Buzeta i bliže okolice čije uvećane reprodukcije čine temelj postava u Muzeju. Na izložbi se nalazi i dio namještaja iz ureda prijašnjih direktora Vodovoda, kao i „stol od tvrdog drva, pronađen na tavanu u Istarskom vodovodu Buzet“ i komplet odgovarajućih stolica. U ormaru se može vidjeti jedan od mnogih albuma s

originalnim fotografijama, kao izbor planova i projekata izgradnje nekih od objekata koji i danas čine strukturu Istarskog vodovoda. Na velikom TV ekranu prikazuju se 2 kraća filma, prvi je nastao početkom 30-ih godina u vrijeme gradnje Vodovoda na kojemu su prikazane različite faze gradnje i dijelovi postrojenja, te proslave otvorenja u Bujama i Buzetu. Na proslavi u Buzetu voda je potekla iz dviju metalnih špina od kojih je jedna sačuvana i sastavni je dio postava. Na drugom, promotivnom, filmu govori se o sadašnjosti i budućim projektima Vodovoda.

#### **6.4. Srećko Sabljak: Rasprodaja**

Narodni dom u Buzetu, 7.12.2023 do 7.1. 2024. Postav izložbe: Saša Nikolić. Opseg izložbe: 28 slika i skulptura. Umjetnička, tuzemna izložba.

»Rasprodaja«, izložba buzetskog likovnog umjetnika Srećka Sabljaka, u organizaciji Pučkog otvorenog učilišta »Augustin Vivoda«, otvorena je 7. prosinca u Narodnom domu u Buzetu. Obuhvaća nekoliko jednakovrijednih dijelova: slike, drvene skulpture, katalog sa Sabljakovim tekstovima u kojima problematizira vlastito likovno stvaralaštvo i problem, kako ga on vidi, s likovnom kritikom i kritičarima, te crtežom, poručio je otvarajući izložbu, voditelj Zavičajnog muzeja Saša Nikolić. Izložene slike i skulpture nastale su u posljednje tri godine, kazao je Nikolić, kada se autor ponovo vraća istarskome pejzažu, arhitekturi i naseljima. U mnoštvu motiva, Sabljakovu pažnju zaokupila je i kapelica. Jedinствен arhitektonski sklop, zasebna arhitektonska, kiparska ili slikarska cjelina, kako je autor voli okarakterizirati, na njegovim se slikama često pojavljuje izdvojena, reklo bi se, sama za sebe, kakva se i inače često može uočiti u istarskom prostoru. Rodom iz Siska, Sabljak je završio školu primijenjenih umjetnosti, unutrašnju arhitekturu, a u Istru je došao 1991. godine otkada u istarskim krajolicima nalazi inspiraciju za svoje stvaralaštvo. Izložba njegovih radova u Narodnom domu ostaje otvorena do 7. siječnja iduće godine.

#### **6.5. Božićno – novogodišnja izložba**

Zavičajni muzej u Buzetu, 15.12.2023 do 15.1. 2024. Postav izložbe: Saša Nikolić. Opseg izložbe: 33 fotografija, slika i skulptura. Umjetnička, skupna, tuzemna izložba.

U petak, 15. prosinca u prostorima buzetskoga Zavičajnog muzeja otvorena Božićno – novogodišnja izložba buzetskih likovnih stvaratelja. Ova tradicionalna smotra okuplja slikare, kipare, fotografe i sve one koji se bave bilo kojom vrstom umjetnosti i koji su na bilo koji način povezani s Buzetom i Buzeštinom. Ove je godine u njoj sudjelovalo 15-ero autora i to: Lučana Agapito, Tara Boljević, Mirna Bratulić, Franjo Ferenčak Hari Ivančić, Tomislav Jelenković, Boško Kedžo, Silvano Komar, Karla Krbavčić, Mile Lončar, Mario Markežić, Saša Nikolić, Srećko Sabljak, Sven Sabljak te Leon Vidović. Posebno nas veseli što smo ove godine imali prilike predstaviti čak troje debitanta: djevojčicu Taru Boljević, čija baka živi u Buzetu i koja ju potiče na likovno izražavanje, Tomislava Jelenkovića sa stripom nastalim u akciji 24-satnog crtanja stripa te Leona Vidovića sa skulpturom. Posebna zahvala ide Bošku Kedži, koji se sudjelovao na svim dosadašnjim izložbama, a zahvaliti se moramo i mladim glazbenicima iz Područnog odjela Buzet labinske Umjetničke škole M.B. Rašana, koji su svojim nastupima uveličali otvorenje – Erik Mušković, Laura Markežić, Marin Rehak i Filip Buždon na gitari, Mario Rušnjak na harmonici, Vita Perišić na klaviru te voditelju odjela Nikoli Lovriniću.

#### **7. Vodstva**

U protekloj su godini organizirane grupe u 7 navrata posjetile Muzej, radi se o predškolskoj i školskoj djeci buzetskih vrtića i škole, kao i grupa koje su organizirano posjetile Buzet i stari grad.

## **8. Odnosi s javnošću**

### **8.1. Press**

Zavičajni muzej u Buzetu redovito i dobro surađuje s lokalnim novinama Glas Istre i drugim zainteresiranim subjektima na promociji, najavi i izvješćivanju od događajima iz okvira rada Muzeja.

### **8.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama**

Djelatnik Muzeja nekoliko je puta sudjelovao u različitim priložima o događanjima u Muzeju, o prošlosti Buzeta i slično.

### **9.3. Koncerti i priredbe**

#### **9.3.1. Noć muzeja**

U petak 27.1., diljem Hrvatske a i šire, održala se još jedna "Noć muzeja" u kojoj je sudjelovao i naš Muzej. Druženje je započelo u 18:00 sati pićem dobrodošlice u lapidariju. Nakon toga otvorila se izložba prinova Muzeja. Radi se o izboru predmeta koji su u zadnjih 10-ak godina obogatili naše zbirke. Za kraj, s početkom u 19:00 sati, Matija Nežić održao je predavanje o kanoniku Petru Flegu, tadašnjem buzetskom župniku koji je 1646.g. napisao opsežno izvješće o povijesti, običajima i ljudima Buzeštine.

#### **9.3.2. Na baštionu – Zoran Ferić**

U petak 19. svibnja 2023 u buzetskom Zavičajnom muzeju s početkom u 19:00 sati gostovao nam je književnik Zoran Ferić.

Zoran Ferić živi i radi u Zagrebu gdje je i rođen 1961. Diplomirao je književnost na Filozofskom fakultetu u Zagrebu te radi kao gimnazijski profesor. Bio je predsjednik Hrvatskog društva pisaca.

Nagrađivan je i prevođen autor, a objavljuje uglavnom romane i zbirke priča. Do sad je objavio zbirke priča: Mišolovka Walta Disneya i Anđeo u ofsajdu, a zatim romane Smrt djevojčice sa žigicama, Djeca Patrasa, Kalendar Maja, Na osami blizu mora, Putujuće kazalište i Dok prelaziš rijeku. Okušao se i u pisanju slikovnica za djecu osnovnoškolske dobi pa su nastale priče o dječaku Dadi: San ljetne noći i Romeo i Julija.

#### **9.3.3. Bruno Mičetić Trio – Guitars Dialogue**

Bruno Mičetić, jedan od najpoznatijih hrvatskih gitarista i skladatelja s bogatom karijerom i suradnjama s mnogim eminentnim glazbenicima, na koncertu održanom 7.7.2023.g. na trgu ispred buzetskog Zavičajnog muzeja predstavio nam je svoj novi projekt Guitars' Dialogue.

Kroz kombinaciju električne i akustične gitare, Bruno je uspio dočarati zvukove prirode i u nekom svojem izričaju, na sasvim novi način, uspio je spojiti dva gitarska svijeta u savršen dijalog, pri čemu su se njihove note pretvorile u inspirativne zvukove prirode, kroz majstorsku glazbenu improvizaciju, razne efekte i inspiraciju sonosferom prirode.

## **10. Ukupan broj posjetitelja**

Buzetski Zavičajni muzej u protekloj je godini evidentirao 491 posjetitelja, od čega je 161 plaćena ulaznica. Preostali broj odnosi se na posjetitelje likovnih izložaba i koncerata, te posjeta učenika buzetskih škola kojima se ulaznice nisu naplaćivale. U ukupan broj posjetitelja potrebno je pridodati i veliki broj onih koji na dan manifestacije „Subotina po starinski“ mogu besplatno posjetiti centralnu zgradu i obrtničke radionice.

## **11. Ostalo**

### **11.1. „Subotina po starinski“**

Subotina po starinski je program kulturno-turističke revitalizacije Starog grada, koji obuhvaća više segmenata kulturne, zabavne, gastro, eno, etno i druge ponude – osmišljen na način da prezentira cjelokupni život staroga Buzeta na prijelazu iz 19. u 20. stoljeće (kostimi, hrana, piće, proizvodi, glazba, običaji...). Buzetska starogradska jezgra postaje toga dana prirodna pozornica na kojoj se odvija jedinstvena predstava – “prikazanje” u kojemu su “glumci” žitelji Buzeta. Manifestacija koja je i dobitnica prestižne nagrade TZ Istarske županije “Zlatna koza” za 2005. godinu, svakim svojim novim izdanjem privlači sve veći broj domaćih i stranih posjetitelja.

Tom prigodom i buzetski Zavičajni muzej otvara svoja vrata, te omogućuje brojnim posjetiteljima manifestacije i slobodan ulaz.