

GODIŠNJE IZVJEŠĆE ZA 2023. GODINU

Zavičajni muzej Našice
Trg dr. Franje Tuđmana 5
31 500 NAŠICE
www.zmn.hr
zavicajnimn@gmail.com

1. SKUPLJANJE GRAĐE

Zbog zatvaranja stalnog postava i dislociranja građe Zavičajnog muzeja Našice (dalje: Muzej) obustavljeno je ciljano terensko prikupljanje i arheološka rekognosciranja u organizaciji Muzeja. Djelatnica J. Jurković je, po ukazanoj potrebi *Našičkog vodovoda d.o.o.*, sudjelovala u rekognosciranju trase planiranog vodovoda Našice – Makloševac – Ceremošnjak – Granice od 6. do 16. travnja 2023. godine.

Darovanja

1. Komplet tradicijske ženske narodne nošnje (Koška) – poklon tvrtke Eko Međimurje d.d. Šenkovec
2. Predmeti iz ostavštine Teodore von Lumbe r. grofice Pejačević – poklon Markusa Lumbea, Beč
3. Predmeti iz ostavštine Hermenegilda Puhanića iz Zoljana – poklon Igora Puhanića, Zagreb
4. Predmeti vezani uz nekadašnju staklanu u Seoni (ulomci staklarskog lonca, pećnjaka, metalni predmeti) – poklon Milice Gajić, Našice

Otkupi

1. Tradicijski tekstilni predmeti – iz vlasništva Marije Krajner, Stipanovci
2. Preparirana glava lisice i srne na drvenom podlošku – iz vlasništva Dubravke Abičić, Našice
3. Digitalizirana fotografska građa iz ostavštine Teodore von Lumbe r. grofice Pejačević – iz vlasništva Tima van Beverena, Berlin
4. Kaljeva stilska peć iz ostavštine obitelji Jurković – iz vlasništva Jasne Jurković, Feričanci
5. Rogovlje jelena odstrijeljenog poč. 20. stoljeća na našičkom području – iz vlasništva Miroslave Hadžihusejnović Valašek, Zagreb

2. ZAŠTITA GRAĐE

Sva građa, dokumentacija i oprema Muzeja dislocirana je od 2021. u prostor privremenih čuvaonica u Ulici Vatroslava Lisinskog 56 (prostor u vlasništvu Grada Našica). Kontinuirano se provodi nadzor stanja pohranjene građe i po potrebi se vrši dodatna zaštita (pre)pakiranja u kartonske kutije, zamotavanjem u plastične folije, folije s mjehurićima zraka ili u beskiselinsku foliju/papir.

3. DOKUMENTACIJA

Dokumentacija Muzeja vodi se računalno (program za obradu muzejske građe M++).

Dana 31. prosinca 2023. u inventurnoj knjizi je upisano 12.263 jedinica muzejske građe. Svi inventarizirani predmeti digitalno su snimljeni ili skenirani.

Svi događaji u organizaciji Muzeja digitalno su fotografirani, a prikupljena je i tiskana dokumentacija o njima.

Od sredine ove godine Muzejska knjižnica koristi knjižnični sustav ZAKI za obradu knjižne građe.

4. STALNI POSTAV

Stalni postav je zatvoren zbog obnove sjedišta Muzeja, Dvorca Pejačević u Našicama.

5. STRUČNI RAD

Djelovanje u strukovnim društvima

Svi djelatnici Muzeja članovi su Muzejske udruge istočne Hrvatske (MUIH). Predstavnici Muzeja su 24. studenog 2023. nazočili izbornoj skupštini Udruge u Palači Gutmann u Belišću.

R. Bošnjaković je članica Društva knjižničara Slavonije, Baranje i Srijema, članica njegove Komisije za muzejske i galerijske knjižnice, Komisije za zavičajne zbirke HKD-a te članica Izvršnog odbora MUIH-a. Dana 5. svibnja 2023. sudjelovala na Izbornoj skupštini Društva knjižničara Slavonije, Baranje i Srijema u Donjem Miholjcu.

M. Husnjak je članica Društva povjesničara umjetnosti Hrvatske (DPUH). Dana 13. prosinca 2023. nazočila je godišnjoj skupštini Društva povjesničara umjetnosti u Zagrebu.

S. Lučevnjak je članica Hrvatskog muzejskog društva i Društva povjesničara umjetnosti Hrvatske te članica Radne skupine za izradu uputa metodologije utvrđivanja podrijetla pokretne imovine oduzete građanima židovskog podrijetla za vrijeme ustaškog režima, koju je utemeljilo Ministarstvo kulture i medija RH.

M. Šarić je član ICOM-a, Hrvatskog muzejskog društva i Hrvatskog etnološkog društva.

Stručna usavršavanja (seminari, predavanja, radionice, ...)

Dana 17. siječnja 2023. djelatnici Muzeja nazočili stručnom predavanju S. Lučevnjak i izvanredne profesorice na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku, dr. sc. Jasminke Najcer Sabljak, na temu *Istraživanje provenijencije umjetnina plemićkih zbirki istočne Hrvatske*, u okviru popularizacije djelatnosti Hrvatske zaklade za znanost.

Dana 31. siječnja 2023. R. Bošnjaković nazočila webinaru: *Sustav jedinstvenog elektroničkog prikupljanja statističkih podataka o poslovanju knjižnica – najčešće pogreške*, Nacionalna i sveučilišna knjižnica i Centar za stalno stručno usavršavanje knjižničara.

Dana 15. travnja 2023. na etno-imanju Josipa Cugovčana u Podravskim Sesvetama M. Šarić nazočio otvorenju izložbe i radionici na temu *Pisanica uspomena i prijateljstva*. Izložena su uskršnja jaja ukrašena različitim tradicijskim tehnikama i motivima iz cijele Hrvatske, od kojih je većina zaštićena kao nematerijalno kulturno dobro.

Dana 22. travnja 2023. djelatnici Muzeja nazočili u Feričancima na 2. danima *Isidora Kršnjavog*, manifestaciji održanoj u Domu kulture u Feričancima. J. Jurković bila je jedan od moderatora ovog kulturnog događanja kojeg organizira Ogranak Matice hrvatske u Feričancima, čija je predsjednica.

Dana 12. svibnja 2023. R. Bošnjaković i M. Šarić nazočili su u Gradskoj i sveučilišnoj knjižnici u Osijeku na edukativnom predavanju i radionici o procjeni i stanju knjižn(ičn)e građe pod vodstvom prof. dr. sc. Damira Hasenaya.

Dana 2. i 3. lipnja 2023. M. Šarić nazočio na 18. međunarodnom okruglom stolu *Urbani Šokci* u Osijeku i Bačkom Monoštru. Tema Okruglog stola bila je *Advent u tradicijskoj kulturi Bunjevaca i Šokaca*, a M. Šarić je na okruglom stolu održao izlaganje *Tradicijsko odijevanje u adventu sredinom 20. stoljeća na području našičkog kraja*. Okrugli stol organizirala je udruga *Šokačka grana* iz Osijeka i Zavoda za kulturu vojvođanskih Hrvata iz Subotice.

Dana 21. rujna 2023. R. Bošnjaković nazočila on line na *5. okruglom stolu: Zavičajni fondovi i zbirke u knjižnicama panonskog prostora*. Organizatori su Društvo knjižničara Slavonije, Baranje i Srijema, Gradska i sveučilišna knjižnica Osijek, Filozofski fakultet Osijek i Komisija za zavičajne zbirke Hrvatskog knjižničarskog društva.

Dana 9. studenog 2023. M. Husnjak nazočila stručnom predavanju na temu *Prostor i vrijeme istraživanja jedne slike*. Predavanje je na Akademiji za umjetnost i kulturu u Osijeku održao dr. sc. Zvonko Maković, redoviti profesor u mirovini na Filozofskom fakultetu u Zagrebu na Odsjeku za povijest umjetnosti.

Publicirani radovi

Bošnjaković, Renata. Zavičajni muzej Našice – knjižnica. // U potrazi za zaboravljenom knjigom : izložba o pisanoj baštini iz čuvaonica hrvatskih muzejskih i galerijskih knjižnica : Tehnički muzej Nikola Tesla u Zagrebu, 11. studenoga – 31. prosinca 2022. povodom Mjeseca hrvatske knjige 2022. godine : [Elektronička građa] / [urednice Adriana Gri Štorga, Kristina Kalanj, Indira Šamec Flaschar ; autorice tekstova i kataloških jedinica Lana Bartolović... [et al.] ; fotografije Fredy Fijačko... [et al.] - Pula : Arheološki muzej Istre, 2023., str. 32-34.

Lučevnjak, Silvija (u koautorstvu s J. Najcer Sabljak). *Europski krugovi obitelji Khuen Belasi – sudbina jedne plemićke zbirke u vrtlogu poraća*, Osječki zbornik XXXVIII(2023), str. 17-31.

Šarić, Miroslav. *Istraživanja pučke pobožnosti na našičkom i slatinskom području i njezina scenska primjena*, Revija Đakovačkih vezova 53(2023), str. 67-71.

Šarić, Miroslav. *Kad cvatu bijeli ljiljani*, katalog izložbe, Zavičajni muzej Slatina, 2023.

Šarić, Miroslav. *Kad cvatu bijeli ljiljani*, katalog izložbe, Zavičajni muzej Ozalj, 2023.

Informatički poslovi muzeja (kreiranje i održavanje web stranica)

Web (mrežna) stranica Muzeja (www.zmn.hr) se kontinuirano ažurira, kao i facebook stranica Muzeja, na kojoj se redovito objavljuju podaci o trenutačnim aktivnostima muzeja te se komunicira s korisnicima.

Ostalo

Početkom godine je za potrebe izložbe *Dora – Zapis na brezovoj kori* izvršeno pretraživanje fundusa Muzeja (Muzejske knjižnice i Povijesnog odjela) s autoricom Marinom Pericom Krapljanov, višom kustosicom Muzeja grada Zagreba te odabrani predmeti koji su posuđeni ovoj ustanovi za izložbu.

Tijekom godine je S. Lučevnjak sudjelovala s koautoricom Jasminkom Najcer Sabljak (Akademija za umjetnost i kulturu, Osijek) na pripremi knjige *Djelatnost sabirnog centra KOMZA-e u Osijeku i likovne zbirke istočne Hrvatske*, u okviru istraživanja koje financira Hrvatska zaklada za znanost. U sufinanciranju pripremnih radova na knjizi sudjelovala je Osječko-baranjska županija.

Dana 28. travnja 2023. povjerenstvo u kojem je sudjelovala M. Husnjak objavilo je rezultate nagradnog natječaja *4. Art(d)eko knjiga*. Ovaj natječaj imao je za cilj izraditi knjigu koja, uz intelektualni sadržaj, naglašava umjetničku i estetsku vrijednost knjiga. Natječaj je organizirala OŠ kralja Tomislava iz Našica (osmislila i koordinirala Ivana Ostrički, stručna suradnica i knjižničarska savjetnica) za učenike razredne nastave Osječko-baranjske županije.

Dana 16. svibnja 2023. S. Lučevnjak je, kao urednica knjige, sudjelovala na predstavljanju izdanja tradicijskih nabožnih pripovjednih pjesama i molitava iz Slavonije i Srijema pod naslovom *Dušo, sad pođi sa mnom* autorice mr. sc. Miroslave Hadžihusejnović Valašek u Spomen-muzeju biskupa J. J. Strossmayera u Đakovu. Knjiga je objavljena u izdanju Đakovačko-osječke nadbiskupije.

Dana 2. lipnja 2023. S. Lučevnjak je, kao članica povjerenstva, sudjelovala u dodjeli priznanja za najljepše okućnice na području Grada Našica. Priznanja po 17. puta dodjeljuje Prva hrvatska bačvarija i destilerija "Pepel®-Co" povodom proslave Dana Grada Našica.

Dana 12. lipnja 2023. u Osnovnoj školi Kralja Tomislava u Našicama M. Husnjak nazočila je otvorenju izložbe i dodjeli nagrada za likovno-literarni natječaj na temu *Poznate osobe našičkog kraja*, u sklopu školskog projekta.

Dana 17. lipnja 2023., na poticaj i u organizaciji Udruge za hrvatsku povjesnicu realiziran je stručni izlet na kojem su se članovima Udruge pridružili i djelatnici Muzeja. U mjestu Grabrovnica kod Pitomače posjećen je Interpretacijski centar *Kuća Petra Preradovića*. U Zavičajnom muzeju Slatina razgledali smo stalni postav te izložbu *Kad cvatu bijeli ljiljani*, autora Miroslava Šarića, djelatnika Zavičajnog muzeja Našice. U Voćinu smo razgledali Geo-info centar Parka prirode Papuk.

U kolovozu 2023. je M. Husnjak u Hrvatskom državnom arhivu u Zagrebu izvršila, kao doktorantica studija Povijesti umjetnosti i kulturne baštine na Filozofskom fakultetu u Zagrebu, istraživanje arhivskog gradiva koje je vezano za baštinu našičkog kraja, odnosno industrijskog naselja Đurđenovac.

Troje djelatnika Muzeja sudjelovalo je od 3. do 5. studenoga 2023. na trodnevnom izletu kojeg je organizirala Muzejska udruga istočne Hrvatske. Posjećena je nekadašnja ljetna palača hrvatsko-ugarskog kralja Matije Korvina u Višegradu, Ostrogonska katedrala, dvorac Gödöllő, novi Etnografski muzej u Budimpešti, Budimski dvorac, dvorac u Martonvasaru u kojem je smješten Beethovenov memorijalni centar te ljetovalište Siofok na obali Balatona.

Dana 27. studenoga 2023. je M. Husnjak sudjelovala na seminaru *Usavršavanje stručnjaka u kulturi i baštini u području digitalne pismenosti i vještina* u sklopu organizacije ICARUS Hrvatska kojoj je cilj istraživanje povijesnog nasljeđa, promicanja dostupnosti arhivskih izvora putem suvremenih tehnologija te razvoju međuinstitucionalne i međunarodne suradnje na području kulturne, znanstvene i stručne djelatnosti.

7. IZLOŽBENA DJELATNOST

Križni put sa svetim Antunom Padovanskim, prigodna slikarska izložba autora Srečka Perkovića povodom blagdana Antunova i Dana Grada Našica (Našice, franjevački samostan sv. Antuna Padovanskog, od 11. do 16. lipnja 2023.). Odabir izložaka i postav S. Perković, S. Lučevnjak.

Dora kao nadahnuće, prigodna slikarska izložba Marijana Slakića (Našice, Dvorana Emaus, 7. svibnja 2023.) povodom održavanja svečanog koncerta *Dori u spomen* u istom prostoru te večeri. Odabir izložaka i postav M. Slakić i S. Lučevnjak.

Crteži zaboravljene Slavonije, prigodna posterska izložba *slikoputopisca* i fotografa Matije Pokrivke (Kutovi kod Orahovice, 1923. – Zagreb, 2010.) povodom 100. obljetnice autorovog rođenja i održavanja Festivala Dani slavonske šume (Posjetiteljski centar u perivoju, 2. rujna 2023.). Odabir ilustracija, tekstovi i oblikovanje postera J. Jurković i S. Lučevnjak.

Izložba dokumenata i fotografija iz Domovinskog rata, održana povodom obilježavanja 21. rujna 1991., Dana pobjede nad tzv. JNA u Našicama i Dana hrvatskih branitelja (Osnovna škola Kralja Tomislava, Našice, 21. rujna 2023.). Izložba je otvorena u organizaciji Zavičajnog muzeja Našice i udruge Hrvatski veterani Domovinskog rata. Autori M. Husnjak i Ivica Lovošević, suradnik Muzeja.

Izložba je 28. rujna 2023. bila preseljena u Osnovnu školu Hinka Juhna u Podgoraču, a 23. listopada 2023. u vojarnu "132. brigade HV" u Našicama.

Život cvijeća Dore Pejačević, prigodna slikarska izložba Srečka Perkovića (crkva Uzašašća Gospodnjega - kapela obitelji Pejačević, Našice, 5. svibnja 2023.), održana povodom obilježavanja 100. obljetnice sahrane Dore Pejačević u Našicama.

Izložba je prezentirana i 7. listopada 2023. u našičkoj Gradskoj vijećnici povodom održavanja simpozija o D. Pejačević, a potom 16. prosinca 2023. u Kulturnom domu u Koljnofu, Mađarska, u sklopu posjeta i koncerata Tamburaškog društva „Dora Pejačević“ u Koljnofu i Šopronu. Postav izložbe S. Perković.

8. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

Programska knjižica u povodu obilježavanja 100. obljetnice smrti Dore Pejačević (više autora, urednica S. Lučevnjak), svibanj 2023.

Krajem 2023. otisnut je stolni kalendar za 2024. s temom *Zavičajni muzej Našice u obnovljenom Dvorcu Pejačević* u suizdanju s Udrugom za hrvatsku povjesnicu u Našicama. Odabir ilustracija, tekstovi i koncepcija kalendara: R. Bošnjaković i S. Lučevnjak, fotografske ilustracije Andrej Denisov.

9. EDUKATIVNA DJELATNOST

Edukativne djelatnosti odvijale su se u otežanim uvjetima zbog obnove Dvorca Pejačević i dislociranog rada djelatnika Muzeja.

Dana 1. ožujka 2023. J. Jurković održala je predavanje *O srednjovjekovnim Našicama* učenicima šestog razreda iz predmeta Povijesti kod nastavnice Sandre Hvizdak u OŠ Kralja Tomislava u Našicama.

Dana 11. svibnja 2023. J. Jurković održala je predavanje *O prapovijesnim Našicama* učenicima petog razreda iz predmeta Povijest kod nastavnice Božene Martinović Benić u OŠ Dore Pejačević u Našicama.

Nakon predavanja su J. Jurković i M. Šarić održali radionicu izrade prapovijesnih keramičkih posuda.

Dana 8. ožujka 2023. na Danima otvorenih vrata u Osnovnoj školi Dora Pejačević Našice, koji su se odvijali na temu „Poznate, znamenite i slavne“, sudjelovala S. Lučevnjak s izlaganjem na temu *Znamenite Našičanke*. Ovo edukativno predavanje organizirala je učiteljica razredne nastave Marina Mihalj u 2. c razredu. M. Husnjak je u razredu pripremila prigodnu izložbu muzejskih predmeta iz Povijesnog odjela, Etnološkog odjela i Muzejske knjižnice, vezanih uz temu predavanja. Sat je završio likovnom radionicom u kojoj su djeca crtala portrete ovih znamenitih Našičanki.

Dana 26. kolovoza 2023. su M. Kunac Svoren i M. Šarić, odjeveni u rekonstrukciju srednjovjekovnih kostima, sudjelovali u manifestaciji *Našička viteška priča* koju organiziraju Grad Našice, Mjesni odbor Martin i Turistička zajednica Grada Našice na lokalitetu srednjovjekovne crkve sv. Martina u Martinu kod Našica. M. Kunac Svoren osmislila je i organizirala edukativnu igru *Potraga za templarskim blagom*, za djecu od 6 do 10 godina. M. Šarić je, polazeći od povijesnih i kulturnih činjenica, sudjelovao u uređenju crkve sv. Martina za potrebe manifestacije.

Dana 15. studenoga 2023. je, u sklopu Memorijala Dore Pejačević, u novoobnovljenoj koncertnoj dvorani Malog dvorca u Osnovnoj glazbenoj školi Kontesa Dora, održan *Kviz znanja o životu i djelu prve hrvatske skladateljice Teodore grofice Pejačević*. Ovu edukativnu aktivnost je organizirao Zavičajni muzej Našice u suradnji s Udrugom za hrvatsku povijesnicu u Našicama i Ogrankom Matice hrvatske u Našicama. Na kvizu su sudjelovali učenici škola s našičkog područja i njihovi mentori:

OŠ Dore Pejačević, Našice – mentorica: Božena Benić

OŠ Hinka Juhna, Podgorač – mentor: Dino Bajamić

OŠ Ivana Brnjika Slovaka, Jelisavac – mentorica: Katarina Hlobik

OŠ Josipa Jurja Strossmayera, Đurđenovac – mentorica: Borislava Lehki

OŠ Kralja Tomislava, Našice – mentorica: Sandra Hvizdak

OŠ Vladimira Nazora, Feričanci – mentorica: Tena Turza Konjetic

SŠ Isidora Kršnjavog, Našice – mentorica: Marina Međurečan

Koordinatorica i voditeljica kviza o Dori bila je M. Kunac Svoren uz logističku i tehničku podršku M. Šarića. Autorice koncepcije i pitanja za kviz bile su R. Bošnjaković, M. Kunac Svoren i S. Lučevnjak.

Pobijedili su učenici Srednje škole Isidora Kršnjavog u Našicama pod mentorstvom profesorice povijesti Marine Međurečan. Svi sudionici (učenici, mentori), kao i pobjednička škola, dobili su prigodne nagrade.

Ostale edukativne aktivnosti:

Od 30. siječnja do 28. prosinca 2023. objavljeno je ukupno 48 crtica na facebook stranici Muzeja. Sve crtice bile su posvećene temi iz života i rada Dore Pejačević, odnosno obilježavanju 100. godišnjice njene smrti. Svaka crtica bila je popraćena fotografijama iz zbirki i dokumentacije Zavičajnog muzeja Našice. U pripremi i realizaciji postavljanja crtica sudjelovali su R. Bošnjaković, M. Husnjak, S. Lučevnjak i M. Šarić.

Dana 3. srpnja 2023. djelatnici Muzeja ugostili su članove i suradnike Hrvatske gospodarske komore za zapadnu Australiju, u svrhu promicanja gospodarske i kulturne suradnje iseljenih Hrvata

s domovinom. U organizaciji gospođe Branke Čubelić i u pratnji S. Lučevnjak gosti su obišli našički perivoj uz prigodnu edukaciju o povijesti ovoga prostora i dvoraca obitelji Pejačević.

10. OSTALE AKTIVNOSTI MUZEJA

Predavanja, predstavljanja knjiga, manifestacije

Dana 14. siječnja 2023. održana je manifestacija *Noć vina u perivoju* koju organizira Grada Našice i Turistička zajednica Grada Našice. Muzej je sudjelovao kroz pripremu tekstova o životu i radu Dore Pejačević (autorice tekstova R. Bošnjaković i S. Lučevnjak) koji su uprizoreni u tzv. *živim slikama* tijekom *Vinske šetnje kroz perivoj*, u izvedbi članova HKD Lisinski Našice. Izvedbu *živih slika* pripremio je i vodio M. Šarić.

Dana 27. siječnja 2023. Muzej je panel raspravom u našičkom Hotelu Park Panolija obilježio manifestaciju *Noć muzeja*. Rasprava je organizirana na temu *Muzeji su važni - važno je znati kako teče obnova Dvorca Pejačević u Našicama*.

Sudionici panela bili su predstavnici naručitelja i projektanata:

Krešimir Kašuba, gradonačelnik Grada Našica

Ivica Valenčak, dipl. ing. građ.

Tomislav Mičić, mag. ing. arch.

Marko Tokić, dip. ing. arh.

Tijekom večeri predstavljen je i video-zapis o trenutnom stanju obnove Dvorca Pejačević.

Panel je vodila S. Lučevnjak.

Od 1. do 5. ožujka 2023. Zagrebačka je filharmonija sa svojim partnerima organizirala povodom 100. obljetnice skladateljčine smrti Festival *Dore Pejačević*, na nekoliko lokacija u gradu. Dijelu tih sadržaja nazočili su i djelatnici Muzeja, odnosno predstavnici različitih ustanova i udruga iz Našica, koji su 3. ožujka 2023. u organizaciji Muzeja doputovali organiziranim autobusnim prijevozom na koncert Dorinih djela u KD Lisinski. U okviru ovih programa 3. ožujka 2023. je u Knjižnici Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti održan razgovor s akademkinjom Koraljkom Kos o Dori Pejačević, koja je za sugovornike pozvala S. Lučevnjak, ravnateljicu Muzeja i Nikolu baruna Adamovicha, kao predstavnika potomaka obitelji Pejačević.

Dana 4. ožujka 2023. u suorganizaciji Muzeja održan je pijanistički koncert Ane Šostar u Hotelu Park Panolija u Našicama, povodom 100. obljetnice smrti D. Pejačević.

Dana 14. travnja 2023. za sudionike I. međunarodnog simpozija hitne medicine u Našicama Turistička zajednica Grada Našica organizirala je obilazak našičkog perivoja sa *živim slikama* koje su predstavile teme iz života i rada D. Pejačević. Tekstove koje je čitala S. Lučevnjak pripremile su R. Bošnjaković i S. Lučevnjak, a uprizorili su ih članovi folklorne i kazališne sekcije HKD-a „Lisinski” Našice odjeveni u povijesne kostime prema fotografijama obitelji Pejačević, koje je pripremio M. Šarić.

Od 4. do 7. svibnja 2023. u suorganizaciji Muzeja organizirano je nekoliko sadržaja u okviru XXIX. memorijala Dore Pejačević:

- koncert studenata Muzičke akademije Sveučilišta iz Zagreba u četvrtak, 4. svibnja 2023. u crkvi sv. Antuna Padovanskog u Našicama s početkom u 19.30 sati
- komemoracija na grobu D. Pejačević uz sudjelovanje pjevačkog zbora HKD "Lisinski" i učenika Osnovne škole Dore Pejačević Našice; koncert učenika OGŠ "Kontesa Dora"; izložba Srečka Perkovića; sudjelovanje kostimiranih članova kazališne i folklorne sekcije

HKD-a "Lisinski"; likovna radionica Udruge mladih INFO Našice; koncert TD "Dora Pejačević" uz prigodnu degustaciju vina u petak, 5. svibnja 2023. s početkom u 17.00 sati kod kapele Uzašašća Gospodnjeg

- premijera dugometražnog dokumentarnog filma *Dora – bijeg u glazbu* u Domu kulture Našice 6. svibnja 2023. s početkom u 19.30 sati (film dijelom sniman u Našicama i sponzoriran od strane Grada Našica, odnosno Muzeja)

Dana 18. svibnja 2023. povodom Međunarodnog dana muzeja privremeni smještaj Muzeja u Posjetiteljskom centru i u Ulici V. Lisinskog posjetili su gradonačelnik Krešimir Kašuba s djelatnicima Grada Našica, direktorica Turističke zajednice Ines Resler, predstavnice Gradske knjižnice s ravnateljicom Silvijom Šokić, predstavnici Udruge umirovljenika, ravnateljica Osnovne glazbene škole Darija Vlajnić, predstavnici NARA-e, bivši djelatnici Muzeja i drugi sugrađani. Uz ugodno druženje, gosti su mogli vidjeti prigodnu izložbu predmeta recentno doniranih Muzeju.

Dana 25. svibnja 2023. M. Husnjak je nazočila na lokalnoj raspravi i radionici *Infolovka* u prostoru knjižnice Srednje škole Isidora Kršnjavoga Našice. Rasprava je održana u sklopu Erasmus projekta *Informacija za sve*, a u njoj je sudjelovalo 20 učenika našičke srednje škole te šestero predstavnika lokalnih udruga i institucija: Zavičajni muzej Našice, Društvo "Naša djeca" Našice, Mladež Crvenog križa Našice, Udruga INFO, Savjet mladih Našice i Socijalna samoposluga Našice. Sudionici su zajedno raspravljali o izvorima i načinima informiranja te na temelju rasprave i radionice donosili preporuke za unaprjeđenje sustava informiranja mladih.

Dana 1. lipnja 2023. održano je predavanje Josipa Lončara *Pojava španjolske gripe na području Župe sv. Antuna Padovanskog Našice 1918./1919.* Predavanje je organizirala Udruga za hrvatsku povjesnicu u Našicama uz suorganizatore: Muzej i Ogranak Matice hrvatske u Našicama.

Dana 8. srpnja 2023. u Posjetiteljskom centru S. Lučevnjak je održala prigodno predavanje o povijesti obitelji Pejačević za članove Crvenog križa Osječko-baranjske županije povodom godišnje sjednice mladih Hrvatskog Crvenog križa - Gradskog društva Crvenog križa Našice. Ovom prigodom Muzej je primio zahvalnicu za sudjelovanje i suradnju s Klubom mladih Gradskog društva Crvenog križa Našice.

Dana 10. rujna 2023. Muzej je u Hotelu Park Panolija u Našicama suorganizirao koncert *Dori s ljubavlju*, na kojem je nastupio Duo Rucner – Jambrišak, povodom rođendana D. Pejačević.

Od 6. do 7. listopada 2023. Muzej je suorganizirao nekoliko sadržaja u okviru XXIX. memorijala Dore Pejačević:

- projekcija filma "Dora - bijeg u glazbu" 6. listopada 2023. u Domu kulture u Našicama u 17.30 sati, nakon čega je u Hotelu Park Panolija organiziran razgovor i druženje s autorima filma (Kyra Stecheweh, Tim van Beveren)
- održan Simpozij uz obilježavanje 100. obljetnice smrti Dore Pejačević 7. listopada 2023. u Gradskoj vijećnici Grada Našica s početkom u 9.00 sati, kojem je prethodila videoprojekcija „Dora Pejačević od 100. obljetnice rođenja do XXIX. memorijala“ koju su pripremili M. Kunac Svoren, M. Šarić i R. Bošnjaković. Izlagači i teme su bili:

Kyra Stecheweh (Leipzig – Nürnberg): Piano Works by Dora Pejačević with piano presentation
Stanislav Tuksar (Zagreb, HAZU): Percepcija Dore Pejačević u hrvatskim javnim tiskovnim glasilima od 1905. do 1945. godine

Lili Veronika Békéssy (Budapest, Hungarian Academy of Sciences, Institute for Musicology):
Lilla's Heritage. Cultural Sketches of the Vay de Vaya Branch in Budapest

Vjera Katalinić (Zagreb, Odsjek za povijest hrvatske glazbe HAZU): Glazbeni saloni – čvorišta kulturnih mreža Dore Pejačević i nekih njezinih suvremenika
Domagoj Marić (Beč – Zagreb): Njemački dani Dore Pejačević
Andreja Rakitić (Osijek, Glazbena škola Franje Ks. Kuhača): Solo pjesme grofa Julijana Pejačevića u Zavičajnom muzeju Našice
Sanja Kiš Žuvela (Zagreb, Sveučilište u Zagrebu, Muzička akademija): Drei Gesänge prema Nietzscheovim stihovima, op. 53: analitičko-komparativni osvrt na zrelu vokalnu liriku Dore Pejačević
Tatjana Čunko (Zagreb, Odsjek za povijest hrvatske glazbe HAZU): Odjeci života glazbe Dore Pejačević na snimkama HRT-a
Vilena Vrbanić (Zagreb, Sveučilište u Zagrebu, Muzička akademija, Knjižnica): Umjetničke veze Dore Pejačević i Svetislava Stančića kroz prizmu njegove ostavštine u Knjižnici Muzičke akademije u Zagrebu
Organizatori Simpozija bili su Odsjek za povijest hrvatske glazbe HAZU, Hrvatsko muzikološko društvo i Muzej, a pokrovitelj je bio Razred za glazbenu umjetnost i muzikologiju HAZU. Održavanje programa pomogli su Grad Našice, Ogranak Matice hrvatske u Našicama, Osnovna glazbena škola Kontesa Dora, Turistička zajednica Grada Našica i Udruga za hrvatsku povjesnicu u Našicama.

Dana 24. studenog 2023. M. Husnjak je sudjelovala na I. međunarodnom znanstveno-stručnom skupu na temu *Stare razglednice – izvori baštine* u Zagrebu, s izlaganjem u sklopu sekcije *Razglednice u ulozi povijesno-dokumentarističkog izvora*. Skup se organizirali Institut za vrednovanje i obradu razglednica te Prirodoslovno-matematički fakultet u Zagrebu, Geografski odsjek.

Dana 5. prosinca 2023. u restoranu „Zrinski“ u Đurđenovcu M. Husnjak je s predavanjem na temu industrijske arhitekture Đurđenovca sudjelovala na skupu koji je organizirala tvrtka Pro Wood i Contorte povodom obljetnice drvne industrije u Đurđenovcu.

Dana 28. prosinca 2023. u višenamjenskoj dvorani u potkrovlju Dvorca Pejačević održana je završna konferencija projekta „Rekonstrukcija dvorca Pejačević – Velikog i Malog“ u organizaciji Turističke zajednice Grada Našica. Muzej je sudjelovao u pripremi konferencije, kao i video-projeksije o rekonstrukciji Velikog i Malog dvorca.

Obilježavanje obljetnica

Dana 3. ožujka 2023. predstavnici Muzeja nazočili komemoraciji na grobu D. Pejačević, povodom 100. obljetnice njene smrti.

Dana 25. travnja 2023. položeno cvijeće kod bista Isidora Kršnjavoga i Stanka Bilinskog povodom njihovog rođendana i održavanja Geometrijske škole u SŠ I. Kršnjavoga u Našicama.

Dana 16. lipnja 2023. djelatnici Zavičajnog muzeja Našice nazočili svečanosti obilježavanja 30. obljetnice samostalnosti Republike Slovačke u Slovačkom centru za kulturu Našice.

U petak, 8. rujna 2023., predstavnici Muzeja nazočili komemoraciji na grobu D. Pejačević, povodom 138. obljetnice njenog rođenja.

11. UKUPAN BROJ POSJETITELJA I ODNOSI S JAVNOŠĆU

Registrirano je 2.220 posjetitelja izložbi i ostalih aktivnosti u organizaciji Muzeja, 9.211 posjeta web stranici Muzeja te 59.165 on-line posjeta društvenim mrežama Muzeja.

O zbivanjima u Muzeju izvještavao je redovito Radio Našice i TV Našice.com, a obavijesti su se mogle čitati na mrežnim stranicama i facebook stranici Muzeja.

Djelatnici Muzeja redovito komuniciraju s javnošću putem telefona, pošte i e-pošte, daju odgovore na razne upite i zamolbe koje se odnose na djelatnost Muzeja i njegove zbirke, posebno u odnosu na pravo uvida u muzejsku građu i dokumentaciju.

12. OSTALO

Dana 15. rujna 2023. djelatnici Muzeja nazočili VII. muzejskoj olimpijadi u Županji na stadionu Prve nogometne lopte i teniskim terenima Teniskog kluba 1881. te na travnatim površinama u blizini restorana *Sava*, u organizaciji Muzejske udruge Istočne Hrvatske.

Dana 27. studenoga 2023. S. Lučevnjak je imenovana u Povjerenstvo za provedbu postupka primopredaje objekta i radova – Rekonstrukcija Dvorca Pejačević Velikoga u Našicama.

Tijekom godine održano je četrnaest sjednica Upravnog vijeća.

Djelatnici

M. Kunac Svoren je u skladu sa Zakonom o roditeljskim potporama koristila od 1. do 30. siječnja 2023. roditeljski dopust, zatim do 28. srpnja 2023. roditeljski dopust, nakon čega je započela rad na polovicu radnog vremena. Kao njena zamjena, do povratka s dopusta, radila je M. Husnjak.

L. Lučić bila je od 1. siječnja do 1. svibnja 2023. na bolovanju, nakon čega je u skladu sa Zakonom o roditeljskim potporama koristila do 16. studenog roditeljski dopust, a od 17. studenog 2023. do kraja godine roditeljski dopust. Za djelatnicu nije zaposlena zamjena.

M. Šarić prijavio je i 20. svibnja 2023. položio stručni ispit za muzejskog tehničara.

Dana 30. lipnja 2023. Komisija za provedbu natječaja za primanje u radni odnos na mjestu *voditelj marketinga i odnosa s javnošću* (puno radno vrijeme, na neodređeno) konstatirala je da samo jedan kandidat zadovoljava uvjete natječaja (Melita Husnjak iz Našica) te je s tim kandidatom, nakon dobivene prethodne suglasnosti Gradonačelnika, sklopljen i ugovor o radu od 29. srpnja 2023. godine. Njenim zapošljavanjem Muzej je dobio osmog djelatnika ukupno.

Gradsko vijeće Grada Našica je 26. listopada 2023. imenovalo S. Lučevnjak na dužnost ravnateljice Muzeja s početkom rada 6. studenoga 2023. (nakon isteka prethodnog mandata).