



Dom Marina Držića
House of Marin Držić



**IZVJEŠĆE O RADU
USTANOVE U KULTURI
DOM MARINA DRŽIĆA
U 2024. GODINI**

Dubrovnik, siječanj 2025.



Dom Marina Držića
House of Marin Držić

**IZVJEŠĆE O POSLOVANJU I OSTVARENJU PROGRAMSKIH
AKTIVNOSTI USTANOVE U KULTURI DOM MARINA DRŽIĆA
U 2024. GODINI**

Dubrovnik, siječanj 2025.

SADRŽAJ

1.	ANALIZA SADAŠNJEG STANJA	4
2.	STRUČNA I ZNANSTVENA OBRADA MUZEJSKE GRAĐE	13
3.	SAKUPLJANJE GRAĐE PUTEM OTKUPA I DAROVANJA	14
4.	PREVENTIVNA ZAŠTITA MUZEJSKE GRAĐE I ZAŠTITA NA RADU	33
5.	IZLOŽBENA DJELATNOST	34
6.	IZDAVAČKA DJELATNOST	56
7.	EDUKATIVNA DJELATNOST	85
8.	POSEBNA DOGAĐANJA	123
9.	DJELOVANJE U ONLINE OKRUŽENJU	169
10.	STRUČNA I ZNANSTVENA OBRADA KNJIŽNIČNE GRAĐE	171

11.	PREZENTACIJA KROZ INFORMATIZACIJU	172
12.	STRUČNO USAVRŠAVANJE DJELATNIKA	179
13.	ULAGANJE U PROMIDŽBU I MARKETING	180
14.	OPREMANJE I ODRŽAVANJE PROSTORA USTANOVE	181
15.	GODIŠNJI FINACIJSKI IZVJEŠTAJI ZA 2024. GODINU	182

1. ANALIZA SADAŠNJEG STANJA

Ustanova u kulturi Grada Dubrovnika Dom Marina Držića posvećena je životu i djelu jednog od najvećih hrvatskih književnika, Marina Držića (1508. – 1567.).

Marin Držić najveći je hrvatski komediograf svih vremena, jedan od najistaknutijih hrvatskih pisaca uopće i najvažnijih autora europske renesansne komediografije. Rođen je u Dubrovniku, vjerojatno 1508. godine. Nakon školovanja u Italiji i putovanja Europom vratio se u rodni grad gdje je napisao i prvi put na pozornicu postavio dvanaest do danas poznatih drama. Umro je u Veneciji 1567. godine i pokopan u bazilici Svetih Ivana i Pavla, poznatijeg imena Zanipoli. Držić je umro kad su Shakespeareu bile tri godine. Molière se rodio čitavo jedno stoljeće poslije. Od njegove smrti do pojave Carla Goldonija proteklo je jedno i po stoljeće.

Dom Marina Držića ustanovljen je 1989. godine u Dubrovniku. Smješten je u Širokoj ulici, uz crkvu Domino, u zgradi izgrađenoj nakon potresa 1667. godine, i to dijelom na mjestu razrušene kuće i crkve prijašnjeg titulara Svih svetih, u kojoj je Držić prema obiteljskom pravu bio rektor. Nakon što je Dom Marina Držića jedno vrijeme djelovao kao ustrojstvena jedinica Dubrovačkih muzeja, 2007. je osnovana Ustanova u kulturi Dom Marina Držića na temelju Odluke o osnivanju ustanove u kulturi Grada Dubrovnika Dom Marina Držića od 13. prosinca 2007. godine.

Dom Marina Držića obavlja sljedeće djelatnosti:

- Muzejska djelatnost Doma Marina Držića: prikuplja muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju povezanu sa životom i djelom Marina Držića unutar Memorijalne zbirke Marina Držića
- prikuplja ostalu građu povezanu sa životom i djelom Marina Držića
- čuva muzejske predmete u odgovarajućim uvjetima i štiti cjelokupnu muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju Memorijalne zbirke Marina Držića u svrhu obrazovanja, proučavanja i uživanja u skladu s propisima o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara
- vodi propisanu muzejsku dokumentaciju o muzejskim predmetima u Memorijalnoj zbirci Marina Držića
- vodi propisanu dokumentaciju o aktivnostima ustanove
- organizira stalne i povremene izložbe
- organizira istraživanja, predavanja, konferencije i stručne skupove te organizira edukativne aktivnosti i radionice
- izdavačku djelatnost
- osigurava da poslove upravljanja Memorijalnom zbirkom Marina Držića obavljaju stručni muzejski djelatnici sukladno standardima
- osigurava dostupnost muzejske Memorijalne zbirke Marina Držića u obrazovne, stručne i znanstvene svrhe
- osigurava dostupnost ostale građe i dokumentacije povezane sa životom i djelom Marina Držića u obrazovne, stručne i znanstvene svrhe

- organizira izradu i prodaju suvenira i predmeta te izdavanje i prodaju publikacija tematski povezanih uz život i djelo Marina Držića
- vodi specijalnu knjižnicu Doma Marina Držića
- organizira izdavanje publikacija povezanih sa životom i djelom Marina Držića
- književno stvaralaštvo povezano sa životom i djelom Marina Držića
- međunarodna kulturna suradnja i mobilnost
- surađuje s drugim ustanovama iz područja kulture, obrazovanja i srodnim organizacijama radi unapređenja svoje djelatnosti i rada
- obavlja i druge djelatnosti sukladno Zakonu o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi i Zakonu o muzejima

Dom Marina Držića djeluje na dvije lokacije, u Širokoj ulici broj 7 i u ulici Cvijete Zuzorić 6.

Prostor Doma Marina Držića u Širokoj ulici je koncipiran na sljedeći način: u prizemlju su dva prostora, ulazni prostor s informacijskim pultom i uvodom u stalnu izložbu te Kripta, prostorija u kojoj se odvijaju likovne i tematske izložbe, radionice, promocije knjiga i drugi sadržaji. Stalna izložba koji prikazuje život i djelo velikana hrvatske komediografije nastavlja se na još dva kata. U potkrovlju su dvije manje prostorije, od kojih se jedna koristi kao specijalna knjižnica Doma Marina Držića, a druga kao ured ravnatelja.

Sredstva za rad Doma Marina Držića osigurava osnivač, a za posebne programe osnivač i tijela državne uprave u čijem je djelokrugu program koji se ostvaruje, iz vlastitih prihoda, sponzorstva, darovanja i na drugi način u skladu sa zakonom.

Dom Marina Držića prezentacijom vlastitog fundusa (stalni postav) i novih sadržaja (izložbeni program) u cilju razvoja muzejske djelatnosti i prezentacije umjetničkog stvaralaštva vezanog uz lik i djelo Marina Držića mjesto je gdje se vizualnim putem i tekstovima posjetitelji mogu upoznati sa značajem renesansnog književnog autora, a kroz svoje edukativne programe posebnu pažnju posvećuje edukativnoj djelatnosti i važnosti edukacije kroz iskustveno doživljajno učenje. Edukativni programi i radionice su prvenstveno namijenjeni učenicima osnovnih i srednjih škola, ali i odrasloj populaciji. Osmišljeni su kako bi se polaznike radionica što više zainteresiralo za život renesansnog Dubrovnikana, a posebice život i djelo Marina Držića.

Dom Marina Držića veliku pažnju posvećuje informatizaciji i prezentaciji vlastitih sadržaja i aktivnostima na Internetu, društvenim mrežama i elektronskim medijima. Razvijajući vlastitu sliku i programe u skladu s vremenom i tehnologijama, Dom Marina Držića se prometnuo u živo i vitalno mjesto. Bilo da se radi o edukativnim radionicama koje osnovnoškolce i srednjoškolce upoznaju s likom i djelom Marina Držića i povijesti Grada, o izložbama, predavanjima, izdavačkoj djelatnosti, kao i istraživačkom radu, sve je popraćeno objavama na mrežnim stranicama, društvenim mrežama i medijima. Takav pristup informiranju građana, turista, prošlih i budućih posjetitelja očekivano je rezultirao stalno rastućim brojem posjetitelja.

Kroz prethodno razdoblje Dom Marina Držića se raznim aktivnostima, izložbenim, edukativnim, izdavačkim, međunarodnim i istraživačkim projektima, terenskim radom kao i tehnološkim inovacijama uzdignuo u nezaobilaznog čimbenika u kulturnoj ponudi Grada Dubrovnikana te posljedično stvorio temelje da najvećeg hrvatskog komediografa nastavljamo proučavati, istraživati,

valorizirati na način kako to on uistinu zaslužuje te da Dom Marina Držića bude prepoznat kao znanstveno istraživački nacionalni referentni centar za proučavanje lika i djela Marina Držića.

U 2024. godini Dom Marina Držića je nizom raznovrsnih programa želio ukazati na činjenicu kako je to jedinstvena prilika kako bi se u potpunosti ispunila vizija i misija ove ustanove u kulturi Grada Dubrovnika i omogućila svakom posjetitelju što bolji uvid u živopisnu biografiju hrvatskog književnika Marina Držića i predočiti život renesansnog Dubrovnika.

Na kraju 2024. godine možemo ustvrditi kako smo, u neprestanoj komunikaciji odnosno komunikacijskom procesu između nas kao pružatelja usluga i naših posjetitelja kao korisnika usluga, a sve u cilju identifikacije, kao i maksimalnog zadovoljstva potreba korisnika, uspjeli iznjedriti kvalitetan kulturni sadržaj te smo programe Doma Marina Držića približili suvremenim kulturnim praksama koje naglasak stavljaju na razvoj publike.

Ovo izvješće o poslovanju i ostvarenju programskih aktivnosti Ustanove u kulturi Dom Marina Držića u 2024. godini zorno pokazuje ostvarenje programskih ciljeva ustanove: kratkoročnim i dugoročnim mjerama, raditi na što kvalitetnijoj komunikaciji odnosno komunikacijskom procesu između Doma Marina Držića kao pružatelja usluga i posjetitelja kao korisnika usluga a sve u cilju identifikacije kao i maksimalnog zadovoljstva potreba korisnika, a sve u skladu s misijom i vizijom Doma Marina Držića, omogućiti svakom posjetitelju što bolji uvid u živopisnu biografiju hrvatskog književnika Marina Držića i predočiti život renesansnog Dubrovnika na temelju raznih projektnih aktivnosti, izložbenim projektima, izdavačkom i prevoditeljskom djelatnošću, filmskim, dramskim, literarnim, glazbenim, likovnim i literarnim radionicama, međunarodnim projektima, razvijanjem poticanja projekata kulturnog turizma, predavanjima, koncertima, okruglim stolovima.

Istodobno, uz jačanje kapaciteta Ustanove kao i međuinstitucionalnom suradnjom s drugim Ustanovama u kulturi Grada Dubrovnika i civilnim sektorom sukladno Strategiji razvoja kulture Grada Dubrovnika, razvijaju se programi i projekti kojima se omogućuju potpuno novi sadržaji, prvenstveno edukativnog i interpretativnog značaja namijenjeni svim posjetiteljima, što jasno govori o smjeru kretanja ovog memorijalnog muzeja koji podrazumijeva približavanje Držića svim generacijama te educiranje svih posjetitelja Doma Marina Držića o književnom geniju, najvećem hrvatskom komediografu Marinu Držiću.

Dom Marina Držića kao istaknuti sudionik dubrovačke kulturne scene, mjesto u kojem se svaki posjetitelj vremenski može vratiti u renesansu i osjetiti život tadašnjeg Dubrovnika, ujedno postaje nezaobilazni kulturni centar na nacionalnom nivou koji će na jednom mjestu objediniti spoznaje o svim aktivnostima vezanim za Držića, odnosno postati znanstveno istraživački nacionalni referentni centar za proučavanje lika i djela najvećeg hrvatskog komediografa Marina Držića.

VIZIJA DOMA MARINA DRŽIĆA

- postati znanstveno istraživački centar za proučavanje lika i djela najvećeg hrvatskog komediografa Marina Držića
- postati mjesto svojevrsnog spomenika najvećem hrvatskom komediografu Marinu Držiću
- postati mjesto u kojem će se svaki posjetitelj Doma Marina Držića vremenski vratiti u renesansu i osjetiti život tadašnjeg Dubrovnika

MISIJA DOMA MARINA DRŽIĆA

- sustavno sakupljanje, proučavanje i zaštita građe vezane uz život i djelo Marina Držića
- prezentacija prikupljene građe
- stručna i znanstvena obrada i sistematizacija građe u zbirke, kao i muzejske građe vezane uz život i djelo Marina Držića
- trajno zaštićivanje građe i dokumentacije, njezino neposredno i posredno predočavanje javnosti putem stalnih i povremenih izložbi
- objavljivanje podataka i spoznaja o građi i dokumentaciji putem stručnih, znanstvenih i drugih manifestacija u svezi s predmetom poslovanja
- vođenje specijalne knjižnice Doma Marina Držića
- izdavačka djelatnost



U 2024. godini Dom Marina Držića ostvario je **26.939** posjeta.

Putem ulaznice u muzejsko-galerijske ustanove kojima je osnivač Grad Dubrovnik, Dom Marina Držića je posjetilo **5.516** ili 20% posjetitelja, dok je najveći broj posjetitelja ostvaren putem DubrovnikPass-a, **20.481** ili 80%.

Od ukupnog broja posjetitelja u 2024. godini, Dom Marina Držića je besplatno posjetilo **3.410** posjetitelja ili 13% (povodom otvaranja izložbi, osobe s prebivalištem na području grada Dubrovnika, članovi strukovnih udruga (ICOM, HMD), organizirani školski posjeti s područja Dubrovačko-neretvanske županije, članovi Društva turističkih vodiča „Dubrovnik“ te predstavnici medija u Domu Marina Držića) i projektne aktivnosti u organizaciji i provedbi Doma Marina Držića – edukativne radionice u Domu Marina Držića.

U Noći muzeja 2024. godine **857** posjetitelja besplatno je posjetilo Dom Marina Držića.

Projektne aktivnosti u organizaciji i provedbi Doma Marina Držića na drugim lokacijama posjetilo je **942** posjetitelja.

Projektne aktivnosti u organizaciji i provedbi Doma Marina Držića na drugim lokacijama u 2024. godini:

1. 20. 5. 2024.
Izložba polaznika likovne radionice *Držić u očima gimnazijalaca*,
Gimnazija Dubrovnik 53 posjetitelja
2. 29. 5. 2024.
Predstavljanje dvojezične monografije *Iz riznice hrvatske i europske književne i kulturne baštine: Zbirka Pambianchi – Kramarić*,
Hrvatski centar Croatica, Budimpešta 30 posjetitelja
3. 5. 6. 2024.
Izložba polaznika likovne radionice za odrasle
Mozaik Marina Držića i svetoga Vlaha, Palača Sponza 152 posjetitelja
4. 29. 6. 2024.
Predstavljanje strip-izdanja *Old Stan or A Fool Fooled*,
engleskog prijevoda *Novele od Stanca*, u izdanju
Doma Marina Držića, Palača Sponza 43 posjetitelja
5. 29. 8. 2024.
Razgovori s umjetnicima – Likovni simpozij Komarda Art Park,
Tvrđava Kaštio, Ston 30 posjetitelja
6. 29. 8. 2024.
Izložba polaznika likovne radionice za odrasle
Mozaik Marina Držića i svetoga Vlaha, Tvrđava Kaštio, Ston 90 polaznika
7. 30. 8. 2024.
Likovna radionica *Držićeva stonska priča*, Ston 23 posjetitelja
8. 22. 10. 2024.
Premijerno predstavljanje dokumentarnog filma
Marin Držić: Hrvatski Shakespeare / Marino Darsa: Lo Shakespeare Croato, Dvorana Visia 123 posjetitelja
9. 2024.
Projekt *Čitajmo Držića:*
Novela od Stanca – upoznavanje s opusom Marina Držića,
Gimnazija Dubrovnik 150 posjetitelja
10. 2024.
Gdje je tezoro? Komedijski skup – upoznavanje s opusom Marina Držića,
Šipan 13 posjetitelja
11. 2024.
Tematsko vođenje *Zlatno doba Dubrovnika*, Dubrovnik, 2024. 68 posjetitelja
12. 2024.
Likovna radionica *Držić u očima gimnazijalaca*,
Gimnazija Dubrovnik, 2024. 124 posjetitelja

Grupne posjete sa stručnim vođenjem u Domu Marina Držića u 2024. godini:

1.	13. 2. 2024. – OŠ Marina Getaldića	35 posjetitelja
2.	16. 2. 2024. – Gimnazija Dubrovnik (projekt Historia in verbis)	15 posjetitelja
3.	26. 2. 2024. – OŠ Montovjerna	44 posjetitelja
4.	29. 2. 2024. – Strani studenti programa Erasmus mobilnost na Sveučilištu u Dubrovniku (kolegij Marin Držić i njegovo djelo)	4 posjetitelja
5.	1. 3. 2024. – Sudionici projekta Čitanjem do zvijezda	15 posjetitelja
6.	6. 3. 2024. – Studenti Preddiplomskog studija Mediji i kultura društva Sveučilišta u Dubrovniku	11 posjetitelja
7.	7. 3. 2024. – Studenti Diplomskog studija Mediji i odnosi s javnošću Sveučilišta u Dubrovniku	8 posjetitelja
8.	22. 3. 2024. – Gimnazija Dubrovnik	28 posjetitelja
9.	22. 3. 2024. – OŠ Ivana Cankara, Zagreb	8 posjetitelja
10.	9. 4. 2024. – OŠ Mljet	27 posjetitelja
11.	25. 4. 2024. – V. Gimnazija, Zagreb	15 posjetitelja
12.	8. 5. 2024. – Polaznici tečaja hrvatskog jezika iz Rima	6 posjetitelja
13.	7. 6. 2024. – Umjetnička škola Luke Sorkočevića	19 posjetitelja
14.	22. 8. 2024. – HOŠIG (Hrvatski vrtić, osnovna škola, gimnazija i đачki dom), Budimpešta	12 posjetitelja
15.	2. 10. 2024. – Grupa talijanskih turista iz Brescie, Italija	40 posjetitelja
16.	14. 10. 2024. – OŠ Antuna Masle, Orašac	18 posjetitelja
17.	16. 10. 2024. – Strani studenti programa Erasmus mobilnost (kolegij Dubrovački korpus hrvatske književnosti)	5 posjetitelja
18.	17. 10. 2024. – OŠ Župa dubrovačka	85 posjetitelja
19.	18. 10. 2024. – OŠ Župa dubrovačka	59 posjetitelja
20.	29. 10. 2024. – Strani studenti programa Erasmus mobilnost (kolegij Hrvatski jezik)	5 posjetitelja
21.	30. 10. 2024. – Dječji vrtić Palčica	21 posjetitelj
22.	4. 11. 2024. – OŠ Gruda	41 posjetitelj
23.	25. 11. 2024. – Strani studenti programa Erasmus + diplomskog studija Poslovne ekonomije Sveučilišta u Dubrovniku	13 posjetitelja
24.	26. 11. 2024. – Dječji vrtić Ston	31 posjetitelja

- | | | |
|-----|--|-----------------|
| 25. | 6. 12. 2024. – OŠ Ivan Gundulić, PO Šipanska Luka | 15 posjetitelja |
| 26. | 10. 12. 2024. – Studenti prijediplomskog studija Odjela za umjetnost i restauraciju Sveučilišta u Dubrovniku | 4 posjetitelja |
| 27. | 11. 12. 2024. – OŠ Slano | 26 posjetitelja |
| 28. | 13. 12. 2024. – OŠ Marina Getaldića | 14 posjetitelja |

POSJETE DOMU MARINA DRŽIČA U 2024.													
Vrsta ulaznice	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Ukupno:
DJECA DO 7 GODINA		3	7	7	3	2	13	16		1			52
DJECA DO 7 GODINA ZAJEDNIČKA		1	2	5		1	3	7		1	2	2	24
DJECA OD 7 GODINA							1	83					84
DJECA ZAJEDNIČKA			10	2	3	3		7	3	3			31
OBITELJSKA ULAZNIKA								1					1
OBITELJSKA ULAZNIKA ZAJEDNIČKA	1	1	7	5	7	6	11	12	1	5			56
ODRASLI		3		10	2	6	17	8	4	11	2		63
ODRASLI ZAJEDNIČKA	2	2	20	135	161	120	164	165	187	164	5	2	1127
ODRASLI ZAJEDNIČKA													
AGENCIJA				1	9	3	1		11				25
PROPUSNICA		1		13	72	5		20		223	14		348
STANOVNICI DU-NE													
ŽUPANIJE	34	327	225	322	245	114	13	43	29	252	398	111	2113
STUDENTI	1	9	3	177	4	3	6	12	4	5	32		256
STUDENTI ZAJEDNIČKA	5	4	14	96	46	45	66	92	57	31	8	8	472
ČLANOVI STRUKOVNIH UDRUGA		5		1					1				7
DUBROVNIK PASS	70	193	345	1893	2425	2530	2824	3327	3287	2729	617	241	20481
VOUCHERI													0
DOGAĐANJA NA IZDVOJENIM LOKACIJAMA	86	135	82	25	118	195		90		123	43	45	942
NOĆ MUZEJA	857												857
UKUPNO	1056	684	715	2692	3095	3033	3119	3883	3584	3548	1121	409	26939

2. STRUČNA I ZNANSTVENA OBRADA MUZEJSKE GRAĐE

Ovaj programski cilj objedinjuje stručnu i znanstvenu obradu građe, sistematizaciju u zbirke, dokumentiranje, inventarizaciju i trajno pohranjivanje građe. Prikupljena muzejska građa sustavno se uvodi u informacijsku bazu podataka čime se omogućuje korištenje podataka u službene svrhe, za znanstveno istraživanje i u publicističke svrhe, za potrebe izlaganja te u druge opravdane svrhe za potrebe javnosti.

Dom Marina Držića računalnim načinom inventarizacije muzejske građe vodi Memorijalnu zbirku Marina Držića.

U 2024. godini računalno u program M++ je obrađeno 17 muzejskih predmeta te ukupan broj predmeta s danom 31. 12. 2024. iznosi 2434.

Memorijalna zbirka Marina Držića sastoji se od sljedećih cjelina:

Likovna i primijenjena umjetnost – obuhvaća slike, crteže, grafike i skulpture tematski vezane uz lik i djelo Marina Držića: portrete Marina Držića, autorske interpretacije likova i motiva iz njegovih djela te pojedinosti iz njegovog života, poput sakralnih tema vezanih uz njegov položaj svećenika i slično.

Kazališna građa vezana uz Marina Držića – obuhvaća tiskanu građu vezanu uz kazališne izvedbe djela Marina Držića u Hrvatskoj i u inozemstvu: plakati, programske knjižice, brošure, pozivnice, scenariji i sl. raznih kazališnih kuća u Hrvatskoj i na teritoriju bivše Jugoslavije, kao i neke Europske, a značajan dio zauzima građa vezana uz izvedbe Držićevih djela na Dubrovačkim ljetnim igrama. Cjelini pripadaju i originalni kazališni kostimi Skupa, Pometa i Hekube.

Fotografije – obuhvaća većinom fotografije kazališnih izvedbi djela Marina Držića u Hrvatskoj i Europi, nastalih od sredine 20. stoljeća do danas. Osim samih scena iz predstave, na fotografijama su zabilježeni glumci, kostimi, scenografija i vanjski ambijenti u kojima su se odigravale pojedine predstave.

Tiskana i pisana građa – obuhvaća raznu tiskanu građu poput Coronellijevog zemljovida Dubrovačke Republike iz 17. st., knjige Jakova Lukarevića: *Copioso Ristreto de gli annali di Rausa libri quattro* iz 1605. i *Osmana Ivana Gundulića* iz 1826., kao i tiskane materijale vezane za obilježavanje 500. godišnjice rođenja Marina Držića 2008. godine (plakati, pozivnice, katalogi).

Muzejski plakati Doma Marina Držića – obuhvaća sve plakate u izdanju Doma Marina Držića bez obzira na temu: plakati za izložbe, predavanja, predstavljanje glazbenih i dramskih radionica, suradnje i sl.

Predmeti vezani uz Marina Držića – obuhvaća uporabne predmete iz razdoblja renesanse: pladnjevi, mužari, kao i novije replike poput staklenih posuda te renesansni zlatni prsten s rubinom. DMD sustavno radi na pronalaženju i otkupu predmeta koji se mogu dovesti u vezu s dokumentom iz 1567. u kojoj su navedene osobne stvari Marina Držića koje je ostavio Ivanu Bartulu Nalješkoviću kao zalog za dug od trideset četiri dukata i dvadeset četiri groša.

Djela Marina Držića – obuhvaća tiskana izdanja književnih djela Marina Držića.

3. SAKUPLJANJE GRAĐE PUTEM OTKUPA I DAROVANJA

Mjere:

Otkupi predmeta iz razdoblja kasne renesanse, prvenstveno s Držićeve zadužnice, od uporabnih predmeta do knjiga i slika, a sve u svrhu što bolje ambijentalnosti Držićeve kuće.

Posljednji pouzdani podatak o Držićevu boravku u Dubrovniku potječe iz 8. VIII. 1564. kad je Ivanu Bartulovu Nalješkoviću ustupio četverogodišnje prihode s imanja na Koločepu, s tim što se kao prva godina ima računati sljedeća, dakle 1565.

Pet mjeseci nakon Držićeve smrti 2. X. 1567. pozvan je Vicko da otkupi bratove stvari koje je on ostavio Nalješkoviću kao zalog za dug od trideset četiri dukata i dvadeset četiri groša. Je li Vicko to i učinio i što se s njima poslije događalo, ne zna se. Izvadak iz Diversa Cancellariae prvi je objelodanio Miroslav Pantić u radu Fragmenti o Marinu Držiću (I) (1970): »Die 2 octobris 1567. Mandato magnifici domini Rectoris ser Junii Francisci de Gozze et ad instantiam Joannis Bartholomei de Nale Joseph riverius Comunis retulit se presentasse Vincentio Marini de Darsa uti fratri et heredi quondam venerabilis presbyteri Marini de Darsa duo coperatoria a lecto, tondinos de peltro duodecim, candelabros de latone quinque, linteos quator, conchas duas, unum ensem cum vagina de veluto, duos barachanos de Alexandria, duo tapeta parva, unam tovagliam de serico, unum faciolum elaboratum cum serico, duas intimelas elaboratas, octo gladios, unam pallam de cristallo, unam medagliam de petra, unum manichum gladii de petra, anulum de petra rubea more turchesco et unum cingulum de veluto pro ense pro pignore et signo prignoris ducatorum triginta quatuor grossorum quatuor, a deo si non redimerit venduntur secundum ordines« (»2. listopada 1567. Po nalogu uzvišenoga gospodina rektora, gospodina Junija Franova Gučetića, a na zahtjev Ivana Bartulova Nalješkovića, općinski je bilježnik Josip izvijestio da je Vicku Marinovu Držiću, kao bratu i nasljedniku pokojnoga velečasnog Marina Držića, svećenika, ponudio na otkup: dva prekrivača za krevet, dvanaest plitica od kositra, pet svijećnjaka od mjedi, četiri plahte, dva vjedra [concha: bilo što u obliku školjke, pa tako i uljanica, lonac i slično], jedan mač s koricom od baršuna, dva komada barheta iz Aleksandrije, dva malena saga, jedan svileni stolnjak, jedan rubac porubljen svilom, dvije porubljene jastučnice, osam noževa, jednu kristalnu kuglu, jednu medalju od dragoga kamena, jednu dršku za nož od dragoga kamena, prsten od crvenoga kamena na turski način i jedan pojas za mač od tkanine. Te su sve stvari dane kao zalog i kao znak zaloga vrijednosti 34 dukata i 4 groša, a ako se ne otkupe, prodat će se na dražbi«).

Izvor: Digitalno izdanje Leksikona Marina Držića <http://leksikon.muzej-marindrzic.eu/osobne-stvari/>

Taj dokument je dragocjeni izvor za detekciju predmeta kojima je Marin Držić bio okružen za vrijeme boravka u Dubrovniku.

Terensko istraživanje i prikupljanje novog materijala za nadopunu muzejske zbirke.

SAKUPLJANJE MUZEJSKE GRAĐE:

Tijekom 2024. godine otkupom i darovanjem prikupljena su 17 muzejska predmeta.

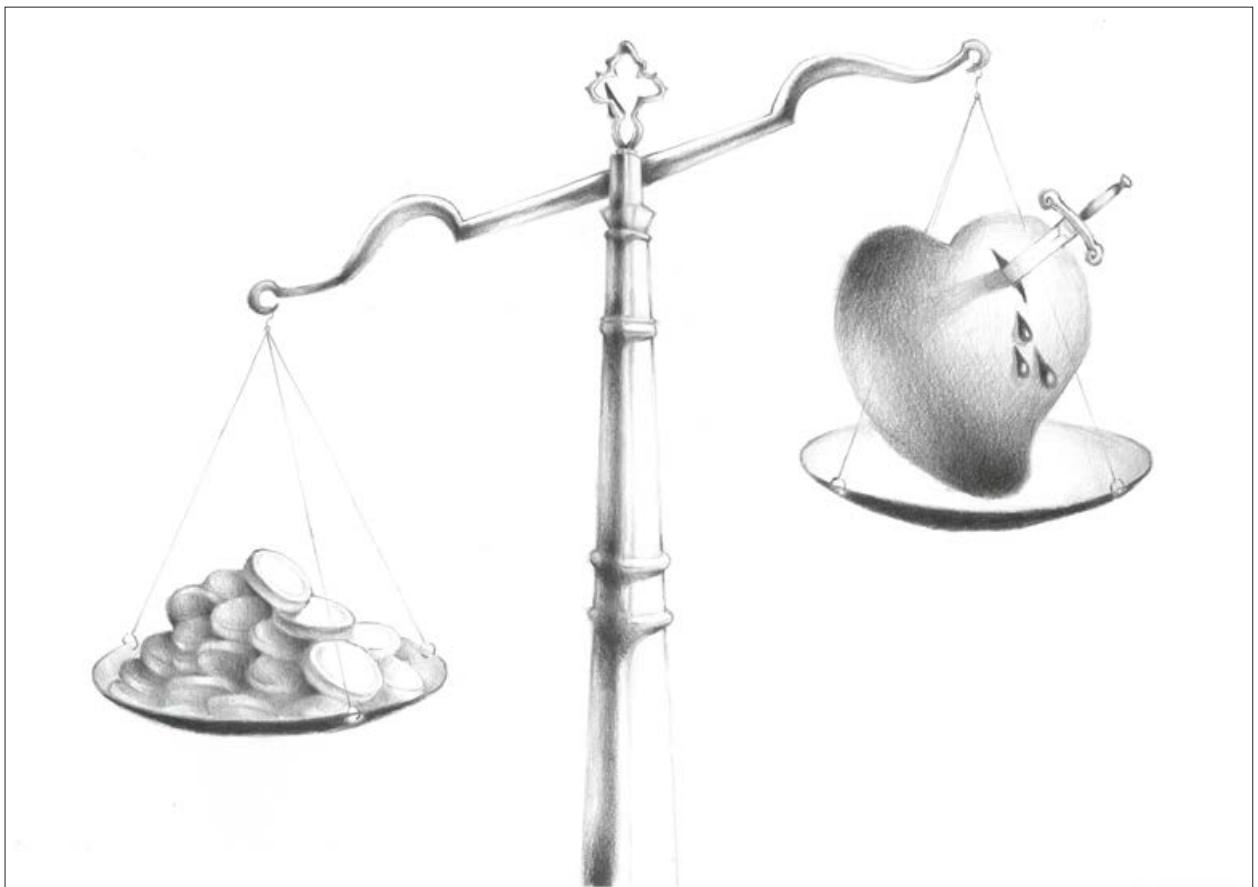
Darovanje:



Gramofonska ploča *Dundo Maroje 72*, Jugoton



Dubravko Kastropeli, *Munčjela*, 2024., olovka na papiru, 42 x 29,7 cm



Dubravko Kastropeli, *Vaga*, 2024., olovka na papiru, 29,7 x 42 cm



Duje Medić, *Krađa*, 2024., olovka na papiru, 35 x 25 cm

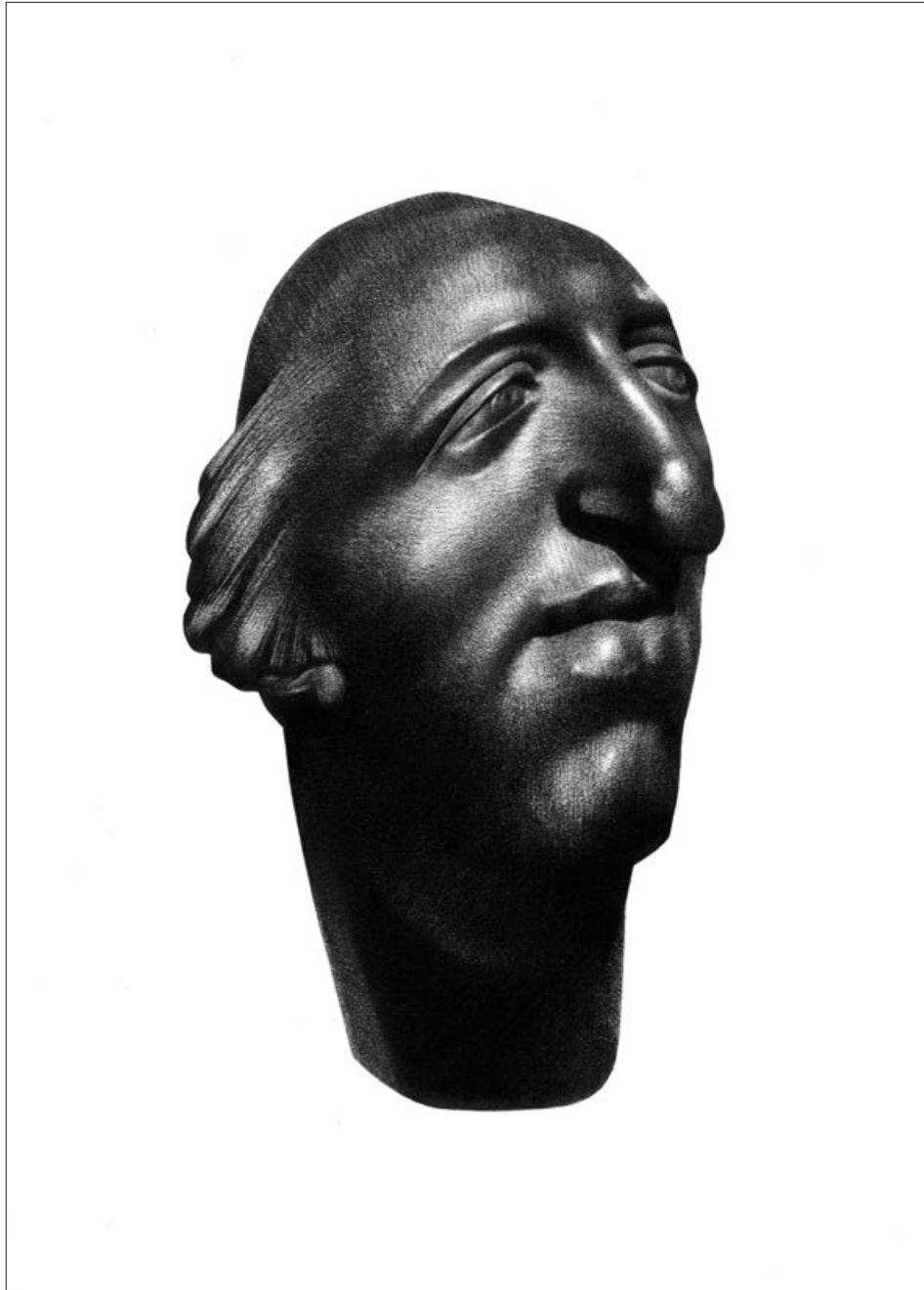
Otkup:



Duje Medić, *Na, uzmi, napij se!*, 2023., olovka na papiru, 35 x 25 cm



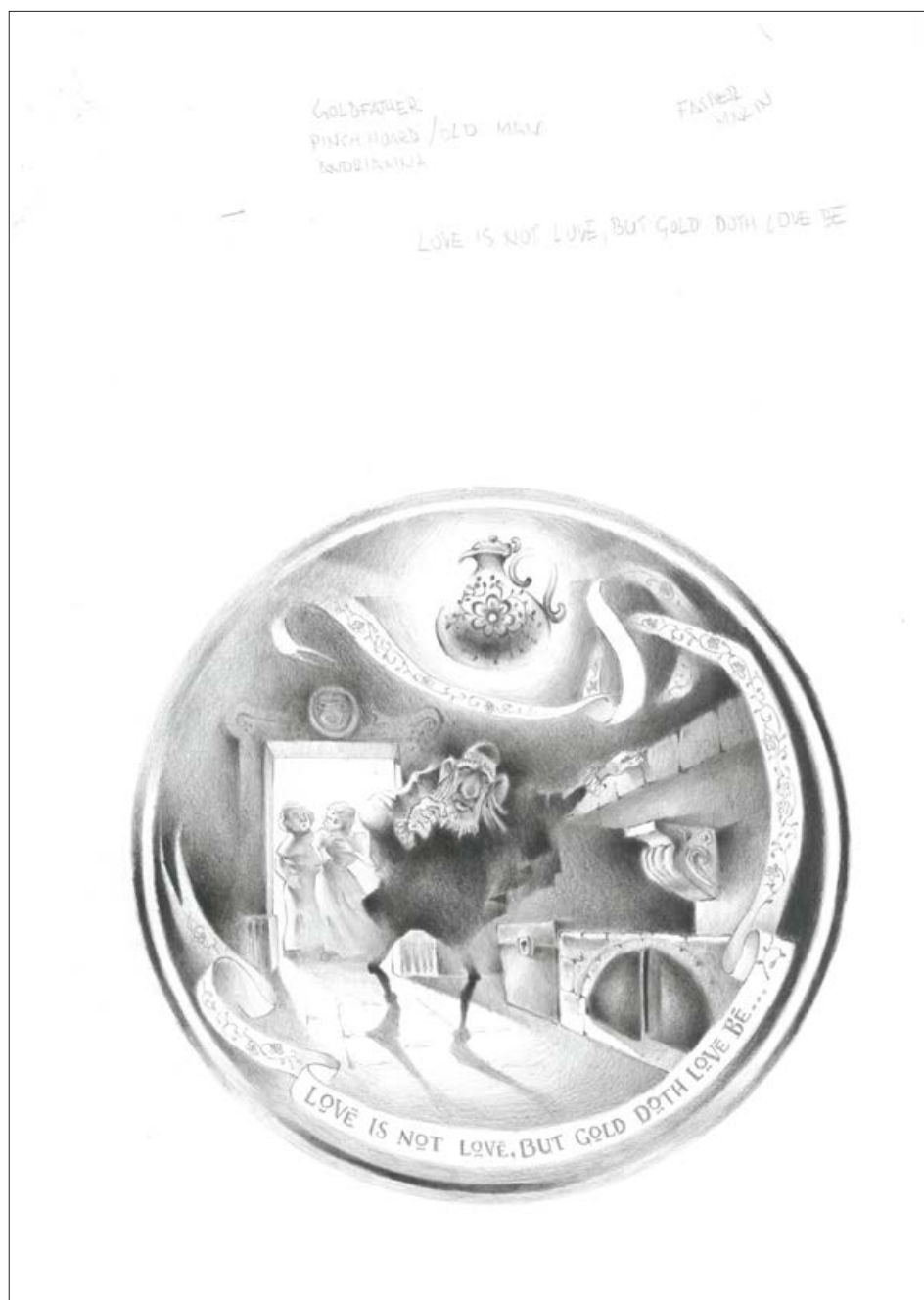
Duje Medić, *Duičini skalini*, 2023., olovka na papiru, 35 x 25 cm



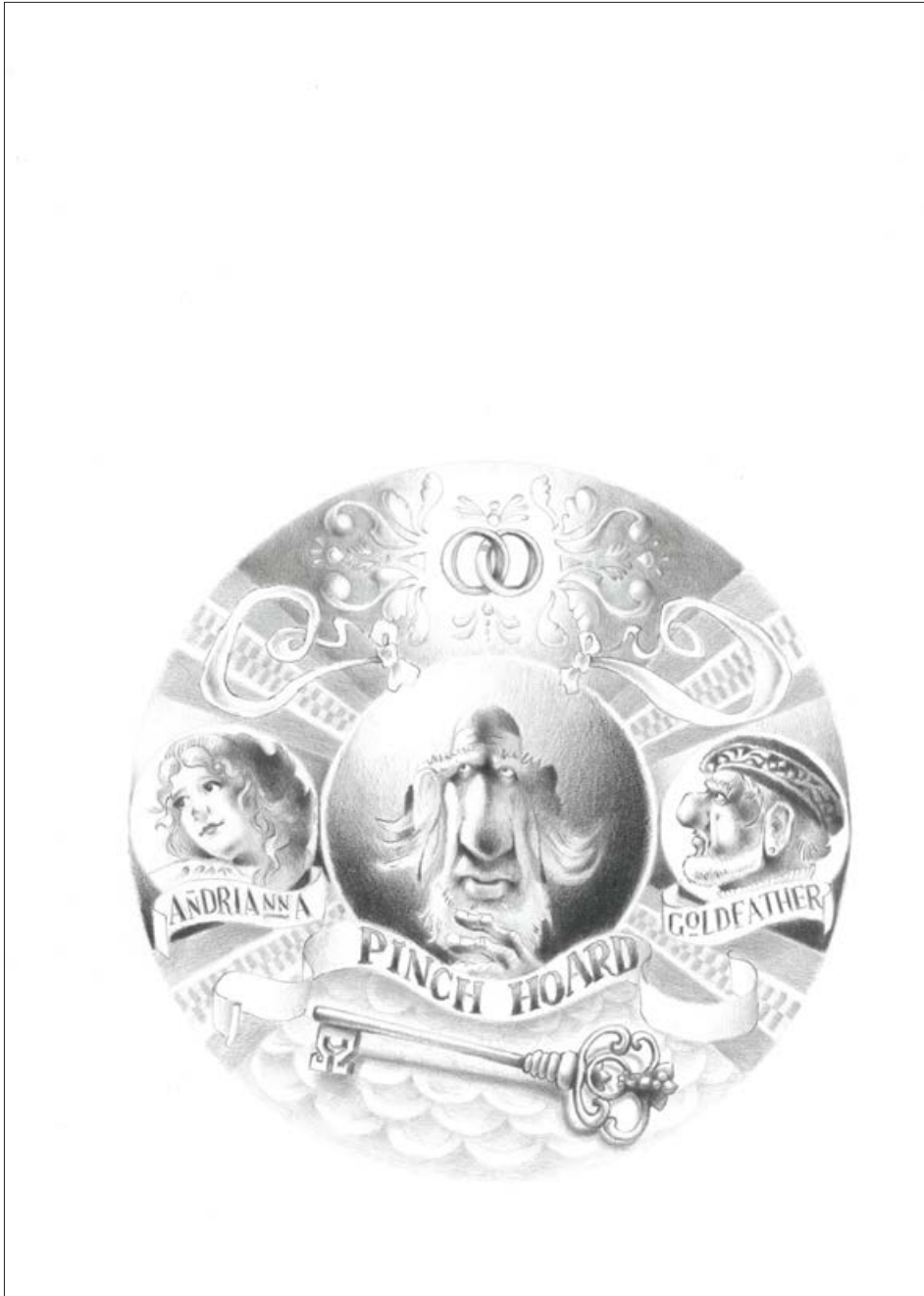
Duje Medić, *Marin Držić*, 2023., olovka na papiru, 35 x 25 cm



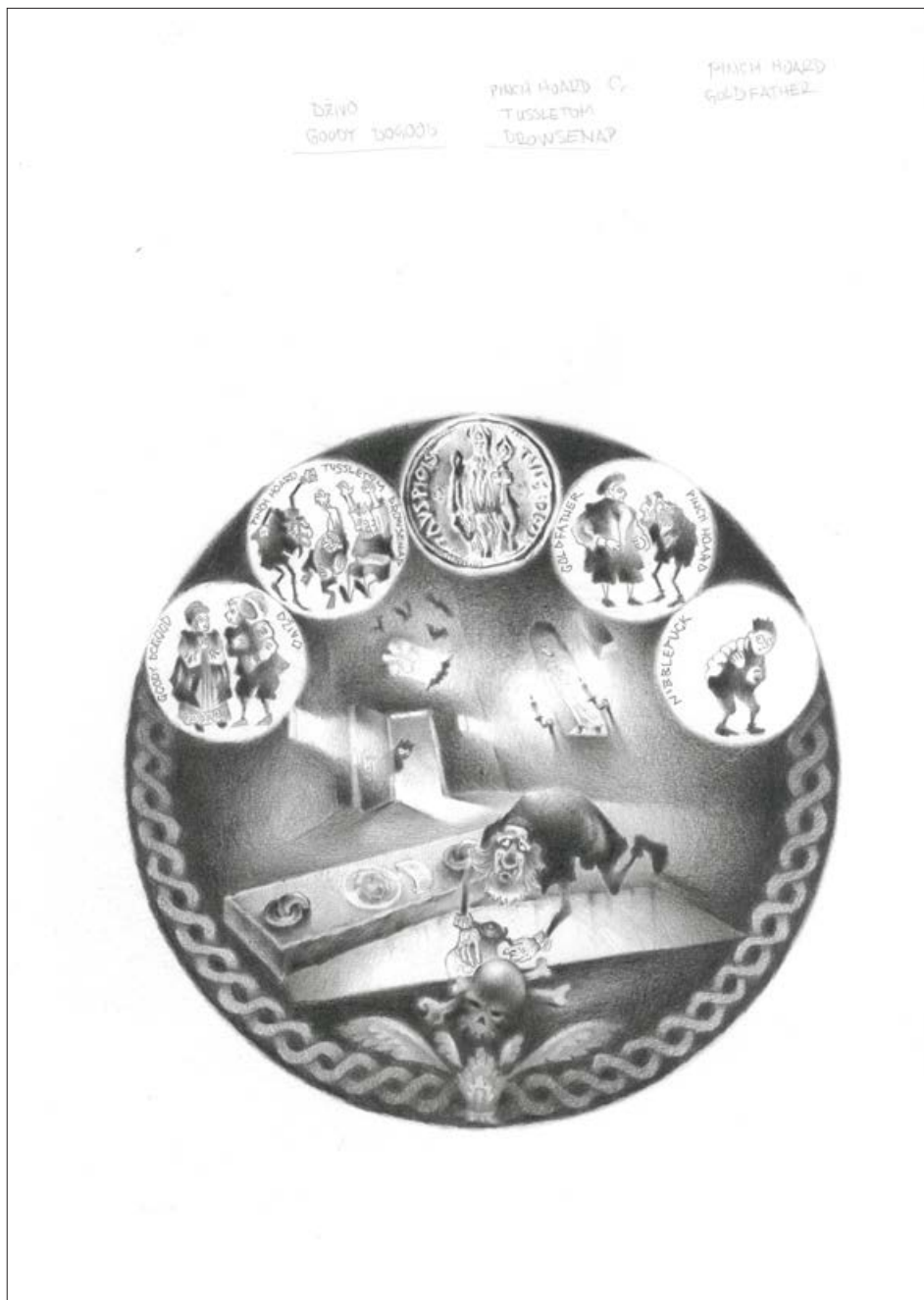
Petar Dolić, *Marin Držić u Veneciji*, 2019., brušeno staklo, 45 x 43 x 30 cm



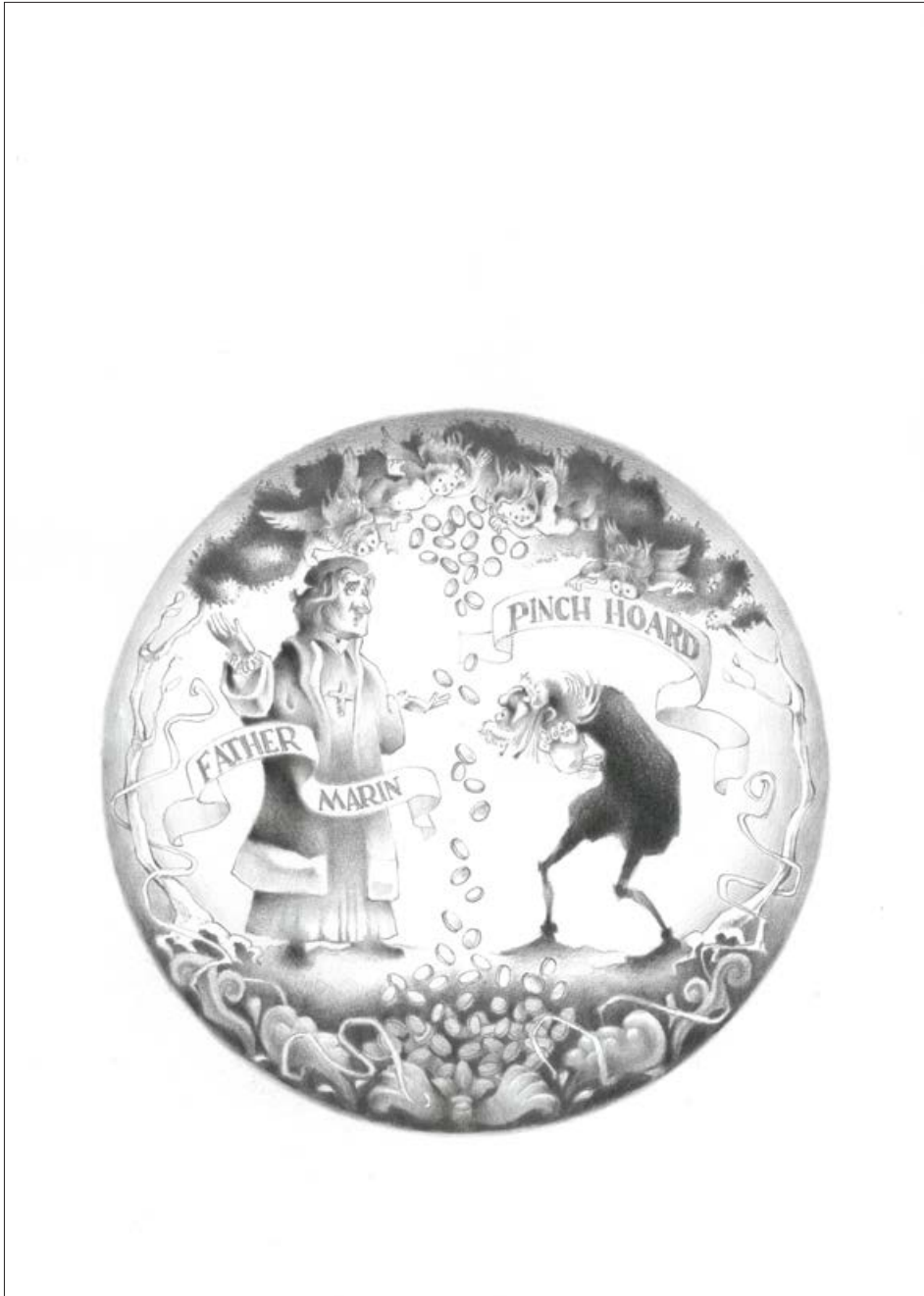
Dubravko Kastropeli, *Skupov monolog*, 2024., olovka na papiru, 42 x 21 cm



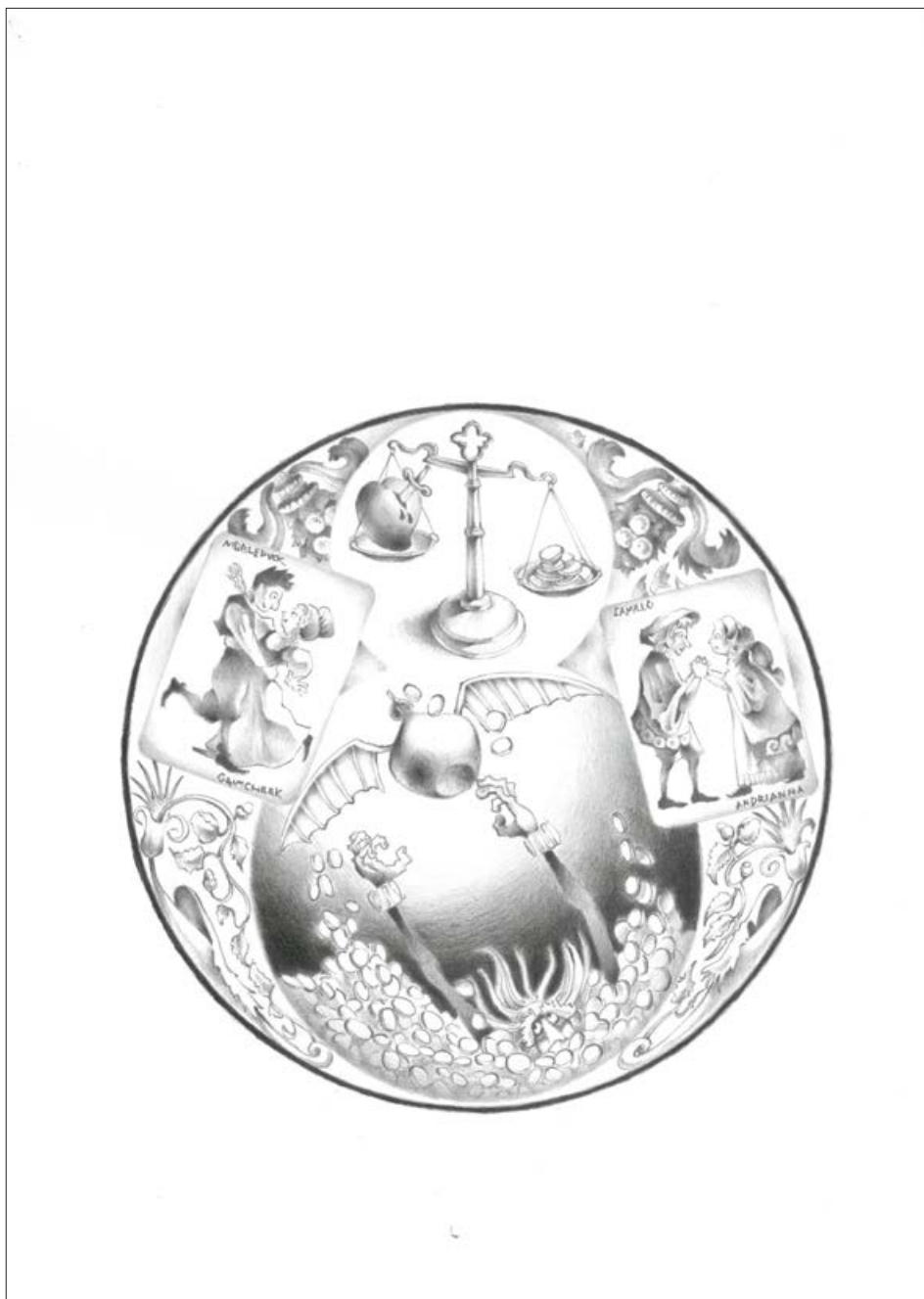
Dubravko Kastropeli, *Skup planira udaju svoje kćeri Andrijane*, 2024. olovka na papiru, 42 x 21 cm



Dubravko Kastrapeli, *Skup skriva svoje blago u grobu crkve*, 2024. olovka na papiru, 42 x 21 cm



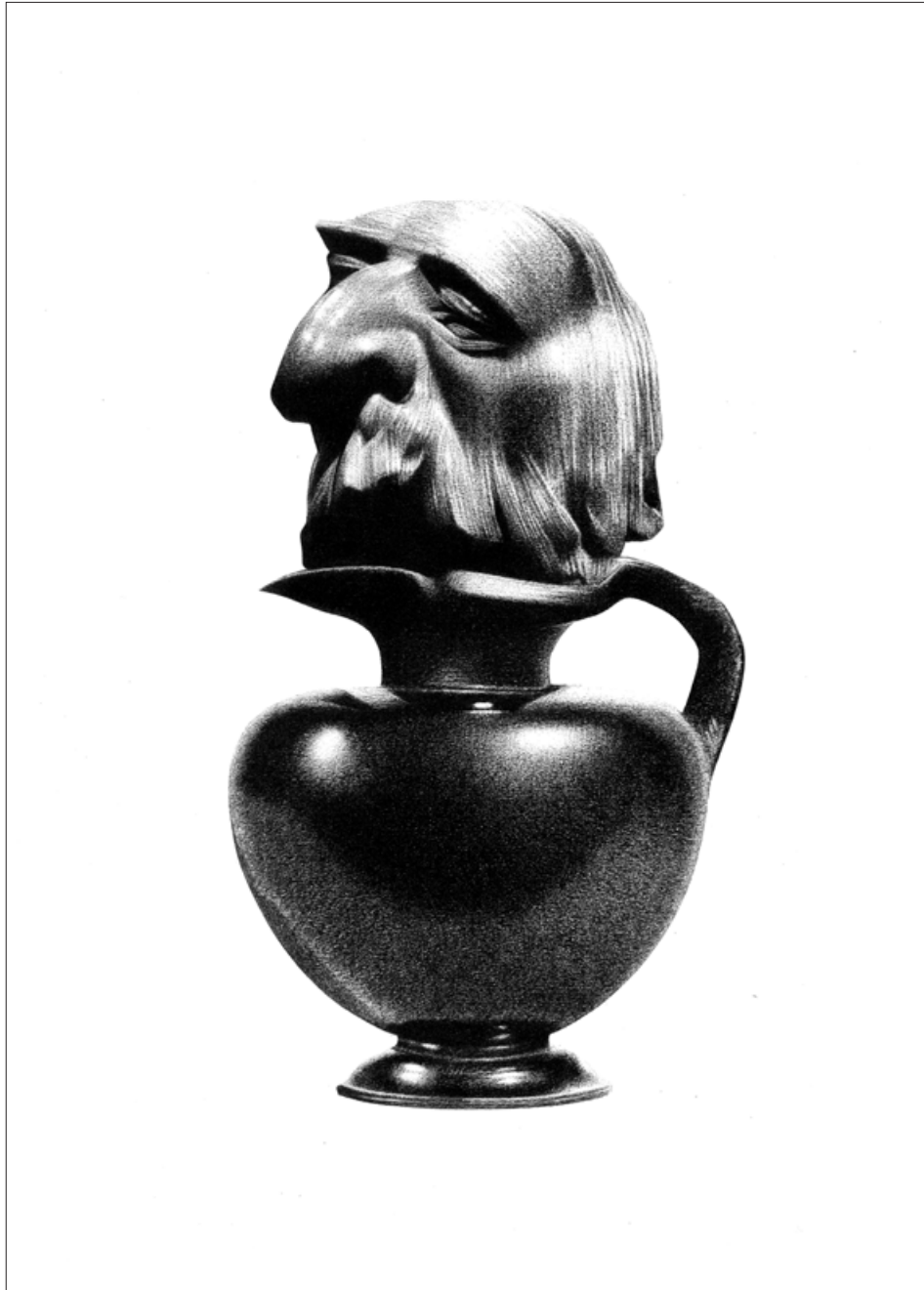
Dubravko Kastropeli, *Dum Marin savjetuje Skupa*, 2024., olovka na papiru, 42 x 21 cm



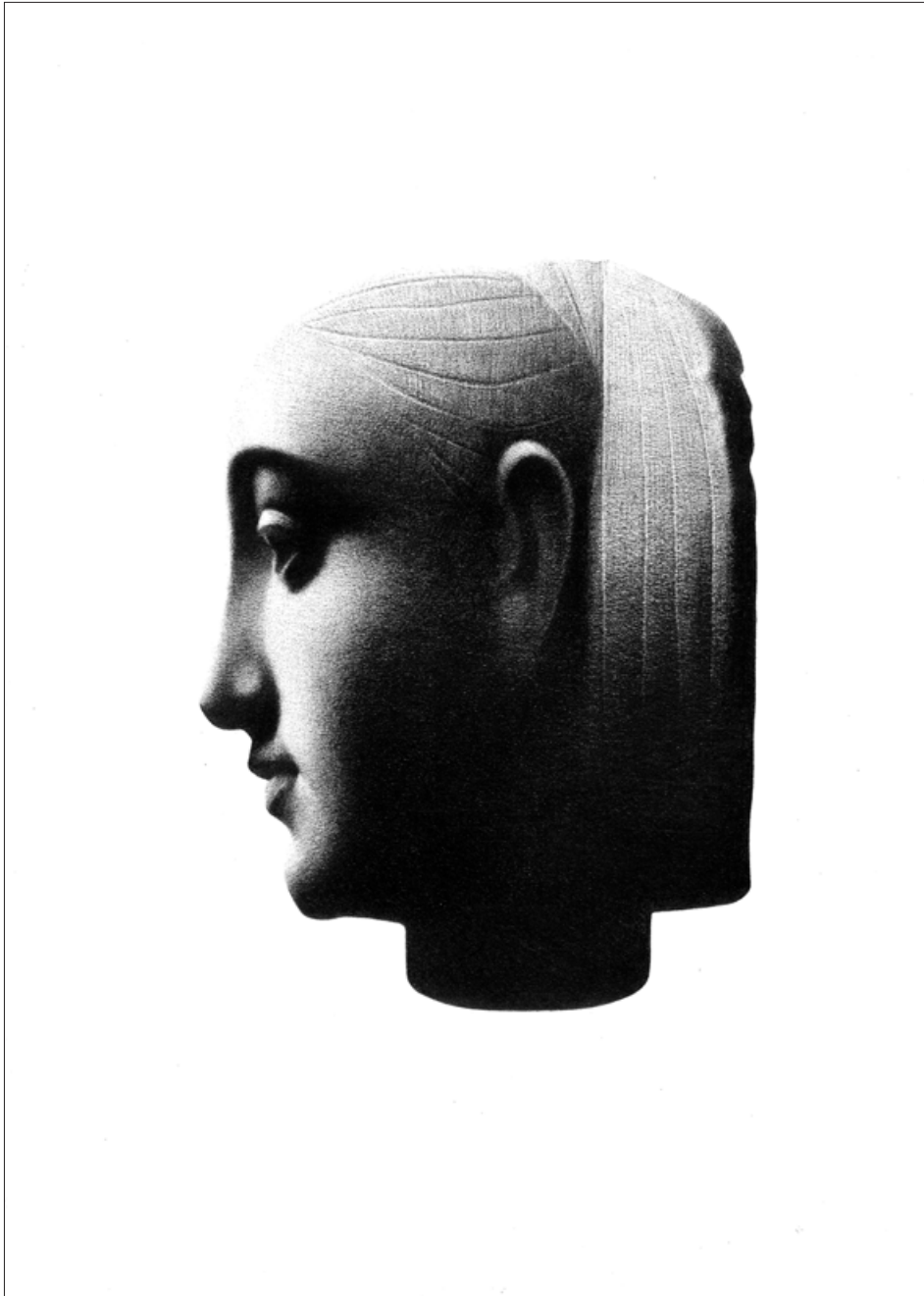
Dubravko Kastropeli, *Skupu izmiče pravo, životno blago, dok se on i dalje grčevito drži munčjele sa zlatnicima*, 2024. olovka na papiru, 42 x 21 cm



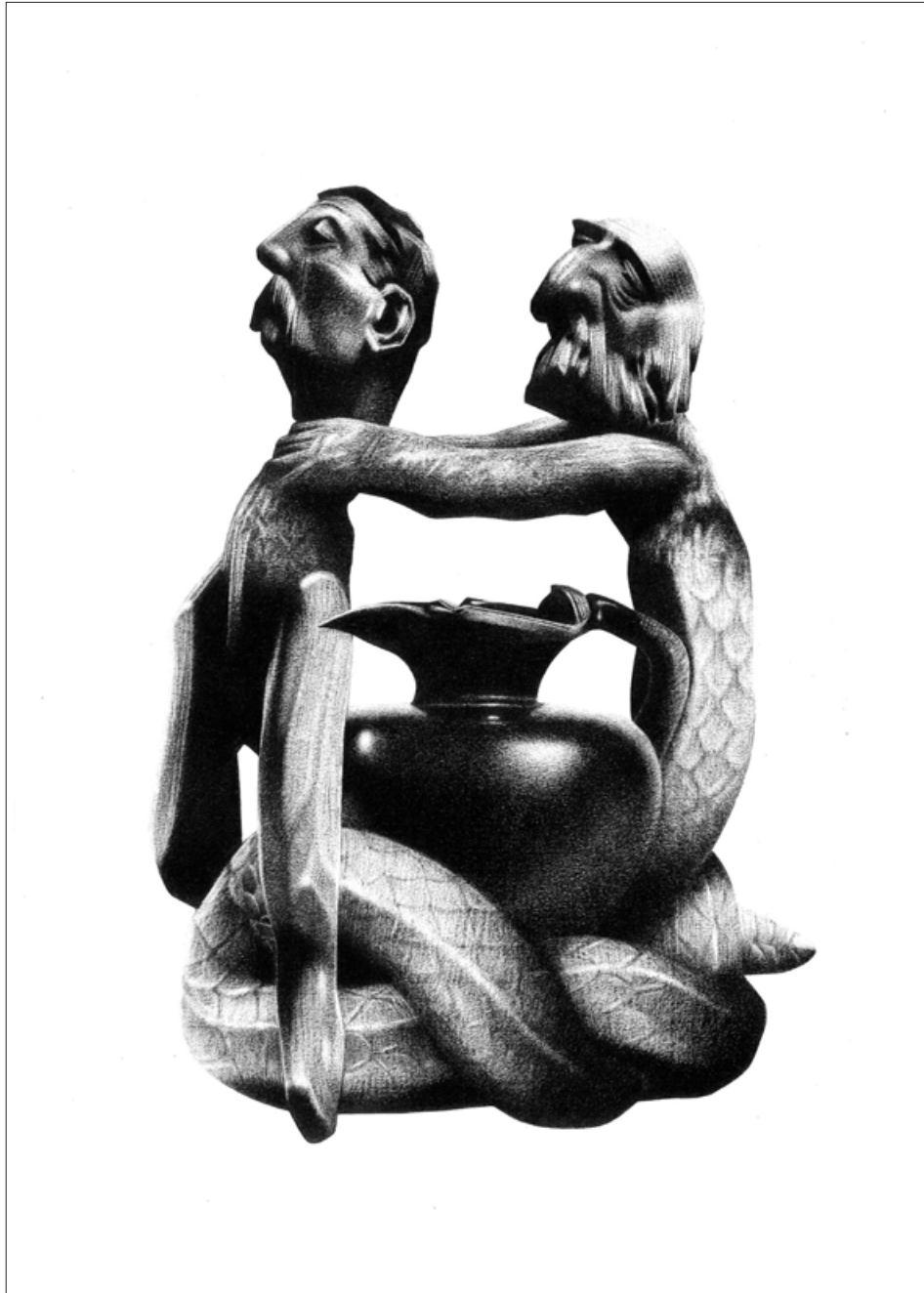
Duje Medić, *Grobno blago*, 2024., olovka na papiru, 25x35 cm



Duje Medić, *Munjčela*, 2024., olovka na papiru, 25x35 cm



Duje Medić, *Andrijana*, 2024., olovka na papiru, 25x35 cm



Duje Medić, otkup, *Zlati Kum i Skup*, 2024., olovka na papiru, 25x35 cm

DOKUMENTACIJSKE ZBIRKE:

Vođenjem dokumentacijskih zbirki putem računalnog programa S++ (hemeroteka, fototeka, fonoteka, filmoteka, evidencija izdavačke djelatnosti, evidencija o izložbama, mediateka, evidencija posebnih događanja, evidencija pedagoške djelatnosti, dokumenti) sveukupno je obrađeno **1175** jedinica u 2024. g.

Hemeroteka:

Za dokumentacijsku zbirku Hemeroteka u 2024. godini računalno je u program S++ obrađeno 95 novinskih članaka i članaka sa internetskih portala.

Izdavačka djelatnost:

U evidenciji Izdavačka djelatnost u program S++ uneseno je 38 inventarnih brojeva.

Izložbe:

U evidenciji Izložbe u program S++ uneseno je 8 inventarnih brojeva.

Posebna događanja:

U evidenciji Posebna događanja u program S++ uneseno je 10 inventarnih brojeva.

Pedagoška djelatnost:

U evidenciji Pedagoška djelatnost u program S++ uneseno je 23 inventarnih brojeva.

Fototeka:

Za dokumentacijsku zbirku Fototeka u program S++ uneseno je 1000 inventarnih brojeva.

Dokumenti:

U evidenciji Dokumenti u program S++ unesen je 1 inventarni broj

4. PREVENTIVNA ZAŠTITA MUZEJSKE GRAĐE I ZAŠTITA NA RADU

U sklopu preventivne zaštite za očuvanje svih muzejskih predmeta provodila se redovita kontrola mikroklimatskih uvjeta (dnevno mjerenje temperature i relativne vlažnosti) koja se vršila putem elektroničkog dataloggera i pokretnih digitalnih termohigrometara (očitanje, obrada i analiza podataka).

U Domu Marina Držića djeluje sustav PROsystem HS 11 za sanaciju kapilarne vlage.

PROsystem djeluje na temelju elektroosmoze, odašilje elektromagnetske valove u zidove te smanjuje površinsku napetost molekula vode odnosno mijenja smjer kretanja čestica vode prema negativno nabijenom tlu.

U 2024. godini u svrhu preventivne zaštite muzejske građe nabavljena je sljedeća oprema i materijal :

Arhivski ormar za sekundarnu dokumentaciju (model AO MAT ROLO 195x120x45 cm)

Arhivski materijal za preventivnu zaštitu građe (beskiselinske arhivske kutije, mape, fascikli, papiri i folije za zaštitu građe – beskiselinski „tissue“ papir, Tyvek role, Melinex role...).

Arhivski materijal za preventivnu zaštitu fotografija (beskiselinske kutije za zaštitu fotografija, foto albumi, polipropilenske vrećice za trajnu pohranu fotografija, olovke za označavanje fotografija, samoljepljivi držači naljepnica...).



U 2024. provedeni su:

- obvezatna dezinfekcija / dezinsekcija / deratizacija.
- redoviti pregled ispravnosti sustava tehničke zaštite protuprovalnog, vatrodojavnog i video nadzora
- servis klima uređaja

Pokazatelj uspješnosti:

Osiguravanje uvjeta za optimalni model zaštite i rukovanja muzejskom građom.

5. IZLOŽBENA DJELATNOST

Izložbenom djelatnošću nastoji se osigurati adekvatna prezentacija vlastitog fundusa (stalni postav) i novih sadržaja u cilju razvoja muzejske djelatnosti i prezentacije umjetničkog stvaralaštva vezanog uz lik i djelo Marina Držića.

IZLOŽBE

1. DUJE MEDIĆ *KRIPOSTI ZVIZDA SVIH*

26. 1. – 8. 5. 2024., Dom Marina Držića

Izložba *Kriposti zvizda svih* bila je središnji događaj Noći muzeja 2024. a predstavila je crteže u olovci Duje Medića s motivima Držićeve *Novele od Stanca*. Godine 2022. umjetnik je izradio osam crteža za engleski prijevod cjelovitog teksta drame pod nazivom *Old Stan or A Fool Fooled*, prevoditelja Filipa Krenusa, u izdanju Doma Marina Držića. Pored originalnih crteža za engleski prijevod, ova izložba obuhvatila je i nove radove u olovci nastale posebno za tu priliku kojima je Medić zaokružio svoju likovnu priču *Novele od Stanca*. Izložbom se, između ostalog, promovirala dubrovačka kulturna baština kroz spoj književnosti i likovnosti. Medić je na svojim crtežima uz Veliku Onofrijevu fontanu prikazao i okolne građevine, crkvu Sv. Spasa i samostan sv. Klare, čime se posjetiteljima ukazivalo na bogato kulturno nasljeđe Grada upravo u 2024. godini u kojoj se obilježavala 45. obljetnica upisa Staroga grada Dubrovnika na UNESCO-ov Popis svjetske baštine. Izložbu je pratio dvojezični, hrvatsko-engleski katalog izložbe s tekstom kustosice Doma Marina Držića, Valerije Jurjević.

Pokladna igra *Novela od Stanca* prvi put je objavljena 1551. u Veneciji. Ovu kratku, ali stilski možda najbolju dramu Držić je sam dao tiskati u knjizi *Pjesni Marina Držića ujedno stavljene s mnogim družim lijepim stvarmi*. Naziv izložbe preuzet je iz sedmog, završnog prizora *Novele od Stanca*. Stihove „Kriposti zvizda svih zovemo na pomoć, / Svitlosti od kojih diči se mrkla noć“ izgovara lik jedne od vila, odnosno maškara koje izvode lažni ritual pomlađivanja. Riječ je o šali (noveli) dubrovačkih mladića Miha, Vlaha i Dživa Pešice s lakovjernim seljakom (vlahom) Stancem u karnevalskoj noći.

Velika Onofrijeva fontana, prvorazredni spomenik dubrovačkog graditeljstva i kiparstva, sagrađena je u prvoj polovini 15. stoljeća. Sredinom 16. stoljeća, najveći hrvatski komediograf Marin Držić upravo je uz nju smjestio radnju svog ponajboljeg djela, pokladne igre u stihovima *Novela od Stanca*. Gotovo pet stoljeća kasnije, jedan od najistaknutijih hrvatskih slikara-grafičara mlađe generacije, Duje Medić, oblikovao je crteže s motivima *Novele od Stanca* za engleski prijevod ovog djela u izdanju Doma Marina Držića.

Udaljena u vremenu, ova umjetnička djela povezuje ista lokacija, ali i činjenica da su rađeni po narudžbi, upravo kako su nastale mnoge Držićeve drame. Podizanje Velike fontane u blizini vrata od Pila naručile su dubrovačke vlasti 1438. godine od napuljskog graditelja Onofrija di Giordana della Cave, u sklopu velikog projekta izgradnje vodovoda. Marin Držić je *Novelu od Stanca* pisao po narudžbi za svadbu (pir) Martolice (Bartula) Vidova Džamanjića (Martolica Hajdinov) i Anice







Kabužić, a praižvedena je 1550. godine. Duje Medić je 2022. godine na traženje Doma Marina Držića kao izdavača napravio osam crteža u olovci s motivima *Novele od Stanca* za engleski prijevod cjelovitog teksta drame pod nazivom *Old Stan or A Fool Fooled*, prevoditelja Filipa Krenusa.

Postoji još jedna poveznica ovih umjetničkih djela, a to je riječ renesansa. Velika Onofrijeva fontana i Držićeva *Novela od Stanca* vremenski pripadaju tom povijesnom razdoblju, dok Medić svoje crteže stvara posvećenošću renesansnog slikara. A alat njegove umjetnosti – olovka – pojavila se upravo u vrijeme renesanse.

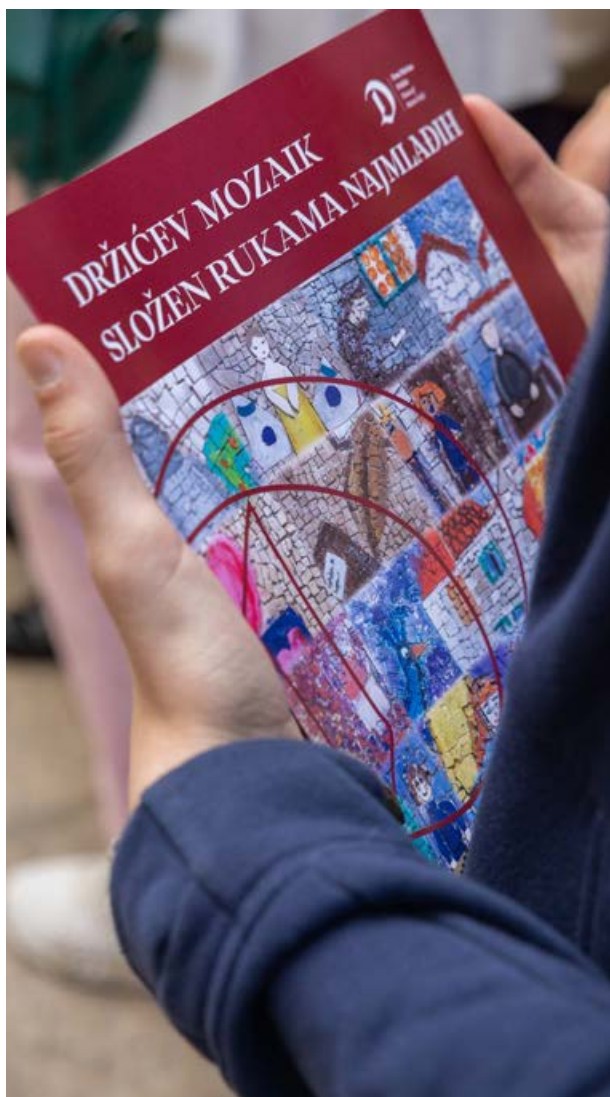
Autor ovim radovima donosi ozbiljniju viziju Držićeve *Novele od Stanca* od uobičajene komične. Iako se riječ novela najčešće tumači kao obijesna šala, držičolog Franjo Švelec nije ju razumijevao kao bezazlenu šalu, nego kao „tešku podvalu“ s ozbiljnim posljedicama te je glavnim motivom drame smatrao krađu, bez obzira na to što je donekle ublažena milosrdnom gestom financijske naknade. Upravo istoimenim crtežom *Krađa* Medić naglašava takvo tumačenje Držićeva remek-djela.

Različite likovne interpretacije Držićeva lika i djela istaknutih hrvatskih umjetnika, naročito onih koji su posljednjih godina izlagali u Domu Marina Držića značajno obogaćuju Držićianu – sveukupnost predodžbi o jednom od najznačajnijih hrvatskih pisaca i istaknutom predstavniku europske renesansne komediografije. Nakon izložbe *Poziv dum Marina Držića* u Domu Marina Držića 2018. godine i ilustracija engleskog prijevoda *Novele od Stanca*, Marina Držića, najvećeg hrvatskog komediografa i Duju Medića, velikog hrvatskog majstora olovke, izložba *Kriposti zvizda svih dodatno povezuje*.

**2. IZLOŽBA POLAZNIKA LIKOVNE RADIONICE
DRŽIČEV MOZAIK SLOŽEN RUKAMA NAJMLAĐIH
9. 5. – 5. 6. 2024., Dom Marina Držića**

Izložba je predstavila radove 22 polaznika višemjesečne likovne radionice za djecu pod mentorstvom kustosice pedagoginje Doma Marina Držića Jasmine Runje. Polaznici su kombiniranim likovnim tehnikama oblikovali i oslikali vlastite mozaike od malenih kockica od glinamola s motivima iz dramskih djela i života najvećega hrvatskoga komediografa Marina Držića. Na radovima su, osim motiva Držića kao svećenika i pisca, prikazali detalje s naslovnica prvih izdanja njegovih knjiga iz 1551. godine, kao i one iz Držićeve sobe koja je dio stalnoga postava Doma Marina Držića, te razne prikaze mitoloških i stvarnih likova iz Držićevih dramskih djela koje su oživjeli svojom maštovitošću i originalnošću.

Prilikom otvorenja izložbe okupljenim posjetiteljima najprije se obratio ravnatelj Doma Marina Držića Nikša Matić koji je za početak istaknuo ljepote prizora u kojem tri okupljene generacije s nestrpljenjem, radošću i ponosom iščekuju otvaranje izložbe radova polaznika. Također, naglasio je i važnost edukativne djelatnosti Ustanove kojoj je cilj motivirati polaznike na aktivno i samostalno otkrivanje svijeta oko sebe, posebice povijesti i kulture grada u kojem odrastaju, pružiti priliku svakom djetetu razvijati vlastiti umjetnički jezik te poticati socijalnu inkluziju.







O postupku korištenih likovnih tehnika i o samim radovima više je rekla Ana Saltarić, kustospripravnik i autorica teksta kataloga iz kojega izdvajamo: „Dijete je umjetnik u svojem istraživanju, igri i učenju svijeta oko sebe, a crtanje i slikanje jedan su od načina neverbalnoga izražavanja njihovih emocija. Tako se na izloženim radovima, u svakom potezu kista, načinu slaganja i lijepljenja kockica, reflektira svaki mali umjetnik, polaznik ove radionice. Za opis njihovoga stvaralaštva i više je nego prigodna Držićeva misao: ‚Dilo ne laže kad je u srcu ljubav‘ jer su likovni radovi uistinu dokaz njihovoga truda, upornosti, iskrenosti i ljubavi prema umjetnosti.“

Mentorica radionice, kustosica pedagoginja Jasmina Runje, zahvalila je djeci koja su s veseljem dolazila na radionicu svaku subotu te je ujedno izrazila nadu u ponovni susret na sljedećoj likovnoj radionici.

Na kraju je ravnatelj Doma Marina Držića Nikša Matić svakom polazniku uručio priznanje za sudjelovanje na radionici *Držićev mozaik složen rukama najmlađih*.

**3. IZLOŽBA POLAZNIKA LIKOVNE RADIONICE
DRŽIĆ U OČIMA GIMNAZIJALACA
20. 5. – 1. 9. 2024., Gimnazija Dubrovnik**

Izložba polaznika likovne radionice održane u sklopu projekta *Držić u očima gimnazijalaca* otvorena je u vrtu Gimnazije Dubrovnik povodom Međunarodnog dana muzeja koji se održava svake godine 18. svibnja. Riječ je o dugogodišnjem projektu međuinstitucionalne suradnje Doma Marina Držića i Gimnazije Dubrovnik, kroz kojeg učenici pod mentorstvom profesorice likovne umjetnosti Ivanke Lilić i kustosice pedagoginje Doma Marina Držića Jasmine Runje detaljno, praktičnim radom i studijskim pristupom obrađuju pojedine segmente Držićevog stvaralačkog opusa. Tema višemjesečne likovne radionice čije rezultate je predstavila izložba bila je arhitektura gradova povezanih sa životom i djelom Marina Držića. Radionica se izvodila unutar likovne grupe u sklopu nastave u prostorima Gimnazije Dubrovnik, od listopada 2023. do svibnja 2024. godine. Sudjelovalo je 14 polaznika koji su tehnikom akrila na platnu realizirali vlastite vizije Držićevih „životnih pozornica“: Dubrovnika, Siene, Beča, Carigrada, Firence, Venecije, Milana. Rođen u Dubrovniku 1508., a umro u Veneciji 1567. godine, Marin Držić većinu svog života proveo je „negdje između“, dijelom u rodnome gradu, dijelom u Italiji, a dijelom putujući Europom. Da je ostao u Dubrovniku, najveći hrvatski komediograf vjerojatno nikada ne bi napisao: „Tko doma ne sidi i ne haje truda, po svietu taj vidi i nauči svih čuda“ (Tirena). Putovanja, ne samo kroz prostor, već i kroz vrijeme, obogaćuju nas i mijenjaju. Uranjajući u svijet Marina Držića, dubrovački gimnazijalci povezali su se sa svojim kulturnim i povijesnim nasljeđem, a koliko su u tome uspjeli zorno je pokazala izložba nastalih radova.

Na otvorenju su govorili Katarina Tolja, ravnateljica Gimnazije Dubrovnik, Nikša Matić, ravnatelj Doma Marina Držića, Valerija Jurjević, kustosica Doma Marina Držića i autorica teksta u deplijanu te mentorice radionice, profesorica likovne umjetnosti Ivanka Lilić i kustosica pedagoginja Doma Marina Držića Jasmina Runje. Završna izložba još jednom je potvrdila kako je iznimno važno upravo dubrovačke gimnazijalce pobliže upoznati s Marinom Držićem jer je riječ o njihovom kulturnom i povijesnom nasljeđu.





4. IZLOŽBA POLAZNIKA LIKOVNE RADIONICE ZA ODRASLE
MOZAIK MARINA DRŽIĆA I SVETOGA VLAHA
5. 6. – 9. 6. 2024., Palača Sponza

Izložba je predstavila trideset radova polaznika višemjesečne likovne radionice za odrasle *Mozaik Marina Držića i svetoga Vlahu* u tehnici tradicionalnog mozaika od kamenih kockica. Likovna radionica odvijala se od veljače do svibnja 2024. godine pod vodstvom mentorice, kustosice pedagoginje Doma Marina Držića Jasmine Runje, a sveukupno je sudjelovalo 27 polaznika koji su oblikovali vlastite mozaike od kamenih kockica.

Iz teksta kataloga izložbe, autorice Valerije Jurjević, kustosice Doma Marina Držića, izdvajamo: „Milun Garčević u knjizi posvećenju mozaiku ustvrđuje kako je on ‘za nekog muka, za drugoga igra, za trećega strast, ali ništa ne nastaje bez vjere i strpljivosti’. Upravo vjera i strpljivost bili su temelj likovne radionice *Mozaik Marina Držića i svetoga Vlahu*. Strpljivost da se od većih komada raznobojnog kamena ručnim alatom izrežu i oblikuju malene kockice i potom slažu unutar okvira prema prethodno oblikovanoj skici. Vjera da će, kada se kamenčići prekriju slojem betona, te nakon sušenja okrenu i očiste, prikaz s donje strane odgovarati njihovoj zamisli. Naime, mozaici su se radili – naopako, što je za polaznike bio dodatni izazov. Prvi izazov predstavljalo je korištenje tradicionalne tehnike mozaika isključivo od kamena kojeg odlikuju otpornost i tvrdoća.“

Okupljenima na otvorenju izložbe se najprije obratio ravnatelj Doma Marina Držića, Nikša Matić koji je istaknuo kako su naziv radionice i motivi izloženih mozaika inspirirani životom i djelom Marina Držića, kao i podatkom o 45. obljetnici upisa Staroga grada Dubrovnika na UNESCO-ov popis Svjetske baštine i 15. obljetnici upisa Feste sv. Vlahu na popis nematerijalne kulturne baštine čovječanstva.





Kustosica izložbe i autorica predgovora kataloga, Valerija Jurjević, rekla je kako se većini polaznika Sveti Vlaho nekako prirodno nametnuo kao motiv, ne samo zbog toga što je radionica započela uoči njegovog blagdana, već i zbog brojnih kamenih skulptura parca koji krasi Dubrovnik. Izložene mozaike odlikuje ujednačeni kolorit raznobojnog kamena i uravnotežene kompozicije. Neki polaznici su oblikovali svoje radove s više detalja, dok su se drugi odlučili za pojednostavljene prikaze, stavljajući naglasak na volumene, čime su se približili apstrakciji.

Mozaik je izvedbeno najkompliciranija umjetnost pa se često misli kako je on velika nepoznanica pristupačna tek manjem broju umjetnika. Da to ne bude tako, pobrinula se mentorica radionice, akademska slikarica, profesorica likovne kulture i magistrica slikarstva, Jasmina Runje, koja je polaznike uvela u svijet ove tradicionalne tehnike nesebično im prenoseći svoje znanje i vještine. U svom obraćanju okupljenima je približila postupak izrade izloženih mozaika koji je krenuo od skice na osnovu koje su polaznici na podlogu unutar okvira uz pomoć ljepljivih kockica od brašna i vode lijepili kockice – naopakom. Mozaici su se u završnoj fazi prekrili slojem betona, te nakon sušenja okrenuli i očistili. Naposljetku su se premazali slojem voska koji je istaknuo profinjenost njihovih boja.

Izložbu je u ime grada Dubrovnika otvorila Julijana Antić Brautović, pročelnica Upravnog odjela za kulturu i baštinu istaknuvši kako u ovom ubrzanom sadašnjem vremenu izloženi mozaici pokazuju vrijednost ručnog rada, strpljivosti i posvećenosti.

U ime polaznika, Iva Dedo je zahvalila svim uključenima u realizaciju likovne radionice i izložbe, posebno istaknuvši mentoricu Jasminu Runje. Na kraju je svim polaznicima uručeno priznanje za sudjelovanje u likovnoj radionici, a Gradu Dubrovniku, osnivaču Doma Marina Držića, za doprinos u realizaciji likovne radionice *Mozaik Marina Držića i svetoga Vlaha* kojeg je preuzela zamjenica gradonačelnika Grada Dubrovnika Jelka Tepšić.

Kroz tri likovne radionice za odrasle koje su se do sada održale u Domu Marina Držića između polaznika i mentorice Jasmine Runje izgradila se kreativna sinergija koja privlači sve više zainteresiranih. Ovakvi, kao i ostali programi u organizaciji Doma Marina Držića su poput kamenčića u Držićevom mozaiku i služe zajedničkom cilju – njegovoj promociji kao najvećeg hrvatskog komediografa i jednog od najistaknutijih pisaca europske renesansne komediografije.



5. IZLOŽBA KLJUČ ZA PROLOG DUGOG NOSA

6. 6. – 10. 6. 2024., Dom Marina Držića

Izložba plakata učenika 2. a i 2. f razreda Gimnazije Dubrovnik pod nazivom *Ključ za prolog Dugog Nosa* nastala je u sklopu dugogodišnjega projekta *Držić u očima gimnazijalaca*.

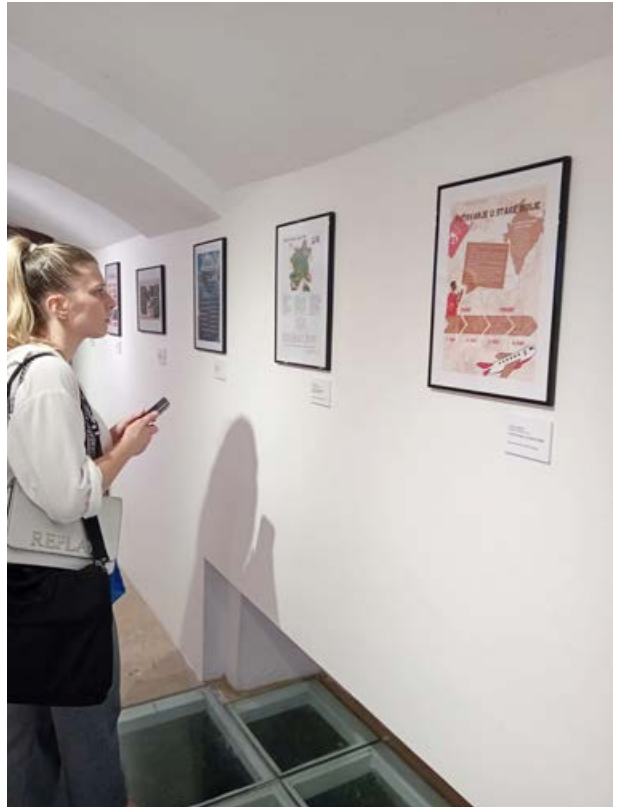
Mentorica i profesorica hrvatskoga jezika Ana Njirić Aleksić je, tijekom školske godine 2023./2024., upoznala učenike s jednim od najslojevitijih prozних tekstova starije hrvatske književnosti, s prvim prologom Držićeve najpoznatije komedije *Dundo Maroje* koji izgovara negromant Dugi Nos. Poslije iscrpne analize i obrade, učenici su se „akomodali s bremenom“ te su, služeći se digitalnim alatima, aktualizirali sadržaj prologa prikazujući ga u obliku reklame, promotivnoga letka, rubrike časopisa, objave na društvenim mrežama i slično.

Ovim iznimno kreativnim i poučnim radovima učenici su predstavili svoj ključ za razumijevanje prologa Dugoga Nosa, kao i jedan novi i svježiji pogled na bogatstvo Držićeva stvaralaštva.

Oplemenjivanju Držićeva stvaralaštva doprinijeli su i gosti, učenici iz Osnovne škole braće Radić, svojom radijskom emisijom DarMar (dar Marinu) koju su predstavili prilikom svečanoga otvaranja izložbe.

Ovim se događanjem dodatno učvrstila misija Doma Marina Držića o ostvarivanju snažnih i dugogodišnjih međuinstitucionalnih suradnja, o približavanju Marina Držića mlađim generacijama, o njegovanju kulturnoga identiteta jer poticanje i usmjeravanje može otkriti koliko je zaista dubok i kreativan pogled mladih na kulturnu baštinu.





6. PISAC I NJEGOVO PERO
IZLOŽBA IZ FUNDUSA MEMORIJALNE ZBIRKE MARINA DRŽIĆA
10. 6. – 3. 11. 2024.

Ova izložba iz fundusa Memorijalne zbirke Marina Držića prikazala je radove umjetnika koji su pero i knjigu uključili u vlastite likovne interpretacije Marina Držića. Radi se o slikarskim radovima Iva Dulčića, Tomislava Gusića, Siniše Reberskog, Ivane Vulić, Ivane Komel, te skulpturi Josipa Ivanovića.

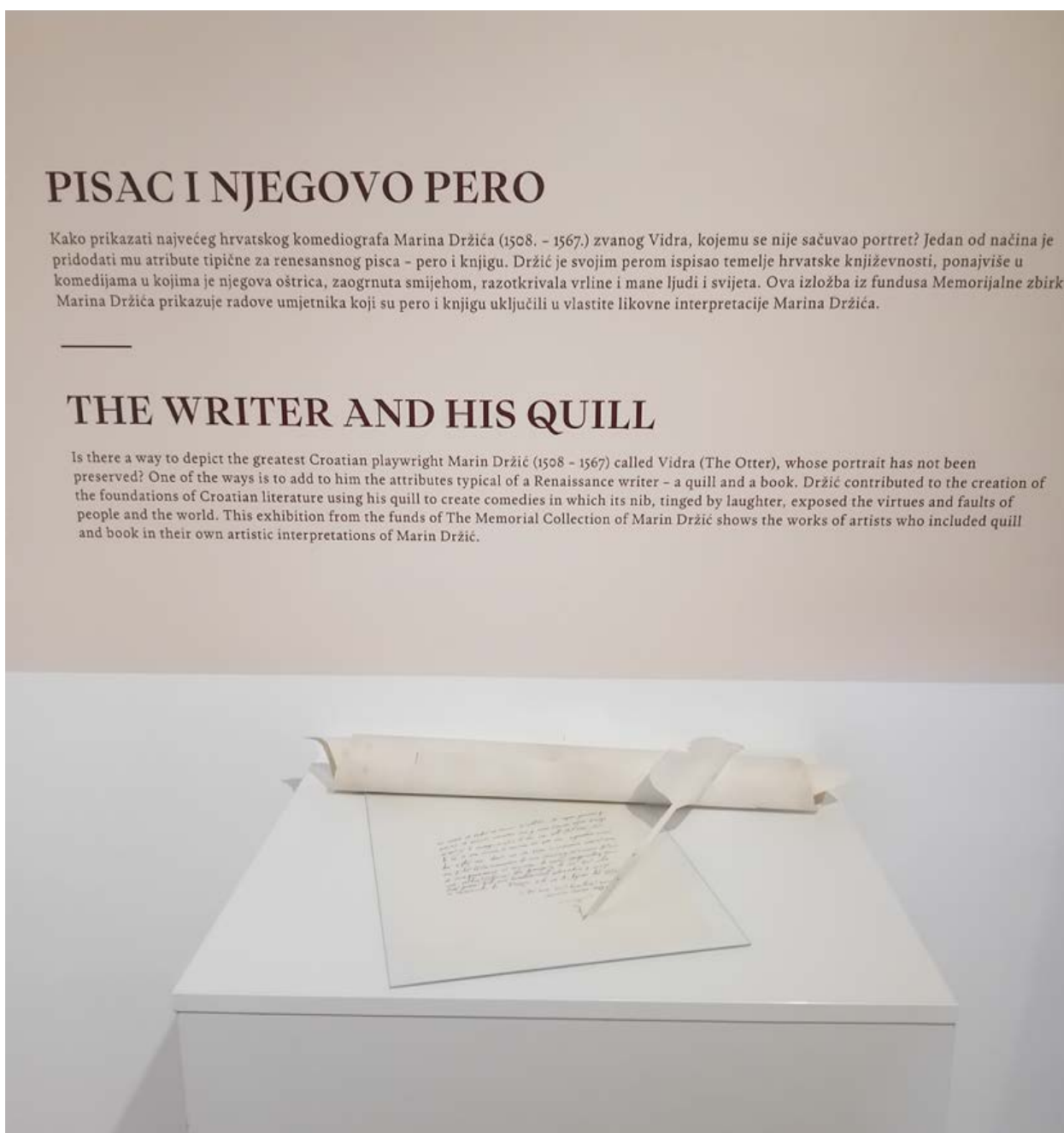
Polazište za izložbu bilo je pitanje: Kako prikazati najvećeg hrvatskog komediografa Marina Držića (1508. – 1567.) zvanog Vidra, kojemu se nije sačuvao portret? Jedan od načina je pridodati mu attribute tipične za renesansnog pisca – pero i knjigu. Držić je svojim perom ispisao temelje hrvatske književnosti, ponajviše u komedijama u kojima je njegova oštrica, zaogrnta smijehom, razotkrivala vrline i mane ljudi i svijeta.

PISAC I NJEGOVO PERO

Kako prikazati najvećeg hrvatskog komediografa Marina Držića (1508. – 1567.) zvanog Vidra, kojemu se nije sačuvao portret? Jedan od načina je pridodati mu attribute tipične za renesansnog pisca – pero i knjigu. Držić je svojim perom ispisao temelje hrvatske književnosti, ponajviše u komedijama u kojima je njegova oštrica, zaogrnta smijehom, razotkrivala vrline i mane ljudi i svijeta. Ova izložba iz fundusa Memorijalne zbirke Marina Držića prikazuje radove umjetnika koji su pero i knjigu uključili u vlastite likovne interpretacije Marina Držića.

THE WRITER AND HIS QUILL

Is there a way to depict the greatest Croatian playwright Marin Držić (1508 – 1567) called Vidra (The Otter), whose portrait has not been preserved? One of the ways is to add to him the attributes typical of a Renaissance writer – a quill and a book. Držić contributed to the creation of the foundations of Croatian literature using his quill to create comedies in which its nib, tinged by laughter, exposed the virtues and faults of people and the world. This exhibition from the funds of The Memorial Collection of Marin Držić shows the works of artists who included quill and book in their own artistic interpretations of Marin Držić.





**7. IZLOŽBA POLAZNIKA LIKOVNE RADIONICE ZA ODRASLE
MOZAIK MARINA DRŽIĆA I SVETOGA VLAHA
29. 8. – 30. 9. 2024., Tvrđava Kaštio, Ston**

U organizaciji Dom Marina Držića, u sklopu Festival soli 2024. Ston, 29. kolovoza 2024. se u Tvrđavi Kaštio otvorila izložba polaznika likovne radionice Doma Marina Držića za odrasle *Mozaik Marina Držića i svetoga Vlaha*. Likovna radionica odvijala se od veljače do svibnja 2024. godine u Domu Marina Držića pod vodstvom mentorice, kustosice pedagoginje Jasmine Runje, a sveukupno je sudjelovalo 27 polaznika koji su oblikovali vlastite mozaike od kamenih kockica. Naziv radionice i motivi inspirirani su životom i djelom Marina Držića, kao i podatkom o 45. obljetnici upisa Staroga grada Dubrovnika na UNESCO-ov popis Svjetske baštine i 15. obljetnici upisa Feste sv. Vlaha na popis nematerijalne kulturne baštine čovječanstva.

Nakon što su radovi premijerno prikazani u Dubrovniku, na izložbi otvorenoj 5. lipnja 2024. u palači Sponza, došao je red je da u njima uživa i stonska publika, budući da je na većini mozaika prikazan Sveti Vlaho, zajednički zaštitnik Dubrovnika i Stona. Neki polaznici su oblikovali svoje radove s više detalja, dok su se drugi odlučili za pojednostavljene prikaze, stavljajući naglasak na volumene, čime su se približili apstrakciji. Rezultat su slike u tehnici tradicionalnog mozaika koje zadivljuju svojom živošću i nenametljivom monumentalnošću, a mogu se aplicirati na različite površine.

Izložbu je otvorio Vedran Kosović, predsjednik Društva prijatelja dubrovačke starine, a o samim radovima govorila je kustosica Valerija Jurjević, autorica teksta u deplijanu izložbe.

Raznovrsni programi u organizaciji Doma Marina Držića su poput kamenčića u Držićevom mozaiku i služe zajedničkom cilju – njegovoj promociji kao najvećeg hrvatskog komediografa i jednog od najistaknutijih pisaca europske renesansne komediografije. Ova izložba povezala je Ston i Dubrovnik preko Marina Držića i zajedničkog zaštitnika Svetog Vlaha čime se razvija publika van glavnih centara i upoznaje s vrijednim umjetničkim djelima u vlastitom mjestu.





8. IZLOŽBA LUCIJE PEROJEVIĆ *CVJETNA RENESANSA* 5. 11. 2024. – 12. 1. 2025., Dom Marina Držića

Izložba Lucije Perojević *Cvjetna renesansa* ostvarila je spoj baštine i suvremenosti kroz renesansne motive na umjetničkim djelima od ručno oblikovane i oslikane keramike. Predstavila je svojevrsni „povratak u renesansu“ koji korespondira s vizijom Doma Marina Držića da postane mjesto u kojem će se svaki posjetitelj vremenski vratiti u renesansu i osjetiti život tadašnjeg Dubrovnika. Iako suvremeni, oblici i motivi keramičkih radova Lucije Perojević vraćaju nas upravo u to vrijeme, nazivano i zlatnim dobom Dubrovnika čiji je istaknuti „cvijet“ književnosti Marin Držić.

Izvor iz kojeg je umjetnica crpila inspiraciju za radove na izložbi *Cvjetna renesansa* mogao bi se opisati kao Florealni renesansni imaginariji iz svakidašnjice Marina Držića. Upravo tako je autor koncepcije izložbe i teksta kataloga dr. sc. Vinicije B. Lupis naslovio predgovor iz kojeg izdajamo: „Umjetnica je u svom novom ciklusu nadahnuta prikazima renesansne flore koja se spominje u dramskom opusu hrvatskog renesansnog pjesnika i dramskog pisca Marina Držića (1508. - 2. V. 1567.). (...) Zlatni detalji u likovnom opusu Lucije Perojević njezin su prepoznatljiv umjetnički potpis i posve su u skladu s onodobnom španjolskom keramikom loza dorada koja se upotrebljavala u Dubrovniku. (...) Umjetnica je svojim umijećem oživjela renesansni svijet stolne keramike iz razdoblja dubrovačkog zlatnog doba, kada je Dubrovnik bio oaza i utočište humanističke misli na rubu zapadne civilizacije, a Marin Držić je svojim književnim djelom, prepunim prizora iz onodobne svakodnevice, bio pravo nadahnuće.“







Brojnoj okupljenoj publici na otvorenju najprije se obratio ravnatelj Nikša Matić koji je istaknuo dugogodišnji umjetnički rad Lucije Perojević te iznimno ugodnu suradnju na ostvarenju ove izložbe.

Autor koncepcije izložbe i teksta trojezičnog kataloga dr. sc. Vinicije B. Lupis objasnio je kako se umjetnica za ciklus predstavljen na izložbi „Cvjetna renesansa“ nadahnula florealnim motivima koji se spominju u djelima Marina Držića te knjigom liječnika i botaničara Pietra Andree Mattiolija iz 1544. godine s brojnim grafičkim prikazima biljaka i njihovih plodova, čije se mlađe izdanje čuva u Državnom arhivu u Dubrovniku.

Lucija Perojević je zahvalila svim sudionicima otvaranja i rekla kako za umjetnika najbolje govore njegova djela.

U ime Grada Dubrovnika obratila se Predsjednica Odbora za međunarodnu suradnju Gradskog vijeća Grada Dubrovnika dr. Katarina Doršner te čestitala Domu Marina Držića što je upravo jednoj ženi umjetnici otvorio svoja vrata, istaknuvši kako je Dubrovnik ponosan na svoje umjetnice. Napomenula je kako je ovo Godina UNESCO-a te da bez dubrovačkih umjetnika ne bi bilo ni zaštite UNESCO-a.



6. IZDAVAČKA DJELATNOST

Knjige:

STRIP OLD STAN OR A FOOL FOOLED (strip-izdanje engleskog prijevoda *Novele od Stanca*)

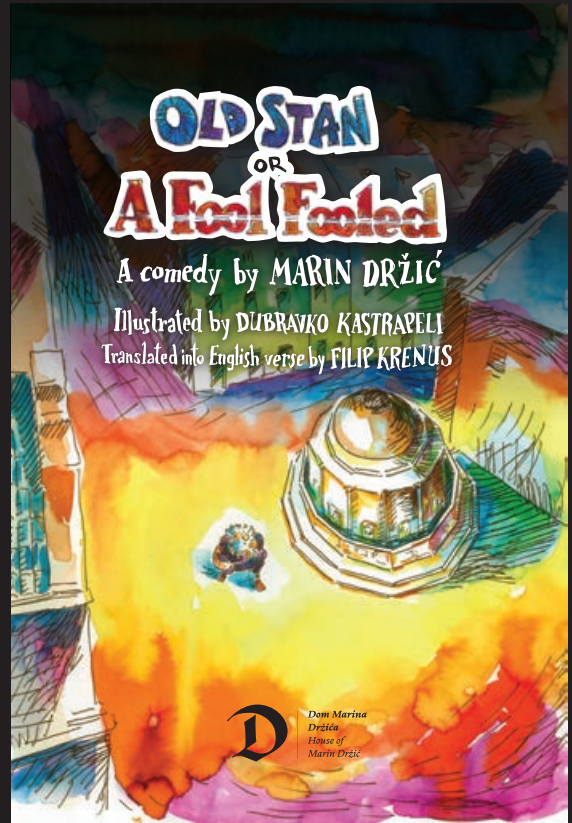
U sklopu izdavačke djelatnosti Doma Marina Držića objavljeno je posebno izdanje, *Novela od Stanca* u stripu i engleskom prijevodu, pod nazivom *Old Stan or A Fool Fooled*. Za ovaj pothvat zaslužna su tri „Pometnika“: Marin Držić, autor remek-djela u stihovima, Filip Krenus, prevoditelj na engleski jezik te Dubravko Kastropeli, ilustrator, odnosno, kako on voli reći, *penjač*. Kako se navodi u predgovoru ovog strip-izdanja, kada je sredinom 16. stoljeća napisao kratku dramu u stihovima *Novela od Stanca* za svadbenu svečanost jednog dubrovačkog plemića Držić nije ni slutio kako će gotovo pet stotina godina kasnije njegova komedijola doživjeti prijevod na engleski jezik pod nazivom *Old Stan or A Fool Fooled*. Pogotovo nije mogao zamisliti njenu objavu u mediju stripa koji će se pojaviti tek potkraj 19. stoljeća. No, zasigurno je bio zadovoljan dramom budući da ju je odlučio objaviti u knjizi *Pjesni Marina Držića ujedno stavljene s mnogim družim ljepim stvarmi*, tiskanoj 1551. godine u Veneciji.

Gotovo pet stotina godina kasnije, hrvatsko strip-izdanje *Novele od Stanca* objavljeno 2017. u izdavačkoj djelatnosti Doma Marina Držića, ilustratora Dubravka Kastropelija, pokazalo se iznimno zanimljivim mlađoj generaciji hrvatskih čitatelja, kojima je upravo ovo Držićevo djelo dio srednjoškolske lektire. Prevoditelj Filip Krenus, glumac i prevoditelj, autor prvog integralnog prijevoda najpoznatije Držićeve komedije *Dundo Maroje* pod nazivom *Uncle Maroye* prihvatio se prevođenja cjelovitog teksta *Novele od Stanca* naslovivši ga *Old Stan or A Fool Fooled*. To kapitalno izdanje objavljeno je u okviru izdavačke djelatnosti Doma Marina Držića i predstavljeno 2023. godine, najprije u engleskom gradu Yorku, a potom u srpnju 2023. i u Dubrovniku.

Godinu dana poslije, Krenusov iznimno uspješan engleski prijevod cjelovitog teksta Držićeve *Novele od Stanca* spojio se s Kastropelijevim majstorskim ilustracijama u strip-izdanje *Old Stan or A Fool Fooled* koje pruža dvostruki užitek engleskim čitateljima jer „crteži mogu u čitatelju potaknuti jake osjećaje, ali im može manjkati određenosti riječi. Riječi, s druge strane, tu specifičnost nude, ali im nedostaje trenutačni emocionalni naboj crteža. Zajedno, riječi i crteži čine čuda.“ (Scott McCloud). A u ovom slučaju čudo čine riječi Marina Držića u prijevodu Filipa Krenusa i crteži Dubravka Kastropelija.



Marin Držić: Old Stan or A Fool Fooled



STRIP *DUNDO MAROJE*, 1. DIO, 2. IZDANJE

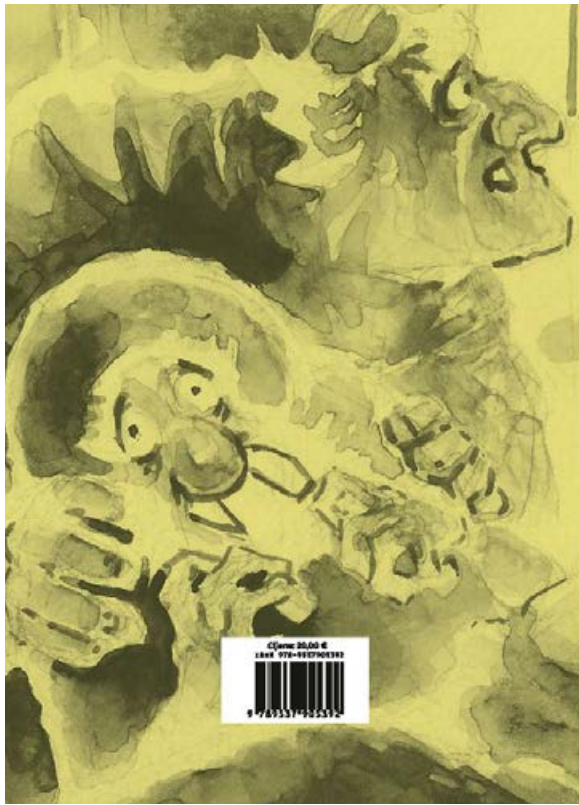
Dom Marina Držića svojom snažnom inicijativom kako lokalno tako i nacionalno promiče važnost i vrijednosti ostavštine najvećeg hrvatskog komediografa. Ustrajno radi na približavanju opusa Marina Držića svim generacijama te educiranja svih posjetitelja, a posebice mladih o njegovom životu i djelu. U tom smislu posebno se pokazao vrijedan medij stripa, pa je Dom Marina Držića u proteklom razdoblju u sklopu izdavačke djelatnosti objavio hrvatska strip-izdanja cjelovitih tekstova *Novele od Stanca* i *Dunda Maroja* u 4 dijela ilustratora Dubravka Kastrapelija. Zbog rasprodanog prvog dijela, 2024. godine tiskano je drugo izdanje prvog dijela strip-izdanja *Dunda Maroja*.

Kada je 1551. godine Marin Držić dao tiskati knjigu *Pjesni Marina Držića ujedno stavljene s mnogim druzim ljepim stvarmi* posvetio ju je svojim prijateljima koji su rado čitali njegove pjesme te su od njega tražili da ih objavi. U posveti druge knjige *Tirena* iz iste godine pak navodi kako je ona mnogo kružila u rukopisu, pa da je pri prepisivanju mijenjana i kvarena te da je to glavni razlog što se izdaje tiskom.

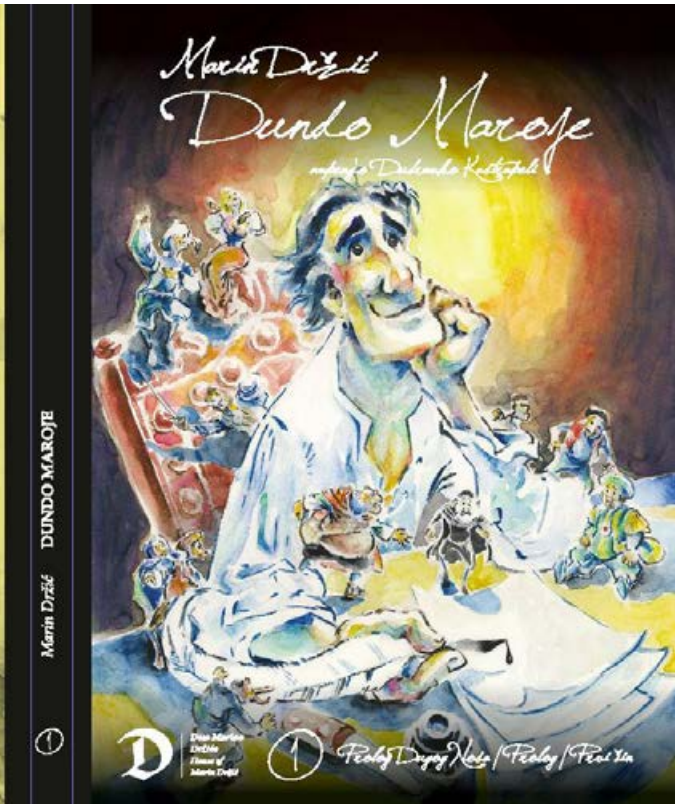
Gotovo pet stotina godina kasnije, Dom Marina Držića, ustanova posvećena najvećem hrvatskom komediografu, našla se na sličnim „mukama“. Prvi dio strip izdanja najpoznatije Držićeve komedije *Dundo Maroje* ilustratora Dubravka Kastrapelija iz 2019. do trenutka kada je objavljen četvrti, ujedno i završni dio 2023. godine u potpunosti je rasprodan. Da se poslužimo Držićevim rječnikom, ova strip-tetralogija s brjemenom je ostala razbijena i razdrta, da joj se ne bi znao početak .

A početak *Dunda Maroja*, osim prvog čina komedije kojemu prethodi tradicionalni prolog s najavom radnje, donosi i jedan od najzanimljivijih tekstova cjelokupne hrvatske književnosti – prvi prolog, odnos monolog negromanta Dugoga Nosa. On kroz priču o svojim neobičnim putovanjima donosi sliku utopijskog svijeta i spoznaju o dvjema vrstama ljudi: oni nazbilj su pravi, istinski ljudi, dok su oni nahvao lažni, odnosno neljudi.

Pet godina nakon prvog izdanja stripa *Dundo Maroje* naslov njegovog predgovora mogli bi parafrazirati riječima „Tko želi Držića još?“. A odgovor na to pitanje je – ljudi nazbilj. Stoga se nakladnik Dom Marina Držića sa zadovoljstvom upustio u tiskanje drugog izdanja prvog dijela najpoznatije Držićeve komedije u stripu. Tako svi zainteresirani za ovaj posebni način čitanja Držića mogu i dalje cjeloviti tekst *Dunda Maroja* upijati od prvog do posljednjeg oblačića unutar kadrova ilustriranih vještom rukom strip-crtača Dubravka Kastrapelija.



Ciżna 35,00 €
ISBN 978-83-09-09391-1



Martin Džić DUNDO MAROJE



Dolby Digital
DTS-ES
Power of
Motion Digital

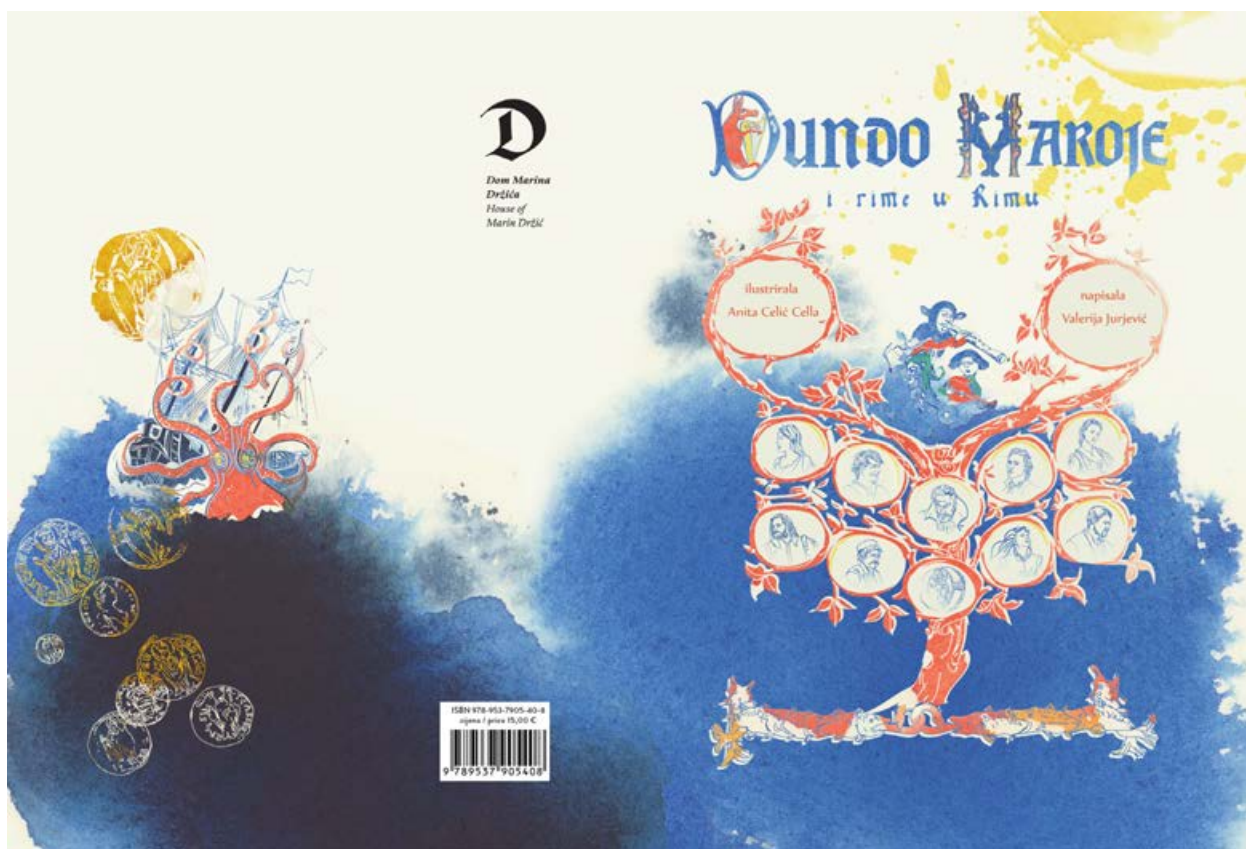


Panasonic Video / Panasonic

SLIKOVNICA *DUNDO MAROJE I RIME U RIMU*

Slikovnica *Dundo Maroje i rime u Rimu* objavljena je u sklopu izdavačke djelatnosti Doma Marina Držića kao prvo izdanje biblioteke za djecu – *Malahna*. Ona najmlađima predstavlja najpoznatiju Držićevu komediju *Dundo Maroje* tekstom u stihovima Valerije Jurjević, kustosice Doma Marina Držića i ilustratorice Anite Celić Cella. Cilj ovog projekta je upoznavanje s djelom Marina Držića i poticanje čitanja kod djece, budući da prvi susret djece s knjigom predstavljaju slikovnice. *Dundo Maroje* je najpoznatije djelo Marina Držića, ali i najkompleksnije, s mnoštvom likova i paralelnih radnji. Uz to je ova komedija pisana jezikom 16. stoljeća za čije je potpuno razumijevanje potrebno korištenje rječnika i bilješki, što nije prihvatljivo za mlađe uzraste. Njima je potrebno približiti radnju *Dunda Maroja* na jednostavan i zanimljiv način, putem slikovnice sa tekstom u stihovima.

Ova slikovnica će stihovima i ilustracijama najmlađima približiti najpoznatije djelo Marina Držića *Dundo Maroje* na jednostavan i njima zanimljiv način. Slikovnica predstavlja prvi susret djeteta s književnošću i pisanom riječju općenito, te je vrlo vjerojatno da većina djece slikovnicom otvara svijet književnosti. Zbog te je činjenice logično da djeca mlađe dobi uđu u Držićev svijet putem slikovnica i bojanke. Stihovi slikovnice *Dundo Maroje* predstavljaju uvod u radnju Držićeve komedije koju će čitatelji kasnije kroz školovanje produbljivati do trenutka kada će moći čitati cjeloviti tekst drame. Ilustracije pomažu razumijevanju teksta i dočaravaju likove i scenografiju djela.

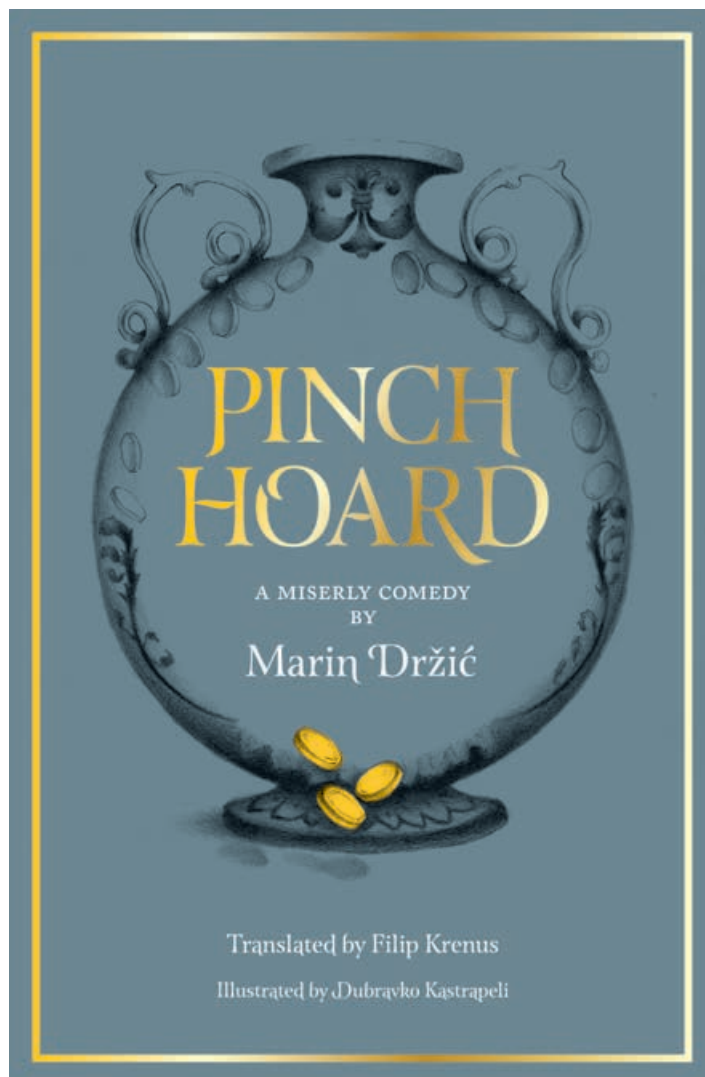


ENGLSKI PRIJEVOD SKUPA MARINA DRŽIĆA *PINCH HOARD*

Filip Krenus autor je prijevoda cjelovitog teksta komedije Marina Držića *Skup* na engleski jezik, a Dubravko Kastrapeli autor je ilustracija koje krasi ovo izdanje objavljeno u sklopu izdavačke djelatnosti Doma Marina Držića.

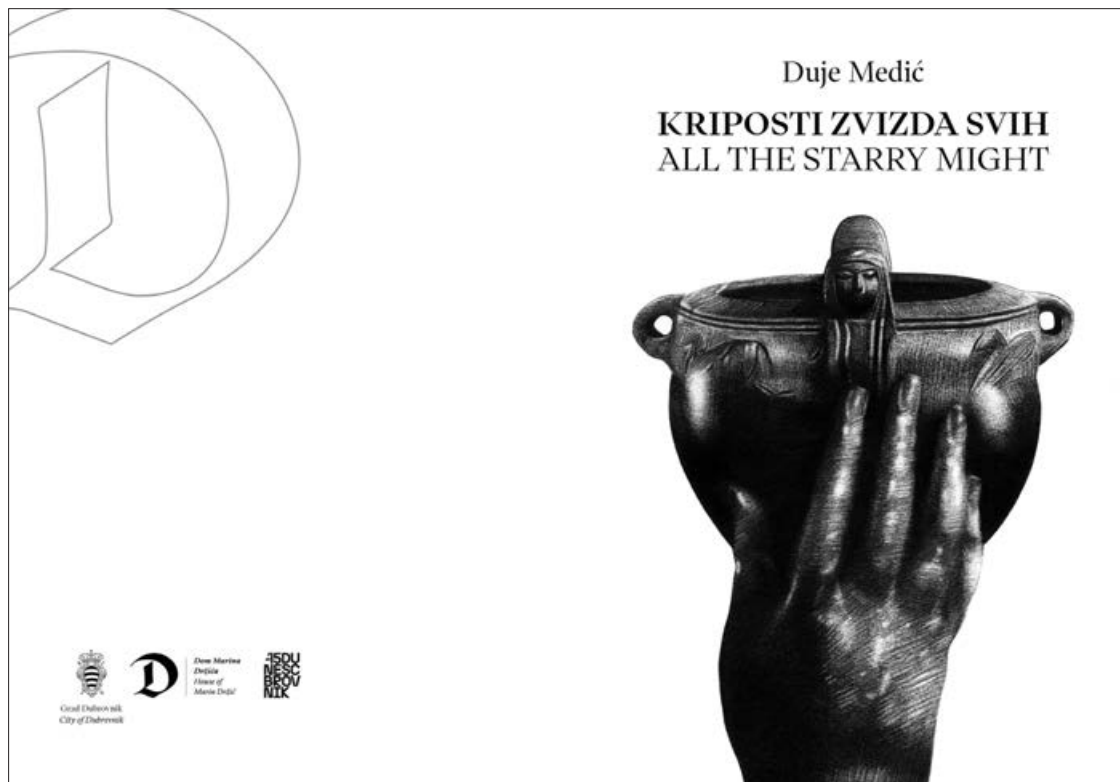
Prijevodom komedije Marina Držića *Skup* pod nazivom *Pinch Hoard* Dom Marina Držića nadovezuje se na engleske inačice *Dunda Maroja (Uncle Maroye)* i *Novele od Stanca (Old Stan or a Fool Fooled)*. Komedija *Skup* napisana je za pir Saba Stjepanova Palmotića (Sabo Gajčinov), na kojemu je i praizvedena 1555. te ulazi u red najboljih Držićevih djela. Cjeloviti prijevodi drama Marina Držića na strane jezike preduvjet su njihovog postavljanja na strane pozornice, što je krajnji cilj ovakvih projekata. Engleski prijevod *Skupa* predstaviti će našeg komediografa engleskoj publici na novi i svjež način. Cilj je njegovu živost, maštu i komediografski genij pretočiti na svjetski nadjezik i tako ga otvoriti najširoj publici.

Od iznimne je važnosti prevoditi cjelovite verzije Držićevih djela na svjetske jezike jer je to najbolji način približavanja najvećeg hrvatskog komediografa strancima. Takvi projekti imaju za cilj brendirati Držića kao jednog od najistaknutijih hrvatskih pisaca i najvažnijih autora europske renesansne komediografije. To je mjesto koje mu nedvojbeno pripada i upravo ovakvi projekti jesu prozori u svijet i afirmacija hrvatske kulture kroz Držićev opus.



Katalozi:

KATALOG IZLOŽBE DUJE MEDIĆ *KRIPOSTI ZVIZDA SVIH*



KATALOG IZLOŽBE POLAZNIKA LIKOVNE RADIONICE ZA ODRASLE
MOZAIK MARINA DRŽIĆA I SVETOGA VLAHA





Deplijani:

**DEPLIJAN IZLOŽBE POLAZNIKA LIKOVNE RADIONICE
DRŽIČEV MOZAIK SLOŽEN RUKAMA NAJMLAĐIH**



**DEPLIJAN IZLOŽBE POLAZNIKA LIKOVNE RADIONICE
DRŽIČ U OČIMA GIMNAZIJALACA**



DEPLIJAN IZLOŽBE
KLJUČ ZA PROLOG DUGOG NOSA



DEPLIJAN IZLOŽBE POLAZNIKA LIKOVNE RADIONICE ZA ODRASLE
MOZAIK MARINA DRŽIĆA I SVETOGA VLAHA (Ston)



Plakati:

NOĆ MUZEJA 2024.

*Kriposti zvizda svih zovemo na pomoć,
Svitlosti od kojih diči se mrkla noć.*

Marin Držić, *Novela od Stanca*

NOĆ MUZEJA '24

u DOMU MARINA DRŽIĆA
petak, 26. 1. 2024. od 17 do 01 sati



Dom Marina
Držića
House of
Marin Držić

15DU
NESC
BROV
NIK

LIKOVNA RADIONICA ZA DJECU

MALI MAJSTORI OLOVKE

Petak, 26. siječnja 2024. od 17:00 do 18:00

Dom Marina Držića



Grad
Dubrovnik
City of
Dubrovnik



Dom Marina
Držića
House of
Marin Držić

15DU
NESC
BROV
NIK

NOC' MUZEJA '24



BESPLATNO TEMATSKO VOĐENJE

ZLATNO DOBA DUBROVNIKA

Petak, 26. siječnja 2024. u 17:30

Pile - pored Amerlingove fontane



NOC' MUZEJA '24



Grad
Dubrovnik
City of
Dubrovnik



Dom Marina
Držića
House of
Marin Držić

15DU
NESC
BROV
NIK

KRIPOSTI ZVIZDA SVIH

IZLOŽBA / EXHIBITION

Duje Medić

**KRIPOSTI ZVIZDA SVIH
ALL THE STARRY MIGHT**

Dom Marina Držića

petak, 26. siječnja 2024. u 19:00 sati



Dom Marina
Držića
House of
Marin Držić

1500
NE SC
BROV
NIK

DRŽIĆEV MOZAIK SLOŽEN RUKAMA NAJMLAĐIH

IZLOŽBA | EXHIBITION



Dom Marina
Držića
House of
Marin Držić

DRŽIĆEV MOZAIK SLOŽEN RUKAMA NAJMLAĐIH

9. svibnja 2024. | 18 sati | Dom Marina Držića



IZLOŽBA

DRŽIĆ U OČIMA GIMNAZIJALACA



20. svibnja 2024. u 13 sati
Gimnazija Dubrovnik



**PREDSTAVLJANJE DVOJEZIČNE MONOGRAFIJE IZ RIZNICE HRVATSKE I EUROPSKE
KNJIŽEVNE I KULTURNE BAŠTINE: ZBIRKA PAMBIANCHI – KRAMARIĆ,
HRVATSKI CENTAR CROATICA, BUDIMPEŠTA**

PREDSTAVLJANJE MONOGRAFIJE „IZ RIZNICE HRVATSKE I EUROPSKE KNJIŽEVNE I KULTURNE BAŠTINE“

**U POVODU 45. OBLJETNICE UPISA
POVIJESNE JEZGRE DUBROVNIKA NA
UNESCO-OV POPIS SVJETSKE BAŠTINE**

**30. SVIBNJA 2024.
18 SATI**

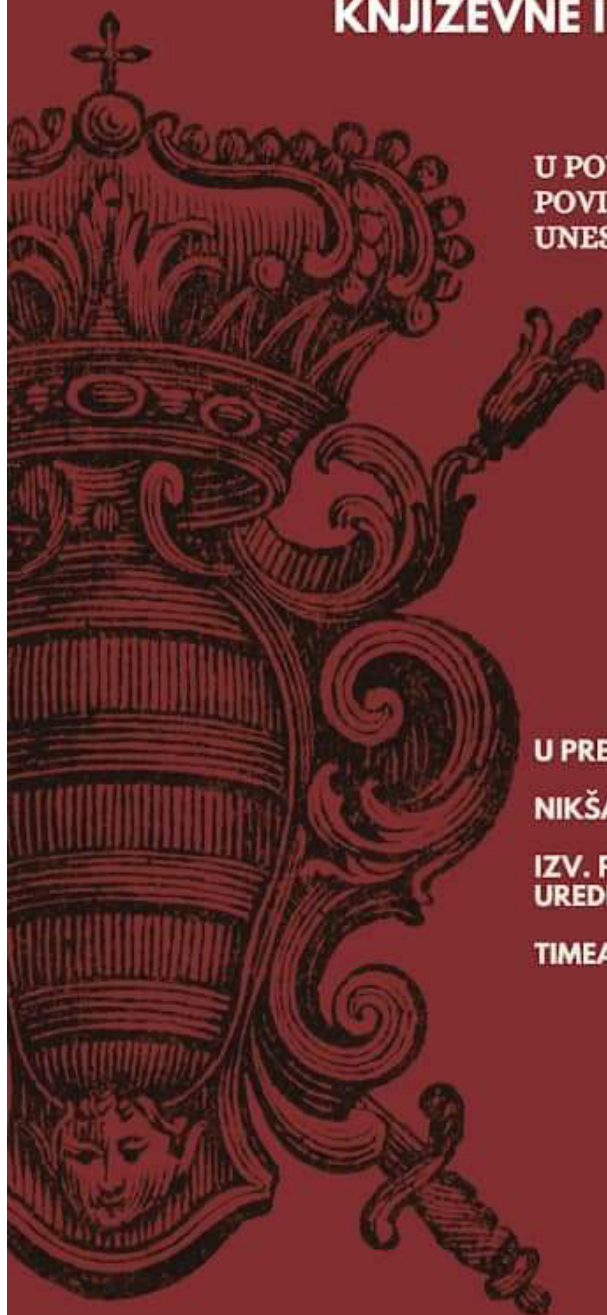
**CROATICA
1093 BUDIMPEŠTA,
LONYAYJEVA ULICA 18/B**

U PREDSTAVLJANJU SUDJELUJU:

NIKŠA MATIĆ, RAVNATELJ DOMA MARINA DRŽIĆA

**IZV. PROF. DR. SC. KATJA BAKIJA, AUTORICA I
UREDNIKA MONOGRAFIJE**

TIMEA ŠAKAN-ŠKRLIN, RAVNATELJICA CROATICE

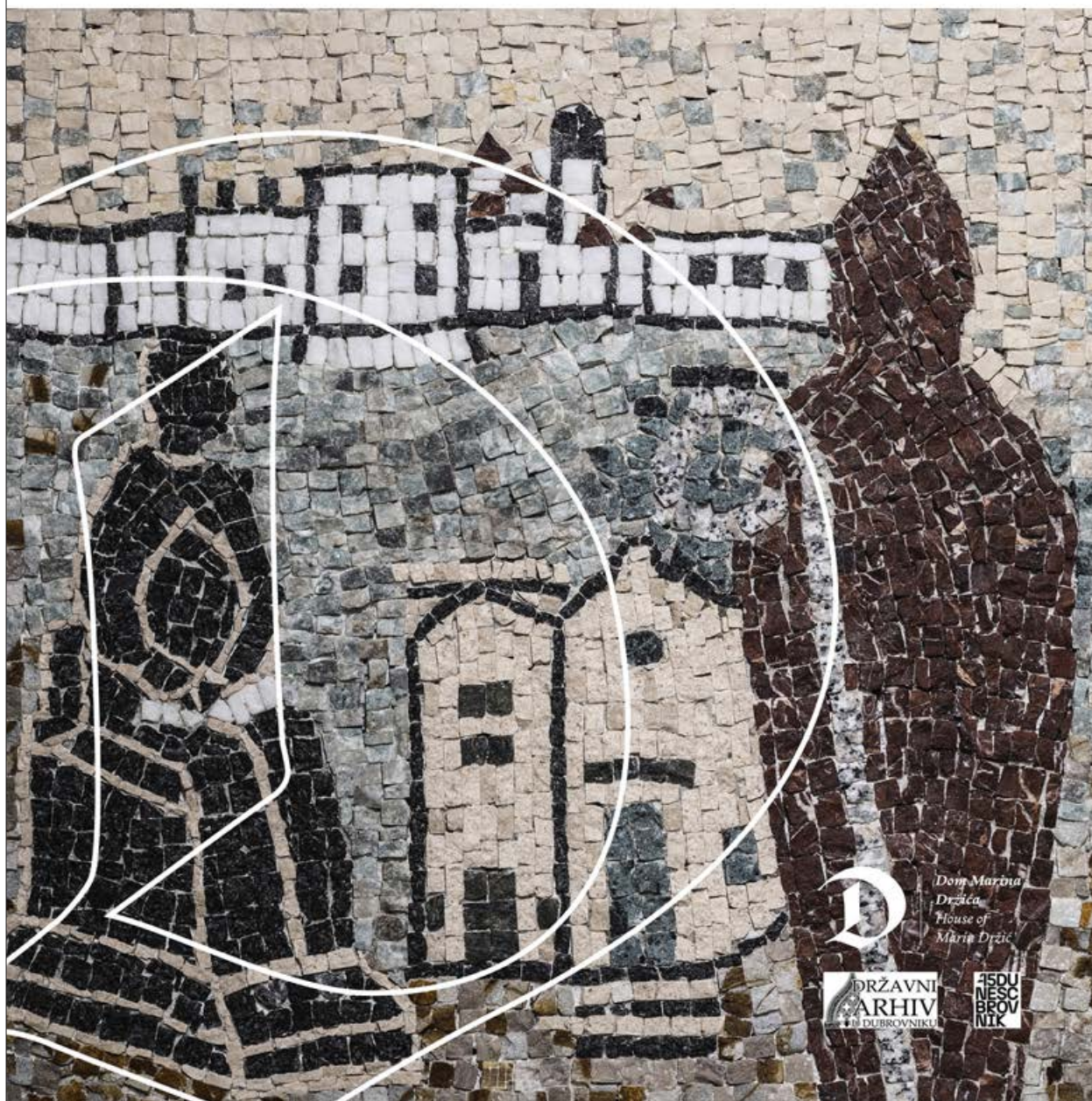


MOZAIK MARINA DRŽIĆA I SVETOG VLAHA

IZLOŽBA | EXHIBITION

MOZAIK MARINA DRŽIĆA I SVETOGA VLAHA

5. lipnja 2024. | 19 sati | Sponza



Dom Marina
Držića
House of
Marin Držić



OLD STAN OR A FOOL FOOLED

Predstavljanje knjige Marina Držića
NOVELA OD STANCA
u strip izdanju,
ilustratora Dubravka Kastrapelija,
u engleskom prijevodu Filipa Krenusa

OLD STAN OR A Fool Fooled

Palača Sponza, subota 29. lipnja 2024. u 20 sati



GRAD
DUBROVNIK
CITY OF
DUBROVNIK



Dom Marina
Držića
House of
Marin Držić



15DU
NESC
BROV
NIK

MOZAIK MARINA DRŽIĆA I SVETOG VLAHA, FESTIVAL SOLI STON



IZLOŽBA | EXHIBITION

MOZAIK MARINA DRŽIĆA I SVETOGA VLAHA

29. kolovoza 2024. | 20 sati | Tvrđava Kaštio - Ston



AM*RETTE
udruga za kulturu
i očuvanje tradicije

DOKUMENTARNI FILM "MARIN DRŽIĆ HRVATSKI SHAKESPEARE"



GRAD DUBROVNIK
CITTA' DI DUBROVNIK



Dom Marina
Držića
House of
Marin Držić

MARIN DRŽIĆ

HRVATSKI SHAKESPEARE

MARINO DARSA

LO SHAKESPEARE CROATO

PREDSTAVLJANJE DOKUMENTARNOG FILMA
O PROJEKTU ODRŽANOM U NACIONALNOJ
KNJIŽNICI BRAIDENSE U MILANU, SURADNJA
DOMA MARINA DRŽIĆA I GRANDE BRERA

Marino Darsa Ragusino

UTORAK, 22. LISTOPADA 2024. U 19 SATI
DVRANA VISIA



Biblioteca Nazionale
Braidense

GRANDE BRERA
MILANO

150
NESC
BROV
NIK

CVJETNA RENESANSA

IZLOŽBA / EXHIBITION

LUCIJA PEROJEVIĆ
CVJETNA RENESANSA
FLORAL RENAISSANCE

Dom Marina Držića
utorak, 5. studenog 2024. u 18 sati



TEMATSKO VOĐENJE „ZLATNO DOBA DUBROVNIKA“



BESPLATNO TEMATSKO VOĐENJE

ZLATNO DOBA DUBROVNIKA

Nedjelja, 1. prosinca 2024. od 16:00 do 17:30 sati

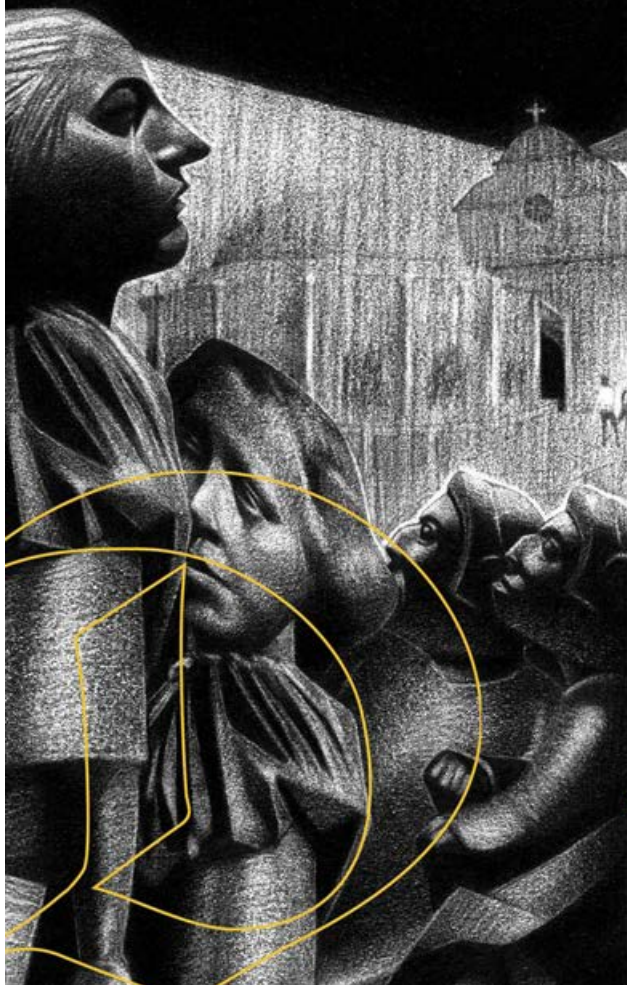
Pile - pored Amerlingove fontane

Pozivnice:

NOĆ MUZEJA 2024.

Kriposti zvizda svih zovemo na pomoć, Svitlosti od kojih diči se mrkla noć.

Marin Držić, *Novela od Stanca*



PROGRAM DOMA MARINA DRŽIĆA U NOĆI MUZEJA 2024.

petak, 26. siječnja 2024.

Od 17:00 do 01:00

17:00 – 18:00

LIKOVNA RADIONICA ZA DJECU

„Mali majstori olovke“

17:30 – 19:00

BESPLATNO TEMATSKO VOĐENJE

„Zlatno doba Dubrovnika“

19:00

OTVORENJE IZLOŽBE

Duje Medić

„KRIPOSTI ZVIZDA SVIH“

Tijekom manifestacije Noć muzeja 2024. godine Dom Marina Držića bit će otvoren za posjetitelje do jedan sat iza ponoći te je svim posjetiteljima ulaz besplatan. U Noći muzeja 2024. na sve artikle iz suvenirnice Doma Marina Držića odobravamo popust od 20 %.

Veselimo se Vašem dolasku!



NOC' MUZEJA '24

Dom Marina Držića
ima čast pozvati Vas na
otvorenje izložbe

Duje Medić

KRIPOSTI ZVIZDA SVIH
ALL THE STARRY MIGHT

petak, 26. siječnja 2024. u 19 sati
u Domu Marina Držića

Izložba ostaje otvorena do
utorka, 30. travnja 2024.



Grad Dubrovnik
City of Dubrovnik



Dom Marina
Držića
House of
Marin Držić

15DU
NESC
BROV
NIK

DRŽIĆEV MOZAIK SLOŽEN RUKAMA NAJMLAĐIH



Dom Marina Držića
ima čast pozvati Vas na otvorenje izložbe
polaznika likovne radionice

DRŽIĆEV MOZAIK SLOŽEN RUKAMA NAJMLAĐIH

Četvrtak | 9. svibnja 2024. | 18 sati
| Dom Marina Držića



DRŽIĆ U OČIMA GIMNAZIJALACA



Poštovani,
Dom Marina Držića i
Gimnazija Dubrovnik imaju čast
pozvati Vas na otvorenje izložbe
polaznika likovne radionice

DRŽIĆ U OČIMA GIMNAZIJALACA

Otvorenje:
20. svibnja 2024. u 13 sati
Gimnazija Dubrovnik

MOZAIK MARINA DRŽIĆA I SVETOG VLAHA



Dom Marina Držića
ima čast pozvati Vas na otvorenje izložbe
polaznika likovne radionice za odrasle

MOZAIK MARINA DRŽIĆA I SVETOGA VLAHA

Srijeda | 5. lipnja 2024. | 19 sati | Sponza



OLD STAN OR A FOOL FOOLED

Čast nam je pozvati Vas i Vaše prijatelje na
predstavljanje knjige Marina Držića
NOVELA OD STANCA
u strip izdanju,
ilustratora Dubravka Kastrapelija,
u engleskom prijevodu Filipa Krenusa

**OLD STAN
OR
A Fool Fooled**

Subota 29. lipnja 2024. u 20 sati
u atriju palače Sponza

MOZAIK MARINA DRŽIĆA I SVETOG VLAHA, FESTIVAL SOLI, STON



Čast nam je pozvati Vas
na otvorenje izložbe

MOZAIK MARINA DRŽIĆA I SVETOGA VLAHA

29. kolovoza 2024. | 20 sati | Tvrđava Kaštio - Ston



DOKUMENTARNI FILM "MARIN DRŽIĆ HRVATSKI SHAKESPEARE"

GRAD BRERA
CITTÀ DI BRESCIA

Dom Marina
Držića
House of
Marin Držić

DOM MARINA DRŽIĆA IMA ČAST I
ZADOVOLJSTVO POZVATI VAS NA
PREDSTAVLJANJE DOKUMENTARNOG
FILMA

MARIN DRŽIĆ
HRVATSKI SHAKESPEARE

MARINO DARSA
LO SHAKESPEARE CROATO

O PROJEKTU ODRŽANOM U
NACIONALNOJ KNJIŽNICI BRAIDENSE
U MILANU, SURADNJA DOMA MARINA
DRŽIĆA I GRANDE BRERA

Marino Darsa Raguso

U UTORAK, 22. LISTOPADA 2024. U 19 SATI
DVORANA VISIA

Biblioteca Nazionale
Braidense

GRANDE BRERA
MILANO

ISDU
NESC
BROV
NIK

CVJETNA RENESANSA



D Dom Marina
Držića
House of
Marin Držić

Dom Marina Držića
ima čast pozvati Vas na
otvorenje izložbe

**LUCIJA
PEROJEVIĆ**

**CVJETNA
RENESANSA**

**FLORAL
RENAISSANCE**

u utorak, 5. studenog 2024.
u 18 sati.



Grad Dubrovnik
City of Dubrovnik



7. EDUKATIVNA DJELATNOST

Dom Marina Držića posebnu pozornost posvećuje edukativnoj djelatnosti te važnosti edukacije kroz iskustveno doživljajno učenje. Edukativni programi i radionice su namijenjeni polaznicima predškolske dobi, učenicima osnovnih i srednjih škola kao i odraslim osobama. Osmišljeni su kako bi se polaznike radionica što više zainteresiralo za život renesansnog Dubrovnik, posebice za život i djelo Marina Držića. U 2024. godini Dom Marina Držića realizirao je 23 edukativne radionice, sve u svrhu poticanja kreativnosti i znatiželje, te potrebe za stjecanjem novih znanja.

Likovna radionica “Držić u očima gimnazijalaca”, 18. 9. 2023. - 20. 5. 2024.

Broj posjetitelja: 220

Radionica “Držić u očima gimnazijalaca” bila je organizirana u suradnji Doma Marina Držića i Gimnazije Dubrovnik.

Radionica, pod vodstvom prof. likovne umjetnosti Ivanke Lilić i mentorice Jasmine Runje, muzejske pedagoginje Doma Marina Držića izvodila se unutar likovne grupe u sklopu nastave u prostorima Gimnazije. Na radionici je sudjelovalo četrnaest polaznika.

Nakon proučavanja života i djela najvećeg hrvatskog komediografa i jednog od najvećih europskih renesansnih komediografa, polaznici su prionuli izradi skica olovkom na papiru.

Tema radionice su bili gradovi u kojima je Marin Držić boravio, o kojima je pisao u svojim književnim djelima ili koji su povezani na različite načine s njegovim životom i djelom. Uprizoreni gradovi su bili Dubrovnik, Venecija, Milano, Carigrad, Siena, Beč, Firenca i Ancona, a učenici su ih prikazali kako slobodnom interpretacijom, tako i prema metodi promatranja određenog dijela pojedinog grada, ovisno o individualnoj sklonosti pojedinca.

Polaznici su se izražavali slikarskom tehnikom akrila na platnu.

Po završetku radionice povodom Međunarodnog dana muzeja je bila upriličena izložba nastalih likovnih uradaka.

Cilj likovne radionice je upoznavanje polaznika sa osnovnim pojmovima likovnog jezika, stjecanje temeljnih likovnih znanja, sposobnosti i vještina, razvijanje kreativnosti različitim likovnim postupcima u području slikarstva.

Cilj je također i upoznavanje sa likom i djelom Marina Držića u njegovom i našem životnom okruženju.





**Likovna radionica za djecu "Mali majstori olovke",
26. 1. 2024.**

Broj posjetitelja: 30

Likovna radionica za djecu "Mali majstori olovke" bila je organizirana povodom manifestacije Noć muzeja u Domu Marina Držića.

Mentor radionice je bio slikar-grafičar Duje Medić, autor izložbe „Kriposti zvizda svih“ postavljene u Domu Marina Držića.

Nakon proučavanja života i djela najvećeg hrvatskog komediografa i jednog od najvećih europskih renesansnih komediografa, metodom promatranja crteža postavljenih na izložbi „Kriposti zvizda svih“ inspirirani polaznici su prionuli izradi skica te potom crteža olovkom na papiru.

Cilj likovne radionice je upoznavanje polaznika sa osnovnim pojmovima likovnog jezika, stjecanje temeljnih likovnih znanja, sposobnosti i vještina, razvijanje kreativnosti različitim likovnim postupcima u području slikarstva.

Cilj je također i upoznavanje sa likom i djelom Marina Držića u njegovom i našem životnom okruženju.



**Likovna radionica „Naslikaj Držićev životinjski svijet“,
26. 1. 2024.**

Broj posjetitelja: 20

Devetnaesta manifestacija Noć muzeja 2024.godine u organizaciji Hrvatskog muzejskog društva tematski je bila određena idejom „Muzeji i nova publika“. Tom prigodom Ustanove u kulturi Grada Dubrovnika Prirodoslovni muzej Dubrovnik i Dom Marina Držića organizirale su likovnu radionicu za odrasle „Naslikaj Držićev životinjski svijet“ u prostoru Prirodoslovnog muzeja Dubrovnik.

Radionica se nadovezala na izložbu „Držićev životinjski svijet“ koja je rezultat stručne i kreativne međuinstitucionalne suradnje ove dvije ustanove, a njen ključni element je životinja kao nadahnuće u književnom stvaralaštvu Marina Držića.

Mentorice likovne radionice su bile viša kustosica pedagoginja Dubravka Tullio i muzejska pedagoginja Jasmina Runje.

Polaznici su se koristili metodom promatranja i izražavali slikarsko-grafičkim tehnikama.

Cilj likovne radionice je bio kreativno se likovno izraziti, naučiti o bogatom životinjskom svijetu u književnom stvaralaštvu Marina Držića kroz interpretaciju istog, postignutu izlaganjem eksponata životinja iz fundusa Prirodoslovnog muzeja Dubrovnik, kao i likovnog prikaza ostalih životinja i ambijenata iz njegovih odabranih drama.

Također, cilj likovne radionice je bio i upoznavanje polaznika sa osnovnim pojmovima likovnog jezika, stjecanje temeljnih likovnih znanja, sposobnosti i vještina, razvijanje kreativnosti različitim likovnim postupcima u području slikarstva.





**Likovna radionica za odrasle “Mozaik Marina Držića i svetoga Vlaha”,
1. 2. 2024. – 5. 6. 2024.**

Broj posjetitelja: 552

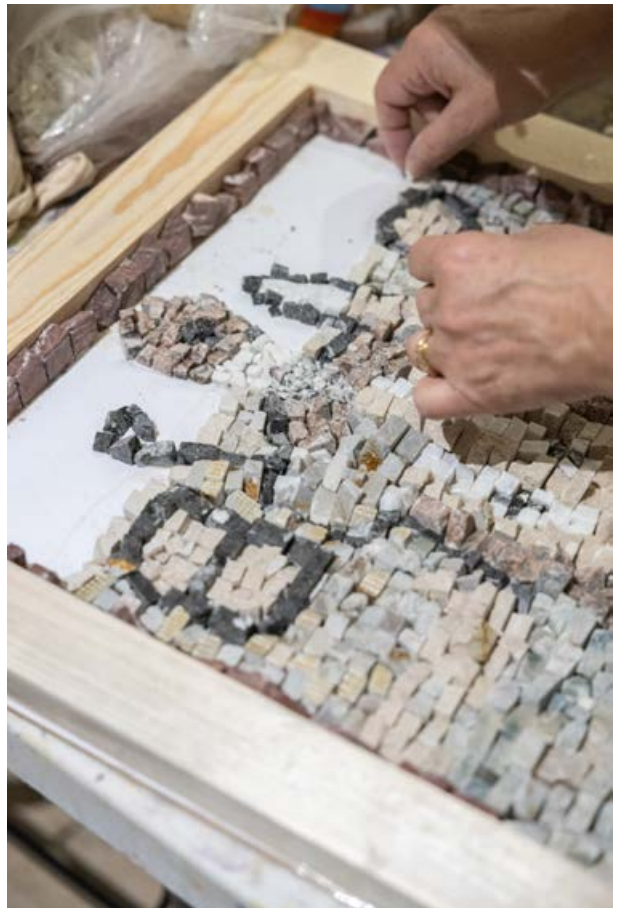
Višemjesečna likovna radionica za odrasle “Mozaik Marina Držića i svetoga Vlaha” održana je pod vodstvom muzejske pedagoginje DMD-a Jasmine Runje i izvodila se u Domu Marina Držića. Sudjelovalo je dvadeset i sedam polaznika koji su bili podijeljeni u dvije grupe. Inspirirali su se životom i djelom Marina Držića, kao i podatkom o 45-oj obljetnici upisa Staroga grada Dubrovnika na UNESCO-ov popis Svjetske baštine, te podatkom o 15-oj obljetnici upisa Feste sv. Vlaha na popis nematerijalne kulturne baštine čovječanstva.

Izražavali su se slikarskom zidnom tehnikom mozaika.

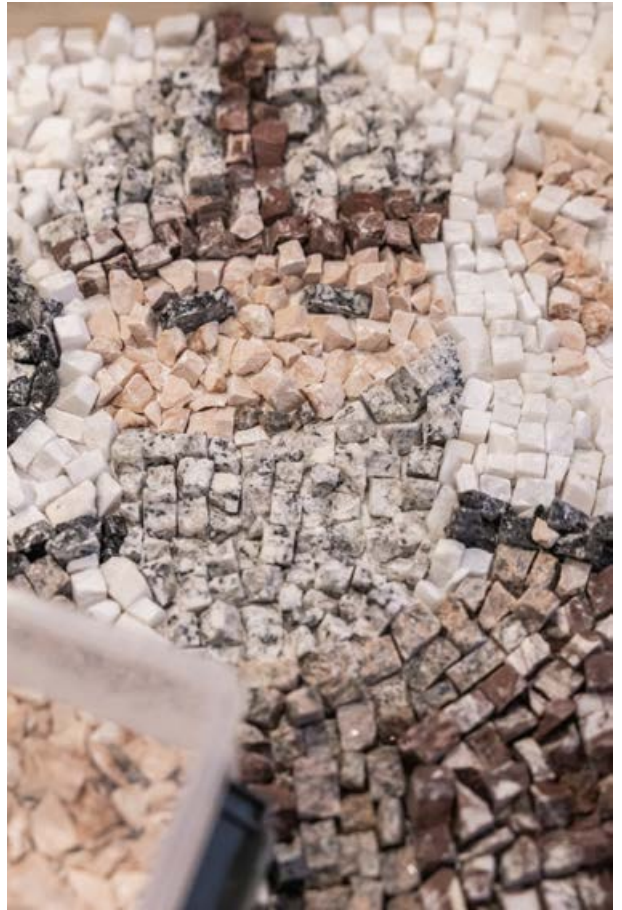
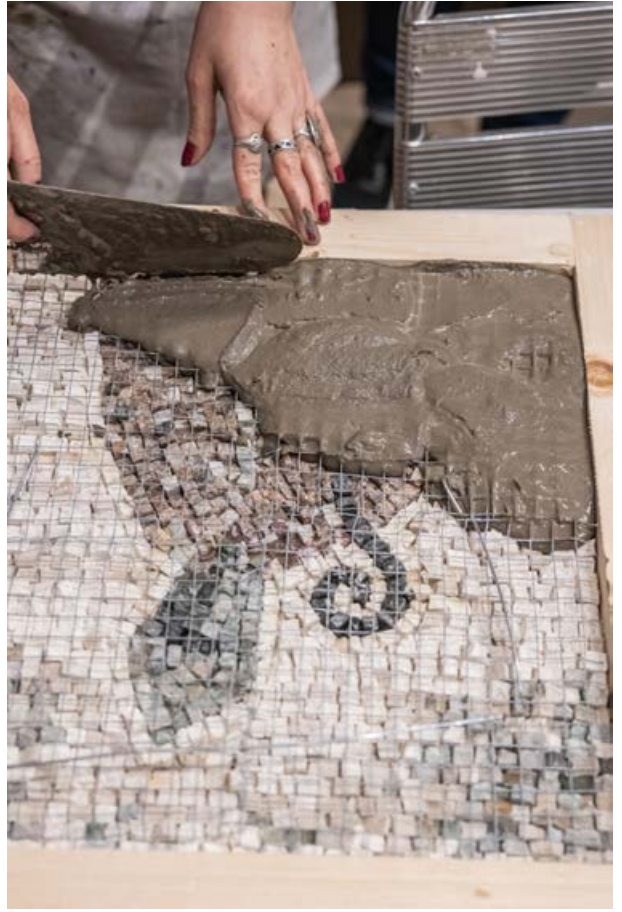
Postav završne izložbe obuhvatio je mozaike koji su bili postavljeni u prostor palače Sponza, te prezentirani i na izložbi u Kneževom dvoru u Stonu unutar manifestacije Festival soli.

Cilj je kod polaznika radionice potaknuti znatiželju i potrebu za stjecanjem novih znanja o životu i djelu najvećeg hrvatskog komediografa Marina Držića.

Cilj likovne radionice također je i razvijanje vlastite likovne pismenosti, kreativnog pristupa likovnom problemu, te upoznavanje i savladavanje određene likovne tehnike.











Literarna radionica „Novela od Stanca - upoznavanje s opusom Marina Držića“, 9. 2., 26. 2. i 21. 3. 2024.

Broj posjetitelja: 97

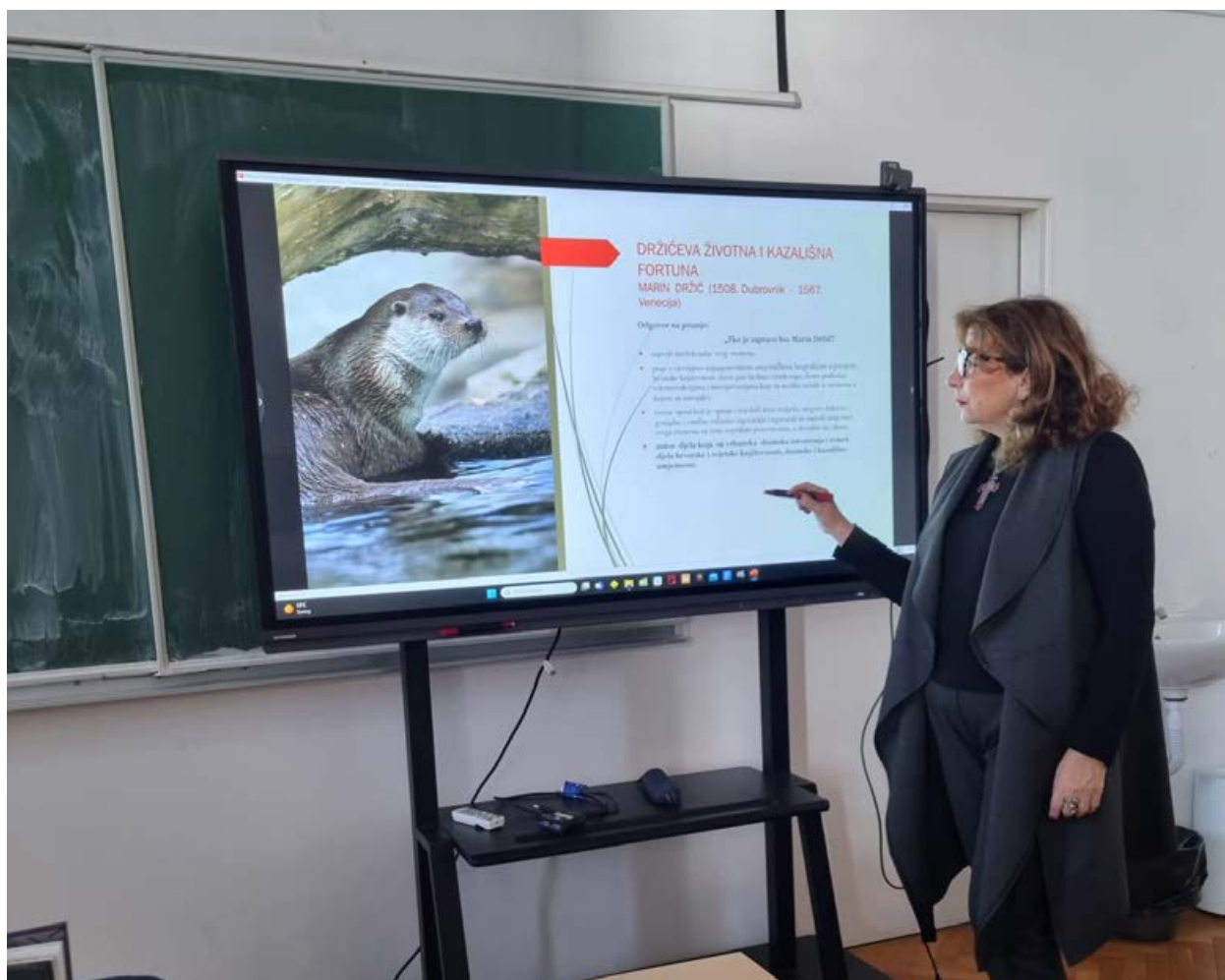
Dom Marina Držića nastavio je ranije započeti projekt „Novela od Stanca - upoznavanje s opusom Marina Držića“ u kojem se učenicima srednjih škola kroz analizu i interpretaciju odabranih ulomaka približilo djelo Dubrovčanina i velikog hrvatskog komediografa Marina Držića.

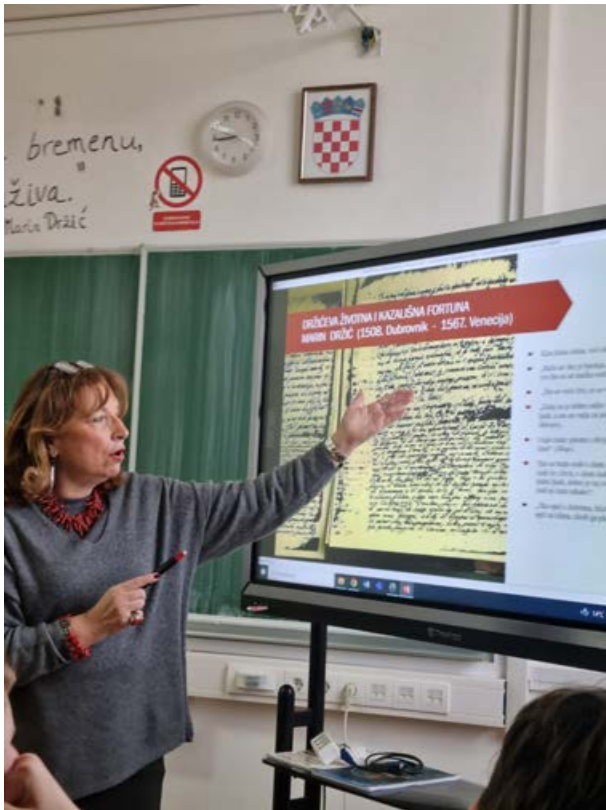
Radionice su u Gimnaziji Dubrovnik izvodile izv. prof. dr. sc. Katja Bakija sa Sveučilišta u Dubrovniku i profesorica hrvatskog jezika Marija Konsuo Kuzmanić.

Radionica je osmišljena i realizirana u svrhu približavanja djela Marina Držića mlađoj čitateljskoj publici, tj. učenicima nižih razreda srednje škole, kao poticaj za čitanje i razvijanje čitateljskih kompetencija te kao prilika za upoznavanje Držićevog bogatog i raznorodnog književnog opusa.

Učenici su kroz interaktivnu nastavu i rad u grupama imali priliku čitati i analizirati odabrane fragmente Držićeve komedije Novela od Stanca te osvijestiti i komentirati Držićeve svezvremenske proverbijalne rečenice što je jedan od aspekata Držićeve ostavštine zbog koje nam je on i dan danas aktualan i zanimljiv.

Također, cilj radionice je bio potaknuti stvaranje nove angažirane čitateljske publike, razviti svijest o književnoj vrijednosti djela Marina Držića i istovremeno afirmirati dubrovačku i hrvatsku književnu i kulturnu baštinu u godini u kojoj se u Dubrovniku obilježava godina Unesco-ove svjetske baštine.





**Literarna radionica „Piši kao Držić – o ljubavi“,
13. 2. 2024.**

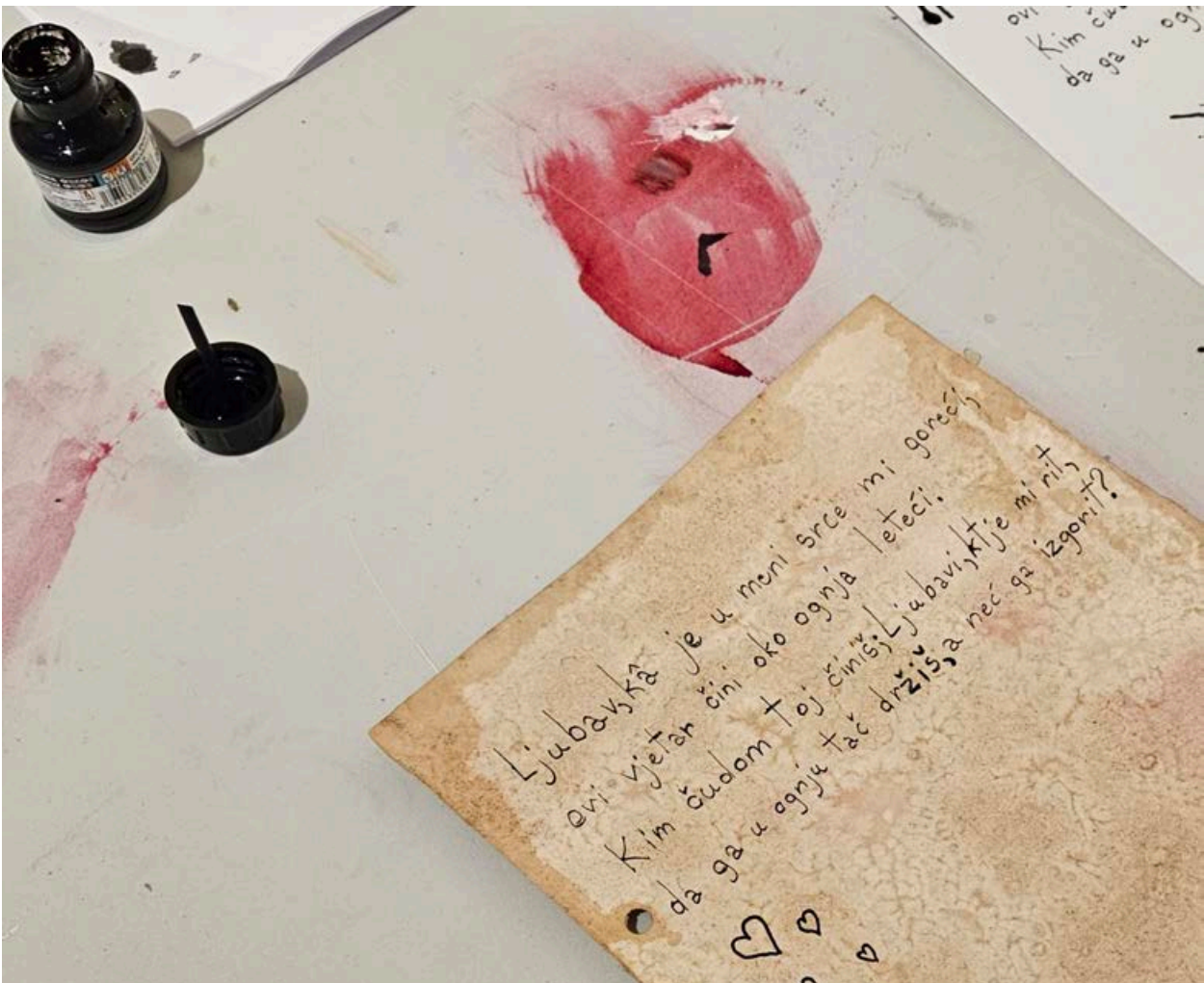
Broj posjetitelja: 41

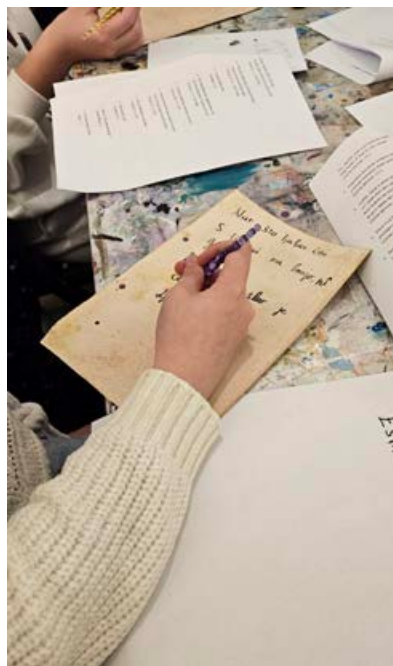
Literarna radionica „Piši kao Držić – o ljubavi“ održana je u Domu Marina Držića a polaznici su bili učenici 6 a i 6 b razreda Osnovne škole Marina Getaldića s njihovim profesoricama Ivom Laptalo i Anom Lokas. Radionicu pisanja perom i tušem osmislila je i vodila Ana Saltarić, kustos - pripravnik Doma Marina Držića, a kroz stručno vodstvo ih je povelala kustosica Valerija Jurjević.

U današnjem vremenu, u kojem tehnologija i tehnološki izumi zauzimaju prvo mjesto, vještina pisanja i umjetnost lijepa riječi sve više gube na vrijednosti. Zato su na radionici učenici pisanjem čestitki perom i tušem, koristeći pritom Držićeve misli o ljubavi, u renesansnom duhu obilježili Valentinovo kao Međunarodni dan ljubavi.

Voditeljica radionice Ana Saltarić, učenike je upoznala s likom i djelom Marina Držića, koji je povremeno obavljao službu pisara, te s priborom i načinom pisanja u razdoblju renesanse. Zatim su učenici izradili vlastite čestitke tehnikom pera i tuša na papiru. U tu su im svrhu bili pripremljeni i Držićevi ljubavni citati koje su, uz vlastite poruke, prepisivali i tako iskusili kako je najveći hrvatski komediograf pisao svoje drame, pjesme, službene dokumente, ali i osobna pisma.

Cilj radionice je poticanje proučavanja života, djela i vremena Marina Držića, kao i tehnike lijepoga pisanja te jačanje svijesti o ljubavnoj poeziji Marina Držića.





**Literarna radionica „Hodočašće“,
17. 2. 2024.**

Broj posjetitelja: 16

Dom Marina Držića organizirao je unutar projekta „Historia in verbis“ (Gimnazija Dubrovnik) predavanje s radionicom „Hodočašće“ kojeg je osmislila i provela Ana Saltarić, kustos - pripravnik Doma Marina Držića.

„Historia in verbis“ je višejezični projekt u kojem su sudjelovali učenici 2. razreda Gimnazije Dubrovnik s ciljem proučavanja bogatih veza u vokabularu latinskog, španjolskog i talijanskog jezika te veza Dubrovačke Republike s Italijom i Španjolskom.

Veze Marina Držića s Italijom su brojne budući da je, kroz višekratna putovanja, tamo proveo desetak godina. Studirao je u Sieni, posjetio Anconu, u Firenci napisao pisma na talijanskom jeziku Cosimu I. Mediciju, u Veneciji tiskao dvije knjige, bio kapelan mletačkog nadbiskupa te je u gradu na lagunama umro i pokopan 1567. godine. Radnja njegove najpoznatije komedije „Dundo Maroje“ odvija se u Rimu pa se pretpostavlja da je Držić posjetio i vječni grad. Na brojna putovanja motivirala ga je želja „per vedere delle cose del mundo“ (da bi vidio stvari svijeta), što je bio motiv i nekih hodočasnika. Tko su bili hodočasnici i kako se putovalo u razdobljima srednjega vijeka i renesanse te koji su bili razlozi, motivi i ciljevi hodočašća učenicima je približila mentorica Ana Saltarić s posebnim naglaskom na „proštenje“ kojeg Marin Držić spominje u „Dundu Maroju“ kao povod odlaska naslovnog lika u Rim upravo te Jubilarne, odnosno Svete 1550. godine u koju je smjestio radnju svoje najpoznatije komedije.

Za višejezični projekt „Historia in verbis“ koji je uvršten u program Godine UNESCO-ove baštine Grada Dubrovnika zaslužne su profesorice Gimnazije Dubrovnik Anđela Džamarija, Ivana Miošić i Ana Pavličević.

Cilj projekta je proučavanja bogatih veza u vokabularu latinskog, španjolskog i talijanskog jezika, njihovih sličnosti i razlika, kao i tragova romanskih riječi u hrvatskom jeziku te proučavanje veza Dubrovačke Republike s Italijom i Španjolskom, kao i upoznavanja kulturnih institucija grada Dubrovnika.



Grupa 1: Razlozi i ciljevi hodočašća

- o Pročitajte izvore.
- o Saznajte koji su razlozi, motivi i ciljevi prevladavali u razdobljima srednjega vijeka i renesanse.

Grupa 2: Hodočasnici i načini putovanja

- o Pročitajte izvore.
- o Saznajte tko su bili hodočasnici i kako se putovalo u razdobljima srednjega vijeka i renesanse.



**Likovna radionica “Sastavi, pronađi, oboji”,
26. 2. 2024.**

Broj posjetitelja: 28

Likovna radionica „Sastavi, pronađi, oboji“ održala se u Domu Marina Držića a polaznici su bili učenici 4 a i 4 c razreda Osnovne škole Montovjerna s učiteljicama Marinom Brčić i Anom Šimunović te učiteljem Franom Bongijem.

Mentorica radionice je bila kustosica pripravnica DMD-a Ana Saltarić koja je polaznike upoznala sa životom i djelom našeg najvećeg komediografa Marina Držića. Nakon stručnog vođenja po prostoru Doma polaznici su odradili likovnu radionicu „Sastavi, pronađi, oboji“ na kojoj su bojali crteže s motivima iz Držićevog života, autorice Jasmine Runje, muzejske pedagoginje Doma Marina Držića.

Radionica se sastojala od tri faze. U prvoj fazi su učenici trebali sastaviti cjelinu od ispremiješanih dijelova crteža. Nakon uspješnog sastavljanja dobili su cjeloviti prikaz, a završna faza je bila oslikavanje kopija crteža vodenim bojama.

Cilj je kod mladih potaknuti znatiželju i potrebu za stjecanjem novih znanja o životu i djelu najvećeg hrvatskog komediografa Marina Držića.

Cilj likovne radionice također je i razvijanje vlastite likovne pismenosti, kreativnog pristupa likovnom problemu, te upoznavanje i savladavanje određene likovne tehnike.





**Likovna radionica za djecu "Držićev mozaik složen rukama najmlađih",
9. 3. 2024. – 9. 5. 2024.**

Broj posjetitelja: 579

Višemjesečna likovna radionica za djecu "Držićev mozaik složen rukama najmlađih" održala se u Domu Marina Držića. Mentorica radionice je bila muzejska pedagoginja Doma Marina Držića Jasmina Runje. Sudjelovalo je dvadeset dvoje polaznika podijeljenih u tri grupe. Inspirirani životom i djelom Marina Držića, izražavali su se kombiniranim likovnim tehnikama, oblikujući i oslikavajući mozaike složene od malenih kockica.

Konačan produkt su mozaici koji su bili prezentirani na završnoj izložbi u Domu Marina Držića.

Cilj je kod mladih potaknuti znatiželju i potrebu za stjecanjem novih znanja o životu i djelu najvećeg hrvatskog komediografa Marina Držića.

Cilj likovne radionice također je i razvijanje vlastite likovne pismenosti, kreativnog pristupa likovnom problemu, te upoznavanje i savladavanje određene likovne tehnike.





**Likovna radionica “Sastavi, pronađi, oboji”,
10. 4. 2024.**

Broj posjetitelja: 28

Likovna radionica “Sastavi, pronađi, oboji” održana je u Domu Marina Držića, a polaznici su bili učenici 4. razreda Osnovna škola Antuna Masle, Orašac, u pratnji učiteljice Doris Bogdanović.

Mentorica radionice je bila muzejska pedagoginja Doma Marina Držića Jasmina Runje koja je polaznike upoznala sa životom i djelom našeg najvećeg komediografa Marina Držića. Nakon stručnog vođenja po prostoru Doma polaznici su odradili likovnu radionicu „Sastavi, pronađi, oboji“.

Radionica se sastojala od tri faze. U prvoj fazi su učenici trebali sastaviti cjelinu od ispremiješanih dijelova crteža. Nakon uspješnog sastavljanja dobili su cjeloviti prikaz, a završna faza je bila oslikavanje kopija crteža vodenim bojama.

Cilj je kod mladih potaknuti znatiželju i potrebu za stjecanjem novih znanja o životu i djelu najvećeg hrvatskog komediografa Marina Držića.

Cilj likovne radionice također je i razvijanje vlastite likovne pismenosti, kreativnog pristupa likovnom problemu, te upoznavanje i savladavanje određene likovne tehnike.



**Likovna radionica EMA "Držićev mozaik složen rukama najmlađih",
18. 4. 2024. – 10. 5. 2024.**

Broj posjetitelja: 22

Dom Marina Držića pripremio je likovnu radionicu za djecu "Držićev mozaik složen rukama najmlađih" u sklopu programa 29. EMA-e, sa tematikom „Muzeji i STEAM?!“ Besplatna višemjesečna likovna radionica održavala se od ožujka do svibnja 2024. godine u dva termina subotom.

Sudjelovalo je dvadeset i dvoje polaznika koji su kombiniranim likovnim tehnikama oblikovali i oslikavali vlastite mozaike složene od malenih kockica od glinamola.

Polaznici su se, kroz razgovore s mentoricom Jasminom Runje, upoznali s likovnim tehnikama koje su koristili, te s likom i djelom Marina Držića. Posebni naglasak stavljen je na piščeve najpoznatije komedije i njegove tipične renesansne likove koji su poslužili kao vrelo nepresušne inspiracije. Obogaćeni znanjem i motivirani za stvaranje polaznici su izradili skice olovkom na papiru koje su potom prenijeli na drvenu podlogu. Zatim su oblikovali kockice od glinamola koje su slagali i lijepili na spomenutu podlogu. Posložene kockice su obojali akrilnim bojama, izražavajući pritom vlastitu kreativnost i individualnost. Konačan produkt su mozaici koji su bili prezentirani na završnoj izložbi u Domu Marina Držića.

Cilj je kod mladih potaknuti znatiželju i potrebu za stjecanjem novih znanja o životu i djelu najvećeg hrvatskog komediografa Marina Držića.

Cilj likovne radionice također je i razvijanje vlastite likovne pismenosti, kreativnog pristupa likovnom problemu, te upoznavanje i savladavanje određene likovne tehnike. Također, osim doprinosa osobnom, emocionalnom i umjetničkom razvoju, likovne radionice potiču timski rad i suradnju među polaznicima.



**Likovna radionica „Držić u očima zagrebačkih učenika“,
7. 6. 2024.**

Broj posjetitelja: 17

Mjesto sjećanja na dubrovačkoga renesansnoga književnika, Dom Marina Držića, posjetili su učenici šestih razreda iz Osnovne škole braće Radić iz zagrebačkoga prigradskoga naselja, Botinca sa nastavnicom hrvatskog jezika Ivanom Bilić. Posjetu je prethodila šetnja autentičnim gradskim lokalitetima pod stručnim vodstvom, gdje su se učenici upoznali sa zanimljivim detaljima iz bogate dubrovačke povijesti i živopisne biografije najvećega hrvatskoga komediografa Marina Držića. Poslije obilaska stare gradske jezgre, učenici su u Domu Marina Držića predstavili bogatu i kreativnu djelatnost njihove škole nakon čega je održana likovna radionica pod vodstvom muzejske pedagoginje Jasmine Runje. Tehnikom kolaža na papiru učenici su izrazili svoje doživljaje Dubrovnika prikazujući elemente koji su ih najviše oduševili tijekom obilaska grada. Tako se na radovima mogu uočiti detalji dubrovačkih zidina, otoka Lokruma i skulpture Marina Držića.

Osim činjenice da je Stjepan Radić davne 1927. godine svečano otvorio zgradu u kojoj Gimnazija Dubrovnik i danas radi te brojnih projekata od kojih se ističe „Držić iz pera Radića“, te dvije obrazovne ustanove okupio je i posebni događaj.

Naime, u prostoru Doma Marina Držića predstavljena je izložba plakata učenika 2 a i 2 f razreda Gimnazije Dubrovnik pod nazivom „Ključ za prolog Dugog Nosa“ u sklopu dugogodišnjega projekta „Držić u očima gimnazijalaca“.

Mentorica i profesorica hrvatskoga jezika Ana Njirić Aleksić je, tijekom školske godine 2023./2024., upoznala učenike s jednim od najslojevitijih proznih tekstova starije hrvatske književnosti, s prvim prologom Držićeve najpoznatije komedije „Dundo Maroje“ koji izgovara negromant Dugi Nos. Poslije iscrpne analize i obrade, učenici su se „akomodali s bremenom“ te su, služeći se digitalnim alatima, aktualizirali sadržaj prologa prikazujući ga u obliku reklame, promotivnoga letka, rubrike časopisa, objave na društvenim mrežama i slično.

Ovim iznimno kreativnim i poučnim radovima učenici su predstavili svoj ključ za razumijevanje prologa Dugoga Nosa, kao i jedan novi i svježiji pogled na bogatstvo Držićeva stvaralaštva.

Oplemenjivanju Držićeva stvaralaštva doprinijeli su i gosti, učenici iz Osnovne škole braće Radić, svojom radijskom emisijom DarMar (dar Marinu) koju su predstavili prilikom svečanoga otvaranja izložbe.

Održanim programima dodatno se učvrstila misija Doma Marina Držića o ostvarivanju snažnih i dugogodišnjih međuinstitucionalnih suradnji, o približavanju Marina Držića mlađim generacijama, o njegovanju kulturnoga identiteta jer poticanje i usmjeravanje može otkriti koliko je zaista dubok i kreativan pogled mladih na kulturnu baštinu.



**„Likovni simpozij Komarda Art Park – Razgovori s umjetnicima“,
29. 8. 2024.**

Broj posjetitelja: 30

Ustanova u kulturi Grada Dubrovnika Dom Marina Držića u suorganizaciji s manifestacijom Festival soli Ston organizirala je u Tvrđavi Kaštio novi program „Razgovori s umjetnicima – Likovni simpozij Komarda Art Park“.

Sudjelovalo je dvadeset i sedam polaznika likovne radionice Doma Marina Držića za odrasle „Mozaik Marina Držića i svetoga Vlaha“ koji su razgovarali o likovnoj radionici, procesu nastanka njihovih radova, izazovima s kojima su se suočavali prilikom izrade izvedbeno vrlo složene tehnike tradicionalnog mozaika. Moderatori su bili ravnatelj Doma Marina Držića Nikša Matić, kustosica Valerija Jurjević i kustosica – pripravnica Ana Saltarić.

Nakon razgovora je uslijedilo otvorenje izložbe polaznika likovne radionice Doma Marina Držića za odrasle „Mozaik Marina Držića i svetoga Vlaha“. Upravo vjera i strpljivost bili su temelj te likovne radionice. Strpljivost da se od većih komada raznobojnog kamena ručnim alatom izrežu i oblikuju malene kockice i potom slože unutar okvira prema prethodno oblikovanoj skici. Vjera da će, kada se kamenčići prekriju slojem betona, te nakon sušenja okrenu i očiste, prikaz s donje strane odgovarati njihovoj zamisli budući da su se mozaici radili – naopako, što je za polaznike bio dodatni izazov. Prvi izazov predstavljalo je korištenje tradicionalne tehnike mozaika isključivo od kamena kojeg odlikuju otpornost i tvrdoća.







Naziv radionice i motivi bili su inspirirani životom i djelom Marina Držića, kao i podatkom o 45. obljetnici upisa Staroga grada Dubrovnika na UNESCO-ov popis Svjetske baštine i 15. obljetnici upisa Feste sv. Vlaha na popis nematerijalne kulturne baštine čovječanstva. Nakon što su radovi premijerno prikazani u Dubrovniku, na izložbi otvorenoj 5. lipnja 2024. u palači Sponza, došao je red da u njima uživa i stonska publika, budući da je na većini mozaika prikazan Sveti Vlaho, zajednički zaštitnik Dubrovnika i Stona.

Raznovrsni programi u organizaciji Doma Marina Držića su poput kamenčića u Držićevom mozaiku i služe zajedničkom cilju – njegovoj promociji kao najvećeg hrvatskog komediografa i jednog od najistaknutijih pisaca europske renesansne komediografije.

Cilj programa Doma Marina Držića u sklopu Festivala soli je i povezivanje Stona i Dubrovnika preko Marina Držića, čime se razvija publika van glavnih centara i upoznaje s vrijednim umjetničkim djelima u vlastitom mjestu.

**Likovna radionica „Držićeva stonska priča“,
30. 8. 2024.**

Broj posjetitelja: 23

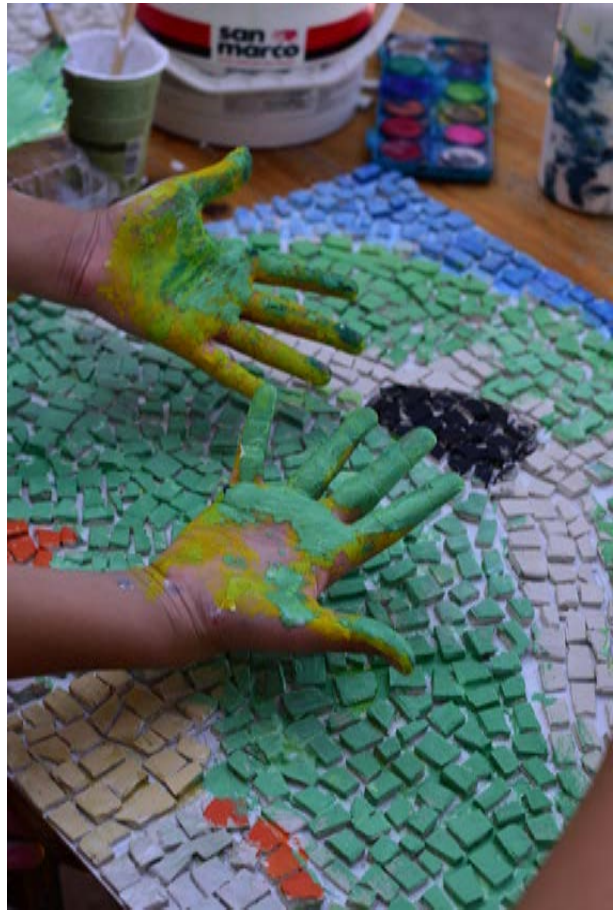
Dom Marina Držića i manifestacija Festival soli organizirali su već tradicionalnu likovnu radionicu „Držićeva stonska priča“.

Pod vodstvom mentora akademskog slikara Ivana Peraka polaznici su se izražavali kombiniranim likovnim tehnikama, oblikujući i oslikavajući mozaike složene od malenih kockica modeliranih od glinamola. Nakon uvodnog razgovora s mentorom o Stonu, solani i Marinu Držiću, polaznici su se podsjetili kako je Marin Držić boravio u Stonu dok je obnašao službu pisara u solani te je možda baš tamo zamislio neka od svojih poznatih djela i nezaboravnih likova. Nakon razgovora su crtali skice olovkom na papiru, modelirali kockice iz ploče od glinamola te ih bojali. Završni korak je bio slaganje mozaika lijepljenjem obojenih kockica na čvrstu podlogu.

Cilj je potaknuti kreativnost, znatiželju i potrebu za stjecanjem novih znanja o životu renesansnog Dubrovnika te životu i djelu najvećeg hrvatskog komediografa Marina Držića.

Cilj likovne radionice također je i razvijanje vlastite likovne pismenosti, kreativnog pristupa likovnom problemu, te upoznavanje i savladavanje određene likovne tehnike.





**Likovna radionica „Držićev kazališni opus“,
14. 10. 2024.**

Broj posjetitelja: 18

Likovna radionica “Držićev književni opus” održana je u Domu Marina Držića, a polaznici su bili učenici 8 a i 8 b razreda Osnovne škole Antuna Masle Orašac u pratnji profesorica Kornelije Koncul i Kate Zokić te pedagoginje Ive Jančić.

Mentorica radionice je bila kustosica pedagoginja Doma Marina Držića Jasmina Runje koja je održala likovnu radionicu za jednu grupu učenika na kojoj ih je upoznala s motivima iz djela Marina Držića iz kojih su crpili inspiraciju za svoje radove u tehnici grataža.

Mentorica je unaprijed pripremila papire koje je prebojala uljanim pastelnim bojama i premazala kombinacijom tuša i crne akrilne boje. Polaznici su potom na tim papirima urezivanjem stvarali svoje likovne uratke.

Cilj je potaknuti kreativnost, znatiželju i potrebu za stjecanjem novih znanja o životu renesansnog Dubrovnikana te životu i djelu najvećeg hrvatskog komediografa Marina Držića.

Cilj likovne radionice također je i razvijanje vlastite likovne pismenosti, kreativnog pristupa likovnom problemu, te upoznavanje i savladavanje određene likovne tehnike.



**Likovna radionica „Držić u očima gimnazijalaca“,
15. 10. 2024. - traje**

Broj posjetitelja: 124

Likovna radionica “Držić u očima gimnazijalaca” organizirana je u suradnji Doma Marina Držića i Gimnazije Dubrovnik.

Radionica se izvodila unutar likovne grupe u sklopu nastave u Gimnaziji. Sudjelovalo je sedamnaest učenika koji su se izražavali likovnom slikarskom tehnikom akrila na platnu.

Mentorice radionice su bile prof. Likovne umjetnosti Ivanka Lilić i Jasmina Runje, kustosica pedagoginja Doma Marina Držića.

Tema koju su obrađivali je bila životinjski svijet u Držićevim djelima. Inspiraciju su potražili u Držićevim dramama u kojima se spominje najviše životinja - Dundo Maroje, Tirena i Grižula. Posebnu pozornost su posvetili Vidri, što je bio Držićev nadimak.

Cilj je potaknuti kreativnost, znatiželju i potrebu za stjecanjem novih znanja o životu renesansnog Dubrovnika te životu i djelu najvećeg hrvatskog komediografa Marina Držića.

Cilj likovne radionice također je i razvijanje vlastite likovne pismenosti, kreativnog pristupa likovnom problemu, te upoznavanje i savladavanje određene likovne tehnike.





**Literarna radionica „Gdje je tezoro? Komedijski skup – upoznavanje s opusom Marina Držića“,
31. 10. 2024.**

Broj posjetitelja: 13

Dom Marina Držića organizirao je projekt „Gdje je tezoro? Komedijski skup – upoznavanje s opusom Marina Držića“ u kojem se učenicima viših razreda osnovnih škola kroz analizu i interpretaciju odabranih ulomaka približava djelo velikog hrvatskog komediografa Marina Držića. Projekt se nakon nekoliko škola nastavio u Osnovnoj školi Ivana Gundulića- područnoj školi Šipan.

Radionice su izvodile izv. prof. dr. sc. Katja Bakija sa Sveučilišta u Dubrovniku i profesorica hrvatskog jezika Marija Konsuo. Radoznali učenici rado su uronili u Držićev svijet.

Radionicom se nastojalo potaknuti stvaranje nove čitateljske publike, razviti svijest o književnoj vrijednosti djela Marina Držića i istovremeno afirmirati dubrovačku i hrvatsku književnu i kulturnu baštinu.



Likovna radionica „Sastavi, pronadi, oboji“, 26. 11. 2024.

Broj posjetitelja: 31

Likovna radionica “Sastavi, pronadi, oboji” održana je u Domu Marina Držića, a polaznici su bila djeca iz Dječjeg vrtića Ston u pratnji ravnateljice Maje Žile, odgajateljica Ane Krvac i Anje Jogunica Konjevod, logopedice Josipe Njavro i pedagoginje Andree Djaković. Mentorica radionice je bila kustosica pedagoginja Doma Marina Držića Jasmina Runje.

Polaznici radionice su upoznati s važnim podatkom kako je najveći hrvatski komediograf nekoliko godina boravio u njihovom mjestu obnašajući službu pisara Stonske solane.

Radionica se sastojala od tri faze. U prvoj fazi su učenici trebali sastaviti cjelinu od ispremiješanih dijelova crteža. Nakon uspješnog sastavljanja dobili su cjeloviti prikaz, a završna faza je bila oslikavanje kopija crteža vodenim bojama.

Cilj je kod mladih potaknuti znatiželju i potrebu za stjecanjem novih znanja o životu i djelu najvećeg hrvatskog komediografa Marina Držića.

Cilj likovne radionice također je i razvijanje vlastite likovne pismenosti, kreativnog pristupa likovnom problemu, te upoznavanje i savladavanje određene likovne tehnike.



**Likovna radionica „Pastelna renesansa, grataž“,
6. 12. 2024.**

Broj posjetitelja: 15

Likovna radionica “Pastelna renesansa, grataž” održana je u Domu Marina Držića, a polaznici su bili učenici kombiniranog odjela Osnovna škola Ivana Gundulića - Područna škola Luka Šipanska u pratnji učiteljica Jake Jurković i Andree Palunko Kožul. Mentorica radionice je bila kustosica pedagoginja Doma Marina Držića Jasmina Runje.

Inspirirani izložbom keramike “Cvjetna renesansa” postavljene u Domu, umjetnice Lucije Perojević, učenici su oblikovali vlastite radove u tehnici grataža. Mentorica je unaprijed pripremila papire koje je prebojala uljanim pastelnim bojama i premazala kombinacijom tuša i crne akrilne boje. Polaznici su potom na pripremljenim papirima urezivanjem stvarali svoje likovne uratke.

Cilj je potaknuti kreativnost, znatiželju i potrebu za stjecanjem novih znanja o životu renesansnog Dubrovnika te životu i djelu najvećeg hrvatskog komediografa Marina Držića.

Cilj likovne radionice također je i razvijanje vlastite likovne pismenosti, kreativnog pristupa likovnom problemu, te upoznavanje i savladavanje određene likovne tehnike.



**Likovna radionica „Pastelna renesansa“,
11. 12. 2024.**

Broj posjetitelja: 26

Likovna radionica “Pastelna renesansa” održana je u Domu Marina Držića, a polaznici su bili učenici prvog i drugog razreda Osnovne škole Slano u pratnji učiteljica Katarine Falkoni i Lucije Sršen te knjižničarke Anite Begušić. Mentorica radionice je bila kustosica pedagoginja Doma Marina Držića Jasmina Runje.

Polaznici su se izražavali likovnom slikarskom tehnikom pastela na papiru. Inspirirani izložbom “Cvjerna renesansa” autorice Lucije Perojević, slikali su eksponate koje su vidjeli na izložbi.

Cilj je potaknuti kreativnost, znatiželju i potrebu za stjecanjem novih znanja o životu renesansnog Dubrovnika te životu i djelu najvećeg hrvatskog komediografa Marina Držića.

Cilj likovne radionice također je i razvijanje vlastite likovne pismenosti, kreativnog pristupa likovnom problemu, te upoznavanje i savladavanje određene likovne tehnike.



**Likovna radionica „Pastelna renesansa“,
13. 12. 2024.**

Broj posjetitelja: 15

Likovna radionica “Pastelna renesansa” održana je u Domu Marina Držića, a polaznici su bili učenici trećeg razreda Osnovne škole Marina Getaldića u pratnji učiteljice Snježane Viteškić, a radionici je nazočila umjetnica Lucija Perojević čija je izložba bila postavljena u Domu Marina Držića. Mentorica radionice je bila kustosica pedagoginja Doma Marina Držića Jasmina Runje.

Polaznici su se izražavali likovnom slikarskom tehnikom pastela na papiru. Inspirirani izložbom “Cvjerna renesansa” autorice Lucije Perojević, slikali su eksponate koje su vidjeli na izložbi.

Cilj je potaknuti kreativnost, znatiželju i potrebu za stjecanjem novih znanja o životu renesansnog Dubrovnikana te životu i djelu najvećeg hrvatskog komediografa Marina Držića.

Cilj likovne radionice također je i razvijanje vlastite likovne pismenosti, kreativnog pristupa likovnom problemu, te upoznavanje i savladavanje određene likovne tehnike.



8. POSEBNA DOGAĐANJA

NOĆ MUZEJA 2024.

26. 1. 2024., Dom Marina Držića

U Noći muzeja 2024. „kriposti zvizda svih zovemo na pomoć, svitlosti od kojih diči se mrkla noć.“ Ovi stihovi iz Držićeve *Novele od Stanca* bile su lajtmotiv Noći muzeja 2024. u Dom Marina Držića koji je pripremio bogati program za posjetitelje. Najprije je za sudionike bilo organizirano besplatno tematsko vođenje *Gradom Zlatno doba Dubrovnika* u koje je od 17.30 do 19 sati sudionike povela licencirana turistička vodičica Marina Missoni Barišić.

Centralni događaj bilo je otvaranje izložbe crteža Duje Medića *Kriposti zvizda svih* u 19 sati, uoči kojeg su glumci Kazališta Marina Držića Nika Lasić i Edi Jertec nasmejali publiku izvođenjem scene iz Držićeve komedije *Skup*.

No prije toga je Medić, jedan od najistaknutijih hrvatskih slikara-grafičara mlađe generacije, od 17 do 18 sati održao likovnu radionicu za djecu pod nazivom *Mali majstori olovke*. Na radionici je polaznicima otkrio ljepotu tradicionalne likovne tehnike zbog koje ovog umjetnika nazivaju veliki majstor olovke.

Nakon otvorenja izložbe *Kriposti zvizda svih*, posjetitelji Doma Marina Držića mogli su razgledati stalnu izložbu *Držićeve životne pozornice*. Tijekom manifestacije Noć muzeja 2024. godine Dom Marina Držića bio je otvoren za posjetitelje do jedan sat iza ponoći te je svim posjetiteljima ulaz bio besplatan.

Tema devetnaeste Noći muzeja u organizaciji Hrvatskog muzejskog društva bila je Muzeji i nova publika, a njome se naglašava sve veća potreba privlačenja novih generacija u muzeje tako da se publici, a osobito mlađoj, ponudi inovativne i kreativne sadržaje u kojima može i sama sudjelovati.

Dom Marina Držića i u Noći muzeja svoje programe približava suvremenim kulturnim praksama koje naglasak stavljaju na razvoj publike svih generacija što svake godine rezultira rastućim brojem korisnika.





DODJELA PRIZNANJA DOMA MARINA DRŽIĆA

2. 5. 2024., Dom Marina Držića

Priznanje Doma Marina Držića dodijeljeno je na prigodnoj svečanosti stalnoj suradnici Ustanove, izvanrednoj profesorici na Sveučilištu u Dubrovniku, povjesničarki književnosti, urednici i književnoj kritičarki dr. sc. Katji Bakija. Priznanje je profesorici Bakija dodijeljeno za izuzetna ostvarenja u istraživanju, interpretaciji, promicanju i recepciji lika i djela Marina Držića, realizirana u suradnji s Domom Marina Držića, na području izložbene, izdavačke i edukativne djelatnosti, posebnih događanja te projekata međunarodne suradnje. Riječ je o osobi za koju djelatnici Doma Marina Držića na čelu s ravnateljem mogu opravdano reći kako je „vele vrijedan prijatelj od naše kuće“ (Dundo Maroje, IV, 4). Upravo te Držićeve riječi ukratko opisuju smisao Priznanja koje je ustanovljeno s ciljem odavanja počasti istaknutim pojedincima koji su u suradnji s Domom Marina Držića postigli izuzetna ostvarenja u istraživanju, interpretaciji, promicanju i recepciji lika i djela Marina Držića, u skladu s misijom Ustanove: postati znanstveno istraživački centar za proučavanje lika i djela najvećeg hrvatskog komediografa Marina Držića, postati mjesto svojevrsnog spomenika najvećem hrvatskom komediografu Marinu Držiću te postati mjesto u kojem će se svaki posjetitelj Doma Marina Držića vremenski vratiti u renesansu i osjetiti život tadašnjeg Dubrovnika.

Priznanje Doma Marina Držića se dodjeljuje za postignuća u raznim područjima djelovanja i stvaralaštva: izložbenoj, izdavačkoj, prevoditeljskoj, znanstvenoj, književnoj, filmskoj, dramskoj, glazbenoj, likovnoj, edukativnoj djelatnost, međunarodnim projektima, projektima kulturnog turizma.

Budući da se svečanost dodjele Priznanja Doma Marina Držića održala na datum smrti Marina Držića (2. svibnja 1567.), u susjednoj crkvi Domino, u kojoj je najveći hrvatski komediograf kao svećenik obnašao dužnost rektora, najprije se održala misa zadušnica u 12 sati. Potom se u Domu Marina Držića upriličila svečanost dodjele Priznanja Doma Marina Držića.

Ravnatelj Doma Marina Držića, Nikša Matić u svom govoru istaknuo je kako je za ostvarenje misije Doma Marina Držića od neizmjerne važnosti suradnja s istaknutim stručnjacima i znanstvenicima, poglavito držičolozima. Među njima se brojem i kvalitetom ostvarenih projekata ističe upravo izv. prof. dr. sc. Katja Bakija koja je dala izniman doprinos procesu kojim Dom Marina Držića postaje središnje mjesto prisjećanja na bogati Držićev opus i izvorište suvremenih propitivanja Vidrine životne, književne i kazališne fortune te poticajni i kreativni prostor susreta Držića sa svima nama današnjima. Ostvareni projekti u suradnji Doma Marina Držića i profesorice Bakija predstavljaju afirmaciju hrvatske kulture kroz Marina Držića te doprinose njegovoj prepoznatljivosti kao jednog od najistaknutijih hrvatskih pisaca uopće i najvažnijih autora europske renesansne komediografije.

Suradnja uvažene profesorice Katje Bakija i Doma Marina Držića intenzivno traje od 2017. godine u kojoj je obilježeno 450. godina od smrti Marina Držića. U višegodišnjoj uspješnoj suradnji s Domom Marina Držića koja je uslijedila profesorica Bakija ostvarila je niz projekata koji su doprinijeli istraživanju, interpretaciji, promicanju i recepciji lika i djela Marina Držića, od kojih je Nikša Matić posebno izdvojio međunarodni projekt izložbe *Iz riznice hrvatske i europske književne i kulturne baštine : Zbirka Pambianchi - Kramarić* koja je 2020. u Dubrovniku, u prostoru Lazareta, predstavila djela iz privatne zbirke Pambianchi - Kramarić, uglednog milanskog odvjetnika i kolekcionara Cristiana Pambianchia. Kao nastavak navedenog projekta u Milanu je 2021. otvorena međunarodna izložba *Marin Držić – hrvatski Shakespeare: iz riznice hrvatske i europske književne i kulturne baštine* u Nacionalnoj knjižnici Braidense koja čuva jedine sačuvane primjerke Držićevih prvotisaka iz 1551. godine *Pjesni Marina Držića ujedno stavljene s mnogim družim ljepim stvarmi i Tirena*.



Izložbu je pratila dvojezična hrvatsko – talijanska monografija *Iz riznice hrvatske i europske književne i kulturne baštine : Zbirka Pambianchi – Kramarić* / *“Dal tesoro del patrimonio letterario e culturale croato ed europeo : Collezione Pambianchi – Kramarić*, koja je nakon Dubrovnika i Milana, predstavljena i u Rimu 2023. godine, u Società Dante Alighieri, u organizaciji Hrvatsko-talijanske udruge u Rimu.

Međunarodni projekti važni su za promociju Marina Držića kao jednog od najvažnijih predstavnika europske renesansne komediografije, jer, prema riječima profesorice Bakija „Držić je Hrvatima ono što je Shakespeare Englezima, Dante Talijanima, Cervantes Španjolcima – najživotniji hrvatski pisac.“ A da bi Držić i dalje ostao najživotniji hrvatski pisac od iznimne se važnosti pokazao edukativni projekt *Čitajmo Držića* čija je autorica i jedna od izvoditeljica, sa svojim suradnicima, profesorica Bakija, a koji se provodi u osnovnim i srednjim školama na Dubrovačkom području. Upravo u situaciji kada se Držićeva prisutnost u školskom kurikulumu smanjuje, a drugi uzurpiraju najvećeg hrvatskog komediografa, Dom Marina Držića i profesorica Katja Bakija približavaju Držića djeci, uključujući se u program osnaživanja i institucionalnog poticanja čitanja u sustavu obrazovanja. Rezultati projekta *Čitajmo Držića* već su vidljivi, budući da učenici koji su sudjelovali u projektu pokazuju više znanja i motivacije za život i djelo Marina Držića te su spremni na daljnje učenje i čitanje Držića u sklopu školskog programa, odnosno izborne lektire.

Ravnatelj Doma Marina Držića Nikša Matić na kraju je ustvrdio kako svojim ustrajnim stručnim i inspirativnim radom izv. prof. dr. sc. Katja Bakija pomaže Domu Marina Držića postati znanstveno istraživački nacionalni referentni centar za proučavanje lika i djela Marina Držića te joj je svečano uručio Priznanje Doma Marina Držića, uz skulpturu Marin Držić, akademskog kipara Petra Dolića.

Izv. prof. dr. sc. Katja Bakija zahvalila je na dodijeljenom Priznanju Doma Marina Držića i izrazila sreću budući da se ovakve situacije ne događaju često. Istaknula je sjajnu suradnju s ravnateljem Doma Marina Držića, Nikšom Matićem, kao i svim djelatnicima Ustanove te dodala kako su se našli kao ljudi *nazbilj*. Smatra kako je najvažnija atmosfera međusobnog poštovanja i uvažavanja, a ovo Priznanje je koliko čast, toliko i obaveza i velika odgovornost za sve buduće suradnje, upravo kako Dom Marina Držića i naš Vidra zaslužuju.

U ime Grada Dubrovnika svečanosti dodjele Priznanja nazočila je pročelnica Upravnog odjela za kulturu i baštinu Julijana Antić Brautović, a program su uveličali glazbenici Dora Kamber i Pero Škobelj te glumica Jelica Čučević koja je pročitala ulomak iz Prologa Dugog Nosa, najpoznatije Držićeve komedije *Dundo Maroje* u kojem opisuje pravo vrijeme i prave ljude – ljude *nazbilj*. A Dom Marina Držića, prema riječima profesorice Bakija je „referentni centar i mjesto okupljanja ljudi nazbilj privučenih Držićevim umjetnošću“.

**PREDSTAVLJANJE STRIPA *OLD STAN OR A FOOL FOOLED*
(STRIP IZDANJE ENGLESKOG PRIJEVODA *NOVELE OD STANCA*)
29. 6. 2024., Palača Sponza**

Za posebno izdanje objavljeno u sklopu izdavačke djelatnosti Doma Marina Držića – *Novela od Stanca* u stripu i engleskom prijevodu, pod nazivom *Old Stan or A Fool Fooled* zaslužna su tri „Pometnika“: Marin Držić, autor remek-djela u stihovima, Filip Krenus, prevoditelj na engleski jezik te Dubravko Kastropeli, ilustrator, odnosno, kako on voli reći, pengač.

Predstavljanje *Novele od Stanca* u strip-izdanju i engleskom prijevodu nastavak je dugogodišnje suradnje Dom Marina Držića i Midsummer Scene festivala kojom se djela našeg komediografa predstavljaju na engleskom jeziku i tako ga približavaju najširoj publici. Na promociji su govorili ilustrator Dubravko Kastropeli, prevoditelj Filip Krenus, ravnatelj Doma Marina Držića, Nikša Matić te autorica predgovora, Valerija Jurjević, kustosica Doma Marina Držića.

Dom Marina Držića svojom snažnom inicijativom kako lokalno tako i nacionalno promiče važnost i vrijednosti ostavštine najvećeg hrvatskog komediografa. Ustrajno radi na približavanju opusa Marina Držića svim generacijama te educiranja svih posjetitelja, a posebice mladih o njegovom životu i djelu. U tom smislu posebno se pokazao vrijedan medij stripa, pa je Dom Marina Držića u proteklom razdoblju u sklopu izdavačke djelatnosti objavio hrvatska strip-izdanja cjelovitih tekstova *Novele od Stanca* i *Dunda Maroja* (u 4 dijela) ilustratora Dubravka Kastropelija. Također, vrlo je važno prevoditi cjelovite tekstove Držićevih djela jer su oni temelj su za kazališne izvedbe na stranim jezicima koje ga približavaju inozemnoj publici te pokazuju njegovu veličinu i vrijednost. Stoga su u izdavačkoj djelatnosti Doma Marina Držića do sada objavljeni prijevodi komedije *Skup* na francuski jezik Nicolasa Rajjevića te *Dunda Maroja* i *Novele od Stanca* na engleski jezik Filipa Krenusa.





Kako se navodi u predgovoru strip-izdanja *Old Stan or A Fool Fooled*, kada je sredinom 16. stoljeća napisao kratku dramu u stihovima *Novela od Stanca* za svadbenu svečanost jednog dubrovačkog plemića Držić nije ni slutio kako će gotovo pet stotina godina kasnije njegova komedijola doživjeti prijevod na engleski jezik pod nazivom *Old Stan or A Fool Fooled*. Pogotovo nije mogao zamisliti njenu objavu u mediju stripa koji će se pojaviti tek potkraj 19. stoljeća. No, zasigurno je bio zadovoljan dramom budući da ju je odlučio objaviti u knjizi *Pjesni Marina Držića ujedno stavljene s mnogim družim ljepim stvarmi*, tiskanoj 1551. godine u Veneciji.

Gotovo pet stotina godina kasnije, hrvatsko strip-izdanje *Novele od Stanca* objavljeno 2017. u izdavačkoj djelatnosti Doma Marina Držića, ilustratora Dubravka Kastapelija, pokazalo se iznimno zanimljivim mlađoj generaciji hrvatskih čitatelja, kojima je upravo ovo Držićevo djelo dio srednjoškolske lektire. Prevoditelj Filip Krenus, glumac i kreativni producent Midsummer Scene festivala, autor prvog integralnog prijevoda najpoznatije Držićeve komedije *Dundo Maroje* pod nazivom *Uncle Maroye* prihvatio se prevođenja cjelovitog teksta *Novele od Stanca* naslovivši ga *Old Stan or A Fool Fooled*. To kapitalno izdanje objavljeno je u okviru izdavačke djelatnosti Doma Marina Držića i predstavljeno najprije u engleskom gradu Yorku, a potom u srpnju 2023. i u Dubrovniku.

Godinu dana poslije, Krenusov iznimno uspješan engleski prijevod cjelovitog teksta Držićeve *Novele od Stanca* spojio se s Kastapelijevim majstorskim ilustracijama u strip-izdanje *Old Stan or A Fool Fooled*. Nadamo se kako će ono pružiti dvostruki užitek engleskim čitateljima jer „crteži mogu u čitatelju potaknuti jake osjećaje, ali im može manjkati određenosti riječi. Riječi, s druge strane, tu specifičnost nude, ali im nedostaje trenutačni emocionalni naboj crteža. Zajedno, riječi i crteži čine čuda.“ (Scott McCloud). A u ovom slučaju čudo čine riječi Marina Držića u prijevodu Filipa Krenusa i crteži Dubravka Kastapelija.

MEĐUNARODNI DAN MUZEJA

20. 5. 2024.

Povodom Međunarodnog dana muzeja koji se održava svake godine 18. svibnja, u organizaciji Doma Marina Držića i Gimnazije Dubrovnik u gimnazijskom vrtu otvorena je izložba polaznika likovne radionice održane u sklopu projekta *Držić u očima gimnazijalaca*. Riječ je o dugogodišnjem projektu međuinstitucionalne suradnje Doma Marina Držića i Gimnazije Dubrovnik, kroz kojeg učenici pod mentorstvom profesorice likovne umjetnosti Ivanke Lilić i kustosice pedagoginje Doma Marina Držića Jasmine Runje detaljno, praktičnim radom i studijskim pristupom obrađuju pojedine segmente Držićevog stvaralačkog opusa. Tema ovogodišnje višemjesečne likovne radionice čije rezultate je predstavila izložba je arhitektura gradova povezanih sa životom i djelom Marina Držića. Radionica se izvodila unutar likovne grupe u sklopu nastave u prostorima Gimnazije Dubrovnik, od listopada 2023. do svibnja 2024. godine. Sudjelovalo je 14 polaznika koji su tehnikom akrila na platnu realizirali vlastite vizije Držićevih „životnih pozornica“: Dubrovnika, Siene, Beča, Carigrada, Firence, Venecije, Milana. Rođen u Dubrovniku 1508., a umro u Veneciji 1567. godine, Marin Držić većinu svog života proveo je „negdje između“, dijelom u rodnome gradu, dijelom u Italiji, a dijelom putujući Europom. Da je ostao u Dubrovniku, najveći hrvatski komediograf vjerojatno nikada ne bi napisao: „Tko doma ne sidi i ne haje truda, po svijetu taj vidi i nauči svih čuda“ (Tirena). Možda uopće ne bi bio komediograf da se za vrijeme studija u talijanskom gradu Sieni nije upoznao s kazalištem, već bi ga povijest zapamtila samo kao svećenika. Putovanja, ne samo kroz prostor, već i kroz vrijeme, obogaćuju nas i mijenjaju. Uranjajući u svijet Marina Držića, dubrovački gimnazijalci povezali su se sa svojim kulturnim i povijesnim nasljeđem, a koliko su u tome uspjeli zorno je pokazala izložba nastalih radova.



**PREDSTAVLJANJE DVOJEZIČNE MONOGRAFIJE IZ RIZNICE HRVATSKE I EUROPSKE KNJIŽEVNE I
KULTURNE BAŠTINE: ZBIRKA PAMBIANCHI – KRAMARIĆ
30. 5. 2024., Hrvatski centar Croatica, Budimpešta**

Nakon Dubrovnika, Milana i Rima monografija *Iz riznice hrvatske i europske književne i kulturne baštine : Zbirka Pambianchi - Kramarić* predstavljena je u srcu Budimpešte u Hrvatskom centru Croatici.

Tom su prilikom autorica monografije izv. prof. dr. sc. Katja Bakija i ravnatelj Doma Marina Držića Nikša Matić nazočili su i svečanom obilježavanju Dana državnosti Republike Hrvatske u organizaciji Veleposlanstva RH u Mađarskoj. Također su posjetili HOŠIG, Hrvatski obrazovni centar u kojem djeluju hrvatski vrtić, osnovna i srednja škola te donirali izdanja Doma Marina Držića.



FESTIVAL GRAD OD RIJEČI

11. 10. 2024.

Dom Marina Držića sudjelovao je u festivalu *Grad od riječi* kojeg je od 10. do 12. listopada 2024. u Lazaretima organizirao Ogranak Matice hrvatske u Dubrovniku povodom 70. obljetnice djelovanja. U petak, 11. listopada 2024. u 11:30 sati pod nazivom *Držić u stripu* ravnatelj Nikša Matic i kustosica Valerija Jurjević predstavili su strip izdanja cjelovitih tekstova Marina Držića obogaćena ilustracijama Dubravka Kastapelija. Riječ je o *Noveli od Stanca* (2017.), *Dundu Maroju* u 4 dijela (2019. – 2023.) te *Noveli od Stanca* u engleskom prijevodu Filipa Krenusa, naslovljenoj *Old Stan or A Fool Fooled* (2024.).

Dom Marina Držića razvio je bogatu izdavačku i prevoditeljsku djelatnost čiji je cilj doprinijeti recepciji Marina Držića kao jednog od najznačajnijih europskih renesansnih pisaca. Ustrajno radi na približavanju Držićevog opusa svim generacijama te educiranju posjetitelja, posebice mladih i studenata o životu i djelu našeg velikog komediografa. U tom smislu posebno se pokazao vrijedan medij stripa u približavanju Držićevih djela mladoj čitalačkoj publici. Iako se najčešće poimaju kao zabava, strip ima obrazovnu i odgojnu komponentu pa se u školama koristi kao pomoćno sredstvo kojim se učenicima približava nastavni sadržaj. Tako su i stripovi u izdanju Doma Marina Držića već uvršteni u sadržaj udžbenika hrvatskog jezika za gimnazije i strukovne škole. Na taj način Držić kao kanonski pisac hrvatske književnosti i obvezni lektirni autor strip-izdanjima dobiva novu publiku.





**PREMIJERNO PREDSTAVLJANJE DOKUMENTARNOG FILMA MARIN DRŽIĆ: HRVATSKI
SHAKESPEARE / MARINO DARSA: LO SHAKESPEARE CROATO
22. 10. 2024., Dvorana Visia**

U prepunoj dvorani Visia, koja je bila premala za sve zainteresirane, održalo se premijerno predstavljanje dokumentarnog filma *Marin Držić: hrvatski Shakespeare / Marino Darsa: Lo Shakespeare croato* o izložbenom projektu održanom u Milanu, u suradnji Doma Marina Držića i prestižne milanske institucije Velike Brere (Grande Brera).

Radi se o dokumentarnom filmu u produkciji Doma Marina Držića i Velike Brere o izložbi *Marino Darsa, Lo Shakespeare Croato: Dal tesoro del patrimonio letterario e culturale croato ed europeo* otvorenoj 2021. godine u Nacionalnoj knjižnici Braidense.

Autorica ovog značajnog međunarodnog izložbenog projekta je povjesničarka književnosti i izvanredna profesorica na Sveučilištu u Dubrovniku dr. sc. Katja Bakija.

Osim knjiga iz povijesti hrvatske književnosti i kulture tiskanih u razdoblju od XVI. do XX. stoljeća i geografskih karata iz privatne zbirke Pambianchi-Kramarić milanskog odvjetnika i kolekcionara, zaljubljenika u Dubrovnik i Hrvatsku, Cristiana Pambianchija, izložba je predstavila i iznimno vrijedna izdanja iz bogatih knjižnih zbirki Braidense. Radi se, između ostalih, o jedinim sačuvanim primjercima prvih izdanja knjiga koje je Marin Držić tiskao za života 1551. u Veneciji (*Pjesni Marina Držića ujedno stavljene s mnogim družim ljepim stvarmi i Tirena*).

Knjige prikazane na izložbi su tijekom povijesti Europi i svijetu otkrivale Hrvatsku i hrvatske autore, a u dokumentarnom filmu autorica Katja Bakija je istaknula posebno vrijedne, prvenstveno Marina Držića, ali i Marka Marulića, Nikolu Nalješkovića, Mavra Vetranovića, Ivana Gundulića itd.







Nazočne je u ime Ustanove u kulturi Grada Dubrovnika Dom Marina Držića najprije pozdravio ravnatelj Nikša Matić. Naglasio je kako, iako bi više od svega željeli da se primjerci prvih izdanja Držićevih knjiga nalaze u njegovom rodnom Dubrovniku, sudbina htjela da se oni čuvaju u Milanu. Stoga DMD već godinama njeguje uspješnu suradnju s prestižnom talijanskom institucijom Velikom Brerom koja je putokaz za buduće međunarodne suradnje jer Dom Marina Držića kroči Držićevim, europskim putem.

Potom se u ime partnera na projektu, Velike Brere, video vezom uživo javio njen generalni direktor, Angelo Crespi i istaknuo važnost dosadašnje suradnje Doma Marina Držića i Nacionalne knjižnice Braidense te najavio buduće suradnje Velike Brere s ustanovama u kulturi Grada Dubrovnika.

Cristiano Pambianchi svoje je obraćanje okupljenima održao na hrvatskom jeziku, istaknuvši da, budući da smo u Hrvatskoj, trebamo govoriti hrvatski, čime je potaknuo zasluženi aplauz.

Autorica izložbe, i duša dokumentarnog filma, kako je rekao gospodar Pambianchi, dr. sc. Katja Bakija, istaknula je važnost Marina Držića ne samo za hrvatsku, već i europsku i svjetsku povijest književnosti, jer kao što sami naziv dokumentarnog filma i kaže, on je naš Shakespeare, ali i Dante, Cervantes, Molière.

U ime grada Dubrovnika okupljenima se obratila dr. Katarina Doršner, Predsjednica Odbora za međunarodnu suradnju Gradskog vijeća Grada Dubrovnika koja je sudjelovala i u otvaranju milanske izložbe 2021. godine te se prisjetila kako ju je ispunila ponosom zbog bogatstva naše književne povijesti i kulture predstavljenog Europi i svijetu.

Naposljetku, uslijedilo je prikazivanje dokumentarnog filma *Marin Držić: hrvatski Shakespeare / Marino Darsa: Lo Shakespeare croato* koji ostaje kao trajan spomen na izniman izložbeni projekt koji povezuje dvije obale zajedničkog mora.

POSEBNO PRIZNANJE HRVATSKOG MUZEJSKOG DRUŠTVA

15. 11. 2024., Muzej suvremene umjetnosti, Zagreb

Ocjenjivački sud Hrvatskog muzejskog društva dodijelio je posebno priznanje u kategoriji za međumuzejsku suradnju Domu Marina Držića i Prirodoslovnog muzeju Dubrovnik za suradnju na izložbi *Držićev životinjski svijet*. Svečana dodjela nagrada održala se 15. studenog 2024. godine u dvorani Gorgona, Muzeja suvremene umjetnosti u Zagrebu.

Izložba *Držićev životinjski svijet* rezultat je stručne i kreativne međuinstitucionalne suradnje dvije dubrovačke ustanove u kulturi, Doma Marina Držića i Prirodoslovnog muzeja Dubrovnik, sukladno Strategiji kulture Grada Dubrovnika, a održala se u Prirodoslovnog muzeju Dubrovnik u razdoblju od 8. prosinca 2023. do 5. listopada 2024.

Autorice izložbe su Valerija Jurjević, kustosica Doma Marina Držića i Ana Čučević, viša kustosica i ravnateljica Prirodoslovnog muzeja Dubrovnik. Autorice likovnog postava izložbe su akademske slikarice i kustosice pedagoginje Jasmina Runje i Dubravka Tullio.

Izložba je predstavila dio bogatstva životinjskog svijeta u književnom stvaralaštvu Marina Držića preko odabranih ulomaka iz tri drame: *Dundo Maroje*, *Grižula* i *Novela od Stanca* oko kojih su oblikovane četiri izložbene cjeline, dok se peta cjelina temelji na Držićevom zoonadimku Vidra. Interpretacija životinjskog svijeta u određenom Držićevom djelu ostvarena je izlaganjem eksponata životinja iz fundusa Prirodoslovnog muzeja Dubrovnik koje se spominju u navedenom ulomku, likovnim prikazom ostalih životinja i ambijenata u kojem se odigrava radnja, te pratećim tekstovima na informativnim panoima.

„Slučajno ili ne, pisac je nosio životinjski nadimak Vidra, pa je možda i zbog njega bio sklon u svoje tekstove uključiti zaista veliki broj zooleksema“ navodi u katalogu Valerija Jurjević te dodaje kako izložba „pokazuje bogatstvo i širinu književnog stvaralaštva Marina Držića koji je u svoja djela uključio mnoge razine ljudskog iskustva kroz bezvremenske teme i motive, uključujući u njih i brojne životinje.“

Budući da su u postavu, osim eksponata iz fundusa Prirodoslovnog muzeja Dubrovnik, korištene ilustracije životinja i ambijenata Jasmine Runje i Dubravke Tullio, Ana Čučević u katalogu ističe „Infiltrirajući likovnu umjetnost kao alat komunikacije izložbe, postiže se atraktivnost, osobitost i originalnost postava. Ova izložba stoga predstavlja uspješnu sinergiju triju elemenata: književnog stvaralaštva, likovne umjetnosti i znanosti (biologije).“



TEMATSKO VOĐENJE ZLATNO DOBA DUBROVNIKA siječanj i prosinac 2024.

Dom Marina Držića je u siječnju (za Noć muzeja) i u prosincu (u sklopu Zimskog festivala) organizirao besplatno tematsko vođenje *Zlatno doba Dubrovnika* za naše sugrađane i posjetitelje Grada. Nakon što su u prethodnim tematskim vođenjima upoznavali život i djelo Marina Držića, razne aspekte svakodnevnog života te suvremenike njegovog doba, u novom tematskom vođenju nastavili su upoznavati svakodnevnicu, ali i političku situaciju Dubrovnika tijekom 15. i 16. st., tj. njegovog *zlatnog doba*. To je vrijeme kad mala, ali važna Dubrovačka Republika zaokružuje svoj teritorij, gradi vodovod, pokreće suknarsku industriju te, kako bi osigurala političku stabilnost, jedno vrijeme plaća dva danka. Ne manje važno, materijalno blagostanje i osjećaj sigurnosti bili su plodno tlo za razvoj kulture i umjetnosti. Upravo tada Marin Držić piše i prvi put u Dubrovniku izvodi svoja dramska djela, inspiriran sugrađanima i ritmom gradske svakodnevice: dočekuju se strani gosti, ispraćaju poklisari harača, kažnjavaju prijestupnici, svečanosti se obilježavaju raznim ceremonijalima, ali i zabavom za puk.

Tijekom šetnje koju je vodila licencirana turistička vodičica Marina Missoni Barišić sudionici su upoznali svakodnevnicu života *zlatnog doba* Dubrovnika, ali i detalje Držićeve živopisne biografije. Početak tematskog vođenja je bio je na Pilama (pored Amerlingove fontane) te je slijedio nastavak i zaustavljanje na sljedećim lokacijama: Poljana Paskoja Miličevića (pored crkve Sv. Spasa), Placa, Luža, Pred Dvorom, stara gradska luka, Strossmayerova ulica, žitnica Rupe (ispred). Nakon silaska Ulicom od Domina, vođenje je završavalo ispred Doma Marina Držića.

Kroz besplatna tematska vođenja koje Dom Marina Držića već godinama organizira prošli su brojni sugrađani i posjetitelji Dubrovnika. Obilazeći autentične gradske lokalitete približavamo im život i djelo najpoznatijeg hrvatskog komediografa Marina Držića, ali ih upoznajemo i sa zanimljivim detaljima iz bogate dubrovačke povijesti.





DUBROVAČKI ZIMSKI FESTIVAL – BLAGDANSKO UKRAŠAVANJE IZLOGA GRADA prosina 2024.

Dom Marina Držića je uz Grad Dubrovnik bio suorganizator te koordinator blagdanskog ukrašavanja izloga u sklopu Dubrovačkog zimskog festivala i projekta Adventski kalendar.

S namjerom stvaranja još ljepšeg blagdanskog ugođaja u Gradu, koristeći reciklirane materijale, vrijedne ruke malih umjetnika iz osnovnih škola i dubrovačkih vrtića predivno su ukrasile dvadeset i šest izloga u Gradu. Lokacije ukrašavanja su Stradun, Ulica od Puča, Ulica Cvijete Zuzorić i Široka ulica.

U ukrašavanju izloga sudjelovalo je sedam osnovnih škola i dvanaest vrtića u kojima je sudjelovalo više vrtićkih skupina.

Škole koje su sudjelovale su: OŠ Lapad, OŠ Ivana Gundulića, OŠ Montovjerna, OŠ Marina Držića, OŠ Mokošica, OŠ Marina Getaldića i OŠ Antuna Masle, Orašac.

Vrtići koji su sudjelovali su: Dječji vrtić Palčica, Dječji vrtić Škatulica, Dječji vrtić Pile, Dječji vrtić Pčelica, Dječji vrtić Mala kuća, Dječji vrtić Gruž, Dječji vrtić Izviđač, Dječji vrtić Cvrčak, Zaton, Dječji vrtić Gromača, Dječji vrtić Ciciban, Dječji vrtić Staglin, Dječji vrtić Ježić, Osojnik.

U ukrašavanju je sudjelovala i Ustanova u kulturi Grada Dubrovnika Dom Marina Držića.

Vrlo je važno istaknuti kako je ovaj način izlaganja radova poticajan za polaznike vrtića, učenike i njihove mentore. Vidjevši ukrase i likovna rješenja svojih prijatelja i kolega, uče međusobno jedni od drugih, razvija se kritičko promišljanje i inventivnost koja u konačnici rezultira raznolikim likovnim rješenjima te kreativnim rastom pojedinca.













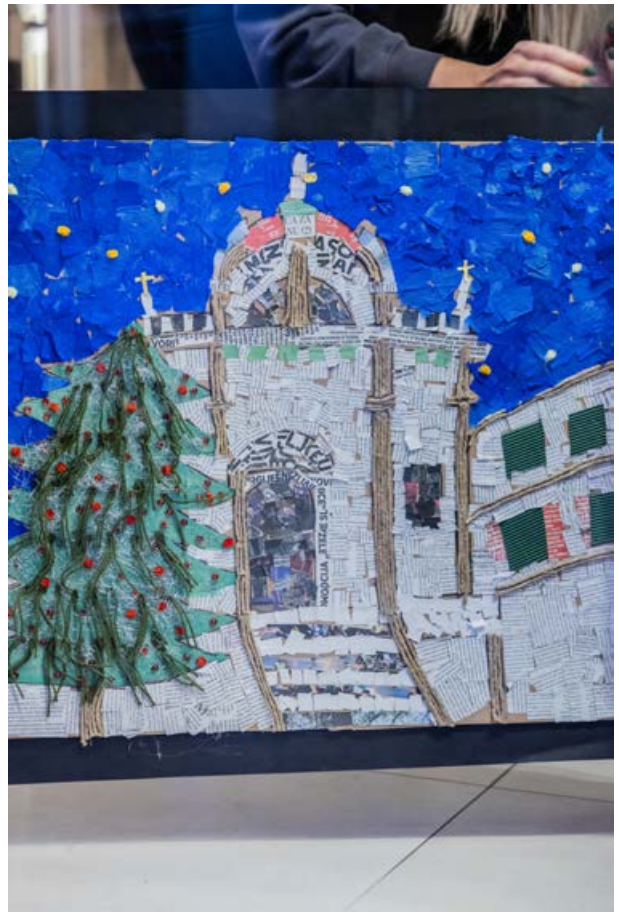
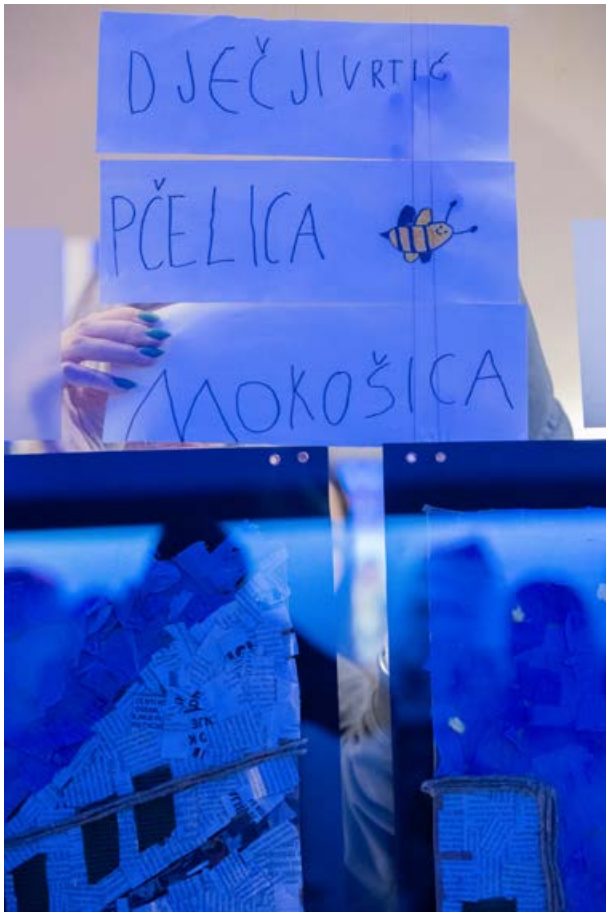


















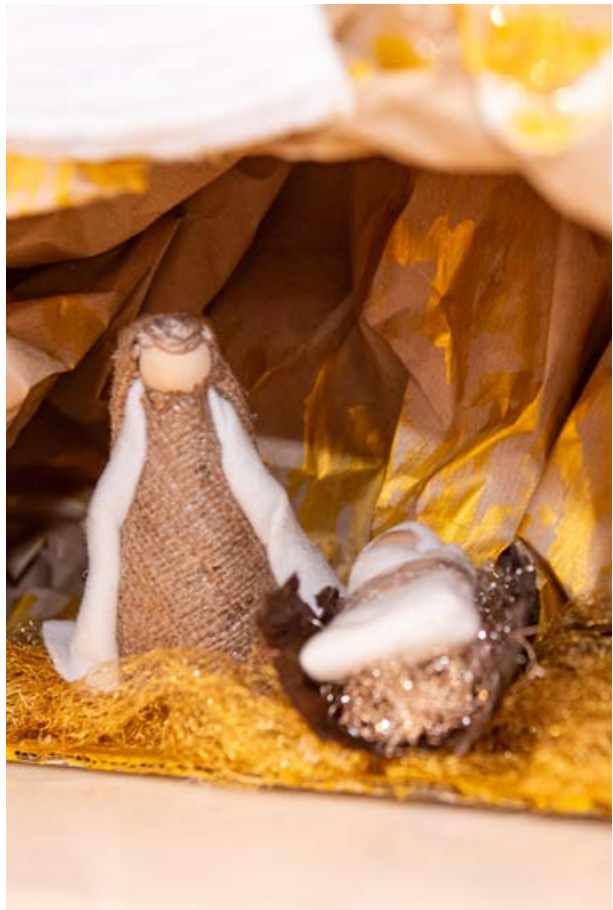


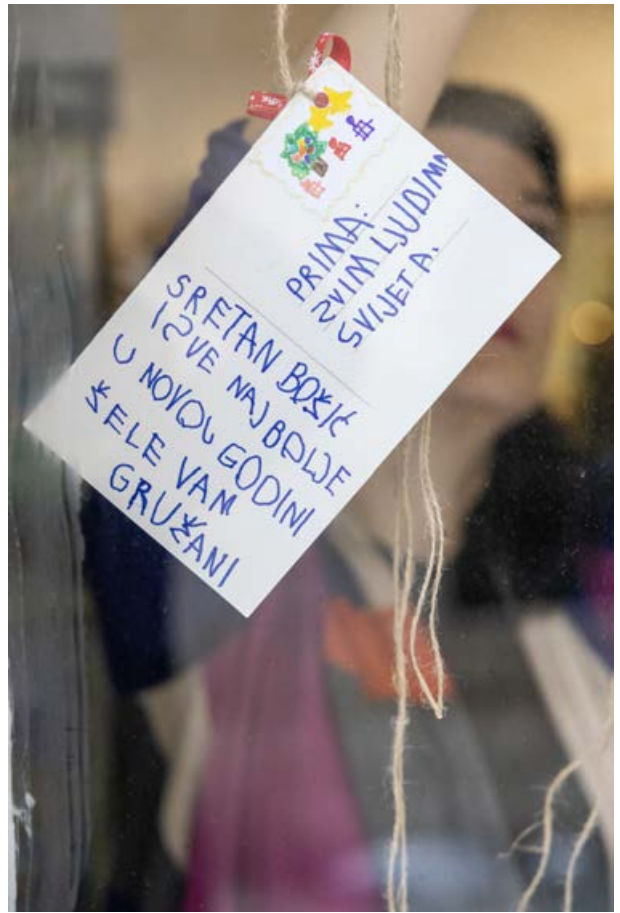




















DARUJMO I SAČUVAJMO DRŽIĆA - DAR(SA)

Dom Marina Držića u 2024. godini nastavio je projektnu aktivnost *Darujmo i sačuvajmo Držića – DAR(SA)* s ciljem unapređenja komunikacije s korisnicima i obogaćivanja našeg fundusa.

Gdje se duh Marina Držića najviše osjeća? U Dubrovniku, naravno. To je njegov rodni grad, tu je napisao i prvi put pred sugrađanima izveo svoja djela. Njegove antologijske riječi odjekuju i danas, ne samo kroz usta glumaca u kazalištu koje nosi njegovo ime i na Dubrovačkim ljetnim igrama, već i u svakodnevnom govoru stanovnika Dubrovnika. Naravno, tu je i naša ustanova, Dom Marina Držića koji teži postati znanstveno istraživački centar za proučavanje lika i djela najvećeg hrvatskog komediografa, mjesto svojevrsnog spomenika Marinu Držiću, te mjesto u kojem će se svaki posjetitelj vremenski vratiti u renesansu i osjetiti život tadašnjeg Dubrovnika. Marin Držić je jedan od temelja hrvatske kulture pa vjerujemo kako se u mnogim kućama čuvaju knjige, fotografije i plakati predstava, djela likovne i primijenjene umjetnosti, a možda i neki predmeti do sada nepoznati javnosti vezani uz njegov život i djelo.

Stoga smo pozvali sve ljude dobre volje koji posjeduju građu na bilo koji način vezanu uz Marina Držića, a voljni su je darovati, da svojom donacijom obogate fundus Doma Marina Držića. Svi predmeti se evidentiraju s podacima o donatoru, te obrađuju i pravilno pohranjuju. Dom Marina Držića na svojim mrežnim stranicama i društvenim mrežama objavljuje pristigle donacije, a planirano je i da se dio prikupljenih predmeta prezentira kroz neku buduću izložbu.

Donirati se može:

- tiskana izdanja djela Marina Držića (na raznim jezicima)
- kazališnu građu: plakate, programske knjižice, fotografije, originalne kostime i rekvizite, snimke Držićevih predstava i sl.
- likovna i djela primijenjene umjetnosti inspirirana Marinom Držićem
- predmete iz razdoblja renesanse ili njihove replike
- znanstvene i stručne radove koji se bave Marinom Držićem
- novinske članke, feljtone, kritike, intervjuje i sl. vezane uz Marina Držića
- ostalu građu koja ima veze s Marinom Držićem (digitalne preslike, dijapozitivi, snimke, suveniri, razglednice i sl.).

Prikupljeni predmeti inventariziraju se u muzejske i dokumentacijske zbirke Doma Marina Držića ili u specijalnu knjižnicu Doma Marina Držića.

9. DJELOVANJE DOMA MARINA DRŽIĆA U ONLINE OKRUŽENJU 2024.

Dom Marina Držića, u okviru programskih aktivnosti, korisnicima nudi raznovrsne mrežne usluge i sadržaje:

- Elektronička izdanja svih djela Marina Držića koja se mogu besplatno preuzeti u različitim formatima (web, PDF i ePub): <http://muzej-marindrzc.eu/e-knjiznica/>
- Digitalno izdanje Leksikona Marina Držića - Temeljito obrađen Držićev književni opus – njegova tiskana i rukopisna djela – uz svaku natuknicu sadrži bibliografski opis, kratak sadržaj, žanrovski, versifikacijski, stilski i komparativni opis, kazališni aspekt Držićevih djela, prostore u kojima su izvođene njegove drame, kazališne družine, kostimografiju, renesansne traktate o scenografiji, 950 natuknica, sve na jednom virtualnom mjestu: <https://leksikon.muzej-marindrzc.eu/>
- U e-knjižnici Doma Marina Držića može se preuzeti dvojezično, hrvatsko- talijansko monografsko izdanje kataloga izložbe *Iz riznice hrvatske i europske književne i kulturne baštine - zbirka Pambianchi Kramarić // Dal tesoro del patrimonio letterario culturale croato ed europeo Collezione Pambianchi – Kramarić* koje je postavljeno u obliku virtualne knjige, flipbook: <https://muzej-marindrzc.eu/katalog-iz-riznice-hrvatske-ieuropske-knjizevne-i-kulturne-bastine-zbirka-pambianchi-kramaric/>
- Držićeva online stvaronica - edukativni likovni materijali za djecu - listići za bojanje vezani uz život i djelo Marina Držića: <https://muzej-marindrzc.eu/drziceva-onlinestvaraonica/>
- Svijet Držićevih Indija – online likovna radionica izrade predmeta od papir mašea: <https://muzej-marindrzc.eu/online-likovna-radionica-doma-marina-drzica-svijet-drzicevih-indija-u-papir-maseu-2/>
- Audio vodič kroz Dom Marina Držića, na hrvatskom: <https://muzej-marindrzc.eu/audio-vodic-kroz-dom-marina-drzica/> i engleskom jeziku: <https://muzej-marindrzc.eu/en/audio-guide/>
- Kviz o Marinu Držiću na hrvatskom: <https://muzej-marindrzc.eu/kviz/> i engleskom jeziku: <https://muzej-marindrzc.eu/en/quiz/>
- Online katalogi svih izložbi održanih u Domu Marina Držića, kao i bogate foto galerije s otvorenja
- Tekstove o životu i djelu Marina Držića na hrvatskom i engleskom jeziku

Neke programske aktivnosti Doma Marina Držića odvijaju se na online platformama te su na dnevnoj bazi dostupni svi novi sadržaji koje naši posjetitelji mogu pratiti na mrežnoj (web) stranici: <https://muzej-marindrzc.eu/> te na društvenim mrežama (Facebook, Instagram) i YouTube kanalu. Svi sadržaji se prevode i na engleski jezik te će ostati kao trajna javna ponuda na našim web platformama.

Za potrebe objavljivanja na mrežnim stranicama i društvenim mrežama Doma Marina Držića, kustosica Valerija Jurjević piše tekstove koristeći brojne dostupne znanstvene i stručne izvore

o Marinu Držiću, njegovoj biografiji, djelima i njihovim kazališnim izvedbama, značajnim predstavama, redateljima, glumcima, vremenu renesanse u kojem je živio, zaslužnim držićolozima, istraživačima koji su kritički interpretirali Držićev opus i njegovu biografiju.

Također, pojedinim tekstovima se prezentira stalni postav Doma Marina Držića kroz izložene predmete, ali i Memorijalne zbirke Doma Marina Držića

Dom Marina Držića kroz svoje kanale komunikacije (mrežne stranice ustanove, društvene mreže, YouTube) pruža kvalitetnu informaciju o Marinu Držiću i upućuje na relevantne znanstvene i stručne izvore čime ima i funkciju obrazovanja. Kao dodana vrijednost svaki se tekst prevodi na engleski jezik čime se omogućuje da zainteresirana inozemna publika sazna važne i zanimljive podatke o najvećem hrvatskom komediografu. Na taj se način stvara baza podataka referentnih izvora informacija. Tekstovi, osim što mogu zadovoljiti trenutačnu znatiželju i potrebu za informacijom, ujedno upućuju na daljnje istraživanje.

Novonastale usluge i sadržaji navode na opravdanost trajnog ulaganja u sljedeća područja: kvalitetnu mrežnu uslugu i sadržaje, nabavu elektroničke građe, edukaciju djelatnika za vještine i znanja potrebne za rad na daljinu te u opremu koja podržava i rad na daljinu i povećan interes korisnika za mrežne usluge i sadržaje.

10. STRUČNA I ZNANSTVENA OBRADA KNJIŽNIČNE GRAĐE

Dom Marina Držića u nekadašnjem sastavu kao ustrojbeni jedinica Dubrovačkih muzeja nije imao svoju samostalnu knjižnicu, već se inventarizacija knjižničkog fonda obavljala unutar inventarnih knjiga Dubrovačkih muzeja.

Nakon što je omogućen prijepis (fotokopije) određenih stranica inventarnih knjiga Dubrovačkih muzeja, a vezano za inventarizirane knjige, koje pripadaju fondu knjižnice Doma Marina Držića, krenulo se u obavljanje poslova popisa, revizije dijela knjižne građe (monografske publikacije - knjige) knjižnice Doma Marina Držića te reinventarizacije i upisa dijela knjižne građe (monografske publikacije - knjige) knjižnice Doma Marina Držića u knjigu inventara.

Pod upisnim listom K-160 upisana je i registrirana specijalna knjižnica Doma Marina Držića u Upisnik knjižnica sukladno Pravilniku o upisniku knjižnica i knjižnica u sastavu (NN 139/98). Slijedi sustavna obrada knjižničkog fonda u računalnom programu K++, kao i inventariziranje fonda u klasičnu knjigu inventara i inventara časopisa.

Također, planskom nabavom knjiga za knjižnicu i stručne literature povećao se ukupni fond knjižnice, čime se proširuje mogućnost dostupnosti korisnicima tog važnog dijela hrvatske kulturne baštine.

Otkupima je potrebno pribaviti što veći broj stručne literature i knjiga za specijalnu knjižnicu Doma Marina Držića u svrhu poboljšanja standarda muzejske i knjižničke djelatnosti.

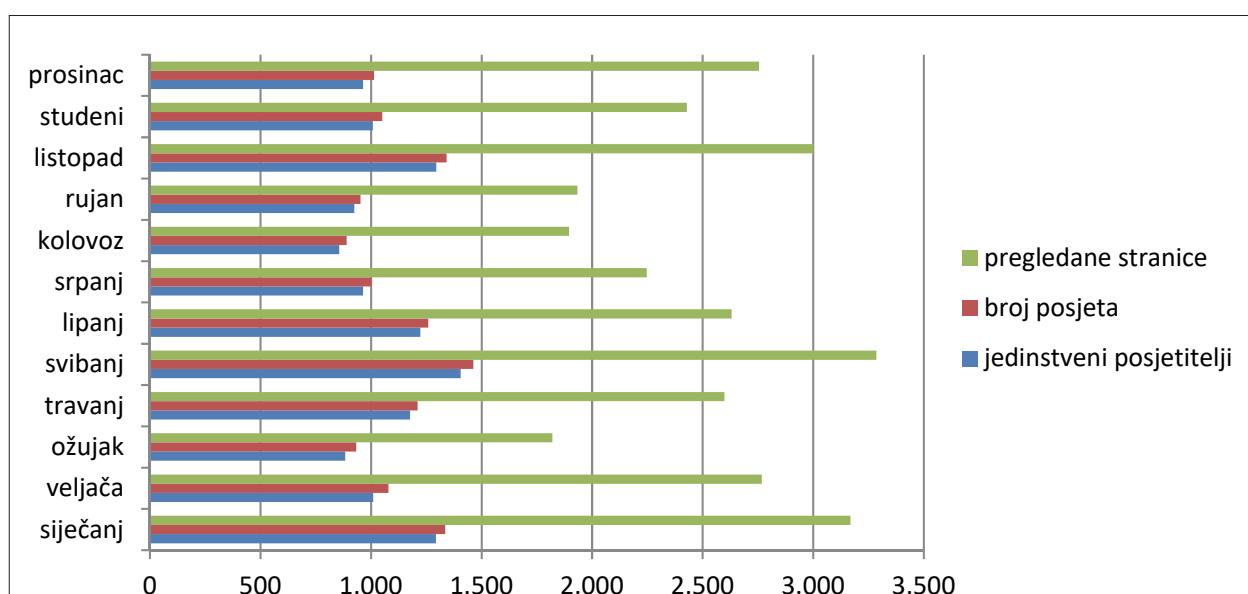
11. PREZENTACIJA DOMA MARINA DRŽIĆA KROZ INFORMATIZACIJU

Statistika pregleda web stranice Doma Marina Držića za 2024. godinu

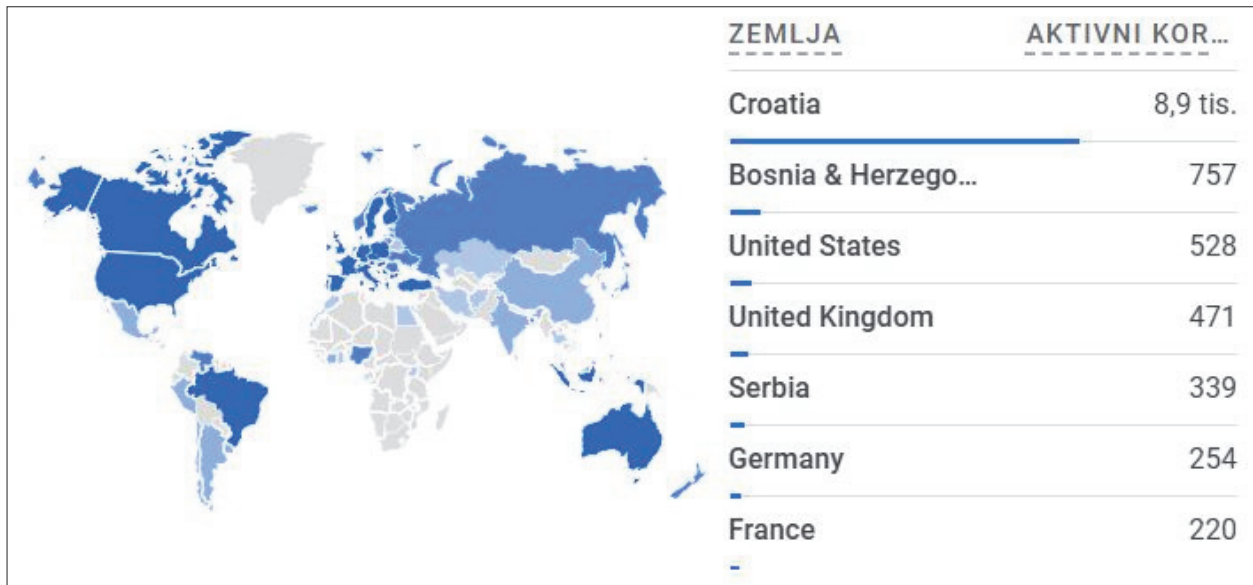
Podaci za statistiku prometa dobiveni su pomoću analitičke web usluge Google Analytics. Google Analytics je vodeća usluga za mjerenje i analiziranje prometa na Internet stranicama, te se smatra jednim od najpouzdanijih mjerača na tržištu. Treba naglasiti da, zbog načina prikupljanja podataka, dio prometa ne ostaje zabilježen, uglavnom zbog ograničenja koja je postavio korisnik web preglednika kojim posjećuje stranicu.

Tijekom 2024. godine web stranicu Doma Marina Držića (<https://muzej-marindrzcic.eu>) posjetilo je **13.002** jedinstvenih posjetitelja. Ostvarili su **13.530** posjeta i pregledali **30.529** stranica. Na godišnjoj razini to čini prosječno 35,62 posjetitelja dnevno koji ostvare 37,07 posjeta. Posjeta po mjesecima vidljiva je iz sljedeće tablice:

mjesec 2024.	jedinstveni posjetitelji	broj posjeta	pregledane stranice
siječanj	1.294	1.335	3.168
veljača	1.009	1.079	2.767
ožujak	883	933	1.820
travanj	1.177	1.211	2.598
svibanj	1.405	1.463	3.285
lipanj	1.223	1.259	2.631
srpanj	964	1.002	2.247
kolovoz	856	889	1.896
rujan	924	952	1.933
listopad	1.295	1.342	3.001
studeni	1.008	1.051	2.428
prosinač	964	1.014	2.755
UKUPNO	13.002	13.530	30.529

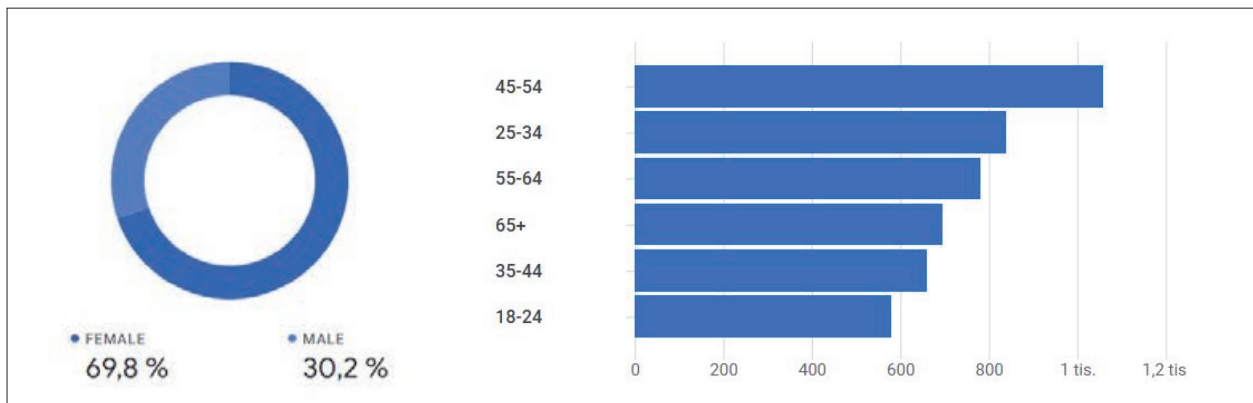


Najviše posjetitelja dolazi iz Hrvatske, njih 66,04%. Na drugom mjestu su Bosna i Hercegovina sa 5,6%, treća su SAD sa 3,9%, četvrta je Velika Britanija sa 3,49% posjetitelja, te Srbija sa 2,5%.



Pomoću desktop računala pristupilo je 30,5% posjetitelja, a putem mobilnog uređaja pristupilo je 68,5% posjetitelja. 61,72% posjetitelja koristi Google Chrome web preglednik, 23,97% Safari, a 3,97% Samsung Internet.

Demografske karakteristike posjetitelja su prikazane u sljedećim grafovima:



Najčešći pojmovi pretrage putem Googlea koji dovode posjetitelje su “ novela od stanca “ – 25,74%, “ novela od stanca pdf “ – 15,89%, “ dundo maroje pdf “ – 5,61%, “dundo maroje” – 2,73%, “ dom marina držića “ – 2,33% . Prema podacima Google Search Console, u rezultatima pretraživanja putem Google tražilice rezultati sa stranice su se pojavili 634.956 puta, i kliknuti su 41.639 puta, što daje CTR od 6,6%. Prosječna pozicija pretraživanih pojmova je 8,4.



Najviše posjetitelja, 77,48%, dolazi na stranicu preko nekog pretraživača, 15,53% putem direktne poveznice ili linka sa društvene mreže, a 2,97% preko poveznice objavljene na nekom drugom web siteu.

Otvaranje stranica na drugim jezicima: engleski 9,75%, njemački 1,21% i francuski 1,2%.

Najčitaniji članci su „Dundo Maroje – Rječnik“, „Novela od Stanca – Rječnik“, „Prolog Dugog Nosa“ , „Skup – Rječnik“ „Tirena – Rječnik“, „Marin Držić – Djela“ i „E-knjižnica“.

Audio vodič na hrvatskom preslušan je 477 puta, a na engleskom 231 puta.

Sadržaji E-knjižnice su posjećeni 1.165 puta. Kod online čitanja najpopularniji je „Dundo Maroje - Rječnik“, „Novela od Stanca - Rječnik“ te „Dundo Maroje - Prolog“. Kod preuzimanja knjiga u nekom od elektronskih oblika prva je „Novela od Stanca“ 34.736 puta, „Dundo Maroje“ 6.222, te „Skup“ 1.569 puta.

Podstranica „Držićeva online stvaronica“ posjećena je 285 puta, te je sa nje preuzeto 5.149 datoteka.

Zaključak:

U odnosu na prošlu godinu broj jedinstvenih posjetitelja se povećao za 4,2%. Ciklusi povećanog pristupa stranici poklapaju se sa ritmom termina lektira i priprema za maturu u srednjim školama. Najznačajnije promjene su porast pretraživanja u demografiji (kategorija od 45 do 54 godine), koji uz povećano preuzimanje materijala sa podstranice „Držićeva online stvaronica“ sugerira kako su roditelji prepoznali edukativni materijal za predškolce. Povećanje pregleda specifičnih materijala unutar E-knjižnice sugerira kako je stranica prepoznata kao pomoćno sredstvo prilikom čitanja lektira, koje su također preuzimane u obliku e-knjiga u većem broju nego ranijih godina. Veći broj pregleda sa mobilnih uređaja nego sa desktop računala je trend koji se nastavlja.

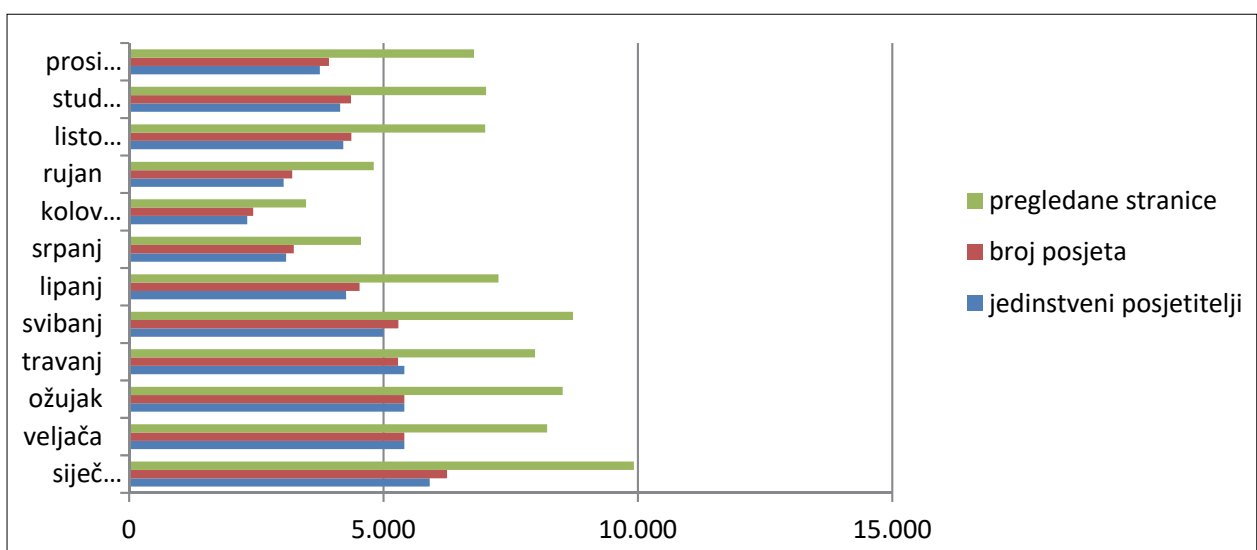
Statistika pregleda web stranice Leksikona Marina Držića za 2024. godinu

Podaci za statistiku prometa dobiveni su pomoću analitičke web usluge Google Analytics. Google Analytics je vodeća usluga za mjerenje i analiziranje prometa na Internet stranicama, te se smatra jednim od najpouzdanijih mjerača na tržištu. Treba naglasiti kako zbog načina prikupljanja podataka, dio prometa ne ostaje zabilježen, uglavnom zbog ograničenja koja je postavio korisnik web preglednika kojim posjećuje stranicu.

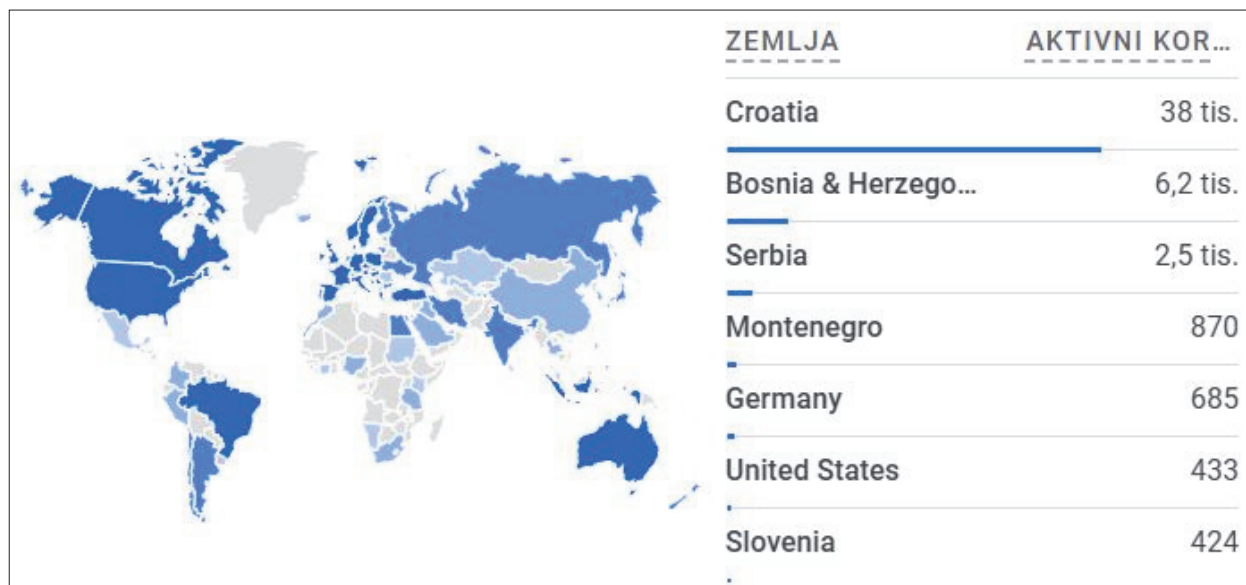
Tijekom 2024. godine web stranicu Leksikona Marina Držića (<https://leksikon.muzej-marindrzic.eu>) posjetilo je **51.947** jedinstvenih posjetitelja. Ostvarili su **53.699** posjeta i pregledali **84.235** stranica. Na godišnjoj razini to čini prosječno 142,32 posjetitelja dnevno koji ostvare 147,12 posjeta dnevno.

Posjeta po mjesecima vidljiva je iz sljedeće tablice:

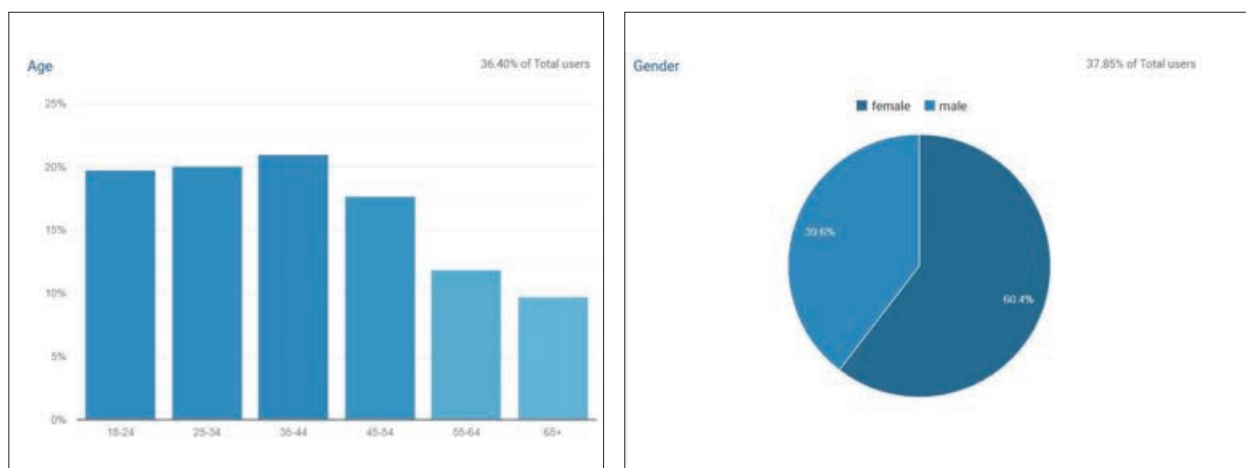
mjesec 2024.	jedinstveni posjetitelji	broj posjeta	pregledane stranice
siječanj	5.908	6.247	9.921
veljača	5.409	5.409	8.214
ožujak	5.409	5.409	8.522
travanj	5.409	5.286	7.976
svibanj	5.001	5.290	8.721
lipanj	4.266	4.529	7.259
srpanj	3.083	3.234	4.554
kolovoz	2.320	2.438	3.476
rujan	3.037	3.204	4.806
listopad	4.206	4.367	6.996
studeni	4.148	4.360	7.013
prosinac	3.751	3.926	6.777
UKUPNO	51.947	53.699	84.235



Najviše posjetitelja dolazi iz Hrvatske, njih 72,63%. Na drugom mjestu su BiH sa 11,19% i Srbija sa 4,84%.



Demografski prikaz posjetitelja u donjim grafovima:



Najčešći pojmovi pretrage putem Googlea koji dovode posjetitelje su novela od stanca - 5,97%, nazblj-nahvao – 1,72%, osmansko carstvo - 1,37%. Najčešće ključne riječi su novela, stanca, dundo, marin, renesansa. Prema podacima Google Search Console, u rezultatima pretraživanja putem Google tražilice rezultati sa stranice su se pojavili 3.382.721 puta, i kliknuti su 59.003 puta, što daje CTR od 1,7%. Prosječna pozicija pretraživanih pojmova je 7,7.



Sa desktop računala pristupilo je 28,6% posjetitelja, a putem mobilnog uređaja pristupilo je 70,5% posjetitelja. Najkorišteniji preglednik je Google Chrome 69,33%, Safari 20,48%, te Samsung Internet 4,49%.

Najviše posjetitelja, 89,92%, dolazi na stranicu preko Googlea ili nekog drugog pretraživača. Njih 9% dolazi preko direktne poveznice te 0,29% putem društvenih mreža.

Najčitaniji članci su „Novela od Stanca“ (<https://leksikon.muzej-marindrzc.eu/novela-od-stanca/>), „Nazblj - Nahvao“ (<https://leksikon.muzej-marindrzc.eu/nazbilj-nahvao/>), „Pastorala ili pastirska igra“ (<https://leksikon.muzej-marindrzc.eu/pastorala-ili-pastirska-igra/>), „Dundo“ (<https://leksikon.muzej-marindrzc.eu/dundo/>).

Zaključak:

Može se zaključiti kako je digitalno izdanje Leksikona Marina Držića (ujedno i prvi takav leksikon posvećen jednomu hrvatskom dopreporodnom književniku) iznimno vrijedan resurs prilikom istraživanja ne samo rada i života Marina Držića, nego i cjelokupnog povijesnog razdoblja, nastao suradnjom Doma Marina Držića i Leksikografskoga zavoda Miroslav Krleža.

Leksikon, s oko 100 tisuća redaka i 950 natuknica vrijedan je i jedinstven primjer sakupljenih znanja o Držiću te plod rada 120 suradnika. U skladu s vremenom i suvremenim tehnologijama svo znanje o Držiću je dostupno na internetu i to na stranicama Doma Marina Držića i Leksikografskoga zavoda Miroslav Krleža. Temeljito obrađen Držićev književni opus – uz svaku natuknicu sadrži bibliografski opis, kratak sadržaj, žanrovski, versifikacijski, stilski i komparativni opis, kazališni aspekt Držićevih djela, prostore u kojima su izvođene njegove drame, kazališne družine, kostimografiju, renesansne traktate o scenografiji, sve na jednom virtualnom mjestu.

Zbog samog tipa stranice i unaprijed određenog formata, veća interaktivnost nije moguća. Zbog nepostojanja verzija na drugim jezicima, orijentiranost na Hrvatsku i zemlje regije ograničava doseg i razumijevanje sadržaja.

Trend mjesečne posjete je isti kao i lani, raste tijekom školske godine i opada tijekom praznika. Veliki dio posjeta dolazi preko neke tražilice, no pojmovi su raznoliki, što sugerira kako su pojmovi iz Leksikona visoko pri vrhu rezultata traženih pretraga.

Aktivnosti vezane uz web stranicu, informatičku opremu i prezentacije:

Tijekom 2024. godine Dom Marina Držića poduzeo je sljedeće aktivnosti vezane uz web stranicu i informatičku opremu za prezentacije:

Web stranica

Budući da je analitika prikazala da se većina posjeta web stranici ostvaruje pomoću web preglednika Google Chrome, odrađene su radnje prilagodbe novim smjernicama sigurnosti na internetu koje zadaje Google.

Ostale aktivnosti:

1. redovno održavanje stranice Doma Marina Držića
2. dodavanje novih sadržaja koji prate aktivnosti organizirane u Domu Marina Držića
3. redovno održavanje stranice Leksikona Marina Držića
4. unos u bazu CMS-a web stranice

Informatička oprema

1. redovni pregled i održavanje postojećih prezentacijskih računala
2. redovni pregled i održavanje aplikacija na postojećim prezentacijskim računalima
3. izrada i obrada sučelja za prezentacijske tablete
4. pregled uredskih računala, reinstalacija Microsoft Windows i Office proizvoda, backup

12. STRUČNO USAVRŠAVANJE DJELATNIKA

Kustosica Doma Marina Držića, Valerija Jurjević sudjelovala je na dvije mrežne radionice u organizaciji Muzejskog dokumentacijskog centra iz Zagreba:

1. „Primarna dokumentacija: Knjiga ulaska i Knjiga izlaska“, 3. listopada 2024.
2. “Smještaj muzejskih predmeta u čuvaonicama i vođenje dokumentacije o smještaju u inventarnoj knjizi (bazi podataka)“, 12. prosinca 2024.

Šef računovodstva, Martina Trako, sudjelovala je na webinaru:

1. NOVI PRAVILNIK O RAČUNOVODSTVU, NOVE EVIDENCIJE O RADNICIMA I OSTALE AKTUALNOSTI U SUSTAVU PRORAČUNA

13. ULAGANJE U PROMIDŽBU I MARKETING

Suradnja s medijima u svrhu popularizacije rada Doma Marina Držića i podizanja svijesti o njegovu značenju u lokalnoj zajednici

Nastupi u medijima u svrhu promicanja projekata (izložbi, radionica, predavanja i sl.)

Marketinški poslovi u vezi s povećanjem broja posjetitelja i prodajom suvenira i muzejskih publikacija, s ciljem povećanja udjela vlastitih prihoda u ukupnim приходima

Suradnja s drugim ustanovama u kulturi kojima je osnivač Grad Dubrovnik u ostvarenju marketinške aktivnosti i programskih ciljeva.

Pokazatelj uspješnosti:

U svrhu popularizacije rada Doma Marina Držića i podizanja svijesti o njegovu značenju u lokalnoj zajednici intenzivirala se suradnja s medijima koje se redovito informira o svim projektima koji se odvijaju u Domu Marina Držića.

14. OPREMANJE I ODRŽAVANJE MUZEJSKIH PROSTORA

U 2024. godini nabavljena je sljedeća računalna oprema, namještaj i ostala oprema:

Računalna i uredska oprema:

- UPS 2 kom
- Multifunkcijski laserski printer HP ColorLaserJet
- Uništavač dokumentacije 10 listova CrossCut Powershred

Namještaj i oprema za održavanje edukativnih projekata:

- Sklopivi stol, plastika/metal, 1530x760 mm
- Police za skladišni prostor u Domu Marina Držića

Namještaj i oprema za uredske prostore:

- Arhivski ormar, model AO MAT ROLO 195x120x45 cm 2 kom
- Oprema za kuhinju:
- Tefal indukcijska ploča
- Gorenje hladnjak

Otkupljene knjige za knjižnicu:

- DJELA MARINA DRŽIĆA
- MARIN DRŽIĆ RAGUSEO
- HRVATSKA KNJIŽEVNA RENESANSA 1
- HRVATSKA KNJIŽEVNA RENESANSA 2
- HRVATSKO SLIKARSTVO SIMBOLIZMA I SECESIJE
- ARHITEKTURA DUBROVNIKA IZMEĐU DVA SVJETSKA RATA

15. GODIŠNJI FINACIJSKI IZVJEŠTAJI ZA 2024. GODINU

REFERENTNA STRANICA

Verzija 8.1.5

Izveštaji proračuna, proračunskih i izvanproračunskih korisnika

RKP:

Naziv obveznika:

Razina:

Oznaka razdoblja:

Pregled popunjenosti obrazaca:	PR-RAS	Popunjen	Broj pogrešaka
		DA	Nema
	BILANCA	DA	Nema
	RAS funkcijski	DA	Nema
	P-VRIO	DA	Nema
OBVEZE	DA	Nema	

Obrazac	Opis stavke	Šifra	Prethodna godina / početak godine	Tekuća godina / kraj godine
PR-RAS	PRIHODI POSLOVANJA (šifre 61+62+63+64+65+66+67+68)	6	282.208,03	324.627,28
	RASHODI POSLOVANJA (šifre 31+32+34+35+36+37+38)	3	268.194,85	314.518,20
	Višak prihoda i primitaka raspoloživ u sljedećem razdoblju (šifre X005 + '9221-9222' - Y005 - '9222-9221')	X006	7.413,11	4.789,78
	Manjak prihoda i primitaka za pokriće u sljedećem razdoblju (šifre Y005 + '9222-9221' - X005 - '9221-9222')	Y006	-	-
BILANCA	Nefinancijska imovina (šifre 01+02+03+04+05+06)	B002	186.707,14	222.149,83
	Financijska imovina (šifre 11+12+13+14+15+16+17+19)	1	26.973,78	30.909,09
	Obveze (šifre 23+24+25+26+29)	2	19.535,83	26.119,31
	Vlastiti izvori (šifre 91 + 922 - 93 + 96 do 98)	9	194.145,09	226.939,61
RAS-funcijski	Opće javne usluge (šifre 011+012+013+014 do 018)	01	-	-
	Ekonomski poslovi (šifre 041+042+043+044+045+046+047+048+049)	04	-	-
	Rashodi vezani za stanovanje i kom. pogodnosti koji nisu drugdje svrstani	066	-	-
	Obrazovanje (šifre 091+092+093+094+095+096+097+098)	09	-	-
	Kontrolni zbroj (šifre 01+02+03+04+05+06+07+08+09+10)	R1	279.731,66	327.250,61
P-VRIO	Promjene u vrijednosti i obujmu imovine (šifre 91511+91512)	9151	30.528,27	174,75
	Promjene u obujmu imovine (šifre P016+P023)	91512	30.528,27	-
	Promjene u vrijednosti (revalorizacija) i obujmu obveza (šifre 91521+91522)	9152	-	-
	Promjene u obujmu obveza (šifre P035 do P038)	91522	-	-
OBVEZE	Stanje obveza 1. siječnja (=stanju obveza iz Izvještaja o obvezama na 31. prosinca prethodne godine)	V001	-	19.535,83
	Stanje obveza na kraju izvještajnog razdoblja (šifre V001+V002-V004) i (šifre V007+V009)	V006	-	26.119,31
	Stanje dospjelih obveza na kraju izvještajnog razdoblja (šifre V008+D23+D24 + 'D dio 25,26')	V007	-	-
	Stanje nedospjelih obveza na kraju izvještajnog razdoblja (šifre V010 + ND23 + ND24 + 'ND dio 25,26')	V009	-	26.119,31

Potpis odgovorne osobe i pečat

IZVJEŠTAJ O PRIHODIMA I RASHODIMA, PRIMICIMA I IZDACIMA

Račun iz Rač. plana	Opis stavke	Šifra	Ostvareno u izvještajnom razdoblju preth. godine	Ostvareno u izvještajnom razdoblju tekuće godine	Indeks (5/4)
1	2	3	4	5	6
Prihodi i rashodi poslovanja					
6	PRIHODI POSLOVANJA (šifre 61+62+63+64+65+66+67+68)	6	282.208,03	324.627,28	115,0
61	Prihodi od poreza (šifre 611+612+613+614+615+616)	61	0,00	0,00	-
611	Porez i prirez na dohodak (šifre 6111 do 6116 - 6117 - 6119)	611	0,00	0,00	-
6111	Porez i prirez na dohodak od nesamostalnog rada	6111	0,00		-
6112	Porez i prirez na dohodak od samostalnih djelatnosti	6112	0,00		-
6113	Porez i prirez na dohodak od imovine i imovinskih prava	6113	0,00		-
6114	Porez i prirez na dohodak od kapitala	6114	0,00		-
6115	Porez i prirez na dohodak po godišnjoj prijavi	6115	0,00		-
6116	Porez i prirez na dohodak utvrđen u postupku nadzora za prethodne godine	6116	0,00		-
6117	Povrat poreza i prireza na dohodak po godišnjoj prijavi	6117	0,00		-
6119	Povrat više ostvarenog poreza na dohodak za decentralizirane funkcije	6119	0,00		-
612	Porez na dobit (šifre 6121 do 6124 - 6125)	612	0,00	0,00	-
6121	Porez na dobit od poduzetnika	6121	0,00		-
6122	Porez na dobit po odbitku na naknade za korištenje prava i za usluge	6122	0,00		-
6123	Porez na dobit po odbitku na kamate, dividende i udjele u dobiti	6123	0,00		-
6124	Porez na dobit po godišnjoj prijavi	6124	0,00		-
6125	Povrat poreza na dobit po godišnjoj prijavi	6125	0,00		-
613	Porezi na imovinu (šifre 6131 do 6135)	613	0,00	0,00	-
6131	Stalni porezi na nepokretnu imovinu	6131	0,00		-
6132	Porez na nasljedstva i darove	6132	0,00		-
6133	Porez na kapitalne i financijske transakcije	6133	0,00		-
6134	Povremeni porezi na imovinu	6134	0,00		-
6135	Ostali stalni porezi na imovinu	6135	0,00		-
614	Porezi na robu i usluge (šifre 6141 do 6148)	614	0,00	0,00	-
6141	Porez na dodanu vrijednost	6141	0,00		-
6142	Porez na promet	6142	0,00		-
6143	Posebni porezi i trošarine	6143	0,00		-
6145	Porezi na korištenje dobara ili izvođenje aktivnosti	6145	0,00		-
6146	Ostali porezi na robu i usluge	6146	0,00		-
6147	Porez na dobitke od igara na sreću i ostali porezi od igara na sreću	6147	0,00		-
6148	Naknade za priređivanje igara na sreću	6148	0,00		-
615	Porezi na međunarodnu trgovinu i transakcije (šifre 6151+6152)	615	0,00	0,00	-
6151	Carine i carinske pristojbe	6151	0,00		-
6152	Ostali porezi na međunarodnu trgovinu i transakcije	6152	0,00		-
616	Ostali prihodi od poreza (šifre 6161 do 6163)	616	0,00	0,00	-
6161	Ostali prihodi od poreza koje plaćaju pravne osobe	6161	0,00		-
6162	Ostali prihodi od poreza koje plaćaju fizičke osobe	6162	0,00		-
6163	Ostali neraspoređeni prihodi od poreza	6163	0,00		-
62	Doprinosi (šifre 621+622+623)	62	0,00	0,00	-
621	Doprinosi za zdravstveno osiguranje (šifre 6211+6212)	621	0,00	0,00	-
6211	Doprinosi za obvezno zdravstveno osiguranje	6211	0,00		-
6212	Doprinosi za obvezno zdravstveno osiguranje za slučaj ozljede na radu	6212	0,00		-
622	Doprinosi za mirovinsko osiguranje	622	0,00		-
623	Doprinosi za zapošljavanje	623	0,00		-
63	Pomoći iz inozemstva i od subjekata unutar općeg proračuna (šifre 631+632+633+634+635+636+637+638+639)	63	0,00	3.000,00	-
631	Pomoći od inozemnih vlada (šifre 6311+6312)	631	0,00	0,00	-
6311	Tekuće pomoći od inozemnih vlada	6311	0,00		-
6312	Kapitalne pomoći od inozemnih vlada	6312	0,00		-
632	Pomoći od međunarodnih organizacija te institucija i tijela EU (šifre 6321 do 6324)	632	0,00	0,00	-
6321	Tekuće pomoći od međunarodnih organizacija	6321	0,00		-
6322	Kapitalne pomoći od međunarodnih organizacija	6322	0,00		-
6323	Tekuće pomoći od institucija i tijela EU	6323	0,00		-
6324	Kapitalne pomoći od institucija i tijela EU	6324	0,00		-
633	Pomoći proračunu iz drugih proračuna i izvanproračunskim korisnicima (šifre 6331+6332)	633	0,00	3.000,00	-
6331	Tekuće pomoći proračunu iz drugih proračuna i izvanproračunskim korisnicima	6331	0,00	3.000,00	-
6332	Kapitalne pomoći proračunu iz drugih proračuna i izvanproračunskim korisnicima	6332	0,00		-
634	Pomoći od izvanproračunskih korisnika (šifre 6341+6342)	634	0,00	0,00	-

6341	Tekuće pomoći od izvanproračunskih korisnika	6341	0,00		-
6342	Kapitalne pomoći od izvanproračunskih korisnika	6342	0,00		-
635	Pomoći izravnjanja za decentralizirane funkcije (šifre 6351+6352)	635	0,00	0,00	-
6351	Tekuće pomoći izravnjanja za decentralizirane funkcije	6351	0,00		-
6352	Kapitalne pomoći izravnjanja za decentralizirane funkcije	6352	0,00		-
636	Pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan (šifre 6361+6362)	636	0,00	0,00	-
6361	Tekuće pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan	6361	0,00		-
6362	Kapitalne pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan	6362	0,00		-
637	Pomoći unutar općeg proračuna temeljem protestiranih jamstava (šifra 6371+6372)	637	0,00	0,00	-
6371	Pomoći primljene unutar općeg proračuna po protestiranim jamstvima	6371	0,00		-
6372	Povrat pomoći danih unutar općeg proračuna po protestiranim jamstvima	6372	0,00		-
638	Pomoći temeljem prijenosa EU sredstava (šifre 6381+6382)	638	0,00	0,00	-
6381	Tekuće pomoći temeljem prijenosa EU sredstava	6381	0,00		-
6382	Kapitalne pomoći temeljem prijenosa EU sredstava	6382	0,00		-
639	Prijenosi između proračunskih korisnika istog proračuna (šifre 6391 do 6394)	639	0,00	0,00	-
6391	Tekući prijenosi između proračunskih korisnika istog proračuna	6391	0,00		-
6392	Kapitalni prijenosi između proračunskih korisnika istog proračuna	6392	0,00		-
6393	Tekući prijenosi između proračunskih korisnika istog proračuna temeljem prijenosa EU sredstava	6393	0,00		-
6394	Kapitalni prijenosi između proračunskih korisnika istog proračuna temeljem prijenosa EU sredstava	6394	0,00		-
64	Prihodi od imovine (šifre 641+642+643)	64	8,68	14,78	170,3
641	Prihodi od financijske imovine (šifre 6412 do 6419)	641	8,68	14,78	170,3
6412	Prihodi od kamata po vrijednosnim papirima	6412	0,00		-
6413	Kamate na oročena sredstva i depozite po viđenju	6413	8,68	14,78	170,3
6414	Prihodi od zatezних kamata	6414	0,00		-
6415	Prihodi od pozitivnih tečajnih razlika i razlika zbog primjene valutne klauzule	6415	0,00		-
6416	Prihodi od dividendi	6416	0,00		-
6417	Prihodi iz dobiti trgovačkih društava, kreditnih i ostalih financijskih institucija po posebnim propisima	6417	0,00		-
6419	Ostali prihodi od financijske imovine	6419	0,00		-
642	Prihodi od nefinancijske imovine (šifre 6421 do 6429)	642	0,00	0,00	-
6421	Naknade za koncesije	6421	0,00		-
6422	Prihodi od zakupa i iznajmljivanja imovine	6422	0,00		-
6423	Naknada za korištenje nefinancijske imovine	6423	0,00		-
6424	Naknade za ceste	6424	0,00		-
6425	Prihodi od prodaje kratkotrajne nefinancijske imovine	6425	0,00		-
6429	Ostali prihodi od nefinancijske imovine	6429	0,00		-
643	Prihodi od kamata na dane zajmove (šifre 6431 do 6437)	643	0,00	0,00	-
6431	Prihodi od kamata na dane zajmove međunarodnim organizacijama, institucijama i tijelima EU te inozemnim vladama	6431	0,00		-
6432	Prihodi od kamata na dane zajmove neprofitnim organizacijama, građanima i kućanstvima	6432	0,00		-
6433	Prihodi od kamata na dane zajmove kreditnim i ostalim financijskim institucijama u javnom sektoru	6433	0,00		-
6434	Prihodi od kamata na dane zajmove trgovačkim društvima u javnom sektoru	6434	0,00		-
6435	Prihodi od kamata na dane zajmove kreditnim i ostalim financijskim institucijama izvan javnog sektora	6435	0,00		-
6436	Prihodi od kamata na dane zajmove trgovačkim društvima i obrtnicima izvan javnog sektora	6436	0,00		-
6437	Prihodi od kamata na dane zajmove drugim razinama vlasti	6437	0,00		-
65	Prihodi od upravnih i administrativnih pristojbi, pristojbi po posebnim propisima i naknada (šifre 651+652+653)	65	0,00	0,00	-
651	Upravne i administrativne pristojbe (šifre 6511 do 6514)	651	0,00	0,00	-
6511	Državne upravne i sudske pristojbe	6511	0,00		-
6512	Županijske, gradske i općinske pristojbe i naknade	6512	0,00		-
6513	Ostale upravne pristojbe i naknade	6513	0,00		-
6514	Ostale pristojbe i naknade	6514	0,00		-
652	Prihodi po posebnim propisima (šifre 6521 do 6528)	652	0,00	0,00	-
6521	Prihodi državne uprave	6521	0,00		-
6522	Prihodi vodnog gospodarstva	6522	0,00		-
6524	Doprinosi za šume	6524	0,00		-
6525	Mjesni samodoprinos	6525	0,00		-
6526	Ostali nespomenuti prihodi	6526	0,00		-
6527	Naknade od financijske imovine	6527	0,00		-
6528	Prihodi od novčane naknade poslodavca zbog nezapošljavanja osoba s invaliditetom	6528	0,00		-
653	Komunalni doprinosi i naknade (šifre 6531 do 6533)	653	0,00	0,00	-
6531	Komunalni doprinosi	6531	0,00		-
6532	Komunalne naknade	6532	0,00		-

6533	Naknade za priključak	6533	0,00		-
66	Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga, prihodi od donacija te povrti po protestiranim jamstvima (šifre 661+663)	66	19.923,03	15.736,38	79,0
661	Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga (šifre 6614+6615)	661	13.063,03	14.236,38	109,0
6614	Prihodi od prodaje proizvoda i robe	6614	12.323,03	13.536,38	109,8
6615	Prihodi od pruženih usluga	6615	740,00	700,00	94,6
663	Donacije od pravnih i fizičkih osoba izvan općeg proračuna i povrat donacija po protestiranim jamstvima (šifre 6631 do 6634)	663	6.860,00	1.500,00	21,9
6631	Tekuće donacije	6631	660,00		0,0
6632	Kapitalne donacije	6632	6.200,00	1.500,00	24,2
6633	Povrat donacija danih neprofitnim organizacijama, građanima i kućanstvima u tuzemstvu po protestiranim jamstvima	6633	0,00		-
6634	Povrat kapitalnih pomoći danih trgovačkim društvima i obrtnicima po protestiranim jamstvima	6634	0,00		-
67	Prihodi iz nadležnog proračuna i od HZZO-a na temelju ugovornih obveza (šifre 671+673)	67	262.276,32	305.876,12	116,6
671	Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje redovne djelatnosti proračunskih korisnika (šifre 6711 do 6714)	671	262.276,32	305.876,12	116,6
6711	Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje rashoda poslovanja	6711	258.252,60	297.361,66	115,1
6712	Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje rashoda za nabavu nefinancijske imovine	6712	4.023,72	8.514,46	211,6
6714	Prihodi od nadležnog proračuna za financiranje izdataka za financijsku imovinu i otplatu zajmova	6714	0,00		-
673	Prihodi od HZZO-a na temelju ugovornih obveza	673	0,00		-
68	Kazne, upravne mjere i ostali prihodi (šifre 681+683)	68	0,00	0,00	-
681	Kazne i upravne mjere (šifre 6811 do 6819)	681	0,00	0,00	-
6811	Kazne za carinske prekršaje	6811	0,00		-
6812	Kazne za devizne prekršaje	6812	0,00		-
6813	Kazne za porezne prekršaje	6813	0,00		-
6814	Kazne za prekršaje trgovačkih društava - privredne prijestupe	6814	0,00		-
6815	Kazne za prometne i ostale prekršaje-u nadležnosti MUP-a	6815	0,00		-
6816	Kazne i druge mjere u kaznenom postupku	6816	0,00		-
6817	Kazne za prekršaje na kulturnim dobrima	6817	0,00		-
6818	Upravne mjere	6818	0,00		-
6819	Ostale kazne	6819	0,00		-
683	Ostali prihodi	683	0,00		-
3	RASHODI POSLOVANJA (šifre 31+32+34+35+36+37+38)	3	268.194,85	314.518,20	117,3
31	Rashodi za zaposlene (šifre 311+312+313)	31	172.192,34	198.865,89	115,5
311	Plaće (bruto) (šifre 3111 do 3114)	311	132.320,81	156.075,13	118,0
3111	Plaće za redovan rad	3111	132.320,81	156.075,13	118,0
3112	Plaće u naravi	3112	0,00		-
3113	Plaće za prekovremeni rad	3113	0,00		-
3114	Plaće za posebne uvjete rada	3114	0,00		-
312	Ostali rashodi za zaposlene	312	18.081,51	17.040,00	94,2
313	Doprinosi na plaće (šifre 3131 do 3133)	313	21.790,02	25.750,76	118,2
3131	Doprinosi za mirovinsko osiguranje	3131	0,00		-
3132	Doprinosi za obvezno zdravstveno osiguranje	3132	21.790,02	25.750,76	118,2
3133	Doprinosi za obvezno osiguranje u slučaju nezaposlenosti	3133	0,00		-
32	Materijalni rashodi (šifre 321+322+323+324+329)	32	93.860,21	114.550,66	122,0
321	Naknade troškova zaposlenima (šifre 3211 do 3214)	321	7.996,41	11.981,81	149,8
3211	Službena putovanja	3211	3.191,41	6.423,32	201,3
3212	Naknade za prijevoz, za rad na terenu i odvojeni život	3212	4.645,00	4.830,80	104,0
3213	Stručno usavršavanje zaposlenika	3213	160,00	727,69	454,8
3214	Ostale naknade troškova zaposlenima	3214	0,00		-
322	Rashodi za materijal i energiju (šifre 3221 do 3227)	322	25.670,45	20.184,63	78,6
3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	3221	9.950,01	7.422,89	74,6
3222	Materijal i sirovine	3222	13.262,50	10.148,19	76,5
3223	Energija	3223	1.911,08	1.941,25	101,6
3224	Materijal i dijelovi za tekuće i investicijsko održavanje	3224	14,04	469,63	3.344,9
3225	Sitni inventar i auto gume	3225	532,82	202,67	38,0
3226	Vojna sredstva za jednokratnu upotrebu	3226	0,00		-
3227	Službena, radna i zaštitna odjeća i obuća	3227	0,00		-
323	Rashodi za usluge (šifre 3231 do 3239)	323	50.311,35	63.678,06	126,6
3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza	3231	2.352,38	2.286,33	97,2
3232	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja	3232	2.341,26	1.127,73	48,2
3233	Usluge promidžbe i informiranja	3233	3.748,83	7.055,97	188,2
3234	Komunalne usluge	3234	647,07	1.027,74	158,8
3235	Zakupnine i najamnine	3235	3.773,89	2.978,70	78,9
3236	Zdravstvene i veterinarske usluge	3236	1.620,00		0,0
3237	Intelektualne i osobne usluge	3237	10.011,58	27.739,28	277,1
3238	Računalne usluge	3238	2.905,70	3.161,20	108,8
3239	Ostale usluge	3239	22.910,64	18.301,11	79,9
324	Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa	324	2.114,35	2.771,21	131,1
329	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja (šifre 3291 do 3299)	329	7.767,65	15.934,95	205,1

3291	Naknade za rad predstavničkih i izvršnih tijela, povjerenstava i slično	3291	2.444,04	7.148,54	292,5
3292	Premije osiguranja	3292	1.770,21	1.654,91	93,5
3293	Reprezentacija	3293	3.166,58	4.631,00	146,2
3294	Članarine i norme	3294	0,00		-
3295	Pristojbe i naknade	3295	345,09		0,0
3296	Troškovi sudskih postupaka	3296	0,00		-
3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	3299	41,73	2.500,50	5.992,1
34	Financijski rashodi (šifre 341+342+343)	34	972,30	1.101,65	113,3
341	Kamate za izdane vrijednosne papire (šifre 3411 do 3419)	341	0,00	0,00	-
3411	Kamate za izdane trezorske zapise	3411	0,00		-
3412	Kamate za izdane mjenice	3412	0,00		-
3413	Kamate za izdane obveznice	3413	0,00		-
3419	Kamate za ostale vrijednosne papire	3419	0,00		-
342	Kamate za primljene kredite i zajmove (šifre 3421 do 3428)	342	0,00	0,00	-
3421	Kamate za primljene kredite i zajmove od međunarodnih organizacija, institucija i tijela EU te inozemnih vlada	3421	0,00		-
3422	Kamate za primljene kredite i zajmove od kreditnih i ostalih financijskih institucija u javnom sektoru	3422	0,00		-
3423	Kamate za primljene kredite i zajmove od kreditnih i ostalih financijskih institucija izvan javnog sektora	3423	0,00		-
3425	Kamate za odobrene, a nerealizirane kredite i zajmove	3425	0,00		-
3426	Kamate za primljene zajmove od trgovačkih društava u javnom sektoru	3426	0,00		-
3427	Kamate za primljene zajmove od trgovačkih društava i obrtnika izvan javnog sektora	3427	0,00		-
3428	Kamate za primljene zajmove od drugih razina vlasti	3428	0,00		-
343	Ostali financijski rashodi (šifre 3431 do 3434)	343	972,30	1.101,65	113,3
3431	Bankarske usluge i usluge platnog prometa	3431	972,30	1.101,65	113,3
3432	Negativne tečajne razlike i razlike zbog primjene valutne klauzule	3432	0,00		-
3433	Zatezne kamate	3433	0,00		-
3434	Ostali nespomenuti financijski rashodi	3434	0,00		-
35	Subvencije (šifre 351+352+353)	35	0,00	0,00	-
351	Subvencije trgovačkim društvima u javnom sektoru (šifre 3511+3512)	351	0,00	0,00	-
3511	Subvencije kreditnim i ostalim financijskim institucijama u javnom sektoru	3511	0,00		-
3512	Subvencije trgovačkim društvima u javnom sektoru	3512	0,00		-
352	Subvencije trgovačkim društvima, zadrugama, poljoprivrednicima i obrtnicima izvan javnog sektora (šifre 3521 do 3523)	352	0,00	0,00	-
3521	Subvencije kreditnim i ostalim financijskim institucijama izvan javnog sektora	3521	0,00		-
3522	Subvencije trgovačkim društvima i zadrugama izvan javnog sektora	3522	0,00		-
3523	Subvencije poljoprivrednicima i obrtnicima	3523	0,00		-
353	Subvencije trgovačkim društvima, zadrugama, poljoprivrednicima i obrtnicima iz EU sredstava	353	0,00		-
36	Pomoći dane u inozemstvo i unutar općeg proračuna (šifre 361+362+363+366+367+368+369)	36	0,00	0,00	-
361	Pomoći inozemnim vladama (šifre 3611+3612)	361	0,00	0,00	-
3611	Tekuće pomoći inozemnim vladama	3611	0,00		-
3612	Kapitalne pomoći inozemnim vladama	3612	0,00		-
362	Pomoći međunarodnim organizacijama te institucijama i tijelima EU (šifre 3621+3622)	362	0,00	0,00	-
3621	Tekuće pomoći međunarodnim organizacijama te institucijama i tijelima EU	3621	0,00		-
3622	Kapitalne pomoći međunarodnim organizacijama te institucijama i tijelima EU	3622	0,00		-
363	Pomoći unutar općeg proračuna (šifre 3631 do 3636)	363	0,00	0,00	-
3631	Tekuće pomoći unutar općeg proračuna	3631	0,00		-
3632	Kapitalne pomoći unutar općeg proračuna	3632	0,00		-
3635	Pomoći unutar općeg proračuna po protestiranim jamstvima	3635	0,00		-
3636	Povrat pomoći primljenih unutar općeg proračuna po protestiranim jamstvima	3636	0,00		-
366	Pomoći proračunskim korisnicima drugih proračuna (šifre 3661 do 3663)	366	0,00	0,00	-
3661	Tekuće pomoći proračunskim korisnicima drugih proračuna	3661	0,00		-
3662	Kapitalne pomoći proračunskim korisnicima drugih proračuna	3662	0,00		-
3663	Pomoći proračunskim korisnicima po protestiranim jamstvima	3663	0,00		-
367	Prijenosi proračunskim korisnicima iz nadležnog proračuna za financiranje redovne djelatnosti (šifre 3672 do 3674)	367	0,00	0,00	-
3672	Prijenosi proračunskim korisnicima iz nadležnog proračuna za financiranje rashoda poslovanja	3672	0,00		-
3673	Prijenosi proračunskim korisnicima iz nadležnog proračuna za nabavu nefinancijske imovine	3673	0,00		-
3674	Prijenosi proračunskim korisnicima iz nadležnog proračuna za financijsku imovinu i otplatu zajmova	3674	0,00		-
368	Pomoći temeljem prijena EU sredstava (šifre 3681+3682)	368	0,00	0,00	-
3681	Tekuće pomoći temeljem prijena EU sredstava	3681	0,00		-
3682	Kapitalne pomoći temeljem prijena EU sredstava	3682	0,00		-
369	Prijenosi između proračunskih korisnika istog proračuna (šifre 3691 do 3694)	369	0,00	0,00	-
3691	Tekući prijenosi između proračunskih korisnika istog proračuna	3691	0,00		-

3692	Kapitalni prijenosi između proračunskih korisnika istog proračuna	3692	0,00		-
3693	Tekući prijenosi između proračunskih korisnika istog proračuna temeljem prijenosa EU sredstava	3693	0,00		-
3694	Kapitalni prijenosi između proračunskih korisnika istog proračuna temeljem prijenosa EU sredstava	3694	0,00		-
37	Naknade građanima i kućanstvima na temelju osiguranja i druge naknade (šifre 371+372)	37	0,00	0,00	-
371	Naknade građanima i kućanstvima na temelju osiguranja (šifre 3711 do 3715)	371	0,00	0,00	-
3711	Naknade građanima i kućanstvima u novcu - neposredno ili putem ustanova izvan javnog sektora	3711	0,00		-
3712	Naknade građanima i kućanstvima u naravi - neposredno ili putem ustanova izvan javnog sektora	3712	0,00		-
3713	Naknade građanima i kućanstvima u novcu - putem ustanova u javnom sektoru	3713	0,00		-
3714	Naknade građanima i kućanstvima u naravi - putem ustanova u javnom sektoru	3714	0,00		-
3715	Naknade građanima i kućanstvima na temelju osiguranja iz EU sredstava	3715	0,00		-
372	Ostale naknade građanima i kućanstvima iz proračuna (šifre 3721 do 3723)	372	0,00	0,00	-
3721	Naknade građanima i kućanstvima u novcu	3721	0,00		-
3722	Naknade građanima i kućanstvima u naravi	3722	0,00		-
3723	Naknade građanima i kućanstvima iz EU sredstava	3723	0,00		-
38	Ostali rashodi (šifre 381+382+383+386)	38	1.170,00	0,00	0,0
381	Tekuće donacije (šifre 3811 do 3813)	381	1.170,00	0,00	0,0
3811	Tekuće donacije u novcu	3811	1.170,00		0,0
3812	Tekuće donacije u naravi	3812	0,00		-
3813	Tekuće donacije iz EU sredstava	3813	0,00		-
382	Kapitalne donacije (šifre 3821 do 3824)	382	0,00	0,00	-
3821	Kapitalne donacije neprofitnim organizacijama	3821	0,00		-
3822	Kapitalne donacije građanima i kućanstvima	3822	0,00		-
3823	Kapitalne donacije iz EU sredstava	3823	0,00		-
3824	Donacije neprofitnim organizacijama, građanima i kućanstvima u tuzemstvu po protestiranim jamstvima	3824	0,00		-
383	Kazne, penali i naknade štete (šifre 3831 do 3835)	383	0,00	0,00	-
3831	Naknade šteta pravnim i fizičkim osobama	3831	0,00		-
3832	Penali, ležarine i drugo	3832	0,00		-
3833	Naknade šteta zaposlenicima	3833	0,00		-
3834	Ugovorene kazne i ostale naknade šteta	3834	0,00		-
3835	Ostale kazne	3835	0,00		-
386	Kapitalne pomoći (šifre 3861 do 3865)	386	0,00	0,00	-
3861	Kapitalne pomoći kreditnim i ostalim financijskim institucijama te trgovačkim društvima u javnom sektoru	3861	0,00	0,00	-
3862	Kapitalne pomoći kreditnim i ostalim financijskim institucijama te trgovačkim društvima izvan javnog sektora	3862	0,00	0,00	-
3863	Kapitalne pomoći poljoprivrednicima i obrtnicima	3863	0,00	0,00	-
3864	Kapitalne pomoći iz EU sredstava	3864	0,00	0,00	-
3865	Kapitalne pomoći trgovačkim društvima i obrtnicima po protestiranim jamstvima	3865	0,00	0,00	-
	Stanje zaliha proizvodnje i gotovih proizvoda na početku razdoblja	Z001	0,00	0,00	-
	Stanje zaliha proizvodnje i gotovih proizvoda na kraju razdoblja	Z002	0,00	0,00	-
	Povećanje zaliha proizvodnje i gotovih proizvoda (šifre Z002-Z001)	Z003	0,00	0,00	-
	Smanjenje zaliha proizvodnje i gotovih proizvoda (šifre Z001-Z002)	Z004	0,00	0,00	-
	Ukupni rashodi poslovanja (šifre 3-Z003+Z004)	Z005	268.194,85	314.518,20	117,3
	VIŠAK PRIHODA POSLOVANJA (šifre 6-Z005)	X001	14.013,18	10.109,08	72,1
	MANJAK PRIHODA POSLOVANJA (šifre Z005-6)	Y001	0,00	0,00	-
92211	Višak prihoda poslovanja - preneseni	92211	4.936,74	7.413,11	150,2
92221	Manjak prihoda poslovanja - preneseni	92221	0,00	0,00	-
96	Obračunati prihodi poslovanja - nenaplaćeni	96	0,00	0,00	-
9661	Obračunati prihodi od prodaje proizvoda i robe i pruženih usluga - nenaplaćeni	9661	24,84	0,00	0,0
9673	Obračunati prihodi od HZZO-a na temelju ugovornih obveza	9673	0,00	0,00	-

Prihodi i rashodi od nefinancijske imovine					
7	Prihodi od prodaje nefinancijske imovine (šifre 71+72+73+74)	7	0,00	0,00	-
71	Prihodi od prodaje neproizvedene dugotrajne imovine (šifre 711+712)	71	0,00	0,00	-
711	Prihodi od prodaje materijalne imovine - prirodnih bogatstava (šifre 7111 do 7113)	711	0,00	0,00	-
7111	Zemljište	7111	0,00		-
7112	Rudna bogatstva	7112	0,00		-
7113	Prihodi od prodaje ostale prirodne materijalne imovine	7113	0,00		-
712	Prihodi od prodaje nematerijalne imovine (šifre 7121 do 7126)	712	0,00	0,00	-
7121	Patenti	7121	0,00		-
7122	Koncesije	7122	0,00		-
7123	Licence	7123	0,00		-
7124	Ostala prava	7124	0,00		-
7125	Goodwill	7125	0,00		-
7126	Ostala nematerijalna imovina	7126	0,00		-
72	Prihodi od prodaje proizvedene dugotrajne imovine (šifre 721+722+723+724+725+726)	72	0,00	0,00	-
721	Prihodi od prodaje građevinskih objekata (šifre 7211 do 7214)	721	0,00	0,00	-
7211	Stambeni objekti	7211	0,00		-
7212	Poslovni objekti	7212	0,00		-
7213	Ceste, željeznice i ostali prometni objekti	7213	0,00		-
7214	Ostali građevinski objekti	7214	0,00		-
722	Prihodi od prodaje postrojenja i opreme (šifre 7221 do 7228)	722	0,00	0,00	-
7221	Uredska oprema i namještaj	7221	0,00		-
7222	Komunikacijska oprema	7222	0,00		-
7223	Oprema za održavanje i zaštitu	7223	0,00		-
7224	Medicinska i laboratorijska oprema	7224	0,00		-
7225	Instrumenti, uređaji i strojevi	7225	0,00		-
7226	Sportska i glazbena oprema	7226	0,00		-
7227	Uređaji, strojevi i oprema za ostale namjene	7227	0,00		-
7228	Vojna oprema	7228	0,00		-
723	Prihodi od prodaje prijevoznih sredstava (šifre 7231 do 7234)	723	0,00	0,00	-
7231	Prijevozna sredstva u cestovnom prometu	7231	0,00		-
7232	Prijevozna sredstva u željezničkom prometu	7232	0,00		-
7233	Prijevozna sredstva u pomorskom i riječnom prometu	7233	0,00		-
7234	Prijevozna sredstva u zračnom prometu	7234	0,00		-
724	Prihodi od prodaje knjiga, umjetničkih djela i ostalih izložbenih vrijednosti (šifre 7241 do 7244)	724	0,00	0,00	-
7241	Knjige	7241	0,00		-
7242	Umjetnička djela (izložena u galerijama, muzejima i slično)	7242	0,00		-
7243	Muzejski izložci i predmeti prirodnih rijetkosti	7243	0,00		-
7244	Ostale nespomenute izložbene vrijednosti	7244	0,00		-
725	Prihodi od prodaje višegodišnjih nasada i osnovnog stada (šifre 7251+7252)	725	0,00	0,00	-
7251	Višegodišnji nasadi	7251	0,00		-
7252	Osnovno stado	7252	0,00		-
726	Prihodi od prodaje nematerijalne proizvedene imovine (šifre 7261 do 7264)	726	0,00	0,00	-
7261	Istraživanje rudnih bogatstava	7261	0,00		-
7262	Ulaganja u računalne programe	7262	0,00		-
7263	Umjetnička, literarna i znanstvena djela	7263	0,00		-
7264	Ostala nematerijalna proizvedena imovina	7264	0,00		-
73	Prihodi od prodaje plemenitih metala i ostalih pohranjenih vrijednosti (šifra 731)	73	0,00	0,00	-
731	Prihodi od prodaje plemenitih metala i ostalih pohranjenih vrijednosti (šifre 7311+7312)	731	0,00	0,00	-
7311	Plemeniti metali i drago kamenje	7311	0,00		-
7312	Pohranjene knjige, umjetnička djela i slične vrijednosti	7312	0,00		-
74	Prihodi od prodaje proizvedene kratkotrajne imovine (šifra 741)	74	0,00	0,00	-
741	Prihodi od prodaje zaliha	741	0,00		-
4	Rashodi za nabavu nefinancijske imovine (šifre 41+42+43+44+45)	4	11.536,81	12.732,41	110,4
41	Rashodi za nabavu neproizvedene dugotrajne imovine (šifre 411+412)	41	0,00	0,00	-
411	Materijalna imovina - prirodna bogatstva (šifre 4111 do 4113)	411	0,00	0,00	-
4111	Zemljište	4111	0,00		-
4112	Rudna bogatstva	4112	0,00		-
4113	Ostala prirodna materijalna imovina	4113	0,00		-
412	Nematerijalna imovina (šifre 4121 do 4126)	412	0,00	0,00	-
4121	Patenti	4121	0,00		-
4122	Koncesije	4122	0,00		-
4123	Licence	4123	0,00		-
4124	Ostala prava	4124	0,00		-
4125	Goodwill	4125	0,00		-
4126	Ostala nematerijalna imovina	4126	0,00		-
42	Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine (šifre 421+422+423+424+425+426)	42	11.536,81	12.732,41	110,4

421	Građevinski objekti (šifre 4211 do 4214)	421	0,00	0,00	-
4211	Stambeni objekti	4211	0,00		-
4212	Poslovni objekti	4212	0,00		-
4213	Ceste, željeznice i ostali prometni objekti	4213	0,00		-
4214	Ostali građevinski objekti	4214	0,00		-
422	Postrojenja i oprema (šifre 4221 do 4228)	422	2.023,72	3.283,11	162,2
4221	Uredska oprema i namještaj	4221	475,08	798,25	168,0
4222	Komunikacijska oprema	4222	0,00		-
4223	Oprema za održavanje i zaštitu	4223	0,00		-
4224	Medicinska i laboratorijska oprema	4224	0,00		-
4225	Instrumenti, uređaji i strojevi	4225	0,00		-
4226	Sportska i glazbena oprema	4226	0,00		-
4227	Uređaji, strojevi i oprema za ostale namjene	4227	1.548,64	2.484,86	160,5
4228	Vojna oprema	4228	0,00		-
423	Prijevozna sredstva (šifre 4231 do 4234)	423	0,00	0,00	-
4231	Prijevozna sredstva u cestovnom prometu	4231	0,00		-
4232	Prijevozna sredstva u željezničkom prometu	4232	0,00		-
4233	Prijevozna sredstva u pomorskom i riječnom prometu	4233	0,00		-
4234	Prijevozna sredstva u zračnom prometu	4234	0,00		-
424	Knjige, umjetnička djela i ostale izložbene vrijednosti (šifre 4241 do 4244)	424	9.513,09	9.449,30	99,3
4241	Knjige	4241	0,00	277,60	-
4242	Umjetnička djela (izložena u galerijama, muzejima i slično)	4242	0,00		-
4243	Muzejski izložci i predmeti prirodnih rijetkosti	4243	0,00		-
4244	Ostale nespomenute izložbene vrijednosti	4244	9.513,09	9.171,70	96,4
425	Višegodišnji nasadi i osnovno stado (šifre 4251+4252)	425	0,00	0,00	-
4251	Višegodišnji nasadi	4251	0,00		-
4252	Osnovno stado	4252	0,00		-
426	Nematerijalna proizvedena imovina (šifre 4261 do 4264)	426	0,00	0,00	-
4261	Istraživanje rudnih bogatstava	4261	0,00		-
4262	Ulaganja u računalne programe	4262	0,00		-
4263	Umjetnička, literarna i znanstvena djela	4263	0,00		-
4264	Ostala nematerijalna proizvedena imovina	4264	0,00		-
43	Rashodi za nabavu plemenitih metala i ostalih pohranjenih vrijednosti (šifra 431)	43	0,00	0,00	-
431	Plemeniti metali i ostale pohranjene vrijednosti (šifre 4311+4312)	431	0,00	0,00	-
4311	Plemeniti metali i drago kamenje	4311	0,00		-
4312	Pohranjene knjige, umjetnička djela i slične vrijednosti	4312	0,00		-
44	Rashodi za nabavu proizvedene kratkotrajne imovine (šifra 441)	44	0,00	0,00	-
441	Rashodi za nabavu zaliha	441	0,00		-
45	Rashodi za dodatna ulaganja na nefinancijskoj imovini (šifre 451 do 454)	45	0,00	0,00	-
451	Dodatna ulaganja na građevinskim objektima	451	0,00		-
452	Dodatna ulaganja na postrojenjima i opremi	452	0,00		-
453	Dodatna ulaganja na prijevoznim sredstvima	453	0,00		-
454	Dodatna ulaganja za ostalu nefinancijsku imovinu	454	0,00		-
	VIŠAK PRIHODA OD NEFINANCIJSKE IMOVINE (šifre 7-4)	X002	0,00	0,00	-
	MANJAK PRIHODA OD NEFINANCIJSKE IMOVINE (šifre 4-7)	Y002	11.536,81	12.732,41	110,4
92212	Višak prihoda od nefinancijske imovine - preneseni	92212	0,00	0,00	-
92222	Manjak prihoda od nefinancijske imovine - preneseni	92222	0,00	0,00	-
97	Obračunati prihodi od prodaje nefinancijske imovine - nenaplaćeni	97	0,00	0,00	-
	UKUPNI PRIHODI (šifre 6+7)	X067	282.208,03	324.627,28	115,0
	UKUPNI RASHODI (šifre Z005+4)	Y034	279.731,66	327.250,61	117,0
	UKUPAN VIŠAK PRIHODA (šifre X067-Y034)	X004	2.476,37	0,00	0,0
	UKUPAN MANJAK PRIHODA (šifre Y034-X067)	Y004	0,00	2.623,33	-
9221x, 9222x	Višak prihoda - preneseni (šifre 92211+92212-92221-92222)	9221x,9222x VP	4.936,74	7.413,11	150,2
9221x, 9222x	Manjak prihoda - preneseni (šifre 92221+92222-92211-92212)	9221x,9222x MP	0,00	0,00	-
96, 97	Obračunati prihodi - nenaplaćeni (šifre 96+97)	96,97	0,00	0,00	-

Primici i izdaci					
8	Primici od financijske imovine i zaduživanja (šifre 81+82+83+84+85)	8	0,00	0,00	-
81	Primljeni povrati glavnica danih zajmova i depozita (šifre 811+812+813+814+815+816+817+818)	81	0,00	0,00	-
811	Primici (povrati) glavnice zajmova danih međunarodnim organizacijama, institucijama i tijelima EU te inozemnim vladama (šifre 8113 do 8116)	811	0,00	0,00	-
8113	Povrat zajmova danih međunarodnim organizacijama	8113	0,00		-
8114	Povrat zajmova danih institucijama i tijelima EU	8114	0,00		-
8115	Povrat zajmova danih inozemnim vladama u EU	8115	0,00		-
8116	Povrat zajmova danih inozemnim vladama izvan EU	8116	0,00		-
812	Primici (povrati) glavnice zajmova danih neprofitnim organizacijama, građanima i kućanstvima (šifre 8121+8122)	812	0,00	0,00	-
8121	Povrat zajmova danih neprofitnim organizacijama, građanima i kućanstvima u tuzemstvu	8121	0,00		-
8122	Povrat zajmova danih neprofitnim organizacijama, građanima i kućanstvima u inozemstvu	8122	0,00		-
813	Primici (povrati) glavnice zajmova danih kreditnim i ostalim financijskim institucijama u javnom sektoru (šifre 8132 do 8134)	813	0,00	0,00	-
8132	Povrat zajmova danih kreditnim institucijama u javnom sektoru	8132	0,00		-
8133	Povrat zajmova danih osiguravajućim društvima u javnom sektoru	8133	0,00		-
8134	Povrat zajmova danih ostalim financijskim institucijama u javnom sektoru	8134	0,00		-
814	Primici (povrati) glavnice zajmova danih trgovačkim društvima u javnom sektoru	814	0,00		-
815	Primici (povrati) glavnice zajmova danih kreditnim i ostalim financijskim institucijama izvan javnog sektora (šifre 8153 do 8158)	815	0,00	0,00	-
8153	Povrat zajmova danih tuzemnim kreditnim institucijama izvan javnog sektora	8153	0,00		-
8154	Povrat zajmova danih tuzemnim osiguravajućim društvima izvan javnog sektora	8154	0,00		-
8155	Povrat zajmova danih ostalim tuzemnim financijskim institucijama izvan javnog sektora	8155	0,00		-
8156	Povrat zajmova danih inozemnim kreditnim institucijama	8156	0,00		-
8157	Povrat zajmova danih inozemnim osiguravajućim društvima	8157	0,00		-
8158	Povrat zajmova danih ostalim inozemnim financijskim institucijama	8158	0,00		-
816	Primici (povrati) glavnice zajmova danih trgovačkim društvima i obrtnicima izvan javnog sektora (šifre 8163 do 8166)	816	0,00	0,00	-
8163	Povrat zajmova danih tuzemnim trgovačkim društvima izvan javnog sektora	8163	0,00		-
8164	Povrat zajmova danih tuzemnim obrtnicima	8164	0,00		-
8165	Povrat zajmova danih inozemnim trgovačkim društvima	8165	0,00		-
8166	Povrat zajmova danih inozemnim obrtnicima	8166	0,00		-
817	Povrat zajmova danih drugim razinama vlasti (šifre 8171 do 8177)	817	0,00	0,00	-
8171	Povrat zajmova danih državnom proračunu	8171	0,00		-
8172	Povrat zajmova danih županijskim proračunima	8172	0,00		-
8173	Povrat zajmova danih gradskim proračunima	8173	0,00		-
8174	Povrat zajmova danih općinskim proračunima	8174	0,00		-
8175	Povrat zajmova danih HZMO-u, HZZ-u i HZZO-u	8175	0,00		-
8176	Povrat zajmova danih ostalim izvanproračunskim korisnicima državnog proračuna	8176	0,00		-
8177	Povrat zajmova danih izvanproračunskim korisnicima županijskih, gradskih i općinskih proračuna	8177	0,00		-
818	Primici od povrata depozita i jamčevnih pologa (šifre 8181 do 8183)	818	0,00	0,00	-
8181	Primici od povrata depozita od kreditnih i ostalih financijskih institucija - tuzemni	8181	0,00		-
8182	Primici od povrata depozita od kreditnih i ostalih financijskih institucija - inozemni	8182	0,00		-
8183	Primici od povrata jamčevnih pologa	8183	0,00		-
82	Primici od izdanih vrijednosnih papira (šifre 821+822+823+824)	82	0,00	0,00	-
821	Trezorski zapisi (šifre 8211+8212)	821	0,00	0,00	-
8211	Trezorski zapisi - tuzemni	8211	0,00		-
8212	Trezorski zapisi - inozemni	8212	0,00		-
822	Obveznice (šifre 8221+8222)	822	0,00	0,00	-
8221	Obveznice - tuzemne	8221	0,00		-
8222	Obveznice - inozemne	8222	0,00		-
823	Opcije i drugi financijski derivati (šifre 8231+8232)	823	0,00	0,00	-
8231	Opcije i drugi financijski derivati - tuzemni	8231	0,00		-
8232	Opcije i drugi financijski derivati - inozemni	8232	0,00		-
824	Ostali vrijednosni papiri (šifre 8241+8242)	824	0,00	0,00	-
8241	Ostali vrijednosni papiri - tuzemni	8241	0,00		-
8242	Ostali vrijednosni papiri - inozemni	8242	0,00		-
83	Primici od prodaje dionica i udjela u glavnici (šifre 831+832+833+834)	83	0,00	0,00	-
831	Primici od prodaje dionica i udjela u glavnici kreditnih i ostalih financijskih institucija u javnom sektoru (šifre 8312 do 8314)	831	0,00	0,00	-
8312	Dionice i udjeli u glavnici kreditnih institucija u javnom sektoru	8312	0,00		-
8313	Dionice i udjeli u glavnici osiguravajućih društava u javnom sektoru	8313	0,00		-
8314	Dionice i udjeli u glavnici ostalih financijskih institucija u javnom sektoru	8314	0,00		-

832	Primici od prodaje dionica i udjela u glavnici trgovačkih društava u javnom sektoru	832	0,00		-
833	Primici od prodaje dionica i udjela u glavnici kreditnih i ostalih financijskih institucija izvan javnog sektora (šifre 8331+8332)	833	0,00	0,00	-
8331	Dionice i udjeli u glavnici tuzemnih kreditnih i ostalih financijskih institucija izvan javnog sektora	8331	0,00		-
8332	Dionice i udjeli u glavnici inozemnih kreditnih i ostalih financijskih institucija	8332	0,00		-
834	Primici od prodaje dionica i udjela u glavnici trgovačkih društava izvan javnog sektora (šifre 8341+8342)	834	0,00	0,00	-
8341	Dionice i udjeli u glavnici tuzemnih trgovačkih društava izvan javnog sektora	8341	0,00		-
8342	Dionice i udjeli u glavnici inozemnih trgovačkih društava	8342	0,00		-
84	Primici od zaduživanja (šifre 841+842+843+844+845+847)	84	0,00	0,00	-
841	Primljeni krediti i zajmovi od međunarodnih organizacija, institucija i tijela EU te inozemnih vlada (šifre 8413 do 8416)	841	0,00	0,00	-
8413	Primljeni zajmovi od međunarodnih organizacija	8413	0,00		-
8414	Primljeni krediti i zajmovi od institucija i tijela EU	8414	0,00		-
8415	Primljeni zajmovi od inozemnih vlada u EU	8415	0,00		-
8416	Primljeni zajmovi od inozemnih vlada izvan EU	8416	0,00		-
842	Primljeni krediti i zajmovi od kreditnih i ostalih financijskih institucija u javnom sektoru (šifre 8422 do 8424)	842	0,00	0,00	-
8422	Primljeni krediti od kreditnih institucija u javnom sektoru	8422	0,00		-
8423	Primljeni zajmovi od osiguravajućih društava u javnom sektoru	8423	0,00		-
8424	Primljeni zajmovi od ostalih financijskih institucija u javnom sektoru	8424	0,00		-
843	Primljeni zajmovi od trgovačkih društava u javnom sektoru	843	0,00		-
844	Primljeni krediti i zajmovi od kreditnih i ostalih financijskih institucija izvan javnog sektora (šifre 8443 do 8448)	844	0,00	0,00	-
8443	Primljeni krediti od tuzemnih kreditnih institucija izvan javnog sektora	8443	0,00		-
8444	Primljeni zajmovi od tuzemnih osiguravajućih društava izvan javnog sektora	8444	0,00		-
8445	Primljeni zajmovi od ostalih tuzemnih financijskih institucija izvan javnog sektora	8445	0,00		-
8446	Primljeni krediti od inozemnih kreditnih institucija	8446	0,00		-
8447	Primljeni zajmovi od inozemnih osiguravajućih društava	8447	0,00		-
8448	Primljeni zajmovi od ostalih inozemnih financijskih institucija	8448	0,00		-
845	Primljeni zajmovi od trgovačkih društava i obrtnika izvan javnog sektora (šifre 8453 do 8456)	845	0,00	0,00	-
8453	Primljeni zajmovi od tuzemnih trgovačkih društava izvan javnog sektora	8453	0,00		-
8454	Primljeni zajmovi od tuzemnih obrtnika	8454	0,00		-
8455	Primljeni zajmovi od inozemnih trgovačkih društava	8455	0,00		-
8456	Primljeni zajmovi od inozemnih obrtnika	8456	0,00		-
847	Primljeni zajmovi od drugih razina vlasti (šifre 8471 do 8477)	847	0,00	0,00	-
8471	Primljeni zajmovi od državnog proračuna	8471	0,00		-
8472	Primljeni zajmovi od županijskih proračuna	8472	0,00		-
8473	Primljeni zajmovi od gradskih proračuna	8473	0,00		-
8474	Primljeni zajmovi od općinskih proračuna	8474	0,00		-
8475	Primljeni zajmovi od HZMO-a, HZZ-a i HZZO-a	8475	0,00		-
8476	Primljeni zajmovi od ostalih izvanproračunskih korisnika državnog proračuna	8476	0,00		-
8477	Primljeni zajmovi od izvanproračunskih korisnika županijskih, gradskih i općinskih proračuna	8477	0,00		-
85	Primici od prodaje vrijednosnih papira iz portfelja (šifre 851+852+853+854)	85	0,00	0,00	-
851	Primici za komercijalne i blagajničke zapise (šifre 8511+8512)	851	0,00	0,00	-
8511	Komercijalni i blagajnički zapisi – tuzemni	8511	0,00		-
8512	Komercijalni i blagajnički zapisi – inozemni	8512	0,00		-
852	Primici za obveznice (šifre 8521+8522)	852	0,00	0,00	-
8521	Obveznice – tuzemne	8521	0,00		-
8522	Obveznice – inozemne	8522	0,00		-
853	Primici za opcije i druge financijske derivate (šifre 8531+8532)	853	0,00	0,00	-
8531	Opcije i drugi financijski derivati – tuzemni	8531	0,00		-
8532	Opcije i drugi financijski derivati – inozemni	8532	0,00		-
854	Primici za ostale vrijednosne papire (šifre 8541+8542)	854	0,00	0,00	-
8541	Ostali tuzemni vrijednosni papiri	8541	0,00		-
8542	Ostali inozemni vrijednosni papiri	8542	0,00		-
5	Izdaci za financijsku imovinu i otplate zajmova (šifre 51+52+53+54+55)	5	0,00	0,00	-
51	Izdaci za dane zajmove i depozite (šifre 511+512+513+514+515+516+517+518)	51	0,00	0,00	-
511	Izdaci za dane zajmove međunarodnim organizacijama, institucijama i tijelima EU te inozemnim vladama (šifre 5113 do 5116)	511	0,00	0,00	-
5113	Dani zajmovi međunarodnim organizacijama	5113	0,00		-
5114	Dani zajmovi institucijama i tijelima EU	5114	0,00		-
5115	Dani zajmovi inozemnim vladama u EU	5115	0,00		-
5116	Dani zajmovi inozemnim vladama izvan EU	5116	0,00		-
512	Izdaci za dane zajmove neprofitnim organizacijama, građanima i kućanstvima (šifre 5121+5122)	512	0,00	0,00	-
5121	Dani zajmovi neprofitnim organizacijama, građanima i kućanstvima u tuzemstvu	5121	0,00		-

5122	Dani zajmovi neprofitnim organizacijama, građanima i kućanstvima u inozemstvu	5122	0,00		-
513	Izdaci za dane zajmove kreditnim i ostalim financijskim institucijama u javnom sektoru (šifre 5132 do 5134)	513	0,00	0,00	-
5132	Dani zajmovi kreditnim institucijama u javnom sektoru	5132	0,00		-
5133	Dani zajmovi osiguravajućim društvima u javnom sektoru	5133	0,00		-
5134	Dani zajmovi ostalim financijskim institucijama u javnom sektoru	5134	0,00		-
514	Izdaci za dane zajmove trgovačkim društvima u javnom sektoru	514	0,00		-
515	Izdaci za dane zajmove kreditnim i ostalim financijskim institucijama izvan javnog sektora (šifre 5153 do 5158)	515	0,00	0,00	-
5153	Dani zajmovi tuzemnim kreditnim institucijama izvan javnog sektora	5153	0,00		-
5154	Dani zajmovi tuzemnim osiguravajućim društvima izvan javnog sektora	5154	0,00		-
5155	Dani zajmovi ostalim tuzemnim financijskim institucijama izvan javnog sektora	5155	0,00		-
5156	Dani zajmovi inozemnim kreditnim institucijama	5156	0,00		-
5157	Dani zajmovi inozemnim osiguravajućim društvima	5157	0,00		-
5158	Dani zajmovi ostalim inozemnim financijskim institucijama	5158	0,00		-
516	Izdaci za dane zajmove trgovačkim društvima i obrtnicima izvan javnog sektora (šifre 5163 do 5166)	516	0,00	0,00	-
5163	Dani zajmovi tuzemnim trgovačkim društvima izvan javnog sektora	5163	0,00		-
5164	Dani zajmovi tuzemnim obrtnicima	5164	0,00		-
5165	Dani zajmovi inozemnim trgovačkim društvima	5165	0,00		-
5166	Dani zajmovi inozemnim obrtnicima	5166	0,00		-
517	Dani zajmovi drugim razinama vlasti (šifre 5171 do 5177)	517	0,00	0,00	-
5171	Dani zajmovi državnom proračunu	5171	0,00		-
5172	Dani zajmovi županijskim proračunima	5172	0,00		-
5173	Dani zajmovi gradskim proračunima	5173	0,00		-
5174	Dani zajmovi općinskim proračunima	5174	0,00		-
5175	Dani zajmovi HZMO-u, HZZ-u i HZZO-u	5175	0,00		-
5176	Dani zajmovi ostalim izvanproračunskim korisnicima državnog proračuna	5176	0,00		-
5177	Dani zajmovi izvanproračunskim korisnicima županijskih, gradskih i općinskih proračuna	5177	0,00		-
518	Izdaci za depozite i jamčevne pologe (šifre 5181 do 5183)	518	0,00	0,00	-
5181	Izdaci za depozite u kreditnim i ostalim financijskim institucijama - tuzemni	5181	0,00		-
5182	Izdaci za depozite u kreditnim i ostalim financijskim institucijama - inozemni	5182	0,00		-
5183	Izdaci za jamčevne pologe	5183	0,00		-
52	Izdaci za ulaganja u vrijednosne papire (šifre 521+522+523+524)	52	0,00	0,00	-
521	Izdaci za komercijalne i blagajničke zapise (šifre 5211+5212)	521	0,00	0,00	-
5211	Komercijalni i blagajnički zapisi - tuzemni	5211	0,00		-
5212	Komercijalni i blagajnički zapisi - inozemni	5212	0,00		-
522	Izdaci za obveznice (šifre 5221+5222)	522	0,00	0,00	-
5221	Obveznice - tuzemne	5221	0,00		-
5222	Obveznice - inozemne	5222	0,00		-
523	Izdaci za opcije i druge financijske derivate (šifre 5231+5232)	523	0,00	0,00	-
5231	Opcije i drugi financijski derivati - tuzemni	5231	0,00		-
5232	Opcije i drugi financijski derivati - inozemni	5232	0,00		-
524	Izdaci za ostale vrijednosne papire (šifre 5241+5242)	524	0,00	0,00	-
5241	Ostali tuzemni vrijednosni papiri	5241	0,00		-
5242	Ostali inozemni vrijednosni papiri	5242	0,00		-
53	Izdaci za dionice i udjele u glavnici (šifre 531+532+533+534)	53	0,00	0,00	-
531	Dionice i udjeli u glavnici kreditnih i ostalih financijskih institucija u javnom sektoru (šifre 5312 do 5314)	531	0,00	0,00	-
5312	Dionice i udjeli u glavnici kreditnih institucija u javnom sektoru	5312	0,00		-
5313	Dionice i udjeli u glavnici osiguravajućih društava u javnom sektoru	5313	0,00		-
5314	Dionice i udjeli u glavnici ostalih financijskih institucija u javnom sektoru	5314	0,00		-
532	Dionice i udjeli u glavnici trgovačkih društava u javnom sektoru (šifra 5321)	532	0,00	0,00	-
5321	Dionice i udjeli u glavnici trgovačkih društava u javnom sektoru	5321	0,00		-
533	Dionice i udjeli u glavnici kreditnih i ostalih financijskih institucija izvan javnog sektora (šifre 5331+5332)	533	0,00	0,00	-
5331	Dionice i udjeli u glavnici tuzemnih kreditnih i ostalih financijskih institucija izvan javnog sektora	5331	0,00		-
5332	Dionice i udjeli u glavnici inozemnih kreditnih i ostalih financijskih institucija	5332	0,00		-
534	Dionice i udjeli u glavnici trgovačkih društava izvan javnog sektora (šifre 5341+5342)	534	0,00	0,00	-
5341	Dionice i udjeli u glavnici tuzemnih trgovačkih društava izvan javnog sektora	5341	0,00		-
5342	Dionice i udjeli u glavnici inozemnih trgovačkih društava	5342	0,00		-
54	Izdaci za otplatu glavnice primljenih kredita i zajmova (šifre 541+542+543+544+545+547)	54	0,00	0,00	-
541	Otplata glavnice primljenih kredita i zajmova od međunarodnih organizacija, institucija i tijela EU te inozemnih vlada (šifre 5413 do 5416)	541	0,00	0,00	-
5413	Otplata glavnice primljenih zajmova od međunarodnih organizacija	5413	0,00		-
5414	Otplata glavnice primljenih kredita i zajmova od institucija i tijela EU	5414	0,00		-
5415	Otplata glavnice primljenih zajmova od inozemnih vlada u EU	5415	0,00		-
5416	Otplata glavnice primljenih zajmova od inozemnih vlada izvan EU	5416	0,00		-

542	Otplata glavnice primljenih kredita i zajmova od kreditnih i ostalih finansijskih institucija u javnom sektoru (šifre 5422 do 5424)	542	0,00	0,00	-
5422	Otplata glavnice primljenih kredita od kreditnih institucija u javnom sektoru	5422	0,00		-
5423	Otplata glavnice primljenih zajmova od osiguravajućih društava u javnom sektoru	5423	0,00		-
5424	Otplata glavnice primljenih zajmova od ostalih finansijskih institucija u javnom sektoru	5424	0,00		-
543	Otplata glavnice primljenih zajmova od trgovačkih društava u javnom sektoru (šifra 5431)	543	0,00	0,00	-
5431	Otplata glavnice primljenih zajmova od trgovačkih društava u javnom sektoru	5431	0,00		-
544	Otplata glavnice primljenih kredita i zajmova od kreditnih i ostalih finansijskih institucija izvan javnog sektora (šifre 5443 do 5448)	544	0,00	0,00	-
5443	Otplata glavnice primljenih kredita od tuzemnih kreditnih institucija izvan javnog sektora	5443	0,00		-
5444	Otplata glavnice primljenih zajmova od tuzemnih osiguravajućih društava izvan javnog sektora	5444	0,00		-
5445	Otplata glavnice primljenih zajmova od ostalih tuzemnih finansijskih institucija izvan javnog sektora	5445	0,00		-
5446	Otplata glavnice primljenih kredita od inozemnih kreditnih institucija	5446	0,00		-
5447	Otplata glavnice primljenih zajmova od inozemnih osiguravajućih društava	5447	0,00		-
5448	Otplata glavnice primljenih zajmova od ostalih inozemnih finansijskih institucija	5448	0,00		-
545	Otplata glavnice primljenih zajmova od trgovačkih društava i obrtnika izvan javnog sektora (šifre 5453 do 5456)	545	0,00	0,00	-
5453	Otplata glavnice primljenih zajmova od tuzemnih trgovačkih društava izvan javnog sektora	5453	0,00		-
5454	Otplata glavnice primljenih zajmova od tuzemnih obrtnika	5454	0,00		-
5455	Otplata glavnice primljenih zajmova od inozemnih trgovačkih društava	5455	0,00		-
5456	Otplata glavnice primljenih zajmova od inozemnih obrtnika	5456	0,00		-
547	Otplata glavnice primljenih zajmova od drugih razina vlasti (šifre 5471 do 5477)	547	0,00	0,00	-
5471	Otplata glavnice primljenih zajmova od državnog proračuna	5471	0,00		-
5472	Otplata glavnice primljenih zajmova od županijskih proračuna	5472	0,00		-
5473	Otplata glavnice primljenih zajmova od gradskih proračuna	5473	0,00		-
5474	Otplata glavnice primljenih zajmova od općinskih proračuna	5474	0,00		-
5475	Otplata glavnice primljenih zajmova od HZMO-a, HZZ-a i HZZO-a	5475	0,00		-
5476	Otplata glavnice primljenih zajmova od ostalih izvanproračunskih korisnika državnog proračuna	5476	0,00		-
5477	Otplata glavnice primljenih zajmova od izvanproračunskih korisnika županijskih, gradskih i općinskih proračuna	5477	0,00		-
55	Izdaci za otplatu glavnice za izdane vrijednosne papire (šifre 551+552+553)	55	0,00	0,00	-
551	Izdaci za otplatu glavnice za izdane trezorske zapise (šifre 5511+5512)	551	0,00	0,00	-
5511	Izdaci za otplatu glavnice za izdane trezorske zapise u zemlji	5511	0,00		-
5512	Izdaci za otplatu glavnice za izdane trezorske zapise u inozemstvu	5512	0,00		-
552	Izdaci za otplatu glavnice za izdane obveznice (šifre 5521+5522)	552	0,00	0,00	-
5521	Izdaci za otplatu glavnice za izdane obveznice u zemlji	5521	0,00		-
5522	Izdaci za otplatu glavnice za izdane obveznice u inozemstvu	5522	0,00		-
553	Izdaci za otplatu glavnice za izdane ostale vrijednosne papire (šifre 5531+5532)	553	0,00	0,00	-
5531	Izdaci za otplatu glavnice za izdane ostale vrijednosne papire u zemlji	5531	0,00		-
5532	Izdaci za otplatu glavnice za izdane ostale vrijednosne papire u inozemstvu	5532	0,00		-
	VIŠAK PRIMITAKA OD FINANCIJSKE IMOVINE I ZADUŽIVANJA (šifre 8-5)	X003	0,00	0,00	-
	MANJAK PRIMITAKA OD FINANCIJSKE IMOVINE I ZADUŽIVANJA (šifre 5-8)	Y003	0,00	0,00	-
92213	Višak primitaka od finansijske imovine - preneseni	92213	0,00	0,00	-
92223	Manjak primitaka od finansijske imovine - preneseni	92223	0,00	0,00	-
	UKUPNI PRIHODI I PRIMICI (šifre X067+8)	X678	282.208,03	324.627,28	115,0
	UKUPNI RASHODI I IZDACI (šifre Y034+5)	Y345	279.731,66	327.250,61	117,0
	VIŠAK PRIHODA I PRIMITAKA (šifre X678-Y345)	X005	2.476,37	0,00	0,0
	MANJAK PRIHODA I PRIMITAKA (šifre Y345-X678)	Y005	0,00	2.623,33	-
9221-9222	Višak prihoda i primitaka - preneseni (šifre '9221x,9222x VP' - '9221x,9222x MP' + 92213 - 92223)	9221-9222	4.936,74	7.413,11	150,2
9222-9221	Manjak prihoda i primitaka - preneseni (šifre '9221x,9222x MP' - '9221x,9222x VP' + 92223 - 92213)	9222-9221	0,00	0,00	-
	Višak prihoda i primitaka raspoloživ u sljedećem razdoblju (šifre X005 + '9221-9222' - Y005 - '9222-9221')	X006	7.413,11	4.789,78	64,6
	Manjak prihoda i primitaka za pokriće u sljedećem razdoblju (šifre Y005 + '9222-9221' - X005 - '9221-9222')	Y006	0,00	0,00	-
19	Rashodi budućih razdoblja i nedospjela naplata prihoda (aktivna vremenska razgraničenja)	19	0,00	0,00	-

Obvezni analitički podaci					
11	Stanje novčanih sredstava na početku izvještajnog razdoblja	11P	31.874,92	26.948,94	84,5
11-dugov.	Ukupni prijevizi na novčane račune i blagajne	11-dugov.	295.183,71	340.657,30	115,4
11-potraž.	Ukupni odljevi s novčanih računa i blagajni	11-potraž.	300.109,69	336.804,78	112,2
11	Stanje novčanih sredstava na kraju izvještajnog razdoblja (šifre 11P + '11-dugov.' - '11-potraž.')	11K	26.948,94	30.801,46	114,3
	Prosječan broj zaposlenih u tijelima na osnovi stanja na početku i na kraju izvještajnog razdoblja (cijeli broj)	Z006	0		-
	Prosječan broj zaposlenih kod korisnika na osnovi stanja na početku i na kraju izvještajnog razdoblja (cijeli broj)	Z007	8	9	112,5
	Prosječan broj zaposlenih u tijelima na osnovi sati rada (cijeli broj)	Z008	0		-
	Prosječan broj zaposlenih kod korisnika na osnovi sati rada (cijeli broj)	Z009	8	9	112,5
dio 611	Ostvareni prihodi iz dodatnog udjela poreza na dohodak za decentralizirane funkcije	dio611	0,00		-
61315	Porez na korištenje javnih površina	61315	0,00		-
61451	Porez na cestovna motorna vozila	61451	0,00		-
61453	Porez na tvrtku odnosno naziv tvrtke	61453	0,00		-
63311	Tekuće pomoći iz državnog proračuna	63311	0,00	3.000,00	-
63312	Tekuće pomoći iz županijskih proračuna	63312	0,00		-
63313	Tekuće pomoći iz gradskih proračuna	63313	0,00		-
63314	Tekuće pomoći iz općinskih proračuna	63314	0,00		-
63321	Kapitalne pomoći iz državnog proračuna	63321	0,00		-
63322	Kapitalne pomoći iz županijskih proračuna	63322	0,00		-
63323	Kapitalne pomoći iz gradskih proračuna	63323	0,00		-
63324	Kapitalne pomoći iz općinskih proračuna	63324	0,00		-
63414	Tekuće pomoći od HZMO-a, HZZ-a i HZZO-a	63414	0,00		-
63415	Tekuće pomoći od ostalih izvanproračunskih korisnika državnog proračuna	63415	0,00		-
63416	Tekuće pomoći od izvanproračunskih korisnika županijskih, gradskih i općinskih proračuna	63416	0,00		-
63424	Kapitalne pomoći od HZMO-a, HZZ-a i HZZO-a	63424	0,00		-
63425	Kapitalne pomoći od ostalih izvanproračunskih korisnika državnog proračuna	63425	0,00		-
63426	Kapitalne pomoći od izvanproračunskih korisnika županijskih, gradskih i općinskih proračuna	63426	0,00		-
63612	Tekuće pomoći iz državnog proračuna proračunskim korisnicima proračuna JLP(R)S	63612	0,00		-
63613	Tekuće pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna JLP(R)S koji im nije nadležan	63613	0,00		-
63622	Kapitalne pomoći iz državnog proračuna proračunskim korisnicima proračuna JLP(R)S	63622	0,00		-
63623	Kapitalne pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna JLP(R)S koji im nije nadležan	63623	0,00		-
63711	Pomoći iz državnog proračuna po protestiranim jamstvima	63711	0,00		-
63712	Pomoći iz županijskih proračuna po protestiranim jamstvima	63712	0,00		-
63713	Pomoći iz gradskih proračuna po protestiranim jamstvima	63713	0,00		-
63714	Pomoći iz općinskih proračuna po protestiranim jamstvima	63714	0,00		-
63715	Pomoći od HZMO-a, HZZ-a i HZZO-a po protestiranim jamstvima	63715	0,00		-
63716	Pomoći od ostalih izvanproračunskih korisnika državnog proračuna po protestiranim jamstvima	63716	0,00		-
63717	Pomoći od izvanproračunskih korisnika županijskih, gradskih i općinskih proračuna po protestiranim jamstvima	63717	0,00		-
63721	Povrat pomoći danih proračunskim korisnicima državnog proračuna po protestiranim jamstvima	63721	0,00		-
63722	Povrat pomoći danih proračunskim korisnicima županijskih, gradskih i općinskih proračuna po protestiranim jamstvima	63722	0,00		-
63723	Povrat pomoći danih županijskim proračunima po protestiranim jamstvima	63723	0,00		-
63724	Povrat pomoći danih gradskim proračunima po protestiranim jamstvima	63724	0,00		-
63725	Povrat pomoći danih općinskim proračunima po protestiranim jamstvima	63725	0,00		-
63726	Povrat pomoći danih HZMO-u, HZZ-u i HZZO-u po protestiranim jamstvima	63726	0,00		-
63727	Povrat pomoći danih ostalim izvanproračunskim korisnicima državnog proračuna po protestiranim jamstvima	63727	0,00		-
63728	Povrat pomoći danih izvanproračunskim korisnicima županijskih, gradskih i općinskih proračuna po protestiranim jamstvima	63728	0,00		-
63811	Tekuće pomoći iz državnog proračuna temeljem prijena EU sredstava	63811	0,00		-
63812	Tekuće pomoći iz proračuna JLP(R)S temeljem prijena EU sredstava	63812	0,00		-
63813	Tekuće pomoći od proračunskog korisnika drugog proračuna temeljem prijena EU sredstava	63813	0,00		-
63814	Tekuće pomoći od izvanproračunskog korisnika temeljem prijena EU sredstava	63814	0,00		-
63821	Kapitalne pomoći iz državnog proračuna temeljem prijena EU sredstava	63821	0,00		-
63822	Kapitalne pomoći iz proračuna JLP(R)S temeljem prijena EU sredstava	63822	0,00		-
63823	Kapitalne pomoći od proračunskog korisnika drugog proračuna temeljem prijena EU sredstava	63823	0,00		-
63824	Kapitalne pomoći od izvanproračunskog korisnika temeljem prijena EU sredstava	63824	0,00		-
64191	Premije na izdane vrijednosne papire	64191	0,00		-

64371	Prihodi od kamata na dane zajmove državnom proračunu	64371	0,00		-
64372	Prihodi od kamata na dane zajmove županijskim proračunima	64372	0,00		-
64373	Prihodi od kamata na dane zajmove gradskim proračunima	64373	0,00		-
64374	Prihodi od kamata na dane zajmove općinskim proračunima	64374	0,00		-
64375	Prihodi od kamata na dane zajmove HZMO-u, HZZ-u i HZZO-u	64375	0,00		-
64376	Prihodi od kamata na dane zajmove ostalim izvanproračunskim korisnicima državnog proračuna	64376	0,00		-
64377	Prihodi od kamata na dane zajmove izvanproračunskim korisnicima županijskih, gradskih i općinskih proračuna	64377	0,00		-
65264	Sufinanciranje cijene usluge, participacije i slično	65264	0,00		-
65265	Dopunsko zdravstveno osiguranje	65265	0,00		-
65267	Prihodi s naslova osiguranja, refundacije štete i totalne štete	65267	0,00		-
66341	Povrat kapitalnih pomoći danih trgovačkim društvima u javnom sektoru po protestiranim jamstvima	66341	0,00		-
66342	Povrat kapitalnih pomoći danih tuzemnim trgovačkim društvima izvan javnog sektora po protestiranim jamstvima	66342	0,00		-
66343	Povrat kapitalnih pomoći danih tuzemnim obrtnicima po protestiranim jamstvima	66343	0,00		-
31214	Otpremnine	31214	0,00		-
31215	Naknade za bolest, invalidnost i smrtni slučaj	31215	1.727,16		0,0
32121	Naknade za prijevoz na posao i s posla	32121	4.645,00	4.830,80	104,0
32351	Zakupnine za zemljišta	32351	0,00		-
32361	Obvezni i preventivni zdravstveni pregledi zaposlenika	32361	1.620,00		0,0
32371	Autorski honorari	32371	4.465,05	10.158,09	227,5
32372	Ugovori o djelu	32372	2.970,78	4.225,30	142,2
32377	Usluge agencija, studentskog servisa (prijepisi, prijevodi i drugo)	32377	1.340,31	956,34	71,4
32398	Naknada za energetske usluge	32398	0,00		-
32911	Naknade za rad članovima predstavničkih i izvršnih tijela i upravnih vijeća	32911	2.444,04	7.148,54	292,5
32923	Premije osiguranja zaposlenih	32923	349,33	310,52	88,9
34111	Kamate za izdane trezorske zapise u zemlji	34111	0,00		-
34112	Kamate za izdane trezorske zapise u inozemstvu	34112	0,00		-
34121	Kamate za izdane mjenice u domaćoj valuti	34121	0,00		-
34122	Kamate za izdane mjenice u stranoj valuti	34122	0,00		-
34131	Kamate za izdane obveznice u zemlji	34131	0,00		-
34132	Kamate za izdane obveznice u inozemstvu	34132	0,00		-
34191	Kamate za ostale vrijednosne papire u zemlji	34191	0,00		-
34192	Kamate za ostale vrijednosne papire u inozemstvu	34192	0,00		-
34213	Kamate za primljene zajmove od međunarodnih organizacija	34213	0,00		-
34214	Kamate za primljene kredite i zajmove od institucija i tijela EU	34214	0,00		-
34215	Kamate za primljene zajmove od inozemnih vlada u EU	34215	0,00		-
34216	Kamate za primljene zajmove od inozemnih vlada izvan EU	34216	0,00		-
34222	Kamate za primljene kredite od kreditnih institucija u javnom sektoru	34222	0,00		-
34223	Kamate za primljene zajmove od osiguravajućih društava u javnom sektoru	34223	0,00		-
34224	Kamate za primljene zajmove od ostalih financijskih institucija u javnom sektoru	34224	0,00		-
34233	Kamate za primljene kredite od tuzemnih kreditnih institucija izvan javnog sektora	34233	0,00		-
34234	Kamate za primljene zajmove od tuzemnih osiguravajućih društava izvan javnog sektora	34234	0,00		-
34235	Kamate za primljene zajmove od ostalih tuzemnih financijskih institucija izvan javnog sektora	34235	0,00		-
34236	Kamate za primljene kredite od inozemnih kreditnih institucija	34236	0,00		-
34237	Kamate za primljene zajmove od inozemnih osiguravajućih društava	34237	0,00		-
34238	Kamate za primljene zajmove od ostalih inozemnih financijskih institucija	34238	0,00		-
34273	Kamate za primljene zajmove od tuzemnih trgovačkih društava izvan javnog sektora	34273	0,00		-
34274	Kamate za primljene zajmove od tuzemnih obrtnika	34274	0,00		-
34275	Kamate za primljene zajmove od inozemnih trgovačkih društava	34275	0,00		-
34281	Kamate za primljene zajmove od državnog proračuna	34281	0,00		-
34282	Kamate za primljene zajmove od županijskih proračuna	34282	0,00		-
34283	Kamate za primljene zajmove od gradskih proračuna	34283	0,00		-
34284	Kamate za primljene zajmove od općinskih proračuna	34284	0,00		-
34285	Kamate za primljene zajmove od HZMO-a, HZZ-a, HZZO-a	34285	0,00		-
34286	Kamate za primljene zajmove od ostalih izvanproračunskih korisnika državnog proračuna	34286	0,00		-
34287	Kamate za primljene zajmove od izvanproračunskih korisnika županijskih, gradskih i općinskih proračuna	34287	0,00		-
34341	Diskont na izdane vrijednosne papire	34341	0,00		-
35231	Subvencije poljoprivrednicima	35231	0,00		-
35232	Subvencije obrtnicima	35232	0,00		-
36313	Tekuće pomoći državnom proračunu	36313	0,00		-
36314	Tekuće pomoći županijskim proračunima	36314	0,00		-
36315	Tekuće pomoći gradskim proračunima	36315	0,00		-
36316	Tekuće pomoći općinskim proračunima	36316	0,00		-
36317	Tekuće pomoći HZMO-u, HZZ-u i HZZO-u	36317	0,00		-

36318	Tekuće pomoći ostalim izvanproračunskim korisnicima državnog proračuna	36318	0,00	-
36319	Tekuće pomoći izvanproračunskim korisnicima županijskih, gradskih i općinskih proračuna	36319	0,00	-
36323	Kapitalne pomoći državnom proračunu	36323	0,00	-
36324	Kapitalne pomoći županijskim proračunima	36324	0,00	-
36325	Kapitalne pomoći gradskim proračunima	36325	0,00	-
36326	Kapitalne pomoći općinskim proračunima	36326	0,00	-
36327	Kapitalne pomoći HZMO-u, HZZ-u i HZZO-u	36327	0,00	-
36328	Kapitalne pomoći ostalim izvanproračunskim korisnicima državnog proračuna	36328	0,00	-
36329	Kapitalne pomoći izvanproračunskim korisnicima županijskih, gradskih i općinskih proračuna	36329	0,00	-
36351	Pomoći županijskim proračunima po protestiranim jamstvima	36351	0,00	-
36352	Pomoći gradskim proračunima po protestiranim jamstvima	36352	0,00	-
36353	Pomoći općinskim proračunima po protestiranim jamstvima	36353	0,00	-
36354	Pomoći HZMO-u, HZZ-u i HZZO-u po protestiranim jamstvima	36354	0,00	-
36355	Pomoći ostalim izvanproračunskim korisnicima državnog proračuna po protestiranim jamstvima	36355	0,00	-
36356	Pomoći izvanproračunskim korisnicima županijskih, gradskih i općinskih proračuna po protestiranim jamstvima	36356	0,00	-
36361	Povrat pomoći primljenih iz državnog proračuna po protestiranim jamstvima	36361	0,00	-
36362	Povrat pomoći primljenih iz županijskih proračuna po protestiranim jamstvima	36362	0,00	-
36363	Povrat pomoći primljenih iz gradskih proračuna po protestiranim jamstvima	36363	0,00	-
36364	Povrat pomoći primljenih iz općinskih proračuna po protestiranim jamstvima	36364	0,00	-
36365	Povrat pomoći primljenih od HZMO-a, HZZ-a i HZZO-a po protestiranim jamstvima	36365	0,00	-
36366	Povrat pomoći primljenih od ostalih izvanproračunskih korisnika državnog proračuna po protestiranim jamstvima	36366	0,00	-
36367	Povrat pomoći primljenih od izvanproračunskih korisnika županijskih, gradskih i općinskih proračuna po protestiranim jamstvima	36367	0,00	-
36631	Pomoći proračunskim korisnicima državnog proračuna po protestiranim jamstvima	36631	0,00	-
36632	Pomoći proračunskim korisnicima županijskih, gradskih i općinskih proračuna po protestiranim jamstvima	36632	0,00	-
36811	Tekuće pomoći proračunskim korisnicima državnog proračuna temeljem prijenosa sredstava EU	36811	0,00	-
36812	Tekuće pomoći proračunskim korisnicima županijskih proračuna temeljem prijenosa EU sredstava	36812	0,00	-
36813	Tekuće pomoći proračunskim korisnicima gradskih proračuna temeljem prijenosa EU sredstava	36813	0,00	-
36814	Tekuće pomoći proračunskim korisnicima općinskih proračuna temeljem prijenosa EU sredstava	36814	0,00	-
36815	Tekuće pomoći županijskim proračunima temeljem prijenosa EU sredstava	36815	0,00	-
36816	Tekuće pomoći gradskim proračunima temeljem prijenosa EU sredstava	36816	0,00	-
36817	Tekuće pomoći općinskim proračunima temeljem prijenosa EU sredstava	36817	0,00	-
36818	Tekuće pomoći izvanproračunskim korisnicima državnog proračuna temeljem prijenosa EU sredstava	36818	0,00	-
36819	Tekuće pomoći izvanproračunskim korisnicima županijskih, gradskih i općinskih proračuna temeljem prijenosa EU sredstava	36819	0,00	-
36821	Kapitalne pomoći proračunskim korisnicima državnog proračuna temeljem prijenosa sredstava EU	36821	0,00	-
36822	Kapitalne pomoći proračunskim korisnicima županijskih proračuna temeljem prijenosa EU sredstava	36822	0,00	-
36823	Kapitalne pomoći proračunskim korisnicima gradskih proračuna temeljem prijenosa EU sredstava	36823	0,00	-
36824	Kapitalne pomoći proračunskim korisnicima općinskih proračuna temeljem prijenosa EU sredstava	36824	0,00	-
36825	Kapitalne pomoći županijskim proračunima temeljem prijenosa EU sredstava	36825	0,00	-
36826	Kapitalne pomoći gradskim proračunima temeljem prijenosa EU sredstava	36826	0,00	-
36827	Kapitalne pomoći općinskim proračunima temeljem prijenosa EU sredstava	36827	0,00	-
36828	Kapitalne pomoći izvanproračunskim korisnicima državnog proračuna temeljem prijenosa EU sredstava	36828	0,00	-
36829	Kapitalne pomoći izvanproračunskim korisnicima županijskih, gradskih i općinskih proračuna temeljem prijenosa EU sredstava	36829	0,00	-
37131	Naknade za bolest i invaliditet	37131	0,00	-
37132	Naknade za zdravstvenu zaštitu u inozemstvu	37132	0,00	-
37139	Ostale naknade na temelju osiguranja u novcu	37139	0,00	-
37141	Medicinske (zdravstvene) usluge	37141	0,00	-
37143	Farmaceutski proizvodi	37143	0,00	-
37144	Pomoć i njega u kući	37144	0,00	-
37149	Ostale naknade na temelju osiguranja u naravi	37149	0,00	-
37211	Naknade za dječji doplatak	37211	0,00	-
37212	Pomoć obiteljima i kućanstvima	37212	0,00	-
37213	Pomoć osobama s invaliditetom	37213	0,00	-

37214	Naknade za mirovine i dodatke - posebni propis	37214	0,00	-
37215	Stipendije i školarine	37215	0,00	-
37216	Naknade za pomoć bivšim političkim zatvorenicima i neosnovano pritvorenim osobama	37216	0,00	-
37217	Porodiljne naknade i oprema za novorođenčad	37217	0,00	-
37218	Pomoć nezaposlenim osobama	37218	0,00	-
37219	Ostale naknade iz proračuna u novcu	37219	0,00	-
37221	Sufinanciranje cijene prijevoza	37221	0,00	-
37222	Pomoć i njega u kući	37222	0,00	-
37223	Stanovanje	37223	0,00	-
37224	Prehrana	37224	0,00	-
37229	Ostale naknade iz proračuna u naravi	37229	0,00	-
38117	Tekuće donacije građanima i kućanstvima	38117	0,00	-
38612	Kapitalne pomoći trgovačkim društvima u javnom sektoru	38612	0,00	-
38613	Kapitalne pomoći kreditnim institucijama u javnom sektoru	38613	0,00	-
38614	Kapitalne pomoći osiguravajućim društvima u javnom sektoru	38614	0,00	-
38615	Kapitalne pomoći ostalim financijskim institucijama u javnom sektoru	38615	0,00	-
38622	Kapitalne pomoći trgovačkim društvima izvan javnog sektora	38622	0,00	-
38623	Kapitalne pomoći kreditnim institucijama izvan javnog sektora	38623	0,00	-
38624	Kapitalne pomoći osiguravajućim društvima izvan javnog sektora	38624	0,00	-
38625	Kapitalne pomoći ostalim financijskim institucijama izvan javnog sektora	38625	0,00	-
38626	Kapitalne pomoći zadrugama	38626	0,00	-
38631	Kapitalne pomoći poljoprivrednicima	38631	0,00	-
38632	Kapitalne pomoći obrtnicima	38632	0,00	-
38641	Kapitalne pomoći subjektima u javnom sektoru iz EU sredstava	38641	0,00	-
38642	Kapitalne pomoći subjektima izvan javnog sektora iz EU sredstava	38642	0,00	-
38651	Kapitalne pomoći trgovačkim društvima u javnom sektoru po protestiranim jamstvima	38651	0,00	-
38652	Kapitalne pomoći tuzemnim trgovačkim društvima izvan javnog sektora po protestiranim jamstvima	38652	0,00	-
38653	Kapitalne pomoći tuzemnim obrtnicima po protestiranim jamstvima	38653	0,00	-
81212	Povrat zajmova danih neprofitnim organizacijama, građanima i kućanstvima u tuzemstvu – dugoročni	81212	0,00	-
81322	Povrat zajmova danih kreditnim institucijama u javnom sektoru – dugoročni	81322	0,00	-
81332	Povrat zajmova danih osiguravajućim društvima u javnom sektoru – dugoročni	81332	0,00	-
81342	Povrat zajmova danih ostalim financijskim institucijama u javnom sektoru – dugoročni	81342	0,00	-
81411	Povrat zajmova danih trgovačkim društvima u javnom sektoru – kratkoročni	81411	0,00	-
81412	Povrat zajmova danih trgovačkim društvima u javnom sektoru – dugoročni	81412	0,00	-
81532	Povrat zajmova danih tuzemnim kreditnim institucijama izvan javnog sektora – dugoročni	81532	0,00	-
81542	Povrat zajmova danih tuzemnim osiguravajućim društvima izvan javnog sektora – dugoročni	81542	0,00	-
81552	Povrat zajmova danih ostalim tuzemnim financijskim institucijama izvan javnog sektora - dugoročni	81552	0,00	-
81631	Povrat zajmova danih tuzemnim trgovačkim društvima izvan javnog sektora - kratkoročni	81631	0,00	-
81632	Povrat zajmova danih tuzemnim trgovačkim društvima izvan javnog sektora - dugoročni	81632	0,00	-
81641	Povrat zajmova danih tuzemnim obrtnicima - kratkoročni	81641	0,00	-
81642	Povrat zajmova danih tuzemnim obrtnicima - dugoročni	81642	0,00	-
81711	Povrat zajmova danih državnom proračunu - kratkoročni	81711	0,00	-
81712	Povrat zajmova danih državnom proračunu - dugoročni	81712	0,00	-
81721	Povrat zajmova danih županijskim proračunima - kratkoročni	81721	0,00	-
81722	Povrat zajmova danih županijskim proračunima - dugoročni	81722	0,00	-
81731	Povrat zajmova danih gradskim proračunima - kratkoročni	81731	0,00	-
81732	Povrat zajmova danih gradskim proračunima - dugoročni	81732	0,00	-
81741	Povrat zajmova danih općinskim proračunima - kratkoročni	81741	0,00	-
81742	Povrat zajmova danih općinskim proračunima - dugoročni	81742	0,00	-
81751	Povrat zajmova danih HZMO-u, HZZ-u i HZZO-u - kratkoročni	81751	0,00	-
81752	Povrat zajmova danih HZMO-u, HZZ-u i HZZO-u - dugoročni	81752	0,00	-
81761	Povrat zajmova danih ostalim izvanproračunskim korisnicima državnog proračuna - kratkoročni	81761	0,00	-
81762	Povrat zajmova danih ostalim izvanproračunskim korisnicima državnog proračuna - dugoročni	81762	0,00	-
81771	Povrat zajmova danih izvanproračunskim korisnicima županijskih, gradskih i općinskih proračuna - kratkoročni	81771	0,00	-
81772	Povrat zajmova danih izvanproračunskim korisnicima županijskih, gradskih i općinskih proračuna - dugoročni	81772	0,00	-
82412	Ostali vrijednosni papiri - tuzemni - dugoročni	82412	0,00	-
84132	Primljeni zajmovi od međunarodnih organizacija - dugoročni	84132	0,00	-
84142	Primljeni krediti i zajmovi od institucija i tijela EU - dugoročni	84142	0,00	-
84152	Primljeni zajmovi od inozemnih vlada u EU - dugoročni	84152	0,00	-
84162	Primljeni zajmovi od inozemnih vlada izvan EU - dugoročni	84162	0,00	-

84221	Primljeni krediti od kreditnih institucija u javnom sektoru - kratkoročni	84221	0,00	-
84222	Primljeni krediti od kreditnih institucija u javnom sektoru - dugoročni	84222	0,00	-
84223	Primljeni financijski leasing od kreditnih institucija u javnom sektoru	84223	0,00	-
84232	Primljeni zajmovi od osiguravajućih društava u javnom sektoru - dugoročni	84232	0,00	-
84242	Primljeni zajmovi od ostalih financijskih institucija u javnom sektoru - dugoročni	84242	0,00	-
84243	Primljeni financijski leasing od ostalih financijskih institucija u javnom sektoru	84243	0,00	-
84312	Primljeni zajmovi od trgovačkih društava u javnom sektoru - dugoročni	84312	0,00	-
84431	Primljeni krediti od tuzemnih kreditnih institucija izvan javnog sektora - kratkoročni	84431	0,00	-
84432	Primljeni krediti od tuzemnih kreditnih institucija izvan javnog sektora - dugoročni	84432	0,00	-
84433	Primljeni financijski leasing od tuzemnih kreditnih institucija izvan javnog sektora	84433	0,00	-
84442	Primljeni zajmovi od tuzemnih osiguravajućih društava izvan javnog sektora - dugoročni	84442	0,00	-
84452	Primljeni zajmovi od ostalih tuzemnih financijskih institucija izvan javnog sektora - dugoročni	84452	0,00	-
84453	Primljeni financijski leasing od ostalih tuzemnih financijskih institucija izvan javnog sektora	84453	0,00	-
84461	Primljeni krediti od inozemnih kreditnih institucija - kratkoročni	84461	0,00	-
84462	Primljeni krediti od inozemnih kreditnih institucija - dugoročni	84462	0,00	-
84463	Primljeni financijski leasing od inozemnih kreditnih institucija	84463	0,00	-
84472	Primljeni zajmovi od inozemnih osiguravajućih društava - dugoročni	84472	0,00	-
84482	Primljeni zajmovi od ostalih inozemnih financijskih institucija - dugoročni	84482	0,00	-
84483	Primljeni financijski leasing od ostalih inozemnih financijskih institucija	84483	0,00	-
84532	Primljeni zajmovi od tuzemnih trgovačkih društava izvan javnog sektora - dugoročni	84532	0,00	-
84542	Primljeni zajmovi od tuzemnih obrtnika - dugoročni	84542	0,00	-
84552	Primljeni zajmovi od inozemnih trgovačkih društava - dugoročni	84552	0,00	-
84711	Primljeni zajmovi od državnog proračuna - kratkoročni	84711	0,00	-
84712	Primljeni zajmovi od državnog proračuna - dugoročni	84712	0,00	-
84721	Primljeni zajmovi od županijskih proračuna - kratkoročni	84721	0,00	-
84722	Primljeni zajmovi od županijskih proračuna - dugoročni	84722	0,00	-
84731	Primljeni zajmovi od gradskih proračuna - kratkoročni	84731	0,00	-
84732	Primljeni zajmovi od gradskih proračuna - dugoročni	84732	0,00	-
84741	Primljeni zajmovi od općinskih proračuna - kratkoročni	84741	0,00	-
84742	Primljeni zajmovi od općinskih proračuna - dugoročni	84742	0,00	-
84751	Primljeni zajmovi od HZMO-a, HZZ-a i HZZO-a - kratkoročni	84751	0,00	-
84752	Primljeni zajmovi od HZMO-a, HZZ-a i HZZO-a - dugoročni	84752	0,00	-
84761	Primljeni zajmovi od ostalih izvanproračunskih korisnika državnog proračuna - kratkoročni	84761	0,00	-
84762	Primljeni zajmovi od ostalih izvanproračunskih korisnika državnog proračuna - dugoročni	84762	0,00	-
84771	Primljeni zajmovi od izvanproračunskih korisnika županijskih, gradskih i općinskih proračuna - kratkoročni	84771	0,00	-
84772	Primljeni zajmovi od izvanproračunskih korisnika županijskih, gradskih i općinskih proračuna - dugoročni	84772	0,00	-
85412	Ostali tuzemni vrijednosni papiri - dugoročni	85412	0,00	-
51212	Dani zajmovi neprofitnim organizacijama, građanima i kućanstvima u tuzemstvu – dugoročni	51212	0,00	-
51322	Dani zajmovi kreditnim institucijama u javnom sektoru – dugoročni	51322	0,00	-
51332	Dani zajmovi osiguravajućim društvima u javnom sektoru – dugoročni	51332	0,00	-
51342	Dani zajmovi ostalim financijskim institucijama u javnom sektoru – dugoročni	51342	0,00	-
51411	Dani zajmovi trgovačkim društvima u javnom sektoru – kratkoročni	51411	0,00	-
51412	Dani zajmovi trgovačkim društvima u javnom sektoru – dugoročni	51412	0,00	-
51532	Dani zajmovi tuzemnim kreditnim institucijama izvan javnog sektora – dugoročni	51532	0,00	-
51542	Dani zajmovi tuzemnim osiguravajućim društvima izvan javnog sektora – dugoročni	51542	0,00	-
51552	Dani zajmovi ostalim tuzemnim financijskim institucijama izvan javnog sektora – dugoročni	51552	0,00	-
51631	Dani zajmovi tuzemnim trgovačkim društvima izvan javnog sektora – kratkoročni	51631	0,00	-
51632	Dani zajmovi tuzemnim trgovačkim društvima izvan javnog sektora – dugoročni	51632	0,00	-
51641	Dani zajmovi tuzemnim obrtnicima – kratkoročni	51641	0,00	-
51642	Dani zajmovi tuzemnim obrtnicima – dugoročni	51642	0,00	-
51711	Dani zajmovi državnom proračunu – kratkoročni	51711	0,00	-
51712	Dani zajmovi državnom proračunu – dugoročni	51712	0,00	-
51721	Dani zajmovi županijskim proračunima – kratkoročni	51721	0,00	-
51722	Dani zajmovi županijskim proračunima – dugoročni	51722	0,00	-
51731	Dani zajmovi gradskim proračunima – kratkoročni	51731	0,00	-
51732	Dani zajmovi gradskim proračunima – dugoročni	51732	0,00	-

51741	Dani zajmovi općinskim proračunima – kratkoročni	51741	0,00	-
51742	Dani zajmovi općinskim proračunima – dugoročni	51742	0,00	-
51751	Dani zajmovi HZMO-u, HZZ-u i HZZO-u – kratkoročni	51751	0,00	-
51752	Dani zajmovi HZMO-u, HZZ-u i HZZO-u – dugoročni	51752	0,00	-
51761	Dani zajmovi ostalim izvanproračunskim korisnicima državnog proračuna – kratkoročni	51761	0,00	-
51762	Dani zajmovi ostalim izvanproračunskim korisnicima državnog proračuna – dugoročni	51762	0,00	-
51771	Dani zajmovi izvanproračunskim korisnicima županijskih, gradskih i općinskih proračuna – kratkoročni	51771	0,00	-
51772	Dani zajmovi izvanproračunskim korisnicima županijskih, gradskih i općinskih proračuna – dugoročni	51772	0,00	-
54132	Otplata glavnice primljenih zajmova od međunarodnih organizacija – dugoročnih	54132	0,00	-
54142	Otplata glavnice primljenih kredita i zajmova od institucija i tijela EU – dugoročnih	54142	0,00	-
54152	Otplata glavnice primljenih zajmova od inozemnih vlada u EU – dugoročnih	54152	0,00	-
54162	Otplata glavnice primljenih zajmova od inozemnih vlada izvan EU – dugoročnih	54162	0,00	-
54221	Otplata glavnice primljenih kredita od kreditnih institucija u javnom sektoru – kratkoročnih	54221	0,00	-
54222	Otplata glavnice primljenih kredita od kreditnih institucija u javnom sektoru – dugoročnih	54222	0,00	-
54223	Otplata glavnice po financijskom leasingu od kreditnih institucija u javnom sektoru	54223	0,00	-
54232	Otplata glavnice primljenih zajmova od osiguravajućih društava u javnom sektoru – dugoročnih	54232	0,00	-
54242	Otplata glavnice primljenih zajmova od ostalih financijskih institucija u javnom sektoru – dugoročnih	54242	0,00	-
54243	Otplata glavnice po financijskom leasingu od ostalih financijskih institucija u javnom sektoru	54243	0,00	-
54312	Otplata glavnice primljenih zajmova od trgovačkih društava u javnom sektoru – dugoročnih	54312	0,00	-
54431	Otplata glavnice primljenih kredita od tuzemnih kreditnih institucija izvan javnog sektora – kratkoročnih	54431	0,00	-
54432	Otplata glavnice primljenih kredita od tuzemnih kreditnih institucija izvan javnog sektora – dugoročnih	54432	0,00	-
54433	Otplata glavnice po financijskom leasingu od tuzemnih kreditnih institucija izvan javnog sektora	54433	0,00	-
54442	Otplata glavnice primljenih zajmova od tuzemnih osiguravajućih društava izvan javnog sektora – dugoročnih	54442	0,00	-
54452	Otplata glavnice primljenih zajmova od ostalih tuzemnih financijskih institucija izvan javnog sektora – dugoročnih	54452	0,00	-
54453	Otplata glavnice po financijskom leasingu od ostalih tuzemnih financijskih institucija izvan javnog sektora	54453	0,00	-
54461	Otplata glavnice primljenih kredita od inozemnih kreditnih institucija – kratkoročnih	54461	0,00	-
54462	Otplata glavnice primljenih kredita od inozemnih kreditnih institucija – dugoročnih	54462	0,00	-
54463	Otplata glavnice po financijskom leasingu od inozemnih kreditnih institucija	54463	0,00	-
54472	Otplata glavnice primljenih zajmova od inozemnih osiguravajućih društava – dugoročnih	54472	0,00	-
54482	Otplata glavnice primljenih zajmova od ostalih inozemnih financijskih institucija – dugoročnih	54482	0,00	-
54483	Otplata glavnice primljenog financijskog leasinga od ostalih inozemnih financijskih institucija	54483	0,00	-
54532	Otplata glavnice primljenih zajmova od tuzemnih trgovačkih društava izvan javnog sektora – dugoročnih	54532	0,00	-
54542	Otplata glavnice primljenih zajmova od tuzemnih obrtnika – dugoročnih	54542	0,00	-
54552	Otplata glavnice primljenih zajmova od inozemnih trgovačkih društava – dugoročnih	54552	0,00	-
54711	Otplata glavnice primljenih zajmova od državnog proračuna – kratkoročnih	54711	0,00	-
54712	Otplata glavnice primljenih zajmova od državnog proračuna – dugoročnih	54712	0,00	-
54721	Otplata glavnice primljenih zajmova od županijskih proračuna – kratkoročnih	54721	0,00	-
54722	Otplata glavnice primljenih zajmova od županijskih proračuna – dugoročnih	54722	0,00	-
54731	Otplata glavnice primljenih zajmova od gradskih proračuna – kratkoročnih	54731	0,00	-
54732	Otplata glavnice primljenih zajmova od gradskih proračuna – dugoročnih	54732	0,00	-
54741	Otplata glavnice primljenih zajmova od općinskih proračuna – kratkoročnih	54741	0,00	-
54742	Otplata glavnice primljenih zajmova od općinskih proračuna – dugoročnih	54742	0,00	-
54751	Otplata glavnice primljenih zajmova od HZMO-a, HZZ-a i HZZO-a – kratkoročnih	54751	0,00	-
54752	Otplata glavnice primljenih zajmova od HZMO-a, HZZ-a i HZZO-a – dugoročnih	54752	0,00	-
54761	Otplata glavnice primljenih zajmova od ostalih izvanproračunskih korisnika državnog proračuna – kratkoročnih	54761	0,00	-
54762	Otplata glavnice primljenih zajmova od ostalih izvanproračunskih korisnika državnog proračuna – dugoročnih	54762	0,00	-

54771	Otplata glavnice primljenih zajmova od izvanproračunskih korisnika županijskih, gradskih i općinskih proračuna – kratkoročnih	54771	0,00		-
54772	Otplata glavnice primljenih zajmova od izvanproračunskih korisnika županijskih, gradskih i općinskih proračuna – dugoročnih	54772	0,00		-
55312	Izdaci za otplatu glavnice za izdane ostale vrijednosne papire u zemlji – dugoročne	55312	0,00		-

Obvezni dodatni podaci					
Račun iz rač. plana	Opis stavke	Šifra	Stanje na kraju prethodne godine	Stanje na kraju izvještajnog razdoblja	Indeks (5/4)
26224,26233,26244,26314	Obveze za zajmove po faktoringu od kreditnih institucija, osiguravajućih društava, ostalih financijskih institucija i trgovačkih društava u javnom sektoru	26224,26233,26244,26314	0,00		-
26243	Obveze za financijski leasing od ostalih financijskih institucija u javnom sektoru	26243	0,00		-
26453	Obveze za financijski leasing od ostalih tuzemnih financijskih institucija izvan javnog sektora	26453	0,00		-
26454	Obveze za zajmove po faktoringu od ostalih tuzemnih financijskih institucija izvan javnog sektora	26454	0,00		-
26463	Obveze za financijski leasing od inozemnih kreditnih institucija	26463	0,00		-
26464,26473,26484,26554,26564	Obveze za zajmove po faktoringu od inozemnih kreditnih institucija, inozemnih osiguravajućih društava, ostalih inozemnih financijskih institucija, inozemnih trgovačkih društava i inozemnih obrtnika	26464,26473,26484,26554,26564	0,00		-
26483	Obveze za financijski leasing od ostalih inozemnih financijskih institucija	26483	0,00		-
26534	Obveze za zajmove po faktoringu od tuzemnih trgovačkih društava izvan javnog sektora	26534	0,00		-

BILANCA

Račun iz Rač. plana	Opis stavke	Šifra	Stanje 1. siječnja	Stanje 31. prosinca	Indeks (5/4)
1	2	3	4	5	6
IMOVINA					
	IMOVINA (šifre B002+1)	B001	213.680,92	253.058,92	118,4
0	Nefinancijska imovina (šifre 01+02+03+04+05+06)	B002	186.707,14	222.149,83	119,0
01	Neproizvedena dugotrajna imovina (šifre 011+012-019)	01	0,00	0,00	-
011	Materijalna imovina - prirodna bogatstva	011	0,00		-
012	Nematerijalna imovina	012	0,00		-
019	Ispravak vrijednosti neproizvedene dugotrajne imovine	019	0,00		-
02	Proizvedena dugotrajna imovina (šifre '021 i 02921' + '022 i 02922' + '023 i 02923' + '024 i 02924' + '025 i 02925' + '026 i 02926')	02	154.164,71	152.802,36	99,1
021 i 02921	Građevinski objekti (šifre 0211 do 0214 - 02921)	021 i 02921	0,00	0,00	-
0211	Stambeni objekti	0211	0,00		-
0212	Poslovni objekti	0212	0,00		-
0213	Ceste, željeznice i ostali prometni objekti	0213	0,00		-
0214	Ostali građevinski objekti	0214	0,00		-
02921	Ispravak vrijednosti građevinskih objekata	02921	0,00		-
022 i 02922	Postrojenja i oprema (šifre 0221 do 0228 - 02922)	022 i 02922	13.746,58	10.884,23	79,2
0221	Uredska oprema i namještaj	0221	34.104,27	33.690,71	98,8
0222	Komunikacijska oprema	0222	1.869,33	1.869,33	100,0
0223	Oprema za održavanje i zaštitu	0223	24.244,89	24.244,89	100,0
0224	Medicinska i laboratorijska oprema	0224	0,00		-
0225	Instrumenti, uređaji i strojevi	0225	677,64	677,64	100,0
0226	Sportska i glazbena oprema	0226	170,79	170,79	100,0
0227	Uređaji, strojevi i oprema za ostale namjene	0227	21.691,10	22.393,60	103,2
0228	Vojna oprema	0228	0,00		-
02922	Ispravak vrijednosti postrojenja i opreme	02922	69.011,44	72.162,73	104,6
023 i 02923	Prijevozna sredstva (šifre 0231 do 0234 - 02923)	023 i 02923	0,00	0,00	-
0231	Prijevozna sredstva u cestovnom prometu	0231	0,00		-
0232	Prijevozna sredstva u željezničkom prometu	0232	0,00		-
0233	Prijevozna sredstva u pomorskom i riječnom prometu	0233	0,00		-
0234	Prijevozna sredstva u zračnom prometu	0234	0,00		-
02923	Ispravak vrijednosti prijevoznih sredstava	02923	0,00		-
024 i 02924	Knjige, umjetnička djela i ostale izložbene vrijednosti (šifre 0241 do 0244 - 02924)	024 i 02924	136.940,92	138.440,92	101,1
0241	Knjige	0241	1.643,17	1.643,17	100,0
0242	Umjetnička djela (izložena u galerijama, muzejima i slično)	0242	10.858,00	10.858,00	100,0
0243	Muzejski izložci i predmeti prirodnih rijetkosti	0243	18.382,11	18.382,11	100,0
0244	Ostale nespomenute izložbene vrijednosti	0244	106.057,64	107.557,64	101,4
02924	Ispravak vrijednosti knjiga, umjetničkih djela i ostalih izložbenih vrijednosti	02924	0,00		-
025 i 02925	Višegodišnji nasadi i osnovno stado (šifre 0251+0252-02925)	025 i 02925	0,00	0,00	-
0251	Višegodišnji nasadi	0251	0,00		-
0252	Osnovno stado	0252	0,00		-
02925	Ispravak vrijednosti višegodišnjih nasada i osnovnog stada	02925	0,00		-
026 i 02926	Nematerijalna proizvedena imovina (šifre 0261 do 0264 - 02926)	026 i 02926	3.477,21	3.477,21	100,0
0261	Istraživanje rudnih bogatstava	0261	0,00		-
0262	Ulaganja u računalne programe	0262	3.477,21	3.477,21	100,0
0263	Umjetnička, literarna i znanstvena djela	0263	0,00		-
0264	Ostala nematerijalna proizvedena imovina	0264	0,00		-
02926	Ispravak vrijednosti nematerijalne proizvedene imovine	02926	0,00		-
03	Plemeniti metali i ostale pohranjene vrijednosti	03	0,00		-
04	Sitni inventar i auto gume (šifre 041+042-049)	04	0,00	0,00	-
041	Zalihe sitnog inventara i auto guma	041	0,00		-
042	Sitni inventar i auto gume u upotrebi	042	4.081,15	4.186,74	102,6
049	Ispravak vrijednosti sitnog inventara	049	4.081,15	4.186,74	102,6
05	Dugotrajna nefinancijska imovina u pripremi (šifre 051 do 056)	05	0,00	0,00	-
051	Građevinski objekti u pripremi	051	0,00		-
052	Postrojenja i oprema u pripremi	052	0,00		-
053	Prijevozna sredstva u pripremi	053	0,00		-
054	Višegodišnji nasadi i osnovno stado u pripremi	054	0,00		-
055	Ostala nematerijalna proizvedena imovina u pripremi	055	0,00		-
056	Ostala nefinancijska dugotrajna imovina u pripremi	056	0,00		-
06	Proizvedena kratkotrajna imovina (šifre 061 do 064)	06	32.542,43	69.347,47	213,1
061	Zalihe za obavljanje djelatnosti	061	0,00		-
062	Proizvodnja i proizvodi	062	0,00		-

063	Zalihe vojnih sredstava za jednokratnu upotrebu	063	0,00		-
064	Roba za daljnju prodaju	064	32.542,43	69.347,47	213,1
1	Financijska imovina (šifre 11+12+13+14+15+16+17+19)	1	26.973,78	30.909,09	114,6
11	Novac u banci i blagajni (šifre 111+112 do 114)	11	26.948,94	30.801,46	114,3
111	Novac u banci (šifre 1111 do 1114)	111	26.783,51	30.756,48	114,8
1111	Novac na računu kod Hrvatske narodne banke	1111	0,00		-
1112	Novac na računu kod tuzemnih poslovnih banaka	1112	26.783,51	30.756,48	114,8
1113	Novac na računu kod inozemnih poslovnih banaka	1113	0,00		-
1114	Prijelazni račun	1114	0,00		-
112	Izdvojena novčana sredstva	112	0,00		-
113	Novac u blagajni	113	165,43	44,98	27,2
114	Vrijednosnice u blagajni	114	0,00		-
12	Depoziti, jamčevni polozi i potraživanja od zaposlenih te za više plaćene poreze i ostalo (šifre 121 + 122 do 124 - 125 + 129)	12	0,00	107,63	-
121	Depoziti u kreditnim i ostalim financijskim institucijama (šifre 1211+1212)	121	0,00	0,00	-
1211	Depoziti u tuzemnim kreditnim i ostalim financijskim institucijama	1211	0,00		-
1212	Depoziti u inozemnim kreditnim i ostalim financijskim institucijama	1212	0,00		-
122	Jamčevni polozi	122	0,00		-
123	Potraživanja od zaposlenih	123	0,00		-
124	Potraživanja za više plaćene poreze i doprinose	124	0,00		-
125	Ispravak vrijednosti potraživanja od zaposlenih te za više plaćene poreze i ostalo	125	0,00		-
129	Ostala potraživanja	129	0,00	107,63	-
13	Potraživanja za dane zajmove (šifre 13X1+13X2-139)	13	0,00	0,00	-
	Zajmovi - tuzemni (šifre 1321+1332+1333+1334+1341+1353+1354+1355+1363+1364+1371+1372+1373+1374+1375+1376+1377)	13X1	0,00	0,00	-
1321	Zajmovi neprofitnim organizacijama, građanima i kućanstvima u tuzemstvu	1321	0,00		-
1332	Zajmovi kreditnim institucijama u javnom sektoru	1332	0,00		-
1333	Zajmovi osiguravajućim društvima u javnom sektoru	1333	0,00		-
1334	Zajmovi ostalim financijskim institucijama u javnom sektoru	1334	0,00		-
1341	Zajmovi trgovačkim društvima u javnom sektoru	1341	0,00		-
1353	Zajmovi tuzemnim kreditnim institucijama izvan javnog sektora	1353	0,00		-
1354	Zajmovi tuzemnim osiguravajućim društvima izvan javnog sektora	1354	0,00		-
1355	Zajmovi ostalim tuzemnim financijskim institucijama izvan javnog sektora	1355	0,00		-
1363	Zajmovi tuzemnim trgovačkim društvima izvan javnog sektora	1363	0,00		-
1364	Zajmovi tuzemnim obrtnicima	1364	0,00		-
1371	Zajmovi državnom proračunu	1371	0,00		-
1372	Zajmovi županijskim proračunima	1372	0,00		-
1373	Zajmovi gradskim proračunima	1373	0,00		-
1374	Zajmovi općinskim proračunima	1374	0,00		-
1375	Zajmovi HZMO-u, HZZ-u, HZZO-u	1375	0,00		-
1376	Zajmovi ostalim izvanproračunskim korisnicima državnog proračuna	1376	0,00		-
1377	Zajmovi izvanproračunskim korisnicima županijskih, gradskih i općinskih proračuna	1377	0,00		-
	Zajmovi - inozemni (šifre 1313+1314+1315+1316+1322+1356+1357+1358+1365+1366)	13X2	0,00	0,00	-
1313	Zajmovi međunarodnim organizacijama	1313	0,00		-
1314	Zajmovi institucijama i tijelima EU	1314	0,00		-
1315	Zajmovi inozemnim vladama u EU	1315	0,00		-
1316	Zajmovi inozemnim vladama izvan EU	1316	0,00		-
1322	Zajmovi neprofitnim organizacijama, građanima i kućanstvima u inozemstvu	1322	0,00		-
1356	Zajmovi inozemnim kreditnim institucijama	1356	0,00		-
1357	Zajmovi inozemnim osiguravajućim društvima	1357	0,00		-
1358	Zajmovi ostalim inozemnim financijskim institucijama	1358	0,00		-
1365	Zajmovi inozemnim trgovačkim društvima	1365	0,00		-
1366	Zajmovi inozemnim obrtnicima	1366	0,00		-
139	Ispravak vrijednosti danih zajmova	139	0,00		-
14	Vrijednosni papiri (šifre 14X1+14X2-149)	14	0,00	0,00	-
	Vrijednosni papiri - tuzemni (šifre 1411+1421+1431+1441+1451+1461)	14X1	0,00	0,00	-
1411	Čekovi	1411	0,00		-
1421	Komercijalni i blagajnički zapisi	1421	0,00		-
1431	Mjenice	1431	0,00		-
1441	Obveznice	1441	0,00		-
1451	Opcije i drugi financijski derivati	1451	0,00		-
1461	Ostali vrijednosni papiri	1461	0,00		-
	Vrijednosni papiri - inozemni (šifre 1412+1422+1432+1442+1452+1462)	14X2	0,00	0,00	-
1412	Čekovi	1412	0,00		-
1422	Komercijalni i blagajnički zapisi	1422	0,00		-
1432	Mjenice	1432	0,00		-
1442	Obveznice	1442	0,00		-
1452	Opcije i drugi financijski derivati	1452	0,00		-
1462	Ostali vrijednosni papiri	1462	0,00		-
149	Ispravak vrijednosti vrijednosnih papira	149	0,00		-

15	Dionice i udjeli u glavnici (šifre 15X1+15X2-159)	15	0,00	0,00	-
	Dionice i udjeli u glavnici - tuzemni (šifre 1512+1513+1514+1521+1531+1541)	15X1	0,00	0,00	-
1512	Dionice i udjeli u glavnici kreditnih institucija u javnom sektoru	1512	0,00		-
1513	Dionice i udjeli u glavnici osiguravajućih društava u javnom sektoru	1513	0,00		-
1514	Dionice i udjeli u glavnici ostalih finansijskih institucija u javnom sektoru	1514	0,00		-
1521	Dionice i udjeli u glavnici trgovačkih društava u javnom sektoru	1521	0,00		-
1531	Dionice i udjeli u glavnici tuzemnih kreditnih i ostalih finansijskih institucija izvan javnog sektora	1531	0,00		-
1541	Dionice i udjeli u glavnici tuzemnih trgovačkih društava izvan javnog sektora	1541	0,00		-
	Dionice i udjeli u glavnici - inozemni (šifre 1532+1542)	15X2	0,00	0,00	-
1532	Dionice i udjeli u glavnici inozemnih kreditnih i ostalih finansijskih institucija	1532	0,00		-
1542	Dionice i udjeli u glavnici inozemnih trgovačkih društava	1542	0,00		-
159	Ispravak vrijednosti dionica i udjela u glavnici	159	0,00		-
16	Potraživanja za prihode poslovanja (šifre 161 do 163 + 164 do 168-169)	16	24,84	0,00	0,0
161	Potraživanja za poreze	161	0,00		-
162	Potraživanja za doprinose	162	0,00		-
163	Potraživanja za pomoći iz inozemstva i od subjekata unutar općeg proračuna (šifre 1631 do 1638)	163	0,00	0,00	-
1631	Potraživanja za pomoći od inozemnih vlada	1631	0,00		-
1632	Potraživanja za pomoći od međunarodnih organizacija te institucija i tijela EU	1632	0,00		-
1633	Potraživanja za pomoći proračunu iz drugih proračuna	1633	0,00		-
1634	Potraživanja za pomoći od izvanproračunskih korisnika	1634	0,00		-
1635	Pomoći izravnjanja za decentralizirane funkcije	1635	0,00		-
1636	Potraživanja za pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan	1636	0,00		-
1637	Potraživanja za povrat pomoći danih unutar općeg proračuna po protestiranim jamstvima	1637	0,00		-
1638	Potraživanja za pomoći iz državnog proračuna temeljem prijenosa EU sredstava	1638	0,00		-
164	Potraživanja za prihode od imovine	164	0,00		-
165	Potraživanja za upravne i administrativne pristojbe, pristojbe po posebnim propisima i naknade	165	0,00		-
166	Potraživanja za prihode od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga i za povrat po protestiranim jamstvima	166	24,84		0,0
167	Potraživanja proračunskih korisnika za sredstva uplaćena u nadležni proračun i za prihode od HZZO-a na temelju ugovornih obveza	167	0,00		-
168	Potraživanja za kazne i upravne mjere te ostale prihode	168	0,00		-
169	Ispravak vrijednosti potraživanja	169	0,00		-
17	Potraživanja od prodaje nefinancijske imovine (šifre 171 do 174 - 179)	17	0,00	0,00	-
171	Potraživanje od prodaje neproizvedene dugotrajne imovine	171	0,00		-
172	Potraživanja od prodaje proizvedene dugotrajne imovine	172	0,00		-
173	Potraživanja od prodaje plemenitih metala i ostalih pohranjenih vrijednosti	173	0,00		-
174	Potraživanja od prodaje proizvedene kratkotrajne imovine	174	0,00		-
179	Ispravak vrijednosti potraživanja za prodanu nefinancijsku imovinu	179	0,00		-
19	Rashodi budućih razdoblja i nedospjela naplata prihoda (šifre 191 do 193)	19	0,00	0,00	-
191	Rashodi budućih razdoblja	191	0,00		-
192	Nedospjela naplata prihoda	192	0,00		-
193	Kontinuirani rashodi budućih razdoblja	193	0,00		-

OBVEZE I VLASTITI IZVORI					
	OBVEZE I VLASTITI IZVORI (šifre 2+9)	B003	213.680,92	253.058,92	118,4
2	Obveze (šifre 23+24+25+26+29)	2	19.535,83	26.119,31	133,7
23	Obveze za rashode poslovanja (šifre 231 do 234 + 235 do 239)	23	19.535,83	26.119,31	133,7
231	Obveze za zaposlene	231	14.342,86	17.527,36	122,2
232	Obveze za materijalne rashode	232	1.966,39	3.731,41	189,8
234	Obveze za financijske rashode (šifre 2341 do 2343)	234	70,83	95,72	135,1
2341	Obveze za kamate za izdane vrijednosne papire	2341	0,00		-
2342	Obveze za kamate na primljene kredite i zajmove	2342	0,00		-
2343	Obveze za ostale financijske rashode	2343	70,83	95,72	135,1
235	Obveze za subvencije	235	0,00		-
236	Obveze za povrat pomoći primljenih unutar općeg proračuna po protestiranim jamstvima	236	0,00		-
237	Obveze za naknade građanima i kućanstvima	237	0,00		-
238	Obveze za kazne, naknade šteta i kapitalne pomoći	238	0,00		-
239	Ostale tekuće obveze	239	3.155,75	4.764,82	151,0
24	Obveze za nabavu nefinancijske imovine	24	0,00		-
25	Obveze za vrijednosne papire (šifre 25X1+25X2-259)	25	0,00	0,00	-
	Obveze za vrijednosne papire - tuzemne (šifre 2511+2521+2531+2541+2551+2561)	25X1	0,00	0,00	-
2511	Obveze za čekove	2511	0,00		-
2521	Obveze za trezorske zapise	2521	0,00		-
2531	Obveze za mjenice	2531	0,00		-
2541	Obveze za obveznice	2541	0,00		-
2551	Obveze za opcije i druge financijske derivate	2551	0,00		-
2561	Obveze za ostale vrijednosne papire	2561	0,00		-
	Obveze za vrijednosne papire - inozemne (šifre 2512+2522+2532+2542+2552+2562)	25X2	0,00	0,00	-
2512	Obveze za čekove	2512	0,00		-
2522	Obveze za trezorske zapise	2522	0,00		-
2532	Obveze za mjenice	2532	0,00		-
2542	Obveze za obveznice	2542	0,00		-
2552	Obveze za opcije i druge financijske derivate	2552	0,00		-
2562	Obveze za ostale vrijednosne papire	2562	0,00		-
259	Ispravak vrijednosti obveza za vrijednosne papire	259	0,00		-
26	Obveze za kredite i zajmove (šifre 26X1+26X2)	26	0,00	0,00	-
	Obveze za kredite i zajmove - tuzemne (šifre 2622+2623+2624+2631+2643+2644+2645+2653+2654+2671+2672+2673+2674+2675+2676+2677)	26X1	0,00	0,00	-
2622	Obveze za kredite od kreditnih institucija u javnom sektoru	2622	0,00		-
2623	Obveze za zajmove od osiguravajućih društava u javnom sektoru	2623	0,00		-
2624	Obveze za zajmove od ostalih financijskih institucija u javnom sektoru	2624	0,00		-
2631	Obveze za zajmove od trgovačkih društava u javnom sektoru	2631	0,00		-
2643	Obveze za kredite od tuzemnih kreditnih institucija izvan javnog sektora	2643	0,00		-
2644	Obveze za zajmove od tuzemnih osiguravajućih društava izvan javnog sektora	2644	0,00		-
2645	Obveze za zajmove od ostalih tuzemnih financijskih institucija izvan javnog sektora	2645	0,00		-
2653	Obveze za zajmove od tuzemnih trgovačkih društava izvan javnog sektora	2653	0,00		-
2654	Obveze za zajmove od tuzemnih obrtnika	2654	0,00		-
2671	Obveze za zajmove od državnog proračuna	2671	0,00		-
2672	Obveze za zajmove od županijskih proračuna	2672	0,00		-
2673	Obveze za zajmove od gradskih proračuna	2673	0,00		-
2674	Obveze za zajmove od općinskih proračuna	2674	0,00		-
2675	Obveze za zajmove od HZMO-a, HZZ-a i HZZO-a	2675	0,00		-
2676	Obveze za zajmove od ostalih izvanproračunskih korisnika državnog proračuna	2676	0,00		-
2677	Obveze za zajmove od izvanproračunskih korisnika županijskih, gradskih i općinskih proračuna	2677	0,00		-
	Obveze za kredite i zajmove - inozemne (šifre 2613+2614+2615+2616+2646+2647+2648+2655+2656)	26X2	0,00	0,00	-
2613	Obveze za zajmove od međunarodnih organizacija	2613	0,00		-
2614	Obveze za kredite i zajmove od institucija i tijela EU	2614	0,00		-
2615	Obveze za zajmove od inozemnih vlada u EU	2615	0,00		-
2616	Obveze za zajmove od inozemnih vlada izvan EU	2616	0,00		-
2646	Obveze za kredite od inozemnih kreditnih institucija	2646	0,00		-
2647	Obveze za zajmove od inozemnih osiguravajućih društava	2647	0,00		-
2648	Obveze za zajmove od ostalih inozemnih financijskih institucija	2648	0,00		-
2655	Obveze za zajmove od inozemnih trgovačkih društava	2655	0,00		-
2656	Obveze za zajmove od inozemnih obrtnika	2656	0,00		-
29	Odgođeno plaćanje rashoda i prihodi budućih razdoblja (šifre 291+292)	29	0,00	0,00	-
291	Odgođeno plaćanje rashoda	291	0,00		-
292	Naplaćeni prihodi budućih razdoblja	292	0,00		-
9	Vlastiti izvori (šifre 91 + 922 - 93 + 96 do 98)	9	194.145,09	226.939,61	116,9
91	Vlastiti izvori i ispravak vlastitih izvora (šifre 911-912)	91	186.707,14	222.149,83	119,0

911	Vlastiti izvori (šifre 9111+9112)	911	186.707,14	222.149,83	119,0
9111	Vlastiti izvori iz proračuna	9111	186.707,14	222.149,83	119,0
9112	Ostali vlastiti izvori	9112	0,00		-
912	Ispravak vlastitih izvora za obveze (šifre 9121+9122)	912	0,00	0,00	-
9121	Ispravak vlastitih izvora iz proračuna za obveze	9121	0,00		-
9122	Ispravak ostalih vlastitih izvora za obveze	9122	0,00		-
922	Višak/manjak prihoda (šifre 9221-9222)	922	7.413,11	4.789,78	64,6
9221	Višak prihoda (šifre 92211 do 92213)	9221	18.949,92	17.522,19	92,5
92211	Višak prihoda poslovanja	92211	18.949,92	17.522,19	92,5
92212	Višak prihoda od nefinancijske imovine	92212	0,00		-
92213	Višak primitaka od financijske imovine	92213	0,00		-
9222	Manjak prihoda (šifre 92221 do 92223)	9222	11.536,81	12.732,41	110,4
92221	Manjak prihoda poslovanja	92221	0,00		-
92222	Manjak prihoda od nefinancijske imovine	92222	11.536,81	12.732,41	110,4
92223	Manjak primitaka od financijske imovine	92223	0,00		-
93	Obračunati rashodi poslovanja	93	0,00		-
96	Obračunati prihodi poslovanja	96	24,84		0,0
97	Obračunati prihodi od prodaje nefinancijske imovine	97	0,00		-
98	Rezerviranja viška prihoda	98	0,00		-
99	Izvanbilančni zapisi (=0)	99	0,00	0,00	-
991	Izvanbilančni zapisi - aktiva (šifra 996)	991	30.594,67	0,00	0,0
996	Izvanbilančni zapisi - pasiva	996	30.594,67		0,0

Obvezni analitički podaci					
dio 13	Potraživanja za dane zajmove - dospjela	dio 13 D	0,00		-
dio 13	Potraživanja za dane zajmove - nedospjela	dio 13 N	0,00		-
dio 16	Potraživanja za prihode poslovanja - dospjela	dio 16 D	0,00		-
dio 16	Potraživanja za prihode poslovanja - nedospjela	dio 16 N	24,84		0,0
dio 17	Potraživanja od prodaje nefinancijske imovine - dospjela	dio 17 D	0,00		-
dio 17	Potraživanja od prodaje nefinancijske imovine - nedospjela	dio 17 N	0,00		-
12911	Potraživanja za naknade koje se refundiraju	12911	0,00	107,63	-
12912	Potraživanja za predujmove	12912	0,00		-
12913	Potraživanja za dane predujmove za EU projekte	12913	0,00		-
12921	Ostala nespomenuta potraživanja	12921	0,00		-
12931	Potraživanja za prodana potraživanja (faktoring)	12931	0,00		-
12941	Potraživanja proračuna od proračunskih korisnika za povrat u nadležni proračun	12941	0,00		-
16371	Potraživanja za povrat pomoći danih proračunskim korisnicima državnog proračuna po protestiranim jamstvima	16371	0,00		-
16372	Potraživanja za povrat pomoći danih proračunskim korisnicima županijskih, gradskih i općinskih proračuna po protestiranim jamstvima	16372	0,00		-
16373	Potraživanja za povrat pomoći danih županijskim proračunima po protestiranim jamstvima	16373	0,00		-
16374	Potraživanja za povrat pomoći danih gradskim proračunima po protestiranim jamstvima	16374	0,00		-
16375	Potraživanja za povrat pomoći danih općinskim proračunima po protestiranim jamstvima	16375	0,00		-
16376	Potraživanja za povrat pomoći danih HZMO-u, HZZ-u i HZZO-u po protestiranim jamstvima	16376	0,00		-
16377	Potraživanja za povrat pomoći danih ostalim izvanproračunskim korisnicima državnog proračuna po protestiranim jamstvima	16377	0,00		-
16378	Potraživanja za povrat pomoći danih izvanproračunskim korisnicima županijskih, gradskih i općinskih proračuna po protestiranim jamstvima	16378	0,00		-
16631	Potraživanja za povrat donacija danih neprofitnim organizacijama, građanima i kućanstvima u tuzemstvu po protestiranim jamstvima	16631	0,00		-
16641	Potraživanja za povrat kapitalnih pomoći danih trgovačkim društvima u javnom sektoru po protestiranim jamstvima	16641	0,00		-
16642	Potraživanja za povrat kapitalnih pomoći danih tuzemnim trgovačkim društvima izvan javnog sektora po protestiranim jamstvima	16642	0,00		-
16643	Potraživanja za povrat kapitalnih pomoći danih tuzemnim obrtnicima po protestiranim jamstvima	16643	0,00		-
16721	Potraživanja proračunskih korisnika za sredstva uplaćena u nadležni proračun	16721	0,00		-
dio 23	Obveze za rashode poslovanja - dospjele	dio 23 D	0,00		-
dio 23	Obveze za rashode poslovanja - nedospjele	dio 23 N	19.535,83	26.119,31	133,7
dio 24	Obveze za nabavu nefinancijske imovine - dospjele	dio 24 D	0,00		-
dio 24	Obveze za nabavu nefinancijske imovine - nedospjele	dio 24 N	0,00		-
dio 25	Obveze za vrijednosne papire - dospjele	dio 25 D	0,00		-
dio 25	Obveze za vrijednosne papire - nedospjele	dio 25 N	0,00		-
dio 26	Obveze za kredite i zajmove - dospjele	dio 26 D	0,00		-
dio 26	Obveze za kredite i zajmove - nedospjele	dio 26 N	0,00		-
23951	Obveze za predujmove	23951	0,00		-
23952	Obveze za depozite	23952	0,00		-
23953	Obveze za jamčevine	23953	0,00		-
23954	Ostale nespomenute obveze	23954	0,00		-
23955	Obveze za naplaćene tuđe prihode	23955	0,00		-
23956	Obveze proračuna za naplaćena sredstva proračunskog korisnika	23956	0,00		-
23957	Obveze za EU predujmove	23957	0,00		-
23958	Obveze proračunskih korisnika za povrat u proračun	23958	0,00	4.764,82	-
26223	Obveze za financijski leasing od kreditnih institucija u javnom sektoru	26223	0,00		-
26224	Obveze za zajmove po faktoringu od kreditnih institucija u javnom sektoru	26224	0,00		-
26233	Obveze za zajmove po faktoringu od osiguravajućih društava u javnom sektoru	26233	0,00		-
26243	Obveze za financijski leasing od ostalih financijskih institucija u javnom sektoru	26243	0,00		-
26244	Obveze za zajmove po faktoringu od ostalih financijskih institucija u javnom sektoru	26244	0,00		-
26314	Obveze za zajmove po faktoringu od trgovačkih društava u javnom sektoru	26314	0,00		-
26433	Obveze za financijski leasing od tuzemnih kreditnih institucija izvan javnog sektora	26433	0,00		-
26434	Obveze za zajmove po faktoringu od tuzemnih kreditnih institucija izvan javnog sektora	26434	0,00		-
26443	Obveze za zajmove po faktoringu od tuzemnih osiguravajućih društava izvan javnog sektora	26443	0,00		-
26453	Obveze za financijski leasing od ostalih tuzemnih financijskih institucija izvan javnog sektora	26453	0,00		-
26454	Obveze za zajmove po faktoringu od ostalih tuzemnih financijskih institucija izvan javnog sektora	26454	0,00		-

26463	Obveze za finansijski leasing od inozemnih kreditnih institucija	26463	0,00		-
26464	Obveze za zajmove po faktoringu od inozemnih kreditnih institucija	26464	0,00		-
26473	Obveze za zajmove po faktoringu od inozemnih osiguravajućih društava	26473	0,00		-
26483	Obveze za finansijski leasing od ostalih inozemnih finansijskih institucija	26483	0,00		-
26484	Obveze za zajmove po faktoringu od ostalih inozemnih finansijskih institucija	26484	0,00		-
26534	Obveze za zajmove po faktoringu od tuzemnih trgovačkih društava izvan javnog sektora	26534	0,00		-
26544	Obveze za zajmove po faktoringu od tuzemnih obrtnika	26544	0,00		-
26554	Obveze za zajmove po faktoringu od inozemnih trgovačkih društava	26554	0,00		-
26564	Obveze za zajmove po faktoringu od inozemnih obrtnika	26564	0,00		-

IZVJEŠTAJ O RASHODIMA PREMA FUNKCIJSKOJ KLASIFIKACIJI

Brojč. ozn. funk. klas.	Opis stavke	Šifra	Ostvareno u izvještajnom razdoblju preth. godine	Ostvareno u izvještajnom razdoblju tekuće godine	Indeks (5/4)
1	2	3	4	5	6
01	Opće javne usluge (šifre 011+012+013+014 do 018)	01	0,00	0,00	-
011	Izvršna i zakonodavna tijela, financijski i fiskalni poslovi, vanjski poslovi (šifre 0111 do 0113)	011	0,00	0,00	-
0111	Izvršna i zakonodavna tijela	0111	0,00		-
0112	Financijski i fiskalni poslovi	0112	0,00		-
0113	Vanjski poslovi	0113	0,00		-
012	Inozemna ekonomska pomoć (šifre 0121+0122)	012	0,00	0,00	-
0121	Ekonomska pomoć zemljama u razvoju i zemljama u tranziciji	0121	0,00		-
0122	Ekonomska pomoć usmjerena preko međunarodnih agencija	0122	0,00		-
013	Opće usluge (šifre 0131 do 0133)	013	0,00	0,00	-
0131	Opće usluge vezane za službenike	0131	0,00		-
0132	Sveukupno planiranje i statističke usluge	0132	0,00		-
0133	Ostale opće usluge	0133	0,00		-
014	Osnovna istraživanja	014	0,00		-
015	Istraživanje i razvoj: Opće javne usluge	015	0,00		-
016	Opće javne usluge koje nisu drugdje svrstane	016	0,00		-
017	Transakcije vezane za javni dug	017	0,00		-
018	Prijenosi općeg karaktera između različitih državnih razina	018	0,00		-
02	Obrana (šifre 021 do 025)	02	0,00	0,00	-
021	Vojna obrana	021	0,00		-
022	Civilna obrana	022	0,00		-
023	Inozemna vojna pomoć	023	0,00		-
024	Istraživanje i razvoj obrane	024	0,00		-
025	Rashodi za obranu koji nisu drugdje svrstani	025	0,00		-
03	Javni red i sigurnost (šifre 031 do 036)	03	0,00	0,00	-
031	Usluge policije	031	0,00		-
032	Usluge protupožarne zaštite	032	0,00		-
033	Sudovi	033	0,00		-
034	Zatvori	034	0,00		-
035	Istraživanje i razvoj: Javni red i sigurnost	035	0,00		-
036	Rashodi za javni red i sigurnost koji nisu drugdje svrstani	036	0,00		-
04	Ekonomske poslovi (šifre 041+042+043+044+045+046+047+048+049)	04	0,00	0,00	-
041	Opći ekonomski, trgovački i poslovi vezani uz rad (šifre 0411+0412)	041	0,00	0,00	-
0411	Opći ekonomski i trgovački poslovi	0411	0,00		-
0412	Opći poslovi vezani uz rad	0412	0,00		-
042	Poljoprivreda, šumarstvo, ribarstvo i lov (šifre 0421 do 0423)	042	0,00	0,00	-
0421	Poljoprivreda	0421	0,00		-
0422	Šumarstvo	0422	0,00		-
0423	Ribarstvo i lov	0423	0,00		-
043	Gorivo i energija (šifre 0431 do 0436)	043	0,00	0,00	-
0431	Ugljen i ostala kruta mineralna goriva	0431	0,00		-
0432	Nafta i prirodni plin	0432	0,00		-
0433	Nuklearno gorivo	0433	0,00		-
0434	Ostala goriva	0434	0,00		-
0435	Električna energija	0435	0,00		-
0436	Ostale vrste energije	0436	0,00		-
044	Rudarstvo, proizvodnja i građevinarstvo (šifre 0441 do 0443)	044	0,00	0,00	-
0441	Rudarstvo, mineralni resursi i ostala mineralna goriva	0441	0,00		-
0442	Proizvodnja	0442	0,00		-
0443	Građevinarstvo	0443	0,00		-
045	Promet (šifre 0451 do 0455)	045	0,00	0,00	-
0451	Cestovni promet	0451	0,00		-
0452	Promet vodnim putovima	0452	0,00		-
0453	Željeznički promet	0453	0,00		-
0454	Zračni promet	0454	0,00		-
0455	Promet cjevovodima i ostali promet	0455	0,00		-
046	Komunikacije	046	0,00		-
047	Ostale industrije (šifre 0471 do 0474)	047	0,00	0,00	-
0471	Distribucija i skladištenje	0471	0,00		-
0472	Hoteli i restorani	0472	0,00		-
0473	Turizam	0473	0,00		-
0474	Višenamjenski razvojni projekti	0474	0,00		-
048	Istraživanje i razvoj: Ekonomske poslovi (šifre 0481 do 0487)	048	0,00	0,00	-

0481	Istraživanje i razvoj: Opći ekonomski, trgovački i poslovi vezani uz rad	0481	0,00		-
0482	Istraživanje i razvoj: Poljoprivreda, šumarstvo, ribarstvo i lov	0482	0,00		-
0483	Istraživanje i razvoj: Gorivo i energija	0483	0,00		-
0484	Istraživanje i razvoj: Rudarstvo, proizvodnja i građevinarstvo	0484	0,00		-
0485	Istraživanje i razvoj: Promet	0485	0,00		-
0486	Istraživanje i razvoj: Komunikacije	0486	0,00		-
0487	Istraživanje i razvoj: Ostale industrije	0487	0,00		-
049	Ekonomski poslovi koji nisu drugdje svrstani	049	0,00		-
05	Zaštita okoliša (šifre 051 do 056)	05	0,00	0,00	-
051	Gospodarenje otpadom	051	0,00		-
052	Gospodarenje otpadnim vodama	052	0,00		-
053	Smanjenje zagađivanja	053	0,00		-
054	Zaštita bioraznolikosti i krajolika	054	0,00		-
055	Istraživanje i razvoj: Zaštita okoliša	055	0,00		-
056	Poslovi i usluge zaštite okoliša koji nisu drugdje svrstani	056	0,00		-
06	Usluge unapređenja stanovanja i zajednice (šifre 061 do 066)	06	0,00	0,00	-
061	Razvoj stanovanja	061	0,00		-
062	Razvoj zajednice	062	0,00		-
063	Opskrba vodom	063	0,00		-
064	Ulična rasvjeta	064	0,00		-
065	Istraživanje i razvoj stanovanja i komunalnih pogodnosti	065	0,00		-
066	Rashodi vezani za stanovanje i kom. pogodnosti koji nisu drugdje svrstani	066	0,00		-
07	Zdravstvo (šifre 071+072+073+074+075+076)	07	0,00	0,00	-
071	Medicinski proizvodi, pribor i oprema (šifre 0711 do 0713)	071	0,00	0,00	-
0711	Farmaceutski proizvodi	0711	0,00		-
0712	Ostali medicinski proizvodi	0712	0,00		-
0713	Terapeutski pribor i oprema	0713	0,00		-
072	Službe za vanjske pacijente (šifre 0721 do 0724)	072	0,00	0,00	-
0721	Opće medicinske usluge	0721	0,00		-
0722	Specijalističke medicinske usluge	0722	0,00		-
0723	Zubarske usluge	0723	0,00		-
0724	Paramedicinske usluge	0724	0,00		-
073	Bolničke službe (šifre 0731 do 0734)	073	0,00	0,00	-
0731	Usluge općih bolnica	0731	0,00		-
0732	Usluge specijalističkih bolnica	0732	0,00		-
0733	Usluge medicinskih centara i centara za majčinstvo	0733	0,00		-
0734	Usluge centara za njegu i oporavak	0734	0,00		-
074	Službe javnog zdravstva	074	0,00		-
075	Istraživanje i razvoj zdravstva	075	0,00		-
076	Poslovi i usluge zdravstva koji nisu drugdje svrstani	076	0,00		-
08	Rekreacija, kultura i religija (šifre 081 do 086)	08	279.731,66	327.250,61	117,0
081	Službe rekreacije i sporta	081	0,00		-
082	Službe kulture	082	279.731,66	327.250,61	117,0
083	Službe emitiranja i izdavanja	083	0,00		-
084	Religijske i druge službe zajednice	084	0,00		-
085	Istraživanje i razvoj rekreacije, kulture i religije	085	0,00		-
086	Rashodi za rekreaciju, kulturu i religiju koji nisu drugdje svrstani	086	0,00		-
09	Obrazovanje (šifre 091+092+093+094+095+096+097+098)	09	0,00	0,00	-
091	Predškolsko i osnovno obrazovanje (šifre 0911+0912)	091	0,00	0,00	-
0911	Predškolsko obrazovanje	0911	0,00		-
0912	Osnovno obrazovanje	0912	0,00		-
092	Srednjoškolsko obrazovanje (šifre 0921+0922)	092	0,00	0,00	-
0921	Niže srednjoškolsko obrazovanje	0921	0,00		-
0922	Više srednjoškolsko obrazovanje	0922	0,00		-
093	Poslije srednjoškolsko, ali ne visoko obrazovanje	093	0,00		-
094	Visoka naobrazba (šifre 0941+0942)	094	0,00	0,00	-
0941	Prvi stupanj visoke naobrazbe	0941	0,00		-
0942	Drugi stupanj visoke naobrazbe	0942	0,00		-
095	Obrazovanje koje se ne može definirati po stupnju	095	0,00		-
096	Dodatne usluge u obrazovanju	096	0,00		-
097	Istraživanje i razvoj obrazovanja	097	0,00		-
098	Usluge obrazovanja koje nisu drugdje svrstane	098	0,00		-
10	Socijalna zaštita (šifre 101+102+103+104+105+106+107+108+109)	10	0,00	0,00	-
101	Bolest i invaliditet (šifre 1011+1012)	101	0,00	0,00	-
1011	Bolest	1011	0,00		-
1012	Invaliditet	1012	0,00		-
102	Starost	102	0,00		-
103	Slijednici	103	0,00		-
104	Obitelj i djeca	104	0,00		-
105	Nezaposlenost	105	0,00		-
106	Stanovanje	106	0,00		-
107	Socijalna pomoć stanovništvu koje nije obuhvaćeno redovnim socijalnim programima	107	0,00		-

108	Istraživanje i razvoj socijalne zaštite	108	0,00		-
109	Aktivnosti socijalne zaštite koje nisu drugdje svrstane	109	0,00		-
	Kontrolni zbroj (šifre 01+02+03+04+05+06+07+08+09+10)	R1	279.731,66	327.250,61	117,0

IZVJEŠTAJ O PROMJENAMA U VRIJEDNOSTI I OBUJMU IMOVINE I OBVEZA

Račun iz rač. plana	Opis stavke	Šifra	Iznos povećanja	Iznos smanjenja
1	2	3	4	5
9151	Promjene u vrijednosti i obujmu imovine (šifre 91511+91512)	9151	30.528,27	174,75
91511	Promjene u vrijednosti (revalorizacija) imovine (šifre P001+P008)	91511	0,00	174,75
	Promjene u vrijednosti (revalorizacija) nefinancijske imovine (šifre P002 do P007)	P001	0,00	174,75
	Neproizvedena dugotrajna imovina	P002		
	Proizvedena dugotrajna imovina	P003		174,75
	Plemeniti metali i ostale pohranjene vrijednosti	P004		
	Sitni inventar i auto gume	P005		
	Dugotrajna nefinancijska imovina u pripremi	P006		
	Proizvedena kratkotrajna imovina	P007		
	Promjene u vrijednosti (revalorizacija) financijske imovine (šifre P009 do P015)	P008	0,00	0,00
	Novac u banci i blagajni	P009		
	Depoziti, jamčevni polozi i potraživanja od zaposlenih te za više plaćene poreze i ostalo	P010		
	Potraživanja za dane zajmove	P011		
	Vrijednosni papiri	P012		
	Dionice i udjeli u glavnici	P013		
	Potraživanja za prihode poslovanja	P014		
	Potraživanja od prodaje nefinancijske imovine	P015		
91512	Promjene u obujmu imovine (šifre P016+P023)	91512	30.528,27	0,00
	Promjene u obujmu nefinancijske imovine (šifre P017 do P022)	P016	30.528,27	0,00
	Neproizvedena dugotrajna imovina	P017		
	Proizvedena dugotrajna imovina	P018		
	Plemeniti metali i ostale pohranjene vrijednosti	P019		
	Sitni inventar i auto gume	P020		
	Dugotrajna nefinancijska imovina u pripremi	P021		
	Proizvedena kratkotrajna imovina	P022	30.528,27	
	Promjene u obujmu financijske imovine (šifre P024 do P030)	P023	0,00	0,00
	Novac u banci i blagajni	P024		
	Depoziti, jamčevni polozi i potraživanja od zaposlenih te za više plaćene poreze i ostalo	P025		
	Potraživanja za dane zajmove	P026		
	Vrijednosni papiri	P027		
	Dionice i udjeli u glavnici	P028		
	Potraživanja za prihode poslovanja	P029		
	Potraživanja od prodaje nefinancijske imovine	P030		
9152	Promjene u vrijednosti (revalorizacija) i obujmu obveza (šifre 91521+91522)	9152	0,00	0,00
91521	Promjene u vrijednosti (revalorizacija) obveza (šifre P031 do P034)	91521	0,00	0,00
	Obveze za rashode poslovanja	P031		
	Obveze za nabavu nefinancijske imovine	P032		
	Obveze za vrijednosne papire	P033		
	Obveze za kredite i zajmove	P034		
91522	Promjene u obujmu obveza (šifre P035 do P038)	91522	0,00	0,00
	Obveze za rashode poslovanja	P035		
	Obveze za nabavu nefinancijske imovine	P036		
	Obveze za vrijednosne papire	P037		
	Obveze za kredite i zajmove	P038		

IZVJEŠTAJ O OBVEZAMA

Račun iz rač. plana	Opis stavke	Šifra	Iznos
1	2	3	4
	Stanje obveza 1. siječnja (=stanju obveza iz izvještaja o obvezama na 31. prosinca prethodne godine)	V001	19.535,83
	Povećanje obveza u izvještajnom razdoblju (šifre V003+N23+N24 + 'N dio 25,26')	V002	336.214,17
	Međusobne obveze subjekata općeg proračuna	V003	11.493,36
23	Obveze za rashode poslovanja (šifre N231 do N239)	N23	313.488,40
231	Obveze za zaposlene	N231	199.087,04
232	Obveze za materijalne rashode	N232	113.269,62
234	Obveze za financijske rashode	N234	1.131,74
235	Obveze za subvencije	N235	
236	Obveze za povrat pomoći unutar općeg proračuna po protestiranim jamstvima	N236	
237	Obveze za naknade građanima i kućanstvima	N237	
238	Obveze za kazne, naknade šteta i kapitalne pomoći	N238	
239	Ostale tekuće obveze	N239	
24	Obveze za nabavu nefinancijske imovine	N24	11.232,41
dio 25,26	Obveze za financijsku imovinu (šifre 'N251, 253' + N254 + N256 + 'N262,263,2643,2644,2645,2653,2654,267' + 'N261,2646,2647,2648,2655,2656')	N dio 25,26	0,00
251,253	Obveze za čekove i mjenice	N251, 253	
254	Obveze za obveznice	N254	
256	Obveze za ostale vrijednosne papire	N256	
262,263,2643,2644,2645,2653,2654,267	Obveze za tuzemne kredite i zajmove	N262,263,2643,2644,2645,2653,2654,267	
261,2646,2647,2648,2655,2656	Obveze za inozemne kredite i zajmove	N261,2646,2647,2648,2655,2656	
	Podmirene obveze u izvještajnom razdoblju (šifre V005+P23+P24 + 'P dio 25,26')	V004	329.630,69
	Međusobne obveze subjekata općeg proračuna	V005	9.884,29
23	Obveze za rashode poslovanja (šifre P231 do P239)	P23	308.513,99
231	Obveze za zaposlene	P231	195.902,54
232	Obveze za materijalne rashode	P232	111.504,60
234	Obveze za financijske rashode	P234	1.106,85
235	Obveze za subvencije	P235	
236	Obveze za povrat pomoći unutar općeg proračuna po protestiranim jamstvima	P236	
237	Obveze za naknade građanima i kućanstvima	P237	
238	Obveze za kazne, naknade šteta i kapitalne pomoći	P238	
239	Ostale tekuće obveze	P239	
24	Obveze za nabavu nefinancijske imovine	P24	11.232,41
dio 25,26	Obveze za financijsku imovinu (šifre 'P251,253' + P254 + P256 + 'P262,263,2643,2644, 2645,2653,2654,267' + 'P261,2646,2647, 2648,2655,2656')	P dio 25, 26	0,00
251,253	Obveze za čekove i mjenice	P251, 253	
254	Obveze za obveznice	P254	
256	Obveze za ostale vrijednosne papire	P256	
262,263,2643,2644,2645,2653,2654,267	Obveze za tuzemne kredite i zajmove	P262,263,2643,2644,2645,2653,2654,267	
261,2646,2647,2648,2655,2656	Obveze za inozemne kredite i zajmove	P261,2646,2647,2648,2655,2656	
	Stanje obveza na kraju izvještajnog razdoblja (šifre V001+V002-V004) i (šifre V007+V009)	V006	26.119,31
	Stanje dospjelih obveza na kraju izvještajnog razdoblja (šifre V008+D23+D24 + 'D dio 25,26')	V007	0,00
	Međusobne obveze subjekata općeg proračuna (šifre M001 do M004)	V008	0,00
	a) Prekoračenje 1 do 60 dana	M001	
	b) Prekoračenje 61 do 180 dana	M002	
	c) Prekoračenje 181 do 360 dana	M003	
	d) Prekoračenje preko 360 dana	M004	
23	Ukupno obveze za rashode poslovanja (šifre D231+D232+D234+D235+D236+D237+D 238+D239)	D23	0,00
231	Obveze za zaposlene (šifre D231A do D231D)	D231	0,00
	a) Prekoračenje 1 do 60 dana	D231A	
	b) Prekoračenje 61 do 180 dana	D231B	

	c) Prekoračenje 181 do 360 dana	D231C	
	d) Prekoračenje preko 360 dana	D231D	
232	Obveze za materijalne rashode (šifre D232A do D232D)	D232	0,00
	a) Prekoračenje 1 do 60 dana	D232A	
	b) Prekoračenje 61 do 180 dana	D232B	
	c) Prekoračenje 181 do 360 dana	D232C	
	d) Prekoračenje preko 360 dana	D232D	
234	Obveze za financijske rashode (šifre D234A do D234D)	D234	0,00
	a) Prekoračenje 1 do 60 dana	D234A	
	b) Prekoračenje 61 do 180 dana	D234B	
	c) Prekoračenje 181 do 360 dana	D234C	
	d) Prekoračenje preko 360 dana	D234D	
235	Obveze za subvencije (šifre D235A do D235D)	D235	0,00
	a) Prekoračenje 1 do 60 dana	D235A	
	b) Prekoračenje 61 do 180 dana	D235B	
	c) Prekoračenje 181 do 360 dana	D235C	
	d) Prekoračenje preko 360 dana	D235D	
236	Obveze za povrat pomoći unutar općeg proračuna po protestiranim jamstvima (šifre D236A do D236D)	D236	0,00
	a) Prekoračenje 1 do 60 dana	D236A	
	b) Prekoračenje 61 do 180 dana	D236B	
	c) Prekoračenje 181 do 360 dana	D236C	
	d) Prekoračenje preko 360 dana	D236D	
237	Obveze za naknade građanima i kućanstvima (šifre D237A do D237D)	D237	0,00
	a) Prekoračenje 1 do 60 dana	D237A	
	b) Prekoračenje 61 do 180 dana	D237B	
	c) Prekoračenje 181 do 360 dana	D237C	
	d) Prekoračenje preko 360 dana	D237D	
238	Obveze za kazne, naknade šteta i kapitalne pomoći (šifre D238A do D238D)	D 238	0,00
	a) Prekoračenje 1 do 60 dana	D238A	
	b) Prekoračenje 61 do 180 dana	D238B	
	c) Prekoračenje 181 do 360 dana	D238C	
	d) Prekoračenje preko 360 dana	D238D	
239	Ostale tekuće obveze (šifre D239A do D239D)	D239	0,00
	a) Prekoračenje 1 do 60 dana	D239A	
	b) Prekoračenje 61 do 180 dana	D239B	
	c) Prekoračenje 181 do 360 dana	D239C	
	d) Prekoračenje preko 360 dana	D239D	
24	Obveze za nabavu nefinancijske imovine (šifre D24A do D24D)	D24	0,00
	a) Prekoračenje 1 do 60 dana	D24A	
	b) Prekoračenje 61 do 180 dana	D24B	
	c) Prekoračenje 181 do 360 dana	D24C	
	d) Prekoračenje preko 360 dana	D24D	
dio 25,26	Obveze za financijsku imovinu (šifre 'D 251,253' + D254 + D256 + 'D262,263,2643,2644, 2645,2653,2654,267' + 'D261,2646,2647, 2648,2655,2656')	D dio 25,26	0,00
251,253	Obveze za čekove i mjenice	D 251,253	
254	Obveze za obveznice	D254	
256	Obveze za ostale vrijednosne papire	D256	
262,263,2643,2644, 2645,2653,2654,267	Obveze za tuzemne kredite i zajmove	D262,263,2643,2644, 2645,2653,2654,267	
261,2646,2647, 2648,2655,2656	Obveze za inozemne kredite i zajmove	D261,2646,2647, 2648,2655,2656	
	Stanje nedospjelih obveza na kraju izvještajnog razdoblja (šifre V010 + ND23 + ND24 + 'ND dio 25,26')	V009	26.119,31
	Međusobne obveze subjekata općeg proračuna	V010	4.764,82
23	Obveze za rashode poslovanja	ND23	21.354,49
24	Obveze za nabavu nefinancijske imovine	ND24	
dio 25,26	Obveze za financijsku imovinu	ND dio 25,26	

**BILJEŠKE UZ GODIŠNJE FINANCIJSKE IZVJEŠTAJE ZA 2024.
USTANOVE U KULTURI DOM MARINA DRŽIĆA**

Dubrovnik, siječanj 2025.

BILJEŠKE UZ GODIŠNJE FINACIJSKE IZVJEŠTAJE ZA 2024.

DOMA MARINA DRŽIĆA

1. IZVJEŠTAJ O PRIHODIMA I RASHODIMA, PRIMICIMA I IZDACIMA

U tablici broj 1 daju se podaci o ostvarenim prihodima.

Ostvareni prihodi

Redni broj	Prihodi	Ostvareno za 2023.	Ostvareno za 2024.	Indeks (3/2)
	1	2	3	4
1.	Prihodi iz proračuna	262.276,32	305.876,12	116,6
2.	Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga	13.063,03	14.236,38	109,0
3.	Prihodi iz državnog proračuna		3.000	0,0
4.	Prihodi od donacija	6.860	1.500	21,9
5.	Prihodi od imovine	8,68	14,78	170,3
6.	Drugi prihodi			
	Ukupno	282.208,03	324.627,28	115,0

Prema podacima iz Izvještaja o prihodima i rashodima, primicima i izdacima ukupni prihodi poslovanja ostvareni su u iznosu od 324.627,28 eur od čega su najznačajniji prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje redovne i programske djelatnosti u iznosu od 305.876,12 eur i u odnosu na prošlu godinu bilježe povećanje s indeksom 116,6.

Vlastiti prihodi ostvareni su u iznosu od 14.236,38 eur. Ovaj iznos se odnosi na prihode muzejske suvenirnice od prodaje suvenira i ostalih proizvoda u izdanju Doma Marina Držića kao i prihode od pruženih usluga. U odnosu na prošlu godinu bilježe povećanje sa indeksom 109,0.

Prihodi od donacija u iznosu od 1.500 eur bilježe smanjenje sa indeksom 21,9 u odnosu na 2023. godinu, a odnose se na donacije muzejske građe za Memorijalnu zbirku Doma Marina Držića.

Višak prihoda i primitaka raspoloživ u sljedećem razdoblju iznosi 4.789,78 eur.

U tablici broj 2 daju se podaci o ostvarenim rashodima.
Ostvareni rashodi

Redni broj	Rashodi	Ostvareno za 2023.	Ostvareno za 2024.	Indeks (3/2)
	1	3	3	4
1.	Rashodi poslovanja	268.194,85	314.518,20	117,30
1.1.	Rashodi za zaposlene	172.192,34	198.865,89	115,5
1.2.	Materijalni rashodi	93.860,21	114.550,66	122,0
1.3.	Financijski rashodi	972,30	1.101,65	113,3
1.4.	Ostali rashodi	1.170		
2.	Rashodi za nabavu nefinancijske imovine	11.536,81	12.732,41	110,4
	Ukupno	279.731,66	327.250,61	117,0
	Višak/manjak prihoda	+ 2.476,37	+ 4.789,78	64,6

Od ukupno izvršenih rashoda u iznosu od 327.250,61 eur, vrijednosno su najznačajniji rashodi za zaposlene koji iznose 198.865,89 eur i u odnosu na 2023. godinu bilježe povećanje sa indeksom 115,5 zbog povećanja osnovice za obračun plaće te zapošljavanja pripravnika zaposlenog na određeno vrijeme u sklopu programa zapošljavanja vježbenika u ustanovama u kulturi kojima je osnivač Grad Durovnik, a čiji su stručni djelatnici obavezni polagati stručni ispit, a odnose se na plaće, doprinose na plaće i ostale rashode za zaposlene za ukupno osmero zaposlenih djelatnika te jednog kustosa pripravnika.

Materijalni rashodi iznose 114.550,66 eur. U odnosu na materijalne rashode u 2023. bilježe povećanje sa indeksom 122,0. Od ukupnih materijalnih rashoda za pokriće troškova redovne djelatnosti odnosi se 60.051,92 eur, dok se na izdatke vezane uz izvršavanje programske djelatnosti Doma Marina Držića (izložbene, izdavačke, edukativne) odnosi 54.498,74 eur.

Rashodi za nabavu nefinancijske imovine iznose 12.732,41 eur i bilježe povećanje sa indeksom 110,4 u odnosu na 2023. godinu. Odnose se na izdatke za nabavu uredskog namještaja, opreme i računalne opreme te na otkupe muzejske građe za Memorijalnu zbirku Doma Marina Držića.

Značajnije odstupanja ostvarenja u izvještajnom razdolju u odnosu na izvještajno razdolje prethodne godine odnosi se na:

Na šifri 3221 Služena putovanja bilježe povećanje s indeksom 201,3 zbog povećanja broja službenih putovanja zbog realizacije edukativnih, izložbenih i programa kulturne suranije izvan Durovnika u sklopu programske djelatnosti ustanove

Na šifri 3213 Stručno usavršavanje zaposlenika bilježe povećanje s indeksom 454,8 zbog polaganja stručnih ispita djelatnika koji su stekli pravo na polaganje

Na šifri 3237 Intelektualne i osobne usluge bilježe povećanje s indeksom 277,1 zbog povećanja izdataka za usluge prevođenja, lekture, pisanja predgovora kataloga te provođenja edukativnih aktivnosti u sklopu programske aktivnosti

Na šifri 3291 Naknade za rad predstavničkih i izvršnih tijela, povjerenstava i slično bilježe povećanje s indeksom 292,5 zbog isplate naknade za rad članovima upravnog vijeća tokom cijele godine dok je u 2023. ona bila isplaćena samo za četiri mjeseca

2. BILANCA I IZVJEŠTAJ O OBVEZAMA

U tablici broj 3 daju se podaci o vrijednosti imovine, obveza i vlastitih izvora početkom i krajem 2024.

Vrijednost imovine, obveza i vlastitih izvora početkom i krajem 2024.

Redni broj	Opis	1. siječnja 2024.	31. prosinca 2024.	Indeks (3/2)
1.	Nefinancijska imovina	186.707,14	222.149,83	119,0
1.1.	Nematerijalna imovina	3.477,21	3.477,21	100
1.2.	Postrojenja i oprema	13.746,58	10.884,23	79,2
1.3.	Knjige, umjetnička djela i druge izložbene vrijednosti	136.940,91	138.440,92	101,1
1.4.	Proizvedena kratkotrajna imovina	32.542,43	69.347,47	213,1
2.	Financijska imovina	26.973,78	30.909,09	114,6
2.1.	Novčana sredstva	26.948,94	30.801,46	114,3
2.2.	Potraživanja za prihode poslovanja	24,84		
2.3	Potraživanja za naknade		107,63	
	Ukupno imovina (1+2)	213.680,92	253.058,92	118,4
3.	Obveze	19.535,83	26.119,31	133,7
4.	Vlastiti izvori	194.145,09	226.939,61	116,9
	Ukupno obveze i vlastiti izvori (3+4)	213.680,92	253.058,92	118,4

Vrijednost nefinancijske imovine u bilanci je iskazana u iznosu 222.149,83 eur. Značajnije odstupanje ostvarenja u izvještajnom razdolju u odnosu na izvještajno razdolje prethodne godine odnosi se na poziciju 064 Roba za daljnju prodaju koja bilježi povećanje s indeksom 213,1 zbog promjene u obujmu imovine uslijed priznavanja imovine (roba za daljnju prodaju – knjige i plakati) koja je bila evidentirana kao izvanbilančna evidencija, a u 2024. godini je ta imovina evidentirana na računu skupine 06 jer je to kratkotrajna imovina koja služi za daljnju prodaju u muzejskoj suvenirnici.

Obveze krajem 2024.g. iznose 26.119,31 i odnose se na obveze za zaposlene (plaća za prosinac 2024. isplaćena u siječnju 2025.), obveze za materijalne rashode (režijski troškovi za mjesec prosinac 2024.), obveze za financijske rashode (bankarske usluge) i obveze proračunskih korisnika za povrat u proračun novčanih sredstava na dan 31.12.2024. godine.

Ravnatelj:

Nikša Matić,
mag. politologije i dipl. bibliotekar



Na temelju članka 25. Statuta Ustanove u kulturi Dom Marina Držića Upravno vijeće Doma Marina Držića na 25. sjednici održanoj dana 7.2.2025. godine donosi

**ODLUKU
o usvajanju Izvješća o poslovanju i ostvarenju
programskih zadaća Doma Marina Držića
za 2024.g.**

Članak 1.

(1.) Usvaja se Izvješće o poslovanju i ostvarenju programskih zadaća Doma Marina Držića za 2024.godinu.

(2.) Izvješće o poslovanju i ostvarenju programskih zadaća Doma Marina Držića za 2024.godinu iz stavka 1. ovoga članka nalazi se u prilogu ove Odluke i njezin je sastavni dio.

Članak 2 .

Ova odluka stupa na snagu na dan donošenja.

Klasa: 612-05/25-02/05
Ur.broj: 2117-118-09-25-1

Dubrovnik, 7. veljače 2025. g.

Predsjednica Upravnog vijeća:
Izv.prof.dr.sc. Iris Mihajlović



Na temelju članka 25. Statuta Ustanove u kulturi Dom Marina Držića Upravno vijeće Doma Marina Držića na 25. sjednici održanoj dana 7.2.2025. godine donosi

**ODLUKU
o usvajanju
financijskih izvještaja Doma Marina Držića
za 2024.g.**

Članak 1.

(1.) Usvajaju se Financijski izvještaji Doma Marina Držića za 2024. godinu, a koji su sastavljeni na obrascima: Bilanca na Obrascu: BIL, Izvještaj o prihodima i rashodima, primicima i izdacima na Obrascu: PR-RAS, Izvještaj o rashodima prema funkcijskoj klasifikaciji na Obrascu: RAS-funkcijski, Izvještaj o promjenama u vrijednosti i obujmu imovine i obveza na Obrascu: P-VRIO, Izvještaj o obvezama na Obrascu: OBVEZE kao i Bilješke uz financijsko izvješće za 2024. godinu.

(2.) Obrasci iz stavka 1. ovoga članka nalaze se u prilogu ove Odluke i njezin su sastavni dio.

Članak 2 .

Ova odluka stupa na snagu na dan donošenja.

Klasa: 612-05/25-02/06

Ur.broj: 2117-118-09-25-1

Dubrovnik, 7. veljače 2025. g.

Predsjednica Upravnog vijeća:
Izv.prof.dr.sc. Iris Mihajlović

Nikša Matic

Ravnatelj Doma Marina Držića

