

**IZVJEŠĆE O RADU MUZEJA MOSLAVINE KUTINA
ZA 2024. GODINU**



Sisačko-moslavačka županija
Muzej Moslavine Kutina
Trg kralja Tomislava 13, 44320 Kutina
Tel: 044/683-548
Fax: 044/683-569
e-mail: mmk@muzej-moslavine.hr
Matični broj: 03327949
OIB: 84013099375

KAPITALNI PROJEKTI

SANACIJA I ADAPTACIJA PODRUMSKOG PROSTORA

U 2024. godini izvršeni su radovi u vrijednosti od 115.291, 66 (Ministarstvo kulture i medija RH 60.000,00 eura i Grad Kutina 55.291,66 eura). koji su obuhvatili: napravljen je drenažni rov i nivelacija terena, prilazna pješačka staza ulaza u podrum te izrada novih vrata, obnova rubne pasice fasade, cementni estrih i hidroizolacija poda u sanitarnom prostoru, toplinska izolacija poda na tlu, zidna obloga, izvedba pregradnih zidova sanitarnih prostorija i spuštene strop, vrata na ulazu u sanitarne prostorije, kućna kanalizacija i vodovod uz sva potrebna ispitivanja, sanitarni uređaji i predmeti te ugradnja SOS centralnog sistema. Postavljanje keramičkih pločica, završna žbuka novih aquapanel gipskartonskih ploča u izložbenom prostoru, ličenje prostorija (izložbeni i sanitarni prostor) te montaža kompletnog rasvjetnog sistema u izložbenom prostoru.

Tijekom radova ravnateljica je sazivala ili bila prisutna na svim sastancima koordinacije navedenih radova.

MUZEJSKE MANIFESTACIJE

1. MUZEJSKI PONEDJELJAK

Svaki prvi ponedjeljak u mjesecu posjet muzeju je besplatan i radimo do 18 sati. Muzejski ponedjeljak uvijek je dodatno obogaćen: vodstvom po stalnim postavima, radionicama, nagradnim igrama, novim akvizicijama, predmetom mjeseca, projekcijama dokumentaraca i drugim

2. NOĆ MUZEJA 2024.

I prošle godine obilježili smo manifestaciju Noć muzeja bogatim programom.

17,00 – 19,00 Promocija dokumentarnog filma učenika OŠ Mate Lovraka "Tehillah"

17,00 – 00,00 Sam svoj vodič – mobilna aplikacija Muzeja Moslavine Kutina

19,00-21,00 Facepainting za najmlađe!

18,00 – 19,00 i 21,00-22,00 Radionica „Sovice u muzeju“

19,30 – 20,30 Promocija Zbornika Moslavine XVIII

20,30-22,30 Male arheološke priče

21,00 – 23,00 Koncert „Los Kozmos“

18,00 – 23,00 Doživi proširenu stvarnost i osvoji nagrade!

Promotivne cijene muzejskih publikacija, bogata ponuda suvenira

3. MEĐUNARODNI DAN MUZEJA

Obilježili smo svoj dan slijedećim programom:

10,00 – **Arheološko nalazište Gradina/Turski stol** u Kutini je zemljano-drvena utvrda centralnog oblika, sa središnjim platoom okruženim s tri jarka i dva nasipa te sustavom dodatnih palisada ili zemljanih ojačanja. Prema nalazima može se datirati u 15. i 16. stoljeće, ali je pitanje stvarnog vremena nastanka.

11, 00 – **Trijemovi u Crkvenoj**. U prizemlju se mogla pogledati projekcija kratkih video zapisa koji nam govore nešto više o životu u Kutini u neka druga vremena, a na katu trijema, između ostalog, vidjeti rekonstrukciju muške i ženske moslavačke narodne nošnje.

11, 45 – **Galerija MMK** Stalni postav Galerijskog odjela smješten je na katu Galerije Muzeja Moslavine Kutine i nudi zanimljiv presjek hrvatske umjetnosti od druge polovice 20. st. do

danas. Tu možemo vidjeti djela Marina Tartaglie, Ferdinanda Kulmera, Ive Šebalja kao i Miroslava Šuteja, Ivana Milata te akademske umjetnike koji potječu iz Moslavine.

12,30 – **Zakuska u muzeju**

10,00 – 13,00 Muzej i Galerija su za vrijeme šetnje bili otvoreni

10, 00 – 12, 00 Za naše najmlađe pripremili smo **radionicu „Moslavački grbovi“**

IZLOŽBENA DJELATNOST

1.Gostujuća izložba: “Slika koja govori: dizajn, razvoj i ikonski status poznatih talijanskih brendova”

Mjesto održavanja i prostor: Galerija MMK

Vrijeme trajanja: 15. -20. 1. 2024.

Autor izložbe: Museo del Marchio Italija, Nasrin Mohiti Asli (arhitektica i talijanska dizajnerska ambasadorica za Hrvatsku), CALLIGARIS S. p. A., FLORIAN S. p. A.

Autor likovnog postava: Jelena Batinić

Izložba je bila podijeljena u 20 izložbenih ploča dizajniranih od strane MUMIT-a koje prikazuju evoluciju nekih od najvažnijih talijanskih brendova u sektorima hrane i pića (Algida, Campari, Ferrero, Illy, Martini, Peroni), automobilske industriji (Ferrari, Lamborghini, Maserati), modi (Bulgari, Gucci, Versace, Zegna) i koje ilustriraju djelatnost dva autoritativna talijanska dizajnera (Armando Testa i Achille i Pier Giacomo Castiglioni). Izložba je nastala suradnjom Veleposlanstva Italije u Zagrebu, Zajednice Talijana Dante Moslavine, Muzeja talijanskih zaštitnih znakova i Muzejom Moslavine Kutina. Izložbu je otvorio veleposlanik Italije Pierfrancesco Sacco.

2.Gostujuća izložba Muzeja bećarca iz Pleternice „Fenomen u dva stiha“

Vrijeme trajanja: 8.2.2024. – 9.3.2024.

Autor izložbe: Mario Katić

Muzej bećarca u Pleternici je zanimljiv i za velike i za male, interaktivan, veseo, poučan, jedinstven, zaista jedan novi pristup i novo iskustvo muzeja koje možete doživjeti kroz originalne predmete i suvremenu tehnologiju. Ovom izložbom predstavili su se moslavačkoj publici.

3.Gostujuća izložba Gradskog muzeja Sisak "Glazbena zbirka u gostima"

Vrijeme trajanja: 11.4. -3. 5. 2024.

Autor izložbe: mr. sc. Predrag Jelić

Ovom putujućom izložbom upoznali smo se s predmetima iz Zbirke Kraker, Tehničke zbirke GMS i Zbirke zvučnih zapisa GMS. Ideja vodilja je upoznavanje posjetitelja s uređajima za reprodukciju zvučnih zapisa, medijima zvučnih zapisa i njihovim razvojem kroz povijest, kao i proizvođačima spomenutih uređaja i medija.

4.Fotografska izložba: „Petra Slobodnjak: DISPLACEMENT / Planinska 7“

Mjesto održavanja i prostor: Galerija MMK

Vrijeme trajanja: 9. 5. - 1. 6. 2024.

Autor izložbe: Petra Slobodnjak i Iva Prosoli

Na otvorenju su autorica Petra i kustosica izložbe Iva Prosoli u zanimljivom dijalogu predstavili projekt DISPLACEMENT / Planinska 7. On se sastoji od izložbe tekstova i fotografija, jednog videa i knjige koja nosi isti naziv. Rad Planinska 7 prije svega jedan dugotrajan, iznenađujuće uspio socijalni eksperiment u kojem je Petra Slobodnjak odigrala dvostruku ulogu: pokretača i sudionika. Fotografije zajedničkog života stanara Planinske 7, nižu se poput prizora iz neke predstave ili serije o obitelji čiji su članovi izuzetno bliski. Osim

što nam pruža uvid u detalje (su)života živopisnih stanara jedne adrese, suptilno osobnim pričama podastire nam kroniku našeg doba u lokalnom i globalnom kontekstu istovremeno mu prkoseći.

5. Gostovanje arheološka izložba MMK „Srednjovjekovne utvrde Moslavine“ u Hrvatskoj knjižnici i čitaonici „Đuro Sudeta“ u Garešnica

Mjesto izlaganja: Hrvatska knjižnica i čitaonica „Đuro Sudeta“, Ul. Vladimira Nazora 3, 43280, Garešnica

Vrijeme izlaganja: 17. 5. – 7. 6. 2024.

Autor izložbe: Antonio Džaja

Izložba je organizirana u suradnji s Hrv. restauratorskim zavodom te udrugom Lipa koja je inicirala postavljanje ove izložbe u Garešnici. Izložba je predstavila posjetiteljima utvrde moslavačkog kraja i njihovu povijest. Fokus prezentiranog materijala je bio na srednjovjekovnim arheološkim nalazištima s područja Garešnice.

6. Likovna izložba: „Michael Close, „Lica“

Mjesto održavanja i prostor: Galerija MMK

Vrijeme trajanja: 6. - 29. 6. 2024.

Autor izložbe: dr. sc. Maje Cepetić Rogić

Autor likovnog postava: Jelena Batinić

Četrdeset i jedna slika na izložbi Michael Closea Lica dio su fundusa Gradskog muzeja Čazma, njihove Umjetničke zbirke od 2002. godine kada je umjetnik donirao svoje radove. Više od 40 godina djelovao je na filmu, televiziji i kazalištu – prvenstveno u scenografiji, ali i u drugim područjima (posljednje desetljeće i u glumi). Lice i njegove tisuće međunarodno razumljivih nijansi značenja, nalik su jeziku koji je Michael Close pronašao i koji mu je omogućio komunikaciju s ljudima posvuda u svijetu.

7. Likovna izložba „90 samostalna izložba slika“ Želimir Šiško

Mjesto održavanja i prostor: Galerija MMK

Vrijeme trajanja: 4. - 19. 07. 2024.

Autor izložbe: Jelena Batinić

Autor likovnog postava: Jelena Batinić

Umjetnik se predstavio sa 34 rada u tehnici suhog pastela. Polazište njegovih likovnih putovanja je Lonjsko polje sa svim svojim potocima, zavučenim rukavcima i proplancima. Osim moslavačkih pejzaža autor se predstavio i s primorskim krajolikom kojeg prepoznajemo po tradicionalnoj arhitekturi.

8. Povijesna izložba „Ususret 150 godina – Matija Mesić, prvi rektor Sveučilišta u Zagrebu“

Mjesto održavanja i prostor: Galerija MMK

Vrijeme trajanja: 9. - 30. 09. 2024.

Autorice izložbe: dr. sc. Silvija Pisk i Stela Kos

Izložba o prvom rektoru hrvatskog sveučilišta te obilježavanju dvije velike obljetnice, 145 godina od Mesićeve smrti (5. 12. 1878.) te 150 godina od osnivanja modernog Sveučilišta u Zagrebu (Zakon od 5. siječnja 1874. o ustrojstvu Sveučilišta). Cilj izložbe bio je podsjetiti akademsku zajednicu na prvog rektora te ga, prije svega, približiti današnjim mladim generacijama. Nastojalo se ukazati na važnost rektora Mesića, pokazati njegov medievistički rad, njegove zasluge za osnivanje modernog Sveučilišta i drugih hrvatskih temeljnih kulturnih institucija te posebice rad na prosvjećivanju

9. Gostujuća izložba Gradskog muzeja Bjelovar „Abba - Pola stoljeća od Waterlooa“

Mjesto održavanja i prostor: Galerija MMK

Vrijeme trajanja: 3.10. - 2. 11. 2024.

Autorica izložbe: Silvija Sitta

Izložba je posvećena švedskoj grupi ABBA. Izloženi su predmeti iz zbirke Manuele Najman – vlasnice najveće zbirke o grupi ABBA u ovom dijelu Europe koji posjetitelje provode kroz glazbeni put legendarnog švedskog pop sastava uz koji su mnogi odrastali.

10. Gostovanje izložbe „Nafta u Moslavini“ u Gradskom muzeju Čazma

Mjesto održavanja i prostor: galerija Marks, GMČ

Vrijeme trajanja: 23.10. – 25.11.2024.

Autorica izložbe: Jasmina Uroda Kutlić

Izložba se sastoji od 20 panoa koji prikazuju zanimljivosti o povijesti istraživanja nafte i plina u svijetu i Hrvatskoj, a potom i u Moslavini. Izložbu su pratili svi predmeti vezani uz izložbu kao i projekcije i animacije.

11. Etnografska izložba „Fali mi neke(j) slatkoga“

Mjesto održavanja i prostor: Galerija MMK

Vrijeme trajanja: 7.11. – 30.11.2024.

Autorica izložbe: Silvija Kantolić

Izložba je zbir osobnih sjećanja i kazivanja s terena. Izložba je nastala iz ljubavi prema izradi i degustaciji slastica, pogotovo onih tradicijskih moslavačkih. Izložba je podijeljena u nekoliko tematskih cjelina i prati godišnji i životni ciklus kroz prikaz izbora kolača, namirnica, pribora, recepata. U sklopu izložbe prikazan je video koji je snimljen u suradnji s gospođom Blaženkom Jozanović, a prikazuje izradu salenjaka, tradicijskog kolača koji se pekao u Moslavini ponajviše za vrijeme kolinja. Posjetitelji izložbe mogli su i kušati mnoge kolače o kojima izložba govori.

12. Gostovanje izložbe „Nafta u Moslavini“ u Gradskom muzeju Sisak

Mjesto održavanja i prostor: Galerija Marks, GMČ

Vrijeme trajanja: 23.10. – 25.11.2024.

Autorica izložbe: Jasmina Uroda Kutlić

Izložba se sastoji od 20 panoa koji prikazuju zanimljivosti o povijesti istraživanja nafte i plina u svijetu i Hrvatskoj, a potom i u Moslavini. Izložbu su pratili svi predmeti vezani uz izložbu kao i projekcije i animacije.

13. Likovna izložba: Mato Gereci „Akwareli“

Mjesto održavanja i prostor: Galerija MMK

Vrijeme trajanja: 10. 10. - 1. 11. 2024.

Autor izložbe: Jelena Batinić

Autor likovnog postava: Jelena Batinić

Umjetnička, tuzemna, samostalna likovna izložba

Na ovoj izložbi bilo je izloženo stotinjak slika iz ciklusa u kojem se autor posvetio njemu novoj likovnoj tehnici, akvarelu. Motive koje je umjetnik slikao su pejzaži i to naše Moslavine.

Njegove su slike pune energije, životnosti i bogatog kolorita koji svjedoči o lirski ugođenom senzibilitetu umjetnika. U katalogu Mato Gereci, Akwareli, koji prati izložbu predstavljene su sve teme i lokacije koje je autor slikao.

14. 70 godina rukometa

Mjesto održavanja i prostor: Galerija MMK

Vrijeme trajanja: 12.12. – 31.12.2024.

Autori izložbe: RK Moslavina

Izložba posvećena 70. godišnjici rukometnog kluba Moslavina. Na otvorenju promovirana je i publikacija istog naziva autora Tomislava Pelina.

STRUČNA POMOĆ I KONZULTACIJE

1. Sporazumno su ugovoreni poslovi nadzora nad zaštićenim kulturnim dobrom koje je u sklopu Komplexa tradicijskih kuća u Crkvenoj ulici (oznaka kompleksa u Registru kulturnih dobara Republike Hrvatske: Z-4405) na adresi: Crkvena 44, Kutina (k.č.br: 2889 k.o. Kutina) između Grada Kutine i Muzeja Moslavine Kutina. Održavanje objekta izvršavaju Komunalni servisi Kutina d.o.o. U sklopu navedenog sporazuma trijem se redovito obilazi te je predano izvješće Gradu Kutini o stručnom nadzoru.

2. Etnografski odjel

Nastavak suradnje s KUD-om Seljačka sloga Kutinsko selo na projektu Tkalačke i vezilačke radionice – Silvija Kantolić

PROMOCIJE I PREDAVANJA

1. U knjižnici u Popovači predstavljen je Zbornik Moslavine XVIII (20.2.)
2. Promocija knjige Đure Vidmarovića „Moslavina oživljena 2“ (4.3.)
3. Na poziv Centra za tradicijsku kulturnu baštinu Travno u Zagrebu održano je predavanje o pečkom vezu te u sklopu predavanja i radionica (Silvija Kantolić, 25.5.)
4. Posudba građe i sudjelovanje u obilježavanju 130. godina školstva u Popovači (Jasmina Uroda Kutlić, 27.5.)
5. Predavanje dr. sc. Tihane Rubić s Filozofskog fakulteta u Zagrebu o recentnom etnološkom i kulturnoantropološkom istraživanju gradova, među kojima i grada Kutine, kojima se nastojalo istraživački spoznati kako razni hrvatski gradovi oblikuju svoje budućnosti i održivost.
6. Sudjelovanje kolegice S. Kantolić na Voloderskim jesenima na prezentaciji tkanja na tkalačkom stanu i vezenja pečkog veza s članicama Tkalačke radionice Kutinsko selo.(6.9.)
7. U sklopu Muzejskog ponedjeljka u muzeju je promovirana mapa Tkano ruho iz naših škrinja koja je prošle godine izdana u suradnji s KUD-om Seljačka sloga iz Kutinskog sela. (Silvija Kantolić, 7.10.)
8. Promoviran novi broj „Moslavačkog zrcala“ Ogranka Matice hrvatske u Kutini. Časopis su promovirali Dražen Kovačević, Đuro Vidmarović i Božica Brkan (29.10.)
9. U sklopu Muzejskog ponedjeljka u muzeju je promovirana knjiga Slavice Moslavac „Zorka Sever – umjetnica našeg kraja“ uz sklopu koje su i izložena djela Z. Sever iz zbirke Amaterskog stvaralaštva Galerijskog odjela MMK. Knjigu su promovirale Slavica Moslavac, Božica Brkan i Jelena Batinić (4.11)
10. U prostorijama KUD-a Seljačka sloga u Radićevoj ulici u suradnji sa spomenutim KUD-om održano je predavanje o pečkom vezu te radionica izrade pečkog veza. (Silvija Kantolić, 25.11. i 27.11.)

IZDAVAČKA DJELATNOST MMK

1. Katalog izložbe „Fali mi neke(j) slatkoga
2. Katalog izložbe: „Michael Close, „Lica“
3. Katalog izložbe: Mato Gereci „Akwareli“
4. Katalog izložbe „90 samostalna izložba slika“ Želimir Šiško
5. Deplijan izložbe: „Petra Slobodnjak: DISPLACEMENT / Planinska 7“

ČLANSTVO U STRUKOVNIM DRUŠTVIMA

1. članstvo u International Council of Museums ICOM i ICOM ICR International Committee for Regional Museums; ECOVAST hrvatska sekcija; potpredsjednica Povijesne udruge Moslavina (Jasmina Uroda Kutlić)
2. članstvo u Hrvatskom muzejskom društvu (Jasmina Uroda Kutlić , Antonio Džaja, Silvija Kantolić, Jelena Batinić, Dubravko Vidiček, Zdenka Moguš i Anica Andrić)
3. Hrvatsko arheološko društvo (Antonio Džaja)

NAPREDOVANJA U STRUCI

Ministarstvo kulture i medija rješavajući o predanom zahtjevu na temelju članka 29. stavka 3. Zakona o muzejima i članka 33. Pravilnika o stručnim muzejskim zvanjima u muzejskoj djelatnosti te uvjetima i načinu njihova stjecanja, uz prethodno mišljenje Hrvatskog muzejskog društva, donijelo je rješenje o dodjeli zvanja muzejski savjetnik Jasmini Uroda Kutlić (19. 7.)

SUDJELOVANJE NA KONGRESIMA

1. Sudjelovanje na 13. Skupu muzejskih pedagoga u Karlovcu (Silvija Kantolić, 26.9.)

RADIONICE

Arheološki odjel

1. Radionica „Rimske dječje igre“ – OŠ Zorke Sever, Popovača i OŠ Mate Lovraka, Kutina (20. 5., 4. i 6. 6.)
2. Sudjelovanje na Festivalu igračaka u Ivanić-Gradu s radionicama *Orca* s orasima (rimska varijanta pikula), igra *Trigon* (s lopticom) te igra *Rimskog povlačenja užeta*. (9.6.)
3. Radionica „Mala škola paleografije“ – Ljetna razbibriga 2024. (16. 7.)
4. Posjet arheološkom nalazištu Turski stol – OŠ Mate Lovraka, Kutina (10. 10.)

Kulturno-povijesni odjel

1. Radionica "Moj naklon milostiva" za sedme razrede OŠ Mate Lovraka i OŠ Zorke Sever Popovača. (20.5., 22.5., 4.6. i 5.12.)
2. Radionice „Učimo glagoljicu“ za šeste razrede OŠ Mato Lovrak (31.10., 8.11.)
3. Radionica „Moslavački grbovi“ OŠ Mato Lovrak, šesti razred (6. i 7.2.)

Etnografski odjel

1. U Dječjem vrtiću Košuta u Kutini održana radionica povodom maskara. (9.2.)
2. Održana radionica izrade parte za djecu Dječjeg vrtića Maslačak. (12.3.)
3. U Muzeju je, kao i svake godine oko Uskrsa, održana radionica ukrašavanja pisanica voskom. (15.3.)
u Centru za tradicijsku kulturnu baštinu Travno u Zagrebu održana radionica izrade pečnog veza.(25.5.)
4. Sudjelovanje na Ljetnoj razbibrizi s radionicom na kojoj smo izrađivali bookmark od papira i perlica. (11.7.)

5. Na Voloderskim jesenima s Tkalačkom radionicom Kutinsko selo održana radionica tkanja na tkalačkom stanu i vezenja pečkog veza (6.9.)
6. Božićna radionica za osnovnu školu – vezenje vunom na juti – 4.a razred OŠ V. Vidrića (25.11.)
7. Radionica u vrtiću Neven u srednjoj B skupini na kojoj smo izrađivali cvjetice od perušine (16.10.)
8. Sudjelovanje na Zimskoj čaroliji i Adventu u Kutini s radionicom vezenja vunom za najmlađe (30.11.)
9. Božićna radionica za osnovnu školu – vezenje vunom na juti – 4.b razred OŠ V. Vidrića (2.12.)
10. Božićne radionice za vrtiće – ukrasi za bor od pjenastog papira (2., 3., 4., 5., 6., 9., 10. 11., 12., 13., 16. 12. 2024.)

Galerijski odjel

1. Radionica „Sovice u muzeju“ za Noć muzeja (26.1.)
2. Radionica „Cvijeće u parku“ – sudjelovanje na Festivalu igračaka u Ivanić Gradu, (9.6.)
3. Radionica u suradnji s „Eko-Moslavina“; „Igra stvaranja – Nekome otpad, drugom blago“ s umjetnicom Ivanom Ožetski (28.6.)
4. Kreativna radionica „Brodovi“ u sklopu Muzejskog ponedjeljka (2.9.)

TERENSKI RAD

Arheološki odjel

1. Kutina, Turski Stol – obilazak terena s konzervatoricom Konzervatorskog odjela u Sisku te revirkom iz Hrv. šuma, Šumarije Kutina (29. 3.)
2. Obilazak arheološkog nalazišta Prve Šovce u Garešnici (10. 6.)
Arheološki terenski pregled (reambulacija) – INA – EPU Stružec – bušotina O-47 (14. – 17. 6.)
Izrađen je konzervatorski elaborat koji je predan investitoru i nadležnom konzervatorskom odjelu u Sisku.
3. Kutina, Turski Stol – raščišćavanje terena za arh. istraživanje
U suradnji s Komunalnim servisima Grada Kutine organizirano je raščišćavanje i krčenje terena srednjovjekovnog gradišta Turski Stol u Kutini za predstojeće arheološko istraživanje u rujnu. (10. 7.)
4. Kutina, Turski Stol – arh. istraživanje
Arheološko iskopavanje na arh. nalazištu Gradina / Turski stol (Z-7736) u Kutini. Tijekom istraživanja prikupljena je izuzetno velika količina pokretnih nalaza, među kojima se ističu nalazi iz pretpostavljenog kuhinjskog prostora utvrde. Obavljena je preliminarna obrada nalaza, pisane i nacrtne dokumentacije. (16. 9. – 5. 11.)

Galerijski odjel

1. Posjet izložbi „Meštrović: Retrospektiva“ povodom 140. obljetnice rođenja Ivana Meštrovića (15. 02.)
2. Odlazak u Gradski muzej Čazma / Centar za kulturu Čazma kako bi se upoznali sa sadržajem njihove Umjetničke zbirke i preuzeli djela za izložbu: „Michael Close, „Lica“. (28. 05.)
3. Rad u ateljeu akad. slikara Mate Gerecija na selekciji radova za izložbu (8.7.)

4. Rad u ateljeu akad. Kipara Tihomira Krsmanovića na selekciji radova za 7. likovno trijenale Moslavine (17. 07.)

Kulturno-povijesni odjel

1. U Dimitrovgradu u Bugarskoj J. Uroda Kutlić bila je predstavnica Grada Kutine na svečanoj sjednici te na središnjem događanju za vrijeme same proslave obilježavanja Dana grada, zajedno s ostalom predstavnicima gradova prijatelja. (29.8. -5.9.)

2. Posjet Kući Šenoa u Zagrebu te dogovori i posudba predmeta vezanih za izložbu "Ususret 150 godina – Matija Mesić, prvi rektor Sveučilišta u Zagrebu". (6.9.)

3. Odlazak u Gradski muzej Bjelovar po izložbu „Abba“ i kataloge te odlazak po predmete iz privatne zbirke M. Najman za izložbu. (18.9. i 25.9.)

Etnografski odjel

1. Mirjana Ivčinec, Martinska Ves – prikupljanje informacija vezanih za tekstilno rukotvorstvo Posavine (11.4.)

2. Marica Stanković, Trebarjevo Desno – prikupljanje informacija vezanih za tekstilno rukotvorstvo Posavine (11.4.)

3. Vesnica Bušić, Letovanić – kazivanje o tekstilnom radu gospođine obitelji, fotografiranje moslavačke narodne nošnje u privatnom vlasništvu (24.4.)

4. Ankica Đurinec, Voloder – terenski rad vezan za izložbu Fali mi neke(j) slatkoga (25.4.)

5. Jasna Pintarec, Sesvete – prikupljanje informacija vezanih za tekstilno rukotvorstvo Moslavine koja je rodni kraj gospođe Pintarec. (8.5.)

6. Ankica Pleše, Ruškova – terenski rad vezan za prikupljanje materijala za izložbu Fali mi neke(j) slatkoga (14.6.)

7. 14.6.2024. – Veronika Tonković, Kutinsko selo – terenski rad vezan za prikupljanje materijala za izložbu Fali mi neke(j) slatkoga (14.6.)

8. 20.6.2024. – Blaženka Jozanović, Kutina – terenski rad vezan za prikupljanje materijala za izložbu Fali mi neke(j) slatkoga (20.6.)

STRUČNI RAD

Arheološki odjel

1. Projekt ROBOTIČARI SŠ T. Ujevića Kutina – FIRST LEGO LEAGUE (FLL)

Suradnja s učenicima – robotičarima iz SŠ T. Ujevića, Kutina kojima je prezentirana kulturno-povijesna i umjetnička baštinu našeg kraja za potrebe projekta u sklopu natjecanja FIRST® LEGO® League (FLL) – međunarodnog, multidisciplinarnog istraživačkog programa u organizaciji Hrvatskog robotičkog saveza. (siječanj- travanj)

2. Projekt Suradnja s LAG Moslavina i SŠ T. Ujevića, Kutina. Projekt je obuhvatio zaštitu i očuvanje lokalne kulturno-povijesne i arheološke baštine moslavačkog kraja. (veljača)

3. Kontinuirana obrada materijala u depou u vidu pregleda stanja predmeta, ispravka određenih podataka u M++ programu predmeta obrađivanih tijekom godine.

4. Proučavanje arhivske građe i literature te izrada terenske fotodokumentacije za predstojeće arheološko istraživanje srednjovjekovnog gradišta Gradina/Turski Stol (Z-7736) u Kutini.

5. obavljena je primarna obrada nalaza, pisane i nacrtne dokumentacije arh. istraživanja arheološkog nalazišta Gradina / Turski stol (Z-7736) Tijekom arheološkog iskopavanja prikupljeno je 48 posebnih nalaza i 129 vrećica keramičkih, metalnih i koštanih nalaza koji su preliminarno obrađeni. (studeni-prosinac)

6. U vlastitoj radionici je restauriran jedan keramički čašasti pećnjak pronađen tijekom istraživanja 2024. godine na AN Gradina/Turski stol (Z-7736) u Kutini.

7. Fond dokumentacijskih crteža obogaćen za arheološku nacrtanu dokumentaciju izrađenu tijekom i poslije arh. istraživanja na nalazištu Gradina/Turski stol (Z-7736) u Kutini. Nacrti se čuvaju računalno u dwg i pdf formatu te su isprintani za potrebe arhivske dokumentacije.

Etnografski odjel

1. poslan tekst *Oživljeno tradicijsko umijeće tkanja i vezenja u Moslavini* uredništvu Revije Đakovačkih vezova (6.3.)

2. Etnografski odjel su posjetile kolegice iz Etnografskog muzeja iz Zagreba u sklopu redovnog nadzora stručnog rada u muzeju, vezano za etnografske zbirke, dokumentaciju i postav, nakon čega je poslan izvještaj o radu (12.7.)

3. Sudjelovanje u žiriju na Danima kruha i zahvalnosti za plodove zemlje na Trgu dr. Franje Tuđmana u Kutini (2.10.)

4. Sudjelovanje u žiriju na reviji Obnavljamo baštinu u Trnjanima u organizaciji Centra za tradicijsku kulturnu baštinu Zagreb (12.10.)

Galerijski odjel

1. Za potrebe izložbe kustosica je napisala recenziju za izložbu Želimira Šiška: „90 samostalna izložba slika.

2. Recenzija knjige Slavice Moslavac „Zorka Sever – umjetnica našeg kraja“ s člankom Zorka Sever u Galerijском odjelu MMK.

3. Kustosica je napisala recenziju za samostalnu izložbu Mate Gerecija pod nazivom Akvareli.

REVIZIJA MUZEJSKE GRAĐE

Galerijski odjel

U periodu od 10. 1. do 22. 3. 2024. godine provedena je revizija zbirki Galerijског odjela: Zbirka akademskog stvaralaštva, Zbirka amaterskog stvaralaštva, Zbirka Ivana Milata, Zbirka crteža Ivana Branka Imrovića kao i Zbirka muzejskih plakata za koju je zadužena voditeljica Galerijског odjela.

Kulturno-povijesni odjel

U periodu od 4. 1. do 9. 3. 2024. godine provedena je revizija zbirki Kulturno-povijesnog odjela: Zbirka dokumentarne građe, Sakralna zbirka, Numizmatička zbirka, Zbirka fotografije i fotografske opreme, Zbirka oružja i vojne opreme, Zbirka školske opreme, Zbirka Ivana Pavlovića Ripa, Zbirka posuđa i kuhinjskog pribora, Zbirka varia, Zbirka Domovinskog rata.

OBRADA I INVENTARIZACIJA MUZEJSKE GRAĐE

Kroz cijelu godinu muzejska građa se sustavno obrađivala i inventarizirala kroz računalnu obradu u programu M++. To je specijalizirani kompjuterski program osmišljen u svrhu i za potrebe obrade primarne i sekundarne građe muzejskih zbirki. U prošloj godini upisana su (inventirana) 552 muzejska predmeta-djela.

DIGITALIZACIJA MUZEJSKE GRAĐE

Digitalizirana i masterirana cjelokupna Zbirka Ivana Pavlovića-Ripa. Svih 400 VHS kazeta prebačeno je u digitalni oblik sredstvima Ministarstva kulture i medija. Zbog suradnje s MKIM građa vezana uz Domovinski rat postavljena je na Portal eKultura koji je razvijen je u sklopu projekta eKultura „Digitalizacija kulturne baštine“.

OTKUP MUZEJSKE GRAĐE

Etnografski odjel

Otkupljeno je: jedna peća i dva rupca s moslavačkog područja te jedna rubača i dva zaslona iz sela Mustafina Klada

Arheološki odjel

Otkupljeno odjel 8 srednjovjekovnih srebrnih kovanica (kr. 14. st.), prsten od bakrene slitine te jedan privjesak s područja Moslavine. Svi su predmeti s istog mjesta i pripadaju kasnom srednjem vijeku (kr. 14. – 15. st.)

DONACIJE PREDMETA

Arheološki odjel

1. Donirana željezna sjekira (ulomak) površinski nalaz s AN Košuta-grada.
2. Donacija većeg broja ulomaka prapovijesnih predmeta od bakrene slitine, površinski prikupljenih ulomaka prapovijesne keramike i litike s područja Velike Trnovitice u dva navrata od iste osobe.

Etnografski odjel

1. Za potrebe izložbe Fali mi neke(j) slatkoga Muzeju je donirano 52 predmeta. Donatori: Mirica Srbotnjak, Ivan Čedermas, Ivana Čedermas, Veronika Tonković, Marica Filipović, Ankica Mihalić i Silvija Kantolić
2. Gospodin Ivan Fekeč je Etnografskom odjelu donirano 75 komada knjiga i raznorodnih predmeta
3. Gospođa Ankica Sandrin donira Muzeju Moslavine Kutina kopertu prebor vunom, zaslon tkanje u zev i rubaču u zev i prebor svilom.

Galerijski odjel

Donirana su 2 pastela Zorke Sever i 2 crteža Nikole Ražova koji su ušli u Zbirku Amaterskih umjetnika. Akademski slikar Mate Gerecija daruje 1 sliku.

Kulturno-povijesni odjel

1. Sanja i Zlatko Durbek donirali su vojne hlače iz Prvog svjetskog rata i švicarsku vojnu kacigu iz Drugog svjetskog rata.
2. Gospodin Vlado Glogovski donirao je praznu nagaznu minu tkz. paštetu, vojni poljski telefon, okvir za strojnicu, redenik s 34 prazna metka (7,9 kalibar), redenik s 47 prazna metka (7,9 kalibar) i redenik s 46 prazna metka (7,9 kalibar).
3. Gospođa Jelena Soprenić donirala je 2 pisaće mašine proizvođača Unis i Olympia.
4. Gospodin Antun Dragošević donirao je diplomu i radnu bluzu Ine Naftaplina, 3 žrvanjska dlijeta i fotoaparatus Smena 8 mm.
5. Gospodin Ninoslav Trgovec-Grief iz INE d.d. donirao je projektor Craig 16 mm, montažni stol, Atlas tercijarnih mekušaca, 9 karotažnih dijagrama i pantograf.

6. Gospodin Ivan Fekeč donirao je 6 predmeta i dokumenata.

STRUČNO VODSTVO

Stručno vodstvo po stalnim postavima MMK radili su svi kustosi. Stručno vodstvo po povremenim izložbama u Galeriji MMK vodila je kolegica J. Batinić. Ukupan broj posjetitelja iskazan je u tablici na 10. stranici Izvješća.

ODNOSI S JAVNOŠĆU

Arheološki odjel

- 29. 1. 2024. Mreža tv

Snimanje postava i prezentacija QR kodova u stalnom postavu muzeja za prilog o Noći muzeja 2024.

Listopad 2024.

- 18. 10. 2024. Mreža tv, Moslavački List

U sklopu posjete gradonačelnika i djelatnika Grada Kutine te direktora Komunalnih servisa Kutina d.o.o. K. Lenićem dan je intervju o trenutačnim arheološkim radovima na arh. nalazištu Turski stol.

Galerijski odjel

- snimanje priloga za emisiju „Tura kulture“ Mreže TV o radionici: Sovice u muzeju za Noć muzeja 2024., 26. siječnja 2024.
- snimanje priloga za emisiju „Tura kulture“ Mreže TV o izložbi „Petra Slobodnjak: DISPLACEMENT / Planinska 7“ u Galeriji MMK 9. 5. 2024.
- snimanje priloga za Radio Moslavinu povodom izložbe: Michael Close, „Lica“ u Galeriji MMK 6. 6. 2024.
- snimanje priloga za RSM radio povodom izložbe: Michael Close, „Lica“ u Galeriji MMK 6. 6. 2024.
- davanje informacija za Radio Moslavinu povodom radionice za Petrovo: Igra stvaranja – Nekome otpad, drugome blago 28. 6. 2024.

Etnografski odjel

- 26.1.2024. Izjava za Mrežu TV za emisiju Vijesti povodom Noći muzeja, a vezano za promociju Zbornika Moslavine
- 15.3.2024. Snimanje za Radio Moslavinu za vijesti povodom Uskrsa i radionica izrade pisanica ukrašenih voskom u Muzeju Moslavine Kutina
- 6.9.2024. Izjava Radio Moslavini za emisiju Dom kulture vezano za tkalačku radionicu koju je Etnografski odjel MMK održao na 57. Voloderskim jesenima u suradnji s KUD-om Seljačka sloga Kutinsko selo
- 8.11.2024. Poslana izjava za Radio Moslavinu povodom izložbe Fali mi neke(j) slatkoga
- 12.12.2024. Poslan tekst vezan za božićne običaje u Moslavini za službenu stranicu Moslavačkog lista

Kulturno-povijesni odjel

Muzej Moslavine Kutina

- 23.1. najava programa za Noć muzeja na radio Quirinusu
- 26.1. Izjava za Radio Moslavinu o Noći muzeja
- 15.2. snimanje TV priloga o muzeju i Moslavini s putnim blogerom Zoranom Matićem iz Banja Luke
- 20.2. Izjava za Radio Moslavinu povodom promocije Zbornika Moslavine u Knjižnici i čitaonici Popovača
- 11.4. Snimanje priloga za emisiju Tura kulture TV Mreže o gostujućoj izložbi Gradskog muzeja Sisak "Glazbena zbirka u gostima"
- 27.9. najava gostujuće izložbe „Abba“ na radio Quirinusu
- 18. 10. 2024. Mreža tv, Moslavački List – snimanje priloga i davanje izjave o arheološkim istraživanjima na arheološkom nalazištu Turski stol
- 23.10. snimanje priloga za Super radio povodom otvorenja izložbe „Nafta u Moslavini“ u Čazmi
- 28.11. snimanje priloga za sisačke medije povodom otvorenja izložbe „Nafta u Moslavini“ u Sisku
- 6.12. snimanje priloga za TV Mrežu o završenim radovima u podrumskim prostorijama MMK

PRISTUP INFORMACIJAMA

Muzej Moslavine Kutina zaprima zahtjeve za pristup informacijama koje se odnose na arheologiju, povijest, umjetnost i etnologiju Moslavine te davanje informacija medijima vezanih za događanja koje muzej organizira. U 2024. godini zaprimljena su 43 zahtjeva za pristup informacijama i svi su riješeni. Podneseno je i Izvješće o provedbi Zakona o pravu na pristup informacijama za 2024. godinu dana 17. 1. 2025.

ZAKLJUČAK

Nastavili smo s kapitalnim ulaganjem koje se odnosi na sanaciju i adaptaciju podrumskog prostora. U potpunosti je završena glavna dvorana u podrumskom prostoru.

Obrada i inventarizacija građe se nastavila i u ovoj godini te su inventirana 552 nova raznorodna predmeta. Provedene su revizije svih zbirki u Kulturno-povijesnom i Galerijskom odjelu. Muzejski program bio je bogat i raznovrstan. Noć muzeja je održana, kao i Međunarodni dan muzeja te 9 Muzejskih ponedjeljaka. Postavili smo i 14 izložbi te održali čak 39 radionica (većina radionica bile su u Etnografskom odjelu). Svojim stručnim radom sudjelovali smo u različitim projektima izvan ustanove i time pridonijeli njihovoj kvaliteti i uspješnosti.

Kroz promocije i predavanja predstavljali smo povijest i baštinu Moslavine te zaprimili i riješili 43 zahtjeva za pristup informacijama. U 2024. godini objavili smo 5 različitih tiskovina (četiri kataloga i jedan deplijan). Terenski radovi vršeni su u svim odjelima Muzeja Moslavine Kutina a prikupljeno je i nove građe kroz otkup te najviše donacijama. Svoj rad promovirali smo i kroz odnose s javnošću putem različitih medija. Iz navedenog mogu zaključiti kako je godina bila uspješna, puna raznovrsnih programa, projekata i sadržaja te kvalitetno obavljenog posla vezanog uz obradu i zaštitu muzejske građe.

Kutina, 21.5.2025.

KLASA: 953-06/25-01/1

URBROJ: 2176-110-25-01-1


Jasmina Uroda Kutlić, mag. hist. et philol. bohem.
muzejska savjetnica
ravnateljica Muzeja Moslavine Kutina