

ZAVIČAJNI MUZEJ BIOGRAD NA MORU

Obala kralja Petra Krešimira IV, 20

23210 Biograd na Moru

www.muzej-biograd.com; e-mail: info@muzej-biograd.com

facebook.com/muzejbiograd

U Biogradu na moru, 27. 02.2025. godine

GODIŠNJI IZVJEŠTAJ O RADU ZAVIČAJNOG MUZEJA BIOGRAD NA MORU ZA 2024. GODINU

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Kupnja

Muzej je u 2024. godini otkupio veći broj predmeta. Nastavljena je praksa otkupa biogradskih razglednica. Razglednice smo otkupili od sakupljača Zdravka Valentakovića. Nakon toga otkupljena je manja količina predmeta starih biogradskih razglednica, dokumenata, karata i turističkih prospekata od Igora Goleša, kao i nekoliko dokumenata te starih novina u kojima se spominje Biograd. Najveći broj preko 200 komada otkupljen je za potrebe kulturno-povijesnog odjela. Radi se o ribolovnim alatima, kao i o dijelovima brodova i opreme. Također su otkupljeni predmeti koji pripadaju tradicijskom načinu života (etnologija).

1.2. Darovanje

Likovna zbirka obogaćena je za 4 rada koja su poklonili umjetnici koji su izlagali u galerijskom prostoru muzeja.

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Tijekom 2024. godine provedeno je sustavno praćenje stanja muzejske građe te su poduzete sve elementarne mjere za njeno očuvanje. Preventivni rad se obavljao u cilju održavanja muzejskih predmeta u depoima i prostoru stalnog postava. Redovito su se pratili mikroklimatski i ostali uvjeti prostora u kontekstu primarne skrbi muzejskih artefakata. Zaštitne intervencije obavljene su u spremišnim prostorima. Muzejske vitrine iz stalnog

postava redovito se otvaraju, čiste od prašine te se provjerava stanje svih eksponata.

2.2. Konzervacija

Muzej je dao nekoliko staklenih predmeta iz zbirke Gnalić na konzervatorsko-restauratorske radove. Radove je obavio konzervator-restaurator Šime Perović. Radi se o rekonstrukciji predmeta koji su izabrani i koji će biti izloženi u budućem stalnom postavu. Konzervatorica Anna Kostov iz Zadra obavila je zaštitne radove na jednom dijelu predmeta koje smo otkupili ovih posljednjih godina

3. DOKUMENTACIJA

1.1. Fototeka

Digitaliziran je veći broj fotografija. Također su digitalizirane sve otkupljene razglednice kao i većina otkupljene dokumentacije.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

Muzej je za potrebe knjižnice kupio 78 novih publikacija, a među razmjenom u knjižnicu je pristiglo 42 jedinica.

5. IZLOŽBENA DJELATNOST

1. Izložba učenika Osnovne škole „Slike iz prošlosti – interpretacija budućnosti“ u povodu dana grada. Siječanj-veljača 2024. godine

2. Izložba „Priča o portretu“ u sklopu Noći muzeja. Siječanj-veljača 2024. godine. Izložba je imala interaktivni karakter jer su svi prisutni mogli te večeri biti umjetnici i crtati prema predlošcima koji su bili obješeni na zidu..

3. Arheološka izložba u organizaciji Sveučilišta u Zadru – odjel za arheologiju „Na granici dvaju svjetova-istraživanje Maksanove gomile“. 08.04.-30.04.2024.

4. Izložba glagoljskih panoa i predavanje „Hrvatska glagoljska baština“ 08.05.-30.05.2024. Izložbu smo prvenstveno posvetili svima onima koji žele saznati nešto više o glagoljskoj baštini i upoznati se s glagoljskim pismom. Izložba i predavanje je organizirana uz pomoć Društva prijatelja glagoljice iz Zagreba.

5. Izložba „Kamen iz vode – čuvar prirode“. Izložbu je postavila Udruga Teatar od soli koja djeluje u Općini Tkon. Radi se o fotografijama zapuštenih poljskih i seoskih bunara. Cilj izložbe je pokazati na zaboravljenu baštinu i odnos koji imamo prema izvorima života. Svibanj 2024.

6. Izložba „Stjepan Radić“ u organizaciji Državnog arhiva u Zadru. Na 30-tak roll-up-ova autor arhivski savjetnik Marijan Maroja predstavio je lik i djelo hrvatskog političara. Izložba je nadopunjena s dokumentacijom koja je vezana za djelovanje HSS-a u Biogradu. Izložba je bila postavljena u vremenu 10.05.-30.05.2024.

7. Umjetnička izložba „Susret s nepoznatim“ autorice Branke Riđički bila je postavljena u vremenu od 06.-30.06. 2024. Autorica je izložila 30-tak radova u ulju. Također na izložbi su bili izloženi njezini radovi u drvetu (kao mali suveniri). Oni su izrađeni uglavnom od drva koje je iskorišteno za potrebe drvne industrije, a autorica je uzela otpatke te im svojom kreacijom pretvorila u zgodne skulpture i igračke.

8. Izložba „Lingua franca“ autora Marka Hrvoja Peruzovića postavljena je od 05.07.-31.07.2025. Autor je izložbu obogatio novim radovima koje je po prvi put izložio u Biogradu. na izložbi je izloženo 45 radova. Izložba namijenjena svim uzrastima.

9. Foto izložba „Boje Hrvatske“, autora Ive Pervana bila je postavljena kroz mjesec kolovoz. Izloženo 45 velikih formata fotografija koje predstavljaju prirodne i kulturne ljepote Hrvatske. Izložba je privukla veliki broj publike, a posebno zanimanje pokazali su brojni turisti.

10. Izložba „Nova keramička baština – spoj glagoljice i armenskog stila“ priredila je armenska autorica koja živi u Hrvatskoj, a u povodu otkrivanja spomenika Armencu Vaganu Meliku Karaganjanu koji je dao veliki doprinos biogradskom turizmu i koji je ostao zapamćen kao veliki graditelj i dobrotvor. Izložba postavljena 19.09-24.09.2024. na izložbi je prikazano 20 autoričinih radova (vaza, skulptura, tanjura) te nekoliko manjih slika.

11. Foto izložba autora Borisa Kačana iz Zadra pod nazivom „Pomorska foto kartografija“ u organizaciji Hrvatskog hidrografskog instituta u Splitu. Autor je koristeći oko sokolovo i foto aparate poslikao većinu zadarsko-šibenskog arhipelaga te svoje slike uklopio u pomorske karte. Rujan-listopad 2024.

6. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

6.1. Tiskovine

Tiskani su katalogi, pozivnice i plakati koji su pratili događanja koje je muzej organizirao. Ukupno je tiskano 15 plakata i pozivnica, te 11 kataloga.

7. EDUKATIVNA DJELATNOST

7.1. Vodstva

Muzej je odradio više vodstva za pojedine grupe, goste grada Biograda, Turističke zajednice, a imali smo posebna vodstva vezano za razgledavanje stare biogradske jezgre – biogradskog poluotoka.

8. OSTALE AKTIVNOSTI

8.1.Ostalo

U muzeju je tijekom 2024. godine održano više predstavljanja knjiga. Prva promocija odnosila se na knjigu paljuškog autora Mladena Barabe. Radi se o baladi pod nazivom „Marina kruna“ u kojoj autor ukazuje na tešku i krvavu povijest kroz koju su moralim proći Hrvati, te kao hrvatski branitelj ovu knjigu posvećuje svim braniteljima kako živima tako i mrtvima.

Kao suorganizatori bili smo domaćini manifestaciji Školi folkloru koju je organizirao Savez folkloru skupina Lijepa naša gdje se na dvodnevnoj radionici govorilo o folklornoj tradiciji, isticalo bogatstvo folkloru izmjenjivala iskustva KUD-ova iz Hrvatske i Bosne i Hercegovine. U mjesecu kolovozu ispred Gradske uprave na rivi priredili smo koncert pod nazivom „Večer Mediteranske pjesme“. Nastupila su dvojica glazbenika koji su izveli dio mediteranskog melosa i oduševili publiku koja je uistinu uživala u glazbi i pjesmi.

U Gradskoj knjižnici Biograd u suradnji s Glagoljaškom udrugom iz Zadra priredili smo 15. Sabor glagoljaštva – Dan glagoljice u Biogradu na Moru. Predavanja su održali članovi Udruge.