

IZVJEŠĆE GALERIJE "KRSTO HEGEDUŠIĆ" PETRINJA ZA 2025. GODINU

**POU Hrvatski dom Petrinja, Galerija "Krstó Hegedušić", Matije Gupca 2,
Strossmayerovo šetalište 1, Petrinja,**

tel: 044/815-175

<https://www.hd-petrinja.hr/>, hdp@hd-petrinja.hr, ravnatelj@hd-petrinja.hr

**Galerija "Krstó Hegedušić" u Petrinji radi u sastavu Pučkog otvorenog učilišta
Hrvatski dom Petrinja, od svog osnutka 1987. godine.**

**U razornom potresu 29.12.2020. godine zgrade POU Hrvatski dom Petrinja i Galerije
"Krstó Hegedušić" su označene crvenom oznakom te nemamo prostor za održavanje
izložbi. U tijeku je obnova zgrade Galerije. U gradu nema adekvatan prostor za
organizaciju izložbi, stoga u 2025. godini nismo radili izložbe.**

1. SKUPLJANJE GRAĐE

(Odnosi se samo na muzejske predmete. Navodi se broj skupljenih predmeta po zbirkama
prema navedenim načinima skupljanja građe).

- 1.1. Kupnja
- 1.2. Terensko istraživanje
- 1.3. Darovanje
- 1.4. Nasljeđivanje
- 1.5. Zamjena
- 1.6. Ustupanje
- 1.7. Ostalo

2. ZAŠTITA

- 2.1. Preventivna zaštita
- 2.2. Konzervacija
- 2.3. Restauracija (*izvođači radova: vlastita radionica/ vanjski suradnici*)
*U ovom dijelu je tek potrebno napraviti financijsku procjenu te stručnu procjenu za
predstojeću restauraciju.*
- 2.4. Ostalo

3. DOKUMENTACIJA

(Uz svaku rubriku navesti broj jedinica, način obrade (klasično, računalno) i naziv
programske podrške)

- 3.1. Inventarna knjiga

3.2. Katalog muzejskih predmeta: Dio fundusa Galerije "Krsto Hegedušić" je uništen u potresu 29.12.2020. godine, a ostalo je evakuirano u Muzej Grada Siska (u *Izveštaju o evakuaciji muzejske građe Galerije "Krsto Hegedušić"* naveli su da je doneseno 430 predmeta, dio ima inventarnu oznaku, a dio nema, te neke predmete nisu našli). Fundus je vraćen Galeriji, odnosno POU Hrvatski dom Petrinja, a u tijeku je pregled i popis predmeta. Stanje do 29.12.2020. godine: sadrži ukupno 645 predmeta, od 692 upisanih, jer je 60 predmeta otuđeno za vrijeme okupacije Petrinje od 1991. do 1995. godine.

3.3. Fototeka

3.4. Dijateka

3.5. Videoteka

3.6. Hemeroteka

3.7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža

3.8. Stručni arhiv

3.9. Ostalo

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava (*razmjena, dar, kupnja, muzejska izdanja*)

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

4.3. Zaštita knjižnične građe

4.4. Služba i usluge za korisnike

4.5. Ostalo (*izrada bibliografija, izdavačka djelatnost knjižnice i slično*)

5. STALNI POSTAV

5.1. Novi stalni postav

5.2. Izmjene stalnog postava

Obvezni podaci:

-Naziv

-Autor(i) stručne koncepcije

-Autor(i) likovnog postava

-Opseg (broj eksponata)

-Površina u m²

-Kraći opis

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

6.2. Identifikacija / Determinacija građe

6.3. Revizija građe

6.4. Ekspertize

6.5. Posudbe i davanje na uvid

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima (*sa izlaganjem, bez izlaganja*)

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika (*u okviru muzejske djelatnosti*)

6.8. Stručno usavršavanje (*tečajevi, seminari, studijska putovanja, specijalizacija, stručni ispiti*)

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

- 6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka
- 6.11. Djelovanje u strukovnim društvima
- 6.12. Informatički poslovi muzeja (*kreiranje i održavanje web stranica, on-line baza podataka, digitalizacija građe i sl.*)
- 6.13. Ostalo

7. ZNANSTVENI RAD

- 7.1. Tema i nositelj projekta
- 7.2. Publicirani radovi
(Napomena: Navode se samo oni radovi koji su klasificirani kao znanstveni rad.)
- 7.3. Znanstveno usavršavanje (magisterij, doktorat)

8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA

- 8.1. Znanstveni skupovi
- 8.2. Stručni skupovi

Obvezni podaci

- Naziv skupa
- Tema
- Vrijeme održavanja
- Mjesto održavanja
- Kratki opis

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Obvezni podaci:

- Naziv izložbe:
- Mjesto održavanja i prostor:
- Vrijeme trajanja:
- Autor(i) stručne koncepcije:
- Autor(i) likovnog postava:
- Opseg (broj eksponata):
- Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*):
- Vrsta:
 - umjetnička, arheološka, povijesna, etnografska, prirodoslovna, tehnička, kompleksna
 - tuzemna, međunarodna
 - studijska, retrospektivna, edukativna, informativna
 - skupna, samostalna
 - pokretna
 - Tema (*kratak opis*):
 - Korisnici (*kome je izložba namijenjena*):

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

(Pod izdavačkom djelatnošću smatraju se samo publikacije čiji je izdavač ili suizdavač muzej)

- 10.1. Tiskovine
- 10.2. Audiovizualna građa

10.3. Elektroničke publikacije

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva (*vodstva za građanstvo, vodstva za škole, specijalna vodstva*)

11.2. Predavanja

11.3. Radionice i igraonice

11.4. Ostalo

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

Najave izložbi su se redovito objavljivale na web stranici POU Hrvatski dom Petrinja:

www.hd-petrinja.hr i Facebook stranici. Lokalni web portali objavljuju članke na svojim web stranicama.

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

12.3. Predavanja

12.4. Promocije i prezentacije

12.5. Koncerti i priredbe

12.6. Djelatnost klubova i udruga

12.7. Ostalo

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

[Preuzmite tablicu posjećenosti](#) (.xls)

Tablicu nismo u mogućnosti ispuniti jer nemamo prostor u kojem bi organizirali izložbe. Također nismo imali niti online izložbe.

15. FINACIJE

15.1. Izvori financiranja (*u %*): 0%

-RH

-lokalna samouprava

-vlastiti prihod

-sponzorstvo

-donacije

-EU fondovi

15.2. Investicije (*u kn*)

16. OSTALE AKTIVNOSTI

16.1. Održavanje i prezentacija donacija

16.2. Ostalo