

Hrvatski muzej medicine i farmacije HAZU
Gundulićeva 24
10000 Zagreb
tel. 4825 413
<https://hmmf.hazu.hr/>
<https://www.info.hazu.hr/jedinice/hrvatski-muzej-medicine-i-farmacije/>
e-pošta: hmmf@hazu.hr

IZVJEŠĆE O RADU ZA 2025. GODINU

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.3. Darovanje

Fundus Hrvatskog muzeja medicine i farmacije uvećan je u 2025. godini za 6 predmeta putem donacija Zrinka i Antonije Karlović (HMMF-5961), Kristiana Moguša (HMMF-5962), Medicinskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu (HMMF-5963), Elisabeth Kallay Budić (HMMF-5964) i Daniele Živković (HMMF-5965, HMMF-5966).

Predmeti su upisani u inventar muzejskih zbirki pod sljedećim oznakama:

Dokumentarna zbirka

HMMF-5963, HMMF-5964 (2 predmeta)

Zbirka ljekarničkih stojnica

HMMF-5962 (1 predmet)

Zbirka medicinske opreme, instrumenata i pomagala

HMMF-5961, HMMF-5965, HMMF-5966 (3 predmeta)

2. ZAŠTITA

2.3. Restauracija

Restaurirana su dva predmeta za stalni postav Muzeja:

1. Portret ljekarnika Valentina Vouka, autor Mirko Uzorinac, 1936., ulje na drvu, ukrasni okvir, inv. br. HMMF-972 – konzervatorsko-restauratorske radove na slici i okviru izvela je mag. art. Jasminka Podgorski.
2. Odljev kapitela Eskulapovog stupa s Kneževog dvora u Dubrovniku, inv. br. HMMF-2892 (predmet oštećen u potresu) – konzervatorsko-restauratorske radove izveo je restaurator Denis Vokić, K-R Centar iz Dubrovnika.

Program je financiran sredstvima Ministarstva kulture i medija RH i donacija.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Nastavljen je unos podataka o muzejskim predmetima u programu za muzejsku obradu M++. Inventarizirane su prinove koje su stigle putem donacija.

Stanje računalnog inventara (M++) na dan 31. 12. 2025. bilo je sljedeće (brojke označavaju broj inventarnih zapisa):

Dokumentarna zbirka: 176

Otorinolaringološka zbirka: 823

Stomatološka zbirka: 338
Zbirka diploma i povelja: 425
Zbirka narodne medicine: 173
Zbirka slika, grafika i skulptura: 129
Zbirka tvornice lijekova Kaštel: 84
Zbirka ambalaže i propagande farmaceutskih proizvoda: 684
Zbirka fotografija: 1245
Zbirka ljekarničke opreme, namještaja i utenzilija: 295
Zbirka ljekarničkih stojnica: 698
Zbirka medicinske opreme, instrumenata i pomagala: 781
Zbirka memorabilija, osobnih i uspomenskih predmeta: 431
Zbirka nastavnih i muzeografskih pomagala: 103
Zbirka tiskane građe: 139
Nerazvrstano: 2 predmeta
Ukupno: 6526 zapisa u bazi podataka o muzejskoj građi M++.

3.2. Katalog muzejskih predmeta

Katalogizirana su do sada ukupno 4672 predmeta, računalno, u programu M++ s pridruženim fotografijama.

Dokumentarna zbirka: 162 predmeta
Otorinolaringološka zbirka: 775 predmeta
Stomatološka zbirka: 87 predmeta
Zbirka ambalaže i propagande farmaceutskih proizvoda: 146 predmeta
Zbirka diploma i povelja: 395 predmeta
Zbirka fotografija: 1147 predmeta
Zbirka ljekarničke opreme, namještaja i utenzilija: 209 predmeta
Zbirka ljekarničkih stojnica: 698 predmeta
Zbirka medicinske opreme, instrumenata i pomagala: 220 predmeta
Zbirka memorabilija, osobnih i uspomenskih predmeta: 287 predmeta
Zbirka narodne medicine: 173 predmeta
Zbirka nastavnih i muzeografskih pomagala: 81 predmet
Zbirka slika, grafika i skulptura: 126 predmeta
Zbirka tiskane građe: 87 predmeta
Zbirka tvornice lijekova Kaštel: 80 predmeta

5. STALNI POSTAV

5.1. Novi stalni postav – pripremni radovi

Naziv: Hrvatski muzej medicine i farmacije

Autori stručne koncepcije: Silvija Brkić Midžić, upraviteljica Muzeja; izv. prof. dr. sc. Stella Fatović-Ferenčić, dr. med., upraviteljica Zavoda za povijest i filozofiju znanosti HAZU; Želimir Laszlo, vanjski suradnik, konzervator savjetnik

Autor likovnog postava: Ante Rašić, Studio Rašić

Opseg: širi izbor eksponata za stalni postav uključuje ukupno 852 predmeta (612 predmeta iz fundusa Muzeja, 199 predmeta iz knjižnice i arhive Odsjeka za povijest medicinskih znanosti HAZU, 30 predmeta iz Arheološkog muzeja u Zagrebu (posudba i replike), 10 replika predmeta iz Hrvatskoga prirodoslovnog muzeja, 1 predmet posuđen iz Strossmayerove galerije starih majstora HAZU). Tijekom izrade izvedbenog projekta stalnog postava sužit će se ovaj izbor.

Površina: oko 290 m² (u prizemlju dvorišne zgrade u Gundulićevoj 24 u Zagrebu)

Sukladno odobrenoj muzeološkoj koncepciji, izrađena je cjelovita arhitektonska projektna dokumentacija za rekonstrukciju, obnovu i uređenje prostora za Muzej, scenarij stalnog postava te idejno i izvedbeno rješenje likovnog postava. Dovršena je cjelovita obnova Akademijine zgrade u Gundulićevoj 24 nakon potresa, u što je uključena rekonstrukcija i obnova prostora u prizemlju koji je predviđen za Muzej. Tijekom 2025. godine aktivnosti su bile usmjerene na planiranje useljenja u obnovljeni prostor u Gundulićevoj 24 te povratka i smještaja muzejske građe i dokumentacije.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

U 2025. godini računalno je katalogiziran 221 predmet.

6.5. Posudbe i davanje na uvid

Muzejima Hrvatskog zagorja – Muzeju seljačkih buna posuđena su četiri predmeta iz fundusa Hrvatskog muzeja medicine i farmacije: čašice za puštanje krvi – kupice (HMMF-459/1-3), nester – sprava za puštanje krvi (HMMF-581) i dva roga za puštanje krvi (HMMF-458 i HMMF-589) u svrhu izlaganja na izložbi *Atlantida. Mali svjetovi*, koja je održana u Muzeju „Staro selo“ Kumrovec od 19. ožujka do 15. travnja 2025.

Etnografskom muzeju u Zagrebu posuđena su dva predmeta iz fundusa Hrvatskog muzeja medicine i farmacije: pakleni kamen (Lapis infernalis), inv. br. HMMF-562 i mliječni kamen, Glamoč, 19 st., inv. br. HMMF-553, za izložbu *Zemlja* koja se održava u Etnografskom muzeju u Zagrebu od 25. studenog 2025. do 26. ožujka 2028.

Na zahtjev Nikole Vouka, za potrebe genealoškog istraživanja obitelji Vouk, poslan je e-poštom 26. siječnja 2025. katalog izložbe *Diplome i povelje hrvatskih farmaceuta* u obliku PDF dokumenta, u kojemu su objavljene preslike i podaci o muzejskoj građi vezanoj za ljekarnike iz obitelji Vouk.

Na zahtjev Rudolfa Tršinskog iz Zagreba, u svrhu istraživanja povijesti sanatorija Brestovac, izrađen je popis dostupne literature o Brestovcu i poslan e-poštom 1. travnja 2025.

Na zahtjev izv. prof. dr. art. Ane Sladetić Šabić, profesorice na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu, za potrebe objave reprodukcija u knjizi *Vizualni ogledi o čistoći – zid kao predmet, mjesto i sjećanje* poslana su e-poštom 1. srpnja 2025. digitalne snimke sedam javnozdravstvenih plakata iz fundusa Muzeja.

Na zahtjev mr. sc. Sanje Grković, voditeljice Službe fotografske dokumentacije Ministarstva kulture i medija RH, za potrebe istraživanja asanacije seoskih bunara pod vodstvom stručnjaka Higijenskog zavoda u Dubrovčaku ranih 30-ih godina prošloga stoljeća poslana je e-poštom 1. srpnja 2025. digitalna snimka i kataloški opis fotografije higijenskog nužnika u Dubrovčaku Lijevom iz fundusa Muzeja.

Na zahtjev Davida Cesara, studenta na Odsjeku za povijest Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, u svrhu izrade diplomskog rada pod naslovom *Napoleonski ratovi u Dnevniku biskupa Maksimilijana Vrhovca* poslana je e-poštom 29. kolovoza 2025. digitalna snimka i kataloški opis ilustracije *Zakladna bolnica u Zagrebu na Jelačićevom trgu od g. 1870.* iz fundusa Muzeja.

Na zahtjev Nike Janković, arhivistice Galerije Forum u Zagrebu, u svrhu izlaganja u sklopu izložbene akcije Galerije Forum povodom 1100. obljetnice Hrvatskog Kraljevstva poslana je e-poštom 27. listopada 2025. digitalna snimka fotografije *Ljetna spavaonica* iz fundusa Muzeja.

Na zahtjev Božane Sliško, urednice u nakladničkoj kući Alfa d.d., za potrebe izrade udžbenika *Sat povijesti 2* za drugi razred četverogodišnjih strukovnih škola poslano je e-poštom 21. listopada 2025. i 12. prosinca 2025. ukupno deset digitalnih snimaka građe iz fundusa Muzeja.

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

Silvija Brkić Midžić sudjelovala je na Znanstvenom kolokviju *65 godina Zavoda za povijest i filozofiju znanosti HAZU*, koji je održan 9. siječnja 2025. u Knjižnici HAZU, s izlaganjem pod naslovom *Hrvatski muzej medicine i farmacije – značajan baštinski projekt Zavoda za povijest i filozofiju znanosti HAZU*. <https://www.info.hazu.hr/events/65-godina-zavoda-za-povijest-i-filozofiju-znanosti-hazu/>

Silvija Brkić Midžić sudjelovala je na X. znanstvenom skupu *Dani Andrije Štampara* u Slavonskom Brodu 28. – 29. ožujka 2025. s izlaganjem na temu *Zbirka narodne medicine – naslijeđe Štamparova doba* koje je pripremila u koautorstvu s izv. prof. dr. sc. Stelom Fatović-Ferenčić. https://www.bolnicasb.hr/wp-content/uploads/2025/03/program_2025.pdf

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika (u okviru muzejske djelatnosti)

Brkić Midžić S. Prvih deset godina rada Hrvatskog muzeja medicine i farmacije HAZU. *Farmaceutski glasnik*. 2025;(03-04).

Brkić Midžić S. Zbirka portreta hrvatskih ljekarnika iz zbirke Hrvatskog muzeja medicine i farmacije HAZU. *Glasnik HAZU*. 2025;6:24-29. <https://www.info.hazu.hr/wp-content/uploads/2025/06/HAZU-Glasnik-20-21.pdf>

Fatović-Ferenčić S, Brkić Midžić S. Diplome i povelje hrvatskih farmaceuta iz zbirke Hrvatskog muzeja medicine i farmacije HAZU. Katalog izložbe povodom Godine ljekarništva u Republici Hrvatskoj 2025. Bjelovar: Državni arhiv u Bjelovaru, 2025.

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

Silvija Brkić Midžić sudjelovala je u radu uredništva kataloga izložbe *Diplome i povelje hrvatskih farmaceuta iz zbirke Hrvatskog muzeja medicine i farmacije HAZU* koji je izdao Državni arhiv u Bjelovaru uz istoimenu izložbu u studenom 2025.

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

Silvija Brkić Midžić članica je Hrvatskoga muzejskog društva.

6.12. Informatički poslovi muzeja

Kreiranje i održavanje *web* stranica

Važna je uloga mrežne stranice Hrvatskog muzeja medicine i farmacije <https://hmmf.hazu.hr> u razvoju muzejske publike, osobito s obzirom na činjenicu da Muzej još nema uređen vlastiti izložbeni prostor niti stalni postav. Redovito se postavljaju nove objave na mrežnoj stranici (*Novosti*, *Na današnji dan* i drugo). Ove poslove obavlja urednica mrežne stranice, upraviteljica Muzeja Silvija Brkić Midžić. Poslove održavanja *web* stranice Muzeja obavlja informatičar Ivan Gladović, djelatnik HAZU.

Objave na mrežnoj i *Facebook* stranici Hrvatskog muzeja medicine i farmacije 2025.

U razdoblju od 1. siječnja do 31. prosinca 2025. na mrežnoj stranici Muzeja postavljeno je 385 dnevnih objava u rubrici *Na današnji dan*, 21 objava u rubrici *Događanja (Novosti)*, jedna objava u rubrici *Izložbe* i jedna objava u rubrici *Publikacije*, ukupno 408 objava. <https://hmmf.hazu.hr/>

Radi popularizacije biomedicinskih znanosti i informiranja javnosti o muzejskoj građi i aktivnostima redovito se postavljaju objave na *Facebook* stranici Muzeja (fotografije i novosti o Muzeju: vijesti o izložbama, virtualnim zbirkama, sudjelovanju na stručnim skupovima, objavljenim člancima,

zanimljivoj građi, *Na današnji dan* i slično). Na *Facebook* stranici Hrvatskog muzeja medicine i farmacije od 1. siječnja do 31. prosinca 2025. postavljeno je 705 objava.

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100063739112448>

6.13. Ostalo

Fotografiranje muzejske građe

Za potrebe muzejske dokumentacije radno su fotografirane ili skenirane sve prinove u fundusu. Digitalizirana je građa za izložbu *Od Jakoba Hlavke do Instrumentarije: 130 godina proizvodnje medicinskih instrumenata u Zagrebu*, koja će se održati u Muzeju grada Zagreba u ožujku i travnju 2026., ukupno 42 predmeta (16 fotografija, 2 kataloga proizvoda, spomenica tvornice Hlavka, 21 dokument iz privatne arhive obitelji Hlavka, članak iz *Jutarnjeg lista*, brošura tvornice Instrumentaria). Odabranu građu za izložbu i katalog digitalizirao je vanjski suradnik Muzeja Goran Vržina.

Virtualna prezentacija muzejskih zbirki

Na portalu e-Kultura u rujnu 2025. objavljeno je devet novih jedinica digitalizirane umjetničke građe: sedam portreta predstojnika Hrvatskoga ljekarničkog zbora (ulja na platnu) autora Hinka Brodjovina, njegov autoportret te portret Hinka Brodjovina autora Milivoja Uzelca koji su uvršteni u digitalnu prezentaciju Zbirke slika, grafika i skulptura Hrvatskog muzeja medicine i farmacije. <https://ekultura.hr/item-sets/1991396/>

Na portalu Digitalna zbirka Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti (DiZbi HAZU) u rujnu 2025. objavljena je nova virtualna zbirka *Portreti hrvatskih ljekarnika* koja sadrži ukupno devet zapisa digitaliziranih slika – sedam portreta predstojnika Hrvatskoga ljekarničkog zbora (ulja na platnu) autora Hinka Brodjovina, njegov autoportret te portret Hinka Brodjovina autora Milivoja Uzelca iz Zbirke slika, grafika i skulptura Hrvatskog muzeja medicine i farmacije.

<https://dizbi.hazu.hr/?pc=i&id=2720264>

7. ZNANSTVENI RAD

7.2. Publicirani radovi

Fatović-Ferenčić S, Brkić Midžić S. Od tvornice Jakoba Hlavke do Instrumentarije: ususret 130. obljetnici proizvodnje medicinskih instrumenata i opreme u Hrvatskoj. *Liječnički vjesnik*. 2025;147(9-10):359-367. <https://hrcak.srce.hr/file/489769>

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Naličje grada prije 100 godina: fotografije iz zbirki liječnika Vladimira Čepulića i Luje Thallera

Mjesto i vrijeme održavanja: Knjižnica Božidara Adžije, Zagreb, 15. travnja – 15. svibnja 2025.

Autori stručne koncepcije: Silvija Brkić Midžić, Stella Fatović-Ferenčić i Martin Kuhar

Autor vizualnog identiteta izložbe: Ante Rašić

Postav izložbe: Silvija Brkić Midžić

Koordinatorica izložbe: Vesna Lovrić Cvjetković (Knjižnica Božidara Adžije)

Opseg (broj eksponata): 28 izvornih fotografija, jedno higijensko pomagalo iz 19. stoljeća, izložbenih panoi i printovi s tekstovima i reprodukcijama fotografija, katalog izložbe, diaprojekcija s prezentacijom javnozdravstvenih plakata iz muzejske zbirke

Web adresa: <https://hmmf.hazu.hr/izlozba-naliche-grada-u-knjiznici-bozidara-adzije/>

Vrsta izložbe: povijesnomedicinska, fotografska, studijska izložba iz fundusa

Korisnici: učenici, studenti, stručna i šira javnost

Izložba prikazuje osobit pogled na zagrebačku stambenu bijedu optikom socijalne patologije s naglaskom na tuberkulozu u prvim dekadama 20. stoljeća na temelju sačuvane zbirke fotografija iz ostavštine liječnika Vladimira Čepulića (1891. – 1964.), jednog od predsjednika Hrvatskoga liječničkog zbora (1935. – 1945.) i Luje Thallera (1891. – 1949.), začetnika hrvatske medicinske historiografije.

Fotografije socijalne bijede koje su predstavljene na izložbi nastale su na poticaj liječnika Vladimira Čepulića i Luje Thallera sa svrhom oblikovanja svojevrzne potvrde propitivanju organske podloge društva u prvoj polovini 20. stoljeća. Pritom su u sklopu zdravstveno-prosvjetiteljskih kampanja pridonosile utemeljenju novog sustava vrijednosti unutar medicine i društva. Navedene zbirke koja sadrže ukupno 132 fotografije danas se nalaze u Hrvatskome muzeju medicine i farmacije Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, a poslužile su kao polazište u razmatranju pojavnosti socijalne fotografije na području Hrvatske, ali i socijalne medicine/patologije s osobitim naglaskom na tuberkulozu početkom 20. stoljeća. Istaknuta je njihova rana pojavnost kao do sada nezapaženi segment socijalne fotografije u Hrvatskoj te muzeološka vrijednost kao akvizicije prvog Muzeja za povijest zdravstva koji je osnovan 1944. u Zagrebu pri Hrvatskome liječničkom zboru.

Diplome i povelje hrvatskih farmaceuta iz zbirke Hrvatskog muzeja medicine i farmacije HAZU

Mjesto i vrijeme održavanja: Državni arhiv u Bjelovaru, Bjelovar, 14. studenoga – 19. prosinca 2025.

Autorice stručne koncepcije: Silvija Brkić Midžić i Stella Fatović-Ferenčić

Autor vizualnog identiteta izložbe: Ante Rašić

Postav izložbe: Zorka Renić (Zavod za znanstvenoistraživački i umjetnički rad HAZU u Bjelovaru) i Martina Krivić Lekić (Državni arhiv u Bjelovaru)

Opseg izložbe: 6 tekstualnih panoa, 8 reprodukcija diploma i povelja

Web adresa: <https://hmmf.hazu.hr/diplome-i-povelje-hrvatskih-farmaceuta/>

Vrsta izložbe: studijska izložba iz fundusa

Korisnici: stručna i šira javnost

Izložba je premijerno bila postavljena u Gliptoteci HAZU u Zagrebu u listopadu i studenom 2019. Inicijativu za organizaciju gostujuće izložbe povodom Godine ljekarništva u Republici Hrvatskoj pokrenula je Zorka Renić, upraviteljica Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad HAZU u Bjelovaru, u suradnji s Martinom Krivić Lekić, ravnateljicom Državnog arhiva u Bjelovaru.

Kroz prikazane povijesne dokumente iz bogate zbirke Hrvatskog muzeja medicine i farmacije HAZU izložba nas podsjeća na trajnu povezanost znanosti, obrazovanja i javnog zdravstva. Diplome i povelje, osim što su svjedočanstva osobnih postignuća i profesionalnog napretka, predstavljaju i povijesne izvore koji zrcale društveni kontekst, sustav obrazovanja i vrijednosti određenog vremena. Podsjetimo, Hrvatski je sabor 6. lipnja 2025. godine službeno proglasio 2025. Godinom ljekarništva u Republici Hrvatskoj, čime je odano priznanje farmaceutskoj struci i važnoj ulozi ljekarnika u očuvanju zdravlja građana. Odluka Sabora donesena je u povodu nekoliko značajnih obljetnica: 130 godina od donošenja prvog Zakona o ljekarništvu, 120. obljetnice Hrvatskog farmaceutskog društva, 100. obljetnice osnutka prve Ljekarničke komore na području Hrvatske (Apotekarska komora Kraljevine SHS) te 30. obljetnice osnutka Hrvatske ljekarničke komore (HLJK). Posebna vrijednost ove izložbe jest i u činjenici da ona pruža priliku da se ukaže na značajan doprinos Bjelovara i Bjelovarsko-bilogorske županije razvoju ljekarništva i farmacije u Hrvatskoj. Upravo je u Bjelovaru nastala najstarija tirocinijska diploma koja se čuva u Hrvatskom muzeju medicine i farmacije, što svjedoči o dugoj tradiciji farmaceutske prakse i obrazovanja na ovom području. Nadalje, Eugen Viktor Feller, ljekarnik svjetskog glasa i jedan od najpoznatijih predstavnika hrvatske farmacije s prijelaza 19. na 20. stoljeće, na početku karijere djelovao je u Grubišnom Polju. Uz izložbu je objavljen i katalog s novim vizualnim identitetom, u nakladi Državnog arhiva u Bjelovaru, koji čitateljima omogućuje uvid u odabranu građu te stručna i interpretativna tumačenja autorica izložbe.

Boje ljekarničkog stakla: dio privatne zbirke Kristiana Moguša u suradnji s Hrvatskim muzejom medicine i farmacije HAZU

Mjesto i vrijeme održavanja: Radnički dom, Delnice, 13. – 15. prosinca 2025.

Autori stručne koncepcije: Kristian Moguš, Silvija Brkić Midžić i Stella Fatović-Ferenčić

Autor vizualnog identiteta izložbe: Ivica Knežević

Postav izložbe: Ivica Knežević

Opseg (broj eksponata): 100 eksponata (staklene stojnice i drugi predmeti iz ljekarni), instalacija s prikazom farmaceutsko-kemijskog laboratorija, 4 postera, videoprojekcija o Hrvatskom muzeju medicine i farmacije

Web adresa: <https://hmmf.hazu.hr/izlozba-boje-ljekarnickog-stakla-u-delnicama/>

Vrsta izložbe: tematska izložba

Korisnici: učenici, stručna i šira javnost

Izložba je predstavila dio privatne zbirke delničkog kolekcionara Kristiana Moguša. Riječ je o zbirci staklenih ljekarničkih stojnica iz razdoblja od 1800. do 1960. godine koje potječu iz zemalja diljem svijeta poput Francuske, Argentine, Italije (Murano), Njemačke, Austrije, Poljske... i naravno Hrvatske, s posebnim naglaskom na delničko ljekarništvo i dio kolekcije obitelji Jelinek. Osim stojnica izložen je i ostali ljekarnički pribor iz navedenog vremena te nekoliko instalacija za najmlađe. U ovoj izložbi sudjelovao je i Hrvatski muzej medicine i farmacije HAZU s posterom posvećenim 150. obljetnici Ljekarne u Delnicama i reprodukcijom portreta delničkog ljekarnika Dragutina Jelineka iz muzejske zbirke, koji je naslikao Hinko Brodjovin 1917. godine. Ljekarna *K svetoj Mariji* u Delnicama prva je ljekarna u Gorskom kotaru. Započela je s radom 1. srpnja 1875., a od 1905. do danas kontinuirano posluje u istoj zgradi. Vodili su je ljekarnici iz obitelji Jelinek kroz tri generacije. U okviru izložbe posjetitelji su mogli pogledati i dija projekciju kojom se predstavlja povijest, fundus i dosadašnji rad Hrvatskog muzeja medicine i farmacije.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

Članak o donaciji Hrvatskoga liječničkog zbora za Hrvatski muzej medicine i farmacije HAZU objavljen je u *Liječničkim novinama* br. 237, ožujak 2025., str. 40-41.

https://issuu.com/lijecnicke-novine/docs/lije_ni_ke_novine_br_237

Najava studijske izložbe iz fundusa Hrvatskog muzeja medicine i farmacije HAZU *Naličje grada prije 100 godina: fotografije iz zbirke liječnika Vladimira Čepulića i Luje Thallera* koja je održana u Knjižnici Božidara Adžije od 15. travnja do 15. svibnja 2025. objavljena je na mrežnoj stranici Hrvatskoga liječničkog zbora.

<https://www.hlz.hr/nalicje-grada-prije-100-godina-fotografije-iz-zbirke-lijecnika-vladimira-cepulica-i-luje-thallera/>

U informativnom glasilu Međunarodne akademije za povijest farmacije *Communications: the Newsletter for members of the Académie Internationale d'Histoire de la Pharmacie*, New Series, n°86, travanj 2025., objavljeni su podatci o dvjema izložbama Hrvatskog muzeja medicine i farmacije koje su održane u 2024. godini: *Portreti hrvatskih ljekarnika* i *Diskretni šarm ljekarničkog stakla*, ilustrirani plakatima tih izložbi.

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Silvija Brkić Midžić sudjelovala je u emisiji Prvog programa Hrvatskog radija *Poveznice* urednice i voditeljice Irene Plejić Premec, koja je emitirana u utorak 4. ožujka 2025., a posvećena je Hrvatskom muzeju medicine i farmacije HAZU.

<https://radio.hrt.hr/slusaonica/poveznice?epizoda=202503041310>

Stella Fatović-Ferenčić i Silvija Brkić Midžić dale su 13. prosinca 2025. intervju za Radio Gorski kotar vezan uz delničku ljekarnu. Naziv datoteke: Izložba ljekarničkih stojnica-emisija.__mp3

<https://jumboiskon.tportal.hr/download/bf835121-a8a4-49d4-a129-fb4bb42a1d5>

12.3. Predavanja

Silvija Brkić Midžić održala je 12. veljače 2025. u Knjižnici HAZU predavanje *Prvi Akademijin muzej znanosti – osnutak i razvoj* u sklopu ciklusa predavanja *Znanost u žarištu*.

<https://www.youtube.com/watch?v=b5s7vHmiunQ>

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Ukupan broj posjetitelja na izložbama: oko 700 (slobodno procijenjeno; ni za jednu od gostujućih izložbi nisu prodavane ulaznice)

Mrežne stranice Muzeja: 9314 pojedinačna posjeta

Društvena mreža Facebook: 294.192 pregleda, 1437 pratitelja, 7854 reakcije, 131 komentar, 331 dijeljenje sadržaja, sveukupno 303.945.

(Napomena: dostavili smo ispunjene tablice posjećenosti Muzeja u 2025. godini u *Excelu*.)

[Fizička posjećenost](#) (xls) [Online posjećenost](#) (xls)

15. FINACIJE

15.1. Izvori financiranja (u %)

Ministarstvo kulture i medija RH	86%
Donatori	13,3%
Vlastita sredstva	0,7%

Zagreb, 31. prosinca 2026.

UPRAVITELJICA HMMF HAZU



Silvija Brkić Midžić, prof.
muzejska savjetnica