

GODIŠNJE IZVJEŠĆE O RADU MUZEJA SAMOSTANA SV. MARGARITE U PAGU

Naziv: Muzeja samostana sv. Margarite

Adresa: Don Jose Felicinovića 2/ Koludraška ulica , 23 250 Pag

Brojevi telefona: 023 611-061, mobitel: 091 5568 566

Web adresa: [www- benedictus.hr](http://www-benedictus.hr)

e mail: info@benedictus.hr

UVOD

Benediktinski samostan sv. Margarite podnio je Ministarstvu kulture i medija RH zahtjev za izdavanje rješenja o postojanju uvjeta za osnivanje Muzeja smostana sv. Margarite kao muzeja vjerske zajednice u sastavu Samostana sv. Margarite što je nadležno ministastvo i odobrilo te izdalo Rješenje KLASA:up/i-611-05/25-01/0006, UR.BROJ: 532-02-03-01/1-25-2 od 3. travnja 2025. kojim se utvrđuje da postoje zakonski uvjeti za osnivanje Muzeja Samostana sv. Margarite kao muzeja vjerske zajednice u sastavu Samostana sv. Margarite u Pagu.

Samostan posjeduje predmete, odnosno građu koja ima svojstvo kulturnog dobra i kao takva može biti predmet obrade, istraživanja i prezentiranja. Također ima prostor za obavljanje muzejske djelatnosti u kojem je obim izložbenog prostora znatno veći od prostora čuvanje muzejske građe i dokumentacije, zaštite, prijema i manipulacije i prostora za stručno tehničko ili administrativno osoblje. Samostan je uređenjem Stalne izložbe na 2. katu uređenog izložbenog prostora pokazao svijest o nužnosti tehničkih uvjeta za oizlaganje vrijedne kulturne baštine, pa prostor u koljem se namjerava obavljati muzejska djelatnost sadrži svu potrebnu opremu, od klimatskih uvjheta, vatrodojave i osiguranja zaštite i čuvanja sigurnosti prostora. Prema mišljenju Hrvatskog muzejskog vijeća utvrđeno je da postoje svi zakonski uvjeti za osnivanje Muzeja samostana sv. Margarite za obavljanje muzejske djelatnosti kao muzeja vjerske zajednice.

Slijedom navedenog, Muzej samostana sv. Margarite upisan je u Upisnik javnih i privatnih muzeja u RH na dan 3. travnja 2025. godine pod brojem MKM RH, klasa:UP/I-611-05/25-01/0006, Ur. broj: 532-02-03-01/1-25-2, OIB: 73444776566.

Osnivač Muzeja je Samostan sv. Margarite, Don Jose Felicinovića 2, 23 250 Pag.

Na 2. katu muzejske zgrade uređen je prostor u kojem su izloženi eksponati Stalne izložbe sakralne umjetnosti. Trenutno se uređuje 1. kat muzejske zgrade u kojem će se postaviti Izložba Nota&Nit s vrijednim eksponatima kulturne baštine.

1. SKUPLJANJE GRAĐE

Svi eksponati izloženi na Izložbi sakralne umjetnosti stečeni su nasljeđivanjem.

2. ZAŠTITA

S obzirom da je Muzej počeo s djelovanjem polovicom 2025. god. niti jedan izloženi predmet nije na restauraciji, konzervaciji ili preventivnoj zaštiti.

U 2026. godini planirana je restauracija Relikvije Sv. Trna pod kontrolom Konzervatorskog odjela u Zadru.

3. DOKUMENTACIJA

(Uz svaku rubriku navesti **broj jedinica**, način obrade (klasično, računalno) i **naziv programske podrške**)

3.1. Inventarna knjiga: /

3.2. Katalog muzejskih predmeta: **38 TIFF I JPG FORMAT**

3.3. Fototeka : **40 TIFF I JPG FORMAT**

3.4. Dijateka: /

3.5. Videoteka: /

3.6. Hemeroteka: /

3.7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža: **10 M**

3.8. Stručni arhiv: /

3.9. Ostalo

4. KNJIŽNICA

Nije predmet aktivnosti muzeja u 2025. godini.

5. STALNI POSTAV

U 2025. godini nije mljenjan postav Izložbe sakralne umjetnosti.

U 2026. godini planira se postavljanje izložbe Nota&Nit na 1. katu muzejske zgrade.

Podaci za Izložbu sakralne umjetnosti:

-**Naziv:** Izložba sakralne umjetnosti

-**Autor(i) stručne koncepcije:** dipl. arh. Željko Kovačić

-**Opseg (broj eksponata): 42**

- **Površina u m2: 247,91 m²**

- **Kraći opis:**

U samostanu se čuvaju vrijedni umjetnički predmeti, djela umjetničkog obrta, slikarstva i skulptura od kojih neki prelaze lokalne paške okvire te kvalitetom i vrsnoćom spadaju u najvrjednija umjetnička djela kojima bi se podičile i daleko veće sredine. Postav izložbe radio je arhitekt Željko Kovačić, a na izložbi su postavljeni brojni vrijedni relikvijari, slike i kipovi, među kojima su posebno značajni Relikvijar trna Kristove krune iz 15. stoljeća, skulptura Sv. Margarite iz 14. stoljeća i slika Bogorodica s Djetetom iz 15. stoljeća. Izložba je postavljena u zgradi u Koludraškoj ulici koja je dio samostanskog kompleksa. Samostan benediktinki sv. Margarite u Pagu nedavno je dobio i nagradu za Stalnu izložbu crkvene umjetnosti i nastojanju redovnica u očuvanju umijeća za buduće generacije.

6. STRUČNI RAD

U 2025. godini nije bilo traženih aktivnosti osim informatičkih poslova muzeja: održavanja web stranice i digitalizacije građe.

Samostanska muzejska zbirka razvija svoju digitalnu prisutnost kako bi vrijedna kulturna baština bila dostupna što širem krugu posjetitelja. U okviru procesa digitalizacije, javnosti je putem interneta predstavljeno 37 odabranih predmeta iz vlastitog fundusa, čime je omogućeno upoznavanje sa zbirkom i izvan muzejskog prostora.

U sklopu digitalizacije muzejske građe provedeno je profesionalno fotografsko snimanje predmeta iz Samostanske zbirke. Digitalni zapisi izrađeni su u visokoj kvaliteti (TIFF i JPG formati) za potrebe tiska i stručne dokumentacije te su sigurno pohranjeni, čime se osigurava trajno očuvanje i dostupnost muzejske baštine.

Muzej je prisutan i u digitalnom okruženju na web stranici <http://benedictus.hr/>

Također, na web stranici Turističke zajednice Grada Paga <https://tzgpag.hr/hr/> nalazi se Muzej samostana sv. Margarite u rubrici Pag 365 virtualno čime se ostvaruje veća vidljivost za širu publiku kao povod da se motivira veći broj potencijalnih posjetitelja, a ujedno se omogućava približavanje zainteresiranoj javnosti i ukazivanje na vrijednosti kulturne baštine.

7. ZNANSTVENI RAD

U 2025. godini nije bilo projekata znanstvenih radova.

8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA

U 2025. godini nije bilo znanstvenih i stručnih skupina u organizaciji i suorganizaciji muzeja.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Obvezni podaci:

- **Naziv izložbe:** Izložba sakralne umjetnosti
- **Mjesto održavanja i prostor:** Muzejska zgrada u ulici Don Jose Felicinovića 2 / Koludraška ulica, Pag
- **Vrijeme trajanja:** Cjelogodišna
- **Autor(i) stručne koncepcije:** dipl. arh. Željko Kovačić

- **Opseg (broj eksponata):** 42
- **Web adresa** (ukoliko je izložba predstavljena na Internetu): **www. benedictus.hr**
- **Vrsta:** vjerska, umjetnička, povijesna, skupna
- **Tema** (kratak opis): Na izložbi su postavljeni brojni vrijedni relikvijari, slike i kipovi, među kojima su posebno značajni Relikvijar trna Kristove krune iz 15. stoljeća, skulptura Sv. Margarite iz 14. stoljeća i slika Bogorodica s Djetetom iz 15. stoljeća. Samostan benediktinki sv. Margarite u Pagu nedavno je dobio i nagradu za Stalnu izložbu crkvene umjetnosti i nastojanju redovnica u očuvanju umijeća za buduće generacije.
- **Korisnici** (kome je izložba namijenjena):
 - **Fizički posjetitelji:** Individualni posjetitelji, obitelji, školske grupe i turisti koji čine okosnicu muzejske publike.
 - **Zajednica i specifične skupine:** Lokalno stanovništvo, osobe s invaliditetom, umirovljenici te akademske zajednice.
 - **Duhovni hodočasnici:** Traže mir, kontemplaciju i odmak od svakodnevice.
 - **Stručna javnost:** Istraživači iz drugih institucija koje koriste muzejsku dokumentaciju i građu za znanstveni rad.
 - **Digitalni korisnici:** Osobe koje koriste online baze podataka, virtualne šetnje i društvene mreže muzeja.

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

U 2025. godini nije bilo izdavačke djelatnosti.

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

U 2025. godini organizirane su radionice šivanja paške čipke u sklopu Noći muzeja 2025. godine. Organizirano je vođenje licenciranog vodiča za građanstvo u projektu Upoznaj svoju zemlju kao i za vrijeme trajanja 14. Međunarodnog festivala čipke i procesije Relikvije Sv. Trna

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

U 2025. godini bilježe se mnogi posjeti hrvatskih i inozemnih novinara.

Nekoliko poveznica:

<http://benedictus.hr/vjerska-suradnja-za-odrzivu-zajednicu/>

<http://benedictus.hr/proslava-blagdana-svetoga-trna-u-pagu/>

<https://tzgpag.hr/hr/dobrodosli/novosti/856-promocija-grada-paga-i-zadarske-%C5%BEupanije-na-irskom-tr%C5%BEi%C5%A1tu.html>

<https://www.antenazadar.hr/clanak/2025/01/pag-noc-muzeja-2025/>

<https://radiopag.hr/pag-besplatno-razgledavanje-izlozbi-u-noci-muzeja/>

<https://vimeo.com/1153917556?share=copy&fl=sv&fe=ci>

<https://www.zadar.hr/en/about-us/news/news-block/high-road-low-road-broadcast-on-rte-featured-the-stunning-city-of-zadar-and-zadar-county-gems#:~:text=28.01.2026,TAKE%20A%20BREAK>

https://youtu.be/JLehdVm7_F0?si=wiY_6oPS_-qrY9nf

13. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Stalni postav muzeja u razdoblju od svibnja do kraja studenoga ove godine posjetilo je ukupno oko 1.183 posjetitelja, što potvrđuje kontinuirani interes za bogatu povijesnu i kulturnu ostavštinu koju zbirka čuva.

U razdoblju od 26. travnja 2025. do 11. listopada 2025. godine muzej je putem VOUCHER-a posjetilo ukupno 243 grupna posjetitelja.

Osim navedenog, zabilježeni su i gratis grupni posjeti:

3. i 4. svibnja 2025. godine ostvareno je pedesetak besplatnih posjeta prigodom održavanja procesije Sv. Trna te istog dana 40ak posjeta vatrogasaca prigodom obilježavanja 90. godina DVD-a u Pagu.

Od 19. do 22. lipnja 2025. godine ostvareno je cca 300 posjeta za vrijeme održavanja 14. Međunarodnog festivala čipke u Pagu.

Početkom listopada bio je besplatan grupni posjet 40 učenika Srednje škole Bartula Kašića Pag.

Početkom listopada zabilježen je posjet izaslanstva grada pobratima Carbonere i Grada Paga (50ak osoba).

22. listopada 2025. godine ostvaren je besplatan grupni posjet 20 osoba (Irska televizija),

24. studenog 2025. godine ostvaren je besplatan grupni posjet 40 osoba (župljani iz Hvara).

Osim ovih grupnih posjeta, u razdoblju od svibnja do kraja studenoga zabilježeni su pojedinačni i manji grupni besplatni posjeti vezani uz prokolarne aktivnosti Grada Paga, Turističke zajednice Grada Paga i Zadarske županije, posjete državnih dužnosnika i raznih i kulturnih institucija te različite televizijske i novinarske ekipe pri čemu je ukupan broj posjetitelja iznosio približno osoba koje procjenjujemo na 200ak osoba.

15. FINACIJE

Izvori financiranja (u %)

-RH : 10 %

-lokalna samouprava: 60

-vlastiti prihod: 20%

-sponzorstvo /

-donacije: 10 %

-EU fondovi /

15.2. Investicije