



**IZVJEŠĆE O RADU MUZEJA TUROPOLJA ZA 2025. g.**

**Muzej Turopolja, Trg kralja Tomislava 1, Velika Gorica, 01/405-9730**

**[www.muzej-turopolja.hr](http://www.muzej-turopolja.hr), [muzej-turopolja@muzej-turopolja.hr](mailto:muzej-turopolja@muzej-turopolja.hr)**

## O MUZEJU

Muzej Turopolja osnovan je 1960. godine i spada u kategoriju regionalnih muzeja, te je javna ustanova u kulturi. Muzej je smješten u zgradi nekadašnje gradske vijećnice Plemenite općine Turopoljske, a čuva arheološku, etnografsku, likovnu, kulturno-povijesnu građu velikogoričkog i turopoljskog kraja. Muzej također ima i sveobuhvatni dokumentacijski fond (Fototeka, Video-audio fond, Hemeroteka...). Fundus muzeja broji preko 6000 predmeta. Muzej vodi brigu i izdvojenim lokacijama, o kuriji Modić-Bedeković u Donjoj Lomnici, Etno-kući u Šćitarjevu i zavičajnoj zbirci Vukomeričkih Gorica na Ključić Brdu.

Muzej priređuje brojne programe i manifestacije koji su financirani od strane Grada Velike Gorice, Zagrebačke županije i Ministarstva kulture. U svim svojim programima, Noć muzeja, Međunarodni dan muzeja, Perunfest, Dane europske baštine, izložbe, radionice, predavanja, promocije, pričaonice pokušava obuhvatiti sve dobne skupine. Muzej kod svoje publike i korisnika želi potaknuti svijest o važnosti kako materijalne tako i nematerijalne kulturne baštine, te ih što više želi uključiti u rad kao predavače, kazivače i su-kreatore različitih programa.

Muzej Turopolja djeluje u zgradi na Trgu kralja Tomislava 1 (stalni postav i izložbena dvorana) koja je zaštićena kao kulturno dobro i u zgradi na Šetalištu Franje Lučića 15, gdje su smješteni uredi zaposlenika, muzejska čuvaonica, knjižnica i multifunkcionalna dvorana.

Muzej ulazi u razdoblje cjelovite obnove zgrade stradale u potresu, za koju su osigurana financijska sredstva u iznosu od 1,5 milijuna eura od Zagrebačke županije, zbog čega je za javnost zatvoren 15. prosinca 2025. godine.

## **Podaci o ustanovi**

Muzej Turopolja

Trg kralja Tomislava 1

10410 Velika Gorica

01/6221-325

[www.muzej-turopolja.hr](http://www.muzej-turopolja.hr)

[muzej-turopolja@muzej-turopolja.hr](mailto:muzej-turopolja@muzej-turopolja.hr)

Interpretacijski centar Muzeja Turopolja

Šetalište Franje Lučića 15

10410 Velika Gorica

01/405-9730

Tip muzeja: opći muzej – zavičajni

Djelokrug: Regionalni

Osnivač: Grad Velika Gorica

Godina osnutka: 1960.

Ravnateljica: Margareta Biškupić Čurla

### **Upravno vijeće Muzeja Turopolja:**

Predsjednik: Doc. dr. sc. Fadi Almahariq, dr. med.

Članovi: Josip Kolić (zamjenik predsjednika), Danko Bakić (vanjski član), Josipa Matijašić, Maja Tabak

### **Stručno vijeće Muzeja Turopolja:**

Predsjednica Stručnog vijeća: Maja Ergović

Zamjenica predsjednice Stručnog vijeća: Valentina Radoš Bonić

### **Stučno muzejsko osoblje:**

Margareta Biškupić Čurla, Maja Ergović, Josipa Matijašić, Tatjana Pintarić, Josip Popovčić, Valentina Radoš Bonić

**Muzejske zbirke:**

1. Arheološka zbirka: Tatjana Pintarić
2. Etnografska zbirka: Margareta Biškupić Čurla  
(Zbirka narodnih nošnji i tekstila)
3. Etnografska zbirka: Josipa Matijašić  
(Zbirka tradicijskog domaćinstva i gospodarstva)
4. Kulturno povijesna zbirka: Josip Popovčić
5. Dokumentarna zbirka: Josip Popovčić
6. Likovna zbirka: Valentina Radoš Bonić
7. Muzejska dokumentacija: Maja Ergović

Voditelj knjižnice: Josip Popovčić

Dokumentaristica: Maja Ergović

Tajnica/računovodstveni i financijski poslovi: Maja Tabak

Tehničko i pomoćno osoblje: Đurđica Glagolić

**Objekti muzeja:**

Muzej Turopolja, Trg kralja Tomislava 1

Interpretacijski centar Muzeja Turopolja, Šetalište Franje Lučića 15

**Izdvojene muzejske lokacije:**

1. Kurija Modić Bedeković, Duga ulica 28, 10412 Donja Lomnica
2. Etno kuća Šćitarjevo, Šćitarjevo 72
3. Zavičajna zbirka Vukomeričkih Gorica, Ključić brdo, 10413 Kravarsko

## 1. SKUPLJANJE GRAĐE

### 1.1 Kupnja

Za etnografsku zbirku:

1. Stol s ladicom, drveni 1 kom
2. Stolec s naslonom, drveni, 1 kom
3. Stolec bez naslona (*štokrl*), drveni 3 kom
4. Lavar, emajlirani bijeli, 1 kom
5. Tanjur, emajlirani, 4 kom
6. Lončić, emajlirani bijeli s ukrasom, 1 kom
7. Lončić, mali emajlirani plavi, 1 kom
8. Žlice i vilice, aluminijske, ž 17 kom, v 8 kom
9. Raspelo

Za kulturno povijesnu zbirku:

1. Razglednica – 7 kom
2. Skripta – 1 kom
3. Diploma / Zahvalnica – 3 kom
4. Zastavica – 2 kom
5. Plaketa / Medalja – 2 kom
6. Članak / Novine – 3 kom
7. Knjižica – 2 kom
8. Pismo – 1 kom
9. Osmrtnica – 2 kom
10. Knjiga – 1 kom
11. Dokumenti – 16 kom

## 1.2. Terensko istraživanje

### 1.2.1. Sustavno arheološko istraživanje, lokacija Župna livada k.č. 100 K.O. Šćitarjevo

**Razdoblje istraživanja: 31.03. do 31.10. 2025. god.**

**Voditelj programa: Tatjana Pintarić, dipl. arheolog, kustos arheološke zbirke**

U Šćitarjevu se provode višegodišnja sustavna arheološka istraživanja. Na lokaciji 'Župna livada' k.č. 100 K.O. Šćitarjevo, koju istražuje Muzej Turopolja, unutar Arheološke zone Andautonija, potvrđeni su rimskodobni i srednjovjekovni kulturni slojevi. Antički horizont pripada dijelu užeg urbanog areala rimskoga grada Andautonije, sklopu jedne gradske četvrti koju čini dio gradske ulice s objektima podignutim s obje njene strane. U sjevernom dijelu ulice sačuvan je dio kamenog opločenja, dok je u južni dio naknadno ukopana kružna kamena struktura kasnosrednjovjekovne vapnenice, te njena gornja niveleta odgovara niveleti sačuvanih ploča kamenog opločenja ulice. U ispuni vapnenice nađena je znatna količina ulomaka kasnosrednjovjekovnih keramičkih posuda datiranih u razdoblje 13 - 14. stoljeća.

#### **Nastavak sustavnih arheoloških istraživanja i zaštitnih radova u 2025. godini**

Za ovogodišnje arheološko istraživanje financijska sredstva osigurana su temeljem Ugovora Muzeja Turopolja i Grada Velike Gorice te Zagrebačke županije.

Na početku istražne sezone podignuta je zimska zaštita sa sačuvanih struktura, koja se postavlja svake jeseni, na kraju sezone. Cijelo je vrijeme, usporedo s arheološkim i zaštitnim radovima, održavan i uređivan prostor iskopa unutar i uokolo arheološke sonde (košnja trave, pljevljenje).

Ove je sezone izvršen iskop preostalog dijela sonde 2, uz vapnenicu SJ 671, u liniji rimske ulice i njenog 'zapadnog' i 'istočnog trijema'.

Zbog naknadne interpolacije srednjovjekovne vapnenice u antički horizont, sloj humusa i crne rastresite zemlje s puno lomljenog kamena bio je značajno dublji nego u preostalom dijelu sonde. Iskop je produbljen do razine opločenja ulice ili šljunčane podloge, kao i do hodne površine trijema uz ulicu, odnosno do sloja sa sitnim pjeskovitim šljunkom (SJ 701). Na razini opločenja ulice (aps.vis. 106,00 - 105,80 m nv) nađeni su ulomci ranocarske zdjele na stajaćem prstenu, s vijencem ureza s unutrašnje strane dna (datacija od kraja 1. do sredine 2.st.).

U jugozapadnom dijelu sonde napravljeno je proširenje zbog linije južnog profila i mogućnosti njegovog skošenja, odnosno izrade završne zaštitne kosine.

U liniji temeljne podloge zida SJ 690 iz 2023.g., otkriven je negativ SJ 760 (ukop SJ 761) smjera sjever-jug, širine 65-70 cm te relativne dubine 95 cm, do aps.vis. 104,94 m nv.

Istočno od negativa zida prema ulici zatečen je sloj debele žbuke postavljene na podlogu nasipa sitnijeg pjeskovitog šljunka SJ 701. U tom su sloju kao i podlozi zida SJ 760 nađeni ulomci ranocarskog lonca cilindričnog narebrenog vrata (datacija kraj 1. i prva polovina 2.st.).

U samom jugozapadnom uglu sonde ukopana je jama, vidljiva i u zapadnom profilu. Njenu je ispunu SJ 779 ispuna sačinjavala tamnija rastresita ilovača s paljevinom, sitnijim ulomcima opeka, grumenima vapna i vapnene žbuke. Dno ukopa (SJ 780) je bilo na aps.vis. 104,51 m nv.

U prostoru izvan jame, ispod sloja ilovače SJ 688 i sloja praznog praznog žutog pijeska SJ 700 ispod nje, iskopan je sloj predzdravice, ilovače s tragovima paljevine SJ 752.

Zidovi u sondi 2 po položaju odgovaraju jugoistočnom uglu objekta zapadno od ulice, prema rezultatima geofizičkih mjerenja (B. Mušić 1999., S. Groh 2012.). Mogu se datirati u sredinu 2. stoljeća, s mogućim trajanjem kroz duži period, svakako i u 3. stoljeću. Razina sloja paljevine odgovara onoj u već istraženoj sondi 1, i odgovara horizontu ranog 2. stoljeća.

Nakon završenog iskopa izrađena je kosina južnog profila Sonde 2 i dijelom ozelenjena, te je na kraju sezone postavljena zimska zaštita.

### *1.3. Darovanje*

Za etnografsku zbirku:

1. Skije, 2 para
2. Korito, drveno, 1 kom
3. Fotografija (velika na drvenoj ploči) Sportsko rekreativnog društva „Čigra“ iz Donje Lomnice

Za kulturno povijesnu zbirku:

1. Postolarski alat– 50 kom
2. Telefon – 1 kom
3. Kišobran – 1 kom
4. Stroj za pisanje– 1 kom

### *1.7. Ostalo*

U Muzeju pohranjeno 66 kutija nalaza sa zaštitnog arheološkog istraživanja prilikom realizacije Projekta Sustav odvodnje i pročišćavanja otpadnih voda aglomeracije Velika Gorica kroz naselje Šćitarjevo

## **2. ZAŠTITA**

### *2.1. Preventivna zaštita*

Postavljena zimska zaštita na arheološkom lokalitetu u Šćitarjevu.

Oprana i preliminarno obrađena keramička građa iz istraživanja (arheološka zbirka).

Preventivna zaštita predmeta kulturno povijesne zbirke čišćenjem i pohranjivanjem u zaštitne kutije

## 2.2. Konzervacija

### **Keramička građa iz Arheološke zbirke Muzeja Turopolja**

U sustavnim arheološkim istraživanjima, iskopavanjima i terenskim pregledima, sakupljena je velika količina ulomaka i necjelovitih keramičkih posuda. Redovito se provode postupci preliminarnе obrade keramičkih ulomaka, pregled i popravak restauriranih posuda (prema potrebi) te njihovo patiniranje i zaštitna impregnacija, uz izradu prateće dokumentacije. U pojedinim slučajevima, umjesto restauracija posuda, rade se replike.

Obraðeno je devet posuda iz istraživanja u Šćitarjevu (lokacije Źupna livada, Dvorište Osnovne škole) te iz Lukavca.

## 2.4. Ostalo

1. Obnovljeni su prozori gornjeg kata Kurije Modić Bedeković u Donjoj Lomnici. Radove izvršila tvrtka Iverstone.
2. Obnovljena su vrata kolnog ulaza te mala ulazna vrata u dvorište etno kuće u Šćitarjevu, stari i dotrajali dijelovi zamijenjeni su novima. Radove izvršila tvrtka Iverstone.
3. Popravljen je krov svinjca kod kurije Modić Bedeković. Radove izvršila tvrtka Iverstone.

## **3. DOKUMENTACIJA**

### *3.1. Inventarna knjiga*

Ukupan broj zapisa u Inventarnoj knjizi u bazi M++ na dan 31. prosinac 2025.: 5896

- Arheološka zbirka ukupan broj zapisa 2891 – zadnji inventarni broj A-2786
- Etnografska zbirka 1 ukupan broj zapisa 1532 – zadnji inventarni broj ET-1518
- Etnografska zbirka 2 ukupan broj zapisa 588 – zadnji inventarni broj EO-588
- Kulturno povijesna zbirka ukupan broj zapisa 245 – zadnji inventarni broj KP-245
- Dokumentarna zbirka ukupan broj zapisa 136 – zadnji inventarni broj D-136
- Likovna zbirka ukupan broj zapisa 504 – zadnji inventarni broj L-316

### 3.3. Fototeka

U 2025. godini snimljeno je 1211 digitalnih fotografija, u Muzeju i izvan su fotografski snimana: Noć muzeja, arheološki zaštitni radovi u Šćitarjevu, uskršnje i božićne radionice, Perunfest, izložbe u Muzeju Turopolja „Dođite na makarune – pogrebni običaji u Turopolju“, „Prizori prošlosti – Hrvati u Boki“ „Medicina u Turopolju“, gostovanje izložbe „Planjke, vugli, cifre. Dokumentiranje drvene arhitekture Turopolja – starija i nova građa u dijalogu“ u Muzej Ivanić-Grada, Državnom arhivu u Sisku, Samoborskom muzeju i Muzeju Grada Đurđevca i gostovanje izložbe „Turopolje - okom etnologa“ u Kulturno-povijesnom centru Sisačko-moslavačke županije u sklopu manifestacije Dani Turopolja.

Fotografije su pohranjene u arhiv fototeke u digitalnom obliku

### 3.5. Videoteka (Audiovizualni fond)

Snimljen i pohranjen video intervju snimljen 5. veljače 2025. s Višnjom Huzjak. Razgovor vodila Iva Validžija (MDC), snimila Maja Ergović.

Sačuvan jedan audio materijal u digitalnom obliku o izložbi „Planjke, vugli, cifre. Dokumentiranje drvene arhitekture Turopolja – starija i nova građa u dijalogu“ (Obiteljski radio Ivanić emisija „O baštini s prijateljima baštine“ sudjelovale autorice izložbe Maja Ergović i dr.sc. Sanja Lončar)

### 3.6. Hemeroteka

Iz dnevnih novina, periodičkih tiskovina i online medija izdvojeno je 30 članaka koji su vezani za Muzej i teme vezane za područje Velike Gorice i Turopolja.

Digitalizacija članaka iz „Velikogoričkog lista“ „Reportera“ i „Glasnika Turopolja“ je u tijeku.

Članci su podijeljeni po godinama u zasebne datoteke

### 3.8. Stručni arhiv

1. Brošura „Muzeji, galerije, muzejske udruge Zagrebačke županije“ – 5 kom
2. Plakat izložbe „Planjke, vugli, cifre. Dokumentiranje drvene arhitekture Turopolja – starija i nova građa u dijalogu“ (Muzej Ivanić-Grada) – 2kom
3. Programska knjižica 30. Edukativne muzejske akcije „Jezik“ – 3 kom
4. Plakat 30. Edukativno muzejske akcije – tema „Jezik“ – 1 kom
5. Katalog izložbe „Dođite na makarune – pogrebni običaji u Turopolju“ – 5 kom
6. Letak za manifestaciju „Perunfest“ – 5 kom
7. Deplijan izložbe „Prizori prošlosti – Hrvati u Boki,“ – 5 kom

8. Katalog izložbe „Planjke, vugli, cifre. Dokumentiranje drvene arhitekture Turopolja – starija i nova građa u dijalogu“ (Muzej Grada Đurđevca)– 5 kom

9. Plakat izložbe „Planjke, vugli, cifre. Dokumentiranje drvene arhitekture Turopolja – starija i nova građa u dijalogu“ (Muzej Grada Đurđevca) -2 kom

10. Plakat izložbe „Planjke, vugli, cifre. Dokumentiranje drvene arhitekture Turopolja – starija i nova građa u dijalogu“ (Muzej Grada Đurđevca) – 2kom

### *3.9.Ostalo*

- Knjiga ulaska muzejskih predmeta

Stanje broja jedinica na dan 31.12.2025. godine: 221

-Fond Posebna događanja

Digitalizirano 10 jedinica građe

- Fond Fototeka

Digitalizirano 100 jedinica građe

- Fond izdavačke djelatnosti

Digitaliziran 1 katalog izložbe i 1 deplijan izložbe, digitalizirano 151 pozivnica izložbi

Broj upisanih jedinica u S++: 114

-Knjiga evidencije o izložbama

Broj upisanih jedinica u S++ tijekom 2025.: 8

Stanje broja jedinica na dan 31. prosinca 2025. godine: 219

- Izrada godišnjih izvješća o radu Muzeja za Muzejski dokumentacijski centar i grad Veliku Goricu, Tablice posjetitelja, Tablica online posjećenosti i popunjavanje OREG – online registra MDC-a

## **4. KNJIŽNICA**

### *4.1. Nabava (razmjena, dar, kupnja, muzejska izdanja)*

ukupno 77 novih knjiga i stručnih publikacija

Razmjena: 25 kom knjiga i stručnih publikacija

Dar: 11 kom knjiga i stručnih publikacija

Kupnja: 41 kom knjiga i stručnih publikacija

### *4.3. Zaštita knjižnične građe*

Čišćenje knjiga kemijskom sredstvom za uklanjanje mrlja i prljavština prilikom prijenosa literature iz zgrade muzeja u prostor Interpretacijskog centra Muzeja Turopolja

### *4.5. Ostalo*

Prijenos knjiga iz zgrade Muzeja Turopolja u novu knjižnicu Interpretacijskog centra Muzeja Turopolja.

## **6. STRUČNI RAD**

### *6.1. Stručna obrada muzejske građe*

Tatjana Pintarić:

Stručna obrada arheološke građe za potrebe zaštitnih konzervatorskih i restauratorskih zahvata

Stručna obrada arheološke građe za potrebe inventiranja predmeta

Maja Ergović:

Evidencije izložbi i prateće izdavačke djelatnosti. Izrađen popis posebnih događaja te pripremljen za stručnu obradu jedinica unutar fonda Posebna događanja.

### *6.2. Identifikacija / Determinacija građe*

Josip Popovčić:

Identifikacija i determinacija darovanih i otkupljenih predmeta Kulturno povijesne zbirke

### *6.3. Revizija građe*

Josipa Matijašić:

Nastavljena je revizija etnografske građe determiniranjem postojeće građe u muzeju, depou i izmještenim zbirkama

### *6.5. Posudbe i davanje na uvid*

Maja Ergović:

U 2025. godini korisnici su podnijeli ukupno 11 Zahtjeva za uvid u muzejsku građu i dokumentaciju. Odobreno je svih 11 zahtjeva. Skenirano 284 jedinica iz fondova fototeke i hemeroteke

### *6.8. Stručno usavršavanje*

Maja Ergović:

**1. Naziv:** „Otpis muzejske građe u muzejskoj legislativi, muzejskoj dokumentaciji i bazi podataka“

**Organizator:** MDC

**Vrijeme održavanja:** 9. prosinca 2025., Zoom platforma

**Kratki opis:** O otpisu muzejske građe kroz muzejsku legislativu, muzejsku dokumentaciju i baze podataka govorila je Dajana Batinić, viša dokumentaristica, voditeljica Odjela dokumentacije Muzeja grada Zagreba i Iva Validžija, viša kustosica Muzejskog dokumentacijskog centra. Tehničke mogućnosti otpisa u bazi podataka predstavili su kolege iz tvrtke Link2.

### *6.9. Stručna pomoć i konzultacije*

Tatjana Pintarić:

Nastavak suradnje s tvrtkama Kaducej d.o.o. i Geoarheo d.o.o.

Nastavak suradnje s Konzervatorskim odjelom u Zagrebu Ministarstva kulture i medija RH

Josipa Matijašić, Josip Popovčić:

Pomoć i konzultacije građanstvu, studentima i đacima.

Maja Ergović:

Konzultacije s korisnicima (uvidi u muzejsku dokumentaciju)

#### *6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka*

Josipa Matijašić:

- Pisanje recenzije za monografiju „GUDCI – kronike i drugi zapisi/GUCI – kronike i drugi zopisi“

#### *6.11. Djelovanje u strukovnim društvima*

Članica Hrvatskog etnološkog društva – HED (Maja Ergović)

Članstvo u Hrvatskom muzejskom društvu (Josip Popovčić)

Članstvo u Hrvatskom grboslovnom i zastavoslovnom društvu (Josip Popovčić)

#### *6.12. Informatički poslovi muzeja*

Maja Ergović:

Administracija i backup (kopija) muzejskih baza podataka (primarne i sekundarne dokumentacije)

Digitizacija jedinica dokumentacijske građe Muzeja Turopolja, obuhvatila je skeniranje predmetnih jedinica iz fondova fototeke, hemeroteke, izložbi i izdavačkih djelatnosti i posebnih događaja

#### *6.13. Ostale aktivnosti*

Josip Popovčić:

Stručni Rad u arhivima (Hrvatski državni arhiv, Državni arhiv u Zagrebu, u okviru rada za potrebe izložbe „800 godina Plemenite općine Turopolje“

Josipa Matijašić:

Terensko istraživanje pogrebnih običaja u Turopolju

### **8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA**

#### *8.2. Stručni skupovi*

Maja Ergović:

**1. Naziv:** Okrugli stol: Muzeji i muzejski prostori

**Organizator:** Tehnički muzej Nikola Tesla

**Mjesto održavanja:** Tehnički muzej Nikola Tesla – dvorana za predavanja

**Vrijeme:** 13.2.2025.

Maja Ergović – bez izlaganja

**2. Naziv:** Četvrtak u Bistri – Razgovori o baštini – Tradicijsko graditeljstvo zagrebačke županije  
– Suvremene prakse dokumentiranja, obnove i revitalizacije

**Naslov:** Turopoljsko tradicijsko graditeljstvo – kronologija dokumentiranja – Maja Ergović

**Vrijeme održavanja:** 13.3.2025.

**Mjesto održavanja:** Kulturno - turistički centar Bistra Omladinska 26, Poljanica Bistranska, Croatia

**Organizator/inicijator:** dr. sc. Klementina Batina

**3. Naziv:** Susret muzealaca Zagrebačke županije 2

**Simpozij Obnova muzejskih zgrada**

**Mjesto održavanja:** Muzejska čuvaonica Muzeja Ivanić-Grada Dubrovčak Lijevi

**Organizacijski odbor:** Maja Ergović, Muzej Turopolja

Silvija Limani, Muzej Brdovec

Rosana Škrgulja, Muzej Ivanić-Grada

**Vrijeme održavanja:** 28. 4. 2025.

**4. Naziv:** Susret muzealaca Zagrebačke županije 2

**Simpozij Novi stalni postavi**

**Mjesto održavanja:** Interpretacijski centar Muzeja Turopolja

**Naslov:** Predstavljanje domaćina s osvrtom na stalni postav Muzeja Turopolja – Maja Ergović

**Organizacijski odbor:** Maja Ergović, Muzej Turopolja

Silvija Limani, Muzej Brdovec

Rosana Škrgulja, Muzej Ivanić-Grada

**Vrijeme održavanja:** 19. 5. 2025.

5. **Naziv:** Godišnji skup Hrvatskog etnološkog društva „Teret terena – iskustva i vještine u zonama etnografskih spoznaja“

21.5.2025 Panel „Muzejski blok“ i „Teren u muzejima i muzeji na terenu“ - Maja Ergović

**Mjesto održavanja:** Zadar

**Vrijeme održavanja:** 21.-23. svibnja 2025.

**Kratki opis:** Propitivanje što na terenu radi etnolog dokumentarist: na primjeru istraživanja drvene arhitekture Turopolja preispitat će se uloga i značaj dokumentacije na terenu kao i značaj za muzej pri prikupljanju terenske dokumentacije. U panelu su sudjelovale tri djelatnice Etnografskog muzeja – Iris Biškupić Bašić, Katarina Bušić i Danijela Križanec Beganović, kolegica Jasmina Jurković Petras (Gradski muzej Virovitica) i Maja Ergović (Muzej Turopolja).

6. **Naziv:** Stručna konferencija „Baština i nova publika“

**Organizator:** Udruga Prijatelji baštine – Amici hereditatis

**Mjesto i vrijeme održavanja:** Pučko otvoreno učilište, Ivanić-Grad 13.10.2025.

7. **Naziv:** Ugrožena drvena arhitektura Banovine/Banije, Pokuplja i Posavine – predstavljanje rezultata projekta

Dani europske baštine 2025.

**Organizator:** Društvo Terra banalis, Glina i Filozofski fakultet, odsjek za etnologiju i kulturnu antropologiju, Zagreb

**Mjesto i vrijeme održavanja:** Filozofski fakultet u Zagrebu, 14.10.2025.

**Autori:** izv. prof. dr. sc. Sanja Lončar, izv. prof. dr. sc. Goran Andlar izv. prof, dr. sc. Hrvoje Tomić, dr. sc. Filip Šrajner, dr. sc. Tanja Kremenić, Grga Frangeš, dipl. etn., doc. art. Davor Konjikušić, izv. prof. dr. sc. Petra Kelemen, Stjepan Večerin, Miše Renić, d.i.a., Ana Rizmaul, prof., Tatjana Simundić, prof. Maja Ergović, dipl. etn., Vladimir Todorović, prof.

Josip Popovčić:

Sudjelovanje u organizaciji Svečanog skupa povodom 800. obljetnice Plemenite općine turopoljske

**Naziv skupa:** Svečani simpozij povodom 800. obljetnice Plemenite općine turopoljske

**Tema:** Povijest, kultura, baština

**Vrijeme održavanja:** 16. listopada 2025.

**Mjesto održavanja:** Interpretacijski centar Muzeja Turopolja

**Kratki opis:** Svečani simpozij povodom 800. obljetnice Plemenite općine turopoljske održan je u okviru manifestacije Dani europske baštine, u organizaciji Grada Velike Gorice, Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad u Velikoj Gorici, Plemenite općine turopoljske i Muzeja Turopolja.

## **9. IZLOŽBENA DJELATNOST**

IZLOŽBE POSTAVLJENE PRETHODNE GODINE, S TRAJANJEM U 2025.

**1. Naziv izložbe:** 260/65 – povijest jedne zgarde

**Mjesto održavanja:** Izložbena dvorana Muzeja Turopolja

**Vrijeme trajanja:** 11. prosinca 2024. – 21. svibnja 2025.

**Autori izložbe:** Maja Ergović, Josip Popovčić

**Autori likovnog postava:** Maja Ergović, Josip Popovčić

**Vrsta:** dokumentarna, povijesna

**Kratak opis:** Cilj izložbe povodom 260. godišnjice izgradnje Turopoljskog grada i 65. obljetnice Muzeja Turopolja je prikazati bogatu povijest i kulturno nasljeđe ovog prostora kroz odabranu dokumentaciju. Izložba će predstaviti kronološki pregled razvoja „Turopoljskog grada“, koristeći izvorne dokumente koji datiraju od 18. stoljeća do današnjih dana. Izložba također naglašava važnost očuvanja nasljeđa i doprinos Muzeja Turopolja u istraživanju i interpretaciji lokalne povijesti. Godine 1960. u Turopoljskom gradu osniva se Muzej Turopolja i tada zgrada dobiva jednu sasvim novu funkciju i započinje novo poglavlje u njezinoj bogatoj povijesti.

### **IZLOŽBE 2025.**

**1. Naziv izložbe:** „Dođite na makarune – Pogrebni običaji u Turopolju“

**Mjesto održavanja:** Izložbena dvorana Muzeja Turopolja

**Vrijeme trajanja:** 04. 06. – 05. 09. 2025.

**Autorica stručne koncepcije:** Josipa Matijašić

**Autori likovnog postava:** Josip Popovčić, Maja Ergović, Tatjana Pintarić, Đurđica Glagolić, Ivan Topolnjak, Josipa Matijašić

**Opseg (broj eksponata):** 60

**Vrsta:** etnografska izložba, tuzemna, informativna, edukativna

Izložba „Dođite na makarune – Pogrebni običaji u Turopolju“ dala je pregled običajnih praksi oko postupanja s umirućim, pokojnikom, oko ukopa te običaja vezanih uz štovanja uspomene na mrtve na širem području regije Turopolja, prakse koje su se održale do šezdesetih godina XX. stoljeća kada se počinju otvarati mrtvačnice i pokojnici više ne leže doma. Izložbom su obuhvaćene teme od predznaka smrti, postupanja oko umirućeg, običajnih radnji uz ležanje pokojnika u kući na odru, organizacije i provedbe ukopa, nošenje ožalošćenih te posjet grobu kroz godišnje običaje.

**2. Naziv izložbe:** Prizori prošlosti – Hrvati u Boki

**Mjesto održavanja:** Interpretacijski centar Muzeja Turopolja

**Vrijeme trajanja:** od 10. rujna do 1. listopada 2025.

**Autor stručne koncepcije:** Ljubiša Večanski

**Autor likovnog postava:** Josip Popovčić

**Tehnički postav izložbe:** Maja Ergović, Josip Popovčić

**Opseg (broj eksponata):** 80

**Vrsta:** povijesna, etnografska, međunarodna, studijska, retrospektivna, edukativna, informativna, samostalna, pokretna, gostujuća

**Tema (kratak opis):** Boka se nalazi u srednjem Banatu, na lijevoj obali rijeke Tamiš. U povijesnim dokumentima spominju se Srpska Boka i Hrvatska Boka koje su danas spojene u jedno mjesto. Hrvatska Boka je svoje ime dobila upravo po hrvatskim doseljenicima iz Pokuplja i Turopolja, a najčešća prezimena Hrvata u Boki su: Bančak, Filković, Lukinić, Matanović, Ilijević i Žunac. U Boki žive Srbi, Mađari, Hrvati i Romi, u odličnim međusobnim odnosima gdje se poštuju i čuvaju tradicije i običaji svih. Hrvati kajkavci iz Turopolja i Pokuplja vrlo brzo su se snašli u novom zavičaju i postali su važan čimbenik kulturnih i društvenih događanja. Ova izložba fotografija prikazuje svakodnevni život Hrvata kajkavaca u Boki kroz razdoblje duže od jednog stoljeća i uvodi nas u jedan prošli svijet koji zahvaljujući ovim

fotografijama neće biti zaboravljen. Autor izložbe je predani sakupljač fotografija, nošnji, običaja, jezika i dokumenata o Hrvatima iz Banatske Boke Ljubiša Večanski.

**Korisnici (*kome je izložba namijenjena*):** – Izložba je namijenjena široj javnosti i posjetiteljima Muzeja Turopolja

**3. Naziv izložbe:** Medicina u Turopolju

**Mjesto održavanja:** Interpretacijski centar Muzeja Turopolja

**Vrijeme trajanja:** od 11. prosinca 2025. do 2. ožujka 2026.

**Autor stručne koncepcije:** Josip Popovčić

**Autor likovnog postava:** Josip Popovčić

**Pregled i obrada arhivske građe:** Ivan Topolnjak

**Tehnički postav izložbe:** Maja Ergović, Martina Karačić, Josip Popovčić, Ivan Topolnjak

**Opseg (broj eksponata):** 60

**Vrsta:** povijesna, tehnička, kompleksna, tuzemna, studijska, retrospektivna, edukativna, informativna, samostalna, pokretna

**Tema (kratak opis):** Ova dokumentarna izložba predstavlja svojevrsan uvod u veliku muzejsku izložbu posvećenu medicini u Turopolju, čija se priprema, realizacija, i otvorenje planira u obnovljenoj zgradi Muzeja Turopolja. Kroz povijesne zapise, predmete i svjedočanstva, izložba nastoji osvjetliti bogatu zdravstvenu baštinu ovoga kraja te pokazati kako se od pučke medicine do suvremenih institucija razvijala briga o zdravlju u turopoljskom prostoru.

**Korisnici (*kome je izložba namijenjena*):** Izložba je namijenjena široj javnosti i posjetiteljima Muzeja Turopolja

### **IZLOŽBE POSTAVLJENE 2025. - Gostovanja**

**1. Naziv izložbe:** „Planjke, vugli, cifre. Dokumentiranje drvene arhitekture Turopolja – starija i nova građa u dijalogu“

**Mjesto održavanja:** Čuvaonica Muzeja Ivanić-Grada, Lijevi Dubrovčak

**Autorice izložbe:** Maja Ergović, dr.sc. Sanja Lončar

**Tehnički postav izložbe:** Maja Ergović, Marko Klak, Katarina Matkerić

**Vrijeme trajanja:** 11. veljače do 24. ožujka 2025.

**Vrsta:** gostujuća, tematska, dokumentarna, etnografska

**Kratki opis:** Izložba je rezultat projekta “Ruralno graditeljstvo na području Turopolja” koji je pod vodstvom Maje Ergović, više kustosice dokumentaristice (Muzej Turopolja) i izv. prof. dr. sc. Sanje Lončar (Filozofski fakultet u Zagrebu, Odsjek za etnologiju i kulturnu antropologiju) proveden tijekom 2022. i 2023.

Izložba je prilagođena izložbenom prostoru čuvaonice Muzeja Ivanić-Grada, a publici je predstavila bogatu graditeljsku baštinu Turopolja. U prvoj dijelu izložbe govori se o kontinuitetu dokumentiranja drvene arhitekture na području Turopolja, Posavine, Pokuplja i Vukomeričkih gorica, dok su se u drugom dijelu predstavili alati (iz etnografske zbirke Muzeja Ivanić-Grada) i tehnike izrade drvenih kuća i ukrasa, povezivanje procesa dokumentiranja i dokumentacije o drvenoj arhitekturi sa srednjoškolskim i visokim obrazovanjem, video materijal i edukativni sadržaj za posjetitelje.

**2. Naziv izložbe:** „Planjke, vugli, cifre. Dokumentiranje drvene arhitekture Turopolja – starija i nova građa u dijalogu“

**Mjesto održavanja:** Državni arhiv u Sisku

**Autorice izložbe:** Maja Ergović, dr.sc. Sanja Lončar

**Tehnički postav izložbe:** Maja Ergović, Sanja Lončar, Josip Popovčić

**Vrijeme trajanja:** 3. travnja do 5. svibnja 2025.

**Vrsta:** gostujuća, tematska, dokumentarna, etnografska

**Kratki opis:** Izložba je rezultat projekta “Ruralno graditeljstvo na području Turopolja” koji je pod vodstvom Maje Ergović, više kustosice dokumentaristice (Muzej Turopolja) i izv. prof. dr. sc. Sanje Lončar (Filozofski fakultet u Zagrebu, Odsjek za etnologiju i kulturnu antropologiju) proveden tijekom 2022. i 2023.

Izložba je prilagođena izložbenom prostoru Državnog arhiva u Sisku, a publici je predstavila bogatu graditeljsku baštinu Turopolja. U prvoj dijelu izložbe govori se o kontinuitetu dokumentiranja drvene arhitekture na području Turopolja, Posavine, Pokuplja i Vukomeričkih gorica, dok su se u drugom dijelu predstavili alati i tehnike izrade drvenih kuća i ukrasa,

povezivanje procesa dokumentiranja i dokumentacije o drvenoj arhitekturi sa srednjoškolskim i visokim obrazovanjem, video materijal i edukativni sadržaj za posjetitelje.

**3. Naziv izložbe:** „Turopolje – okom etnologa“

**Mjesto održavanja:** Kulturno-povijesni centar Sisačko-moslavačke županije - Sisak

**Vrijeme trajanja:** 25. travnja – 12. svibnja 2025.

**Autorica izložbe:** Maja Ergović

**Tehnički postav izložbe:** Maja Ergović, Jurica Škofač

**Vrsta:** gostujuća, tematska, dokumentarna, etnografska

**Kratki opis:** U sklopu obilježavanja Dana Turopolja 25. travnja 2025. otvorena je Izložba „Turopolje – okom etnolga“. Izložba je prikazala mali dio vrijednog fotografskog opusa prve ravnateljice i kustosice Muzeja Turopolja Višnje Huzjak. Ova izložba bila je sastavljena od izbora fotografija s posebnim naglaskom na običaj turopoljskog jurjeva. Nakon službenog otvorenja izložbe uslijedio je nastup KUD-a „Nova Zora“ iz Donje Lomnice, koji je izveo prikaz starog običaja Jurjeva, poznatog i kao „Zeleni Juraj“, jednog od najvažnijih proljetnih običaja u Turopoljskom kraju.

**4. Naziv izložbe:** „Planjke, vugli, cifre. Dokumentiranje drvene arhitekture Turopolja – starija i nova građa u dijalogu“

**Mjesto održavanja:** Samoborski muzej – otvorena galerija Allnoch

**Autorice izložbe:** Maja Ergović, dr.sc. Sanja Lončar

**Tehnički postav izložbe:** Maja Ergović, Ivan Tibor Grujić

**Vrijeme trajanja:** 17. lipnja do 1. rujna 2025.

**Vrsta:** gostujuća, tematska, dokumentarna, etnografska

**Kratki opis:** Izložba je rezultat projekta “Ruralno graditeljstvo na području Turopolja” koji je pod vodstvom Maje Ergović, više kustosice dokumentaristice (Muzej Turopolja) i izv. prof. dr. sc. Sanje Lončar (Filozofski fakultet u Zagrebu, Odsjek za etnologiju i kulturnu antropologiju) proveden tijekom 2022. i 2023.

Izložba je prilagođena izložbenom prostoru u otvorenoj galeriji Allnoch, Samoborskog muzeja a publici je predstavila bogatu graditeljsku baštinu Turopolja. U prvoj dijelu izložbe govori se o kontinuitetu dokumentiranja drvene arhitekture na području Turopolja, Posavine, Pokuplja i Vukomeričkih gorica, dok su se u drugom dijelu predstavili alati, na izložbi su korišteni predmeti iz etnografske zbirke Samoborskog muzeja i tehnike izrade drvenih kuća i ukrasa, povezivanje procesa dokumentiranja i dokumentacije o drvenoj arhitekturi sa srednjoškolskim i visokim obrazovanjem, video materijal i edukativni sadržaj za posjetitelje.

**5. Naziv izložbe:** „Planjke, vugli, cifre. Dokumentiranje drvene arhitekture Turopolja – starija i nova građa u dijalogu“

**Mjesto održavanja:** Muzej Grada Đurđevca

**Autorice izložbe:** Maja Ergović, dr.sc. Sanja Lončar

**Tehnički postav izložbe:** Maja Ergović, Martina Makar

**Vrijeme trajanja:** 12. studenog – 7. prosinca 2025.

**Vrsta:** gostujuća, tematska, dokumentarna, etnografska

**Kratki opis:** Izložba je rezultat projekta “Ruralno graditeljstvo na području Turopolja” koji je pod vodstvom Maje Ergović, više kustosice dokumentaristice (Muzej Turopolja) i izv. prof. dr. sc. Sanje Lončar (Filozofski fakultet u Zagrebu, Odsjek za etnologiju i kulturnu antropologiju) proveden tijekom 2022. i 2023.

Izložba je prilagođena izložbenom Muzeja Grada Đurđevca, a publici je predstavila bogatu graditeljsku baštinu Turopolja. U prvoj dijelu izložbe govori se o kontinuitetu dokumentiranja drvene arhitekture na području Turopolja, Posavine, Pokuplja i Vukomeričkih gorica, dok su se u drugom dijelu predstavili alati i tehnike izrade drvenih kuća i ukrasa, povezivanje procesa dokumentiranja i dokumentacije o drvenoj arhitekturi sa srednjoškolskim i visokim obrazovanjem, video materijal i edukativni sadržaj za posjetitelje. Muzej Grada Đurđevca tiskao je i plakat izložbe (dvije dimenzije 30x40 cm i 50x70) i katalog izložbe (21x29 cm)

## 10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

*(Pod izdavačkom djelatnošću smatraju se samo publikacije čiji je izdavač ili suizdavač muzej)*

### 10.1. Tiskovine

**1. Naslov:** Muzeji, galerije i muzejske udruge

**Sunakladnik:** Muzej Turopolja/Margareta Biškupić Čurla

**ISBN:** 978-953-59381-8-7 (Muzej Brdovec)

**Grafičko oblikovanje i prijelom:** Paula Bučar

**Tisak:** Uvez d.o.o.

**Format:** 15x21 cm

**Naklada:** 1400

**Opseg:** 28

**2. Naslov:** Dođite na makarune -pogrebni običaji u Turopolju

**Autori teksta:** Josipa Matijašić

**Za izdavača:** Margareta Biškupić Čurla

**Izdavač:** Muzej Turopolja

**ISBN:** 978-953-7012-45-8

**Grafičko oblikovanje:** Irenini dizajni i DKD

**Tisak:** Tiskara Markulin

**Format:** 21x21 cm

**Naklada:** 250

**Opseg:** 24

**3. Naslov:** Prizori prošlosti – Hrvati u Boki – deplijan izložbe

**Autori teksta:** Josip Popovčić

**Za izdavača:** Margareta Biškupić Čurla

**Izdavač:** Muzej Turopolja

**Grafičko oblikovanje i priprema za tisak:** Fotoshop Siget

**Tisak:** Tiskara Markulin

**Format:** 15x15 cm

**Naklada:** 200

**Opseg:** 24

*10.4. Ostalo*

**1. Vrsta izdanja:** Letak za manifestaciju „Perunfest“

**Grafičko oblikovanje:** Zdenko Bašić

**Tisak:** Kerschoffset d.o.o.

**Format:** 21x14 cm

**Naklada:** 1000

## **11. EDUKATIVNA DJELATNOST**

*11.1 Vodstva (vodstva za građanstvo, vodstva za škole, specijalna vodstva)*

Stalni postav Muzeja Turopolja: 40

Povremene izložbe: 8

Izdvojene lokacije (Kuriya Modić Bedeković, Zavičajna zbirka Vukomeričkih gorica): 7

Specijalna vodstva:

Maja Ergović:

24.4.2025. Stručno vodstvo uz terensku nastavu Graditeljsko tehničke škole u sklopu Erasmus+ Greenco projekta - Kurija Modić Bedeković, Kapela svete Barbare Velika Mlaka, Muzej Turopolja

12.9.2025. Stručno vodstvo u sklopu Dana europske baštine za članove Hrvatskog etnološkog društva – Kurija Modić Bedeković, Kapela svete Barbare, Muzej Turopolja, pučka škola u Kučama

Josipa Matijašić:

„ISKRA“, multidisciplinarni i internacionalni kolektiv koji se bavi bilježenjem i proučavanjem prirodne i kulturne baštine – vodstvo kroz Zavičajnu zbirku Vukomeričkih gorica

### *11.2. Predavanja*

Maja Ergović:

20.2.2025. Održano predavanje u Graditeljskoj tehničkoj školi, Zagreb „Tradicionalna drvena arhitektura Turopolja“ u sklopu Erasmus+ Greenco projekta

12.9.2025. U sklopu dana europske baštine s temom 50 godina od proglašenja Godine europske arhitektonske baštine održano predavanje „Kronologija dokumentiranja tradicijske arhitekture u Turopolju“ (dvorana Ogranka Seljačke sloge Buševac) za sudionike stručng obilaska tradicijske arhitekture i baštine Turopolja (Hrvatskog etnološkog društva)

### *11.3. Radionice i igraonice*

1. Uskrsne radionice 7.-16.4.2025.

u Interpretacijskom centru Muzeja Turopolja održale su se zanimljive uskršnje radionice različite tematike – djeca su ovisno o dobi ukrašavala stiroporna jaja vunom za filcanje i ukrašavala jaja voskom na tradicijski način

Ukupan broj polaznika: 354

Voditeljice radionica: Josipa Matijašić, Maja Ergović

2. 30. EMA tema: Jezik

Edukativna muzejska akcija 18. travnja – 18. svibnja 2025.

Mjesto održavanja: Muzej Turopolja

U sklopu akcije Hrvatskog muzejskog društva sekcije za pedagogiju održane su radionice u sklopu 30. edukativno muzejske akcije na (zajedničku) temu Jezik Radionicu na temu turopoljskog dijalekta vodila je Josipa Brigljević  
Voditeljica radionice: Josipa Matijašić  
Broj sudionika: 20

3. Održane radionice u sklopu Festivala znanosti u organizaciji Veleučilišta Velika Gorica  
Tema: Inteligencija (12.5.2025.)  
Održane radionice u sklopu Festivala znanosti u organizaciji Veleučilišta Velika Gorica. Tema ovogodišnjeg Festivala znanosti bila je „Mreže“. Radionicu izrade makramea vodila je Tina Miličević.

Voditeljica radionice: Josipa Matijašić

Broj sudionika: 31

4. Božićne radionice za osnovne škole

Božićne radionice u Muzeju Turopolja odvijale su se od 15. – 22. prosinca 2025. u Interpretacijskom centru Muzeja Turopolja. Pripremili smo zanimljive radionice različite tematike.

Voditeljice radionica: Josipa Matijašić, Martina Kelava

Ukupan broj polaznika: 269

#### *11.4. Ostalo*

1. Perunfest – festival zaboravljenih priča i narodnih predaja

Manifestacija se održala 20.-21. rujna 2025. na prostoru kurije Modić Bedoković u Donjoj Lomnici. Program je trajao od 15:00 do 22:00 sata

Broj posjetitelja: 3419

## **12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)**

### *12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima*

Maja Ergović:

6.10.2025. GREENCO podcast u suradnji s udrugom Odras (Održivi razvoj zajednice), Građevinski fakultet ) Obrazovanje za ZELENU transformaciju građevinskog sektora; Program Erasmus - Alliances for Education and Enterprises)  
Epizoda "Jednostavnost rastavljanja"

## *12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama*

Josipa Matijašić:

Davanje izjava lokalnim radio postajama i internetskim portalima na temu programa manifestacije Noći Muzeja i predavanjima održanim u prostoru Interpretacijskog centra Muzeja Turopolja.

Sudjelovanje u tv emisiji „Fino i vino“ (HRT2)

Maja Ergović:

11.2.2025. Obiteljski radio Ivanić emisija „O baštini s prijateljima baštine“ sudjelovale autorice izložbe „Planjke, vugli, cifre. Dokumentiranje drvene arhitekture Turopolja – starija i nova građa u dijalogu“ Maja Ergović, viša kustosica i dr.sc. Sanja Lončar

12.2.2025. City radio Velika Gorica, izjava o gostovanju izložbe „Planjke, vugli, cifre. Dokumentiranje drvene arhitekture Turopolja – starija i nova građa u dijalogu“ u Muzeju Ivanić-Grada

Josip Popovčić:

OTV – razgovor o povijesti Turopolja

## *12.3. Predavanja*

18.3.2025. Centar za odgoj i obrazovanje Velika Gorica – radionica

24.9.2025. predstavljanje Priručnika za prikupljanje financijskih sredstava koju je izradila Zaklada Zamah, u Interpretacijskom centru Muzeja Turopolja

27.9.2025 Logopedski kabinet „Jezičak“ je održao simpozij na temu „Predmatematičkih vještina“, besplatna edukacija za stručne suradnike, logopede i lingviste, u prostoru Interpretacijskog centra Muzeja Turopolja.

Studeni 2025. u organizaciji Muzeja Turopolja, u prostoru Interpretacijskog centra Muzeja Turopolja održana serija od tri predavanja s temom „Čuvajmo baštinu“:

1. Predstavljanje Gorana Postića – entuzijasta i čuvara turopoljske baštine (5.11.2025.)
2. Predstavljanje Marinka Katulića – obrt „Tambure Katulić“ (12.11.2025.)

3. Predstavljanje ISKRA Kolektiva – multidisciplinarnog i internacionalnog kolektiva profesionalaca i entuzijasta (19.11.2025.)

Prosinac 2025. u organizaciji Upravnog odjela za predškolski odgoj, školstvo i društvene djelatnosti Grada Velike Gorice u prostoru Interpretacijskog centra Muzeja Turopolja, održano je predavanje „Teškoće hranjenja kod djece s teškoćama u razvoju“

#### *12.5. Koncerti i priredbe*

9.6.2025. Koncert učenika pjevanja i harmonike Umjetničke škole Franjo Lučić

10.6.2025. Javni sat učenika Umjetničke škole Franjo Lučić

12.7.2025. Kurija Modić Bedeković bila je jedna od lokacija održavanja Festivala drvenih kapela „Sancta Barbara“ u organizaciji Ars Siscia. Održan je koncert „Sing A Song Jazz Quarteta“.

#### *12.6. Djelatnost klubova i udruga*

13.12.2025. U Muzeju Turopolja Plemenita općina Turopoljska održala je veliko Lucijsko spravišće

#### *12.7. Ostalo*

Noć muzeja – Muzej Turopolja i 2025. godine sudjelovao je u manifestaciji Noć muzeja. Jubilarna 20. Noć muzeja održala se u petak, 31. siječnja 2025. godine, s temom „Muzeji – vidljivi i nevidljivi“. Posjetitelji su mogli razgledati izložbu „260/65 – Povijest jedne zgrade“ i stalni postav Muzeja Turopolja. Već tradicionalno se održao koncert učenika Umjetničke škole Franje Lučića, za djecu je bila organizirana likovna radionica izrade drvenih kućica i oslikavanje motiva s narodnih nošnji, a za kraj je održan koncert dvojca „Blues Blondes“.

## 14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE, LOKALITETI, STALNI POSTAVI I CENTRI ZA POSJETITELJE	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (navesti koji ispod tablice)	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	456	104	300	76	636		3.544	268		3.812	4.448
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET ( djeca, mladi, umirovljenici,...)					0					0	0
GRUPE - odrasli (broj osoba)				149	149					0	149
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)					0					0	0
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)	704	4		170	878	674				674	1.552
GRUPE - srednja škola(broj osoba)					0					0	0
GRUPE - studenti (broj osoba)	20				20					0	20
OSOBE S INVALIDITETOM (broj osoba)					0					0	0
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)					0					0	0
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)	7				7					0	7
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)				25	25					0	25
<b>UKUPNO:</b>	<b>1.187</b>	<b>108</b>	<b>300</b>	<b>395</b>	<b>1.690</b>	<b>674</b>	<b>3.544</b>	<b>268</b>	<b>0</b>	<b>4.486</b>	<b>6.176</b>

### Online posjećenost hrvatskih muzeja i zbirki u 2025. godini - mrežne stranice

	Online zbirke	Virtualne/online izložbe	Virtualne ture kroz muzej	Online edukativni programi (radionice, predavanja i sl.)	Online događanja uživo (otvorenja, vodstva i sl.)	Newsletter	Ostalo (upisati)	Ukupno
Mrežne stranice muzeja (upisati broj pojedinačnih posjeta)								
<b>Ukupno</b>			1					1

Molimo unesite podatke za ona polja za koja raspolazete podacima. Za društvene mreže ili video kanale koje nismo naveli molimo unesite naziv.

### Online posjećenost hrvatskih muzeja i zbirki u 2025. godini - društvene mreže i video kanali

	Broj pregleda	Broj pratitelja	Broj reakcija (lajkova i ost.)	Broj komentara	Broj dijeljenja sadržaja	Ukupno
Facebook	43367	2536	1062	35	80	47080
Instagram	9892	978	764	16	0	11650
X						
TikTok						
Ostalo – društvene mreže (upisati koja)						
YouTube						
Vimeo						
Ostalo – video kanali (upisati koji)						
<b>Ukupno</b>	<b>53.259</b>	<b>3.514</b>	<b>1.826</b>	<b>51</b>	<b>80</b>	<b>58.730</b>

## **15. FINANCIJE**

### *12.1. Izvori financiranja*

- RH 2,24%
- Lokalna samouprava 96,44%
- Vlastiti prihodi 1,32%
- Sponzorstvo 0%
- Donacije 0%

## **16. OSTALE AKTIVNOSTI**

### *16.2. Ostalo*

*Maja Ergović:*

-Sudjelovanje u projektu Susreti muzealaca zagrebačke županije II

28.1. 2025. Zaprešić – susret muzealaca zagrebačke županije – predstavljanje knjižice „Muzeji, galerije i muzejske udruge zagrebačke županije“, predstavljane Muzeja Turopolja

6.12.2025. Sudelovanje u fakultetskoj nastavi

Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Odsjek za etnologiju i kulturnu antropologiju/Hrvatska sekcija ECOVAST-a – Europskog vijeća za sela i male gradove, organizatorica dr.sc. Sanja Lončar

Stručna ekskurzija – Dan za ruralni prostor

Kumrovec, Muzej Staro selo Kumrovec – Samobor, povijesna gradska jezgra

**Zaključak:**

Izvešće Muzeja Turopolja sastavljeno je prema godišnjim izvještajima zaposlenika Muzeja Turopolja.

Godišnji izvještaj o radu Muzeja Turopolja pokazuje realizaciju svih planiranih programa, sakupljanje i brigu o muzejskoj građi, broj posjetitelja i brojnim programima kroz godinu za publiku.

Uređivanje podataka obavila je viša kustosica, dokumentaristica Maja Ergović.

Dokazivanje pravovaljanosti ovog Izvještaja obavila je ravnateljica Muzeja Turopolja Margareta Biškupić Čurla

Ravnateljica:

Margareta Biškupić Čurla, dipl. etn.