

IZVJEŠĆE O RADU ZA 2025. GODINU

Godina 2025. za Muzej grada Ludbrega (MGL), koji djeluje u sklopu Centra za kulturu i informiranje „Dragutin Novak“, bila je godina intenzivnog stručnog rada, organizacijskog razvoja i daljnjeg jačanja uloge muzeja kao važnog kulturnog, obrazovnog i turističkog središta grada Ludbrega. Poseban naglasak stavljen je na sustavnu obradu i inventarizaciju muzejske građe. Tijekom 2025. godine u program „Galis“ upisano je ukupno 12.515 zapisa, što predstavlja povećanje od 6.528 predmeta u odnosu na prethodnu godinu. Ovaj značajan iskorak potvrđuje kontinuirani rad na sređivanju muzejske dokumentacije i usklađivanju sa zakonskim obvezama te stručnim standardima muzejske djelatnosti. U izvještajnom razdoblju realizirane su četiri tematski raznolike izložbe, izdane su četiri muzejske publikacije, organiziran je niz stručnih skupova i edukativnih radionica, a od 1. srpnja 2025. godine otvorena je Muzeonica – novi edukativni program koji dodatno obogaćuje muzejsku ponudu i produljuje boravak posjetitelja u muzeju.

Ukupan broj posjetitelja u 2025. godini iznosio je 1.623, što predstavlja povećanje od približno 300 posjetitelja u odnosu na prethodnu godinu te potvrđuje kontinuirani rast interesa javnosti za muzejske sadržaje. Posebno se ističe snažan odaziv djece i mladih kroz edukativne programe i radionice, čime muzej dodatno učvršćuje svoju ulogu u odgojno-obrazovnom sustavu lokalne zajednice. Tijekom godine Muzej je aktivno surađivao s lokalnim udrugama, obrazovnim ustanovama, Turističkom zajednicom, Ministarstvom kulture i medija te drugim institucijama, provodeći projekte financirane iz nacionalnih i europskih izvora. Time je dodatno ojačana vidljivost Muzeja grada Ludbrega na lokalnoj i regionalnoj razini.

Ovo izvješće daje pregled stručnih, programskih, izdavačkih, edukativnih i organizacijskih aktivnosti provedenih tijekom 2025. godine te potvrđuje stabilan i razvojni usmjeren rad ustanove.

1. SKUPLJANJE GRAĐE

Tijekom 2025. godine Zbirke Centra za kulturu i informiranje „Dragutin Novak“ (dalje: CZKIDN) i Muzeja grada Ludbrega (dalje: MGL) uvećane su darovima, terenskim istraživanjem, naknadnim pronalaskom i identifikacijom predmeta, kao i kupnjom određenog broja predmeta. Nastavlja se pozitivan trend doniranja predmeta od strane lokalnog stanovništva kako bi se građa adekvatno pohranila i sačuvala.

1.1. Kupnja

- Kuhinjski set – stolci, stol i ormar (*kredenc*)

1.2. Terensko istraživanje

• Arheološki odjel

- Nova Ves Petrijanečka – Osnovna škola
- Varaždin – Pavlinska ulica
- Varaždin – Optujska ulica

• Etnografski odjel

- Božićni običaji
- Pokladni običaji
- Narodna medicina
- Uskršnji običaji

1.3. Darovanje

- Ružica Štefanec – zipka (1 kom)
- Štefica Radaković – šivaća mašina „Singer“ (1 kom), mašina za pletenje (1 kom)
- Biserka Kutnjak – foto i video oprema (više dijelova), zdjele od kristala (4 kom), zemljopisne karte (2 kom), slika (1 kom), etnografska literatura (10 kom)
- Venija Bobnjarić Vučković – uređaj za usitnjavanje hrane (1 kom)
- Branko Dijanošić – nastavak za grlo za žarulju s utikačem (1 kom), električni rešo (1 kom), stolac s ladicom (1 kom)

- Ivka Kišić – goblen (4 kom), božićni ukrasi (više kom), košulja s prslukom (1 kom), ručnik (1 kom), jastučnice (2 kom), bodeži (2 kom)
- Katarina Zadavec – zidnjak (1 kom), posteljina (1 kom)
- Maša Horvat – ribež (1 kom), pomagalo za peglanje rukava (1 kom)

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Predmeti su fizički organizirani i smješteni u muzejske čuvaonice na više lokacija, uz redovito kontroliranje stanja predmeta i mikroklimatskih uvjeta. Prilikom muzejske revizije koja se provodila kroz 2025. godinu posebna je pažnja posvećena tome da svi predmeti budu adekvatno zbrinuti, pohranjeni, očišćeni i zaštićeni. Drveni predmeti korišteni kao eksponati u etnografskom postavu, a oštećeni crvotočinom, premazani su lanenim uljem te pčelinjim voskom. Pri pohranjivanju, tekstilni predmeti omatani su beskiselinskim papirom, dok su drugi, lomljivi predmeti pohranjeni u foliju sa zračnim mjehurićima te potom u adekvatne kutije.

2.4. Ostalo

Odjel Hrvatskog restauratorskog zavoda u Ludbregu proveo je preventivnu zaštitu dezinfekcijom tekstilne, drvene i papirnate etnografske građe, čime je zaustavljeno propadanje, poboljšani su uvjeti čuvanja i produljen vijek trajanja muzejskih predmeta. Dezinfekcija je izvršena na 10 kutija tekstilnih predmeta, 2 kutije drvenih predmeta, 1 kutiji lutaka, 8 vreća tekstila te na 25 većih, zasebnih predmeta. Predmeti su u dezinfekcijsku komoru otpremljeni 27. lipnja 2025.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Inventarna knjiga u 2025. godini i više je nego udvostručena u odnosu na 2024. godinu kada je u bazi podataka inventirano bilo 5987 predmeta. U 2025. godini, zaključno s 31. prosincem, u program 'Galis' upisano je 12 515 zapisa, što je uvećanje za 6 528 predmeta, i to kako slijedi:

- Zavičajna zbirka – 848 zapisa
- Zbirka Bakina hiža i dedekov dvor – 1 523 zapisa
- Zbirka fotografija, razglednica, negativa i fotografskog pribora – 3 428 zapisa

- Zbirka sakralne umjetnosti – 33 zapisa
- Glazbena zbirka – 4 951 zapis
- Zbirka industrijske baštine – 96 zapisa

3.3. Fototeka

Snimanje muzejske građe obavlja se digitalnom kamerom. Sustavno se snimaju muzejski predmeti za potrebe inventarizacije, fototeke, u sklopu sekundarne muzejske dokumentacije, a također se kontinuirano prate i događanja u prostorima muzeja poput izložbi, radionica, stručnih skupova i dr. Za muzejske potrebe predmete i događaje u prostorima muzeja snimaju djelatnici CZKIDN-a i MGL-a.

3.8. Stručni arhiv

Stručni arhiv upotpunjen je sljedećom dokumentacijom:

- Arheološki odjel
- Muzej grada Ludbrega, Izvještaj o arheološkom nadzoru, Nova Ves Petrijanečka – Osnovna škola, 2025.
- Muzej grada Ludbrega, Izvještaj o arheološkom nadzoru, Varaždin – Optujska ulica, 2025.
- Muzej grada Ludbrega, Izvještaj o arheološkom nadzoru, Varaždin – Pavlinska ulica, 2025.
- Sara Popović, Arheološka interpretacija državnog lasersko-topografskog snimanja (Lidar-a) šire ludbreške regije – Arheoprojekt, 2025.
- Cornelius Meyer i Margherita Carletti, Magnetic prospection at Varoški vrti in Ludbreg, 2025.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

Na svim je odjelima stručna obrada muzejske građe izvršena prilikom inventarizacije postojeće građe u muzeju, kao i novopridošle građe. Po završetku obrade, predmeti su adekvatno pohranjeni u jednoj od muzejskih čuvaonica i upisani u bazu podataka u programu 'Galis'. U 2025. godini stručno je obrađeno 6 528 predmeta.

6.3. Revizija građe

U 2025. godini prema Zakonu o muzejima i podzakonskim propisima (osobito Pravilniku o sadržaju i načinu vođenja muzejske dokumentacije) provedena je revizija u Muzeju grada Ludbrega i to na sljedećim zbirkama:

1) Zbirka sakralne umjetnosti

- u sastavu Umjetničkih zbirki, popis utvrđenih predmeta: 33, nedostaje: 0, nije inventirano: 0

2) Glazbena zbirka

- u sastavu Povijesnih zbirki, popis utvrđenih predmeta: 4953, nedostaje: 0, nije inventirano: 8

3) Arheološka zbirka

- u sastavu Arheološkog odjela, popis utvrđenih predmeta: 5, nedostaje: 0, nije inventirano: 70

4) Zavičajna zbirka

- u sastavu Etnografskog odjela, popis utvrđenih predmeta: 848, nedostaje: 18, nije inventirano: 50

5) Zbirka Marije Winter

- u sastavu Povijesnih zbirki, popis utvrđenih predmeta: 1401, nedostaje: 0, nije inventirano: 0

6) Zbirka industrijske baštine

- u sastavu Povijesnih zbirki, popis utvrđenih predmeta: 96, nedostaje: 0, nije inventirano: 90

7) Zbirka Rešetar

- u sastavu Umjetničkih zbirki, popis utvrđenih predmeta: 88, nedostaje: 1, nije inventirano: 0

8) Zbirka kino plakata i opreme

- u sastavu Povijesnih zbirki, popis utvrđenih predmeta: 141, nedostaje: 0, nije inventirano: 200

9) Zbirka fotografija, razglednica, negativa i fotografskog pribora

- u sastavu Povijesnih zbirki, popis utvrđenih predmeta: 3428, nedostaje: 0, nije inventirano: 0

10) Zbirka Bakina hiža i dedekov dvor

- u sastavu Etnografskog odjela, popis utvrđenih predmeta: 1523, nedostaje: 1, nije inventirano: 65

Reviziju građe Muzeja grada Ludbrega za 2025. godinu je temeljem članka 23. Statuta Centra za kulturu i informiranje „Dragutin Novak“ prihvatilo Upravno vijeće na svojoj sjednici, 07. siječnja 2026.

6.5. Posudbe i davanje na uvid

- Venija Bobnjarić-Vučković, Miroslav Benko – uvid u fotodokumentaciju starih razglednica Ludbrega i uvid u fotodokumentaciju iz albuma Marije Winter za objavu u knjizi obiteljske povijesti
- Bojana Schubert – uvid u bilježnice Marije Winter u svrhu izrade plakata za izložbu o Mariji Winter u organizaciji Ludbregiane, društva proučavatelja i promicatelja ludbreške podravske baštine

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Jelena Koprek, Branko Dijanošić: *Muzej grada Ludbrega – od prvih akcija prikupljanja predmeta do ozbiljne ustanove*, str. 99 – 108, Podravski zbornik, No. 51, 2025.
- Robert Kapeš: *Etnografski postav kao ogledalo zajednice: kako su lokalni doprinosi oblikovali etnografsku baštinu Ludbrega?*, str. 97 – 111, Etnološka istraživanja, No. 30, 2025.

6.8. Stručno usavršavanje

Kustosi zaposleni u Muzeju grada Ludbrega redovito sudjeluju na *online* predavanjima i radionicama u organizaciji Muzejskog dokumentacijskog centra, Hrvatskog etnološkog društva te drugih muzeja i institucija u svrhu razmjene iskustva, napredovanja, učenja i primjene znanja s ciljem poboljšanja rada muzeja.

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

- Hrvatsko arheološko društvo – Jelena Koprek, članica
- Hrvatsko etnološko društvo – Robert Kapeš, član

6.12. Informatički poslovi muzeja

Tijekom 2025. godine redovito je održavana i ažurirana web stranica Muzeja grada Ludbrega (<https://mgl.com.hr/>) na kojoj se objavljuju tekstovi, fotografije, izložbe, projekti, programi i muzejska ponuda, kao i podaci o muzejskom fundusu, zaposlenicima i povijesti muzeja. Također, informatička služba brine o ispravnosti čitavog muzejskog informacijskog sustava ustanove, otklanjanjem tehničkih i softverskih kvarova i pružanjem usluga korisnicima u radu.

Redovito se izrađuju sigurnosne kopije podataka sa svih korisničkih računala MGL. Nadalje, vršen je prijelom i grafičko oblikovanje svih muzejskih publikacija: knjige, katalozi, deplijani, pozivnice, plakati i ostalo. O svojim aktivnostima, muzejskim događanjima, projektima i uslugama redovito obavještavamo i na društvenim mrežama – Facebook, na kojem objave prati 750 pratitelja (<https://www.facebook.com/muzejgradaludbrega>), kao i Instagram, koji je u 2025. brojio 236 pratitelja (<https://www.instagram.com/muzejgradaludbrega>). Kroz cijelu 2025. godinu na društvenim mrežama djelatnici MGL-a objavljivali su jednom mjesečno priče o zanimljivim događajima iz povijesti ludbreškog kraja i predmetima iz muzejskih zbirki pod nazivom „Predmet mjeseca” te u prosincu zaseban serijal pod nazivom „Zimske priče iz Centra svijeta“.

8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA

8.2 Stručni skupovi

Naziv skupa: Obilježavanje 1100. godišnjice Hrvatskog Kraljevstva i 100. godišnjice posvete ludbreške lipe na Trgu Svetog Trojstva.

Tema: Općenito o lipama i ludbreškoj lipi te organizaciji Sokola

Vrijeme održavanja: 22. listopada 2025. u 18h

Mjesto održavanja: Arheološki park „Iovia“

Kratki opis: Muzej grada Ludbrega u suradnji s Turističkom zajednicom područja Centar svijeta, Centrom za kulturu i informiranje „Dragutin Novak“, udrugom Ludbregiana i tvrtkom Lukom d.o.o. organizirao je skup edukativnih predavanja povodom obilježavanja 1100. godišnjice Hrvatskog Kraljevstva i 100. godišnjice posvete lipe na Trgu Svetog Trojstva. Program se sastojao od serije od 4 predavanja sljedećih autora i tema:

- 1) Anja Štefančić: „Lipa u slavenskoj kulturi“
- 2) Milivoj Dretar: „Sokol, sport i nacija“
- 3) Jelena Koprek: „Ludbreški sokoli“
- 4) Maja Kovačić: „*Tilia platyphyllos* – čuvarica vremena“

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Tijekom 2025. godine u izložbenom prostoru MGL-a, u Arheološkom parku „Iovia“, ukupno su realizirane četiri izložbe raznih tematika u suradnji s drugim ustanovama i udrugama. Sve izložbe bile su uspješno realizirane i posjećene, dok je jedna izložba „Tak se negda živelo“ izdvojena na drugoj lokaciji kao trajniji, ambijentalni postav.

1)

Naziv izložbe: „Ludbreški radioamateri – 70 godina djelovanja“

Mjesto i vrijeme održavanja: Arheološki park „Iovia“, Ludbreg, 31. siječnja – 28. veljače 2025.

Autor(i) stručne koncepcije: Jelena Koprek

Autor(i) likovnog postava: Jelena Koprek

Opseg (broj) eksponata: 70

Vrsta: povijesna

Tema (kratki opis): Ovom izložbom koja je nastala u suradnji Muzeja grada Ludbrega, Radiokluba Ludbreg i Centra za kulturu i informiranje „Dragutin Novak“ obilježena je 100. obljetnica prve radioveze u Ludbregu i 70. obljetnica Radiokluba Ludbreg.

Korisnici: namijenjena široj publici

2)

Naziv izložbe: „Tak se negda živelo“

Mjesto i vrijeme održavanja: „Bakina hiža i dedekov dvor“, Ludbreg, 16. travnja 2024. – dugoročni, ambijentalni postav

Autor(i) stručne koncepcije: Robert Kapeš, Branko Dijanošić

Autor(i) likovnog postava: Robert Kapeš, Branko Dijanošić

Opseg (broj) eksponata: 107

Vrsta: etnografska, povijesna

Tema (kratki opis): Ova izložba, koja je zapravo ambijentalni postav koji se mijenja prema godišnjim dobima i blagdanima, nastala je kao produkt suradnje Muzeja grada Ludbrega, Centra za kulturu i informiranje „Dragutin Novak” i udruge „Žene iz Centra svijeta“. Ovaj postav prikazuje način života u ludbreškoj tradicionalnoj, starinskoj kući s uporabnim predmetima iz 19. i 20. stoljeća.

Korisnici: namijenjena široj publici

3)

Naziv izložbe: „Srce Ludbrega – 80 godina zajedništva i brige za druge”

Mjesto i vrijeme održavanja: Arheološki park „Iovia“, Ludbreg, 16. svibnja – 31. kolovoza 2025.

Autor(i) stručne koncepcije: Jelena Koprek

Autor(i) likovnog postava: Jelena Koprek, Robert Kapeš

Opseg (broj) eksponata: 150

Vrsta: povijesna, retrospektivna

Tema (kratki opis): Gradsko društvo Crvenog križa Ludbreg u suradnji s Muzejom grada Ludbrega priredilo je izložbu o 80 godina svoga rada i djelovanja, a kojom su ujedno i proslavili taj višedesetljetni jubilej.

Korisnici: namijenjena široj publici

4)

Naziv izložbe: „Ludbreške lipe”

Mjesto i vrijeme održavanja: Arheološki park „Iovia“, Ludbreg, 22. listopada – 31. prosinca 2025.

Autor(i) stručne koncepcije: Miroslav Vađunec

Autor(i) likovnog postava: Jelena Koprek, Robert Kapeš

Opseg (broj) eksponata: 20

Vrsta: umjetnička, prirodoslovna

Tema (kratki opis): Samostalna izložba fotografija autora Miroslava Vađunca prikazuje različite ludbreške lipe u različitim vremenima i godišnjim dobima. Izložba je postavljena povodom 1100. godišnjice Hrvatskog Kraljevstva i 100. godišnjice posvete ludbreške lipe na Trgu Svetog Trojstva.

Korisnici: namijenjena široj publici

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

Muzej grada Ludbrega u 2025. godini bio je nakladnik za ukupno četiri muzejske publikacije – dvije etnografske, jednu glazbenu, povijesnu i jedan vodič kroz etnografski postav „Tak se negda živelo“.

- 1) Branko Dijanošić, Robert Kapeš: *Vodič kroz postav etnografske zbirke*, Ludbreg: Centar za kulturu i informiranje „Dragutin Novak“, predstavljeno 16. travnja 2025.
- 2) Robert Kapeš: *Od puškice do pisanice: Tradicija uskrsnog slavlja ludbreškoga kraja*, Ludbreg: Biblioteka „Ludbregiana“, predstavljeno 16. travnja 2025.
- 3) Robert Kapeš: *Tak smo se negda lečili: babice, travari, doktori*, Ludbreg: Biblioteka „Ludbregiana“, predstavljeno 16. travnja 2025.
- 4) Jelena Koprek: *U vrijeme vinila*, Ludbreg: Biblioteka „Ludbregiana“, predstavljeno 22. rujna 2025.

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

Stručna vodstva za građanstvo, za škole i specijalna vodstva odvijaju se redovito tijekom čitave godine prema najavi i potrebi po stalnim muzejskim postavima, ambijentalnom postavu i povremenim izložbama Muzeja grada Ludbrega. Nekoliko puta godišnje organiziramo dane otvorenih vrata kada ljudi imaju mogućnost vodstvima prisustvovati besplatno.

11.3. Radionice i igraonice

Tijekom 2025. godine organizirane su radionice za djecu predškolske i osnovnoškolske dobi, ali i radionice za odrasle, a ukupno je u radioničkom dijelu Muzeja grada Ludbrega sudjelovalo nekoliko stotina sudionika. Nekoliko radionica održano je u sklopu projekta „I ja sam istraživač!“ kojeg je Muzej grada Ludbrega provodio u suradnji s Gradom Ludbregom te Ministarstvom demografije i useljništva Republike Hrvatske, a koji je započeo godinu dana ranije. Ukupno na dječjim radionicama bilo je 204 polaznika, od čega je 131 polaznik bio u sklopu spomenutog projekta. Potaknuti time, Muzej grada Ludbrega je od 01. srpnja 2025. godine službeno otvorio *Muzeonicu*, odnosno u svoju ponudu uveo desetak arheoloških i etnografskih radionica koje grupe posjetitelja sada mogu isprobati prilikom najavljenog posjeta te tako produžiti svoj boravak u muzeju i oplemeniti ga nekim novim, zabavnim iskustvom. Radionice održane u 2025. godini bile su:

- radionica mozaika – 11. veljače – 2.a razred, OŠ Ludbreg
- radionica mozaika – 18. veljače – 2.b razred, OŠ Ludbreg
- radionica mozaika – 20. veljače – 2.c razred, OŠ Ludbreg
- radionica mozaika – 21. veljače – 2.d razred, OŠ Ludbreg
- radionica pisanica za odrasle – 20. ožujka (sudionici po prijavi)
- radionica etno-pisanica za djecu – 02. travnja – 1.b razred, OŠ Ludbreg
- radionica etno-pisanica za djecu – 02. travnja – 1.c razred, OŠ Ludbreg
- radionica Kostolovci za djecu – u suradnji sa STEM centrom Lori Ludbreg (povodom sajma cvijeća Flora Centrum Mundi) – 03. svibnja – sudionici po prijavi
- radionica „Malo arheološko istraživanje“ – 29. svibnja – 3.a razred, OŠ Ludbreg
- radionica modeliranja gline – 05. lipnja – 4.d razred, OŠ Ludbreg
- radionica modeliranja gline – 09. lipnja – 4.c razred, OŠ Ludbreg
- radionica „Ledenodobne životinje“ – 22. srpnja – dječja skupina sudionika
- radionica „Rimljanin na jedan dan“ – 25. srpnja – dječja skupina sudionika
- radionica izrade starter paketa za vezenje kao novog muzejskog suvenira – 19. kolovoza – udruga „Žene iz Centra svijeta“

- radionica izrade starter paketa za vezenje kao novog muzejskog suvenira – 29. kolovoza – udruga „Žene iz Centra svijeta“
- radionica „Malo arheološko istraživanje“ – 03. listopada – 1. – 4. razred, OŠ Ivanovec
- radionica „Ledenodobne životinje“ – 20. listopada – dvije skupine dječjeg vrtića „Čira Čara“
- radionica izrade tradicijskih božićnih ukrasa od krep papira – 05. prosinca – udruga „Žene iz Centra svijeta“
- radionica sijanja pšenice – 13. prosinca – udruga „Žene iz Centra svijeta“

11. 4. Ostalo

Muzej grada Ludbrega, 06. studenoga 2025., bio je domaćin radionice tradicijskih obrta u sklopu projekta PROMISE koji u međusobnoj suradnji provode Gradsko društvo Crvenog križa Ludbreg i Crveni križ iz Slovenije, podružnica Ormož. Projekt PROMISE provodi se u okviru programa Interreg Slovenija - Hrvatska 2021. - 2027., uz sufinanciranje Europskog fonda za regionalni razvoj.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

Tijekom 2025. godine redovito su objavljivani prilozi u tiskanim i elektroničkim medijima: Ludbreške novine, Ludbreške e-novine, Varaždinske vijesti, Regionalni tjednik, Podravski list, e-podravina i drugima, s ciljem davanja podataka i pravodobnog obavještanja javnosti o izložbama, programima i djelatnosti MGL-a.

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Tijekom 2025. godine redovito su davane izjave i snimani prilozi za TV i radio emisije: Radio Ludbreg, VTV televizija, HRT.

12.7. Ostalo

Kroz 2025. godinu MGL je nastavio s informiranjem građana putem službene web stranice i društvenih mreža (Facebook i Instagram). Obavijesti su priredili i uredili djelatnici CZKIDN-a i MGL-a. Također, izrađena je nova muzejska brošura, sa sva tri muzejska postava i katalogom radionica, koja je poslana na adrese osnovnih i srednjih škola te turističkih agencija i zajednica s ciljem predstavljanja ponude MGL-a i uvrštavanjem na popis turističkih i odgojno-obrazovnih destinacija.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

U 2025. godini vidi se kontinuirani porast ukupnog broja posjetitelja u odnosu na ranije godine.

Ukupni broj posjetitelja: **1623**

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE, LOKALITETI, STALNI POSTAVI I CENTRI ZA POSJETITELJE	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (navesti koji ispod tablice)	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	890	138			1.028			223	168	391	1.419
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici,...)					0					0	0
GRUPE - odrasli (broj osoba)					0					0	0
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)					0					0	0
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)					0	204				204	204
GRUPE - srednja škola(broj osoba)					0					0	0
GRUPE - studenti (broj osoba)					0					0	0
OSOBE S INVALIDITETOM (broj osoba)					0					0	0
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)					0					0	0
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)					0					0	0
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)	181				181	204		180	168	552	733
UKUPNO:	890	138	0	0	1.028	204	0	223	168	595	1.623

15. FINACIJE

15.1. Izvori financiranja

Muzej grada Ludbrega osnovan je u sklopu Centra za kulturu i informiranje „Dragutin Novak“ te se financira iz proračuna Grada Ludbrega, kao i vlastitim prihodima od prodaje ulaznica, suvenira, publikacija, usluge stručnih vodstva te najma prostorija.

Dodatno:

- provođenje projekta „I ja sam istraživač!“ – program financiran od strane Ministarstva demografije i useljništva - 10.000,00 €

- zaštita građe Muzeja grada Ludbrega u komori Restauratorskog odjela Ludbreg – program financiran od strane Ministarstva kulture i medija – 4.800,00 €

- Ludbreg – Varoški vrti - program financiran od strane Ministarstva kulture i medija – 8.000,00 €

16. OSTALE AKTIVNOSTI

16.2. Ostalo

- nakon gotovo trideset godina, 16. travnja, u Ludbregu je ponovno otvoren etnografski postav kao dugotrajna izložba koja se povremeno izmjenjuje pod nazivom „Tak se negda živelo“, a postav je kombinacija dviju muzejskih zbirki: Zavičajna zbirka i Zbirka „Bakina hiža i dedekov dvor“

- uključivanje u 30. Muzejsku edukativnu akciju s projektom „Stihovi u koncu“ (18. travnja do 18. svibnja) u sklopu kojeg su članice udruge „Žene iz Centra svijeta“ izvezivale narodne izreke i poslovice koje je sakupila ludbreška kroničarka i učiteljica Marija Winter, a izvezivale su se na pravokutnim komadima tkanine koji su na kraju zapravo bili straničnici (*bookmark*)

- u sklopu najveće književne manifestacije u Hrvatskoj - Interliber, 11. studenoga bila je otvorena 44. Izložba muzejske knjige u organizaciji Muzejskog dokumentacijskog centra, pa su se tako u paviljonu br. 6, štand oznake 8c, mogla pronaći djela kustosa MGL-a, o razvoju i formiranju zbirke gramofonskih ploča, o uskrsnim običajima i narodnoj medicini

- 01. srpnja predstavljen je katalog muzejskih radionica „Muzeonica“ te su predstavljene nove cijene ulaznica, suvenira i stručnih vodstva na hrvatskom i engleskom jeziku

- sudjelovanje u manifestaciji Noć muzeja 31. siječnja od 18 do 21 sat, izložbom povodom 70 godina Radiokluba Ludbreg

- sudjelovanje u obilježavanju Dana ludbreške Svete nedjelje (04. do 07. rujna), sajma cvijeća „Flora Centrum Mundi“ (02. do 04. svibnja), Dana grada Ludbrega (19. ožujka) te Međunarodnog dana muzeja (18. svibnja)

- izložba o 70 godina djelovanja Radiokluba Ludbreg, nakon Ludbrega, gostovala je u Domu Crvenog križa na Sljemenu, u Plenarnoj dvorani, od 04. do 06. travnja, u sklopu kojeg je voditeljica MGL-a, Jelena Koprek, održala i kratko predavanje

- po prvi puta MGL, 06. lipnja, pridružio se međunarodnoj manifestaciji "Susret u vrtovima/Rendez-vous aux jardins", s temom "Vrtovi u kamenu, kamen u vrtovima" u sklopu kojeg su djeca vrtićke dobi, kao i ostala zainteresirana javnost, mogli posjetiti antičke kamene strukture u vrtu Arheološkog parka „Iovia“ – program je organiziralo francusko Ministarstvo kulture u suradnji s našim Ministarstvom kulture i medija pa je tom prigodom Dječji vrtić „Radost“ iz Ludbrega (skupina Krijesnice) izveo tri francuske pjesme nakon čega ih je

diplomirana povjesničarka umjetnosti, zaposlena pri Ministarstvu, Ivančica Peharda, provela kroz iskopine antičke vile i kupališta

- osim stručnog skupa i izložbe „Ludbreške lipe“, MGL i CZKIDN su u suradnji s Turističkom zajednicom područja Centar svijeta, udrugom „Ludbregiana“ i tvrtkom Lukom d.o.o., 22. listopada, organizirali i prigodan program na Trgu Svetog Trojstva u Ludbregu povodom 1100. godišnjice Hrvatskoga kraljevstva i 100. godišnjice posvete ludbreške lipe – gradonačelnik Ludbrega, Dubravko Bilić, tim je povodom svečano postavio novu spomen-ploču ispred lipe na trgu, a program su uveličale i članice ženskog vokalnog sastava „Pajdašice“

- 18. prosinca održan je tradicionalni „Božić u Bakinoj hiži“ u suradnji s udrugom „Žene iz Centra svijeta“, a na manifestaciji je etnografski postav „Tak se negda živelo“ bio ukrašen u tradicijskom stilu s ukrasima koji su izrađeni na radionici u MGL pod vodstvom Snježane Hranic – usto je prikazan i običaj *bajanja* te unošenja slame u kuću, posjetiteljima su se nudili tradicionalni „salon bomboni“, čaj, kuhano vino, kolači i kobasice