

# **GODIŠNJE IZVJEŠĆE O RADU CENTRA ZA KULTURU VELA LUKA ZA 2025.**



Ulica 26 br. 2

20270 Vela Luka

Mob. +385 (0) 95 2053 005

[info.czk@velaluka.hr](mailto:info.czk@velaluka.hr)

Osnivač: Općina Vela Luka

Godina osnutka: 1966. (1993.)

Ravnateljica: Petra Surjan

Stručni djelatnici: Rada Dragojević – Čosović (bolovanje), Maja Šunjić (od 1. 11. 2025.)

## **1. SKUPLJANJE GRAĐE**

### **1.2. Terensko istraživanje**

- Maja Šunjić je sudjelovala u arheološkim istraživanjima na lokalitetu Beneficij – Gudulija (5. 11. do 13. 11. 2025.)

## **3.DOKUMENTACIJA**

### **3.1. Inventarna knjiga**

Tijekom 2025. nije nastavljena obrada predmeta u računalnom sustavu M++ zbog zastarjele verzije programa. U planu je nadogradnja sustava.

### **3.3. Fototeka**

Prikupljaju se fotografije vezane za život i djelovanje Olivera Dragojevića.

### **3.7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža**

-sadržava plan turističkog naselja u uvali Plitvine kubanskog arhitekta Riccarda Porroa iz 1970. godine, nacрте pojedinih objekata za naselje u uvali Plitvine talijanskog arhitekta Uga la Pietre, francuskog arhitekta Rume Guya i kipara Bellegardea i drugih

-sadržava skice za stolove u mozaiku restorana „Sunce“ u Veloj Luci

### **3.8. Stručni arhiv**

-sadržava dokumentaciju o izložbama i drugim aktivnostima u Centru za kulturu Vela Luka

-sadržava dokumentaciju o Međunarodnim susretima umjetnika u Veloj Luci

-sadržava dokumentaciju o Međunarodnoj poklon zbirci, crteža, grafike i male skulpture

-sadržava dokumentaciju o suhozidnoj arhitekturi centralnog tlocrta na području Vele Luke

### **3.9. Ostalo**

-čuvaju se pozivnice, katalogi, plakati i razne publikacije tematski vezane za otok Korčulu

## **4. KNJIŽNICA**

### **4.1. Nabava**

Donacijom je pribavljeno 37 jedinica građe u zavičajnoj zbirci.

### **4.2 Stručna obrada knjižničnog fonda**

Započela je obrada i upis omeđe građe u zavičajnoj zbirci (obrađeno 58 naslova).

## **5. STALNI POSTAV**

### **ZAVIČAJNI MUZEJ:**

U tijeku je izrada Glavnog projekta rekonstrukcije Zadržnog doma za potrebe novog postava muzejskih zbirki Centra za kulturu. Nositelj projekta i investitor je Općina Vela Luka.

### **MEMORIJALNA ZBIRKA „OLIVER DRAGOJEVIĆ“**

U srpnju 2025. predstavljena je koncepcija postava Memorijalne zbirke „Oliver Dragojević“ (kreativni koordinator Milan Majerović-Stilinović; idejna rješenja i vizualni identitet: dizajneri Karlo Kazinoti i Mišo Komenda iz studija Kazinoti&Komenda). Temeljem Odluke o osnivanju Memorijalne zbirke „Oliver Dragojević“ kao i o prenamjeni dosadašnje zgrade Centra za kulturu, u tijeku je realizacija projekta adaptacije i prenamjene sklopa Centra za kulturu Vela Luka (tzv. Repkovi dvori) za potrebe Memorijalne zbirke „Oliver Dragojević“.

Memorijalna zbirka “Oliver Dragojević” zamišljena je kao središte prisjećanja na glazbeno stvaralaštvo Olivera Dragojevića i mjesto upoznavanja s vremenom i kulturno-povijesnim kontekstom u kojem je ovaj jedinstveni umjetnik djelovao. Uz predstavljanje bogate glazbene karijere pjevača i multi-instrumentalista čiji su ime i glas postali sinonimi za Dalmaciju i kvalitetnu pjesmu, Zbirka će pružiti i bogat uvid u njegov osobni život.

Postav Memorijalne zbirke osmišljen je kao trajni spomen na Oliverov život, karijeru i glazbeno nasljeđe koje je obilježilo generacije. Zbirka će obuhvaćati:

Osobne predmete i instrumente koje je koristio tijekom svoje bogate karijere, uključujući odjeću, kultne predmete poput naočala, ogrlica, rukom pisane stihove i zabilješke i druge zanimljive izložke, koje su donirali obitelj Dragojević, suradnici, prijatelji i obožavatelji s raznih strana svijeta

Dokumentarnu građu – fotografije, video i audio zapise iz privatnih i javnih nastupa iz zemalja u kojima je nastupao, izjave suradnika i prijatelja te jedinstvene dokumentarne snimke iz privatnih arhiva obitelji i kolega.

Nosače zvuka, diskografsku kronologiju i nagrade – pregled albuma, koncerata i priznanja koja su obilježila preko pet desetljeća umjetničkog rada, od Porina za životno djelo do počasnih članstava u lokalnim i humanitarnim udrugama kojima je doprinio sve do posljednjeg scenskog nastupa

Tematske prostorije – uz pregled životnog puta i ključnih trenutaka nastanka impresivne ostavštine, jedna od prostorija zamišljena je kao mini koncertna dvorana; druga kao Oliverova garderoba za pripremu i opuštanje prije ili poslije nastupa; treća kao posveta njegovom odnosu s rodnim Splitom; četvrta ljubavi i energiju koju je dobivao i vraćao Velj Luci, Dalmaciji i moru.

Interaktivne točke za posjetitelje – uključujući slušalice za preslušavanje pjesama, mini studio u kojemu će posjetitelji moći snimiti duet s Oliverovim glasom i multimedijske izložke koji će ih aktivirati, informirati, zabaviti i podsjetiti na jedinstveni glas i umjetničko nasljeđe

Suvenirnicu – koja će, uz suvenire same Zbirke, nuditi i širok izbor nosača zvuka, slike, knjige i ostale predmete.

Atrij – dvorišni prostor u kojemu je za života Oliver rado i često nastupao čuvat će uspomenu na njega kroz razna glazbena i umjetnička događanja i radionice. Njihov će sadržaj biti vezan uz izniman Oliverov trag u beskraj dalmatinske, mediteranske i svjetske popularne glazbe.

## **6. STRUČNI RAD**

### **6.11. Djelovanje u strukovnim društvima**

- Rada Dragojević Čosović član je HMD-a.

### **6.12. Informatički poslovi muzeja**

Informatički poslovi muzeja (kreiranje i održavanje web stranica, on-line baza podataka, digitalizacija građe i sl.)

-Održava se stranica Centra za kulturu [www.czkv.hr](http://www.czkv.hr)

-Održava se facebook stranica Centra za kulturu Vela Luka

## **7. ZNANSTVENI RAD**

### **7.3. Znanstveno usavršavanje (magisterij, doktorat)**

Maja Šunjić polazi doktorski studij povijesti "Jadran - poveznica među kontinentima" (Sveučilište u Zadru)

## **9. IZLOŽBENA DJELATNOST**

- Izložba „Oliver je glazba“

Autorice izložbe: Rada Dragojević Čosović i Petra Surjan

Vrijeme održavanja: 27. srpnja do 3. kolovoza 2025.

Mjesto i prostor: Vela Luka

Vrsta izložbe: umjetnička

Opseg: 12 fotografija

Korisnici: šira javnost, lokalna zajednica, posjetitelji svih dobnih skupina

## **11.EDUKATIVNA DJELATNOST**

### **11.1. Vodstva**

- Vođenja po arheološkom lokalitetu Vela spila za različite dobne skupine, Petra Surjan
- Vođenje po Veloj Luci za učenike osnovnih škola, Petra Surjan

### **11.2 Predavanja**

U sklopu Dana Vele spile (kolovoz 2025.) održana su dva predavanja:

- Zapadni dio otoka Korčule i počeci Hrvatskog kraljevstva“, Dinko Radić i Igor Borzić
- „Potirna u vremenu prapovijesti“, Ivan Mašković

U sklopu adventskog programa (prosinac 2025.) održano je predavanje:

- „Tragom korčulanskih Sutvara“, Maja Šunjić

### **11.3. Radionice i igraonice**

- U sklopu otvorenih dana u povodu Dana Općine Vela Luka (ožujak 2025.), održana je radionica izrade keramike za djecu pod stručnim vodstvom Žane Boroe, vlasnice keramičkog Dainesi studia
- U sklopu Dana Vele spile (kolovoz 2025.), održana je kreativna radionica „Play & Clay“ (izrada keramike – od oblikovanja do oslikavanja i završne obrade, inspirirana prapovijesnim predmetima pronađenim u Veloj spili) pod stručnim vodstvom Žane Boroe te u suradnji s Dainesi studiom

## **12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)**

### **12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima**

Na web stranici Centra za kulturu Vela Luka [www.czkv1.hr](http://www.czkv1.hr) redovito obavještavamo o svim događanjima u ustanovi. Oglašavamo se i putem facebooka.

## **12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama**

Na lokalnim radijskim postajama redovito se najavljuju sva događanja u ustanovi i daju sve bitne obavijesti o radu ustanove, a vezano za rad s posjetiteljima.

Djelatnici Centra za kulturu Vela Luka redoviti su gosti tematskih radijskih emisija vezanih za rad ustanove i za kulturu Vele Luke i otoka Korčule na lokalnim radijskim postajama.

## **12.4. Promocije i prezentacije**

- Dani otvorenih vrata – Centar za kulturu, ožujak 2025.
- Dani Vele spile: predavanja i obilasci, kolovoz 2025.

## **12.5. Koncerti i priredbe**

Centar za kulturu Vela Luka tijekom 2025. godine kao jedan od glavnih organizatora kulturnog programa provodio je raznovrsne manifestacije, uključujući obilježavanje Dana Općine Vela Luka i blagdana sv. Josipa, ljetni program „Luško lito“, manifestaciju „Trag u beskraju“ te „Advent u Veloj Luci“. Programska djelatnost obuhvatila je kazališne, glazbene, edukativne i prezentacijske sadržaje usmjerene na očuvanje, interpretaciju i promociju kulturne baštine, realizirane u suradnji s Općinom Vela Luka, Turističkom zajednicom, Narodnom knjižnicom „Šime Vučetić“ i lokalnim udrugama, institucijama, udrugama i partnerima. Centar za kulturu Vela Luka organizirao je i suorganizirao niz glazbenih, scenskih i prigodnih programa, među kojima se izdvajaju:

- Koncert Ane Paška, "Salon za uljepšavanje duše", veljača 2025.
- Koncert Gradskog zbora Brodosplit, Dalmatino, mužikon objubjena, ožujak 2025.
- Koncert „Sve ti cvalo moja valo“, ožujak 2025.
- Koncert „Minea“, lipanj 2025.
- Stand up comedy: Tomislav Primorac, srpanj 2025.
- Predstava „Oči Uoči Zgospodnon“, Ričard, srpanj 2025.
- Koncert: 4 tenora, srpanj 2025.
- Koncert „Trag u beskraju“, srpanj 2025.
- Jazz večer „Trag u beskraju“ Izvođači: Miroslav Tadić, Vlatko Stefanovski, Yvette Holzwarth, srpanj 2025.
- Kazališna predstava „Grga Čvarak“, Gradsko kazalište Scena Gorica, kolovoz 2025.
- Stand-up: Splicka Scena – Ivica Lazaneo, kolovoz 2025.
- Božićna bajka vilenjaka i prijatelja, prosinac 2025.
- Koncert Sandi Cenov, prosinac 2025.

## **12.7. Ostalo**

Ustanova tijekom cijele godine ostvaruje kontinuiranu suradnju s lokalnim udrugama, školama, kulturnim ustanovama i drugim partnerima u planiranju i provedbi kulturnih programa i manifestacija.

## 15. FINACIJE

### 15.1. Izvori financiranja (u %)

Na temelju ukupnog godišnjeg prihoda, udjeli pojedinih izvora financiranja iznose:

- Lokalna samouprava: 30,85 %
- Republika Hrvatska: 54,97 %
- Vlastiti prihodi: 12,22 %
- Sponzorstva: 0,0 %
- Donacije: 1,96 %

Najveći udio u financiranju ustanove čini lokalna samouprava, uz značajnu potporu Republike Hrvatske, te manji udio vlastitih prihoda i sponzorstva.

### 15.2. Investicije (u EUR)

U 2025. godini realizirane su investicije u projekt Memorijalne zbirke „Oliver Dragojević“ u ukupnom iznosu od 361.909,29 €. Od navedenog iznosa 300.634,28 € ( 83,05% ) financirano je sredstvima Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske, dok je 61.175,01 € ( 16,90% ) osigurala Općina Vela Luka. Dodatnih 100,00 € ( 0,03% ) prikupljeno je kroz donacije.

KLASA: 611-01/26-01/062

URBROJ: 2117-21-03-01

ravnateljica Petra Surjan

