

# GRADSKI MUZEJ KARLOVAC

Strossmayerov trg 7, 47000 Karlovac, tel. 047/615-980, faks 047/615-981  
<http://www.mdc.hr/karlovac>

Tip muzeja:	opći muzej	Ljubica Bačić ( <i>pomoćni preparator</i> ), Daniel Butala, Lazo Čučković ( <i>kustos</i> ), Igor Čulig ( <i>kustos</i> ), Aleksandra Goreta ( <i>muzejski pedagog pripravnik</i> ), Višnja Lasić, Jana Mihalić ( <i>kustosica</i> ), mr. Sanda Stepinac ( <i>kustosica</i> )
Vrsta muzeja:	zavičajni	
Djelokrug:	županijski i međuzupanijski	
Osnovano:	1904.	
Osnivač:	grad	
U sastavu:		
Sastavljen od:	Galerija "Vjekoslav Karas", Memorijalna kuća obitelji Ribar (Vukmanić)	
Broj stručnih djelatnika:	8	
Ravnatelj:	Višnja Lasić	
Voditelj:		

## 1. SKUPljanJE GRAĐE

### 1.1. Kupnja

Galerijski odjel – Galerija "Vjekoslav Karas"

- Vjekoslav Karas: *Portret muškarca*, ulje na platnu

Etnološki odjel: 51 predmet

- Božićni nakit i drugi predmeti
- Muška rubača, D. Mekušje, inv. br. 3157
- Zastor, D. Mekušje, inv. br. 3151
- Opleće, zastor, krila; Pokupski Kobilić, inv. br. 3159, 3160, 3161

Kulturno-povijesni odjel: 4 predmeta

- Trosjed i naslonjač, poč. 20. st.
- Zidni sat, 1911. g.
- Sanduk s grbom Karlovca, kraj 19. st.

Povijesni odjel

- 325 fotografija i razglednica
- 1 album s 226 fotografija
- 2 dokumenta Zore
- 3 dokumenta Hrvatskog sokola
- 1 kruna s pečatom grada Karlovca
- 2 značke Hrvatskog sokola
- 2 dokumenta M. Lukinića

### 1.2. Terensko istraživanje

Etnološki odjel

- Poduzeta su istraživanja na teme *Ivanje u Karlovcu*, *Narodne nošnje*, *Božićni običaji*, *Maškare*.

Arheološki odjel

- Nalazi iz Bubijeve jame (priprema izložbe *Inventar rimskih grobova*) i nalazi iz drugih špilja

### 1.3. Darovanje

Galerijski odjel – Galerija "Vjekoslav Karas": 12 predmeta

- Zvonimir Čuk, *Karlovačka zvijezda*, kombinirana tehnika
- Josip Žunac, *Hiža*, kazeinske boje na koži
- Nikola Dragarić, *Dvorište*, akvarel
- Lovro Artuković, *Kalendar za 1999.*, šest grafika
- Anton Cetin, *Skrbnost u ružičastom*, crtež

- Višnja Ercegović, *Sjećanje na umrlu djecu*, litografija
- Višnja Ercegović, *Plesne skice*, plakat

Etnološki odjel

30 pisanica i 11 predmeta za predstavljanje božićnih običaja

Arheološki odjel

- Poklon Speleološkog društva Karlovac: nalazi iz Kamenskog, nalazi iz Malteškog Sela, nalazi iz Sv. Doroteje, nalazi iz Kremenika
- Konzervatorski odjel u Karlovcu predao je Muzeju oko 1 000 ulomaka keramike i oko 100 primjeraka grobnog nakita.

Kulturno-povijesni odjel: 4 predmeta

- Pisači i računski stroj (prije i nakon 1945.)
- Kutija čistača cipela
- Tkalački stan (razdoblje između dva svjetska rata)

## 2. ZAŠTITA

### 2.1. Preventivna zaštita

Galerijski odjel – Galerija "Vjekoslav Karas"

- Stotinjak radova na papiru dobilo je nove zaštitne košuljice.

Etnološki odjel

- Pravilna pohrana predmeta i izrada košuljica od beskišelnog papira, kao i folija za fotografije

Arheološki odjel

- Čišćenje i pohrana pristiglih predmeta

### 2.3. Restauracija

Etnološki odjel

- Narodna nošnja iz Rečice koja je oštećena u Domovinskom ratu

Kulturno-povijesni odjel: 3 predmeta

- Ormar od orahovine za pohranu srebrnine iz 1622. g.
- Vitrina od lakog drva s kraja 19. st.
- Portalni sat oko polovice 19. st.

Povijesni odjel: 26 predmeta

- 25 kartona fotoalbuma
- Historicistička haljina restaurirana u MUO-u, Zagreb

### 3. DOKUMENTACIJA

#### 3.1. Inventarna knjiga

Galerijski odjel – Galerija “Vjekoslav Karas”

- Evidentirane su nove akvizicije do broja G – 829; ukupno 55 predmeta.

Etnološki odjel

- Svi otkupljeni predmeti upisani su u inventarnu knjigu; ukupno 136 predmeta.

Arheološki odjel

- Signiranje i sređivanje pristiglih nalaza.

Kulturno-povijesni odjel

- Načinjena su tri popisa dosad neinventiranoga gradiva: popis osmrtnica, popis posuda, popis gramofona i ploča; ukupno 476 predmeta.

Povijesni odjel

- Upisano 300 novih predmeta

#### 3.2. Katalog muzejskih predmeta

Galerijski odjel – Galerija “Vjekoslav Karas”

- Obradeno je 13 novih predmeta.

Etnološki odjel

- Napisano je 30 inventarnih kartica.

Povijesni odjel

- Napisane su 184 nove kartice.

#### 3.3. Fototeka

Etnološki odjel

Snimanje dokumentarnih fotografija i dijapozitiva pri izlascima na teren

#### 3.4. Dijateka

Etnološki odjel

- Snimke s terena

Povijesni odjel

- Snimanja za potrebe izložbe *Iz starih albuma* (24 dijapozitiva)

#### 3.6. Hemeroteka

Vodena je ažurno tijekom godine.

#### 3.9. Ostalo/ Audioteka

Etnološki odjel

20 tonskih zapisa snimljenih pri izlascima na teren

### 4. KNJIŽNICA

#### 4.1. Nabava

Nabavljene su 272 publikacije.

#### 4.2. Stručna obrada knjižničkog fonda

Sve su pristigle publikacije obrađene.

### 5. STALNI POSTAV

- Novi stalni postav u branič-kuli staroga grada Dubovca (izložba *Oko Kupe i Korane*, svečano otvorena 11. srpnja 1999. g.)

- Stalni postav svih muzejskih zbirki redovito otvoren za javnost u prostorijama Gradskog muzeja Karlovac

### 6. STRUČNI RAD

Arheološki odjel

- Istraživanje “katakombi” u Bubijevoj jami u suradnji sa speleolozima
- Terenska i studijska istraživanja srednjovjekovnih lokaliteta (pripreme za izložbu stalnog postava na starom gradu Dubovcu)
- Praćenje stanja na terenu radi zaštite lokaliteta na trasi autoceste i TK mreže

Kulturno-povijesni odjel

- Terenska i studijska istraživanja, selekcija i fotografiranje srednjovjekovnog fresko-slikarstva za potrebe stalnog postava na starom gradu Dubovcu
- Osmišljavanje dramsko-izložbenog projekta u suradnji sa Zorin-domom radi daljnjeg uređivanja stalnog postava i revitalizacije staroga grada Dubovca
- Terenska studijska i arhivska istraživanja karlovačke tvornice potkivačkih čavala Mustad. Početak suradnje s Društvom arhitekata, građevinara i geodeta Karlovca, Veleučilištem u Karlovcu, Povijesnim arhivom u Karlovcu, Zajednicom tehničke kulture i tvrtkom ŽE-ČE radi daljnjeg proučavanja tog objekta. Priprema knjige s tom temom u suradnji s navedenim institucijama te planiranje muzeografskih pomagala za istoimenu izložbu.

Povijesni odjel

- Arhivska istraživanja provedena u Državnom arhivu Karlovac (fond gradskog magistrata), NSK-u i Gradskoj knjižnici u Karlovcu radi skupljanja podataka o fotografima koji su djelovali u Karlovcu od 1850. do 1940. g.

#### 6.1. Ekspertize

Galerijski odjel – Galerija “Vjekoslav Karas”

Vještačenje slike V. Karasa *Portret muškarca*, ulje na platnu

#### 6.2. Posudbe

Galerijski odjel – Galerija “Vjekoslav Karas”

Priredn materijal iz fundusa za posudbu Muzeju za umjetnost i obrt (izložba *Historicizam u Hrvatskoj*)

#### 6.3. Djelovanje u strukovnim društvima

- Galerijski odjel – Galerija “Vjekoslav Karas”: galerist je član Društva povjesničara umjetnosti i Hrvatskoga muzejskog društva.
- Kulturno-povijesni odjel: kustos je član Društva povjesničara umjetnosti i Hrvatskoga muzejskog društva.
- Povijesni odjel: kustosica je članica Hrvatskoga muzejskog društva.

#### 6.4. Sudjelovanje na kongresima, seminarima

Galerijski odjel – Galerija “Vjekoslav Karas”

- Sudjelovanje na seminaru *Arhivi, knjižnice, muzeji...* Rovinj, 16.-19. studenog 1999.



#### Etnološki odjel

- Redovito sudjelovanje na etnološkim godišnjim skupovima

#### 6.5. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Albaneže, Nikola. *Izazovi Karasova opusa*. // Informatica Museologica. 29, 3/4 (1998.), str. 40-42.
- Albaneže, Nikola. *Kolekcioniranje*. // Informatica Museologica. 29 3/4 (1998.), str. 90-92.

#### 6.6. Stručno usavršavanje

Igor Čulig 14. prosinca 1999. položio je stručni ispit i stekao zvanje kustosa.

#### 6.8. Ostalo

##### 6.8.1. Revizija

#### Galerijski odjel – Galerija “Vjekoslav Karas”

- Revizija galerijskog fundusa i dokumentacije obavljena tijekom prvog tromjesečja kalendarske godine, završno s rednim brojem 820. Svi su predmeti nanovo popisani u novu pomoćnu knjigu inventara.

#### Etnološki odjel

- Obavljena je revizija.

#### Arheološki odjel

- Obavljena je revizija fundusa i dokumentacije odjela.

#### Kulturno-povijesni odjel

- Revizija fundusa i dokumentacije odjela obavljena je tijekom prvog tromjesečja kalendarske godine, završno s rednim brojem 1 054. Načinjena je i prigodna revizija knjiga odjela.

#### Povijesni odjel

- Obavljena je revizija fundusa i dokumentacije Odjela, te zbirke NOB-a i numizmatičke zbirke.

Na temelju podataka prikupljenih prilikom revizija u pojedinim odjelima sastavljeno je izvješće koje je prosljeđeno Ministarstvu kulture RH.

#### 6.8.2. Stručna suradnja

#### Etnološki odjel

- Ostvarena suradnja s turističkom zajednicom Karlovca, Mjesnom zajednicom Gaza te KUD-ovima Mostanje i Vučjak za izložbu *Ivanje u Karlovcu*
- Razmjena s Centrom za muzeje u Münchenu
- Uspostavljena veza s kolegama u Ižseku, u Rusiji
- Uspostavljena suradnja s Etnografskim muzejom u Zagrebu i s Filozofskim fakultetom u Zagrebu

#### Arheološki odjel

- Ostvarena suradnja sa Speleološkim društvom Karlovac i Filozofskim fakultetom u Zagrebu

#### Kulturno-povijesni odjel

- Ostvarena suradnja sa Zorin-domom u Karlovcu; Udrugom za kulturu A3; Muzejom za umjetnost i obrt iz Zagreba (u vezi sa izložbom *Historicizam u Hrvatskoj*); Društvom arhitekata i građevinara, Karlovac; Veleučilištem, Karlovac; Zajednicom tehničke kulture, Karlovac i tvrtkom ŽE-ČE iz Karlovca

#### Povijesni odjel

- Ostvarena suradnja s Muzejom za umjetnost i obrt u vezi s izložbom *Historicizam u Hrvatskoj*; redom

Missionari Comboniani iz Rima (u vezi sa Šašedom); Hrvatskim povijesnim muzejom (u vezi s izložbom u starom gradu Dubovcu) i s Dubravkom Osrečki Jakelici (u vezi s izložbom *Iz starih albuma*)

## 7. ZNANSTVENI RAD

### 7.1. Tema i nositelj projekta

#### Etnološki odjel

- Tema: *Glavni rubac*

Nositelj projekta: Gradski muzej Karlovac

U tijeku je istraživanje oglašlja u okolici Karlovca.

Izvedeno je oko 20 izlazaka na teren u svezi s temom

*Ivanje u Karlovcu*, sa starinskim oglašljima, maškarama i božićnim običajima. Provedena su arhivska istraživanja u Državnom arhivu Karlovac, HAZU, NSK-u i Gradskoj knjižnici u Karlovcu u svezi s temom Ivanja u Karlovcu i sa starinskim oglašljima.

## 9. IZLOŽBENA DJELATNOST

#### Galerijski odjel – Galerija “Vjekoslav Karas”

- *Istina u slikarstvu*

Karlovac, Galerija “Vjekoslav Karas”, 10. veljače – 7. ožujka 1999.

Autor stručne koncepcije i likovnog postava: Zdenko Rus

Vrsta: umjetnička, tuzemna, studentska, skupna

Opseg: 17 slika

- *Edita Matan*

Karlovac, Galerija “Vjekoslav Karas”, 18. ožujka – 2. travnja 1999.

Autor stručne koncepcije: Igor Čulig

Autor likovnog postava: Edita Matan

Vrsta: umjetnička, tuzemna, samostalna

Opseg: 13 serija grafika (akvatinta, suha igla)

- Anton Cetin, *Eva i ptica*

Karlovac, Galerija “Vjekoslav Karas”, 13. travnja – 15. svibnja 1999.

Autor likovnog postava: Daniel Butala

Vrsta: umjetnička, tuzemna, samostalna

Opseg: 13 serija grafika (akvatinta, suha igla)

- Višnja Ercegović

Karlovac, Galerija “Vjekoslav Karas”, 27. svibnja – 30. lipnja 1999.

Autor stručne koncepcije i likovnog postava: Nikola

Albaneže

Vrsta: umjetnička, tuzemna, retrospektivna

Opseg: 165 izložaka

- *Karlovački likovni susreti '99*

Karlovac, Galerija “Vjekoslav Karas”, 8. srpnja – 10. rujna 1999.

Autori likovnog postava: Daniel Butala, Nikola Albaneže

Vrsta: umjetnička, informativna, skupna

Opseg: 64 eksponata

- *Contra*

Karlovac, Galerija “Vjekoslav Karas”, 29. listopada – 22. studenog 1999.

Autor stručne koncepcije: Josip Depolo

Autor likovnog postava: Nikola Albaneže

Vrsta: umjetnička, tuzemna, skupna

Opseg: 39 izložaka

- Petar Grgec, *Od Hrvatske do Japana*

Karlovac, dvorana Gradskog muzeja Karlovac, 15.

studenog – 31. prosinca 1999.

Autor stručne koncepcije i likovnog postava: Nikola Albaneže

Vrsta: umjetnička, samostalna

Opseg: 13 izložaka (ulja na staklu, 1 akvarel)

- Petar Grgec, *Od Dubovca do Japana*  
Karlovac, Galerija "Vjekoslav Karas", 3. prosinca 1999. – 31. siječnja 2000.

Autor stručne koncepcije: Vladimir Bužančić

Autor likovnog postava: Daniel Butala

Vrsta: umjetnička, samostalna

Opseg: 55 izložaka (akvareli)

Etnološki odjel

- *Ivanje u Karlovcu*

Izložbeni prostor Gradskog muzeja Karlovac, 23. lipnja – 1. rujna 1999.

Autorica stručne koncepcije: Jana Mihalić

Autor likovnog postava: Daniel Butala

Vrsta: etnografska

Opseg: 30 izložaka

Arheološki odjel

- *Grad mrtvih – Bubijeva jama na Srnjaku*

Izložbeni prostor Gradskog muzeja Karlovac, svibanj 1999.

Autor stručne koncepcije i likovnog postava: Lazo Čučković

Vrsta: arheološka

Vrsta: arheološka

Kulturno-povijesni odjel

- *Mail-art 1-City*, mail-art izložba u organizaciji Udruge za kulturu A3

Gradski muzej Karlovac, 9. srpnja 1999.

Autor stručne koncepcije i likovnog postava: Igor Čulig

Opseg: 88 predmeta

Povijesni odjel

- *Iz starih albuma, karlovački fotografi 1850.-1940.*

Izložbeni prostor Gradskog muzeja Karlovac, 22.

prosinca 1999. (Dan GMK-a)

Autorica stručne koncepcije: Sanda Stepinac-Kočevar

Opseg: 80 izloženih, oko 1 000 obrađenih fotografija na CD-ROM-u

Za izložbu je izrađen touch-screen, dugoročno namijenjen stalnom postavu. Katalog i CD-ROM su u pripremi.

## 10. IZDAVAČKA DJELATNOST

### 10.1. Tiskovine

Galerijski odjel – Galerija "Vjekoslav Karas"

Katalozi

- Čulig, Igor. *Koncert i promocija CD-a*, Karlovac, GMK, 1999.

- Albaneže, Nikola. *Višnja Ercegović: retrospektivna izložba*, Karlovac, GMK, 1999.

- Albaneže, Nikola. *Petar Grgec: Od Hrvatske do Japana*, Karlovac, GMK, 1999.

- Bužančić, Vladimir. *Daniel Butala: Karlovački vidici*, Karlovac, GMK, 1999.

Kalendar

- Sto godina rođenja hrvatskog slikara Ljudevita Šestića, u suradnji s Karlovačkom bankom

Etnološki odjel

- Mihalić, Janja. *Ivanje u Karlovcu*, Karlovac, GMK, 1999.

### 10.3. Elektroničke publikacije

Sanda Stepinac-Kočevar priredila je u sklopu izložbe *Iz starih albuma: karlovački fotografi 1840.-1940.* CD-ROM; publiciranje je u pripremi.

## 11. EDUKATIVNA DJELATNOST

### 11.2. Predavanja

U sklopu Arheološkog odjela Muzeja održana su predavanja članovima Speleološkog društva Karlovac i studentima Filozofskog fakulteta iz Zagreba.

## 12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

### 12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Sudjelovanje u programu Radio Karlovca uoči otvorenja galerijskih izložaba

## 15. FINANCIJE

### 15.1. Izvori financiranja

- |                              |         |
|------------------------------|---------|
| • Ministarstvo kulture RH:   | 7,64 %  |
| • Karlovačka županija:       | 1,07 %  |
| • Lokalna samouprava (grad): | 81,17 % |
| • Vlastiti prihodi:          | 17,75 % |