

MUZEJ GRADA KOPRIVNICE

Trg Leandera Brozovića 1, 48000 Koprivnica, tel. 048/624-604, 624-385, faks 048/622-307

Tip muzeja:	opći muzej	Božica Anić (<i>bibliotekar</i>), Dražen Ernečić, Zvonko Hitrec
Vrsta muzeja:	gradski	(<i>kustos pedagog</i>), Draženka Jalšić Ernečić (<i>kustosica</i>), dr.
Djelokrug:	lokalni	Zorko Marković (<i>mujejski savjetnik</i>), Vesna Peršić Kovač
Osnovano:	1951.	(<i>kustosica</i>)
Osnivač:	grad	
U sastavu:		
Sastavljen od:	Donacija "Dr. Vladimir Malančec" (Koprivnica), Galerija Koprivnica (Koprivnica)	
Broj stručnih djelatnika:	6	
Ravnatelj:	Zvonko Hitrec	
Voditelj:		

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.2. Terensko istraživanje

Etnografski odjel

- Torčec, razgovori s kazivačima o temama godišnji običaji i tradicijska glazba.
- Podravske Sesvete, istraživanje teme tradicijski obrti – bačvarski obrt.

Svi izlasci na teren popraćeni su odgovarajućim postupcima prikupljanja tonskih zapisa, te fotografiranja kazivača, predmeta i postupaka.

1.3. Darovanje

Odjel povijesti

Odjel povijesti dobio je na dar 200 artefakata, fotografija i dokumenata. Među darovateljima istaknutiji su Milivoj Vargović iz Varaždina, Miroslav Svoren Miki, Ivan Hanžek, Jovo Rojčević, Dražen Ernečić, Upravni odjel za prostorno uređenje, stanovanje i ekološku zaštitu grada Koprivnice.

2. ZAŠTITA

1.2. Preventivna zaštita

Odjel povijesti

- Geodetska snimka renesansne zemljane fortifikacije, najvrjednijega koprivničkog spomenika kulture kao i dijela hrvatske i europske vojne arhitekture, naručena od Upravnog odjela za prostorno uređenje, stanovanje i ekološku zaštitu grada Koprivnice, a rezultat je inicijative kustosa Odjela povijesti za revitalizacijom ostataka 1/4 fortifikacije. Izradu snimke nakon održanog Znanstvenog skupa *Podravina na razmudi dvačiju carstava Habsburškog i Osmanskog 1527.-1699.-1765.* i izložbe *Obnova koprivničke tvrđave i primjer obnove slavonskobrodske tvrđave za Dan grada 1999.* te nakon više konzultacija naručio je Upravni odjel za prostorno planiranje, stanovanje i ekološku zaštitu koju vodi ing. Vinko Špičko. Taj proces interdisciplinare i izvrsne suradnje u izradi kulturne strategije Grada između Muzeja i spomenutog Upravnog odjela nastaviti će se i inicijativama prema Institutu za povijest umjetnosti te Vladi Republike Hrvatske – Ministarstvu prostornog

uredenja i Ministarstvu kulture – Konzervatorskom odjelu.

Arheološki odjel

- Seljenje dijela materijala u kutijama iz vlažnog podruma u novouređeni arheološki depo u starom zatvoru te njegovo razvrstavanje.

2.2. Konzervacija

Konzervacija čamca monoksila pronađenog 1998. g. na lokalitetu Gabajeva Greda:

- izrada konstrukcije drvenog bazena s natkrovom
- transport čamca monoksila od Gabajeve Grede do Muzeja pod stručnim nadzorom konzervatora Hrvoja Malinara iz Zagreba i Tomislava Petrinca, Ministarstvo kulture Zagreb
- izrada sustava za grijanje vode i ritmičnog natapanja čamca.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Knjiga inventara

Arheološki odjel

- Srednjanje dijela knjige inventara i knjige ulaska.
- Početak sustavnog prebacivanja dokumentacije s iskopavanja na računalo, uz izbor literature.

3.6. Hemeroteka

Hemeroteka je djelomično pregledana radi revizije koja je u tijeku.

3.8. Stručni arhiv

- Kustos je uz djelomično upoznavanje arhiva u Muzeju grada, upoznao i cijeloviti sredeni fond koji se čuva u Arhivskom sabirnom centru kao ispostavi Državnog arhiva iz Varaždina. Također je upoznao fond Poglavarstva grada Koprivnice od 17.-19. st. u varaždinskom Državnom arhivu. Cjelokupni popis spomenute grade kustos je pribavio za Muzej grada Koprivnice.
- Popisi arhivske grade uz pomoć arhivista iz Varaždina
- Arhiv je djelomično pregledan radi revizije koja je u tijeku.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

- Ukupno je nabavljeno 237 novih svezaka: 144 knjige i 93 kataloga.
- Najvećim dijelom grada je pristizala razmjenom, a manjim dijelom dobivena je kao poklon ili kupljena.
- Kupljeno je 7 knjiga.
- U razmjenu je poslano 110 primjeraka Podravskog zbornika (35/25/1999.), 45 monografija *Fedor Malančec*, 1 monografija *Obsieger te katalozi Hrvatske orhideje* (30 kom.), *Tradicijski obri* (70 kom.), *Vuzem...*, *Dvorničić...*, *Andrašić...*, *Vanesa...*, *Budaj*.
- Razmjena se obavlja sa 127 ustanova i institucija, od čega s 27 inozemnih.
- Muzej redovito prima 10 časopisa i četiri novine (11 naslova, pretežito časopisa lokalnog karaktera, neredovitih u izlaženju, stiže kao poklon).
- Ostvarena je nova pretplata na časopis Oris.

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

- Pristigla grada inventirana je i klasificirana. Računalno je obrađeno 20-ak novih jedinica.
- Revizija knjižnične grude provodila se parcijalno, po zbirkama i prostorijama, ali nije provedena do kraja. Nastaviti će se u 2000. g.
- Nakon uređenja novog prostora provedena je nova organizacija knjižničnog prostora, grupiranje preseljene grude, izdvajanje inventarnih primjeraka od neinventarnih, kompletiranje novina, kataloga, razvrstavanje neknjižne grude i sl. (odnosi se samo na preseljenu grudu).
- Početak radova na dokumentarističkoj gradi (tematski fascikli). Probni unosi u računalo.

4.3. Zaštita knjižnične grude

- Sva je grada koja se nalazi u Muzeju očišćena (novine i časopisi, plakati, osmrtnice, pozivnice, razglednice, raznovrsne diplome, zahvalnice, hemerotečna grada, note, arhivska grada, reklame, kalendari, knjige).
- Očišćena je ostavština Ivana Medveda - izrazito bogata hemeroteka, koja sadrži tisuće novinskih izrezaka, a pokriva razdoblje od otprilike 1910. do 1933./34.
- Obavljeni su sitniji popravci na knjigama, a ondje gdje je bilo potrebno, primijenjeno je čišćenje kemikalijama (timolom).
- Kompletno je sortirana i grupirana grada te pospremljena u kutije (privremeno rješenje). Grada je doslovce skupljana od tavana do muzejskog podruma i depoa. Objedinjena je i spremna za daljnje postupke obrade.
- Restaurirana su tri sveska koprivničkih novina: Hrvatska straža, 1911., Demokrat, 1920., Podravski glasnik, 1921.
- Uvezano je 5 svezaka stenografskih zapisnika saborskih sjednica iz 1899., 1902., 1906., 1910. i 1911. g.

4.5. Ostalo

- Ostvareno je više od 40 korisničkih posjeta knjižnici. Jedan dio odnosio se samo na posudbu knjiga, a drugi je dio upita bio složeniji i zahtijevao je više vremena za pretraživanje grude (najčešće arhivske).

- Priprema i pretraživanje grude za potrebe rada djelatnika Muzeja. Za izložbu *Vuzem – korizmeni i uskrsni običaji Podravine*, pretražena je potrebna dokumentaristička grada.
- Suradnja s Knjižnicom "Fran Galović" iz Koprivnice, NSK-om iz Zagreba, MDC-om iz Zagreba, Državnim arhivom Varaždin, s kojim je uspostavljen bitan oblik suradnje popisom arhivske grude u Muzeju. Važni oblici suradnje razvijaju se i sa srodnim ustanovama putem razmjene publikacija.
- Knjižnica je dobila novi prostor veličine 45 m² koji se sastoji od dviju prostorija namijenjenih čitaonicu i spremištu grude. Spremišni je prostor opremljen novim, pomicnim regalima.

6. STRUČNI RAD

Odjel povijesti - Dražen Ernečić

- Istraživanja u Hrvatskome povjesnome muzeju u Zagrebu, Arhivu HAZU, Kaptolskom arhivu, Hrvatskome državnom arhivu u Zagrebu, Državnom arhivu u Varaždinu, Arhivskome sabirnom centru u Koprivnici, Osnovnoj školi grada Koprivnice i Gimnaziji "Fran Galović"
- Terenski obilazak: obilazak srednjovjekovnog lokaliteta Zakleti breg – Kamengrad. Interdisciplinarni izlazak iz muzeja s arheologom, suradnicima muzeja. Snimanje situacije. Nove hipoteze.
- Uspostavljanje novih zbirki: Zbirke fonzapisa (fonoteka) i Zbirke filmskih zapisa (kinoteka) u listopadu 1999.
- Fotografiranje muzejske akcije *monoksil*, Gabajeva Greda – Muzej grada; podruma barokne uglovnice u srednjovjekovnoj jezgri grada – Horvatova kuća; praćenje rekonstrukcije baroknog tornja na župnoj crkvi sv. Nikole; praćenje radova u muzejskom dvorištu DVD-a Reka za monografiju Reka. Fotografski zabilježio stanje Gergeljijevog mlina na srednjovjekovnoj lokaciji u Starom gradu.
- Priprema muzejske akcije: niz dogovora sa župnikom Sv. Nikole o obilježavanju 440. obljetnice rođenja Baltazara Napulyja Dvorničića, najznamenitijeg Koprivničanca, postavljenjem spomen-ploče na župnu crkvu za dan Sv. Nikole 2000. g. Zajednička inicijativa Muzeja grada i suradnja Družbe Braće hrvatskoga zmaja te Hrvatskoga plemićkog zbora s kojima je uspostavljenja suradnja.
- Suradnja s ostalim odjelima Muzeja u pripremi izložaba, istraživanjima i objavljivanju radova – etnološkim, arheološkim i Odjelu povijesti umjetnosti. Započete su pretpripreme za obilježavanje 50. obljetnice svečanog otvorenja muzeja 2001. g.
- Istraživanje, pregled i obrada rukopisne ostavštine dr. Leandera Brozovića. Ostavština se u cijelosti sređuje. Na temelju obavljenog posla objavljen je stručni rad.
- Istraživanja za potkrepljenje povijesne utemeljenosti recentnih turističkih akcija Turističke zajednice grada (kraći interni elaborat)

Arheološki odjel i Numizmatički odjel - dr. Zorko Marković

- Stručna suradnja s ustanovama iz Zagreba (Hrvatskom akademijom, Hrvatskim arheološkim društvom, Institutom za arheologiju, Arheološkim muzejom), Varaždina, Bjelovara, Čakovca, Čazme, Sesveta, Virovitice, Osijeka, Vukovara, Daruvara, Pule, Ljubljane,

- Barcsa, Veszprema, Beča, Frankfurta: kontakti radi razmjene materijala i informacija
- Pojedinačna suradnja (dr. Zaja Benkovsky iz Beča, vojnik R. Župan iz Bjelovara, dr. Tajana Sekelj Ivančan, dr. Ž. Demo, dr. K. Minichreiter, dr. Ž. Tomićić iz Zagreba, Ante Milošević iz Muzeja hrvatskih arheoloških spomenika u Splitu, Amelio Vekić iz Zavoda za zaštitu u Zagrebu itd.)
 - Suradnja na znanstvenim i stručnim radovima u Obavijestima HAD-a, Prilozima Instituta za arheologiju, Križevačkom zborniku, Podravskom zborniku, Muzejском vjesniku, Monografiji o Torčecu, Scientiji Podraviani, te Koprivničkome turističkom vodiču
 - Sredivanje podataka i materijala za izložbu o Hrvatima i Francima
 - Dogovor sa stručnjacima iz Zagreba o čamcu iz Gabajeve Grede
 - Provjera podataka o starom oružju
 - Davanje informacija suradnicima u svezi s njihovim numizmatičkim materijalom

6.2. Posudbe

Tijekom godine iz fotodokumentarističke izložbe *Domovinski rat* nekoliko su puta posuđivani predmeti Udrži branitelja i udovica Domovinskog rata – Podravka za predavanja u osnovnim školama i gimnaziji u Koprivnici.

6.3. Djelovanje u strukovnim društvima

- Dražen Ernečić sudjelovao je u radu Muzejskog društva sjeverozapadne Hrvatske, Povijesnog društva Koprivnica, Nacionalne udruge za fortifikacije, Koprivničkog društva za fortifikacije
- Bibliotekarka je sudjelovala u radu dviju komisija pri Hrvatskome knjižničarskom društvu: Komisiji za zaštitu bibliotečne grade i Komisiji za muzejske i galerijske knjižnice.

6.4. Sudjelovanje na kongresima, seminarima

Dražen Ernečić

- Znanstveni skup *Hrvatska 1848.-1849.* Organizator Društvo za hrvatsku povjesnicu, siječanj 1999., Zagreb.
- Godišnja skupština muzealaca sjeverozapadne Hrvatske u Čakovcu, lipanj 1999.
- Međunarodni kulturno-povijesni simpozij Mogersdorf 1999., Graz, srpanj 1999. Bio je član izaslanstva hrvatskih povjesničara na poziv i u organizaciji Odsjeka za povijest Filozofskog fakulteta u Zagrebu. Tema skupa: *Nacionalne manjine u međuratnoj Europi 1919.-1939.*
- Znanstveni skup *Podravina na razmedju dvaju carstva, Habsburškog i Osmanlijskog 1527.-1699.-1756.*, za Dan grada, studeni 1999. Izlaganje teme – Izvori i historiografija

Sudjelovanje u Organizacijskom odboru u ulozi tajnika skupa. Muzej grada bio je suorganizator skupa.

- Sudjelovanje na Prvom kongresu hrvatskih povjesničara u Zagrebu, prosinac 1999.
- Prisustvovanje stručnim skupovima u organizaciji Muzejskog društva sjeverozapadne Hrvatske, Bibliotekarskog društva koprivničko-bjelovarske regije, Knjižnice "Fran Galović" Koprivnica

- Četverodnevno sudjelovanje na stručnom skupu AKM, Rovinj, studeni 1999.

6.5. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Ernečić, Dražen. *Novi prilozi za biografiju dr. Leandera Brozovića.* // Podravski zbornik 1998./1999.
- Ernečić, Dražen. *Životopis Josipa Vargovića, koprivničkog gradonačelnika vizionara.* // Scientiae Podravinae. 14. Koprivnica: Povjesno društvo Koprivnica, 1999.
- Ernečić, Dražen. *Kuća Kasumović.* // Glas Podravine i Prigorja. ožujak 1999.
- Ernečić, Dražen. *Josip Vargović – vizionar razvoja grada Koprivnice I i II.* Stručni tekstovi. // Glas Podravine i Prigorja. listopad – studeni 1999.
- Ernečić, Dražen. *Dvadesetak vijesti iz rada odjela povijesti i drugih odjela muzeja u županijskom tjedniku Glas Podravine i Prigorja.* // Večernji list.
- Ernečić, Dražen. *Dogodilo se – (kronika grada tijekom cijele godine u mjesечnim brojevima Koprivničkog vodiča Koprivničke turističke zajednice)*
- Ernečić, Dražen. Pitanja i odgovori za nagradnu igru *Koprivnički povijesni motivi i muzejski predmeti.* Krijesnice, časopis OŠ "A. N. Gostovinski"
- Peršić Kovač, Vesna. *Obitelj i obiteljski odnos u Torčecu u prvoj polovici 20. st. : Etnografski rad dr. L. Brozovića.* // Podravski zbornik. 24/25.
- Peršić Kovač, Vesna. *Korizmeno uskrsni običaji Podravine.* // Scientia Podraviana. 14.
- Peršić Kovač, Vesna. *Vuzem – korizmeni i uskrsni običaji Podravine.*
- Peršić Kovač, Vesna. *Tradicijski obrti Koprivničko-križevačke županije.*

6.8. Ostalo

- Dražen Ernečić je tijekom godine upoznavanjem i pregledom fundusa i dokumentacije ustvrdio postojeće stanje Odjela povijesti između 1945. i 1998. g. kad je preuzeo Odjel. Upoznavanje s inventarnim knjigama 1 i 2, kartotekom, knjigom ulaska i izlaska, dnevnicima dr. Leandera Brozovića 1947.-1962. i fotodokumentacijom. Utvrđeno je, da s obzirom na zatečeni fundus i dokumentaciju (inventarne knjige 1 i 2, kartoteka, knjiga ulaska i izlaska, dnevnic dr. Leandera Brozovića 1947.-1962.) u Odjelu povijesti treba provesti cjelovitу reviziju i reorganizaciju te odjel ustrojiti na novim temeljima.
- Pretpripreme za reviziju izložbe *Domovinski rat.* Izložba je fotografski dokumentirana (Dražen Ernečić)
- Rad u uredništvu Podravskog zbornika 1998./99. (Dražen Ernečić)
- Lektura i korektura tekstova za Podravski zbornik 1998./99. (Dražen Ernečić)

7. ZNANSTVENI RAD

Dražen Ernečić: projekt Baltazar Napuly Dvorničić
Na temelju mišljenja prof. Odsjeka za povijest Filozofskoga fakulteta u Zagrebu rad zadovoljava kriterije izvornog znanstvenoga rada.

9. IZLOŽBENA AKTIVNOST

- **Vuzem – korizmeni i uskrsni običaji Podravine**
Izloženo je 200.-njak pisanica iz cijele Podravine, kao rezultat višemjesečnog terenskog rada. Naglasak je stavljen na tradicionalan način "pisanja", no uključene su i suvremene tehnike kako bi se prikazao kontinuitet u održavanju običaja. Prilikom otvorenja izložbe, rekonstrukciju *Vuzmenog kola* prikazali su članovi KUD-a Molve, a korizmene pjesme i običaje HFD "Sesvećice" iz Podravske Slatine. Uskrsne slastice pripremile su članice Ogranka Crvenog križa Bakovčice.
Autorica izložbe: Vesna Peršić Kovač
- **Tradicijski obrti Koprivničko-križevačke županije**
Izložba je realizirana u suradnji s Gradskim muzejom Križevci i Galerijom Stari grad Đurđevac. Iz zbirke Muzeja grada Koprivnice izloženi su predmeti licitarskoga, bačvarskoga, postolarskoga i lončarskog obrta, a korišteni su i predmeti iz Zavičajne zbirke Torčec, te iz privatne zbirke Josipa Cugovčana iz Podravskih Sesveta. Ostvarena je i uspješna suradnja s medičarskom radionicom Špičko iz Koprivnice, koja je izložila vlastite proizvode. Prilikom otvorenja nastupio je Tamburaški sastav KUD-a Koprivnica.
Autorica izložbe: Vesna Peršić Kovač
- **130. godina koprivničke pruge**
5. - 25. listopada 1999.
Zajednički projekt Muzeja grada i Hrvatskoga željezničkog muzeja iz Zagreba uz Dan Hrvatskih željeznica
Vrsta izložbe: edukativna
Kustos izložbe: Dražen Ernečić
Broj posjetitelja: 550
- **Hrvatski pravnik Baltazar Napuly Dvorničić 1560.-1624.**
Županijski sud, Koprivnica, 14. - 24. svibnja 1999.
Izložba je ostvarena u suradnji Muzeja grada i Županijskog suda Koprivničko-križevačke županije, Općinskih sudova u Koprivnici, Križevcima i Đurđevcu.
Vrsta izložbe: studijska
Autor izložbe: Dražen Ernečić
Broj posjetitelja: 1 100
Izložba je uz ilustrativne materijale kataloga prezentirala i zapisnike sjednica Hrvatskog sabora iz 16. i 17. stoljeća. Županijski sud u cijelosti je financirao izložbu.
- **Plan obnove koprivničke tvrđave i primjer obnove slavonskobrodske tvrđave**
8. - 12. studenog 1999. (produženo do 9. veljače 2000.)
Zajednički projekt Muzeja grada, Nacionalne udruge za fortifikacije i Instituta za povijest umjetnosti iz Zagreba.
Kustos izložbe: Dražen Ernečić
Broj posjetitelja: 20
- **Baltazar Bahorić**
Galerija Koprivnica
Projekt suradnje Rijeka-Koprivnica
Vrsta izložbe: umjetnička, samostalna
Stručna pomoć pri realizaciji izložbe: Draženka Jalšić Ernečić
- **Vanesa Milošić** (koprivnička slikarica s temom orijentalnih motiva)
Galerija Koprivnica
Vrsta izložbe: umjetnička, samostalna
Stručna pomoć pri realizaciji izložbe: Draženka Jalšić Ernečić
- **Edo Murtić**
Otkup izložbe u suradnji s KOPART-om – Rijeka

Vrsta izložbe: umjetnička, samostalna
Stručna pomoć pri realizaciji izložbe: Draženka Jalšić Ernečić

- Dr. Radovan Kranjčev, *Hrvatske orhideje*
Izložba fotografija u povodu Dana grada
Stručna pomoć pri realizaciji izložbe: Draženka Jalšić Ernečić
- *Etnografski podravski kutić*
Hotel Porin, Zagreb
Izložba je priređena za vrijeme održavanja Zagrebačkog velesajma
Autor izložbe: Zvonko Hitrec
Stručna suradnica: Vesna Peršić Kovač

10. IZDAVAČKA DJELATNOST

10.1. Tiskovine

- **Katalog izložbe Baltazar Napuly Dvorničić 1560.-1624.** (znanstvena studija). Uz dane sudstva Koprivničko-križevačke županije 14. svibnja. U suradnji Muzeja grada i Županijskog suda Koprivničko-križevačke županije te Općinskih sudova u Koprivnici, Križevcima i Đurđevcu. Projekt je u cijelosti finansijski pratio Županijski sud. Znanstvena istraživanja u Arhivu HAZU, Kaptolskom arhivu, Hrvatskome državnom arhivu, Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu. Suradnja s Pravnim fakultetom, Knjižnicom HAZU, Jezuitskim samostanom u Zagrebu, Hrvatskim institutom u Beču, Veleposlanstvom Republike Hrvatske u Milanu, Italija. Promociji su bili nazočni najviši sudski dužnosnici Republike Hrvatske – Ustavnog suda, Vrhovnog suda, Ministarstva pravosuđa, više Županijskih sudova.
- **Depljan izložbe 130. obljetnica koprivničke pruge.** Uz navedenu obljetnicu i Dan hrvatskih željeznica 5. listopada. U suradnji Muzeja grada i Hrvatskoga željezničkog muzeja iz Zagreba. Realizaciju u cijelosti finansirale Hrvatske željeznice. Kustos je prikupljao izloške, arhivalije i istraživao bibliografiju te katološke jedinice.
- Podravski zbornik 1998./1999., sudjelovanje u pripremi i tisku dvobroja: član uredništva, dio lekture i korekture, dva stručno-znanstvena rada i dva literarna rada
- Budući da predložen projekt – drugo dopunjeno i prošireno izdanje dr. Leandera Brozovića *Grada za povijest Koprivnice* – nije realiziran zbog nedostatka sredstava, zamijenjen je nakladničkim izdanjima Odjela povijesti vezanim za izložbenu djelatnost.
- U 1999. godini iz tiska je izašao dvobroj Podravskog zbornika 24/25. Promocija je održana u Koprivnici, Ludbregu i Đurđevcu. Potreba za daljnjim izlaženjem Podravskog zbornika i dalje postoji, no nužno je razmotriti uz koje se uvjete tako vrijedan projekt može nastaviti.

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Specijalna vodstva

- U granicama mogućnosti i uz sudjelovanje kustosa povjesničara, etnologa i povjesničara umjetnosti, organizirana su stručna pojedinačna i skupna vodstva po svim muzejskim zbirkama: vođenje stručnjaka, učenika, turističkih grupa, te ročnog sastava HV-a iz Koprivnice.
- Dan Muzeja obilježen je stručnim vodstvom profesora i studenata Odjeljka za muzeologiju Filozofskog fakulteta

iz Zagreba muzejskim izložbama, zajedno s kustosom arheologom i "muzejom na otvorenome" – srednjovjekovnim i renesansnim te baroknim i historicističkim ambijentima Koprivnice i radio intervjuima (na Radio Koprivnici i Radio Dravi).

- Vodstvo za Dan Muzeja 18. svibnja. U dogovoru između muzeja i Društva Indonežana u Republici Hrvatskoj kustos je stručno vodio veleposlanicu Indonezije u obilazak kulturno-povijesnih i gospodarskih lokaliteta u Koprivnici. Vodstvo po izložbama ministra prometa Republike Hrvatske, generalnog direktora Hrvatskih željeznica i zastupnika Koprivničko-križevačke županije u Hrvatskom državnom saboru. Vodstvo najviših sudskih dužnosnika Republike Hrvatske gradom.
- Tijekom godine održavala se kontinuirana suradnja s vrtićima, osnovnim školama i središtem za obuku i odgoj vojnika HV-a "Ban Krsto Frankopan" u Koprivnici. Kustos je kroz sve izložbene postave Muzeja proveo 3 581 posjetitelja.

11.2. Predavanja

Predstavljanje Muzeja grada u Društvu podravskih studenata u Podravskom domu u Zagrebu (travanj). Predstavljanje Odjela povijesti i etnologije. Kustos je bio član komisije za Dan državnosti u povijesnom kvizu osnovnih škola u Bakovićama (svibanj).

11.3. Radionice i igraonice

- Za vrtiću dob organizirane su male likovne radionice u Galeriji Koprivnica i Muzeju grada. Akcije su rezultirale uvrštenjem Muzeja grada u službeni godišnji plan i program vrtičkih ustanova.
- 29. ožujka, u sklopu izložbe *Vuzem*, održana je radionica koju je vodio gospodin Josip Cugovčan. Tom je prilikom prezentirao tradicionalni način bojenja pisanica pomoću voska. Sudjelovali su članovi likovne grupe OŠ "Đuro Ester" iz Koprivnice, te ostali prijatelji.

11.5. Ostalo

- S učiteljicom Zdenkom Krapinec, OŠ "Braća Radić", više su puta posjećeni primjereno dobi učenika prezentirani profani i sakralni barokni ambijenti u gradu, a u skladu sa službenim planom i programom likovne grupe u kojemu Muzej grada ima svoje mjesto. Javnost je s tom aktivnošću bila redovito upoznavana.
- Povijesni servis i konzultacije za gimnazijalce, studente i građane te građanske udruge. Tijekom godine odgovoreno je na 31 upit, izradu bibliografije i kraća istraživanja.
- Predstavljanje dijela mujejskoga i arheološkog rada u Klubu studenata Podravine u Zagrebu

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Tiskovine

Suradnja s novinama (Večernji list, Glas Podravine) – dr. Zorko Marković

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- Radio izvješća, Radio Drava, Radio Koprivnica i Radio Đurđevac. 4 radio izvješća.

- Scenarij emisije *Josip Vragović koprivnički gradonačelnik*, za Hrvatski radio, 3. program; emisija Iz hrvatske kulturne baštine - Dražen Ernečić.
- Priprema i suradnja pri snimanju emisije za HTV (M. Trnski, L. Marotti, E. Dubravec) - dr. Zorko Marković

12.4. Promocije i prezentacije

- Promocija knjige akademika Dušana Bilandžića u suradnji s Povijesnim društvom (studenzi)
- Promocija *Podravskog zbornika 1998./99.* u Koprivnici i Ludbregu (studenzi).
- Dražen Ernečić sudjelovao je na svečanoj skupštini Udruženja obrtnika u povodu 30. obljetnice djelovanja održavši kraće predavanje s naslovom *O povijesti koprivničkog obrtništva* (prosinac).

14. UKUPAN BROJ POSJETITEUA

- Muzej grada Koprivnice posjetila su 5 883 posjetitelja.
- Galeriju Koprivnica posjetilo je 1 110 posjetitelja.

15. FINANCIJE

15.2. Odnos troškova za materijalne i programske djelatnosti u odnosu prema ukupnom prihodu muzeja

Program je realiziran s ukupno 24 000,00 kn, a sredstva su utrošena za kataloge izložaba i naknadu za gostovanje amaterskih grupa.

- Koprivničko-križevačka županija: 15 000,00 kn
- Vlastita sredstva: 9 000,00 kn

15.3. Investicije

Ulaganja su se odnosila na sanaciju prostora i okoliša zgrade Muzeja.

Ulaganja Grada Koprivnice:

- u cijelosti je riješen problem oborinskih voda priključkom na gradsku kanalizaciju
- započeta je sanacija zgrade Malančec. Provedeno je arhitektonsko snimanje i dogovoreni su radovi za statičko i konzervatorsko snimanje.
- Sanacija vanjskoga i unutarnjeg prostora Muzeja ulaganjima iz vlastitih sredstava:
- sanacija međašnog zida s južne strane zemljišta koje pripada Muzeju jer je postojala opasnost od urušavanja. Stoga je srušen postojeći zid, očišćene i izdvojene upotrebljive cigle, betonirani temelji, te sazidan i fugiran zid od stare cigle.
- sanacija krovne konstrukcije i pokrovne nad dijelom zgrade bivših zatvora – sada depoa
- uređenje prostorije knjižnice namijenjene pohrani knjižne grade
- ugradnja sigurnosnih rešetaka na prozore prostorije biblioteke i sanitarnog čvora.

Nabava osnovnih sredstava

- Bibliotečni regali-kompaktus
- Vitrine za entomološku zbirku
- Računalo Pentium III
- Vatrogasni aparati

GALERIJA HLEBINE

Trg Ivana Generalića 15, 48323 Hlebine, tel. 048/836-075

- Galerija Hlebine radila je od 1. siječnja do 15. srpnja 1999. godine. Nakon toga Galerija Hlebine je zatvorena do kraja 1999. godine zbog krovopokrivačkih i elektroinstalaterskih radova.
- Do 8. svibnja bio je izložen stalni postav Anex Generalić i izbor iz fundusa, a od 9. svibnja do 15. srpnja izlagala je Udruga hlebinskih slikara i kipara.
- Sve aktivnosti u svezi s radovima vodi općina Hlebine i Povjerenstvo za provođenje gradevinskih i ostalih zahvata.
- Galeriju Hlebine je u 1999. g. posjetilo 2 728 posjetitelja, pretežito uz vodstvo Gorana Generalića.