

MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA

Samci 64, 49245 Gornja Stubica, tel. 049/289-177, tel./faks 049/289-125, 289-250
e-mail: muzeji-hrvatskog-zagorja@kr.tel.hr

Tip muzeja:	opći muzej	Goranka Kovačić (<i>kustosica</i>)
Vrsta muzeja:	nacionalni - regionalni	
Djelokrug:	republički	
Osnovano:	1992.	
Osnivač:	republika	
U sastavu:		
Sastavljen od:	Dvor Veliki Tabor, Galerija Antuna Augustinčića, Muzej "Staro selo" Kumrovec, Muzej seljačkih buna	
Broj stručnih djelatnika:	1	
Ravnatelj:	Goranka Kovačić	
Voditelj:		

GALERIJA ANTUNA AUGUSTINČIĆA

Trg Antuna Mihanovića 10, 49290 Klanjec, tel./faks 049/550-343
<http://www.mdc.hr/augustincic>, e-mail: gaa@kr.tel.hr

Tip muzeja:	specijalni muzej	Sanja Broz (<i>vodič</i>), Jasminka Držaić (<i>vodič</i>), Božidar Pejković (<i>viši kustos</i>), Davorin Vujić (<i>kustos</i>)
Vrsta muzeja:	umjetnički	
Djelokrug:	republički	
Osnovano:	1976.	
Osnivač:	općina	
U sastavu:	Muzeji hrvatskog Zagorja	
Sastavljen od:		
Broj stručnih djelatnika:	4	
Ravnatelj:	Goranka Kovačić	
Voditelj:	Božidar Pejković	

1. SKUPljanJE GRAĐE

1.1. Kupnja

- A. Augustinčić, *Ljubavnici*, oko 1922., bronca (rani rad iz studentskih dana)
- A. Augustinčić, *Portret Luje Novaka*, 1933., bronca (autentični brončani original)

1.3. Darovanje

- Portret ing. Novaka, 1920., gips, sign. A.A. (plaketa)
- G. Trbuljak, *Jabuka*, 1999., žica, 2 kom.

2. ZAŠTITA

2.4. Ostalo

Upućen na lijevanje konj za somborski spomenik (inv. br. GA-16)

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

U inventarnu knjigu upisana su 4 inv. broja.

3.2. Katalog muzejskih predmeta

Dopunjen s 4 jedinice.

3.3. Fototeka

Dopunjena sa 160 fotografija.

3.5. Videoteka

Dopunjena s 1 video-vrpcom.

3.6. Hemeroteka

Dopunjena s 10 jedinica.

3.8. Stručni arhiv

8 novih arhivskih omota

3.9. Fonoteka

Dopunjena s 1 jedinicom.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

Nabavljeno 27 knjiga i publikacija.

6. STRUČNI RAD

6.1. Ekspertize

3 pisane i 4 usmene

6.5. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Božidar Pejković, predgovor i životopis u katalogu izložbe - *Aj, NRK! – A vi, Tkeps Orter?* G. Trbuljaka, Klanjec, 1999.
- Davorin Vujčić, predgovor, biografija i bibliografija u katalogu izložbe Ivana Sabolića, Klanjec, 1999.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- G. Trbuljak, - *Aj, NRK! – A vi, Tkeps Orter?* Klanjec, Salon Galerije Antuna Augustinčića 4. svibnja – 4. lipnja 1999. (produženo do 30. lipnja 1999.)
Autor stručne koncepcije i likovnog postava: Božidar Pejković
Opseg: 26 izložaka
<http://www.mdc.hr/vijesti>
Vrsta izložbe: umjetnička, retrospektivna, samostalna
Naziv klanječke izložbe sam je Trbuljak šifrirao u naslovnom dijalogu (- *Aj, NRK! – A vi, Tkeps Orter?*), a dešifriramo ga jednostavno kao *Krnja retrospektiva*. Retrospektiva zato što je to pogled unatrag na njegov tridesetogodišnji rad, a krnja zato što se njome predstavlja samo onaj dio Trbuljakova kompleksnoga umjetničkog rada koji se temelji ponajprije na jeziku skulpturalne forme.
- *Ivan Sabolić*
12. studenog 1999. – 12. siječnja 2000. (produženo do 12. veljače 2000.)
Autor stručne koncepcije i likovnog postava: Davorin Vujčić
Opseg: 16 izložaka
<http://www.mdc.hr/vijesti>
Vrsta izložbe: umjetnička, retrospektivna, samostalna
Izložbom Ivana Sabolića nastavlja se niz retrospektiva kipara starije generacije (Janeš, Jančić, Poljan), Augustinčićevih suradnika. Upravo uz 20. obljetnicu Augustinčićeve smrti želimo se sjetiti onoga koji mu je kao jedan od njegovih najbližih suradnika, posmrtno odao počast svojom skulpturom *Tončeku u spomen* (portret A.A.), a koja je trajno izložena u Galeriji.

10. IZDAVAČKA DJELATNOST

10.1 Tiskovine

- Katalog uz izložbu G. Trbuljaka - *Aj, NRK! – A vi, Tkeps Orter?*
Izdavač: MHZ – Galerija Antuna Augustinčića, Klanjec
Godina izdanja: 1999.
Opseg: 32 stranice, 22 c/b i 8 reprodukcija u boji
Autor teksta: Božidar Pejković
Oblikovanje: Božidar Pejković
Fotografije: Muzej suvremene umjetnosti, Boris Cvjetanović, Goran Trbuljak
- Pozivnica za izložbu
- Plakat uz izložbu
- Katalog uz izložbu *Ivan Sabolić*
Izdavač: MHZ – Galerija Antuna Augustinčića, Klanjec

Godina izdanja: 1999.

Opseg: 44 stranice, 18 c/b reprodukcija

Autor teksta: Davorin Vujčić

Oblikovanje: Božidar Pejković

Fotografije: Goran Vranić

- Pozivnice za izložbu
- Plakat za izložbu
- Prigodna čestitka s promidžbenim tekstom uobličena u stolni kalendar, tiskana u povodu 100. obljetnice rođenja Antuna Augustinčića i 30. obljetnice osnutka Galerije.
Izdavač: MHZ – Galerija Antuna Augustinčića, Klanjec
Godina izdanja: 1999.
Autor: Božidar Pejković
Fotografija: Nino Vranić

10.3. Elektroničke publikacije

Održavanje vijesti na www stranicama MDC-a (MDC pool).

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Specijalna vodstva

Održano je 7 specijalnih vodstava.

11.5. Ostalo

Predstavljanje web stranica Galerije Antuna Augustinčića 18. svibnja u kinodvorani Otvorenog sveučilišta Klanjec. U povodu Međunarodnog dana muzeja, koji se obilježavao na temu *Ljepota otkrića*, voditelj Galerije Antuna Augustinčića Božidar Pejković lokalnoj je zajednici "otkrio" kako se posredstvom Interneta Galerija predstavlja široj zajednici. U uvodnom je dijelu Edin Zvizdić, u ime Muzejskog dokumentacijskog centra, predstavio projekt Muzeji Hrvatske na Internetu.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Press

Obavijesti medijima vezane za izložbenu djelatnost Galerije.

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Devet radijskih i jedan TV nastup vezani uz redovitu i izložbenu djelatnost Galerije (Hrvatski radio, Radio Sljeme, Radio Stubica, Radio Kaj, HTV)

12.4. Promocije i prezentacije

Promocija knjige dr. Jelene Očak *Antun Mihanović* u organizaciji Poglavarstva grada Klanjca, 10. studenog 1999.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Galeriju je posjetilo 3 359 posjetitelja.

15. FINACIJE

Financije se vode u Muzejima Hrvatskog zagorja, Gornja Stubica.

MUZEJ "STARO SELO"

Kumrovec b.b., 49295 Kumrovec, tel. 049/553-107, 553-149, faks 049/553-107
<http://www.mdc.hr/kumrovec>

Tip muzeja:	specijalni muzej	Kristijan Bezjak (<i>preparator</i>), Slavko Fekeža (<i>pomoćni preparator</i>), Anita Paun (<i>kustosica</i>), mr. Dunja Šarić (<i>muzejska savjetnica</i>), mr. Branka Šprem-Lovrić (<i>muzejska savjetnica</i>), Rudolf Žlender (<i>preparator</i>), Tatjana Županić (<i>vodič</i>)
Vrsta muzeja:	etnografski - na otvorenome	
Djelokrug:	republički	
Osnovano:	1952.	
Osnivač:	republika	
U sastavu:	Muzeji hrvatskog Zagorja	
Sastavljen od:		
Broj stručnih djelatnika:	7	
Ravnatelj:	Goranka Kovačić	
Voditelj:	mr. Dunja Šarić	

1. SKUPljanJE GRAĐE

1.1. Kupnja

S područja Zagreba i Krapinsko-zagorske županije za Etnografsku je zbirku otkupljeno 319 predmeta u vrijednosti 35 951,40 kn.

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Predmeti deponirani u gospodarskim objektima obuhvaćeni su metodama preventivne zaštite – 163 predmeta

2.3. Restauracija

Restaurirano je 105 predmeta u preparatorskoj radionici Muzeja. Izvođač radova: Kristijan Bezjak, uz djelatnike tehničke službe Rudolfa Žlendera i Slavka Fekeža.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Nakon reinventarizacije predmeta po objektima Muzeja, u inventarnu je knjigu upisano 2 518 izložaka.

3.3. Fototeka

Prikupljeno je 450 fotografija, slajdova i negativa, upisanih i inventiranih u fototečnu knjigu.

3.4. Dijateka

Na terenu su snimljena 3 filma na temu *Košaraštvo* i 1 film na temu *Predenje i tkanje*.

3.5. Videoteka

Na videokasetu snimljeno:

- Kulturno-turistička manifestacija Kumrovečka jesen 99' - Zagorska svadba
- Poljoprivredne alatke u prošlosti i njihova prezentacija u Muzeju "Staro selo" Kumrovec danas
- Pustolovina u Hrvatskoj – zmajevi nad Zagorjem, I. dio (u suradnji s HTV-om)

3.6. Hemeroteka

U hemerotečnu knjigu uvedeno je 260 hemerotečnih jedinica prikupljenih iz dnevnog tiska i časopisa.

3.8. Stručni arhiv

- U fotoalbume je pohranjeno i legendama popraćeno 400 fotografija koje prikazuju muzejska događanja i vizure Muzeja
- Sva muzejska dokumentacija pristigla tijekom 1999. godine tematski je selektirana i pohranjena u arhiv.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

- Kupljeno je 5 knjiga s etnografskom tematikom.
- Razmjenom je prikupljeno 18 kataloga, zbornika i brošura.

4.2. Stručna obrada knjižničkog fonda

Izdanja su upisana u knjigu upisa bibliotečnog fonda.

5. STALNI POSTAV

- Stalni postav *Košaraštvo*
Prikupljanje eksponata za stalni postav *Košaraštvo*. Predviđa se uređenje u restauriranoj manjoj katnici (stari kućni broj 36 S). Izložcima i fotografijama prikazat će se izrada košara, koševa i drugih pletenih proizvoda neizostavnog inventara ruralne sredine s prijelaza 19. u 20. st.
Autorica stručne koncepcije: mr. Dunja Šarić
Autori likovnog postava: mr. Dunja Šarić i Rudolf Žlender
Opseg: 76 izložaka
- Dopuna stalnog postava u rodnoj kući dr. Franje Tuđmana u Velikom Trgovišću predmetima iz fundusa etnozbirke Muzeja "Staro selo". Projekt se izvodi na zahtjev Ureda predsjednika RH.
Autorica: mr. Dunja Šarić
Broj izložaka: 12

6. STRUČNI RAD

6.1. Ekspertize

Ekspertize su obavljene za svaki otkupljeni predmet, prema zahtjevima Ministarstva kulture RH za prijedlog otkupa izložaka.

6.2. Posudbe

Stalna suradnja s kulturno-umjetničkim društvima Županije i osnovnom školom iz Kumrovcu rezultirala je posudbom 21 izložaka uz revers.

6.3. Djelovanje u strukovnim društvima

- Godišnja sjednica Društva folklorista u Varaždinu
- Godišnja skupština Hrvatskoga etnološkog društva u povodu 80. obljetnice Etnografskog muzeja u Zagrebu
- Godišnja skupština Muzejskog društva sjeverozapadne Hrvatske
- Stručni skup muzejskih pedagoga Hrvatske, Hrvatski školski muzej u Zagrebu
- Stručno-znanstveni skup Muzejskog društva sjeverozapadne Hrvatske, Čakovec

6.4. Sudjelovanje na kongresima, seminarima

Sudjelovanje na 19. europskoj konferenciji ICOM-ove sekcije Društva muzeja na otvorenome, Freilicht Museum in Molfsee, Njemačka

6.5. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Šarić, Dunja. *Zašto još jedan stalan postav.* // Informatica Museologica. 29, 3/4 (1999.), str. 29-31.
- Šarić, Dunja. *Muzej "Staro selo" u Kumrovcu.* // Monografija Klanjec i okolica (u tisku).
- Šarić, Dunja. *Drvene dječje igračke u Hrvatskom zagorju.* // Za stručni časopis, Krakow, Poljska (u tisku).
- Šarić, Dunja. *S Kumrovcem jeseni obogaćena jesen 1999.* // Vjesnik Muzejskog društva sjeverozapadne Hrvatske (u tisku).
- Šarić, Dunja. *Staro selo u Kumrovcu jedini muzej na otvorenom u RH.* // Fotomonografija Hrvatske, nakladničko društvo "Mato Lovrak", Zagreb (u tisku).
- Šarić, Dunja. *Košaraštvo Krapinsko-zagorske županije.* // Vjesnik Hrvatskog društva folklorista (u tisku).
- Lovrić-Šprem, Branka. *Poljoprivredne alatke u prošlosti i njihova prezentacija danas u Muzeju "Staro selo" u Kumrovcu.* // Glasilo Freilicht Museum in Molfsee, Njemačka (u tisku).
- Lovrić-Šprem, Branka. *Poljoprivredne alatke u prošlosti i njihova prezentacija danas u Muzeju "Staro selo" u Kumrovcu.* // Videokaseta s istim naslovom sinkronizirana na njemački jezik, kolovoz, 1999.
- Lovrić-Šprem, Branka. *Poljoprivredne alatke u prošlosti i njihova prezentacija danas u Muzeju "Staro selo" u Kumrovcu.* // Euro City. 1999., str. 42-46.
- Lovrić-Šprem, Branka. *Dani zahvalnosti za plodove zemlje.* // Vjesnik Muzejskog društva sjeverozapadne Hrvatske (u tisku).
- Lovrić-Šprem, Branka. *Značajke tradicijskog graditeljstva Hrvatskog zagorja.* // Kumrovec: Muzej "Staro selo", 1999. (Ilustrirani listić muzejske pedagogije)
- Paun, Anita. *Jedna crtica iz života žitelja Sutlanske regije.* // Vjesnik Muzejskog društva sjeverozapadne Hrvatske (u tisku).

- Paun, Anita. *Jaslice.* // Katalog izložbe Kroz Advent od Božića do Sveta tri kralja. Kumrovec: Muzej "Staro selo", 1999.
- Županić, Tatjana. *O muzejskoj pedagogiji u "Starom selu" Kumrovec.* // Vjesnik Muzejskog društva sjeverozapadne Hrvatske (u tisku).

6.6. Stručno usavršavanje

Dopunski studij razredne nastave, III. godina, na Učiteljskoj akademiji u Zagrebu pohada Tatjana Županić

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- *Kroz Advent do Božića i Silvestrova do Sveta tri kralja* Kumrovec, Muzej "Staro selo", Izložbeno-galerijski prostor Muzeja, 15.-31. prosinca 1999.
Autorica: mr. Branka Šprem-Lovrić
Autori likovnog postava: mr. Branka Šprem-Lovrić, Rudolf Žlender i Kristijan Bezjak
Broj izložaka: 97
Vrsta: tuzemna, studijska, edukativna, informativna
- *Pučka kalendarska godina u Hrvata* Županijski muzej, Šibenik, 3. - 23. listopada 1999.
Autorica izložbe: mr. Branka Šprem-Lovrić
Autori likovnog postava: mr. Branka Šprem-Lovrić, Rudolf Žlender, Kristijan Bezjak
Broj izložaka: 67
Vrsta: pokretna, tuzemna
- *Sidonija Rubido Erdödy* Društvo hrvatskih žena, Zagreb, 17. - 29. studenog 1999.
Autorica: Nadica Jagarčec
Autorica likovnog postava: mr. Branka Šprem-Lovrić
Vrsta: tuzemna, retrospektivna, edukativna, informativna, pokretna

10. IZDAVAČKA DJELATNOST

10.1. Tiskovine

Katalozi

- *Kumrovečka jesen '99*
- *Kroz Advent do Božića i Silvestrova do Sveta tri kralja*

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Specijalna vodstva

Muzejske savjetnice, etnologinja pripravnica i muzejska pedagoginja obavile su specijalna vodstva za djelatnike diplomatskog zbora, poslovnih, kulturnih i sportskih djelatnika iz Hrvatske i inozemstva.

11.2. Predavanja

- Predavanja učenicima osnovnih škola o temama Uskrsa i fašničkih običaja održala je Tatjana Županić
- Predavanje *Značajke i osobitosti Muzeja "Staro selo"* studentima III. godine etnologije na Sveučilištu iz Krakova, Poljska održala je mr. Dunja Šarić.

11.3. Radionice i igraonice

- Uskrsna radionica – tradicijski način oslikavanja pisanica; voditeljica Tatjana Županić

- Božićna radionica – izrada adventskog vijenca i nakita; voditeljica Tatjana Županić

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Press

Stručni djelatnici Muzeja dali su niz intervjua o djelatnostima Muzeja za časopise i dnevne listove.

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- TV emisija Dobro jutro Hrvatska, HTV - sudjelovanje s temom *Pučka kalendarska godina* (mr. Branka Šprem-Lovrić)
- Sudjelovanje u emisijama radiopostaja Krapinsko-zagorske županije s temom *Pučka kalendarska godina* (mr. Branka Šprem-Lovrić)
- Sudjelovanje u emisijama ili intervju radiopostajama Krapinsko-zagorske županije na temu *Zagorska svadba* (mr. Dunja Šarić)
- Intervju o stalnom postavu *Košaraštvo* za Radio Sljeme HRT-a (mr. Dunja Šarić)

12.3. Predavanja

Predavanja o Muzejima Hrvatskog zagorja u Atomskim Toplicama, Slovenija (Tatjana Županić)

12.4. Promocije i prezentacije

- Promidžba Muzeja Hrvatskog zagorja na 19. europskoj konferenciji ICOM-ove sekcije Društva muzeja na otvorenome u Freilicht Museum in Molfsee, Njemačka (mr. Branka Šprem-Lovrić)

- Prezentacija Muzeja Hrvatskog zagorja u Samoboru i Krapini
- Predstavljanje Muzeja Hrvatskog zagorja na tiskovnoj konferenciji za novinare Republike Hrvatske i Republike Slovenije
- Sudjelovanje u organizaciji studijske grupe za ravnatelje dječjih vrtića sjeverozapadne Hrvatske (Tatjana Županić)

12.5. Priredbe

Organizacija i koordiniranje svih poslova u svezi s organizacijom i izvođenjem kulturno-turističke priredbe, devete po redu, *Kumrovečke jeseni - Zagorske svadbe* (mr. Dunja Šarić)

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

Suradnja sa sredstvima javnog informiranja i turističkim agencijama (Tatjana Županić)

14. BROJ POSJETITELJA

• Domaći posjetitelji:	22 755
• Strani posjetitelji:	3 600
• Ukupno:	26 355 posjetitelja

15. FINANCIJE

Financije Muzeja vode se u Muzejima Hrvatskog zagorja u Gornjoj Stubici.

MUZEJ SELJAČKIH BUNA

Samci 64, 49245 Gornja Stubica, tel./faks 049/289-125
e-mail: muzeji-hrvatskog-zagorja@kr.tel.hr

Tip muzeja:	specijalni muzej
Vrsta muzeja:	povijesni
Djelokrug:	republički
Osnovano:	1973.
Osnivač:	republika
U sastavu:	Muzeji hrvatskog Zagorja
Sastavljen od:	
Broj stručnih djelatnika:	4
Ravnatelj:	Goranka Kovačić
Voditelj:	Vlatka Filipčić-Maligec

Nikola Drempetić Hrčić (*kustos pripravnik*), Tomislav Drempetić Hrčić (*preparator*), Vlatka Filipčić-Maligec (*kustosica*), Zlatko Mirt (*preparator*)

1. SKUPljanJE GRAĐE

1.1. Kupnja

Otkupljeno je 19 predmeta za Kulturno-povijesnu zbirku. Osobito se ističu ukrasne vaze od majolike iz 18. st. te portret Stjepana Patačića, ulje na platnu, 17. st.

1.2. Darovanje

Darovanjem je Muzej dobio 1 predmet za Etnografsku zbirku.

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Istraživanje fresaka, vlage i mikroorganizama na slikama u kapeli dvorca.

2.3. Restauracija

- Restaurirana je haljina iz 19. st. u radionici Muzeja za umjetnost i obrt.
- Alma Orlić (MUO) restaurirala je kip sv. Stjepana iz 17. st.
- U tijeku je obnova neobaroknog stolića.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Inventarna knjiga ažurirana je i u nju je uveden veći broj predmeta (140) koji dotad nisu bili popraćeni odgovarajućom dokumentacijom.

3.3. Fototeka

Nastavljeno je snimanje muzejskih predmeta.

3.6. Hemeroteca

Prikupljen je veći broj jedinica koje čekaju obradu.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

Knjižnica je obogaćena novim stručnim naslovima te većim brojem kataloga. Krajem godine primljena je veća donacija Ministarstva kulture (370 naslova) koji su popisani i smješteni.

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

Knjižnični fond obrađuje se sporadično jer nema dovoljno stručnog osoblja.

5. STALNI POSTAV

U tijeku je rad na novom stalnom postavu.

Krajem godine otvoren je prvi dio postava: Sakralna umjetnost Hrvatskog zagorja. Većina predmeta za postav potječe iz Muzeja za umjetnost i obrt te iz riznice župe u Mariji Bistrici, a manji broj iz župe u Gornjoj Stubici te Muzeja seljačkih buna. Obavljeni su popratni konzervatorski i restauratorski radovi da bi se postav mogao otvoriti.

6. STRUČNI RAD

6.1. Ekspertize

Goranka Kovačić napisala je stručnu ekspertizu za dva djela: portret bana Jelačića, koloriranu litografiju (Shrotzberg – E. T. Caizer) i portretnu bistu bana Jelačića (A. D. Fernkorn).

6.2. Posudbe

- Posuđeni predmeti Muzeju "Staro selo" u Kumrovcu za stalni postav košaraštva.
- Posudba fotomaterijala Muzeju za umjetnost i obrt u Zagrebu za izložbu *Historicizam u Hrvatskoj*.

6.3. Djelovanje u strukovnim društvima

- Muzej seljačkih buna bio je aktivno uključen u rad ICOM-a, u sklopu ICR komiteta (Komiteta za regionalne muzeje). Goranka Kovačić, kao predstavica Muzeja, sudjelovala je na sastancima Hrvatskoga nacionalnog komiteta ICOM-a i na godišnjoj konferenciji ICR-a, s predavanjem na temu muzejske akreditacije.
- Stručni djelatnici Muzeja sudjelovali su u radu Hrvatskoga muzejskog društva i Muzejskog društva sjeverozapadne Hrvatske.

6.4. Sudjelovanje na kongresima, seminarima

- Goranka Kovačić sudjelovala je na međunarodnom stručnom simpoziju u Spittalu s referatom *Što skupljati, što izlagati i za koga*.
- Vlatka Filipčić Maligec sudjelovala je na I. kongresu hrvatskih povjesničara s referatom *Žensko lice preporoda*. Sažetak je objavljen u Knjizi sažetaka Kongresa.

6.5. Publicisticistička djelatnost stručnih djelatnika

- Kovačić, Goranka. *Susedgrad ili nedovršena priča o jednom gradu – uz obljetnicu Velike seljačke bune*. // Gupčeva lipa. 3 (1999.), str. 41.
- Kovačić, Goranka. *Lik Sv. Jurja u likovnim prikazima*. // Gupčeva lipa. 3 (1999.), str. 40.
- Kovačić, Goranka. *Oblikujemo zagorski suvenir*. // Gupčeva lipa. 3 (1999.), str. 40-41.
- Kovačić, Goranka. *Sv. Juraj u Hrvatskom zagorju*. // Sv. Juraj u riječi i slici, katalog izložbe. G. Stubica, 1999.
- Kovačić, Goranka. *VIII. trijenale zagorskog suvenira*. Gornja Stubica, 1999.
- Kovačić, Goranka. *Najvjernije zrcalo prošlosti*. // Eurocity. zima (1999.), str. 28-34.
- Kovačić, Goranka. *Muesumszusammenarbeit zwischen Kroatien und Deutschland*. // Möglichkeiten und Wege der Zusammenarbeit der Museen in Mittel und Osteuropa. (Tagung Kloster Banz, 16.-19. lipnja 1998.), München: Hanns Seidl Stiftung & Landesstelle für die nichtstaatlichen Museen in Bayern, 1999.
- Filipčić Maligec, Vlatka. *Borba za stare pravice*. // Euro City. zima (1999.), str. 23-27.
- Filipčić Maligec, Vlatka. *Žensko lice preporoda*. // Knjiga sažetaka I. kongresa hrvatskih povjesničara.

6.6. Tečajevi, studijska putovanja

- Stručni djelatnici Muzeja redovito posjećuju izložbe u Zagrebu.
- Praćenje zbivanja u regionalnim muzejima: posjet Čakovcu, Samoboru i Krapini.
- Organiziran je posjet muzeju u Celju i izložbi *Grofovi Celjski* te plodonosan razgovor s kustosicama njihova muzeja.

6.8. Ostalo

Obavljena je revizija muzejskog fundusa.

7. ZNANSTVENI RAD

Goranka Kovačić sudjelovala je kao vanjska suradnica na projektu *Umjetnička topografija Hrvatskog zagorja* Instituta za povijest umjetnosti.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- *Susedgrad ili nedovršena priča o jednom gradu* Galerija Muzeja seljačkih buna (dvorac obitelji Oršić), 5. veljače - 10. ožujka 1999.
Autorica izložbe: Lada Prister

Vrsta: povijesna, arheološka

Izložba kamenih spomenika pronađenih prigodom iskopavanja oko Susedgrada i rezultati konzervatorskih istraživanja na gradu. Izložba je nastala u suradnji s Hrvatskim povijesnim muzejom.

Izložba je namijenjena širokom krugu publike.

- *Sv. Juraj u slici i riječi*
Galerija Muzeja seljačkih buna (dvorac obitelji Oršić), 16. travnja - 10. svibnja 1999.
Autorica izložbe: Goranka Kovačić
Vrsta: umjetnička, kulturološka
Cilj izložbe bio je predstaviti lik svetog Jurja u umjetničkim djelima sakralne i profane umjetnosti, te izlaganje njegova lika kakav je opisan u pučkoj poeziji i u literaturi. Uz naglasak na kultu sveca u Hrvatskom zagorju izložba je obuhvatila i njegovu popularnost i u drugim dijelovima Hrvatske, osobito na frankopanskim posjedima tijekom srednjeg vijeka.
- *Grafike svjetskih suvremenih umjetnika*
Galerija Muzeja seljačkih buna (dvorac obitelji Oršić), 15. svibnja - 20. lipnja 1999.
Autor izložbe: Tihomir Milovac
Vrsta: umjetnička, skupna, pokretna, međunarodna
Pokretna izložba serije grafika nastalih u povodu 200. obljetnice Francuske revolucije
- *VII. trijenale zagorskog suvenira*
Galerija Muzeja seljačkih buna (dvorac obitelji Oršić), 25. lipnja - 15. rujna 1999.
Autorica izložbe: Goranka Kovačić
Na Trijenalu je 38 autora izložilo svoje prijedloge suvenira, a bio je izložen i dio suvenira iz zbirke suvenira Muzeja nastale od predmeta s prijašnjih trijenala.
- *Zorislav Drempetić Hrčić*
Galerija Muzeja seljačkih buna (dvorac obitelji Oršić), 8. listopada - 8. prosinca 1999.
Autor izložbe: Josip Depolo
Vrsta: umjetnička, samostalna
Izložba recentnih slika, crteža i akvarela suvremenoga hrvatskog slikara Zorislava Drempetića Hrčića
- Plakat izložbi Muzeja seljačkih buna
Kiosk dvorca
Izložba je bila postavljena u povodu Dana muzeja.
- *Božić u Zagorju*
Kiosk dvorca

10. IZDAVAČKA DJELATNOST

10.1. Tiskovine

Katalozi

- Katalog izložbe *Sv. Juraj u slici i riječi*
Urednica: Goranka Kovačić
Autori tekstova: Mirko Ivanjek, Lada Prister, Goranka Kovačić
- Katalog izložbe *VIII. trijenale zagorskog suvenira*
Urednica: Goranka Kovačić
- Katalog izložbe *Zorislav Drempetić Hrčić*
Tekst predgovora Josip Depolo i Milan Bešlić

Deplijani

- *Grafike svjetskih suvremenih umjetnika*
- *Sakralna umjetnost Hrvatskog zagorja*
Tekst: Vladimir Maleković

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

- Ostvarena su brojna stručna vodstva za učenike osnovnih i srednjih škola te za različite organizirane skupine, npr. za novinare Dela i sudionike liječničkog kongresa.
- Posebna su vodstva organizirana za latvijsku ministricu kulture i izaslanstvo latvijskog Ministarstva te za slovačko Ministarstvo.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

Redovito izvještavanje o izložbama i drugim programima putem Hrvatske televizije, Hrvatskog radija, Radio Sljemena, Radija 101, lokalnih radiopostaja Zlatar, Stubica, Hrvatsko zagorje, Marija Bistrica

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

Predstavljanje muzeja u Informativnom vodiču Krapinsko-zagorske županije, učasopisu Diners i časopisu hrvatskih željeznica EuroCity

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

- Prodano je 8 300 ulaznica.
- Učenici osnovnih škola iz Gornje Stubice i Donje Stubice više su puta posjetili Muzej, ali besplatno, pa nema evidencije o njihovu broju.
- Velik broj posjetitelja bio je na otvorenjima izložaba, te njihov broj nije zabilježen.

15. FINANCIJE

Financije se vode u Muzejima Hrvatskog zagorja.

16. OSTALE AKCIJE

16.2. Ostalo

Muzej je organizirao ove koncerte i predstave:

- Minstrel – ansambl za ranu glazbu, 5. veljače 1998.
- Zbor KUD-a "Matija Gubec"
- Valerija Nikolovska i duo Stubica
- Ivan Mihaljević, bariton i Blaženka Pavlović-Kovač
- Jelena Balent uz glasovirsku pratnju
- Ivica Kontent - Hrvatska sakralna baština