

ZAVIČAJNI MUZEJ NAŠICE

Pejačevićev trg 5, 345000 Našice, tel./faks 034/613-414
<http://www.mdc.hr/nasice>

Tip muzeja:	opći muzej	Renata Bošnjaković (<i>kustosica, bibliotekarka</i>), Jasna Jurković (<i>muzejski tehničar</i>), Silvija Lučevnjak (<i>kustosica</i>)
Vrsta muzeja:	zavičajni	
Djelokrug:	lokalni	
Osnovano:	1974.	
Osnivač:	grad	
U sastavu:		
Sastavljen od:		
Broj stručnih djelatnika:	3	
Ravnatelj:	Silvija Lučevnjak	
Voditelj:		

1. SKUPljanJE GRAĐE

1.3. Darovanje

Neke su jedinice građe darovane Muzeju, ali one tijekom godine nisu posebno evidentirane. Njihov je broj uključen u ukupan broj građe zatečene revizijom (v. 1.7.).

1.7. Ostalo

Takozvani stari fond (građa zatečena revizijom koja nije uvedena u knjigu ulaska niti je inventarizirana):

- Kulturno-povijesni odjel: 756 jedinica
- Arheološki odjel: 8 649 jedinica
- Etnološki odjel: 239 jedinica
- Prirodoslovni odjel – Zbirka stijena i minerala: 173 jedinice
- Paleontološka zbirka: 140 jedinica
- Zoološko-lovačka zbirka: 116 jedinica

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Tijekom ožujka, na poziv Muzeja, muzejske je čuvaonice i uvjete zaštite građe provjerio i pregledao Želimir Laszlo, djelatnik Muzejskoga dokumentacijskog centra iz Zagreba i nakon uvida sastavio izvješće s nizom naputaka koje treba provesti. Članovi Stručnog vijeća proveli su dio tih naputaka.

Kulturno - povijesni odjel

- Uređena je čuvaonica građe s postojećom opremom (dva dvokrilna i jedan četverokrilni hrastov ormar).
- Uređena je privremena čuvaonica za Zbirku umjetničke keramike s improviziranom opremom i u nju je smještena građa s tavana Dvorca.
- Improviziranom opremom uređena je privremena čuvaonica za Zbirku slika.

Arheološki odjel

- Uređena je privremena čuvaonica i opremljena postojećom opremom (dva dvokrilna ormara od orahovine, tri police metal/drvo)

Etnološki odjel

- Očišćena je i uređena postojeća čuvaonica te dopunjena metalnim policama.
- U čuvaonici Kulturno-povijesnog odjela smještena je tekstilna građa Etnološkog odjela.

Prirodoslovni odjel

- Građa je smještena zajedno s gradom Arheološkog odjela.

Muzejska knjižnica

- Uređena je čuvaonica u prizemlju koja je opremljena postojećom opremom (drvene police i ormari drvo/staklo). U toj je prostoriji smješten i Arhiv Muzeja.

Zbirka umjetničke keramike

- Građa je očišćena od prašine, a prema potrebi pojedini su predmeti i oprani. Provedena je i zaštita od insekata te zaštita beskišelnom folijom i pohrana u kartonske kutije.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Kulturno-povijesni odjel

- U reviziji su otpisane 4 inventirane jedinice i ustanovljeno je da 8 inventarnih jedinica nedostaje.

Arheološki odjel

- Upisana je 481 jedinica (podaci su uneseni s postojećih inventarnih kartica).

Muzejska knjižnica

- Upisano je 210 jedinica.

3.2. Katalog muzejskih predmeta

Arheološki odjel

- Na inventarnim je karticama obrađena 81 jedinica.

Etnološki odjel

- Revizijom je ustanovljeno da je 915 kartica zagubljeno.

3.3. Fototeka

Tijekom revizije fizički je skupljeno i prebrojeno 6 458 originalnih fotografija, 735 preslika fotografija, 75 negativa - sve neinventarizirana građa.

3.4. Dijateka

Tijekom revizije fizički su skupljena i prebrojena 253 dijapozitiva - neinventarizirana građa.

3.5. Videoteka

Tijekom revizije fizički su skupljene i prebrojene 3 videokasete, 8 gramofonskih ploča, 2 audiokasete i 1 CD-ROM - neinventarizirana građa.

3.6. Hemeroteka

Tijekom revizije fizički je skupljeno i prebrojeno 15 naslova novina (61 jedinica), 46 naslova časopisa (340 jedinica) i dosta nesredjenih izrezaka (press clipping) koji su trenutačno spremljeni u dvije kutije, tri registratora i nekoliko fascikala - neinventarizirana građa.

3.7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža

Tijekom revizije fizički je skupljeno i prebrojeno 49 jedinica (karata, planova, nacрта) - neinventarizirana građa.

3.8. Stručni arhiv

Tijekom godine pregledana je, složena i evidentirana arhivska građa Zavičajnog muzeja Našice i smještena u prostor čuvaonice u prizemlju. Isto je učinjeno i s arhivskom građom drugih ustanova, organizacija i poduzeća pohranjenom u Muzeju. Prema uputama Državnog arhiva u Osijeku, sastavljen je detaljan popis kojim je evidentirana arhivska građa prema autorima, sadržaju, vremenu nastanka i količini. Djelatnici Državnog arhiva, na poziv Muzeja, obavili su uvid u stanje građe i odobrili otpis dijela građe.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

- Kupnja: 22 jedinice
- Dar: 105 jedinica
- Poslano u razmjenu: 1 jedinica
- Dobiveno razmjenom: 2 jedinice
- Stari fond (neinventarizirana građa zatečena revizijom): 81 jedinica

4.2. Stručna obrada knjižničkog fonda

- Obavljena je reorganizacija smještaja građe. Knjižna je građa inventarizirana i smještena u samu knjižnicu i u prostor čuvaonice.
- Neknjižna građa fizički je skupljena, pregledana i brojčano evidentirana po zbirka i podzbičkama.
- Nastavljena je inventarizacija, reinventarizacija i otpis postojeće građe u inventarnoj knjizi Muzejske knjižnice.
- Provedena je klasifikacija građe fizičkim smještanjem na police prema struci (uz primjenu UDK).

4.3. Zaštita knjižnične građe

Prilikom seljenja u nove prostore građa je očišćena od prašine, dio fonda spremljen je u kartonske kutije ili registratore.

4.5. Ostalo

Odjel Muzejske knjižnice preseljen je u nove prostorije u prizemlju Dvorca, u kojima je omogućeno bolje komuniciranje s vanjskim korisnicima knjižnice i otvorena mogućnost upotrebe knjižnice kao čitaonice, učionice i prostora za različite susrete.

Osim djelatnicima Muzeja, knjižnica je pružala usluge i vanjskim korisnicima, od kojih je najviše bilo učenika srednjih škola i studenata koji su tražili stručnu literaturu ili podatke o prošlosti zavičaja (ukupno 21 korisnik).

5. STALNI POSTAV

- Na poziv Muzeja obavljen je uvid u stanje stručnih poslova i stalni postav za vrijeme boravka Višnje Zgage, ravnateljice Muzejskoga dokumentacijskog centra iz Zagreba, i Vladimire Pavić, djelatnice MDC-a, Zagreb. Ustanovljeno je da je muzejska građa pretežito visoke B-kategorije i u relativno dobrom stanju, ali je stalni muzejski postav zastario. Muzeju je nužna izrada nove idejne koncepcije, ali joj mora prethoditi sređivanje muzejske dokumentacije i izrada konzervatorske studije za dvorac Pejačević.
- Zbog prodora oborinskih voda u prostor spomen-sobe Mate Benkovića tijekom svibnja taj je dio stalnog postava privremeno povučen u čuvaonicu. Izvršena je i manja korekcija stalnog postava Galerije promjenom nekih izložaka (Zbirka umjetničke keramike).

6. STRUČNI RAD

6.2. Posudba

- Dio muzejske građe i opreme Muzeja posuđen je za izložbu Slovaka u Markovcu (13. svibnja) i za tiskanje priloga za časopis Pramen (kontinuirano tijekom godine).
- Stare razglednice Našica ustupljene su za izložbu u povodu 770. obljetnice grada Našica u Hotelu Park, Našice (listopad).
- Posuđene su fotografije i dokumenti za fotomonografiju Našica (travanj-svibanj 1999.).
- Portret Isidora Kršnjavoga, djelo Vlahe Bukovca, posuđeno je za izložbu *100 godina Umjetničkog paviljona u Zagrebu* (siječanj/svibanj).
- Dio građe Kulturno-povijesnog odjela Muzeju za umjetnost i obrt u Zagrebu posuđen je za izložbu *Historicizam u Hrvatskoj* (portret Isidora Kršnjavog, djelo Vlahe Bukovca, skulptura *Musica* iz Dvorca Pejačević i fotografije iz arhiva I. Kršnjavog).
- Posudba fotografija s likom Dore Pejačević SŠ Isidora Kršnjavog za predstavljanje škole na Skupštini udruge frizera u Koncertnoj dvorani V. Lisinskog u Zagrebu (studenj)
- Posudba grafika Nevenke Arbanas za izložbu njezinih radova u Gradskoj i sveučilišnoj knjižnici u Osijeku (studenj/prosinac)
- Muzejska knjižnica posuđivala je građu vanjskim korisnicima, najviše učenicima i studentima za izradu referata, maturlnih i seminarskih radova

6.3. Djelovanje u strukovnim društvima

- Svi članovi Stručnog vijeća učlanjeni su u Muzejsku udruhu istočne Hrvatske.
- S. Lučevnjak i R. Bošnjaković učlanjene su u Društvo knjižničara Slavonije i Baranje.
- Sudjelovanje na Izvanrednoj skupštini knjižničara Slavonije i Baranje u Našicama 7. travnja 1999. - R. Bošnjaković i S. Lučevnjak
- Sudjelovanje na Skupštini Muzejske udruge istočne Hrvatske u Osijeku, 23. travnja - svi članovi Stručnog vijeća

6.4. Sudjelovanje na kongresima, seminarima

- *Dani specijalnog knjižničarstva Hrvatske*, Rijeka, 19. i 20. travnja - R. Bošnjaković
- Komisija za muzejske i galerijske knjižnice, Zagreb, 4. svibnja - R. Bošnjaković
- Arheološka sekcija Muzejske udruge istočne Hrvatske, Osijek, 2. lipnja - J. Jurković
- Seminar *Arhivi, knjižnice, muzeji*, Rovinj, 16.-19. studeni - R. Bošnjaković

6.5. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Priprema priloga o ustanovama i spomenicima kulture Našica
- Rad u Povjerenstvu za izdavanje knjige *Našice: fotomonografija*. Našice : Grad Našice: Zavičajni muzej, 1999.

6.7. Tečajevi, studijska putovanja

- 17. svibnja 1999. - izlet u Županju i putovanje brodom po Savi u organizaciji Muzejske udruge istočne Hrvatske, u povodu Međunarodnog dana muzeja (J. Jurković i R. Bošnjaković)
- 20. svibnja 1999. - posjet Gradskome muzeju Virovitica i muzeju u Slatini (svi članovi Stručnog vijeća)
- 24. lipnja 1999. - izlet djelatnika Zavičajnog muzeja Našice i Muzeja Slavonije, Osijek, uz posjet spomenicima kulture grada Našica i našičkog kraja: obilazak crkve i samostana sv. Antuna Padovanskog, lokaliteta sv. Klare, gradskog groblja i kapele obitelji Pejačević, crkve sv. Martina, Bedemgrada, Židovskog groblja u Našicama (svi djelatnici)
- 23. rujna 1999. - izlet uz posjet spomenicima kulture orahovičkog kraja: razgledanje crkve sv. Lovre u Crkvarima, Starog Grada iznad Orahovice, Ružica grada iznad Orahovice, župne crkve u Orahovici
- 9. studenog 1999. - posjet izložbi *Interliber* na Zagrebačkom velesajmu i razgledanje obnovljenoga stalnog postava Muzeja grada Zagreba (svi članovi Stručnog vijeća)

6.8. Ostalo

- Članovi Stručnog vijeća pružali su tijekom godine vanjskim korisnicima stručne informacije vezane za djelatnost Muzeja - 9 upita.
- Tijekom travnja, na poziv Muzeja, uvid u stanje dokumentacije obavila je Vladimira Pavić, djelatnica Muzejskoga dokumentacijskog centra Zagreb. Članovi Stručnog vijeća na temelju njezina izvještaja počeli su sređivati stanje. Najvažniji posao i prvi korak na tom području bila je revizija građe i muzejske dokumentacije koja je trajala od kolovoza do prosinca 1999. godine. Tijekom revizije ustanovljen je velik broj neevidentirane građe (tzv. stari fond) i niz nedostataka u vođenju dokumentacije. Detaljno izvješće o stanju muzejske građe i dokumentacije u Muzeju nakon završene revizije dostavljeno je Ministarstvu kulture.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- *Povijest osječkih novina*
Izložbeni salon Zavičajnog muzeja Našice
8. lipnja – rujna 1999.
Izložba je ostvarena u suradnji s Muzejom Slavonije Osijek
Autorica stručne koncepcije i likovnog postava: Marina Vinaj, Muzej Slavonije Osijek
Izložba je predstavila 29 osječkih novina i nekoliko izložaka koji su dokumentirali tiskarsku opremu i izgled Osijeka na prijelazu iz 19. u 20. stoljeće te je pružila uvid u povijesnu i tehničku dimenziju tiskarstva.
- *Sretan ti rođendan, grade*
Veliki restoran Hotela Park, Našice
15. listopada
U suradnji s Hrvatskom narodnom knjižnicom i čitaonicom postavljena je prigodna informativna izložba starih razglednica i tekstova o Našicama.
Autorice stručne koncepcije i likovnog postava: B. Radmanović Pavlović, Hrvatska narodna knjižnica i čitaonica, i S. Lučevnjak, Zavičajni muzej Našice
Opseg: 48 razglednica Našica
Vrsta: kulturno-povijesna, informativna

10. IZDAVAČKA DJELATNOST

10.1. Tiskovine

Našice: Fotomonografija. Našice: Grad Našice: Zavičajni muzej Našice, 1999.

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Specijalna vodstva

- Uz manji broj individualnih posjetitelja bilo je oko 150 organiziranih skupnih posjeta koje su kroz postav Muzeja stručno vodili članovi Stručnog vijeća.
- Pružane su usluge stručnoga vodstva kroz crkvu i samostan sv. Antuna Padovanskog za potrebe gostiju Grada Našica te našičkih poduzeća i ustanova (ukupno 13 skupina).

11.2. Predavanja

- U lipnju 1999., u povodu Međunarodnog dana muzeja, održana je u Izložbenom salonu Zavičajnog muzeja Našice tribina *O grbovima, tavanima i drugim lijepim stvarima* (voditelji i predavači S. Lučevnjak i J. Waller).

11.3. Radionice i igraonice

Od 21. lipnja do 27. lipnja u prostoru Zavičajnog muzeja Našice održan je 20. saziv Kolonije umjetničke keramike "Hinko Juhn", Našice, a djelatnost umjetnika pratilo je i građanstvo, uz mogućnost sudjelovanja u radu Kolonije (izrada i pečenje manjih komada umjetničke keramike).

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Press

O stručnom radu Muzeja izvještavao je Večernji list (2 napisa).

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- Uz sudjelovanje djelatnika Muzeja snimljene su dvije televizijske emisije za HTV. Dječji je program u prosincu 1999. emitirao emisiju *Jeste li znali - Našice* (oko 30 min), a emisija Dokumentarnog programa još nije emitirana.
- 30. lipnja - HRT Studio Osijek snimao je za potrebe svog programa dvorac Pejačević i stalni postav Zavičajnog muzeja Našice.
- Za Radio Našice dani su intervjui: u travnju – o narodnim običajima vezanim za Uskrs (J. Jurković); u svibnju – o aktivnostima vezanim za Muzej u povodu Međunarodnog dana muzeja (S. Lučevnjak); u lipnju – o tiskanju knjige *Našice-Fotomonografija* (S. Lučevnjak); u rujnu – o povijesti našičkog tiskarstva (S. Lučevnjak); u listopadu – o starim razgledicama Našica (S. Lučevnjak).
- 6. kolovoza – Hrvatskom radiju Zagreb, u emisiji Sunčani sat, intervju je dala S. Lučevnjak.

12.4. Promocije i prezentacije

U Gradskoj je vijećnici 11. lipnja 1999., na svečanoj sjednici Gradskog poglavarstva i Gradskog vijeća, predstavljena knjiga *Našice - Fotomonografija* (S. Lučevnjak).

12.5. Koncerti i priredbe

- 3. ožujka 1999. - u spomen-sobi Dore Pejačević održan je koncert sopranistice Vesne Jaić iz Osijeka (organizacija Zavičajnog muzeja Našice).
- 19. lipnja 1999. - u predvorju Dvorca održan je koncert Zbora iz Slavenskog Broda (organizacija HKD-a Lisinski, Našice).
- 14. listopada 1999. - u Muzejskoj knjižnici održano je Našičko sijelo (organizacija Matice hrvatske i Hrvatske narodne knjižnice i čitaonice).
- 5. studenog 1999. - u Izložbenom salonu održan je koncert Ivice Percla (organizacija Hrvatske narodne knjižnice i čitaonice).

12.6. Djelatnost klubova i udruga

19. lipnja - sudjelovanje na sastanku Organizacijskog odbora za početak rada 20. saziva Kolonije umjetničke keramike "Hinko Juhn", Našice koja djeluje u prostoru Muzeja kao udruga građana (S. Lučevnjak)

12.7. Ostalo

18. svibnja - u sklopu obilježavanja Međunarodnog dana muzeja održan je susret s djelatnicima poduzeća HEP - pogon Našice, uz razgled stalnog postava i predstavljanje djelatnosti Muzeja (akcija *Muzeju u goste*).

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

Uz razgledanje stalnog postava posjetiteljima se nude i izdanja Zavičajnog muzeja Našice (knjige, katalozi, razglednice), a u suradnji s Turističkom zajednicom grada Našica dijele se i besplatni turistički prospekti.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

- Tijekom godine Muzej je posjetilo oko 7 100 osoba.
- Od tog broja oko 500 posjetitelja imalo je besplatnu ulaznicu (gosti Grada Našica, gosti Muzeja, učenici našičkih škola i sl.).

- Ulaznicu je platilo 6 628 posjetitelja, od toga je naplaćeno 329 ulaznica po 10 kn (za odrasle posjetitelje) i 6 299 ulaznica po 5 kn (za djecu, đake, studente i umirovljenike).
- Većina posjetitelja dolazi u Muzej organizirano, putem turističkih agencija, a posjeti su najbrojniji u svibnju, lipnju i početkom srpnja.

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja

• RH:	0,06 %
• Lokalna samouprava:	69,34 %
• Vlastiti prihod:	30,60 %

15.2. Odnos troškova za materijalne i programske djelatnosti u odnosu prema ukupnom prihodu muzeja
44,01 %

15.3. Investicije

Investicije su iznosile 8.411,24 kune.

16. OSTALE AKCIJE

16.2. Ostalo

Održavanje i uređivanje muzejskog prostora

- Tijekom travnja, u suradnji sa SŠ Isidora Kršnjavoga, očišćen je i ureden uži okoliš Muzeja. Dijelovi kamene ograde s južnog pročelja Dvorca, kojima je prijetila opasnost da padnu ili su već bili srušeni, pohranjeni su u podrumu. Isto je učinjeno i s kamenim žardinjerama koje su zatečene srušene i oštećene u parku oko Dvorca.
 - Tijekom svibnja, u suradnji s djelatnicima Komunalnog poduzeća Našički vodovod, očišćen je tavan Dvorca. Posao je trajao 10 radnih dana.
 - Uz redovito održavanje prostorija stalnog postava obavljeno je detaljno spremanje i uređivanje prostora čuvaonica (v. 2.1.).
 - Tijekom listopada očišćeni su dimnjaci u prostorima Muzeja i sva originalna ložišta u hodnicima prizemlja i kata Dvorca.
 - U lipnju i studenome djelatnici Muzeja uredili su prostor za djelatnost Kolonije umjetničke keramike "Hinko Juhn".
 - Tijekom svibnja izvršen je uvid u stanje zaštite Dvorca kao kulturnog dobra i dogovorene su daljnje aktivnosti potrebne za njegovo održavanje (Dvorac su posjetili i stručno mišljenje o tome dali dipl. ing. arh. Blanda Matica iz Restauratorskog zavoda RH i Zvonimir Bojčić, ravnatelj Državne uprave za zaštitu spomenika kulture u Osijeku).
 - Tijekom listopada i studenoga obavljani su manji popravci kanalizacije i vodovoda u Dvorcu.
- 16.3. Investicijska ulaganja u prostor i opremu
- Kupljena je beskiselinska folija za zaštitu muzejske grade.
 - U listopadu je saniran bakreni krov Dvorca i očišćena rina.
 - Pregledana je električna instalacija i obavljani najnužniji popravci.