

GALERIJA LIKOVNIH UMJETNOSTI

Europska avenija 9, 31000 Osijek, tel. 031/213-586, tel./faks 031/213-587
<http://www.mdc.hr/glu>

Tip muzeja:	specijalni muzej	mr. Jelica Ambruš (<i>muzejska savjetnica</i>), Branka Balen
Vrsta muzeja:	umjetnički	(<i>muzejska savjetnica</i>), Vlastimir Kusik (<i>viši kustos</i>)
Djelokrug:	republički	
Osnovano:	1954.	
Osnivač:	županija	
U sastavu:		
Sastavljen od:		
Broj stručnih djelatnika:	3	
Ravnatelj:	Vjekoslav Bizjak	
Voditelj:		

1. SKUPljanJE GRAĐE

1.1. Kupnja

- Za Zbirku umjetnina 20. stoljeća kupljene su 3 slike i 3 mape grafika:
Rudolf Sablić, *Pijesak i krhotine*, 1960.; Đuro Seder, *Figura s instrumentom*, 1979.; Zvonimir Manojlović, *Harlekin*, 1983.; Miroslav Kraljević, Mapa grafike (HAZU); Branko Barač, *Grad naš svagdašnji*, 1996.; Branko Barač, *Osebujni vodič*, mapa grafika, 1998.

1.2. Darovanje

Rudolf Sablić darovao je Galeriji svoju sliku *Tamno s plastikom* iz 1962. godine.

2. ZAŠTITA

2.3. Restauracija

- Sredinom 1998. godine u Osijek su vraćene najpoznatije umjetnine iz fundusa Galerije koje su zbog ratne opasnosti od 1991. bile sklonjene u Zagrebu, nakon čega je uslijedilo restauriranje 36 slika i 2 skulpture.
- U 1999. godini restaurirana su 3 ulja na platnu J. F. Mückea.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Ažurno se vodi knjiga ulaska i izlaska predmeta. U 2000. godini treba obaviti potpun unos predmeta u inventurnu knjigu što dosad nije učinjeno zbog preventivnog sklanjanja umjetnina.

3.3. Fototeka

Za fotodokumentaciju su načinjena 94 negativna i 59 pozitivna.

3.4. Dijateka

Izrađeno je 112 dijapozitiva u boji.

3.9. Ostalo

Nastavljena je obrada muzejske građe po programu Promus. Uneseni su podaci za 516 predmeta.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

Stručna knjižnica kupnjom je obogaćena s 57 naslova, a razmjenom je proširena za 16 publikacija, što ukupno čini 73 naslova.

4.5. Ostalo

Rad s korisnicima (učenici srednjih škola i studenti) ostvarivao se pretežito pružanjem stručne pomoći pri izboru literature za pojedine teme seminarskih, maturlalnih i drugih radova.

5. STALNI POSTAV

Novi stalni postav *Tri stoljeća umjetnosti* otvoren je 1. lipnja 1998. godine. Tekstove u katalogu napisali su Branka Balen i Vlastimir Kusik.

6. STRUČNI RAD

6.1. Ekspertize

Kustosi su napravili 12 usmenih ekspertiza za građane i 8 pisanih ekspertiza za različite potrebe.

6.2. Posudbe

Galerija je za izložbu *Historicizam u Hrvatskoj* posudila 14 slika, a za druge izložbe u raznim muzejima 6 umjetnina.

6.3. Djelovanje u strukovnim društvima

Galerija surađuje s Muzejskim društvom Istočne Hrvatske i Hrvatskim muzejskim društvom, a pojedini stručni djelatnici uključeni su u rad tijela strukovnih društava:

- Branka Balen članica je Uredništva Glasnika Muzejskoga društva Istočne Hrvatske,
- Ružica Javorović tajnica je Muzejskoga društva Istočne Hrvatske,
- Vlastimir Kusik uključen je u rad HNK ICOM-a i AICA (Međunarodnog udruženja likovnih kritičara).

6.5. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

Vlastimir Kusik

- Tekstovi u katalozima izložaba Marka Živkovića, Đure Sedera, Davora Vrankića, Marina Topića, Ota Švajcera te Sluika i Kupershocka.

- Tridesetak stručnih tekstova u Glasu Slavonije i Vjesniku te u časopisu Vijenac
- Kusik, Vlastimir. *Svi gradovi jednoga grada*. // Revija. 1/2 (1999.), str. 227.
- Kusik, Vlastimir. *Osječka umjetnička stvarnost*. // Kontura. 61/62 (1999.), str. 86-87.

Branka Balen

- Balen, Branka. *Ivan (Johann, Hans) Roch*. // Godišnjak Njemačke narodnosne zajednice (VDG Jahrbuch) 1999. Str. 77.-88.

6.8. Ostalo

Obavljena je revizija muzejske građe po zbirkama (Zbirka umjetnina 18. i 19. stoljeća, Zbirka umjetnina 20. stoljeća i Zbirka skulpture).

7. ZNANSTVENI RAD

- Stručni djelatnici Galerije uključeni su u rad Odbora za umjetnost pri Zavodu za znanstveni i umjetnički rad HAZU u Osijeku, osnovanom 1999. godine. Za taj odbor načinili su projekt *Osječka likovna umjetnost 20. stoljeća*, a ostvarenje projekta planira se u 2000. godini.
- Branka Balen redovita je sudionica znanstvenog skupa *Nijemci i Austrijanci u hrvatskom kulturnom krugu* koji se održava u Osijeku u organizaciji Njemačke narodnosne zajednice Podunavskih Švaba.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Izložbena djelatnost obuhvatila je hrvatsku likovnu baštinu, modernu umjetnost, recentno stvaralaštvo i hrvatsku umjetnost u dijaspori te autore iz inozemstva. Izložbe su održane u Galeriji likovnih umjetnosti, a bile su namijenjene svim kategorijama posjetitelja.

- Rudolf Sablić, *Slike od 1943. do 1998*. 23. veljače - 15. ožujka 1999. Autor postava: Vlastimir Kusik Vrsta izložbe: samostalna, umjetnička
- Miroslav Kraljević, *Crteži i grafike* 18. ožujka - 18. travnja 1999. Autorica postava: Branka Balen Vrsta izložbe: samostalna, umjetnička
- Ante Sardelić, *Vječna domovina* (grafike i pjesnički tekstovi) 20. travnja - 5. svibnja 1999. Izložba je ostvarena u suradnji s Hrvatskom maticom iseljenika iz Zagreba. Autor postava: Vlastimir Kusik Vrsta izložbe: samostalna, umjetnička
- Marko Živković, *Slike, crteži, grafike* 6. svibnja - 7. lipnja 1999. Autor koncepcije, postava i teksta u katalogu: Vlastimir Kusik Vrsta izložbe: samostalna, umjetnička
- Đuro Seder, *Slike od 1978. do 1997*. 10. - 27. lipnja 1999. Autor koncepcije, postava i teksta u katalogu: Vlastimir Kusik Vrsta izložbe: samostalna, umjetnička
- Davor Vrankić, *Crteži* 16. rujna - 17. listopada 1999. Autor koncepcije, postava i teksta u katalogu: Vlastimir Kusik Vrsta izložbe: samostalna, umjetnička

- Marin Topić, *Fotografije - portreti* 11. studenog - 5. prosinca 1999. Autor koncepcije, postava i teksta u katalogu: Vlastimir Kusik Vrsta izložbe: samostalna, umjetnička
- Oto Švajcer, *Slike, crteži, tiskovine* 16. studenog - 5. prosinca 1999. Autori koncepcije i postava: Vlastimir Kusik, Jelica Ambruš, Branka Balen Autor teksta u presavitku: Vlastimir Kusik Vrsta izložbe: samostalna, umjetnička
- Hermann Pedit, *Noć duša*, slike 1. srpnja - 27. kolovoza 1999. Autorica postava: Branka Balen Izložba je ostvarena u suradnji s Austrijskim kulturnim institutom iz Zagreba. Vrsta izložbe: međunarodna, samostalna, umjetnička
- *Hrvatski likovni umjetnici Bosne i Hercegovine*, slike i skulpture 19. listopada - 7. studenog 1999. Na izložbi su predstavljeni: Nina Acković, Vladimir Blažanović, Davor Briševac, Ivica Čavar, Hamo Čavrk, Zdenko Grgić, Sonja Nikolić-Jurišić, Zdenko Jurišić, Anto Kajinić, Mladen Kolobarić, Ana Kovač, Ljubo Lah, Krešimir Ledić, Franjo Likar, Anto Mamuša, Zlatko Melcher, Florijan Mičković, Ivan Mijatović, Anđelko Mikulić, Želimir Miladin, Virgilije Nevjestić, Nikola Njivčić, Ljubomir Perčinić, Zvonimir Perko, Miro Petrić, Nada Pivac, Franjo Primorac, Vlado Puljić, Jozo Romić, Slavko Rozić, Mladen Soldo, Ljubomir Stahov, Miroslav Šetka, Ivica Šiško, fra Petar Perica Vidić, Dragana Nuić-Vučković i Nikola Vučković Autor postava: Vlastimir Kusik Vrsta izložbe: skupna, umjetnička
- Sluik/Kupreshoek (Nizozemska) i Faktor (k.g.), *Hotel Eden* 9. - 31. prosinca 1999. Autor koncepcije i postava: Vlastimir Kusik Vrsta izložbe: umjetnička, međunarodna, skupna
- *Franjevački samostan i crkva sv. Filipa i Jakoba u Vukovaru* 9. - 21. veljače 1999. Autorica postava: Branka Balen Vrsta izložbe: povijesna Izložbom je prikazano umjetničko blago samostana i crkve kroz povijesna razdoblja, ali i oštećenja i krađe za vrijeme srpske okupacije od 1991. do 1997.

10. IZDAVAČKA DJELATNOST

Izdavačka djelatnost odvijala se u svezi s izložbenom aktivnošću. Za izložbe su tiskani katalogi, plakati i pozivnice, koji čine cjelinu s postavom. Naklada kataloga pojedine izložbe bila je 500 primjeraka.

10.1. Tiskovine

Katalogi izložaba

- Marko Živković, *Slike, crteži, grafike*
- Davor Vrankić, *Crteži*
- Marin Topić, *Grad - portreti*, fotografije
- *Hotel Eden*
- Đuro Seder, *Slike od 1978. do 1997*. (deplijan)
- Oto Švajcer, *Slike, crteži, tiskovine* (deplijan)

- *Od zbirke do galerije*, deplijan u povodu 45. obljetnice rada Galerije likovnih umjetnosti kao samostalne ustanove

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Specijalna vodstva

Stručna vodstva obavljena su za organizirane posjete učenika, studenata i drugih posjetitelja, osobito iz inozemstva.

11.2. Predavanja

Vlastimir Kusik održao je predavanja o recentnoj likovnoj umjetnosti za studente Pedagoškog fakulteta u Osijeku te o povijesti i fundusu Galerije likovnih umjetnosti za polaznike Kustoske radionice SCCA.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12.1. Press

U povodu izložaba sredstvima javnog priopćavanja dostavljani su materijali o autorima i njihovim djelima.

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Stručni djelatnici Galerije redovito sudjeluju u radijskim emisijama o izložbama.

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

Marketinška djelatnost usmjerena je na oživljavanje zanimanja građana za likovna događanja u Galeriji te na

pronalaženje sponzora za kvalitetniju organizaciju izložaba.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Galeriju je posjetilo 4 911 posjetitelja.

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja

- Osječko-baranjska županija (koja je osnivač Galerije likovnih umjetnosti): 82 %
- Ministarstvo kulture RH: 6 %
- Grad Osijek: 4 %
- Vlastiti prihodi: 6 %
- Sponzorstva: 2 %

15.2. Odnos troškova za materijalne i programske troškove u odnosu prema ukupnom prihodu muzeja

- Materijalni troškovi: 20 %
- Programski troškovi: 19 %

16. OSTALE AKCIJE

U 1999. godini Galerija je obilježila 45. obljetnicu rada kao samostalna ustanova i 60. obljetnicu organiziranog pristupa osnivanju galerije u Osijeku. Branka Balen i Vlastimir Kusik bili su uključeni u rad na ostvarenju novoga stalnog prostora Muzeja grada Iloka u organizaciji MDC-a.