

GRADSKI MUZEJ POŽEGA

Matice hrvatske 1, 34000 Požega, tel./faks 034/272-130

Tip muzeja:	opći muzej	Lidija Ivančević-Španiček (<i>viša kustosica</i>), Dubravka Matoković, Dubravka Sokač-Štimac (<i>muzejska savjetnica</i>), Mirjana Šperanda (<i>viša kustosica</i>)
Vrsta muzeja:	zavičajni	
Djelokrug:	lokalni	
Osnovano:	1924.	
Osnivač:	grad	
U sastavu:		
Sastavljen od:		
Broj stručnih djelatnika:	4	
Ravnatelj:	Dubravka Sokač-Štimac	
Voditelj:		

1. SKUPljanJE GRAĐE

1.1. Kupnja

Otkupljeno je 67 muzejskih predmeta za Umjetničku zbirku i Etnološku zbirku: 5 grafika (mapa Miroslava Kraljevića), 62 stare razglednice Požega i okolice, dio narodne ženske nošnje (bijela krila), keramika (testija i čup), stolno zrcalo i kopče za kosu.

1.2. Terensko istraživanje

Umjetnička zbirka

- Obavljeno je 8 terenskih istraživanja – u Požegi (freska Sv. Juraj Miroslava Kraljevića, sakralni objekti i inventar), katedrala sv. Terezije, crkva sv. Lovre, samostan časnih sestara milosrdnica, franjevačka crkva Sv. Duha i samostan, Velika srednjovjekovna freska Sv. Kristofor na crkvi sv. Augustina i Dijecezanski muzej u Velikoj, Bebrina – crkva sv. Marije Magdalene.

Etnološka zbirka

- Provedena su terenska istraživanja u gradu Požegi, selima Vetovu i Nurkovcu. Istraženo je šest tema tradicijskog života.

Arheološki zbirka

- U selu Imrijevcima poduzeta su 10-dnevna iskopavanja, u sklopu kojih je otkriven dio metalurškog centra željeza iz 4. st. Pronađeno je 120 predmeta (brončane fibule, željezne posude, željezni čavli, ulomci keramičkih posuda, troska).
- U selu Kaptol obavljena su 25-dnevna istraživanja u kojima je otkrivena lokacija požeškog kaptola (temelji srednjovjekovne crkve s poligonalnim svetištem i dio stambene arhitekture). Pronađeno je 520 arheoloških predmeta od prapovijesti do kasnoga srednjeg vijeka (kamena sjekira, rimska fibula, srednjovjekovna keramika, dijelovi pećnjaka, čavli, noževi, kuke i dr.).
- U selu Ivandol obavljena su 8-dnevna arheološka istraživanja te je nađen srednjovjekovni kameni zid kružnog oblika (crkva sv. Marije) sa 56 predmeta (keramika, metal, rimske opeke).
- U Požegi, u Ulici Dragutina Lermana, provedena su 5-dnevna zaštitna iskopavanja (pri obnovi ulice nađen je srednjovjekovni zid), u sklopu kojih su otkrivena dva kamena profilirana dijela arhitekture. Riječ je o srednjovjekovnoj zgradi ili crkvi sv. Pavla, a pronadeno je 320 predmeta (srednjovjekovna keramika, željezni čavli, noževi i dr.).

- Pri rekognosciranju terena otkriveno je nekoliko novih arheoloških nalazišta – Migalovci (prapovijesna keramika – 46 kom.), Brestovac (rimske opeke i keramika – 52 kom.), Velike "Kruge" (rimska keramika i opeke - 35 kom.), Bjeliševac (srednjovjekovna keramika – 25 kom.), Golo brdo (kamena sjekira, mikroliti, rimske opeke – 15 kom.).

Kulturno-povijesna zbirka

- Prikupljen je promidžbeni materijal (plakati, leci, predmeti, brošure) za izbore (stranačke i predsjedničke).

1.3. Darovanje

Kulturno-povijesna zbirka

- Uporabni predmeti (32 kom.); uramljene fotografije (3 kom.); fotografije starih Požežana (39 kom.) – dar obitelji Kuntarić; brijački pribor Ivana Alabera (1 kom.); postolarski pribor J. Klarića (7 kom.); citra Mihovila Brkića. Ukupno: 82 predmeta.

Etnografska zbirka

- 18 predmeta: tekstil, keramika, kućni inventar, alatke tradicijskoga gospodarstva

Umjetnička zbirka

- 8 predmeta: staklena testija, rad akad. kipara Raoula Goldonija; kamin iz dvorca baruna Trenka u Trenkovu; secesijski tanjur za kolače; 3 slike (slikarice amaterke Maje Čokrlić); oleografija Ante Starčevića; kopija slike *Isus u hramu* nepoznatog autora.

Arheološka zbirka

- Slučajni površinski nalazi s više lokaliteta u požeškom kraju: keramički ulomci iz prapovijesti, rimskog doba i kasnoga srednjeg vijeka. Ukupno: 120 komada.

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

- Oprana je i očišćena velika količina keramičkih posuda pronađenih pri arheološkim istraživanjima (Imrijevcima, Kaptol, Ivandol, Požega), te na ostalim slučajnim nalazištima.
- U sklopu Etnografske zbirke obavljena je zaštita tekstilnih predmeta od moljaca i drugih štetnih utjecaja.
- U Kulturno-povijesnoj zbirci pripremljena je dokumentacija za preventivnu zaštitu spomenika kulture u Požegi – dvije brijačnice u gradu, u Kanižličevoj ulici 3 i na Trgu Sv. Trojstva 15.

2.3. Restauracija

Ministarstvo kulture odobrilo je sredstva za restauraciju zastave bana Jelačića (vanjska suradnica Iva Čukman), koja će biti obavljena 2000. g.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Inventirano je 75 predmeta iz Umjetničke zbirke.

3.3. Fototeka

- Arheološka zbirka: 260 fotografija (terenske snimke s iskopavanja)
 - Umjetnička zbirka: 120 fotografija (sakralni predmeti – slike, skulpture i tekstil s izložbe *Na tragu sakralne baštine Požeške biskupije*)
 - Kulturno-povijesna zbirka: 75 fotografija (fasade kuća, nova stambena izgradnja i dr.)
 - Etnološka zbirka: 10 fotografija (terenske snimke sa sela, arhitektura)
- Ukupno: 465 fotografija

3.4. Dijateka

Umjetnička zbirka – 31 dijapozitiv sakralnih predmeta iz franjevačkog samostana u Požegi

3.6. Hemeroteka

122 članka o arheološkim istraživanjima u požeškom kraju, o radu muzeja, izložbama i dr. u Arheološkoj i Kulturno-povijesnoj zbirci te Umjetničkoj zbirci

3.7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža

Arheološka zbirka: 5 planova i 10 crteža vezanih za arheološka istraživanja u Imrijevcima (rimsko doba), Ivandolu (srednji vijek), Kaptolu (srednji vijek), Požegi (srednji vijek)

3.8. Stručni arhiv

- U Kulturno-povijesnoj zbirci otvorena su 4 fascikla (udruga: Liga za borbu protiv raka, Vila Velebita, Grgurevo, obitelj Reiner).
 - U Arheološkoj zbirci otvoreni su fascikli s istraživanja (Imrijevcima, Ivandolu, Kaptolu, Požega – Ulica D. Lermana).
 - U Umjetničkoj zbirci otvoreni su fascikli s temama: sakralna umjetnost Požeške biskupije, crkva sv. Augustina u Velikoj, crkva sv. Dimitrija u Drenovcu, Sv. Juraj u Požegi – freska M. Kraljevića, 4 fascikla o izložbi *Na tragu sakralne umjetnosti*.
- Ukupno: 16 tematskih fascikala

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

- Ministarstvo kulture RH poklonilo je Muzeju 44 naslova (74 knjige): enciklopedije, monografije, brošure s područja likovnih umjetnosti, povijesti, etnologije i arheologije.

- Kupljene su 2 knjige za Umjetničku zbirku – *Kronologija kršćanstva i Sakralna umjetnost bjelovarskog kraja* Stjepana Kožula.
- Etnološka zbirka razmijenila je 10 publikacija za knjige, časopise i kataloge.

4.5. Ostalo

Korisnici Muzeja posuđivali su knjige iz muzejske knjižnice (uglavnom učenici srednjih škola i studenti) za maturalne i diplomske radove na Sveučilištu u Zagrebu i Osijeku, te u srednjim školama u Požegi.

5. STALNI POSTAV

Muzej od 1990. godine nema stalni postav. Novi stalni muzejski postav bit će smješten u trima zgradama Muzeja, a za to su potrebni veći građevni radovi.

6. STRUČNI RAD

6.1. Ekspertize

Kustosi Muzeja obavili su 25 ekspertiza za pojedine predmete iz sve četiri muzejske zbirke.

6.2. Posudbe

Iz Zbirke umjetnina Muzej je posudio 59 muzejskih predmeta (slika i fotografija): Požeškoj županiji – 34 umjetnine, Velučilištu u Požegi – 6 umjetnina, Centru za obuku vojnika Požega – 19 fotografija starih grafika Požege.

6.4. Sudjelovanje na kongresima, seminarima

U Velikoj je 24. kolovoza 1999. godine organiziran znanstveni skup *Velika u prošlosti i sadašnjosti* na kojemu su sudjelovali stručnjaci Gradskog muzeja. Lidija Ivančević-Španiček održala je izlaganje na temu *Fresko-slika sv. Kristofora na gotičkoj crkvi sv. Augustina u Velikoj*, a Dubravka Sokač-Štimac predstavila se temom *Arheološki nalazi na području Općine Velika*.

6.5. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

Publicistička djelatnost u sklopu rada Muzeja

- Ivančević-Španiček, Lidija. *250 godina zavjetnog kipa*. // Požeški pučki kalendar, 1999., str. 60-63.
- Sokač-Štimac, Dubravka. *Novi arheološki nalazi*. // Požeški pučki kalendar, 1999., str. 97-100.
- Matoković, Dubravka. *Etnograf i umjetnik*. // Požeški pučki kalendar, 1999., str. 105-106.

Publicistička djelatnost stručnih djelatnika izvan Muzeja

- Matoković, Dubravka. *Vincelovo, sv. Vinko zaštitnik vinogradara*. // Priredbe i informacije, siječanj 1999., str. 2-3.
- Matoković, Dubravka. *Uskrs u Požegi*. // Priredbe i informacije, travanj 1999., str. 2-3.
- Matoković, Dubravka. *Ivanje*. // Priredbe i informacije, lipanj 1999., str. 4-5.
- Matoković, Dubravka. *Martinje*. // Priredbe i informacije, studeni 1999., str. 1-3.

- Ivančević-Španiček, Lidija. *Dan zaštite spomenika kulture – 20. veljače*. // Priredbe i informacije, veljača 1999., str. 8.
- Ivančević-Španiček, Lidija. *Iz sakralne baštine Požeške biskupije, Ususret velikoj obljetnici kršćanstva, 2000. godini rođenja Isusa Krista*. // Priredbe i informacije, prosinac 1999., str. 4., 5.
- Kustosi muzeja. *Međunarodni Dan muzeja – 18. svibanj*. // Priredbe i informacije, svibanj 1999., str. 2-3.
- Šperanda, Mirjana. *Posjeta bana Josipa Jelačića Požegi*. // Priredbe i informacije, srpanj, kolovoz 1999., str. 2-3.
- Šperanda, Mirjana. *Izložba u povodu 300-obljetnice požeške Gimnazije*. // Priredbe i informacije, listopad 1999., str. 5.
- Sokač-Štimac, Dubravka. *Nova arheološka nalazišta u požeškom kraju*. // Priredbe i informacije, rujan 1999., str. 2-3.

6.8. Ostalo

Determinirano je oko 1 200 arheoloških predmeta koji su pronađeni pri arheološkim istraživanjima i rekognosciranju terena (od prapovijesti do kasnoga srednjeg vijeka).

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- *75 godina Gradskog muzeja*
Požega, izložbene dvorane Muzeja
17. svibnja – 1. lipnja 1999.
Autori koncepcije: stručni djelatnici Muzeja
Autori likovnog postava: stručne djelatnice Muzeja (Dubravka Sokač-Štimac, Mirjana Šperanda, Lidija Ivančević-Španiček, Dubravka Matoković)
Opseg: 116 izložaka
Vrsta: kompleksna (povijesna, umjetnička, arheološka i etnografska), tuzemna, edukativno-informativna, skupna
Tema: prikazan je razvoj Muzeja od osnutka do danas putem predmeta četiriju zbirki Muzeja.
Korisnici: odrasli i djeca
- *Ljepota otkrića*
Požega, izložbena dvorana Muzeja
17. svibnja – 1. lipnja 1999.
Autori koncepcije i likovnog postava: stručni djelatnici Muzeja
Opseg: 120 izložaka
Vrsta: kompleksna (povijest, arheologija, umjetnost, etnologija), tuzemna, edukativno-informativna
Tema: prezentirani su novi predmeti četiriju zbirki Muzeja dobiveni putem poklona, otkupa i arheoloških istraživanja
Korisnici: odrasli i djeca
- *Izložba reljefa u drvetu Josipa Sabljaka-Joje*
Požega, izložbena dvorana Muzeja
17. svibnja – 1. lipnja 1999.
Autorica koncepcije i likovnog postava: Lidija Ivančević-Španiček
Opseg: 24 izložaka
Vrsta: umjetnička, tuzemna, informativna, samostalna
Tema: reljefi u drvetu koji prikazuju poginule branitelje Domovinskog rata iz požeškog kraja
Korisnici: odrasli i djeca
- *Izložba slika Maje Del Vechio*
Požega, izložbena dvorana Muzeja
11. – 18. lipnja 1999.
Autorica koncepcije: Lidija Ivančević-Španiček
Autorica likovnog postava: autorica izložbe Maja Del Vechio
Opseg: 52 slike (ulje na platnu i akvarel)
Vrsta: umjetnička, tuzemna, samostalna
Tema: pejzaži, mrtve prirode, portreti
- *Izložba keramike Ivančice Cvitić-Znidarčić*
Požega, izložbena dvorana Muzeja
29. lipnja – 1. srpnja 1999.
Autor koncepcije: Stanko Špoljarić
Likovni postav: Ivančica Cvitić-Znidarčić
Opseg: 35 izložaka
Vrsta: umjetnička, tuzemna, samostalna
Tema: motivi ptica na keramičkim pločicama u tehnici rakua, keramički tanjuri i vaze
- *Tri stoljeća za treće tisućljeće* (300 godina Gimnazije u Požegi)
Požega, izložbene dvorane Muzeja
16. listopada – 10. studenog 1999.
Autori koncepcije i likovnog postava: Vesna Rapo, Elizabeta Serdar, Mirjana Šperanda, Goran Hruška
Opseg: 184 izložaka
Vrsta: povijesna, prirodoslovna, tuzemna, studijska, edukativna, informativna
Tema: izloženi su dokumenti vezani za rad požeške gimnazije, knjige iz gimnazijske knjižnice, razne fotografije, diplome, gimnazijska zastava, te učila iz zoologije i fizike
Korisnici: odrasli i djeca
- *Na tragu sakralne baštine Požeške biskupije*
Požega, izložbene dvorane Muzeja
18. prosinca 1999. – travanj 2000.
Autorica koncepcije i likovnog postava: Lidija Ivančević-Španiček
Opseg: 90 izložaka
Vrsta: umjetnička, tuzemna, studijska, retrospektivna
Tema: izloženi su sakralni predmeti – slike, skulpture, tekstil i crkveno liturgijsko posude iz crkava Požeške biskupije
Korisnici: odrasli i djeca
- *Deveta godišnjica HDZ-a*
Požega, Dom Hrvatske vojske - Županijski centar
5. ožujka 1999.
Autorica koncepcije i likovnog postava: Mirjana Šperanda
Tema: izloženi su dokumenti, fotografije i brošure te novinski članci vezani za 9. obljetnicu rada HDZ-a u Požeško-slavonskoj županiji.
Korisnici: odrasli
- *Fra Luka Ibrišimović i Turci*
Požega, prostor zlatara Drage Glavnocića, Florijanova ulica
10. ožujka 1999.
Autorica koncepcije: Mirjana Šperanda
Likovni postav: stručnjaci Gradskog muzeja
Opseg: 47 izložaka
Vrsta: povijesna, tuzemna, edukativno-informativna
Tema: izloženi su razni dokumenti, fotografije i predmeti vezani za fra Luku Ibrišimovića te vladavinu i izgon Turaka iz Požege
Korisnici: odrasli i djeca
- *125 godina DVD-a Požega*
Požega, Vatrogasni dom
17. listopada 1999.
Autorica koncepcije i likovnog postava: Mirjana Šperanda
Opseg: 56 izložaka
Vrsta: povijesna, tuzemna, edukativna

Tema: na izložbi su prezentirani predmeti vezani za bogatu tradiciju i 125. obljetnicu Dobrovoljnoga vatrogasnog društva u Požegi (dokumenti, diplome, fotografije, predmeti i dr.)
Korisnici: odrasli

- *Kad se mala srca slože*
5. – 10. svibnja 1999.
Autorica koncepcije i likovnog postava: Lidija Ivančević-Španiček
Opseg: 62 izložaka
Vrsta: informativna, skupna, tuzemna
Tema: učenički radovi (akvareli, crteži), dječji radovi dječjih vrtića Požega
Korisnici: odrasli i djeca
- Izložba idejnih rješenja spomen-obilježja poginulim braniteljima u Požegi
Požega, izložbena dvorana Muzeja
3.- 10. lipnja 1999.
Autorica koncepcije i likovnog postava: Lidija Ivančević-Španiček
Opseg: 25 izložaka
Tema: pet idejnih rješenja za spomenik braniteljima u Požegi, crteži, fotografije, makete
Korisnici: odrasli i djeca

10. IZDAVAČKA DJELATNOST

10.1. Tiskovine

- *75 godina Gradskog muzeja i Ljepota otkrića*, svibanj/lipanj 1999.

- Katalozi povremenih izložaba i plakati (2 + 2)
- *Na tragu sakralne baštine Požeške biskupije*

10.2. Audiovizualna građa

Snimljena je videokaseta s izložbe *Na tragu sakralne baštine Požeške biskupije*

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja

- RH: 10 %
- Lokalna samouprava: 90 %

15.2. Odnos troškova za materijalne i programske djelatnosti u odnosu prema ukupnom prihodu muzeja

35 %

15.3. Investicije

175 680, 00 kn