

# GALERIJA "KRSTO HEGEDUŠIĆ"

Matije Gupca 2, 44000 Petrinja, tel. 044/815-175, faks 044/815-205

Tip muzeja:	specijalni muzej	Zvonimir Martinović
Vrsta muzeja:	umjetnički	
Djelokrug:	lokalni	
Osnovano:	1987.	
Osnivač:	grad	
U sastavu:	Hrvatski dom Petrinja	
Sastavljen od:		
Broj stručnih djelatnika:	1	
Ravnatelj:	Zvonimir Martinović	
Voditelj:		

## 1. SKUPljanJE GRAĐE

Fond Zavičajne zbirke povećan je za 7 djela: 1 crtež, 2 slike u ulju; 2 akvarela; 1 pastel i 1 skulptura.

## 9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Planirani program izložbi Galerije za 1999. g. u potpunosti je realiziran.

- Izložba slika iz fundusa galerije  
12. siječnja – 14. veljače 1999.; izložba dopunjena tiskanim materijalom i fotomaterijalom nastavljena je 15. veljače – 10. ožujka 1999.  
Stručna koncepcija: Stručni savjet Galerije  
Autor likovnog postava: Zvonimir Martinović  
Opseg: 16 slika, katalozi i fotografije prošlogodišnjih izložbi  
Vrsta: umjetnička, informativna, skupna  
Tema: prikaz stalnog dijela fonda Galerije Hegedušić  
Korisnici: odrasli i djeca  
Broj posjetitelja: 250  
Financiranje: lokalna samouprava
- *Maruševec '98*, izložba fotografija  
12.-30. ožujka 1999.  
Organizacija: Zajednica tehničke kulture Petrinja  
Autori stručne koncepcije: Vladimir Gudac, Fotosavez RH  
Autori likovnog postava: Predrag Bosnar, Stanko Toth  
Opseg: 40 fotografija  
Vrsta: umjetnička, informativna, skupna  
Tema: u potrazi za minulim vremenom  
Korisnici: djeca i ostali  
Tiskovine: korišten katalog Fotosaveza  
Odnosi s javnošću: prisutnost novinara Radio Petrinje  
Broj posjetitelja: 120  
Financiranje: Zajednica tehničke kulture Petrinja
- *Raspeća*, izložba crteža Branka Čačića, akad. slikara  
1.-18. travnja 1999.  
Organizacija: Hrvatski dom uz pokroviteljstvo Poglavarstva grada  
Autorica stručne koncepcije: Pavica Pirc  
Autor likovnog postava: Zvonimir Martinović  
Opseg: 81 crtež  
Vrsta: umjetnička, retrospektivna, samostalna  
Tema: egzistencijalna analiza autorova stvaralaštva i egzistencijalnog prostora i vremena u kojemu su izloženi crteži nastali između 60-ih i 90-ih godina  
Korisnici: odrasli

Tiskovine: tiskan zajednički katalog Kristalne kocke vedrine u Sisku i Galerije "K. Hegedušić" autorice Pavice Pirc

Plakat: idejno rješenje Zvonimir Martinović, izvedba Ante Mrgan

Odnosi s javnošću: prisutnost TV ekipe Županijske panorame HRT-a i novina Radio Petrinje  
U glazbenom programu sudjelovali HPD Petrinjski slavulji

Broj posjetitelja: 260

Financiranje: lokalna samouprava

Fondu Zavičajne zbirke autor je darovao triptih *Raspeća*.

- Izložba likovne udruge Petriart iz Petrinje - VIII. skupna likovna izložba *Petrinjsko likovno proljeće*  
23. travnja - 11. svibnja 1999.  
Organizacija: Hrvatski dom  
Autor stručne koncepcije: *Petriart*  
Autori likovnog postava: Vlado Gregurić, Petar Posavec, Anton Vidmar  
Opseg: 50 slika, crteža i skulptura  
Vrsta: umjetnička, informativna, skupna  
Tema: prikaz godišnjeg rada likovnih stvaralaca Udruge  
Korisnici: djeca i odrasli  
Katalog: izdao PULU – Petriart Petrinja, autor Ivan Mlinarić Sokol  
Odnosi s javnošću: prisutnost novinara Radio Petrinje i Večernjeg lista  
Broj posjetitelja: 300  
Financiranje: sponzori
- Izložba slika pripadnika 2. gardijske brigade Grom  
Izlagali su: Krunoslav Kolarić, Vedran Krznarić i Darko Venus Muppet  
13. - 25. svibnja 1999.  
Organizator: 2. gardijska brigada Grom i Hrvatski dom  
Autor stručne koncepcije: Damir Žerjav, voditelj Odsjeka za odnose s javnošću i informiranje 2. gardijske brigade  
Opseg: 29 slika  
Vrsta: umjetnička, informativna, skupna  
Tema: prikaz dijela rada i sastava HV-a  
Korisnici: djeca i odrasli  
Tiskovine: katalog (u organizaciji 2. gardijske brigade), naklada 80 kom.  
Odnosi s javnošću: prisutnost novinara Radio Petrinje i Večernjeg lista  
Broj posjetitelja: 80  
Financiranje: 2. gardijska brigada  
Fond Galerije darovana je slika Krunoslava Kolarića *Pejsaž*, ulje na šperploči, 1999. g.
- Izložba Petra Posavca-Virovca, slikara amatera iz Petrinje

28. svibnja - 13. lipnja 1999.  
 Izložba je priređena u sklopu obilježavanja Dana državnosti RH  
 Pokrovitelj: Gradsko poglavarstvo  
 Organizator: Hrvatski dom  
 Autor koncepcije i postava: Petar Posavec  
 Opseg: 30 slika  
 Vrsta: umjetnička, retrospektivna, samostalna  
 Tema: petrinjski i podravski krajolik  
 Korisnici: djeca i odrasli  
 Tiskovine: katalog tiskan u autorovoj nakladi  
 Odnosi s javnošću: prisutnost novinara Radio Petrinje, Večernjeg lista i ekipe županijskog HRT-a  
 Broj posjetitelja: 300  
 U umjetničkom programu sudjelovali su Vlasta Knezović, glumica iz Zagreba, Slavica Fila, glumica iz Zagreba, Ljiljana Dimova, glumica iz Zagreba, tamburaši Petrinjske staze i Krunoslav Kićo Slabinac kao autorov gost.  
 Financiranje: lokalna samouprava 50%, autor 50%  
 Fondu Galerije autor je darovao sliku *Hrvatski dom*, ulje na platnu, 1999. g.
- Izložba Željke Kovačić iz Zagreba, *Slike u tekstu* 17.-30. lipnja 1999.  
 Organizator: Hrvatski dom  
 Autorica stručne koncepcije, likovnog postava i kataloga: Jasna Crnković-Andrić  
 Opseg: 13 aplikacija  
 Vrsta: umjetnička, edukativna, samostalna  
 Tema: mašta u tekstu  
 Korisnici: djeca i odrasli  
 Tiskovine: katalog tiskan u nakladi galerije u DLD2, naklada 150 kom.  
 Odnosi s javnošću: prisustvovanje novinara Radio Petrinje i Večernjeg lista  
 Broj posjetitelja: 150  
 Financiranje: lokalna samouprava 70%, autorica 30%
  - Izložba slika *Prave slike duše* Edit Posavec-Kolić, slikarice iz Petrinje 9.-30. srpnja 1999.  
 Organizator: Hrvatski dom  
 Autorica koncepcije, postava i kataloga: Edit Posavec-Kolić  
 Opseg: 66 akvarela  
 Vrsta: umjetnička, edukativna, samostalna  
 Tema: duhovna, religijska i ljubavna – plodovi mašte  
 Tiskovine: katalog tiskan u autoričinoj nakladi  
 Broj posjetitelja: 200  
 Financiranje: autorica  
 Autorica je darovala Galeriji *Sliku duše*, akvarel, 1999. g.
  - Izložba *Petrinjski suveniri* i promocija prospekta grada Turističke zajednice grada Petrinje u lapidariju Galerije  
 Stručna koncepcija: Savjet Galerije  
 Autor likovnog postava: Zvonimir Martinović  
 Opseg: 22 skulpture  
 Vrsta: umjetnička, informativna  
 Korisnici: djeca i odrasli  
 Tiskovine: katalog u nakladi Hrvatskog doma i Galerije, oblikovanje Z. Martinović; naklada 150 kom., DLD grafička obrtnička radionica Petrinja; plakat – idejno rješenje Zvonimir Martinović, izvedba Ante Mrgan  
 Odnosi s javnošću: novinari Radio Petrinje i Večernjeg lista i ekipa županijskog HRT-a  
 U glazbenom dijelu nastupili tamburaši folklorne sekcije Petrinjčica  
 Broj posjetitelja: 150
- Financiranje: lokalna samouprava  
 Galeriji darovana skulptura *Crkvica*, 1996.
- Arheološka izložba *Oblik vremena*, posvećena slijepim osobama  
 22. listopada - 14. studenog 1999.  
 Organizacija: Muzej hrvatskih arheoloških spomenika Split, Udruga slijepih, Matica hrvatska Petrinja i Hrvatski dom  
 Autori stručne koncepcije i likovnog postava: Miran Palčok, Marko Rogošić, Dalibor Popović, Antun Šundov, Tomislav Šimundić Benedić  
 Opseg: 50 predmeta i fotografija  
 Vrsta: arheološka, edukativna, skupna, pokretna  
 Tema: izložba predmeta ranosrednjovjekovne hrvatske baštine od 9. do 12. st. prilagođena slijepim osobama  
 Korisnici: djeca, odrasli i osobe s teškoćama vida  
 Tiskovine: katalog uredili Ivan Rizmaul, Ante Mrgan i Đuro Priljeva; naklada 200 kom.; tisak Magma Petrinja d.o.o.; plakat: Ante Mrgan  
 Edukativna djelatnost: specijalno vodstvo i predavanja  
 Odnosi s javnošću: prisutnost novinara Radio Petrinje, Večernjeg lista i ekipe županijskog HRT-a  
 Sudionici dramskog dijela bili su članovi Dramskog studija slijepih i slabovidnih osoba Novi život Vojin Perić, Anita Matković i Ante Jelečević  
 Predavanja nastavnika povijesti Ivana Rizmaula iz 1. OŠ u Petrinji.  
 Broj posjetitelja: 900  
 Financiranje: sponzori u organizaciji udruge slijepih
  - Izložba *Pasteli Zvonimira Martinovića*, profesora likovne kulture iz Petrinje, uz obilježavanje Dana doma 26. studenog - 19. prosinca 1999.  
 Organizacija izložbe: Hrvatski dom  
 Stručna koncepcija: Savjet Galerije  
 Autor likovnog postava: Josip Bešlić i Zvonimir Martinović  
 Opseg: 30 slika  
 Vrsta: umjetnička, studijska, samostalna  
 Tema: motivi rodnoga grada i mrtve prirode  
 Korisnici: djeca i odrasli  
 Izdavačka djelatnost: katalog u izdanju Hrvatskog doma; naklada 150 kom.; plakat – idejno rješenje Zvonimir Martinović  
 Odnosi s javnošću: prisutnost novinara Radio Petrinje, Večernjeg lista i ekipe županijskog HRT-a  
 U glazbenom dijelu svirao je tamburaški sastav Stucka  
 Broj posjetitelja: 300  
 Financiranje: lokalna samouprava 50%, sponzori 50%  
 Fondu Galerije autor je darovao pastel *Stari most na Kupi*, 1997. g.
  - *Petrinjski Božićni stol*  
 20. prosinca 1999. - 6. siječnja 2000.  
 Autor stručne koncepcije: Zvonimir Martinović  
 Autori likovnog postava: Jasna Crnković, Ante Mrgan, Milan Pavelić  
 Opseg: 15 predmeta, dijelova nakita, figurica  
 Vrsta: etnografska  
 Tema: prikaz običaja kićenja božićnog drvca i svečanog ukrašavanja božićnog stola u Petrinji  
 Korisnici: djeca i odrasli  
 Financiranje: vlastito
  - Spomenik *Stjepanu Radiću u Petrinji (1936.-1999.)*  
 27. prosinca 1999. - 6. siječnja 2000.  
 Organizator: Hrvatski dom  
 Autori stručne koncepcije i likovnog postava: Zvonimir Martinović, Hrvoje Bešlić, Josip Bešlić, Domagoj Bernić i Ante Mrgan

Opseg: 75 fotografija, razglednica, knjiga i tekstova  
Vrsta: povijesna, informativno-edukativna  
Tema: početak radova za povratak spomenika Stjepanu Radiću na istoimeni trg  
Korisnici: djeca i odrasli  
Tiskovine: katalog tiskan u nakladi Hrvatskog doma, 100 kom.; plakat i pozivnica: idejno rješenje i izvedba Ante Mrgan  
Edukativna djelatnost: specijalna vodstva autora idejnog projekta Trga arhitekta Davora Salopeka  
Odnosi s javnošću: prisutnost novinara Radio Petrinje i Večernjeg lista  
U koncertnom dijelu nastupili su članovi HKUD-a Hrastovička gora i folklorna sekcija Petrinjčica.  
Broj posjetitelja: 520  
Financiranje: lokalna samouprava  
Na tehničkoj pripremi izložaba - postavljanju, izradi pozivnica, plakata, kataloga i drugim poslovima radili su

djelatnici Doma Jasna Andrić, Milan Herceg, Ante Mrgan i Milan Pavelić.

## 15. FINANCIJE

### 15.3. Investicije

Izvedena je kompletna sanacija pokrova krovišta Galerije, skinut je stari, oštećeni krov i stavljen novi, za što su sredstva osigurana iz proračuna Ministarstva kulture i Županije.

## 16. OSTALE AKCIJE

### 16.2. Ostalo

U predvorju Galerije organizirana je prodaja prigodnih knjiga i brošura Matice hrvatske Petrinje.