

FUNDACIJA IVANA MEŠTROVIĆA

GALERIJA IVANA MEŠTROVIĆA

Šetalište Ivana Meštrovića 46, 21000 Split, tel. 021/358-450, tel./faks 021/358-719
e-mail: galerija-mestrovic@st.tel.hr

Tip muzeja:	specijalni muzej	Maja Šeparović (<i>kustosica</i>)
Vrsta muzeja:	umjetnički	
Djelokrug:	republički	
Osnovano:	1952.	
Osnivač:	republika	
U sastavu:	Fundacija Ivana Meštrovića, Zagreb	
Sastavljen od:	Kaštelet Ivana Meštrovića (Split)	
Broj stručnih djelatnika:	1	
Ravnatelj:	Guido Quien	
Voditelj:		

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

- Dio gipsanih i brončanih skulptura u čuvaonicama otprašen je i prekriven specijalnim folijama, a dio crteža zaštićen je beskiselinim papirnom.
- U ladičare, među crteže i pisanu arhivsku građu stavljen je silica-gel.
- Svi uokvireni crteži izloženi u Galeriji zaštićeni su beskiselinim kartonom.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Evidentiran je ulazak i izlazak muzejske građe.

3.3. Fototeka

Broj negativna povećan je za 125.

3.4. Dijateka

Broj dijapozitiva povećan je za 41.

3.5. Videoteka

Snimljena su dva TV priloga vezana za Galeriju.

3.6. Hemeroteka

Obogaćena je s 82 članka.

3.8. Stručni arhiv

Dopunjen je novim podacima (iz literature i drugih ustanova).

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

- Dar: 6
- Kupnja: 2
- Pretplata: 18 muzejskih publikacija

6. STRUČNI RAD

6.2. Posudbe

Za izlaganje Galerija je posudila:

- Meštrović: *Raspelo* - skulptura je bila izložena u Vatikanu na izložbi *Hrvati - kršćanstvo, kultura, umjetnost*.

Za katalog izložbe Arhitektonski nacrti Galerije Ivana Meštrovića u Splitu:

- 6 fotografija
- Za izradu kopija za konzervatorski elaborat vezan za Kaštelet:
- 2 ozalid kopije iz arhiva Marasović
- izvedbeni projekt istočnog dijela Kašteleta autora I. Prtenjaka

- 2 negativa iz arhive Galerije

Za izlaganje na izložbi Arhitektonski nacrti Galerije Ivana Meštrovića u Splitu Galerija je posudila:

- 12 arhitektonskih nacrti Galerije od Atelijera Meštrović

6.6. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- *Arhitektonski nacrti Galerije Ivana Meštrovića u Splitu*, katalog izložbe, Split, 1999./2000. Uvod: Guido Quien; izbor, kataloška obrada, predgovor: Jasminka Babić

7. ZNANSTVENI RAD

7.2. Publicirani radovi

- Slade, Iris. *Crkva Presvetog Otkupitelja. // Kontura*. 58/59 (1999.), str. 128-130.
- Babić, Jasminka. *Galerija Ivana Meštrovića u Splitu – od osnutka do današnjih dana. // Kulturna baština* (u tisku).

8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA

8.2. Stručni skupovi

- *Djela Ivana Meštrovića u zbirkama, muzejima i galerijama*, okrugli stol u povodu 40. obljetnice

djelovanja i 30. obljetnice otvaranja stalnog postava Atelijera Meštrović
Atelijer Meštrović, Zagreb, 22. ožujka 1999.
Skup je bio posvećen Atelijeru Meštrović i ustanovama koje čine Fundaciju, te institucijama koje imaju Meštrovićeve djela, a ne pripadaju Fundaciji. Osim stručnih djelatnika Fundacije, skupu su bili nazočni povjesničari umjetnosti, muzeolozi i drugi djelatnici u kulturi.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- *Arhitektonski nacrti Galerije Ivana Meštrovića u Splitu*
Prostor Galerije umjetnina, Stara bolnica, Split, 6. prosinca 1999. – 7. siječnja 2000.
Autorica stručne koncepcije: Jasminka Babić
Autori likovnog postava: Jasminka Babić, Guido Quien
Opseg: 22 arh. nacrti
Vrsta: studijska
Tema: Izloženi su se nacrti odnosili na izgradnju palače i sadržavali su informacije o njezinu nastanku otvarajući mogućnost usporedbe povijesti i sadašnjosti spomeničkog zdanja Meštrovićeve palače, danas galerije.
Korisnici: odrasli

10. IZDAVAČKA DJELATNOST

10.1. Tiskovine

Katalozi, pozivnice i plakati tiskani su za potrebe izložbe *Arhitektonski nacrti Galerije Ivana Meštrovića u Splitu*, Split 1999./2000.

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Specijalna vodstva

- Vodstva učenika
- Vodstva ljudi iz struke, profesora i studenata
- Vodstva državnih dužnosnika i delegacija

11.5. Ostalo

Pružanje pomoći učenicima, studentima, kolegama iz struke upućivanjem na relevantnu literaturu, fotokopiranjem članaka, uvidom u dokumentaciju.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12.1. Press

Uoči održavanja okruglog stola s temom *Djela Ivana Meštrovića u zbirkama, muzejima i galerijama* održana je tiskovna konferencija u Atelijeru Meštrović.

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- Motrišta (HTV, 12. listopada 1999.)
- Ekran bez okvira (HTV, 13. listopada 1999.)
- Ispod ure (ATV, 2. prosinca 1999.)
- Županijska panorama (ljetno 1999.)

12.7. Ostalo

Galerija Ivana Meštrovića obilježila je Međunarodni dan muzeja četverodnevnom slobodnim ulazom u Galeriju, Kaštelet i crkvu Presvetog Otkupitelja. Većina posjetitelja bili su učenici osnovnih i srednjih škola kojima su kustosi Galerije stručnim vodstvima bili na raspolaganju.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Galeriju je posjetilo 6 199 osoba (ne računajući broj posjetitelja izložbe *Arhitektonski nacrti Galerije Ivana Meštrovića u Splitu*)

15. FINANCIJE

- RH
- Vlastiti prihodi
- Sponzorstvo (TAGA d.o.o. i Turistička zajednica grada Splita sponzorirali su izložbu *Arhitektonski nacrti Galerije Ivana Meštrovića u Splitu*)

16. OSTALE AKCIJE

16.2. Ostalo

Otavice

- Akcija čišćenja terena uokolo crkve Presvetog Otkupitelja 20. svibnja 1999. ostvarena je u suradnji sa 113. gardijskom brigadom vojarne Bribirski knezovi iz Šibenika.

Kaštelet

- Popravljen je istočna ograda kompleksa.

Galerija

- Na pločniku ispred Galerije postavljeni su metalni stupovi.
- Unutar Galerije redovito su zalijevane sadnice, čišćenje okoliš i pribavljana sredstva za svakodnevni rad.