

MUZEJ GRADA TROGIRA

Gradska vrata 4, 21220 Trogir, tel. 021/881-406

| | | |
|---------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tip muzeja: | opći muzej | mr. Fani Celio Cega (<i>viša kustosica</i>), Daniela Kontić Strojjan (<i>muzejski tehničar</i>), Danka Radić (<i>kustosica</i>) |
| Vrsta muzeja: | gradski | |
| Djelokrug: | lokalni | |
| Osnovano: | 1963. | |
| Osnivač: | grad | |
| U sastavu: | | |
| Sastavljen od: | | |
| Broj stručnih djelatnika: | 3 | |
| Ravnatelj: | mr. Fani Celio Cega | |
| Voditelj: | | |

1. SKUPljanJE GRAĐE

1.1. Kupnja

Muzej grada Trogira otkupio je amforu od gospođe Maje Petrić za 200,00 kuna. Amforu je u moru u okolici Trogira pronašao njezin otac Stjepan Petrić.

1.3. Darovanje

- Ivan Jovanović darovao je Muzeju sliku *Autoportret*, ulje na kartonu.
- Mira Slade Šilović darovala je Muzeju 4 *tapeta* koja se stavljaju na prozore za blagdane, 2 *kurtine*, 1 *korpet*, 1 *piturin*, 1 *fjok*, 1 *traversu* (dijelovi trogirске nošnje).
- Vlasta Tolić darovala je Muzeju sliku *Kula Kamerlengo I*, akvarel.
- Lili Gluić darovala je Muzeju sliku *Sv. Nikola na Marjanu*, ulje na kartonu.

1.6. Ustupanje

Sarkofag koji se nalazio u dvorištu samostana sv. Dominika u Trogiru, a pripada zbirci lapidarija Muzeja grada Trogira, premješten je u dvorište ženskoga benediktinskog samostana sv. Nikole u Trogiru.

2. ZAŠTITA

2.3. Restauracija

- Restaurirano je barokno zrcalo iz 18. st. iz salona obitelji Garagnin-Fanfogna. Restauraciju su izveli Jure Matijević i Andrija Pašalić.
- U tijeku je restauracija drvenoga, pozlaćenog, polikromiranog stola iz 18./19. stoljeća (najvjerojatnije rad venecijanske radionice) iz salona obitelji Garagnin-Fanfogna koja je povjerena restauratorici Renati Džaji-Grga.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

U inventarnu su knjigu upisani svi predmeti nabavljeni otkupom i darovanjem.

3.2. Katalog muzejskih predmeta

Nakon upisa u inventarnu knjigu, svi predmeti nabavljeni otkupom i darovanjem katalogizirani su.

3.3. Fototeka

Sređivanje fototeke je u tijeku.

3.4. Dijateka

Sređivanje dijateke je u tijeku.

3.5. Videoteka

Sređivanje videoteke je u tijeku.

3.6. Hemeroteka

Uredno je vođena; skupljeni su svi novinski isječci iz dnevnog tiska vezani za sva događanja u Trogiru iz Slobodne Dalmacije, Večernjeg lista, Jutarnjeg lista, Vjesnika, Vijenca, Hrvatskog slova, Arene, Glorije).

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

- Nabavljeno je 240 novih naslova, te 172 naslova časopisa (razmjenom su dobivena 52 naslova, a darovanjem 72 naslova).
- Muzej je pretplaćen na Slobodnu Dalmaciju, Večernji list, Vijenac, Vijesti muzealaca Hrvatske, Museologiju, Informaticu Museologicu, Obavijesti HAD-a, Otium, Narodne novine, Računovodstvo i financije.

4.2. Stručna obrada knjižničkog fonda

Vodi se knjiga inventara i abecedni katalog.

4.5. Ostalo

- Tijekom godine započela je izrada bibliografije Trogira.
- Najbrojniji korisnici knjižnice Muzeja grada Trogira učenici su srednjih škola u Trogiru (gimnazija i ekonomska škola Ivana Lucića i SSS Blaža Jurjeva Trogirana), a malobrojniji su učenici osnovnih škola i studenti.
- Muzej grada Trogira poslao je sva svoja izdanja na dar Hrvatskom veleposlanstvu u Trstu; za potrebe Regate *Lions cup '99* poklonjena su također sva izdanja Muzeja

grada Trogira; najbolji učenici, sudionici kviza *Trogir na popisu svjetske baštine UNESCO-a* dobili su na dar izdanja Muzeja grada Trogira; MDC-u u Zagrebu poslana su izdanja Muzeja za *18. godišnju izložbu izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija 1999.*

5. STALNI POSTAV

Stalni postav već je godinama nepromijenjen zbog loših uvjeta (strop samo što se nije urušio). Prije ljetne turističke sezone kompletno je pregledan, otvorene su vitrine, obrisana prašina, stari kamfor zamijenjen je novim i prema potrebi promijenjene su legende.

6. STRUČNI RAD

Obavljeno je terensko istraživanje radi inventarizacije trogirskih grbova i za potrebe izložbe *Grbovi i rodoslovi grada Trogira.*

6.2. Posudbe

- Prof. dr. Ivi Petricioliju iz Zadra posuđeni su veduta i plan Zadra iz knjižnice Garagnin-Fanfogna za potrebe snimanja i tiskanja njegove knjige o Zadru
- Josipu Buriću Geni posuđene su 2 stolca iz knjižnice Garagnin-Fanfogna za potrebe snimanja krojačkog salona "Gena".
- Regati *Lions cup '99* bila je posuđena glasačka kutija iz 17. st. iz stalnog postava Muzeja, salona obitelji Garagnin-Fanfogna
- Povijesnom arhivu u Zadru za izložbu *Dalmacija 1848/49.* posuđen je Pravilnik o ustrojstvu Nacionalne garde u Trogiru iz 1848. (rukopis iz knjižnice Garagnin-Fanfogna, izložen u stalnom postavu Muzeja grada Trogira, odjel 19. st.)
- Letak protiv potestata u Trogiru iz 1838. (1 list iz postava Muzeja grada Trogira, odjel 19. st.)
- Zapisi o narodnom pokretu u Trogiru iz 1848. (rukopis izložen u stalnom postavu Muzeja grada Trogira, odjel 19. st.)
- Hrvatskom pomorskom muzeju Split za izložbu *Brodovi, oružje i ratovi* posuđen je "Pivac", pramčani ukras s turske galije iz bitke kod Lepanta 1571. g.

6.3. Djelovanje u strukovnim društvima

- Ravnateljica Muzeja mr. Fani Cega članica je Hrvatskoga arheološkog društva i Hrvatskoga muzejskog društva.
- Kustosica Danka Radić članica je Hrvatskoga muzejskog društva.

6.4. Sudjelovanje na kongresima, seminarima

- Mr. Fani Cega sudjelovala je u radu međunarodnog simpozija obzidanih gradova s naslovom *Živjeti s bedemima i unutar bedema*, Zadar, 23.-25. rujna, s temom *Trogirski bedemi nekad i danas*
- Mr. Fani Cega sudjelovala je na *Danima Cvita Fiskovića '99 - Korčula i suvremena gradogradnja i urbana kultura*, 23.-26. rujna, s temom *Manji graditeljski zahvati i preinake tijekom XVIII. st., s posebnim osvrtom na kuće obitelji Garagnin.*

- Mr. Fani Cega sudjelovala je u radu I. kongresa hrvatskih povjesničara u Zagrebu, 8.-11. prosinca, s temom *Ishrana u kući Garagnin tijekom XVIII. stoljeća.*
- Danka Radić sudjelovala je u radu I. kongresa hrvatskih povjesničara u Zagrebu, 8.-11. prosinca, s temom *Izgradnja i komunalni život u Statutu grada Trogira.*

6.5. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Cega, Fani. *Počeci muzejske djelatnosti u Trogiru.* // Osnivači i prvi kustosi muzeja u Hrvatskoj. Osijek: Muzej Slavonije, 1999. str. 175-180.
- Cega, Fani. *Život s morem u Trogiru od vremena druge polovice XVIII. st. do kraja prve polovice XIX. st.* // Građa i prilozi za povijest Dalmacije. 15 (1999.), str. 173-193.
- Cega, Fani. *O zbirci pergamena Muzeja grada Trogira. Notari, darovnice i papinske bule.* // Vijenac. 132 (1999.)
- Cega, Fani. *Trogir kroz stoljeća.* Trogir: Muzej grada Trogira, 1999. (katalog izložbe)
- Cega, Fani. *Trogirska riva, carska i ribarska.* // More. 52 (1999.)
- Cega, Fani. *Trogirska riva kroz stoljeća.* // Vijenac. 141/142 (1999.)
- Cega, Fani. *Grad od kamena.* // Izložba slika Vlaste Tolić. Trogir: Muzej grada Trogira, 1999.
- Fani, Cega. *Krajolik bez čovjeka.* // Hrvatsko slovo. 231 (1999.)
- Cega, Fani. *Predgovor // Obredne gomile / don Ante Škobalj.* 2. izd. Trogir: Matica hrvatska, 1999.
- Cega, Fani. *Od magije do vjere.* // Vijenac. 148 (1999.)
- Cega, Fani. *Izgled kuće Garagnin nakon anarhije 1797.* // Kaštelanski zbornik. 6 (1999.), str. 67-80.
- Radić, Danka. *Darovi duše Trogiru. 20. obljetnica Galerije Cate Dujšin Ribar (1978.-1998.).* // Hrvatsko slovo. 1. siječnja 1999.
- Radić, Danka. *Roko Slade Šilović i Mirko Slade Šilović.* // Zbornik radova Osnivači i prvi kustosi muzeja u Hrvatskoj. Osijek: Muzej Slavonije, 1999., str. 181-192.
- Radić, Danka. *Predgovor izložbi bakroveza Dojdi u Kaštila Jakova Perića.* Kaštel Sućurac, 1999.
- Radić, Danka. *Predgovor izložbi slika Ivana Jovanovića.* Trogir: Muzej grada Trogira, 1999.
- Radić, Danka. *Predgovor izložbi bakroveza Jeka kamena Jakova Perića.* Trogir: Muzej grada Trogira, 1999.
- Radić, Danka. *Predgovor Nacionalnoj filatelističkoj izložbi Svjetska baština u Hrvatskoj povodom 20. obljetnice upisa povijesne jezgre Splita s Dioklecijanovom palačom u UNESCO-ovu listu svjetske baštine.* Split: Multimedijalni centar, 1999.

7. ZNANSTVENI RAD

7.2. Publicirani radovi

Cega, Fani. *Život s morem u Trogiru od vremena druge polovice XVIII. st. do kraja prve polovice XIX. st.* // Građa i prilozi za povijest Dalmacije. 15 (1999.), str. 173-193. (izvorni znanstveni rad).

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- *Trogir u našim objektivima*
Muzej grada Trogira, 15.-20. ožujka 1999.
- Izložba fotografija Ivane Mužinić i Silvije Sentinelle, maturantica Obrtničke fotografske škole Split
Opseg: 15 fotografija
- *Ja sam u majci i ona u meni*, akvareli Gordane Ležaja
Muzej grada Trogira, 31. ožujka - 9. travnja 1999.
Organizacija Matice hrvatske Šibenik i Matice hrvatske Trogir
Opseg: 30 radova
- *Uskršnji hepening*
Modni salon Galić, Trogir, Kneza Trpimira 9
Etnografska izložba modnih kreatora Anite i Marija Galića
- *Izložba slika Ivana Jovanovića*
Muzej grada Trogira, 19.-26. travnja 1999.
Autorica likovnog postava: Danka Radić
Opseg: 20 radova
- *Trogir kroz stoljeća*
Muzej grada Trogira, 7.-15. svibnja 1999.
Autorica stručne koncepcije i likovnog postava: Fani Cega
Vrsta: povijesna
- *Putujemo kroz povijest odijevanja*
OŠ Petra Berislavića, Muzej grada Trogira, 20.- 30. svibnja 1999.
Autorica likovnog postava Ivanka Mileva Ivas, nastavnica likovnog odgoja s učenicima
Vrsta: izložba dječjih likovnih radova
- *Znate li...*
Muzej grada Trogira, 10.-17. lipnja 1999.
Autori likovnog postava: Danka Radić s učenicima radionice
Vrsta: edukativna izložba UNESCO-ove radionice SŠ Ivana Lucića, članice UNESCO-ovih udruženih škola
- *Grade di si, još malo pa nisi?!*
Muzej grada Trogira, 17.-24. srpnja 1999.
Autori likovnog postava: sudionice radionice i Joško Čurković
Vrsta: edukativna izložba UNESCO-ove radionice SŠ Ivana Lucića, članice UNESCO-ovih udruženih škola.
- Ivica Matković, *Izazovi velikih stijena svijeta*
Muzej grada Trogira, 25. lipnja - 4. srpnja 1999.
Organizacija: Muzej grada Kaštela
Autorica likovnog postava: Sanja Acalija
- Izložba slika akad. slikara Želimira Borića
Muzej grada Trogira, 5.-20. srpnja 1999.
Autor likovnog postava: Želimir Borić
Opseg: 20 radova
- Marijan Richter, *Ulja, pasteli 1998.*
Muzej grada Trogira, 20. srpnja - 10. kolovoza 1999.
Autor likovnog postava: akad. slikar Marijan Richter
Opseg: 15 radova
Vrsta: umjetnička, samostalna
- Vlasta Tolić, *Grad od kamena*
Muzej grada Trogira, 12.-31. kolovoza 1999.
Opseg: 37 radova
Vrsta: umjetnička, samostalna
- Jakov Perić, *Jeka kamena*
Muzej grada Trogira, 15.-25. rujna 1999.
Autorica likovnog postava: Danka Radić
Opseg: 7 bakroreza

- *Izložba likovnih radova Lili Gluić*
Muzej grada Trogira, 28. rujna - 8. listopada 1999.
Opseg: 18 radova
- *Izložba radova akad. kipara Matka Mijića*
Muzej grada Trogira, 9.-19. studenog 1999.
- *Prirodoslovna izložba Roberta Crnkovića*
Galerija Cate Dujšin Ribar, 10. - 20. studenog 1999.
Organizacija Gradske knjižnice Trogir
Autor likovnog postava: Robert Crnković
Predstavljen je dio oološke zbirke Roberta Crnkovića koja predstavlja ornitofaunu Pantana, Trogir
- *Svjetska baština u Hrvatskoj*, nacionalna filatelistička izložba
Muzej grada Trogira, 6.-12. prosinca 1999.
Autori likovnog postava: Pjero Baranović i Boris Čipčić
- *Znaš li kako to završava?*
Muzej grada Trogira, 15.-20. prosinca 1999.
Organizacija Gradskog odbora za borbu protiv ovisnosti Trogir
Vrsta: edukativna izložba u povodu tjedna borbe protiv ovisnosti
- *Prodajna izložba book markera s motivima Trogira UNESCO-ove radionice SŠ Ivana Lucića*
Muzej grada Trogira, 23.-25. prosinca 1999.
Autori likovnog postava: Danka Radić i učenici

10. IZDAVAČKADJELATNOST

10.1. Tiskovine

- *Muzej grada Trogira*, vodič na talijanskome i njemačkom jeziku
- *Matko Mijić*, monografija autora Ive Šimata Banova
- *Trogir kroz stoljeća*, katalog izložbe

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Specijalna vodstva

- Muzej je organizirao stručna vodstva po Muzeju i kroz povijesnu jezgru grada Trogira za učenike osnovnih i srednjih škola grada Trogira, učenike OŠ iz Solina, učenike OŠ iz Ražanca i učenike OŠ iz Bibinja.
- Trogir, grad na popisu svjetske baštine UNESCO-a, često posjećuju poznate osobe kulturnoga, političkoga i gospodarskog života Republike Hrvatske i cijeloga svijeta, skupine studenata, sudionici znanstvenih i stručnih skupova te sportskih natjecanja. Stručno vodstvo obavile su ravnateljica Muzeja mr. Fani Cega i kustosica Danka Radić. Tijekom 1999. godine ostvareno je 30-ak vodstava uglednih pojedinaca ili skupina posjetitelja.

11.3. Radionice i igraonice

- Međunarodni dan muzeja 18. svibnja obilježen je kvizom *Trogir na popisu svjetske baštine UNESCO-a*, za učenike SŠ Ivana Lucića, članice UNESCO-ovih udruženih škola. Kviz je održan u Galeriji Cate Dujšin Ribar. Gradska knjižnica Trogir organizirala je natjecanje Nacionalni kviz za poticanje čitanja koji se održao u Galeriji Cate Dujšin Ribar.
- UNESCO-ova radionica SŠ Ivana Lucića djelovala je tijekom cijele godine. U prvoj polovici odrađen je edukativni program koji je rezultirao izložbama *Znate li...* i *Grade di si, još malo pa nisi*. U drugoj polovici godine radionica je izrađivala book markere i sređivala knjižnicu Lubin.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Press

Sve priredbe u organizaciji Muzeja (izložbe, predavanja, promocije, koncerti, večeri poezije, uglavnom sva djelatnost) bila je popraćena napisima u dnevnom tisku (u Slobodnoj Dalmaciji, Jutarnjem listu, Večernjem listu, Vjesniku, Hrvatskom slovu, Vijencu).

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Prostori Muzeja grada Trogira korišteni su za snimanje dokumentarnog filma o stolovima Obrazovnog programa HRT-a, te za snimanje dokumentarnog filma o slikaru Emanuelu Vidoviću.

Dio muzejskog postava (brodska škrinja, kasa, zemljovidi) poslužio je za snimanje emisije Hrvatski pučki interijeri (autori Zvezdana Antoš i Aleksej Pavlovski). U emisiji je sudjelovala Fani Cega.

Danka Radić sudjelovala je u snimanju emisije o otoku Čiovu.

Sve priredbe Muzeja bile su popraćene vijestima u elektronskim medijima (HR Split, HTV i HRT – Zagreb, Studio Split).

12.4. Promocije i prezentacije

- U atriju Muzeja grada Trogira OŠ Petra Berislavića predstavila je godišnji broj školskog lista Rusulice.
- U dvorištu Muzeja grada Trogira 16. srpnja predstavljena je mala turistička monografija *Trogir*, koju je priredio prof. Ivo Delalle u nakladi Studija HRG. Malu turističku monografiju predstavili su Fani Cega (Muzej grada Trogira), Marija Pelivan (Turistička zajednica Trogir), Ivo Babić, Danka Radić (tajnica Odbora Trogir u UNESCO-u), Siniša Hrg (Studio Hrg) te autori Ivo Delalle, Stanko Geić i u ime pok. Mirka Slade Šilovića njegov sin Vlado. Glumac Zlatko Crnković čitao je stihove trogirskih autora, a Dubravko Geić svirao je na violončelu.
- U Galeriji Cate Dujšin Ribar, u povodu Dana grada koji se slavi na blagdan Sv. Ivana Trogirskoga 14. studenoga, Matica hrvatska Trogir predstavila je 8. studenoga ponovljeno izdanje knjige don Ante Škobalja *Obredne gomile*. Knjigu su predstavili Fani Cega, urednica, Nenad Cambi, don Tomislav Čubelić i sam autor.
- Muzej grada Trogira, organizirao je 9. studenog u Galeriji Cate Dujšin Ribar predstavljanje monografije *Matko Mijić* Ive Šimata Banova. Monografiju su

predstavili Fani Cega u ime izdavača, Ivo Babić i Igor Zidić (recenzenti) te sam autor Ive Šimat Banov. Predstavljanje su svojim nastupom uveličali i Dubravko Geić, violončelo i glumac Joško Ševo, koji je čitao ulomke iz monografije. Predstavljanje monografije održano je i u Zagrebu 25. studenoga u Muzeju «Mimara». Osim Fani Cega i Igora Zidića, monografiju su predstavili Guido Quien i Božo Biškupić. Branka Janjanin Magdalenić izvela je nekoliko skladbi na harfi.

- Radovan, društvo za zaštitu kulturnih dobara Trogira organiziralo je 10. studenoga predstavljanje 2. broja časopisa *Radovan* tematski posvećenog Pantanu. Časopis su predstavili Joško Belamarić, Ivna Bučan, Gvido Piasevoli i Danka Radić, urednica.

12.5. Koncerti i priredbe

- Tijekom srpnja i kolovoza u dvorištu Muzeja grada Trogira KUD Kvadrinja iz Trogira održao je nekoliko nastupa (stari trogirski plesovi i pjesme).
- U Galeriji Cate Dujšin Ribar u organizaciji Gradske knjižnice Trogir održana je večer čakavske poezije Marine Čapalije uz pratnju klape Rašpe.
- Svečana sjednica Gradskog vijeća održana je uoči Dana grada 13. studenoga u Galeriji Cate Dujšin Ribar.

12.6. Djelatnost klubova i udruga

Ravnateljica Muzeja mr. Fani Cega ujedno je predsjednica Matice hrvatske Trogir, kustosica Muzeja Danka Radić predsjednica je Radovana - društva za zaštitu kulturnih dobara Trogira, Daniela Kontić Strojjan, muzejska tehničarka, tajnica je Matice hrvatske Trogir, tako da je i njihova djelatnost usko vezana za djelatnost Muzeja grada Trogira. Sva kulturna događanja u Trogiru uglavnom su organizirana u muzejskim prostorima (koncerti, večeri poezije, promocije, predavanja itd.)

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

1 400 posjetitelja

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja

- | | |
|-----------------------|-----|
| • RH: | 34% |
| • Lokalna samouprava: | 48% |
| • Vlastiti prihod: | 18% |