

NARODNI MUZEJ ZADAR

Poljana pape Aleksandra III b.b., 23000 Zadar, tel./faks 023/433-239

Tip muzeja:	opći muzej	Vladimir Alavanja (<i>kustos</i>), Vladimir Božić (<i>viši preparator</i>),
Vrsta muzeja:	nacionalni - regionalni	mr. Jasenka Lulić Štorić (<i>viša kustosica</i>), Hrvoje Perica
Djelokrug:	županijski i međuzupanijski	(<i>kustos</i>), Natali Konatić (<i>kustosica dokumentarist</i>), mr.
Osnovano:	1964.	Ljubica Srhoj Čerina (<i>kustosica</i>), Mauricio Stipčević
Osnivač:	županija	(<i>kustos</i>), Karmen Travirka Marčina (<i>kustosica</i>)
U sastavu:		
Sastavljen od:	Muzejska zbirka Mali Iž, Muzejska zbirka Veli Iž	
Broj stručnih djelatnika:	8	
Ravnatelj:	Jasenka Lulić Štorić (v.d. ravnateljja)	
Voditelj:		

1. SKUPljanJE GRAĐE

1.1. Kupnja

Etnološki odjel

- Odjel je otkupio 3 predmeta.

Muzej grada Zadra

- Otkupljena su 3 predmeta (glasovir, 2 okvira, prikupljen je fond plakata, letaka, objava o najvažnijim javnim priredbama u Zadru).

1.2. Terensko istraživanje

Prirodoslovni odjel

- Kustos Prirodoslovnog odjela bio je na terenskom radu u Paklenici (u sklopu priprema za izložbu).

Etnološki odjel

- Odjel je prikupljao podatke o nošnji u Bibinjama, Preku, Kalima.

1.3. Darovanje

Etnološki odjel

- Darovano je 200-tinjak predmeta (nisu još inventirani).

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Prirodoslovni odjel

- Obavljena je osnovna dezinfekcija i nabavljen materijal za izradu ormara u depou.

Etnološki odjel

- Zaštićeni su svi tekstilni predmeti od moljaca. Nabavljena je beskišelinjska folija za omotavanje manjeg dijela tekstila, te materijal za 2 police u depou.

Galerija umjetnina

- Sredstvima Ministarstva nabavljen je higrometar, te klizeći panoi za slike. Time je završen veći dio radova u depou.

3. DOKUMENTACIJA

3.3. Fototeka

Svi odjeli nastavili su voditi negativoteku i fototeku.

6. STRUČNI RAD

Prirodoslovni odjel

- Kustos Prirodoslovnog odjela proučavao je Paklenicu, te se kontinuirano bavio proučavanjem ptica, što mu je i uža specijalnost.

Etnološki odjel

- Kustosica Etnološkog odjela djelomično je proučavala pisanu građu o nošnji te izradila elaborat etnološkog postava u Gradskoj straži. Napisala je cjeloviti prikaz seoske tradicijske kulture sjeverne Dalmacije za monografiju Zadarske županije, te odabrala predmete za snimanje.
- Kustosi su kontinuirano pružali pomoć KUD-ovima pri rekonstrukciji nošnje.

Muzej grada Zadra

- Odjel Muzeja grada Zadra proučavao je građu vezanu za izložbu *Zadar u 20. st. i Prošlost otoka Iža* za stalni kulturno-povijesni postav u Malom Ižu. Odjel je davao stručne ekspertize.

6.3. Sudjelovanje na kongresima, seminarima

- Kustosica Etnološkog odjela sudjelovala je na znanstvenim skupovima o Molatu, Kalima i Bibinjama s referatima (prikaz tradicijskog života na otoku Molatu, nošnja u Kalima i Bibinjama).
- Voditelj odjela Muzej grada Zadra sudjelovao je na znanstvenom skupu o otoku Molatu s referatom *Talijanski koncentracijski logor Molat* te na tribini Matice hrvatske Šibenika *Talijanski koncentracijski logori sjeverne Dalmacije*.

6.8. Ostalo

- Svi odjeli Narodnog muzeja radili su na reviziji stanja muzejske građe, na temelju odredbe Ministarstva kulture.
- Voditelj odjela Muzej grada Zadra odabrao je građu za snimanje Šestićeva filma *Gradovi sa bedemom*, HTV-ovih *Olovnih godina*, te za novu monografiju Zadarske županije, kao i za reklamni film tvrtke Dekori iz Zagreba.
- Odjel Muzej grada Zadra davao je stručnu pomoć Zavičajnome muzeju Obrovac (pomoć pri postavu, izložbama).

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Etnološki odjel

- Izložba *Iz tradicijske baštine Novigrada* sastojala se od prezentacije rekonstruirane novigradske nošnje te fotografija tradicijske arhitekture Novigrada.

Muzej grada Zadra

- Izložba *Makete Zvonka Govorčina* te *Mostovi Pariza* u suradnji s Francuskim kulturnim institutom iz Zagreba.

Galerija umjetnina

- *Fotografirano*, fotografska izložba Borisa Cvjetanovića i Deana Golje (u suradnji s Hrvatskom maticom iseljenika)
- XV. triennale hrvatskog slikarstva *Plavi salon*
- Lovro Artuković (izložba je održana u sklopu *Plavog salona*)
- Izložba fotografija *Cecila Beatona* (u suradnji s The British Councilom)
- *Hrvatski likovni umjetnici BiH* (u suradnji s Hrvatskom maticom iseljenika te Udruženjem hrvatskih likovnih umjetnika iz BiH)

- *Radost otkrića*, zajednička izložba svih odjela u povodu Dana muzeja

10. IZDAVAČKA DJELATNOST

10.1. Tiskovine

Odjel Muzej grada Zadra izdao je monografiju *Zadar u slici i riječi* akademika Ive Petriciolija.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.4. Promocije i prezentacije

Promocija knjige Ive Petriciolija *Zadar u slici i riječi*.

14. UKUPAN BROJ POSJETITEĻA

Tijekom 1999. godine Narodni je muzej posjetilo 5 104 posjetitelja.