

NARODNI MUZEJ LABIN

Ulica 1. maja 6, 52220 Labin, tel./faks 052/855-477
e-mail: tullio.vorano@pu.hinet.hr

Tip muzeja:	opći muzej
Vrsta muzeja:	zavičajni
Djelokrug:	lokalni
Osnovano:	1960.
Osnivač:	grad
U sastavu:	Pučko otvoreno učilište Labin
Sastavljen od:	Memorijalna zbirka Matije Vlačića Illyricusa (Labin)
Broj stručnih djelatnika:	3
Ravnatelj:	Liliana Vale
Voditelj:	Tullio Vorano

Stručni djelatnici:
Dianora Hrvatinić (*kustosica*), Marija Vorano (*dokumentarist*),
Tullio Vorano (*kustos*)

1. Skupljanje građe

1.1. Kupnja

Kupljen je stari šivaći stroj Singer.

1.2. Terensko istraživanje

Terenski obilazak područja bivšeg rudnika ugljena Tupljak radi preuzimanja dijela preostale arhive i predmeta vezanih za rudarstvo. Utrošeno je mjesec dana rada uz sudjelovanje dvoje djelatnika. Preuzeto je 115 arhivskih jedinica i oko 200 predmeta različite rudarske opreme.

1.3. Darovanje

Na dar je dobiveno 5 etnografskih predmeta i jedna umjetnička slika.

2. Zaštita

2.1. Preventivna zaštita

U ljetnim mjesecima obavljeno je redovito čišćenje i prozračivanje izložaka iz stalnog postava i iz fundusa.

3. Dokumentacija

3.1. Inventarna knjiga

U inventarne knjige uvedeni su novozaprimljeni predmeti.

3.5. Videoteka

Izrađeno je 12 videozapisa s održanih izložbi i nekoliko zapisa s održanih priredaba u organizaciji grada Labina.

3.6. Hemeroteka

Praćenje dnevnog tiska (Glasa Istre) i pohranjivanje napisa važnih za ustanovu.

3.8. Stručni arhiv

Izrađen je inventar novozaprimljene arhivske građe.

4. Knjižnica

4.1. Nabava

Nabavljeno je 30 naslova.

- Kupnja: 3
- Razmjena: 10
- Dar: 17

4.2. Stručna obrada knjižničkog fonda

Inventirano je 50 knjiga i periodike. Računalno je obrađeno 125 knjiga. Dosad je ukupno inventirano 3 710 knjiga, časopisa i novina, a računalno je obrađeno 2 000 knjiga.

4.5. Ostalo

Knjižnicom se osim djelatnika Muzeja koristilo 8 vanjskih korisnika.

5. Stalni postav

- Rudarski izložbeni postav: obogaćen je sa 100-tinjak predmeta preuzetih iz bivšeg rudnika Tupljak. Sva električna instalacija iznova je kablirana te je izvršena rekonstrukcija rasvjetnih tijela. Uvedena je nova »panik« rasvjeta. Cijeli je postav ozvučen za uporabu zvučne kulise.
- Arheološki postav: nastavljene su pripreme za prerastanje lapidarija u arheološki postav. Uz sudjelovanje djelatnika Arheološkog muzeja Istre iz Pule obavljen je predizbor materijala za izlaganje u vitrinama i pripremljeni su odgovarajući tekstovi.
- Memorijalni postav Matije Vlačića: rekonstruiran je krov (nova krovna ljepenka, nove kanalice, ožbukani dimnjaci i novi bakreni oluci) na palači Ex Francovich u kojoj je smješten postav, zamijenjena je vanjska stolarija na dva prozora i dijelom obnovljena na još tri prozora. Za izložbeni postav izrađene su dvije nove drvene vitrine kojima su zamijenjene zastarjele i neugledne metalne.

6. Stručni rad

6.1. Ekspertize

Na upit stranaka dano je nekoliko usmenih mišljenja.

6.3. Djelovanje u strukovnim društvima

Muzej je aktivno sudjelovao u radu Društva muzealaca i gale-rista Istre.

6.13. Ostalo

Tullio Vorano: katalogizacija mletačke graditeljske baštine u gradu Labinu. Osmišljavanje kartica za pojedinu zgradu, ispis 120 kartica s bitnim podacima, izrada fotodokumentacije, arhivsko istraživanje u Trstu, Pazinu i Rijeci.

8. Stručni i znanstveni skupovi u organizaciji i suorganizaciji muzeja

8.1. Znanstveni skupovi

Muzej je posredovanjem voditelja bio uključen u pripreme za Međunarodni znanstveni skup *Matthias Flacius Illyricus*, u povodu njegove 480. obljetnice rođenja i 425. obljetnice smrti, u organizaciji grada Labina i Matice hrvatske iz Zagreba. Angažiranjem Muzeja ostvarena je suradnja s tri referenta na skupu: Thomasom Danzlom iz Njemačke, Fanikom Krajnc-Vrečkom iz Slovenije i Fulvijem Salimbenijem iz Italije.

Zbog nedostatka sredstava Skup je odgođen za 2001. godinu.

9. Izložbena djelatnost

- *Treći labinski uzlet likovnosti*

I. kat Muzeja, 13. veljače-10. travnja

Autor koncepcije i postava: Branka Arh

Opseg: 10 autora s po 3 izložka (fotografije)

Vrsta: umjetnička, skupna izložba fotografije

Tema: Labin

Organizator: grad Labin

Korisnici: djeca i odrasli

- *Ususret Uskrsu*

I. kat Muzeja, 15. travnja-5. svibnja

Autor koncepcije: Udruga Mi

Autorice postava: Narcisa Adalgisa-Škopac, Gordana Šumberac

Opseg: 200 dječjih radova u različitim tehnikama

Vrsta: skupna izložba dječjih radova osnovnih škola Labinštine

Organizator: Udruga Mi, labinska Župa

Tema: križni put

Korisnici: djeca i odrasli

- *Samostalna izložba radova Plamenka Čengića*

I. kat Muzeja, 12.-31. svibnja

Koncepcija: Plamenko Čengić

Postav: Tullio Vorano

Opseg: 138 akrila, ulja, monotipija, crteža

Vrsta: umjetnička, samostalna izložba

Tema: studija glave

Korisnici: djeca i odrasli

- *Izložba radova Roberta Paulette, Bojana Šumonje i Danina Božića*

II. kat Muzeja (dio radova izložen i u Gradskoj galeriji), 29. svibnja-13. lipnja

Koncepcija: autori

Postav: autori

Opseg: 21 rad u različitim tehnikama

Vrsta: umjetnička izložba

Tema: ekologija

Korisnici: djeca i odrasli

- *Stilizam, modelizam, uređenje interijera*

I. kat Muzeja, 4. i 5. lipnja

Koncepcija: Ivana Dal Fiume, Franco Polo

Postav: Irena i Milivoj Crvak

Opseg: 70 crteža

Vrsta: skupna izložba polaznika Talijanske škole mode Callegari, Odjela Labin, popraćena modnom revijom s kreacijama polaznika škole

Tema: modne kreacije i unutarnje uređenje prostora prema programu Škole

Organizator: Škola talijanske mode Callegari, Odjel Labin

Korisnici: odrasli

- *Radovi polaznika Dječjeg vrtića na području Labinštine*

I. kat Muzeja, 9. lipnja-3. srpnja

Koncepcija i postav: likovni pedagozi vrtića

Opseg: 180 dječjih radova u različitim tehnikama

Vrsta: skupna likovna izložba

Tema: različite teme iz programa vrtića

Organizator: Dječji vrtić »Pjerina Verbanac« Labin

Korisnici: djeca i odrasli

- *Istarski kašteli*

I. kat Muzeja, 7. srpnja-12. kolovoza

Koncepcija i postav: Flavio Forlani

Opseg: 90 fotografija

Vrsta: umjetnička, samostalna izložba

Tema: istarski kašteli

Korisnici: djeca i odrasli

- *Mediterranske apstrakcije*

II. kat Muzeja, 25. srpnja-12. kolovoza

Koncepcija: Gabriele Simongini

Postav: Tullio Vorano, Giorgio Pahor, Paolo Viterbini

Opseg: 56 radova (ulja) šesnaestorice talijanskih umjetnika

Vrsta: umjetnička, skupna izložba

Tema: apstrakcija 20. stoljeća u Italiji

Organizator: Udruga »Dante Alighieri« iz Rima

Korisnici: djeca i odrasli

- *Samostalna izložba Karla Paliske*

I. i II. kat Muzeja (i Gradska galerija), 18. kolovoza-30. rujna

Koncepcija i postav: Galerija Alvona i Berislav Valušek

Opseg: više od 200 radova u različitim tehnikama, uz prezentaciju monografije u povodu Dana grada Labina

Vrsta: retrospektivna, umjetnička izložba

Tema: prikaz svih faza dosadašnjeg autorova opusa

Organizator: Galerija Alvona

Korisnici: djeca i odrasli

- *Samostalna izložba radova Narcise Adalgise Škopac*

I. kat Muzeja, 6. listopada-1. prosinca

Koncepcija i postav: autorica

Opseg: 60 radova u različitim tehnikama, pretežito ulja

Vrsta: umjetnička izložba

Tema: istarski pejzaž Korisnici: djeca i odrasli

- *Hije de la luna (Mjesečeve kćeri)*, samostalna izložba radova Tee Bičić i Ivone Verbanac
II. kat Muzeja, 27. listopada-1. prosinca

Koncepcija i postav: autorice

Opseg: 15 ulja i 3 instalacije

Vrsta: umjetnička izložba

Tema: suvremena istarska likovnost

Korisnici: djeca i odrasli

- *Izložba radova prve generacije projektanata unutarnjeg uređenja prostora škole Callegari*
I. kat Muzeja, 2. prosinca 2000.-31. siječnja 2001.

Koncepcija i postav: Vesna Sagaj

Opseg: 160 crteža

Vrsta: tehnička izložba

Tema: unutarnje uređenje prostora

Korisnici: djeca i odrasli

10. Izdavačka djelatnost

Suizdavaštvo kataloga samostalne izložbe Plamenka Čengića

11. Edukativna djelatnost

11.1. Specijalna vodstva

Specijalna vodstva za više od 100 organiziranih skupina učenika i odraslih osoba

12. Odnosi s javnošću (PR)

12.1. Press

Redovita suradnja s dopisnikom Glasa Istre

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

5 kratkih intervjuja o umjetničkim izložbama za RTV Koper

14. Ukupan broj posjetitelja

Muzej je posjetilo 7 477 posjetitelja (povećanje od 22% u odnosu prema prethodnoj godini)

15. Financije

15.1. Izvori financiranja

• Ministarstvo kulture RH:	26,32%
• Grad Labin:	63,98%
• Vlastiti prihod:	9,70%

15.2. Odnos troškova za materijalne i programske djelatnosti u odnosu prema ukupnom prihodu Muzeja

Materijalni troškovi i troškovi programske djelatnosti činili su 36% ukupnih prihoda Muzeja.

15.3. Investicije

Investicijski troškovi iznosili su 112 949,00 kn (zapravo, oko 140 000,00 jer je dio naplate dospio u 2001. godini).