

ARHEOLOŠKI MUZEJ ISTRE

Carrarina 3, p. p. 59, 52100 Pula, tel. 052/ 218-603, faks 052/ 212-415
http://www.mdc.hr/pula, e-mail: Arheoloski-muzej-istre@pu.tel.hr

Tip muzeja:	specijalni muzej
Vrsta muzeja:	arheološki muzej
Djelokrug:	županijski i međuzupanijski
Osnovano:	1902.
Osnivač:	republika
U sastavu:	
Sastavljen od:	Nesactium (Vizače)
Broj stručnih djelatnika:	20
Ravnatelj:	Željko Ujčić
Voditelj:	

Stručni djelatnici:

Jolanda Bilić (*viša preparatorica*), Slobodan Božičković (*restaurator*), Tatjana Bradara (*kustosica*), mr. Klara Buršič-Matijašić (*viša kustosica*), Kristina Džin (*kustosica*), Josip Ferri (*viši muzejski tehničar*), Hana Filipčić (*viša preparatorica*), Zoran Grbin (*preparator*), Adriana Gri-Štorga (*bibliotekarka*), Jadranka Homoki (*pomoćna preparatorica*), Fina Juroš-Monfardin (*kustosica*), Darko Komšo (*kustos*), Ondina Krnjak (*viša kustosica*), Višnja Kuzmanović (*knjižničarka*), Kristina Mihovilić (*muzejska savjetnica*), Aldo Monfardin (*pomoćni preparator*), Majda Petelin (*viši muzejski tehničar*), dr. Alka Starac (*viša kustosica*), Ljubica Širec (*viša kustosica-pedagoginja*), Željko Ujčić (*viši kustos*)

1. Skupljanje građe

1.2. Terensko istraživanje

Prikupljanje arheološke građe, podataka i dokumentacije vršeno je sistematskim i zaštitnim istraživanjima, te rekognosciranjima i reambulacijama terena uz prateću izvještajnu dokumentaciju.

Sustavna istraživanja

- Pupićina peć (suradnja s Filozofskim fakultetom Sveučilišta u Zagrebu, Odsjekom za arheologiju i University of Cambridge, Department of Archeology) — međunarodno sustavno istraživanje paleolitskih spiljskih nalazišta
- Monkodonja (suradnja sa Seminar für Ur- und Frühgeschichte der Freien Universität Berlin i Muzejem grada Rovinja) — međunarodno sustavno istraživanje brončanodobne gradine

Zaštitna istraživanja i sondiranja

- Pula, ulica Castropola 8 — nalaz rimskog popločenja
- Medulin (suradnja s Međunarodnim istraživačkim centrom za arheologiju Sveučilišta u Zagrebu i Odsjecima za arheologiju FF-a Zagreb i FF-a Zadar) — istraživanje antičke nekropole Burle (k. č. 910/5-6, 156)
- Medulin — zaštitno istraživanje Funtana — Osipovica (k. č. 1120/4)
- Novigrad, Mlinska 8 — zaštitno sondiranje u starogradskoj jezgri
- Pula — zaštitno sondiranje iskopa na prostoru objekta Scalletta
- Marlera — izrada terenske dokumentacije u suradnji sa Zavodom za paleontologiju i geologiju Kvartara HAZU

Rekognosciranja

- Rekognosciranjem i reambulacijom arheoloških nalazišta, a zbog loše zaštite nalazišta i potrebe znanstvenih tema, jednodnevnim su terenskim očevitom obuhvaćena ova područja: okolica Vodnjana, Kanfanara, Sv. Loyreča, Tinjana, Kašćerge, Oprtja (pećine iznad Laganiši), Čepičkog polja, Vranjske drage s pećinama, Ližnjana (od rta Uljeva do uvala Kuvašaja), Labina i prostor na potezu Plomin — Brseč, te lokaliteti Peroj (Sv. Grgur), Monkodonja, Maklavun, Pomer, Vintijan, Glavani, Barban, Rogatica, Stari Gočan, Tur-

nina, Maškerada, M. Mazin, Mandriol, Beram, crkva sv. Mihovila kod Pićna, Stari Rakalj, Vrčin, kamenolom Kirmenjak, spilja Slap kod Grdoselskog krasa, spilja kod Pajići, Fabrisova pećina kod Ročkog polja, Podpečine kod Huma.

Zaštitni nadzor

- Barban, crkva sv. Nikole — nadzor iskopa statičkih sondi
- Galižana, nadzor iskopa kanalizacijske trase
- Pula, franjevački samostan — nadzor izvođenja građevnih radova u stanu
- Pula, Veli vrh — nadzor zemljanih radova na obalnoj cesti
- Pula, Forum — nadzor građevnih zahvata u objektu turističke zajednice

2. Zaštita

2.1. Preventivna zaštita / 2.2. Zaštita / 2.3. Restauracija

Konzervatorska radionica AMI-ja

- Zaprimanje i konzervatorska obrada keramičkih, staklenih i koštanih nalaza (pranje i lijepljenje, dopunjavanje i modeliranje — rekonstrukcija) s lokaliteta Medulin — Burle, Pula — starogradska jezgra, Novigrad — starogradska jezgra, Motovun — Šublenta, Peroj — Magornjak, Tinjan — Tijola, Vodnjan — Kaštelir, Batvači — Kaštelir, Vodnjan — Monte Mulin, Kanfanar — Parentin, Peroj — Sv. Grgur i dr.:
 - rekonstrukcija 52 zdjelice, tanjura i bukaleta sa lokaliteta Pula — Blok 11/22
 - izrada dviju rekonstrukcija brončanodobne sjekire s nasadom iz Monkodonje
 - izrada 28 metalnih postamenata za amfore
 - izrada odljeva antičkoga ženskog portreta
 - desalinizacija podmorskih nalaza iz Medulina
 - preuzimanje i stalna restauratorska obrada metalnih predmeta (brončanih, zlatnih, bakrenih, željeznih, jantarnih) iz fundusa AMI-ja (čišćenje, elektroliza, priprema otopina, pjeskarenje, patiniranje), a završena je posebna obrada 222 jedinica iz: Premature (Pećina na Gradini), Peroja (Sv. Grgur), Sv. Martina Limskog, Monkodonje, Bala (Monkaštel), Medulina (Burle)

— izrada i priređivanje gipsanih (250) i metalnih replika (300) za potrebe muzejske promidžbe i trgovačke djelatnosti: prapovijesna dvojna glava (Nezakcij), helenistički antefiks (Pula-Zlatna vrata), antička glava muškarca (Pula), antička glava žene (Banjole), glava Agripine Minor (Pula), reljefne ploče s prikazom Satira i Hipokampa (Pula), Poprsje žene (Pula), reljef Križ s pilastra (pulska katedrala), reljef prikaza Krista u hramu (Sv. Mihovil kod Vodnjana), brončana božanstva — 5 inačica (Istra).

Održavanje i zaštita nepokretnih spomenika kulture

- Višekratno alpinističko i redovito čišćenje spomenika (amfiteatar, Slavoluk Sergijevaca, Herkulova vrata, Blok XI, Augustov hram, Dvojna vrata, kapela sv. Marije Formoze, mozaik Kažnjavanje Dirke, mauzolej, gradske zidine, rimsko kazalište)

Amfiteatar

- Zaštitarski nadzor za potrebe održavanja 13 priredaba tijekom scenske sezone u amfiteatru (suradnja s Konzervatorskim odjelom u Puli)
- Zidarski popravak sjedišta u gledalištu (30-ak m)
- Čišćenje i fugiranje potpornog zida kod sjevernih vrata
- Čišćenje zidova i arheološko sondiranje na prostoru istočnog dijela amfiteatra za potrebe kamenoklesarske konzervacije bočnih zidova pet radialnih prolaza

Kapela sv. Marije Formoze

- Konzervatorski zahvat na srednjovjekovnim freskama

Rimsko kazalište

- Zaštitarski nadzor za potrebe održavanja 3 priredbe tijekom scenske sezone u teatru (suradnja s Konzervatorskim odjelom u Puli)
- Čišćenje pjeskarenjem grafitu
- Nadzor čišćenja objekta — Herculanea

Monkodonja kod Rovinja

- Restauracija suhozida brončanodobne gradine (suradnja sa Seminar für Ur- und Frühgeschichte der Freien Universität Berlin i Muzejem grada Rovinja)

Pula — ranokršćanski mozaik (robna kuća)

- Čišćenje pjeskarenje kopija mozaika

Medulin — Vižula

- Čišćenje vegetacije antičko-kasnoantičkog lokaliteta (sektor II. a i II. b) — suradnja s Međunarodnim istraživačkim centrom

Zaštitarska dokumentacija

Amfiteatar

- Izrada dokumentacije (fotografske i arhitektonske snimke) za potrebe konzervatorsko-kamenoklesarskih zahvata u amfiteatru (ulaz u podzemlje, prolazi istočnog sektora, supstrukcija antičkoga gledališta)
- Izrada dokumentacije za konzervatorske zahvate na istočnome rimskom kanalu

Sustavna istraživanja i zaštitna sondiranja

- Izrada dosjea i muzejska obrada nalaza za potrebe dokumentacije navedenih sustavnih istraživanja i zaštitnih sondiranja

Pula — starogradska jezgra

- Nastavak pripreme dokumentacije za nadzor obnove kanalizacijske mreže oko starogradske jezgre
- Na temelju pripremljene dokumentacije (Krizmanić — Matijašić — Ujčić) prijedloga za upis u Listu svjetske baštine prilikom posjeta gradu predstavnik ICOMOS-a protokolarno je upoznat sa stanjem spomenika

Pula — kapela sv. Marije Formoze

- Izrada dokumentacije za potrebe obavljene konzervacije i buduće restauracije fresaka u kapeli sv. Marije Formoze u Puli
- Izrada dokumentacije za potrebe konzervatorskih radova na sjevernom zidu bazilike

Vodnjan

- Izrada konzervatorskog elaborata općine Vodnjan za potrebe Konzervatorskog odjela iz Rijeke (arheološka karta)

Prapovijesna nalazišta

- Izrada konzervatorske dokumentacije za suhozidne radove u sklopu zaštite lokaliteta Limska gradina, Vrčin i Maklavun, te izrada dokumentacije za potrebe spomeničke registracije gradine Monkodonja

Pula — rimsko kazalište

- Izrada konzervatorske dokumentacije za potrebe zidarskih radova

Održavanje i zaštita nepokretnih spomenika kulture

Zaštitarski zahvati

- Nastavak djelatnosti rekonstrukcije predromaničkoga kamenog ciborija iz samostana sv. Andrije u Betigi kod Barbarige i izrada odljeva ulomka natpisne grede s istog lokaliteta
- Restauratorski zahvati za program rekonstrukcije oltarne predromaničke kamene pregrade iz Valbandona (izrada kalupa i drvenog bazena, lijevanje gipsanog odljeva pluteja)
- Restauratorsko održavanje kamenih spomenika lapidarija u samostanu sv. Franje
- Guran — ambon — izrada kalupa za lijevanje kopije predromaničke propovjedaonice i demontaža kamenih spomenika u lapidariju AMI-ja za potrebe izložbe *Hrvati i Karolinzi* za MHAS — Split
- Novigradski lapidarij — deponiranje arheoloških spomenika, prenošenje bazena za desalinizaciju u radionicu u amfiteatru
- Osor (Cres) — desalinizacija dijela lapidarija (selekcija, izrada bazena, skidanje metalnih nosača, uzimanje uzoraka za analizu u Zavodu za javno zdravstvo u Puli)
- Medulin — Burle — čišćenje dvaju olovnih sarkofaga s pločicama

3. Dokumentacija

3.1. Inventarna knjiga

Redovita inventarizacija staroga fundusa i novozaprimljenih arheoloških predmeta

3.3. Fototeka

Djelatnici Muzeja snimili su oko 2 880 fotografija u boji.

Inventiranje fotonegativa: 760 kom.

3.4. Dijateka

Inventiranje dijapozitiva: 800 kom.

3.7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža

Izrada planova, nacrti i geodetskih snimaka: 28 kom.

3.10. Ostalo

- Obrada prikupljene dokumentacijske građe sa sustavnih i zaštitnih istraživanja te s rekognosciranja i reambulacija terena
- Sređivanje planotečne, crtače i fotografske dokumentacije u sklopu obrade znanstvenih tema i izrade tematskih cjelina za dosjee arheoloških lokaliteta, spomenika te za kataloge izložbi
- Stalna suradnja pri izradi dokumentacije s fotografima, tehničkim crtačima i geodetima (zaštitna arheološka istraživanja, konzervatorska dokumentacija i sl.)
- U dokumentacijskoj službi izvršena je revizija cjelokupnog stanja inventirane građe (608 planova, 38 480 fotonegativa, 10 764 dijapozitiva, 18 219 mikrofilmova).

Dokumentacija terenskog rada

U sklopu izrade dokumentacije kao arheološke sastavnice zaštitarskog elaborata, izdavanja mišljenja, suglasnosti ili izrade arheoloških karata obavljeno je:

- Pupićina peć — priprema dokumentacije za izvoz uzoraka materijala u Cambridge (Velika Britanija) radi laboratorijske analize
- Vintijan — izrada dokumentacije za pohranu kamene skulpture, u suradnji s Konzervatorskim odjelom u Puli (izvešća, rješenja, zapisnici, procjene)
- Medulin (Burle) — izrada dokumentacije prilikom obrade olovnih sarkofaga (suradnja sa Zavodom za zaštitu na radu — Rijeka)
- Fažana — preuzimanje nalaza arheološkog nadzora od Konzervatorskog odjela u Puli
- Premantura — preuzimanje amfore od Konzervatorskog odjela u Puli

Dokumentacija za posudbenu i izložbenu suradnju

- Izložba *Čarobna Istra* — izrada zaštitarsko-izvozne dokumentacije za potrebe sudjelovanja na izložbi u inozemstvu, te njezin povrat u Hrvatsku
- Izložbe *Hrvati — umjetnost, vjera, kultura* te *Hrvati i Karolinzi* — izrada dokumentacije radi posudbe materijala Muzeju hrvatskih arheoloških spomenika — Split
- Izložba *Piceni* — izrada dokumentacije radi posudbe spomenika u inozemstvu u sklopu međunarodne suradnje
- Izložba *Slovinci* — izrada dokumentacije za posudbeni izvoz bjelokosne škrinje iz Pirana (Narodni muzej — Ljubljana)
- Izložba *Monkodonja* — izrada pripremne dokumentacije za privremeni izvoz izložbe u Sloveniju
- Izložba *Kacige u Hrvatskoj* — dokumentacija za predmet iz Picuga
- Dokumentacija o povratu arheoloških predmeta Pomorsko-me i povijesnom muzeju Hrvatskog primorja i Arheološkoj zbirci Osor na Cresu

4. Knjižnica

4.1. Nabava

U dnevnik prinova uvedeno je 776 bibliotečnih jedinica (omeđenih publikacija: 432, periodičnih publikacija: 344).

- Kupnja: 76
- Razmjena: 582
- Dar: 118

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

Kataloško-informatička obrada publikacija: 435 bibl. jed.

4.3. Zaštita knjižnične građe

Redovito tehničko održavanje knjižnice (spremanje polica, uskladištenje knjiga, izrada 90 metalnih držača za knjige)

4.5. Ostalo

- Vođenje djelovodnika knjižnice (dopisi): 110
- Posudba građe (zadužnice): oko 800
- Redovita revizija i inventarizacija zaduženja
- Redovita izrada hemeroteke

Plasman tiskanih publikacija AMI-ja

- Bibliotečna građa nabavlja se pretežito redovitom međuinstitucionalnom razmjenom s inozemstvom i tuzemstvom, pa su poslone novotiskane publikacije Muzeja na 344 adrese srodnih ustanova u zemlji i inozemstvu: Monografije i katalogi br. 10/1, *Histria Archeologica* vol. 28/1997, Katalog AMI br. 55 i 56.
- Zakonski obvezatno slanje primjeraka novotiskanih publikacija Muzeja ISSN uredu za Hrvatsku i za Istarsku županiju
- Redovita kolaudacija adresa komitenata
- Sudjelovanje na sajmu Interliber 2000 u Zagrebu i novogodišnjem sajmu knjiga u Puli

Knjižničarska izvješća

- Ispunjavanje upitnika Hrvatskoga bibliotekarskog društva, Sekcije za specijalne knjižnice
- Priređivanje statističkih izvješća za Ured za statistiku ŽI RH te za Muzejski dokumentacijski centar u Zagrebu

6. Stručni rad

6.1. Ekspertize

Stručne ekspertize i mišljenja dio su usluga koje AMI pruža građanstvu i ustanovama, a podrazumijevaju procjenu, vještačenje, stručnu i materijalnu valorizaciju predmeta i zbirki.

Izvršeno je više stručnih ekspertiza, najčešće numizmatičkih, ali i kulturno-umjetničkih predmeta, a na traženje građana i Općinskog suda.

6.4. Sudjelovanje na kongresima, seminarima

Dr. K. Mihovilić

- Znanstveni skup u povodu 80. obljetnice akademika S. Gabrovca u Ljubljani — priopćenje *O počecima nekropole u Nezakciju*
- Godišnja skupština Hrvatskoga arheološkog društva, Rijeka — priopćenje *O brončanim vedrima iz Pomorskog muzeja u Rijeci*

- VI. međunarodno savjetovanje Međunarodnoga istraživačkog centra u Puli — priopćenje *O pogrebnim običajima Histra*

Mr. K. Buršić-Matijašić

- Skup o zavičajnoj povijesti u organizaciji Matice hrvatske — priopćenje *Najstarija prošlost Tinjana i okolice*
- Skup u organizaciji grada Novigrada — priopćenje *Prapovijest Novigrada i okolice*
- Skup zavičajne povijesti XXVI. pazinski memorijal — priopćenje *Najstarija prošlost Berma i okolice*
- Skup Buzetski dani — priopćenje *Gradinski obrambeni sustav Istre*
- Godišnji skup Hrvatskoga arheološkog društva, Rijeka — priopćenje *Gradinska naselja od Plomina do Brseča*
- VI. međunarodno savjetovanje Međunarodnoga istraživačkog centra u Puli — priopćenje *Maškerada*

O. Krnjak

- Skup zavičajne povijesti Buzetski dani — priopćenje *Fragmenti fresaka iz crkve sv. Marije Magdalene iz Petrapilose kod Buzeta*

Dr. Alka Starac

- XXII. međunarodni kongres *Rei Cretariae Romanae Fautores* u Lyonu — priopćenje *Production and Distribution of North Adriatic amfopohorae*
- Međunarodni znanstveni skup MIC, Pula — priopćenje *Skulptura na nadgrobnim spomenicima Istre*
- Godišnja skupština Hrvatskoga arheološkog društva, Rijeka — priopćenje *Novi natpis o obnovi Venerinog hrama iz Krka*

F. Juroš-Monfardin

- Znanstveni skup u povodu 1400. obljetnice prvog spomena Novigrada — priopćenje *Istraživanje kod Stare stolarije u Novigradu*
- Znanstveni skup u povodu 1400. obljetnice prvog spomena Novigrada — priopćenje *Restauratorsko-konzervatorski radovi na novigradskom lapidariju*

K. Džin

- VI. međunarodno arheološko savjetovanje u Puli — priopćenje *Istraživanje antičke i kasnoantičke nekropole Burle kod Medulina*

6.5. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

Znanstveni i stručni radovi (publicirani tekstovi i priopćenja)

Dr. K. Mihovilić

- *O počecima nekropole u Nezakciju* — znanstveni skup u povodu 80. obljetnice akademika S. Gabrovca u Ljubljani
- *O brončanim vedrima iz Pomorskog muzeja u Rijeci* — priopćenje na Godišnjoj skupštini Hrvatskoga arheološkog društva, Rijeka
- *O pogrebnim običajima Histra* — priopćenje na VI. međunarodnom savjetovanju Međunarodnoga istraživačkog centra u Puli
- *Kratki mač-bodež s trokutastom bazom iz Istre*. // AV. Ljubljana, 2000.
- *Nezakcij* — nalazi 1903.-1953. g. — kataloški dio teksta

Mr. K. Buršić-Matijašić

- *Najstarija prošlost Tinjana i okolice* — skup zavičajne povijesti u organizaciji Matice hrvatske

- *Prapovijest Gračišća i okolice* — tekst za zbornik zavičajne povijesti u organizaciji Matice hrvatske (u tisku)
- *Prapovijest Novigrada i okolice* — tekst za zbornik skupa u organizaciji grada Novigrada (u tisku)
- *Najstarija prošlost Berma i okolice* — priopćenje na skupu zavičajne povijesti XXVI pazinski memorijal
- *Gradinski obrambeni sustav Istre* — priopćenje na skupu Buzetski dani
- *Gradinska naselja od Plomina do Brseča* — priopćenje na godišnjem skupu Hrvatskoga arheološkog društva u Rijeci
- *Maškerada* — priopćenje na VI. međunarodnom savjetovanju Međunarodnoga istraživačkog centra u Puli
- *Zavičajni skupovi u Istri*. // Obavijesti HAD-a.

O. Krnjak

- *Fragmenti fresaka iz crkve sv. Marije Magdalene iz Petrapilose kod Buzeta* — priopćenje na skupu zavičajne povijesti Buzetski dani
- *Srednjovjekovne freske iz južne kapele bazilike sv. Marije Formoze u Puli* — tekst (u pripremi)
- *Neobjavljeni radovi V. Trevisana sa Cresa* — tekst (u pripremi)

Dr. Alka Starac

- *Production and Distribution of North Adriatic amfopohorae* — priopćenje na XXII međunarodnom kongresu *Rei Cretariae Romanae Fautores* u Lyonu
- *Skulptura na nadgrobnim spomenicima Istre* — priopćenje na Međunarodnome znanstvenom skupu MIC, Pula
- *Novi nalaz spomenika božanskom caru*. // Muzejski glasnik
- *Novi natpis o obnovi Venerinog hrama iz Krka* — priopćenje na Godišnjoj skupštini Hrvatskoga arheološkog društva u Rijeci

Lj. Širec

- *Pedagoški projekti Tragovi u glini, Iskrice iz muzeja i Vodeni most za Europu*. // Godišnjak muzealaca i galerista Istre
- *Tragovi u glini, Iskrice iz muzeja i Vodeni most za Europu, Kamen* — tekstovi za kataloge izložbi pedagoških projekata

F. Juroš-Monfardin

- *Istraživanje kod Stare stolarije u Novigradu* — priopćenje na znanstvenom skupu u povodu 1400. obljetnice prvog spomena Novigrada (u tisku)
- *Restauratorsko-konzervatorski radovi na novigradskom lapidariju* — priopćenje na znanstvenom skupu u povodu 1400. obljetnice prvog spomena Novigrada (u tisku)
- *Hrvati i Karolinzi* — katalog predromaničke plastike za izložbu (u suradnji s Muzejem hrvatskih arheoloških spomenika — Split)

K. Džin

- *Sjaj nekropola antičke Mutila* — katalog izložbe
- *Istraživanje antičke i kasnoantičke nekropole Burle kod Medulina* — priopćenje u sklopu VI. međunarodnoga arheološkog savjetovanja u Puli

T. Bradara

- *Akvilejska patrijaršija u Istri* — tekst za promidžbene potrebe Turističke zajednice Istarske županije

D. Komšo

- *Šandalja — najstarije nalazište u Europi?* // Obavijesti HAD-a
- *Istraživanje Pećine na Gradini kod Premanture.* // Muzejski glasnik

6.6. Stručno usavršavanje

- Kristina Mihovilić — obranila doktorsku disertaciju na Filozofskom fakultetu u Ljubljani s temom *Starije željezno doba Istre*
- Romuald Zlatunić — stekao zvanje višega muzejskog tehničara

6.7. Tečajevi, studijska putovanja

- Cres i Lošinj — stručni izlet u organizaciji Društva muzealaca i galerista Istre i Muzeja Cresa i Lošinja
- Tjedan akvilejskih studija
- Poreč, Rovinj, Koper i Piran — stručni posjet bibliotekama i muzejima
- Torino — posjet otvorenju izložbe *Antičko staklo na tlu Hrvatske* te Egipatskome muzeju i katedrali (Sindona)
- Benkovac (Asseria) — posjet arheološkom istraživanju
- Poreč (episkopij) — posjet svečanosti završetka restauratorskih zahvata i otvaranja biskupijske sakralne zbirke
- Piran, Koper, Hrastovlje — stručni izlet u organizaciji Društva muzealaca i galerista Istre
- Venecija — detekcija kamenog namještaja bazilike sv. Marije Formoze
- Ljubljana — seminar o starčevačkoj kulturi i studijski rad u biblioteci — Filozofski fakultet
- Pazin — sudjelovanje u speleološkom tečaju u organizaciji Speleološkog društva Istra

6.10. Revizija građe

Na temelju usporedbe muzejske dokumentacije (inventarne knjige, fotodokumentacije) izvršena je revizija arheološke građe u ovim objektima:

- Matičnoj zgradi (lapidarij, postav prapovijesti, antike i rana srednjeg vijeka, lapidarij oko zgrade)
- Franjevačkom samostanu (lapidarij u atriju, lapidarij u dvorištu)
- Augustovu hramu

6.11. Stručna pomoć i konzultacije

Mentorstvo srednjoškolskim učenicima i studentima pri izradi seminarskih, naturalnih i diplomskih radova iz povijesti, povijesti umjetnosti i arheologije

7. Znanstveni rad

7.1. Tema i nositelj projekta

Započeta je ili nastavljena stručna obrada znanstvenih tema:

- *Nezakcij i starije željezno doba Istre*, dr. K. Mihovilić
- *Prapovijesna nekropola Pule*, dr. K. Mihovilić
- *Prapovijesne gradine Istre — topografija, tipologija i kronologija*, mr. K. Buršić-Matijašić
- *Rimska keramika za svakodnevnu uporabu na SI Jadranu*, dr. A. Starac

- *Corpus ranokršćanske i predromaničke plastike*, Ž. Ujčić i F. Juroš-Monfardin
- *Predromanička plastika samostana sv. Andrije*, F. Juroš — Monfardin
- *Majolika i fajansa na području Istre*, T. Bradara
- *Heraldika s Brijuna*, O. Krnjak
- *Slikar Venerio Trevisan*, O. Krnjak
- *Medalje i devocionalije iz fundusa AMI-ja*, O. Krnjak

8. Stručni i znanstveni skupovi u organizaciji i suorganizaciji muzeja

8.2. Stručni skupovi

- Okrugli stol *Šandalja — najstarije nalazište u Europi?* Organizacija okruglog stola sa 7 predavanja znanstvenika iz Hrvatskoga prirodoslovnog muzeja iz Zagreba, University of Cambridge, Filozofskog fakulteta iz Zagreba, Arheološkog muzeja iz Zagreba, Zavoda za paleontologiju i geologiju kvartara HAZU

9. Izložbena djelatnost

Izložbe Arheološkog muzeja Istre

- *Pupičina peć* — izložba o kraju ledenog doba pod Učkom Zgrada općine Lupoglav
Izložba je ostvarena u suradnji s University of Cambridge, Department of Archeology.
 - *Kamenje govori*
Galerija Amfiteatar
Izložba o Šandalji u svjetlu kamenih artefakata ostvarena je u suradnji s Arheološkim muzejem iz Zagreba i Zavodom za arheologiju Filozofskog fakulteta iz Zagreba. Demonstrirana je izrada alatki i predložen duhovni život (tzv. živi izlošci). Izložba je priređena u povodu Međunarodnog dana muzeja.
 - *Iskrice iz muzeja* — izložba dječjih radova o temi *Metal* — *sarkofag vremena*
Zgrada Arheološkog muzeja Istre
Izložba je ostvarena u suradnji s Pedagoškim fakultetom u Puli, a njome je obilježen Međunarodni dan muzeja.
 - *Čarobna Istra*
Poreč — Istarska sabornica
Izložba je ostvarena u suradnji s Međunarodnim istraživačkim centrom, demontirana u Eisenstadtu (Burgenländisches Landesmuseum) i postavljena u Lisabonu (Nacionalni arheološki muzej), Berlinu (Veleposlanstvo Republike Hrvatske) i Hannoveru (Rathaus) te u Parizu (zgrada UNESCO-a).
 - *Monkodonja*
Arheološki muzeju u Zadru
 - *Sjaj nekropola antičke Mutile*
Galerija Amfiteatar
Izložba je ostvarena u suradnji s Međunarodnim istraživačkim centrom.
- Gostujuće izložbe*
- *Crux Vince* — izložba ranokršćanskih terakota iz Vinice (Muzej Makedonije — Skopje)
Kapela bazilike sv. Marije Formoze

- *Accede ad Certisiam* — izložba o antičkome i ranokršćanskom horizontu (Muzej Đakovštine)
Galerija Amfiteatar
- *Ad basilicas pictas*
Galerija Amfiteatar
Izložba je ostvarena u suradnji s Ministarstvom kulture, Upravom za zaštitu kulturne baštine, Konzervatorskim odjelom u Splitu.
- *Arauzona* — prezentacija lokaliteta Velika Mrdakovica
Dom hrvatskih branitelja
Izložba je ostvarena u suradnji sa Županijskim muzejem Šibenik.

10. Izdavačka djelatnost

10.1. Tiskovine

Muzej izdaje časopis *Histria archaeologica*, seriju Monografije i katalozi, kataloge uz izložbe, te vodiče.

- *Kamenje govori — Šandalja u svjetlu litičke tehnologije* — katalog br. 57
- A. Starac: *Rimsko vladanje u Istri i Liburniji II (Liburnija)* — Monografije i katalozi 10/II
- *Sjaj nekropola antičke Mutile* — katalog br. 58
- *Histria archaeologica 29* — časopis AMI

Ostali tiskani materijal

- Plakati i pozivnice za izložbe i prezentacije
- Ulaznice za Amfiteatar i ulaznice za stalni postav u matičnoj zgradi
- Radni listići za pedagošku službu
- Kalendar (čestitka) za 2001. godinu o temi antičke numizmatike s prigodnim legendama

Obavljene pripreme za tisak

- *Nesactium* — na engleskom jeziku
- K. Mihovilić: *Nezaklij* — monografija
- M. Baldini: *Poreč u antici* — monografija

11. Edukativna djelatnost

Pedagoški rad odnosi se na koordinaciju suradnje sa školama i turističkim organizacijama, uz obavještanje o djelatnosti AMI-ja.

11.1. Specijalna vodstva

Školska i protokolarna vodstva na hrvatskome, engleskome i talijanskom jeziku po muzejskim zbirka i kulturno-povijesnim lokalitetima i arheološkim nalazištima grada Pule i Istre (110 vodstava)

11.2. Predavanja

- Organizirana su redovita predavanja s dijapozitivima o temi Dinosauri, Pregled povijesti Istre, Kulturni spomenici grada Pule, Prapovijest Istre, Rimski civilizacija u Istri, Ranokršćanska Pula, Istarske freske, uz didaktičke listiće.
- Dr. K. Mihovilić: *Histri* — predavanje u organizaciji udruge Prohistris — KIC, Ljubljana

11.3. Radionice i igraonice

- *Iskrice iz muzeja 3 — metal iz sarkofaga vremena* — akcije praktičnoga likovnog rada s predškolskom djecom, OŠ Kaštanjer; Srednjom školom primijenjene umjetnosti, Pula te Pedagoškim fakultetom, Pula
- Akcija *Tragovi u glini*, s izložbom u galeriji Cvajner — praktični likovni rad s boravkom za djecu oboljelu od cerebralne paralize
- Priprema projekta *Vodeni most za europske parkove* u suradnji s izdavačem Udrugom za komuniciranje ambijenta Put — Labin; priprema za tisak (pisanje teksta, recenzija, odabir slikovnog materijala) radne knjižice *Pula u carsko doba (Spomenici pričaju)*
- *Kreirajmo u glini* — program upoznavanja prošlosti za štićenike Doma umirovljenika »A. Štiglic« iz Pule

12. Odnosi s javnošću (PR)

Stručno-informativna djelatnost ostvarena je suradnjom djelatnika Muzeja s javnim glasilima. Davane su izjave i pisani članci o rezultatima navedenoga stručnog djelovanja AMI-ja (*Glas Istre*, *Vjesnik*, *Večernji list*, *HTV Pula* i *Zagreb*, *HR Pula*, *Zagreb*, *TV Kopar*, *TV Nova*, *Radio Maestral*, *Radio Pazin*, *La Voce del popolo*)

12.4. Promocije i prezentacije

A. Starac: *Rimsko vladanje u Istri i Liburniji II (Liburnija)* — Monografije i katalozi 10/II — s prezentacijom knjige na Godišnjoj skupštini Hrvatskoga arheološkog društva u Rijeci (M. Zaninović, M. Križman, A. Rendić-Miočević)

13. Marketinška djelatnost

- *Kamenje govori — Šandalja u svjetlu litičke proizvodnje* — izrada promidžbenog videozapisa u suradnji s Intermedijom — Pazin
- Radi prodaje suvenira na prodajnim mjestima Muzeja nabavljeni su suveniri od više dobavljača, u laboratoriju Muzeja izrađivane su replike, i dovršavani poluproizvodi.
- Muzej surađuje s nekoliko poduzeća radi prodaje svojih knjiga, časopisa i ostalih publikacija te suvenira.

16. Ostale akcije

16.2. Ostalo

Održavanje muzejskih zbirki i objekata

Matična zgrada

- Bojenje zidova u dijelovima lapidarija i stalnog postava
- Izrada novih sjevernih vrata, popravak glavnih vrata
- Postavljanje klimatizacijskih uređaja u laboratoriju
- Uređenje čuvaonice antičke zbirke i izrada dodatnih drvenih polica
- Postavljanje vatrodajnog sustava s novom centralom u cijelo potkrovlje, biblioteku, planoteku, laboratorij, čuvaonice i upravu

Amfiteatar

- Daljnje iseljavanje dijela inventara nekadašnjega ugostiteljskog objekta
- Useljenje konzervatorske radionice za kamen u bivšem sjevernom ugostiteljskom objektu, uz uređenje sanitarija, postavljanje ventilacije s klimatizacijskim uređajem, bojenje bio-vapnenom bojom, prepravljjanje ulaznih metalnih vrata te izradu bravarskog stola
- Popravljen su i obojena velika ulazna vrata (sjeverna strana), te željezna ograda kod SZ kule.
- Redovito održavanje sanitarnih čvorova za sezonske priredbe
- Instaliranje protuprovalnog sustava u galeriji
- Instaliranje klimatizacijskog uređaja u mercaturi
- Potpuna zamjena rasvjetnog sklopa u podzemlju amfiteatra
- Potpuna zamjena tapisona i zavjesa u galeriji

Crkva sv. Srdaca

- Izrada i postavljanje četiriju prozora i ulaznih vrata s nadsvjetlom
- Postavljanje statičkih zatega na obje kolonade
- Žbukanje unutrašnjih zidnih ploha
- Postavljanje katnih greda za platformu
- Dovršenje statičke i kamenoklesarske sanacije glavnoga i četiriju bočnih oltara

Upravno-pravna i izvještajna djelatnost

- Usklađivanje Statuta AMI-ja
- Usklađivanje Pravilnika o radu i Pravilnika o sistematizaciji AMI-ja
- Priredivanje jedinica uređbenog broja 1157
- Prevođenje korespondencije na talijanski i engleski jezik
- Prijavljivanje natječajne dokumentacija za programsku djelatnost u kulturi pri Ministarstvu kulture i pri lokalnoj samoupravi
- Redovita djelatnost zapošljavanja sezonskih djelatnika

- Redovito ažuriranje podataka i priprema izvještaja o djelatnosti Muzeja u registrima i evidencijama (Ministarstvo kulture, MDC, uredi za statistiku)
- Suradnja u Društvu muzealaca i galerista Istre

Informatizacija

Softver

- Revizija informatičkog sustava AMI-ja za kustose
- Priprema za ugradnju informatičkog programa inventarizacije za muzeje (dokumentacija umrežavanja, specifikacija konfiguracija i opreme, prikupljanje ponuda)
- Nabava dopunskoga programskog paketa za trgovačke kase

Hardver

- Nabava laserskog pisača
- Nabava 2 PC kompleta i CD ROM-a

Tehničko unapređivanje djelatnosti

Za redovito tehničko unapređenje muzejske i terenske djelatnosti te za poboljšanje uvjeta rada nabavljena su ili dopunjena osnovna sredstva i sitni inventar:

- vozilo Renault Kangoo
- 3 vakuumska držača za staklo
- komplet od 10 vitrina (apstrakte)
- 4 radna stolca
- 2 telefona za mercaturu
- kalkulator
- precizna elektronska vaga
- 2 peći
- 2 fotoaparata i dva objektiva
- 2 bušilice s opremom (vibracijska i akumulatorska)
- dopunski protupožarni aparati (4 kom.)
- 2 ljestve za mercaturu amfiteatra
- terenski alat (građ. kolica, sitni alat)
- aparat za frankiranje poštanskih pošiljki.