

MUZEJI HRVATSKOG ZAGORJA

Samci 64, 49245 Gornja Stubica, tel. 049/289-177, tel./faks 049/289-125, 289-250
e-mail: muzeji-hrvatskog-zagorja@kr.tel.hr

Tip muzeja:	opći muzej	Stručni djelatnici:
Vrsta muzeja:	nacionalni-regionalni	Goranka Kovačić (<i>viša kustosica</i>)
Djelokrug:	republički	
Osnovano:	1993.	
Osnivač:	republika	
U sastavu:		
Sastavljen od:	Dvor Veliki Tabor, Galerija Antuna Augustinčića, Muzej »Staro selo« Kumrovec, Muzej seljačkih buna	
Broj stručnih djelatnika:	1	
Ravnatelj:	Goranka Kovačić	
Voditelj:		

6. Stručni rad

6.1. Ekspertize

Ekspertize za otkupe obavljene uz konzultacije sa stručnjacima iz drugih muzeja, instituta i dr. (Goranka Kovačić)

6.3. Djelovanje u strukovnim društvima

Djelovanje u strukovnim društvima: ICOM-u, EMF-u, Hrvatskome muzejskom društvu, Muzejskom društvu sjeverozapadne Hrvatske (Goranka Kovačić)

6.4. Sudjelovanje na kongresima, seminarima

Izlaganje o temi *Muzejska akreditacija* na godišnjoj konferenciji HNK ICOM-a, Rijeka 25. veljače 2000. (Goranka Kovačić)

6.5. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Kovačić, Goranka. *Kakav muzej želimo i kome je on potreban.* // Muzejski vjesnik. 21/22 (2000.), str. 110-112.
- Kovačić, Goranka. *Sakralna umjetnost Hrvatskog zagorja.* // Muzejski vjesnik. 21/22 (2000.), str. 112-114.
- Kovačić, Goranka. *Barokno slikarstvo Hrvatskog zagorja.* Gupčeva lipa. 3 (2000.), str. 41.
- Kovačić, Goranka. *On a museums quality trail.* // Museum Accreditation, ICOM — ICR, Atena (Grčka), 2000., str. 49-52.
- Kovačić, Goranka. *Spomenici kulture u košari želja.* // Stubički glasnik, lipanj 2000.
- Kovačić, Goranka. *Gostovanje Muzeja grada Splita u Muzejima Hrvatskog zagorja.* // *Ulomak do ulomka*, deplijan istoimene izložbe. Gornja Stubica: MHZ, 2000.
- Kovačić, Goranka. *Kapela sv. Franje Ksaverskoga.* Gupčeva lipa, travanj 2000., str. 43.
- Kovačić, Goranka. *Arhitektura historicizma u Hrvatskom zagorju.* Tekst u katalogu *Historicizam u Hrvatskoj*. Zagreb: MUO, 2000.
- Kovačić, Goranka. *Was soll man sammeln, was ausstellen und für wen?* // *Museum 2000 — Jahrbuch für folkskunde und Museologie des Bezirksheimatmuseums Spittal/Drau, 1999/2000.*, str. 73-87.

6.6. Stručno usavršavanje

- Poslijediplomski studij povijesti umjetnosti i muzeologije (Goranka Kovačić)

6.7. Tečajevi, studijska putovanja

- Sudjelovanje na muzeološkom tečaju *Muzeji, tolerancija, mir*, Dubrovnik (Goranka Kovačić)
- Na poziv ICOM-a Deutschland sudjelovanje na simpoziju *Muzej kao globalno selo*, Lindau (Goranka Kovačić)
- Sudjelovanje u radionici Europskoga muzejskog foruma *Duh Europe*, Bertinoro (Goranka Kovačić)
- Sudjelovanje na godišnjoj konferenciji ICOM-ICR-a, Nairobi, isticanje kandidature Hrvatske za domaćina Godišnje konferencije 2002. (Goranka Kovačić)
- Sudjelovanje na simpoziju o inventarizaciji crkvenih kulturnih dobara, Zagreb, studeni 2000. (Goranka Kovačić)

6.9. Identifikacija / Determinacija građe

Nastavljen rad na prikupljanju materijala za novi stalni postav Muzeja seljačkih buna (Goranka Kovačić, suautorica)

6.13. Ostalo

- Suradnja na projektu *Historicizam u Hrvatskoj* Muzeja za umjetnost i obrt (Goranka Kovačić)
- Autorstvo izložbe *Sveti Juraj u slici i riječi* u suradnji s Hrvatskim kulturnim društvom braće Radić, Knjižnica Novi Zagreb (travanj — lipanj 2000.) (Goranka Kovačić)
- Suradnja na izložbi *Slikari — radionice — epigoni* (Goranka Kovačić)
- Suradnja s Europskim muzejskim forumom — kandidatura Muzeja Staro selo u Kumrovcu za EMYA, izrada i prijevod tekstova za kandidaturu u suradnji sa stručnim osobljem Muzeja (Goranka Kovačić)
- Prijevod tekstova, simultani prijevod za vrijeme dvodnevnog boravka komisije u svezi s kandidaturom Starog sela za Europski muzej godine (Goranka Kovačić)
- Pripremni radovi za projekt *Srednji vijek u Hrvatskom zagorju — Viteški turnir* (Goranka Kovačić)
- Pripremni radovi za izradu promotivnog CD-ROM-a *Seljačka buna* i njegova koordinacija s CD-om *Expo* za Kumrovec (Goranka Kovačić)

- Analiza dosadašnjeg rada Muzeja i prijedlog budućega (Goranka Kovačić)

7. Znanstveni rad

Goranka Kovačić uključena je kao suradnica Instituta za povijest umjetnosti na izradi Umjetničke topografije Hrvatskog zagorja.

11. Edukativna djelatnost

Predavanje *Zagorska prošteništa i crkve posvećene sv. Jurju* u povodu izložbe *Sv. Juraj u slici i riječi*, knjižnica Travno, Novi Zagreb (Goranka Kovačić)

12. Odnosi s javnošću (PR)

Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama, suradnja s tiskom u svezi s održanim izložbama i akcijama Muzeja, ob-

novom spomenika, neriješenim problemima u svezi s korištenjem dvorca V. Tabor, organizacijskim pitanjima Muzeja

13. Marketinška djelatnost

- Pripremni radovi za objavljivanje publikacije o kulturnim destinacijama u županiji
- Kontakti s turističkim zajednicama

16. Ostale akcije

16.2. Ostalo

- Nabava programa za računovodstvo i blagajne
- Kupnja kompjutorskih blagajni za suvenirnice
- Poslovi održavanja informatičke opreme

MUZEJ SELJAČKIH BUNA

Samci 64, 49245 Gornja Stubica, tel./faks 049/289-125
e-mail: muzeji-hrvatskog-zagorja@kr.tel.hr

Tip muzeja:	specijalni muzej
Vrsta muzeja:	povijesni
Djelokrug:	republički
Osnovano:	1973.
Osnivač:	republika
U sastavu:	Muzeji Hrvatskog zagorja
Sastavljen od:	
Broj stručnih djelatnika:	5
Ravnatelj:	Goranka Kovačić
Voditelj:	Vlatka Filipčić-Maligec

Stručni djelatnici:
Nikola Drempetić Hrčić (*kustos*), Tomislav Drempetić Hrčić (*preparator*), Vlatka Filipčić-Maligec (*viša kustosica*), Varina Jurica (*kustosica*), Zlatko Mirt (*preparator*)

1. Skupljanje građe

1.1. Kupnja

- Blaž Gruber, *Mučeništvo sv. Lovre*, ulje na platnu, 18. st.
- Grafika Marije Bistrice, bakrorez, 18. st.
- Kolorirana litografija Josipa Jelačića (Schrotzberg; Kaiser), 19. st.
- Litografija *Gefechte bei Schwehat* (Kreihuber-Hofelih), 19. st.
- Fernkornova bista bana Josipa Jelačića na postolju, 19. st.
- Lutka koja prikazuje bana Josipa Jelačića, 19. st.
- Portret Klotilde Drašković, 1836.
- Barokni utezi za vagu, 18. st.
- Kasnobarokna lepeza, 18. st.

1.3. Darovanje

- Grafička mapa *Listovi sjećanja*
- Crtež Dragice Cvek Jordan (u zamjenu na izgubljeni rad posuđen za izložbu)
- Alat za guljenje šiba za Etnografsku zbirku
- 2 stare razglednice
- *Šteheri* za cvikanje svijeća

1.6. Ustupanje

Pohrana arheoloških nalaza s lokaliteta Konjščina u Muzeju seljačkih buna

2. Zaštita

- Nastavljeni radovi na sanaciji kapilarne vlage i odsoljavanju fresaka u kapelici sv. Franje Ksaverskoga. Izrađena dokumentacija stanja. Izvođači: stručnjaci Hrvatskoga restauratorskog zavoda
- Restauracija i konzervacija pancirne košulje
- Čišćenje i konzerviranje drvenog kalupa za licitare
- Čišćenje i konzerviranje nosača oružja
- Čišćenje i konzerviranje oružja
- U Muzeju za umjetnost i obrt restauriraju se predmeti koji će biti posuđeni Muzeju seljačkih buna za potrebe izlaganja u novom postavu

- U Zavodu za arheologiju Filozofskog fakulteta započela je konzervacija i restauracija predmeta iz Konjščine
- Započeta restauracija neobaroknog lusteru
- U tijeku je obnova barokne škrinje.

3. Dokumentacija

3.1. Inventarna knjiga

Inventiran je dio građe nabavljen krajem prošle godine.



Lutka ban Josip Jelačić, 19. st.

3.3. Fototeka / 3.4. Dijateka

Predmeti fototeke i dijateke prebrojeni su i pripremljeni za stavljanje u uložnice i za popisivanje.

3.5. Videoteka

2 kasete

3.6. Hemeroteka

Većina hemerotečne građe umetnuta je u uložnice i kronološki sređena.

3.8. Stručni arhiv

Započeto je sređivanje stručnih arhiva.

3.9. Računalna obrada građe

- Nastavljeno je upisivanje predmeta u računalo pomoću programa MODES.
- Obavljene su pripreme i obuka za uvođenje novog programa za obradu muzejske građe Link 2 M ++

4. Knjižnica

4.1. Nabava

- Donacija knjiga Ministarstva kulture RH
- Nabavljeni su stariji i novi brojevi povijesnih časopisa (Radovi Zavoda za hrvatsku povijest, Otium, Zbornik Mirjana Gross)
- Veći broj naslova nabavljen je razmjenom s muzejskim i drugim ustanovama
- Manji broj naslova kupljen je za potrebe stručne biblioteke.

5. Stalni postav

Radovi na stalnom postavu u tijeku:

- obavljene brojne konzultacije sa suradnicima, rad u NSK-u, u arhivima, knjižnicama Muzeja i instituta
- koordinacija poslova s izvođačima
- dogovori i koordinacija poslova s arhitektom i projektantima
- završetak radova na instalacijama
- koordinacija pri postavljanju instalacije za videonadzor
- izrada maketa
- terensko snimanje burgova za postav
- snimanje predmeta za postav
- u tijeku izrada opreme konja, pješaka i konjanika za inscenaciju *Naoružanje 16. i 17. st.*

6. Stručni rad

6.1. Ekspertize

Ekspertize za otkupe obavljene uz konzultacije sa stručnjacima iz drugih muzeja, instituta i dr. (Vlatka Filipčić-Maligec)

6.2. Posudbe (i davanja na uvid)

- Dugotrajna posudba muzejskih predmeta iz MUO-a prema ugovoru
- Dugotrajna posudba muzejskih predmeta iz Muzeja seljačkih buna za potrebe dopune stalnog postava *Lončarstvo* u Muzeju Staro selo u Kumrovcu



Blaž Gruber, *Mučeništvo sv. Lovre*, ulje na platnu, 18. st.

- Dugotrajna posudba slike *Anno Domini 1573* uredu Predsjednika Republike
- Posudba medičarskih polica i stola Etnografskome muzeju u Zagrebu za izložbu *Licitarska umijeća*
- Muzeju za umjetnost i obrt posuđena je fotodokumentacija za potrebe izložbe *Historicizam u Hrvatskoj*

6.3. Djelovanje u strukovnim društvima

Vlatka Filipčić-Maligec

- Hrvatsko muzejsko društvo
- Sekcija muzejskih pedagoga HMD-a
- Muzejsko društvo sjeverozapadne Hrvatske

6.4. Sudjelovanje na kongresima, seminarima

- Djelatnici Muzeja prisustvovali su većem broju stručnih predavanja.
- Voditeljica Muzeja sudjelovala je u radu međukongresne sekcije za povijest žena i u radu povijesne sekcije Muzejskog društva sjeverozapadne Hrvatske.
- Voditeljica Muzeja sudjelovala je na seminaru *Arhivi, knjižnice, muzeji* u Rovinju.

6.5. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Filipčić-Maligec, Vlatka. *Razmišljanje o seljačkoj buni 1573.* // Muzejski vjesnik.21/22 (1998/99), str. 109-110.
- Filipčić-Maligec, Vlatka. *Susreti za Rudija 2000. S neba u nebo* // Gupčeva lipa. 5 (2000), str. 23.

6.6. Stručno usavršavanje

- Poslijediplomski studij povijesti i muzeologije
- Pohadanje IV. godine dopunskog studija razredne nastave u Krapini
- Pohadanje tečaja engleskog jezika, III. i IV. stupanj, Škole stranih jezika Berlitz, Zagreb
- Polaganje stručnog ispita u MDC-u, Zagreb

6.7. Tečajevi, studijska putovanja

Posjet Sinju i Splitu radi stručnih konzultacija o stalnom postavu i dogovora za izložbu sljedeće godine

6.11. Stručna pomoć i konzultacije

- Obavljene su konzultacije s Vladimirom Pavić (MDC) o vođenju muzejske dokumentacije.
- Stručna praksa za studenta muzeologije organizirana u Muzeju

6.13. Ostalo

- U suradnji s djelatnicima Ministarstva kulture popisan inventar Fellerove apoteke u Donjoj Stubici
- Prikupljanje podataka iz hemeroteke za izradu bibliografije Josipa Depola o naivnim umjetnicima za Hrvatski muzej naive
- Nastavljen rad na prikupljanju materijala za novi stalni postav Muzeja
- Terensko istraživanje: urbanizam i povijest razvoja zagorskih naselja (Vlatka Filipčić, Ratko Vučetić)
- Terenski rad vezan za izložbu *Barokno slikarstvo...*
- Izvršeni pripremni radovi za izložbu *Majstori zlatari*
- Izvršeni pripremni radovi za izložbu *Povijest zagorskih naselja*, koja je prebačena za iduću godinu
- Pripremni radovi za projekt *Srednji vijek u Hrvatskom zagorju — viteški turnir*
- Pripremni radovi na izradi promotivnog CD ROM-a *Seljačka buna* i koordinacija tog s CD *Expo* za Kumrovec

7. Znanstveni rad

Vlatka Filipčić-Maligec uključena je u rad na projektu *Žene u Hrvatskoj*.

9. Izložbena djelatnost

- *Seljačka buna 1573.*
veljača — lipanj-rujan 2000.
Autorica: Vlatka Filipčić-Maligec
Izložba o Buni otvorena u povodu obljetnice bitke kod Stubičkih toplica
- *Ulomak do ulomka*
17. ožujka-7. svibnja 2000.
Izložba je organizirana u suradnji s Muzejem grada Splita
Autorica: Helga Zglav-Martinec
- Ilirski pokret — ne samo hrvatski preporod



Otvorenje izložbe *Ulomak do ulomka*

Autorica: Vlatka Filipčić-Maligec

Izložba u povodu Dana muzeja postavljena u kiosku u atriju dvorca

- *Sveti Juraj u slici i riječi*
Knjižnica Novi Zagreb, travanj-lipanj 2000.
Izložba je ostvarena u suradnji s Hrvatskim kulturnim društvom braće Radić
- *S neba u nebo*
15. rujna-20. listopada 2000.
Izložba je ostvarena u suradnji s Hrvatskim ratnim zrakoplovstvom.
Tema: život hrvatskog pilota Rudolfa Perešina
- *Slikari — radionice — epigoni*
25. listopada 2000.-15. siječnja 2001.
Autorica: Mirjana Repanić-Braun
Tema: spomenici štafelajnog slikarstva 17. i 18. st. na području Krapinsko-zagorske županije
- *Tradicijski ručnici Hrvatskog zagorja*
Pučko otvoreno učilište u Donjoj Stubici

10. Izdavačka djelatnost

- Depljan *Ulomak do ulomka* u povodu izložbe koju je postavio Muzej grada Splita
- Katalog *Slikari — radionice — epigoni*. Tekst kataloga Mirjana Repanić-Braun, fotografije Mario Braun

11. Edukativna djelatnost

- Obavljena su brojna besplatna specijalna vodstva.
- Sudjelovanje u Muzejsko-edukativnoj nagradnoj igri 2000.
- Izrađen edukativni listić koji prati postav sakralne umjetnosti

12. Odnosi s javnošću (PR)

12.1. Press / 12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- Suradnja s tiskom u svezi s održanim izložbama i akcijama Muzeja.
- Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

12.3. Predavanja

- Vlatka Filipčić-Maligec: Izlaganje o novom stalnom postavu na svečanom skupu u povodu obljetnice Seljačke bune
- Vlatka Filipčić-Maligec: *Ilirski pokret — ne samo hrvatski preporod*, predavanje organizirano za Dan muzeja

12.5. Koncerti i priredbe

- Na terasi dvorca održana je proslava 25. obljetnice KUD-a »Matija Gubec« iz Gornje Stubice, lipanj 2000.
- Koncert grupe Minstrel iz Zagreba
- Koncert vokalne grupe Fijola iz Gornje Stubice
- Koncert grupe Oldtimer band
- Koncert tamburaškog orkestra Veseli Zagorci

13. Marketinška djelatnost

- Vlatka Filipčić-Maligec napisala je tekst o dvorcu obitelji Oršić za županijske web stranice
- Kustosi Muzeja pripremili su materijal za predstavljanje Županije na sajmu u Zelini.
- Djelatnik Ivan Čukelj dogovarao se s proizvođačima suvenira o izradi i nabavi novih suvenira za potrebe suvenirnice u svim ustrojbenim jedinicama.

14. Ukupan broj posjetitelja

Stalnu izložbu sakralne umjetnosti i povremene izložbe u Muzeju posjetilo je 7 680 osoba.

- Besplatni posjeti: 855

- Djeca, studenti, umirovljenici: 6 441
- Odrasli: 384
- Ulaznice za stručno vodstvo: 67 (broj posjetitelja na izložbama koje je Muzej organizirao izvan svog prostora nije dobio)

16. Ostale akcije

Redovito održavanje

- Održavanje zelenih površina i staza u Muzeju i parku
- Kontrola vatrogasnih aparata u svim objektima
- Ispitivanje električnih i gromobranskih instalacija i hidranta
- Zamjena jednog dijela dotrajalih klupa u parku

Informatizacija i nabava opreme

- Nabavljen PC Pentium 2
- Dograđena memorija postojećih računala
- Nabavljen program za obradu muzejske građe Link 2 M++
- Poslovi održavanja informatičke opreme

Investicije i zaštita

- Izvršeni radovi na novom stalnom postavu: električarski radovi — dovršena potpuna rekonstrukcija električnih instalacija u muzejskom postavu; radovi na vatrodojavnom i protuprovalnom sustavu; stolarski radovi; soboslikarski radovi; staklarski radovi; bravarski radovi; uvođenje instalacija za videonadzor; napravljeni arhitektonski i projektantski projekti i nacrti; poslovi građevinskog nadzora

MUZEJ »STARO SELO«

Kumrovec b. b., 49295 Kumrovec, tel. 049/553-107, 553-149, faks 049/553-107
http://www.mdc.hr/kumrovec, e-mail: muzej-staro-selo@kr.tel.hr

Tip muzeja: specijalni muzej
Vrsta muzeja: etnografski — na otvorenome
Djelokrug: republički
Osnovano: 1953.
Osnivač: republika
U sastavu: Muzeji Hrvatskog zagorja
Sastavljen od:
Broj stručnih djelatnika: 7
Ravnatelj: Goranka Kovačić
Voditelj: Dunja Šarić

Stručni djelatnici:
Kristijan Bezjak (*preparator*), Slavko Fekeža (*pomoćni preparator*), Anita Paun (*kustosica*), Dunja Šarić (*muzejska savjetnica*), Branka Šprem-Lovrić (*muzejska savjetnica*), Rudolf Žlender (*preparator*), Tatjana Županić (*vodič*)

1. Skupljanje građe

1.1. Kupnja

Etnografska zbirka obogaćena je sa 194 otkupljenih predmeta.

1.3. Darovanje

- Alat za guljenje šiba
- Zlata Masnjak iz Zagreba darovala je Muzeju 3 predmeta.

2. Zaštita

- Preventivnom zaštitom i konzervacijom obrađen je 631 izložak u stalnim muzejskim postavima i depoima Muzeja. Preparator: Kristijan Bezjak, pomoćni preparator Slavko Fekeža.
- Obnovljeni su podovi i zidne stijene tradicijskim načinom izradbe, uz konzerviranje drvene građe objekta 51S s postavom *Pučka svirala i drvene dječje igračke*.
- Izgrađen je novi drveni most preko potoka Škrnika.

3. Dokumentacija

3.1. Inventarna knjiga

- U knjigu inventara Etnografske zbirke upisano je 206 otkupljenih izložaka.
- U privremenu knjigu ulaska upisano je 97 ustupljenih izložaka.

3.3. Fototeka / 3.4. Dijateka

- Obavljena revizija i sistematizacija fototeke koja ima 20 000 fotografija, negativa i slajdova, upisanih u fototečnu knjigu
- Otvorena nova knjiga fototečnih jedinica u koju je upisano 520 fotografija i negativa
- Fond dijateke klasificiran i deponiran u odgovarajuće ormariće

3.5. Videoteka

1 kasete

3.6. Hemeroteka

40 članaka

3.8. Stručni arhiv

Prenesena i arhivirana projektna dokumentacija Muzeja (iz Znanstveno-studijskog centra Kumrovec d. o. o.)

3.9. Računalna obrada građe

Obavljene su pripreme i obuka za uvođenje novog programa za obradu muzejske građe Link 2 M++.

3.13. Ostalo

Obradena zbirka plakata

4. Knjižnica

4.1. Nabava

- Kupljeno 16 izdanja stručne literature, uz 20 kataloga pristiglih razmjennom i poklonom
- Donacija knjiga Ministarstva kulture RH

5. Stalni postav

- Postavljena stalna muzejska izložba *Košaraštvo — tradicijsko rukotvorstvo i kućni obrt* (mr. sc. Dunja Šarić)
- Obnovljen i ureden stalni postav *Licitari — svjećarski i medičarski obrt* (mr. sc. Dunja Šarić)
- Novim izlošcima dopunjeni stalni postavi *Kovačnica i kovački obrt* (mr. sc. Branka Šprem-Lovrić)
- Ureden stalni postav učionice u objektu Stara pučka škola i postav u istom objektu Stari sveti Rok
- Uredeni svi stalni postavi u Muzeju dopunom izložaka iz depoa i izlošcima prikupljenim ustupanjem (mr. sc. Dunja Šarić, mr. sc. Branka Šprem-Lovrić)
- Uredjenje novog postava *Dječje igračke*
- Uredjenje muzejske predavaonice i nabava opreme (TV, video, antena, stolice)

6. Stručni rad

6.1. Posudbe (i davanja na uvid)

- Dugotrajna posudba muzejskih predmeta iz Muzeja seljačkih buna za potrebe dopune stalnog postava *Lončarstvo* (96 zemljanih predmeta)
- Za rad na projektu *Expo 2001. — virtualni muzej* Projektom birou Alem sistem iz Zagreba posuđeno je 330 slajdova iz muzejske dijateke.
- Uniforma J. B. Tita posuđena Hrvatskome povijesnom muzeju za izložbu *Stoljeće promjena*
- Za izložbu *300 godina školstva u Banovini* na temelju posudbenog ugovora Povijesnom arhivu iz Siska posuđeno je 35 predmeta iz Povijesne zbirke Muzeja
- Posudba narodnih nošnji i tekstilnih predmeta za potrebe nastupa i prezentiranja učenika O Š »Josip Broz Tito« iz Kumrovcu

6.3. Djelovanje u strukovnim društvima

Hrvatsko muzejsko društvo, Sekcija muzejskih pedagoga HMD-a, Ecovast, Hrvatsko etnološko društvo, Muzejsko društvo sjeverozapadne Hrvatske

6.4. Sudjelovanje na kongresima, seminarima

- Sudjelovanje na sjednici Europskog društva muzeja u Njemačkoj
- Prisustvovanje međunarodnom znanstvenom skupu *Muzeji — tradicija i moderne nacije* u Goethe institutu u Zagrebu, studeni 2000.
- Sudjelovanje na sastancima Muzejsko-pedagoškog društva Hrvatske
- Sudjelovanje na stručnome međunarodnom skupu muzejskih pedagoga u Portorožu
- Dunja Šarić: *Zaštita kulturne baštine Hrvatskog zagorja*, ECOVAST, Zaprešić, 2000.

6.5. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Šarić, Dunja. *Košaraštvo — tradicijsko rukotvorstvo i kućni obrt*. Katalog. Gornja Stubica: Muzeji Hrvatskog zagorja, 2000.
- Šarić, Dunja. *Sa Kumrovečkom jeseni obogaćena jesen 1999.* // Muzejski vjesnik. 21/22 (1998/99.), str. 125-128.
- Županić, Tatjana. Prezentiranje edukativnih programa Muzeja Staro selo Kumrovec. Časopis za obitelj, vrtić i školu, Zrno. Zagreb, 2000.
- Županić, Tatjana. *Predstavljen prvi ilustrirani vodič za dake Muzeja Staro selo Kumrovec.* // Muzejski vjesnik. 21/22 (1998/99.), str. 134-135.
- Paun, Anita. *Jedna crtica iz života žitelja zagorske regije.* // Muzejski vjesnik. 21/22 (1998/99.), str. 89-90.
- Šprem-Lovrić, Branka. Osvrt na svečanosti Dani zahvalnosti za plodove zemlje — Dani kruha 1999. // Muzejski vjesnik. 21/22 (1998/99.), str. 129-131.

6.13. Ostalo

- Terensko istraživanje: obnove zemljanog poda u tradicijskoj arhitekturi (mr. sc. Dunja Šarić)
- Terensko istraživanje na temu *Tradicijske narodne nošnje* (mr. sc. Dunja Šarić i Anita Paun)
- Istraživanje na terenu o broju i vrstama mlinova na temelju izrađenih upitnika

- Terensko istraživanje i kreiranje upitnika o temi *Pučke dječje igre* (Anita Paun)
- Prikupljeni iskazi o načinu spravljanja tradicijske hrane (mr. sc. Branka Šprem-Lovrić i Anita Paun)
- Poslovi vezani za dolazak Komisije EMF-a koja je obišla eksterijere i interijere Muzeja radi ocjenjivanja u svezi s nominacijom za nagradu Europski muzej godine.
- Obavljeni pripremni radovi za izložbu *Expo 2001 — Staro selo Kumrovec*, rad na pripremi promotivnog CD ROM-a projekta
- Pripremni radovi za međunarodnu suradnju s Bavarskom
- Započeo rad na koncepciji projekta s radnim naslovom *Kulturna i marketinška međudržavna suradnja s obje strane rijeke Sutle*, uz koordinaciju Ministarstva kulture RH i Republike Slovenije, Ministarstva turizma obje države i Ministarstva za međunarodne integracije RH; nositelji projekta: mr. sc. Dunja Šarić, Muzej Staro selo u Kumrovcu i mr. sc. Franci Zidar, Spominski park Podsreda, Republika Slovenija
- Koordinacija s MDC-om za izradu Internet stranica Muzeja

9. Izložbena djelatnost

- *Tradicijska glazbala nacionalnih manjina Hrvatske* Zagreb, Klovićevi dvori
Autorica izložbe: Branka Šprem-Lovrić
- *Zagorski Betlehem*
U suradnji s Galerijom grada Krapine i Etnografskim muzejem iz Zagreba
Autorica: Branka Šprem-Lovrić
- Izložba radova studentice II. godine Likovne akademije u Zagrebu
Izložbeno-galerijski prostor Muzeja Staro selo, 22. prosinca 2000.-1. siječnja 2001.
Autorica stručne koncepcije: Helena Ohnjec
- Željko Seleš, izložba likovnih radova
Izložbeno-galerijski prostor Muzeja
Izložba je priredena u sklopu događanja *Martinje u Kumrovcu*.
Autorica stručne i likovne koncepcije: Višnja Slavica-Gabrut

10. Izdavačka djelatnost

- Informativno-propagandni letak *Muzej Staro selo u Kumrovcu*, II. izdanje; autorice: Dunja Šarić, Branka Šprem-Lovrić
- Deplijan *Kumrovečka jesen*. Kumrovec, 2000.; autorica Dunja Šarić
- Ilustrirani pedagoški vodič *Od zrna do pogače*, Kumrovec, 2000.; autorica Tatjana Županić

11. Edukativna djelatnost

11.1. Specijalna vodstva

Obavljena brojna specijalna vodstva prigodom posjeta stručnjaka i raznih izaslanstva

11.3. Radionice i igraonice

- Sudjelovanje u Muzejsko-edukativnoj nagradnoj igri 2000.
- Organizirane radionice *Od zrna do pogače, Pučke dječje igre, Izrada tradicijskog božićnog nakita*; voditeljica radionica Tatjana Županić
- Organiziranje prezentacije starih obrta u stalnim postavima ili u eksterijerima Muzeja (Dunja Šarić, Tatjana Županić)

11.4. Klubovi

Osnovan Školski klub Prijatelji muzeja O Š »Josip Broz Tito« iz Kumrovcu; koordinatorica Tatjana Županić

12. Odnosi s javnošću (PR)

- Suradnja s tiskom u svezi s održanim izložbama i akcijama Muzeja
- Uoči manifestacije *Zagorska svadba* u Vili Kumrovec održan je okrugli stol za predstavnike tiska, radija i televizije, te djelatnike turističkih zajednica i agencija. Tada je bio promoviran novi broj časopisa Hrvatsko zagorje. Koordinatorica i voditeljica: mr. sc. Dunja Šarić.
- Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

13. Marketinška djelatnost

- Videozapis na lokalnoj TV Atomskih toplica, Republika Slovenija, s naslovom *Muzej Staro selo — projekt 2000.* (T. Županić)
- Videoreklame o sadržajima Muzeja Staro selo i koordinacija rada na lokalnoj TV Atomskih toplica (T. Županić)
- Rad na pisanju scenarija za videokasetu *Četiri godišnja doba u Muzeju Staro selo Kumrovec* (mr. sc. Dunja Šarić)
- Tijekom ljetnih mjeseci održan je niz predavanja o Muzejima Hrvatskog zagorja, Atomske toplice, Slovenija (Tatjana Županić).

14. Ukupan broj posjetitelja

Muzej je posjetio 18 201 posjetitelj.

- | | |
|--------------------|--------|
| • Djeca, studenti: | 14 878 |
| • Odrasli: | 3 323 |

- Brojne besplatne posjete Muzeju nije bilo moguće registrirati.

16. Ostale akcije

- Uz događanje *Martinje u Kumrovcu* organizirana je kazališna predstava *Vrhunska tajna* u izvođenju glumaca HNK iz Zagreba.
- *Zagorska svadba* u organizaciji Muzeja i Turističke zajednice općine Kumrovec
- Koncert pjevačice Zdenke Kovačićek s klavirskom pratnjom maestra Vanje Lisaka

Redovito održavanje

- Održavanje zelenih površina i staza u Muzeju i parku
- Kontrola vatrogasnih aparata u svim objektima
- Ispitivanje električnih i gromobranskih instalacija i hidranta

Informatizacija i nabava opreme

- Nabavljen monitor 17"
- Dogradnja memorija postojećih računala
- Nabavljen program za obradu muzejske građe Link 2 M++
- Nabavljen printer HP
- Poslovi održavanja opreme

Investicije i zaštita

- Sanacija krovšta objekta štaglja i nužne hitne intervencije na popravcima slamnatih krovova i ostalih objekata u Selu
- Strojna regulacija potoka koji protječe kroz Selo
- Rušenje dotrajalog objekta štaglja i saniranje terena nakon rušenja
- Obnova tradicijske arhitekture — soboslikarsko-ličilački radovi u objektima Starog sela
- Izvršena djelomična sanacija pokrova spomen kuće J. B. Tita
- Kurija Erdödy — započeti radovi na sanaciji pročelja zgrade
- Obavljeni poslovi građevinskog nadzora

GALERIJA ANTUNA AUGUSTINČIĆA

Trg Antuna Mihanovića 10, 49290 Klanjec, tel./faks 049/550-343

<http://www.mdc.hr/augustincic>, e-mail: Gaa@kr.tel.hr

Tip muzeja: specijalni muzej
Vrsta muzeja: umjetnički
Djelokrug: republički
Osnovano: 1976.
Osnivač: općina
U sastavu: Muzeji Hrvatskog zagorja
Sastavljen od:
Broj stručnih djelatnika: 3
Ravnatelj: Goranka Kovačić
Voditelj: Božidar Pejković

Stručni djelatnici:
Sanja Broz (*vodič*), Božidar Pejković (*viši kustos*), Davorin Vujčić (*viši kustos*)

1. Skupljanje građe

1.1. Kupnja

- 2 gipsana reljefa s prikazom bitke konjanika, 18,2 x 32 i 18,2 x 31,9 cm, rad A. Augustinčića, oko 1937.
- 5 manjih crteža A. Augustinčića
- Brončana skulptura *Borac s puškom*, vis. 64 cm, dar A. Augustinčića Andriji Štamparu
- Skica za *Spomenik Titu*, bronca, vis. 22 cm, suvenirski odlijev po Augustinčiću

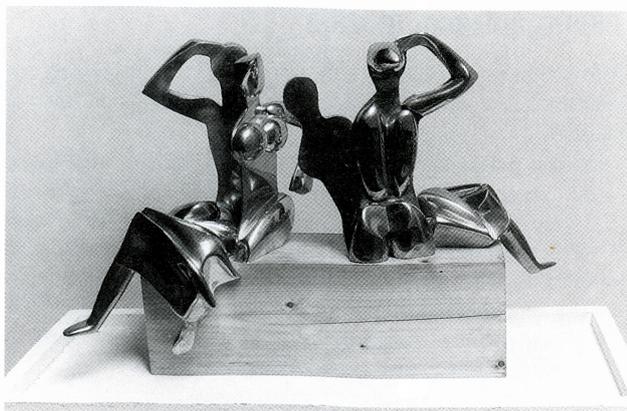
1.3. Darovanje

Prijateljice, bronca, 1999., vis. 47 cm; dar Stanka Jančića

1.7. Ostalo

Lijevanje

- Konj za somborski spomenik, (po inv. br. GA-16), Ljevaonica umjetnina Ujević d. o. o.
- Ženski torzo, (po inv. br. GA-330), Ljevaonica umjetnina Ujević d. o. o.
- *Majka s djecom*, (po inv. br. GA-336), Ljevaonica umjetnina Ujević d. o. o.
- *Odmor*, gips, vis. 52 cm, rad A. A. u vlasništvu Glijptoteke HAZU, upućen na lijevanje u Ljevaonicu umjetnina Ujević d. o. o.



Stanko Jančić, *Prijateljice*, 1999.



Antun Augustinčić, *Majka s djecom*

- *Čuča*, gips, vis. 29, 5 cm, rad Ivana Sabolića iz 1951. g.
- *Uspravna gomila*, terakota, vis. 14, 5 cm, rad Slavomira Drinkovića iz 1987. g. upućena na lijevanje u Ljevaonicu umjetnina ALU d. o. o.

2. Zaštita

Patimiranje skulptura

- *Bitka* (inv. br. GA-328)
- *Ženski torzo* (inv. br. GA-59)
- *Pogibija u Villefrancheu* (inv. br. GA-329)

- *Odmor* (inv. br. GA-331)

Popravak i patiniranje skulptura (u tijeku; radove izvodi Ljevaonica umjetnina Ujević d. o. o.)

- *Dječak* (inv. br. GA-134)
- *Dječak s ribom* (inv. br. GA-13)
- *Majka i dijete* (inv. br. GA-299)

3. Dokumentacija

3.1. Inventarna knjiga

13 inv. jedinica

3.2. Katalog muzejskih predmeta

13 kataloških jedinica

3.3. Fototeka

144 fotografije

3.5. Videoteka

1 video-kaseta

3.6. Hemeroteka

8 hemerotečnih jedinica

3.8. Stručni arhiv

8 arhivskih omota

3.9. Računalna obrada građe

Obavljene su pripreme i obuka za uvođenje novog programa za obradu muzejske građe Link 2 M ++

3.10. Ostalo

Fonoteka — 3 audio-kasete

4. Knjižnica

4.1. Nabava

Nabavljeno je 55 bibliotečnih jedinica (uz donaciju knjiga Ministarstva kulture RH)



Antun Augustinčić, *Konj* — novopostavljena skulptura u Parku Galerije

5. Stalni postav

Dopuna unutrašnjeg stalnog postava

- *Ženski torzo* (inv. br. GA-330)
- *Djevojka i mladić s gitarama* (inv. br. GA-327)
- *Pogibija u Villefrancheu* (inv. br. GA-329)
- *Dva borca* (inv. br. GA-1)

Dopuna vanjskog stalnog postava

- *Konj za somborski spomenik* (inv. br. GA-16; GA-338)
- *Brijunski akt* (inv. br. GA-67)
- *Odmor* (inv. br. GA-331)
- *Ikar* (inv. br. GA-298)

6. Stručni rad

6.1. Ekspertize

Rađene su ekspertize za otkupe.

6.3. Djelovanje u strukovnim društvima

Hrvatsko muzejsko društvo, Sekcija muzejskih pedagoga HMD-a

6.6. Stručno usavršavanje

Poslijediplomski studij povijesti umjetnosti (D. Vujčić)

6.13 Ostalo

- Božidar Pejčković: izlaganje 4. svibnja 2000. — Svečani skup u povodu 100. obljetnice rođenja Antuna Augustinčića i 30. obljetnice zasnutka Galerije
- Održavanje vijesti na www stranicama MDC pool-a

Pripremni radovi za izložbe u 2001.

- *Dražen Trogrlić* (skulpture)
- *Konj i konjanici kao motiv u našoj skulpturi 20. st.* — pripremni radovi za izložbu u sklopu akcije *Jačajmo se*, u povodu Međunarodnog dana muzeja

Ostali pripremni radovi

- *Anali Galerije Antuna Augustinčića* — načinjen je plan svih godišta Anala do 2001. godine, a godišta do 1997. su pripremi.

8. Stručni i znanstveni skupovi u organizaciji i suorganizaciji muzeja

- Svečani skup u povodu 100. obljetnice rođenja Antuna Augustinčića i 30. obljetnice zasnutka Galerije, 4. svibnja 2000.

Nakon pozdravne riječi ravnateljice MHZ Goranke Kovačić te riječi predstavnice Ministarstva kulture RH načelnice Ariane Kralj i uvodne riječi voditelja GAA Božidara Pejčkovića, na skupu su izlagali: akademik Andre Mohorovičić, tajnik Razreda za likovne umjetnosti HAZU; prof. Stjepan Gračan, akademski kipar, dekan ALU; dr. sc. Tonko Marović, znanstveni savjetnik Instituta za povijest umjetnost; Božidar Pejčković, prof., viši kustos, voditelj GAA. Skupu je prisustvovalo stotinjak sudionika.

9. Izložbena djelatnost

- *Frangeš, Valdec, Meštrović, Augustinčić — Što su učitelji mogli dati svojem učeniku?* (izložba povodom 100. obljetnice rođenja Antuna Augustinčića, posvećena njegovim učiteljima)
Klanjec, Salon Galerije Antuna Augustinčića
15. prosinca 2000.-15. siječnja 2001.
Autor koncepcije i izbor izložaka: dr. Ive Šimat Banov
Autor likovnog postava: Davorin Vujčić
Opseg: 20 eksponata
<http://www.mdc.hr.vijesti>
Vrsta izložbe: umjetnička, tuzemna, studijska, skupna

10. Izdavačka djelatnost

- Katalog izložbe *Frangeš, Valdec, Meštrović, Augustinčić — Što su učitelji mogli dati svojem učeniku?*, Klanjec 2000.; Tekst: Dr. Ive Šimat Banov; 36 stranica, 20 reprodukcija u boji; naklada: 400 kom.
- Pozivnica za svečani skup u povodu 100. obljetnice rođenja Antuna Augustinčića i 30. obljetnice zasnutka Galerije
- Pozivnica (ujedno i čestitka) za izložbu povodom 100. obljetnice rođenja Antuna Augustinčića

11. Edukativna djelatnost

11.1. Specijalna vodstva

- Održano je 85 specijalnih vodstava
- Sudjelovanje u Muzejsko-edukativnoj nagradnoj igri 2000.

12. Odnosi s javnošću (PR)

12.1. Press

- Obavijesti medijima vezane uz postavljanje skulpture konja u parku Galerije te 100. obljetnicu rođenja Antuna Augustinčića i 30. obljetnicu zasnutka Galerije.
- Pisani materijali za novinare povodom postavljanja skulpture konja u parku Galerije.
- Obavijesti medijima vezane uz otvorenje izložbe *Frangeš, Valdec, Meštrović, Augustinčić — Što su učitelji mogli dati svojem učeniku?* (izložba povodom 100. obljetnice rođenja Antuna Augustinčića, posvećena njegovim učiteljima).

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- Pozivnica, 29. travnja 2000.
- Županijska panorama, 2. svibnja 2000.
- Dnevnik, 4. svibnja 2000.
- Županijska panorama, 21. svibnja 2000.
- Radio Stubica, 26. svibnja 2000.
- Radio Hrvatsko zagorje, 27. svibnja 2000.
- Radio Kaj, 27. svibnja 2000.
- Radio Krapina, 28. svibnja 2000.
- Radio Zaprešić, 29. svibnja 2000.



Postav izložbe *Frangeš, Valdec, Meštrović, Augustinčić — Što su učitelji mogli dati svojem učeniku?*

- Radio Sljeme, 2. i 6. svibnja 2000.
- Hrvatski radio II. program, 3. svibnja 2000.
- Hrvatski radio I. program, 8. svibnja 2000.
- Radio Sljeme, 16. prosinca 2000.
- Hrvatski radio II. program, 20. prosinca 2000.

14. Ukupan broj posjetitelja

Ukupno:	5 366 posjetitelja
• Djeca:	4088
• Odrasli:	1278

16. Ostale akcije

16.2. Ostalo

- Postavljanje skulpture konja u parku Galerije iskorišteno u promidžbene svrhe.
- Prijedlog za izdavanje Galerije iz Muzejâ Hrvatskog zagorja

Redovito održavanje

- Održavanje zelenih površina i staza u Galeriji i parku
- Kontrola vatrogasnih aparata u svim objektima
- Ispitivanje električnih i gromobranskih instalacija
- Izrađeni betonski postamenti za brončane skulpture
- Popravljen fontane u parku
- Izvršeni soboslikarsko-ličilački radovi u Galeriji

Informatizacija i nabava opreme

- Nabavljeni PC Pentium 2
- Dogradnja memorija postojećih računala
- Nabavljen program za muzejsku građu Link 2 M++
- Poslovi održavanja informatičke opreme

Investicije i zaštita

- Izvršeni radovi na sanaciji krovišta Galerije
- Obavljeni poslovi građevinskog nadzora

DVOR VELIKI TABOR

Dvor Veliki Tabor, p. p. 20, 49216 Desinić tel./faks 049/343-963
e-mail: dvt@kr.hinet.hr

Tip muzeja:	opći muzej
Vrsta muzeja:	zavičajni
Djelokrug:	lokalni
Osnovano:	1981.
Osnivač:	
U sastavu:	Muzeji Hrvatskog zagorja
Sastavljen od:	
Broj stručnih djelatnika:	1
Ravnatelj:	Goranka Kovačić
Voditelj:	Nadica Jagarčec
Stručni djelatnici:	Nadica Jagarčec

3. Dokumentacija

3.10. Ostalo

Obavljene su pripreme i obuka za uvođenje novog programa za obradu muzejske građe Link 2 M ++.

6. Stručni rad

6.3. Djelovanje u strukovnim društvima

Zorislav Drempetić-Hrčić: Muzejsko društvo sjeverozapadne Hrvatske

12. Odnosi s javnošću (PR)

- Suradnja s tiskom u svezi s problemima i obnovom spomenika
- Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

14. Ukupan broj posjetitelja

Neovlašteno korištenje dvorca Veliki Tabor od Društva Veliki Tabor onemogućuje uvid u broj posjetitelja.

16. Ostale akcije

16.2. Ostalo

- Postupak za iseljenje Društva Veliki Tabor iz dvorca

Redovito održavanje

- Uklanjanje protupropisno zasadenih borova (naputak Uprave za zaštitu) sprječava Društvo V. Tabor.
- Kontrola vatrogasnih aparata u svim objektima
- Ispitivanje električnih i gromobranskih instalacija

Informatizacija i nabava opreme

- Nabavljeni PC Pentium 2

Investicije i zaštita

- Izvršeni kamenoklesarski radovi na izradi stupova za sanaciju dvorca
- Obavljeni poslovi građevinskog nadzora