

MUZEJ MEĐIMURJA ČAKOVEC

Trg Republike 5, 40000 Čakovec, tel. 040/313-499, 313-285, faks 040/312-820
http://www.mdc.hr/cakovec. e-mail: muzej-medjimurja@ck.tel.hr

Tip muzeja:	opći muzej
Vrsta muzeja:	zavičajni
Djelokrug:	županijski i međuzupanijski
Osnovano:	1954.
Osnivač:	županija
U sastavu:	
Sastavljen od:	Memorijalna zbirka Ladislava Kralja Međimurca (Čakovec)
Broj stručnih djelatnika:	8
Ravnatelj:	Ljubica Ramušćak
Voditelj:	

Stručni djelatnici:

Stjepan Jerković (*viši restorator*), Vladimir Kalšan (*viši kustos*), Erika Nad-Jerković (*viša kustosica*), Smiljana Petr-Marčec (*viša kustosica*), Lidija Plavec Burković (*viša kustosica*), Ljubica Ramušćak (*muzejska savjetnica*), Josip Vidović (*viši kustos*), Nikola Vukina (*preparator*)

1. Skupljanje građe

Muzej je obogatio svoj fundus s ukupno 284 predmeta.

1.1. Kupnja

Otkupljeno je 213 predmeta.

Arheološki odjel otkupio je 30 predmeta:

- Rimski srebrni vrč iz 4. st.
- Zbirka numizmatike: 29 predmeta (14 papirnih novčanica, 13 srebrnjaka i 2 medalje).

Kulturnopovijesni odjel otkupio je 90 predmeta:

- Zbirka keramike: 29 predmeta
- Zbirka namještaja: 1 predmet
- Zbirka metala: 4 predmeta
- Zbirka modnog pribora: 1 predmet
- Varia: 5 predmeta
- Zbirka tekstila: 47 predmeta
- Zbirka fotografija: 1 predmet
- Zbirka knjiga i časopisa: 2 predmeta

Etnografski odjel otkupio je 89 predmeta:

- Zbirka nošnja i uporabni tekstil: 76 predmeta
- Zbirka gospodarstva: 2 predmeta
- Zbirka izrade tekstila: 3 predmeta
- Zbirka kućanstva: 4 predmeta
- Zbirka obrta: 4 predmeta

Povijesni odjel otkupio je 3 predmeta:

- vojničku pušku F467 (talijanka)
- godište lista Međimurje, Murakoz za 1906. g.
- godište lista Megymurje, Murakoz za 1942. g.

Likovna galerija otkupila je 1 djelo:

- Kristina Horvat-Blažinović, *Let*, 1998. ulje/akril na platnu, 152 x 142 cm, inv. br. 1013

1.2. Terensko istraživanje

Etnografski odjel

- Prikupljanje građe i kazivanja na terenu

- Prikupljanje podataka o običajima i nošnjama, prikupljanje narodnih priča i vjerovanja
- Praćenje i snimanje zlatarenja na Dravi
- Fotografiranje etnografskih predmeta i objekata
- Konzultacije povezane sa zaštitom pokretne i nepokretne građe na terenu; mjesta Pušćine, Črečan, Macinec, Čakovec, Donji Pustakovec, Prelog, Mala Subotica, Marof, Podturen, Frkanovec, Jurovčak, rijeka Drava

1.3. Dar

Muzeju je darovan 71 predmet.

Kulturnopovijesnom odjelu darovano je 18 predmeta:

- Zbirka modnog pribora: 3 predmeta
- Zbirka tekstila: 2 predmeta
- Zbirka keramike: 1 predmet
- Zbirka skulptura: 2 predmeta
- Zbirka fotografija: 10 predmeta.

Etnografskom odjelu darovana su 42 predmeta:

- Zbirka gospodarstva: 22 predmeta



Mijo Horvat, Tanjur, Čakovec, poč. 20. st.

- Zbirka predmeta uz običaje: 2 predmeta
- Zbirka obrta: 4 predmeta
- Zbirka izrade tekstila: 1 predmet
- Zbirka kućanstva: 3 predmeta
- Zbirka kuhinje: 7 predmeta
- Zbirka nošnji i uporabnog tekstila: 2 predmeta
- Zbirka vinogradarstva: 1 predmet.

Povijesnom odjelu darovan je 1 predmet:

- Fotografija Jakoba pl. Terbozca iz Preseke u husarskoj uniformi.

Likovnoj galeriji darovano je 10 likovnih djela:

- Marija Zidarić, 8 akvarela iz ciklusa *Podmorja IV i Šume* iz 1997. i 1999. g.
- Djela dvaju suvremenih izraelskih umjetnika s izložbe u Galeriji Klovićevi dvori u Zagrebu: Ora Abrahami, *Cvjetanje* 1993. ulje/platno, 120 x 80 cm, inv. br. 1010; Aryeh Weiss, *Reorganizacija No. VIII*, 1989., serigrafija, 76 x 57 cm, inv. br. 1011.

2. Zaštita

2.1. Preventivna zaštita

- U muzejskoj restauratorsko-preparatorskoj radionici koja obavlja redovitu preventivnu zaštitu muzejskih predmeta očišćen je i zaštićen 101 predmet.



Rimski srebrni vrč, 4. st.

- Sva pokretna arheološka građa s arheoloških istraživanja (ukupno 580 keramičkih ulomaka) oprana je i očišćena te djelomice rekonstruirana i deponirana.

2.2. Konzervacija

Konzervirana su ukupno 64 muzejska predmeta, i to:

- Numizmatika: 48 predmeta
- Kulturnopovijesni odjel: 4 predmeta
- Etnografski odjel: 5 predmeta
- Povijesni odjel: 7 predmeta.

2.3. Restauracija

Restaurirano je 37 muzejskih predmeta:

- Arheološki odjel: 20 predmeta
- Kulturnopovijesni odjel: 15 predmeta
- Likovna galerija: 2 predmeta.
- Izvan Muzeja restaurirana je drvena škrinja ukrašena intarzijom 17./18. st. (inv. br. KPO 2146). Restauracija i konzervacija izvedena je u restauratorskoj radionici Velimira Ivezića iz Varaždina.
- Restauratorska radionica Muzeja Međimurja i vanjski suradnici (6 predmeta): garnitura za sjedenje (neo-Louis XVI). Obavljeni su radovi uklanjanja premaza, modeliranja dijelova koji su nedostajali.
Vanjski suradnici: Velimir Ivezić — pozlata; Ivan Tomašković — tapetarski radovi

3. Dokumentacija

3.1. Inventarna knjiga

Inventirane su 604 inventarne jedinice.

3.2. Katalog muzejskih predmeta

101 kom.

3.3. Fototeka

Fototeka je obogaćena sa 631 novom jedinicom.

3.5. Videoteka

Videoteka je obogaćena s 3 videozapisa.

3.6. Hemeroteka

- Hemeroteka je povećana za 103 hemerotečne jedinice.
- Uređena su i uvezana godišta (1999.) lokalnih listova Međimurje i Međimurske novine i županijske stranice Večernjeg lista.

3.7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža

Arheološki odjel izradio je 3 tlocrta arheoloških istraživanja južnog bastiona fortifikacije Staroga grada u Čakovcu.

3.8. Stručni arhiv

Povijesni odjel izradio je 28 omota (gospodarske djelatnosti, objekti i naselja u Međimurju).

Arheološki odjel izradio je 8 inventarnih omota različite građe.

4. Knjižnica

4.1. Nabava

Knjižnica je obogaćena s ukupno 181 naslovom.

- Kupnja: 10 naslova
- Dar: 49 naslova
- Razmjena: 105 naslova

5. Stalni postav

- Etnografski odjel dopunio je stalni postav novonabavljenim predmetima (predmeti vezani za običaje).
- Kulturnopovijesni odjel: u stalni postav zbirke profane i sakralne umjetnosti postavljena je garnitura za sjedenje u stilu neo-Louisa XVI.

6. Stručni rad

Svi su odjeli Muzeja radili na stručnoj obradi pojedinih tematskih cjelina, na izmjenama i dopunama stalnog postava te na rješenjima koncepcije stalnog postava u palači Staroga grada.

6.1. Ekspertize

Obavljeno je više ekspertiza predmeta ponuđenih za otkup.

6.2. Posudba

- Posudba arheoloških predmeta Muzeju arheoloških spomenika Split za izložbu *Hrvati i Karolinzi*
- Posudba etnografskih predmeta (fotografija i dokumenata o Međimurju i Međimurcima) Gradske muzeju Schramberg (Njemačka) za izložbu *Domovina u Schrambergu*
- Posudba eksponata Kulturnopovijesnog odjela Centru za kulturu Čakovec za Majski muzički memorijal 2000.
- Posudba likovnih djela iz fundusa Likovne galerije Galeriji Garestin iz Varaždin za samostalnu izložbu slika Gašpara Bolkovića Pika

6.3. Djelovanje u strukovnim društvima

- Društvo povjesničara umjetnosti
- Hrvatsko arheološko društvo
- Povijesno društvo Hrvatske
- Hrvatsko etnološko društvo
- Muzejsko društvo sjeverozapadne Hrvatske
- Sudjelovanje Smiljane Petr Marčec u radu Stručnog povjerenstva Ministarstva kulture RH za ocjenjivanje stručnih i znanstvenih radova i u Stručnom povjerenstvu za izradu prijedloga Pravilnika o povezivanju u sustav muzeja RH te Pravilnika o stručnim i tehničkim standardima

6.4. Sudjelovanje na kongresima, seminarima

- Sudjelovanje Josipa Vidovića na znanstvenom skupu Hrvatskoga arheološkog društva u Rijeci, 10.-13. listopada 2000.
- Sudjelovanje Josipa Vidovića na međunarodnom znanstvenom skupu *Ljudi uz Muru s referatom Južni bastion u sklopu fortifikacije Staroga grada u Čakovcu*, 6.-8. srpnja 2000., Bad Radkersburg (Austrija)
- Sudjelovanje Vladimira Kalšana na međunarodnom znanstvenom skupu *Ljudi uz Muru s referatom Povijest Staroga grada u Čakovcu*, 6.-8. srpnja 2000., Bad Radkersburg (Austrija)



Skrinja, drvo, intarzija, 17/18. st.

- Sudjelovanje Vladimira Kalšana na međunarodnom znanstvenom skupu *Županije i slobodna područja 10.-12. svibnja 2000.*, Hajduboszorneny pokraj Debrecena u Mađarskoj s temom *Povijest Međimurske županije*
- Sudjelovanje Smiljane Petr Marčec na IV. međunarodnom festivalu čipke u Lepoglavi sa temom *Značaj međimurske čipke u hrvatskom čipkarstvu*

6.5. Publicistička djelatnost

- Kalšan, Vladimir. Einmischen gestalten widerstehen, Heimat im Schramberg 1848.-2000., Menschen aus Međimurje auf Arbeit in der Fremde (Međimurci na radu u inozemstvu). Schramberg, 2000., str. 158-164.
- Petr-Marčec, Smiljana. Značaj međimurske čipke u hrvatskom čipkarstvu. // Zbornik radova sa znanstveno stručnog skupa Hrvatske čipke u Europi. Lepoglava, 2000.
- Plavec-Butković, Lidija. Tekst u katalogu izložbe *Svetomarska čipka*, Čakovec, 2000.
- Plavec-Butković, Lidija. Tekst u katalogu izložbe *Keramika u Međimurju od 17. do polovice 20. stoljeća iz fundusa Muzeja Međimurja Čakovec*, Čakovec, 2001.
- Nad-Jerković, Erika. *Preludij za Kristinu / ili refleksija o djelu Kristine Horvat*. Predgovor u katalogu izložbe slika Kristine Horvat-Blažinović. Čakovec: Muzej Međimurja Čakovec, 2000..
- Nad-Jerković, Erika. *Akcija muzeju za rođendan*. Predgovor u katalogu izložbe. Čakovec: Muzej Međimurja Čakovec, 2000.
- Nad-Jerković, Erika. Predgovor u katalogu izložbe *Nešto više o grafici*. Čakovec: Muzej Međimurja Čakovec, 2000.
- Nad-Jerković, Erika. *In memoriam Pavao Vamplin*. // Međimurje, 6. rujna 2000., str. 36.
- Nad-Jerković, Erika. *Pavao Vamplin*. // Colltura 30 (2000.), str. 16.
- Nad-Jerković, Erika. *O iluzijama i fuzijama*. // Colltura 30 (2000.), str. 17.

6.10. Revizija građe

- U tijeku je rad na reviziji muzejske građe i muzejske dokumentacije Arheološkoga, Kulturnopovijesnoga, Povijesnoga i Etnografskog odjela te Likovne galerije s Muzejskom zbirkom Ladislava Kralja Međimurca. Revidirano je ukupno 1 006 muzejskih predmeta.
- Revizija muzejske dokumentacije

Likovna galerija

- Inventarna knjiga: 3 kom.
- Katalog muzejskih predmeta: 101 kom.
- Fototeka: 626 fototečnih jedinica
- Dijateka: 48 dijapozitiva
- Videoteka: 10 videozapisa
- Ostalo: 99 inventarnih omota
- Inventarne kartice MZLKM: 660 kom.

Etnografski odjel

- 118 inventarnih omota

6.11. Stručna pomoć i konzultacija

Viši kustosi bili su mentori za više seminarskih, maturlnih i diplomskih radova.

9. Izložbena djelatnost

- Smotra likovnog stvaralaštva učenika osnovnih škola Međimurske županije
Izložbeni salon Muzeja, 17.-26. ožujka
Organizator: Međimurska županija
- *Muzeju za rođendan*, akcija Školskog servisa
Edukacijski izložbeni prostor — I. kat Palače, 18. svibnja-30. rujna
Autorica stručne koncepcije i likovnog postava: Erika Nad-Jerković
Broj izložaka: 109
Vrsta izložbe: skupna, dječja
Akcija za popularizaciju Muzeja u povodu Međunarodnog dana muzeja izvedena je s četiri odabrane osnovne škole.
- *Nešto više o grafici*, izložba unutar Školskog servisa
Edukacijski izložbeni prostor — I kat Palače, 13. listopada 2000.-14. siječnja 2001.
Autorica stručne koncepcije i postava: Erika Nad-Jerković
Broj izložaka: 29
Vrsta izložbe: edukativna, informativna
Izložba je bila pokušaj objašnjenja elementarnih pojmova s područja grafike, obuhvaćene školskim programom u nastavi vizualno-likovne kulture (osnovne škole), uz predložene originalnih primjera iz muzejskog fundusa, kao pomoć likovnim pedagogima i djeci da se na optimalan način osposobe za samostalno razlikovanje originalnoga grafičkog djela od različitih krivotvorina koje se danas nude kao originali. Izložena je građa iz fundusa Likovne galerije u kombinaciji s teoretskim informacijama na panoima.
Izložba je popraćena katalogom, pozivnicom i plakatom.
- *Čipkarstvo u Međimurju — svetomarska čipka*
Izložbeni salon Muzeja, 31. ožujka-22. travnja
Autorica stručne koncepcije: Smiljana Petr-Marčec
Autorice likovnog postava: Smiljana Petr-Marčec, Erika Nad-Jerković
Broj izložaka: 53
Vrsta izložbe: tematska, etnografska
Prezentirana je međimurska čipka iz fundusa Etnografskog odjela Muzeja i čipka iz Svete Marije, gdje se sredinom 90-ih godina 20. st. ponovo budi zanimanje za čipkarstvo. Uz pomoć starijih žena u HKD-u i u osnovnoj školi tečajevima

se obnavlja i u Svetu Mariju vraća starinska međimurska klepana čipka.

Izložba je popraćena katalogom, pozivnicom i plakatom.

- *Edo Murtić, retrospektiva grafike i plakata 1939.-1999.*
Izložbeni salon Muzeja, 18. travnja-28. svibnja Autor stručne koncepcije: Zvonko Maković
Izložba je organizirana u suradnji s umjetničkom agencijom Kopart iz Rijeke.
Stručna pomoć pri realizaciji izložbe: Ljubica Ramušćak
Broj izložaka: 77 grafika i 20 plakata
Vrsta izložbe: umjetnička, samostalna
Izložba je popraćena katalogom, pozivnicom i plakatom.
- Izložba slika Kristine Horvat-Blažinović
Izložbeni salon Muzeja, 19. listopada-13. studenog
Autorica stručne koncepcije: Erika Nad-Jerković
Autorice likovnog postava: Erika Nad-Jerković, Kristina Horvat-Blažinović
Broj izložaka: 10
Vrsta izložbe: umjetnička, samostalna
Na izložbi su predstavljeni slike i instalacije nastale u razdoblju od 1996. do 2000. g.
Izložba je popraćena katalogom, pozivnicom i plakatom.
- *Keramika u Međimurju od 17. do polovice 20. stoljeća*
Izložbeni salon Muzeja, 8. prosinca 2000.-31. siječnja 2001.
Autorica stručne koncepcije: Lidija Plavec-Butković
Autorica likovnog postava: Lidija Plavec-Butković
Broj izložaka: 90
Vrsta izložbe: studijska
Izložba je priredena s namjerom da pridonese upoznavanju fundusa Muzeja Međimurja Čakovec. Iz muzejske zbirke keramike izabrani su primjerci koji oslikavaju način života međimurskoga građanstva u razdoblju od gotovo četiri stoljeća. Pri tome treba uzeti u obzir opće povijesne i kulturne prilike regije, izložene različitim utjecajima zbog svoga pograničnog položaja. Većina eksponata na izložbi europske je proizvodnje, a domaćih je hrvatskih proizvoda bilo vrlo malo.
Izložba je popraćena katalogom, pozivnicom i plakatom.

10. Izdavačka djelatnost**10.1. Tiskovine**

- Katalog izložbe *Čipkarstvo u Međimurju — svetomarska čipka*; autorica kataloga Smiljana Petr-Marčec
- Katalog izložbe slika Kristine Horvat-Blažinović; autorica kataloga Erika Nad-Jerković
- Katalog izložbe *Keramika u Međimurju od 17. do polovice 20. stoljeća*; autorica kataloga Lidija Plavec-Butković
- Muzej je suizdavač kataloga izložbe Ede Murtića
- Katalog izložbe *Muzeju za rođendan*; autorica kataloga Erika Nad-Jerković
- Katalog izložbe *Nešto više o grafici*; autorica kataloga Erika Nad-Jerković
- Vodič stalnim postavom Muzeja Međimurja Čakovec
- Deplijan — kratki tekst vodiča stalnim postavom muzeja na 4 jezika

- Muzej je suizdavač Muzejskog vjesnika 21/22, glasila muzeja sjeverozapadne Hrvatske.

11. Edukativna djelatnost

11.1. Specijalna vodstva

- Organizirana su vodstva djece predškolske dobi, učenika osnovnih i srednjih škola, studenata, građana i različitih udruženja građana, stručnjaka različitih profila, gostiju Muzeja po stalnom postavu.
- Obavljena su specijalna stručna vodstva za stručnjake iz srodnih muzejsko-galerijskih ustanova.

11.5. Ostalo

- Rad Školskog servisa
U sklopu Školskog servisa od svibnja 2000. na I. katu palače Staroga grada provodi se edukacijska izložbena djelatnost. U suradnji sa školama organizirane su dvije izložbe. Putem Županijskog ureda za kulturu, prosvjetu, šport, tehničku kulturu i informiranje anketirana je skupina školskih pedagoga i skupina učitelja likovnog odgoja kako bi se dobila informacija o tome koje su edukativne djelatnosti prioritetne za buduću rad Školskog servisa. Etnografski odjel i Školski servis surađuju s povijesnom grupom Gimnazije u pripremi slikovnice s međimurskim narodnim pričama, te izložbi o narodnim običajima.

Pokrenuta je akcija *Milenijska kapsula*, svojevrsna igra u kojoj se djeca igraju kustosa, te prikupljaju predmete i ispunjavaju inventarne kartice spremajući tako materijal za izložbu.

12. Odnosi s javnošću (PR)

- Suradnja s listovima Međimurje, Međimurske novine i Večernji list
- Svi stručni djelatnici Muzeja surađivali su s javnim medijima: Radio Čakovcem, Hrvatskim radijem Zagreb, Gradskim radijem Prelog te HRT-om, VTV-om, TV Čakovcem.

14. Ukupan broj posjetitelja

Stalni postav Muzeja i izložbe posjetilo je 5 037 posjetitelja, od toga 1 806 odraslih i 3 231 učenik, predškolac i student.

15. Financije

15.1. Izvori financiranja

- Međimurska županija (osnivač): 68%

- Grad Čakovec: 6%
- Ministarstvo kulture RH: 24%
- Vlastiti prihod: 1%
- Ostali prihodi: 1%

15.2. Odnos troškova za materijalne i programske djelatnosti u odnosu prema ukupnom prihodu Muzeja

90%

15.3. Investicije

627 028,64 kn

16. Ostale akcije

16.2. Ostalo

- Sudjelovanje s publikacijama Muzeja Međimurja Čakovec na izložbi izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija na sajmu Interliber 2000 Zagreb, Zagrebački velesajam 7.-11. listopada 2000.

- Investicijska ulaganja vezana za poboljšanje muzejske djelatnosti

Nabavljena je oprema za čuvanje muzejske građe i muzejske dokumentacije: 5 kartotečnih ormara, 2 arhivska ormara, arhivski ormar s ladicama, 4 skladišne police, metalna rešetaka za vješanje slika.

Muzej kao vlasnik vodi brigu o zaštiti, obnovi i revitalizaciji spomenika nulte kategorije, a to su: kompleks Staroga grada u Čakovcu, kompleks pavlinskog samostana svete Jelene u Šenkovcu.

- Fortifikacija Staroga grada — južni bastion: nastavljeni su radovi na konzervaciji, sanaciji te prezentaciji južnog bastiona. Radovi će se do konačne prezentacije nastaviti tijekom 2001. prema projektu prezentacije južnog bastiona što će ga izraditi Konzervatorski odjel Uprave za zaštitu kulturne baštine Ministarstva kulture.

- Palača Staroga grada: nastavak izrade novih prozora na unutrašnjoj fasadi palače Staroga grada

- Kapelica svete Jelene u Šenkovcu: završeni su radovi na obnovi pročelja kapelice prema glavnom projektu uređenja pročelja kapelice što ga je izradio Hrvatski restauratorski zavod u Zagrebu 1998. g. Radi potrebe saniranja vlage na zidovima kapele dovršena je revizija odzračnih kanala započeta 1999. g. Na cijeloj parceli oko kapele skinut je sloj zemlje. Izrađen je projekt drenaže kapelice.