

MUZEJ ĐAKOVŠTINE

Stjepana Radića 9, 31400 Đakovo, tel. 031/813-254

Tip muzeja: opći muzej
Vrsta muzeja: zavičajni
Djelokrug: lokalni
Osnovano: 1951.
Osnivač: grad
U sastavu:
Sastavljen od:
Broj stručnih djelatnika: 3
Ravnatelj: Branka Uzelac
Voditelj:

Stručni djelatnici:
Borislav Bijelić (*viša kustosica*), Ivo Pavlović (*kustos*), Branka Uzelac (*kustosica*)

1. Skupljanje građe

1.3. Darovanje

Etnografska zbirka

- Drveno korito, koršov, kolovrat, preša za grožđe (J. Mejdano, Potnjani)
- Licitarski drveni kalupi i licitarski proizvodi (obitelj Gvozdanović i Bognar)
- Motiv zlatoveza (K. Bogadanović, Gorjani)

Kulturno-povijesna zbirka

- RAD d. d. darovao je 38 pokala osvojenih na natjecanjima RSI

Arheološki odjel

- Ivica Bračevac iz Drenja darovao je ove predmete: zlatnu naušnicu, brončani prsten s kristogramom, brončani prsten s gemom, gemu, ulomak terrae sigillatae, ulomak brončane svjetiljke, denar cara Oktavijana i sesterac cara Gordijana III.

2. Zaštita

2.1. Preventivna zaštita

Tijekom travnja, na poziv Muzeja Đakovštine, stanje muzejskih čuvaonica te, pogotovo, stanje i uvjete u kojima je smještena Umjetnička zbirka pregledale su Ljiljana Šarlah i Edita Usenik. Nakon uvida dale su niz naputaka koje treba provesti. Članovi Stručnog vijeća proveli su dio tih savjeta.

- Muzejska građa Arheološke i Kulturno-povijesne zbirke smještena je u dio zgrade koji je u boljem stanju (ne prokišnjava).
- Veliki dio slika iz Umjetničke zbirke ustupljen je putem ugovora Gradskom poglavarstvu te društvenim poduzećima koja su osigurala zadovoljavajuće klimatske uvjete.
- Veliki je dio građe Etnografske zbirke je na restauraciji (Marija Jović, selo Piškorevci i Katica Bogdanić, Gorjani) kod dugogodišnjih suradnica Muzeja. Ostali je dio spremljen u sanduke i zaštićen od insekata. U planu je nabava beskiselin-ske folije, prema savjetu g. Željka Laszla iz MDC-a Zagreb.

- Sva je građa očišćena od prašine, a prema potrebi i oprana (staklo, keramika).

2.2. Konzervacija

Završeni su konzervatorski zahvati na tekstilnim predmetima iz Etnografske zbirke, a Ministarstvu kulture RH poslano je izvješće o izvršenim radovima.

2.3. Restauracija

Uz financijsku pomoć Ministarstva kulture RH i grada Đakova dio etnografske građe očišćen je na tradicionalan način, restauriran i spremljen (dio Zbirke otarci, otkano platno smotano je u trubice, spremljen je par muških i ženskih radnih nošnji).

3. Dokumentacija

Tijekom ožujka na poziv Muzeja Đakovštine uvid u stanje dokumentacije i muzejskih zbirki izvršile su Vladimira Pavić i Jagođa Oklopčić, djelatnice MDC-a Zagreb. Prvi i najvažniji posao na tom području kao je revizija muzejske građe i dokumentacije. Tijekom revizije, koja se privodi kraju, ustanovljeno je mnogo predmeta oštećenih i uništenih pri preseljenju (1991. g. velik dio građe preseljen je u Zagreb, a istodobno je Muzej bio prisiljen napustiti prostor u Preradovićevoj ulici. Godine 1994. preostala je građa preseljena na novu privremenu adresu, neprimjerenu i nekvalitetnu. Kada se 1996. i 1997. vratila građa iz Zagreba, i ona je smještena u Radićevu 9, gdje se još nalazi).

Ustanovljeno je mnogo neevidentirane građe (arheološka keramika i dio numizmatike), mnogo nedostataka i nepravilnosti u vođenju dokumentacije te otkriven niz predmeta koji se vode i u sklopu Etnografske i Kulturno-povijesne zbirke.

3.1. Inventarna knjiga

Umjetnička zbirka

- U reviziji je otpisano 12 inventarnih jedinica, ustanovljeno je da su 2 uništene, a 13 nije pronađeno.

Etnološka zbirka

- 20 inventarnih jedinica otpisano je i pripisano Kulturno-povijesnoj zbirci.

3.2. Katalog muzejskih predmeta

Etnološka zbirka

Revizijom je ustanovljeno da je zagubljeno 236 kartica.

3.3. Fototeka

Tijekom revizije pronađeno je 5 810 inventarnih predmeta, a evidentiran je 6 721 predmeta. Inventirano je 675 razglednica.

3.4. Dijateka

Tijekom revizije prebrojeno je 179 dijapozitiva — sve neinventarizirana građa.

3.5. Videoteka

Tijekom revizije skupljeno je 11 videokaseta i 2 CD-ROM-a.

3.8. Stručni arhiv

Pregledana je, složena i evidentirana arhivska građa Muzeja i smještena na police. Daljnja obrada je u tijeku.

4. Knjižnica

Budući da Muzej Đakovštine nikada nije imao uposlenog knjižničara, književna građa nije stručno obrađena. Osim stručne literature koja se dobiva razmjennom, darivanjem i kupnjom, Muzej skuplja i sve knjige i časopise koji su tiskani o Đakovu u đakovačkim tiskarama. Nakon revizije broj evidentiranih knjiga i kataloga je 11 112.

4.1. Nabava

- Kupnja: 12 predmeta
- Razmjena: 11 predmeta (u razmjenu je poslano 56 jedinica)
- Dar: 168 jedinica građe

4.2. Stručna obrada knjižničkog fonda

- Nastavljena je inventarizacija i klasifikacija građe smještena na police prema struci.
- Upisano je 210 jedinica.

4.3. Zaštita knjižnične građe

Građa je očišćena od prašine.

4.5. Ostalo

Knjižnica je, osim djelatnicima Muzeja i kolegama iz profesije, pružala usluge i vanjskim suradnicima, učenicima te studentima. Učenicima, studentima i ostalim osobama posuđen je 71 primjerak stručne literature.

5. Stalni postav

Zbirke muzeja registrirane su kao visoka B kategorija. Zgrada u koju se Muzej treba preseliti adaptira se uz financijsku potporu Ministarstva kulture RH.

6. Stručni rad

6.2. Posudbe (i davanja na uvid)

- Za vrijeme održavanja Smotre folklorne Đakovački vezovi posuđeno je 87 predmeta iz Etnografske zbirke za uređenje izloga i gradskog prostora.

- Iz fototeke Etnografskog odjela posuđeno je 11 fotografija (Božić u Đakovštini i tradicijsko pecivo).
- Vojni dokumenti zaplijenjeni 1991. godine iz kasarni JNA u Đakovu posuđeni su Ministarstvu obrane RH.
- Iz Umjetničke zbirke na dulje je vrijeme (zbog loših klimatskih uvjeta u prostoru gdje se građa privremeno čuva) posuđeno 11 slika (Đakovo projekt, u Đakovštini d. d.), na temelju preporuke Ljiljane Šarlah, povjesničarke umjetnosti iz Uprave za zaštitu kulturne baštine, Konzervatorskog odjela Osijek, te Edite Usenik iz restauratorske radionice Hrvatskoga restauratorskog zavoda Osijek.

6.3. Djelovanje u strukovnim društvima

- Svi stručnjaci članovi su strukovnih udruga (Hrvatskoga arheološkog društva, Hrvatskoga etnološkog društva).
- Svi stručnjaci članovi su Muzejskog društva istočne Hrvatske. Predsjednica Sekcije etnologa udruge je Branka Uzelac, ravnateljica Muzeja.

6.4. Sudjelovanje na kongresima, seminarima

- Sastanak Sekcije etnologa u Slatini početkom travnja (B. Uzelac)
- Prisustvovanje znanstvenom skupu Hrvatskoga arheološkog društva, Rijeka, 11.-13. listopada

6.5. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Bijelić, Borislav. *Značajniji povijesni radovi o Đakovu i Đakovštini od 1991. do 1999.* // Časopis za suvremenu povijest.
- Bijelić, Borislav. Dva priloga za Reviju Đakovačkih vezova.
- Uzelac, Branka. *Tragom obrta koji nestaju — licitari.* // Revija Đakovačkih vezova

6.11. Stručna pomoć i konzultacije

Stručnjaci Muzeja vanjskim su korisnicima pružali stručne informacije vezane za djelatnost Muzeja — ukupno 56 puta.

6.13. Ostalo

U sklopu svojih redovitih aktivnosti Muzej je 1959. godine pokrenuo izdavačku djelatnost. Do danas su izašla četiri broja Zbornika Muzeja Đakovštine. Posljednji je izašao 1997. g. Materijali za 5. broj prikupljeni su i očekuje se izlazak iz tiska 2001. g.

8. Stručni i znanstveni skupovi u organizaciji i suorganizaciji muzeja

Plenum muzealaca Muzejskog društva istočne Hrvatske održan je u Muzeju Đakovštine 5. svibnja u povodu Dana grada. Na programu je bilo predavanje dr. Žarke Vujić, posjet biskupskom dvoru, katedrali i Spomen muzeju J. J. Strossmayera.

11. Edukativna djelatnost

11.3. Radionice i igraonice

Tijekom ožujka održane su 2 radionice pod nazivom *Ajmo šarlat jaja* u prostorijama Društva Naša djeca. Ulaz je bio slobodan. Učenici i prosvjetni djelatnici učili su sudionike ukrašavanju jaja na tradicijski način, pomoću voska, što je karakteristično za Đakovštinu (B. Uzelac).

12. Odnosi s javnošću (PR)

12.1. Press

O zbivanjima u Muzeju izvještavali su Glas Slavonije i Đakovački glasnik.

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- Na HTV-u, Studio Osijeku (Županijski pregledi) ravnateljica B. Uzelac dala je izjave u vezi s prostorom koji se adaptira za potrebe Muzeja, o snimanju muzejskog prostora u kojemu se Muzej trenutačno nalazi, izjave o stanju muzejske građe i sl.
- B. Uzelac čest je gost radijske emisije Srce Slavonije, koja se emitira četvrtkom, a bavi se KUD-ovima Đakovštine, narodnim običajima i drugim temama iz narodnog života.

13. Marketinška djelatnost

Posjetiteljima se na prodaju nude izdanja Muzeja (zbornici, motivi zlatoveza), a u suradnji s Turističkim zajednicom grada Đakova dijele se i turistički prospekti.

14. Ukupan broj posjetitelja

Zbog rada na reviziji građe i ostalih aktivnosti oko novoga muzejskog prostora nije bilo izložbene djelatnosti. Za izložbe je prijašnjih godina služio prostor Časničkog doma Hrvatske vojske, no zbog njegove prenamjene izostala je i ta mogućnost.

15. Financije

15.1. Izvori financiranja

- | | |
|-----------------------|--------|
| • RH: | 3,50% |
| • Lokalna samouprava: | 85,50% |
| • Vlastiti prihod: | 11,00% |

15.2. Odnos troškova za materijalne i programske djelatnosti u odnosu prema ukupnom prihodu Muzeja

4 : 1