

ZAVIČAJNI MUZEJ NAŠICE

Pejačevićev trg 5, p. p. 56, 31500 Našice, tel./faks 031/ 613-414

<http://www.mdc.hr/nasice>

Tip muzeja: opći muzej
Vrsta muzeja: zavičajni
Djelokrug: lokalni
Osnovano: 1974.
Osnivač: grad
U sastavu:
Sastavljen od:
Broj stručnih djelatnika: 3
Ravnatelj: Silvija Lučevnjak
Voditelj:

Stručni djelatnici:
Renata Bošnjaković (*kustosica, bibliotekarka*), Jasna Jurković (*muzejski tehničar*), Silvija Lučevnjak (*kustosica*)

1. Skupljanje građe

1.1. Kupnja

Kupljeno je 14 predmeta.

1.3. Darovanje

Muzej je na dar dobio 20 predmeta.

1.7. Ostalo

Na pohranu je dobiven 1 predmet.

2. Zaštita

2.1. Preventivna zaštita

- Nova građa primjereno je očišćena i pohranjena u čuvaonice.
- Provedeno je prozračivanje tekstilne građe Etnološkog odjela.
- Na dio prozora čuvaonica i stalnog postava postavljena je folija za zaštitu od UV zračenja i zamijenjeni su dotrajali zaštitni zastori od platna.
- Obavljeno je detaljno čišćenje zbirke oružja u stalnom postavu.

3. Dokumentacija

3.1. Inventarna knjiga

- Upisana je 451 jedinica (40 jedinica u Kulturno-povijesnom odjelu, 411 jedinica u Etnološkom odjelu).
- Otpisane su 2 jedinice (Kulturno-povijesni odjel).

3.2. Katalog muzejskih predmeta

Obrađene 304 kataloške jedinice građe (Etnološki odjel)

3.8. Stručni arhiv

Ustrojen je registrator zapisnika Stručnog vijeća ZMN-a.

4. Knjižnica

4.1. Nabava

Nabavljeno je 278 jedinica (kupljene su 34 jedinice, na dar je dobiveno 47 jedinica, a razmjenom su nabavljene 4 jedinice)

4.2. Stručna obrada knjižničkog fonda

Inventarizirane su 74 jedinice.

4.3. Zaštita knjižnične građe

Pregledana je i djelomice presložena građa u čuvaonici. Započeto je smještanje građe Zavičajne zbirke u plastične ili kartonske ovitke i registratora.

4.5. Ostalo

- Uslugama knjižnice koristila su se 74 vanjskih korisnika (posudba ili uvid u građu, stručna pomoć), pretežno studenti i učenici srednje škole.
- Otvoreno je 37 novih dosjea u podzbirci Znameniti zavičajnici i 36 novih dosjea u podzbirci Znamenitosti zavičajja; u dosjeima je započeta izrada bibliografija i biobibliografija.
- Donesen je novi Pravilnik o ustroju i načinu rada muzejske knjižnice.

5. Stalni postav

U stalnom postavu sobe Povijesni pregled našičkog kraja napravljene su manje izmjene, tj. napravljen je novi raspored izložaka i obnovljene su njihove legende.

6. Stručni rad

6.2. Posudbe (i davanja na uvid)

- Stručno vijeće Muzeja donijelo je u veljači odluku o postupku pri posudbi/uvidu u građu Muzeja i izradilo formulare za posudbu/uvid u građu i dokumentaciju.
- Posuđivana je građa Etnološkoga i Kulturno-povijesnog odjela (ukupno 9 posudbi), a Kulturno-povijesni odjel 2 puta je dao građu i dokumentaciju na uvid.
- Posudba građe Etnološkog odjela za voditelje programa Tamburaškog orkestra OŠ Dore Pejačević iz Našica pri njihovu gostovanju u Norveškoj.

- Dva predmeta bila su posuđena Muzeju za umjetnost i obrt u Zagrebu za potrebe izložbe *Historicizam u Hrvatskoj*. (O posudbi/davanju na uvid muzejske građe i dokumentacije u Muzejskoj knjižnici vidjeti pod 4.)

6.3. Djelovanje u strukovnim društvima

Članovi Stručnog vijeća sudjelovali su na skupštinama i sastancima Muzejske udruge istočne Hrvatske (Požega, 24. studenog 2000.), Društva knjižničara Slavonije i Baranje (Vukovar, 15. lipnja 2000.), Sekcije etnologa MUIH-a (Slatina, 7. travnja 2000.), Sekcije povjesničara umjetnosti MUIH-a (Našice, 26. travnja 2000.), Sekcije muzejskih knjižničara Hrvatske (Zagreb, 17. travnja 2000.) i Komisije za glazbene knjižnice HKD-a (Osijek, 17. travnja 2000.).

6.5. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Lučevnjak, Silvija. *Kapela s grobnicom obitelji Pejačević u Našicama*. // Našički zbornik, 5 (2000.), Našice: Matica hrvatska Našice.
- Lučevnjak, Silvija. *Kapela s grobnicom obitelji Pejačević u Našicama*. // Glas Slavonije, srpanj/kolovoz 2000. (u obliku feljtona).

6.6. Stručno usavršavanje

- Jasna Jurković položila je stručni ispit za muzejske tehničarke.
- Silvija Lučevnjak položila je stručni ispit za kustose.
- Silvija Lučevnjak upisala je poslijediplomski studij muzeologije na Odsjeku informacijskih znanosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu.

6.8. Stručna i znanstvena obrada muzejske građe

Prilikom pripreme izložbe *Blago našičkih franjevaca* izrađen je kataložni opis za 125 izložaka.

6.11. Stručna pomoć i konzultacije

- Jasna Jurković sudjelovala je u radu Komisije za izbor najljepše djevojke i snahe na priredbi Petrijevačke žetvene svečanosti (Petrijevi, 22. lipnja 2000.).
- Jasna Jurković sudjelovala je na sastanku voditelja KUD-ova s našičkog područja (Velimirovac, 12. listopada 2000.).

8. Stručni i znanstveni skupovi u organizaciji i suorganizaciji muzeja

8.2. Stručni skupovi

- Sastanak Sekcije povjesničara umjetnosti Muzejske udruge istočne Hrvatske
Inicijalni sastanak sekcije nakon duljeg vremena u kojemu nije djelovala održan je 27. travnja 2000. u Izložbenom salonu Zavičajnog muzeja Našice. Muzej je organizirao sastanak u povodu obljetnice rođenja Isidora Kršnjavoga (Našice, 21. travnja 1854.)
- Znanstveni skup Slavonska glazbena baština Našice, prostorije HKD »Lisinski« u Dvorcu Pejačević, 21. i 22. listopada 2000.
Izlaganja sudionika posvećena su glazbenoj baštini Slavonije, stanju u glazbenim arhivima slavonskih samostana i dr.
- Muzej je sudjelovao u pripremi skupa koji je u sklopu manifestacije VIII. memorijal Dore Pejačević održan u Našicama.

Tom je prilikom u Izložbenom salonu Muzeja organizirana popratna izložba plakata uz izlaganje Marine Vinaj iz Muzeja Slavonije, Osijek.

9. Izložbena djelatnost

- *Tragom memoranduma — dokumenti o gospodarskoj povijesti našičkog kraja, 1850.-1950.*
Izložbeni salon Muzeja, 18. travnja-5. svibnja
Autorice izložbe: S. Lučevnjak, R. Bošnjaković
Postav: J. Jurković, R. Bošnjaković
Opseg: 50 dokumenata i fotografija (korištena građa Muzeja i Državnog arhiva Osijek)
Vrsta: povijesna izložba
Prikazana je gospodarska prošlost našičkog kraja kroz izložene dokumente (memorandume, fotografije) u razdoblju 1850.-1950.
Korisnici: sve dobne skupine posjetitelja (organizirano su je posjećivali učenici i nastavnici Ekonomske škole iz Našica)
- *Blago našičkih franjevaca — izložba umjetničkoga i kulturnog naslijeđa Franjevačkog samostana Našice*
Prostor Franjevačkog samostana Našice; otvorena kao stalna izložba 3. listopada Organizatori: Muzej i Franjevački samostan Našice
Autorica izložbe: S. Lučevnjak
Postav: J. Jurković, S. Lučevnjak, R. Bošnjaković
Izloženo je oko 200 izložaka crkvene zbirke u vlasništvu Franjevačkog samostana Našice
Vrsta: umjetničko-povijesna izložba
Prikazani su najvažniji predmeti sakralnoga i kulturno-umjetničkog naslijeđa Franjevačkog samostana u Našicama.

10. Izdavačka djelatnost

10.1. Tiskovine

Lučevnjak, Silvija. *Blago našičkih franjevaca*. Našice: Franjevački samostan Našice; Zavičajni muzej Našice, 2000.

11. Edukativna djelatnost

11.1. Specijalna vodstva

Djelatnici Muzeja pružili su usluge vodstva za izložbu *Blago našičkih franjevaca* u Franjevačkom samostanu u Našicama. Muzej je sudjelovao u organizaciji boravka Međunarodnog kluba žena iz Zagreba (19. rujna 2000.) i Lions kluba (11. studenog 2000.) u Našicama i obilazaka kulturnih znamenitosti grada.

11.5. Ostalo

- Tijekom veljače i ožujka članovi Stručnog vijeća posjetili su sve dječje vrtiće, osnovne i srednje škole našičkog kraja i upoznali ravnatelje i pedagoge škole s mogućnostima suradnje Muzeja i škola. Svi treći razredi OŠ Dore Pejačević iz Našica dio nastave prirode i društva imaju u prostoru stalnog postava Muzeja, uz stručnu pomoć djelatnika Muzeja (ukupno 6 razrednih odjela po 2 nastavna sata).
- U povodu Međunarodnog dana muzeja i Međunarodnog dana obitelji organiziran je besplatni posjet Muzeju za obi-

telji djece koja polaze Dječji vrtić Zvončić, Našice i obitelji učenika trećih razreda OŠ Dore Pejačević, Našice (15.-21. svibnja 2000.).

- U suradnji s profesoricom povijesti Nadom Tomašević (SŠ I. Kršnjavoga, Našice) nastavljen je projekt Učenici — vodiči kroz stalni postav Muzeja. Tijekom suradnje educirani su učenici 2. a razreda gimnazije za vodiče. Njihovim uslugama Muzej se koristi prema potrebi, a od listopada 2000. svakoga drugog petka od 15, 00 do 18, 00 sati učenici su dežurni vodiči u Muzeju.
- Od 1. listopada 2000. godine Muzej je uveo novo radno vrijeme za razgledanje stalnog postava, koje je prilagođeno potrebama posjetitelja (ponedjeljkom od 8, 00 do 15, 00 sati, ostalim radnim danima od 8, 00 do 18, 00 sati i subotom od 9, 00 do 12, 00 sati).

12. Odnosi s javnošću (PR)

12.1. Press

O djelatnosti Muzeja objavljena su 4 članka u dnevnim listovima — Večernjem listu i Glasu Slavonije.

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- Članovi Stručnog vijeća svojim tekstovima ili intervjuima sudjelovali su u 6 emisija Radio Našica.
- Tijekom godine emitirane su u programu Hrvatske radio-televizije emisije o Našicama u kojima su prikazane i djelatnosti Muzeja, odnosno njegove zbirke (emisije Jeste li znali — Našice i Zavičajna baština — Našice).
- Prikaz izložbe *Blago našičkih franjevac* snimio je 23. listopada 2000. HTV — Studio Osijek i emitirao u emisiji Županijska panorama.

12.3. Predavanja

U povodu Međunarodnog dana muzeja u prostoru muzejske knjižnice organizirano je predavanje/tribina *Nijemci u Slavoniji*, uz poseban osvrt na knjigu *Heimatbuch Welimirowatz* L. K. Barwich. Gost tribine bio je dr. Vladimir Geiger, Hrvatski institut za povijest, Zagreb (18. svibnja 2000.).

12.5. Koncerti i priredbe

- U povodu Dana grada u prostorima Muzeja organizirana su sljedeća događanja.
 - U Spomen-sobi Dore Pejačević održan je koncert ozbiljne glazbe. Nastupili su Vesna Jaić, sopran; Sandra Mikulandra-Tutavac, glasovir; Darije Dokuš, udaraljke (5. lipnja 2000.).
 - U Izložbenom salonu Muzeja održana je prodajna izložba knjiga u organizaciji Hrvatske narodne knjižnice i čitaonice Našice (13. lipnja 2000.).
- U sklopu VIII. memorijala Dore Pejačević u prostorima Muzeja održani su ovi koncerti:
 - komorni koncert u Spomen-sobi Dore Pejačević; nastupili su Ivana Novačić, mezzosopran i Eva Kirchmayer-Bilić, glasovir (14. listopada 2000.)
 - glazbeno-poetski recital Dora u Spomen-sobi Dore Pejačević; nastupili su Ida Gamulin, glasovir i Alma Prica, dramska umjetnica (20. listopada 2000.) — koncert pjevačkog zbora HKD-a »Lisinski« u Izložbenom salonu Muzeja (21. listopada 2000.)
 - komorni koncert u Spomen-sobi Dore Pejačević; nastupio je Trio »Dora« iz Nizozemske (27. listopada 2000.)

— komorni koncert Našičani Dori u Spomen-sobi Dore Pejačević; nastupili su Ivan Krajačić, klarinet i Valentina Krajačić, glasovir (3. studenog 2000.)

12.7. Ostalo

- U povodu akcije Sačuvajmo život, Gradsko društvo Crvenoga križa organiziralo je u prostoru Muzeja izložbu *Mine* i prigodni domjenak gostiju i sudionika skupa (27. travnja 2000.).
- U prostoru Izložbenog salona Muzeja održana je izložba *Slovaci u Hrvatskoj* u organizaciji Matice Slovaka Našice i Središnje knjižnice Slovaka u RH. Autor izložbe je Dom iseljenih Slovaka iz Bratislave (4.-20. listopada 2000.).
- U suradnji s Hrvatskom narodnom knjižnicom i čitaonicom Našice u prostoru Izložbenog salona Muzeja u povodu Mjeseca hrvatske knjige organizirano je Našičko sijelo, na kojemu je izložen dio fundusa Etnološkog odjela Muzeja (17. studenog 2000.).

13. Marketinška djelatnost

Proširena je ponuda suvenira koje mogu kupiti posjetitelji Muzeja. U toj ponudi kao novost ističemo suvenir — repliku muzejskog izložka templarskoga grba s crkve sv. Martina u Martinu kod Našica, 13. st.

14. Ukupan broj posjetitelja

Muzej su ukupno posjetile 5 864 osobe, od toga u pojedinačnim posjetima 586, a u skupnim 5 278.

15. Financije

15.1. Izvori financiranja

• RH:	2,52%
• Lokalna samouprava:	86,61%
• Vlastiti prihod:	8,63%
• Donacije:	0,21%
• Ostalo (naplata šteta, kamate):	2,03%

15.2. Odnos troškova za materijalne i programske djelatnosti u odnosu prema ukupnom prihodu Muzeja

Troškovi za materijalne i programske djelatnosti iznose 31,21%.

15.3. Investicije

42 946 kn

16. Ostale akcije

16.2. Ostalo

- Muzej je tiskanim katalogom *Blago našičkih franjevac* sudjelovao na 19. izložbi izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija u organizaciji MDC-a, a u sklopu Interlibera Zagrebačkog velesajma (7.-11. studenog 2000.).
- Uz financijsku pomoć Ministarstva kulture nastavljena je informatizacija Muzeja (nabavljena su dva nova računala za potrebe Muzejske knjižnice i kustosa).
- U suradnji s Gradskim poglavarstvom Našica i školskom radionicom SŠ I. Kršnjavoga iz Našica popravljena su manja oštećenja na fasadi Dvorca Pejačević u kojemu je Muzej smješten.