

## CRESKI MUZEJ

Palača Arsan, Ribarska 7, p. p. 28, 51557 Cres, tel./faks 051/ 571-127  
e-mail: creski-muzej@ri.tel.hr

## UMJETNIČKE ZBIRKE MALOGA LOŠINJA

51550 Mali Lošinj, Vladimira Gortana 35, tel. 051/ 231-173  
<http://pub.www.srce.hr/art-collections-Losinj>, e-mail: uciliste.losinj@inet.hr

## ARHEOLOŠKA ZBIRKA OSOR

Gradska loggia, 51542 Osor, tel. 051/ 237-346  
<http://pub.www.srce.hr/art-collections-Losinj>, e-mail: uciliste.losinj@inet.hr

## MUZEJSKO-GALERIJSKI PROSTOR KULA VELI LOŠINJ

Kaštel b. b., 51551 Veli Lošinj, tel. 051/ 236-594

Tip muzeja:  
Vrsta muzeja:  
Djelokrug:  
Osnovano:  
Osnivač:  
U sastavu:

Pučko otvoreno učilište Mali  
Lošinj

Sastavljen od:  
Broj stručnih djelatnika:  
Ravnatelj:  
Voditelj:

Jagoda Mužić  
Jasminka Čus Rukonić

Stručni djelatnici:

Jasminka Čus Rukonić (*muzejska savjetnica*), Irena Brkić (*muzejski tehničar pripravnik*), Irena Dlaka (*kustos pripravnik*), Gordana Zorović (*muzejski tehničar pripravnik*)

### 1. Skupljanje građe

#### 1.2. Terensko istraživanje

Zaštitna arheološka istraživanja u prizemlju Arheološke zbirke u Osoru — Žgabucin

#### 1.7. Ostalo

*Umjetničke zbirke Maloga Lošinja*

- Od Čakavskog sabora u Malom Lošinju komisijski je preuzeta pismena ostavština Zbirke Mihičić.

### 2. Zaštita

- U suradnji sa stručnjacima iz Arheološkog muzeja Istre u Puli obavljeno je skidanje i desalinizacija kamenih spolija iz zida Lapidarija u Arheološkoj zbirci Osor. Organizirano je čišćenje i oprema najnužnijom opremom prizemnoga studijskog depoa Arheološke zbirke Osor.
- Temeljito čišćenje i sređivanje Arheološke zbirke Osor za sezonu, kao i njezino redovito otvaranje i održavanje.
- Sudjelovanje u radu komisije za praćenje konzervatorskih radova na Arheološkoj zbirci Osor te, posebno na uređenju studijskog depoa u prizemlju tzv. Žgabucina

- S predstavnicima TZ-a Cres obavljene konzultacije o konzervaciji i prenamjeni prostora Kule u Cresu
- S predstavnicima Konzervatorske ispostave u Rijeci i austrijske tvrtke za specijalne žbuke Rofix organiziran obilazak zgrade Mode u Malom Lošinju, Arheološke zbirke Osor i Sv. Marije na groblju u Osoru, a u Cresu zgrade Grada, Zdravstvene stanice i franjevačkog samostana radi uzimanja uzoraka žbuke za izradu odgovarajuće recepture
- U gradu Cresu s predstavnicima Konzervatorske ispostave u Rijeci dogovorena lista spomenika za natječaj Ministarstva kulture za 2001.
- Sudjelovanje u dogovorima o konzervaciji katedrale i zvonika u Cresu
- Stalna suradnja s predstavnicima Konzervatorske ispostave u Rijeci na zaštiti kulturne baštine na Cresu i Lošinju
- Davanje stručnog mišljenja o konzervatorskim zahvatima na kući Ban i kući Drost u Osoru
- S djelatnicima Arheološkog muzeja Istre u Puli obavljena fotografska snimanja na otoku Cresu, u mjestima Cres, Štivan i Osor, za knjigu A. Starac: *Rimsko vladanje II — Liburnija*, te za rad O. Krnjak o slikaru Trevizanu iz Vodnjana, te snimanje i pregled Lapidarija Arheološke zbirke Osor radi restauracije

- S predstavnicima Arheološkog muzeja Istre u Puli obavljena primopredaja prapovijesnog materijala koji je bio na restauraciji u njihovu muzeju
- S preparatorom J. Ferrijem iz Arheološkog muzeja Istre u Puli preuzeta amfora na otoku Unije, potom po jedna u Arheološkoj zbirci Osor
- Davanje uputa o čišćenju kamenoga hrvatskoga grba s Hrvatske čitaonice s Unija
- Creski muzej — sudjelovanje u radu komisije za praćenje konzervatorskih radova na palači Arsan
- Stalna kontrola (jedanput u mjesecu) izložaka Creskog muzeja pohranjenih u skladištu kod kapelice Sv. Duha i u kapelici sv. Marije Magdalene u Cresu
- Stalno sudjelovanje u konzervatorskoj komisiji za obnovu Kule u Velom Lošinju
- Organiziranje restauracije oružja iz ostavštine Jakša i metalne brodske škrinje kod restauratora A. Pletenca u Pazinu

### 3. Dokumentacija

#### 3.2. Katalog muzejskih predmeta

- Napravljeno je 38 kartica za lapidarij Arheološke zbirke Osor.
- Napravljeno je 48 kartica za Prapovijesnu zbirku Arheološke zbirke Osor.

#### 3.8. Stručni arhiv

Djelovodnička knjiga dopisa zaključena je s brojem 339.

### 4. Knjižnica

#### 4.1. Nabava

- U razmjeni je poslana 201 bibliotečna jedinica.
- Otvorena je razmjena publikacija s 44 nove adrese.

#### 4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

Inventirano je 140 novopristiglih bibliotečnih jedinica.

### 5. Stalni postav

*Creski muzej*

- Radi adaptacije zgrade, Muzej je zatvoren za javnost.

*Zbirka Mihičić*

- Ponovno postavljanje stalnog postava Zbirke Mihičić nakon postavljanja gipsanih ploča i bojenja

### 6. Stručni rad

#### 6.3. Djelovanje u strukovnim društvima

- Članstvo u Hrvatskome arheološkom društvu
- Članstvo u Hrvatskome muzejskom društvu
- Članstvo u ICOM-u

#### 6.4. Sudjelovanje na kongresima, savjetovanjima

- Sudjelovanje u radu znanstvenog skupa Hrvatskoga arheološkog društva u Rijeci s referatom *Novija arheološka istraživanja u Osoru*

- Prisustvovanje sastancima Odbora Dani Frane Petrića u gradu Cresu
- Sudjelovanje u radu Međunarodnog simpozija IX. dani Frane Petrića u Cresu
- Sudjelovanje u radu Redovite godišnje skupštine Hrvatskoga nacionalnog komiteta ICOM-a u Rijeci

#### 6.5. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Ćus-Rukonić, Jasminka. *Novija arheološka istraživanja u Osoru* (sažetak izlaganja za Novitates na skupu HAD-a u Rijeci). // Obavijesti HAD-a
- Ćus-Rukonić, Jasminka. Kulturno-povijesni elementi za studiju za predjele Nazagrada, Zazida, Zgor Svetoga Duha i Brajdice u gradu Cresu s bibliografijom (izvori i literatura)
- Ćus-Rukonić, Jasminka. *Eastern Influences on the Religious Architecture of the Archipelago of Cres and Lošinj*. // Fruhes Christentum zwischen Rom und Konstantinopel, Zbornik XIV. međunarodnog ranokršćanskog kongresa u Beču
- Ćus-Rukonić, Jasminka. Izvješće o zaštitnom arheološkom istraživanju u prizemnom skladištu Arheološke zbirke u Osoru. Cres, 2000.

#### 6.11. Stručna pomoć i konzultacije

- Uvođenje G. Zorović u vodičko-biljetersko-čistački posao u Arheološkoj zbirci Osor
- Prisustvovanje sastancima Stručnog savjeta za praćenje izrade Prostornog plana uređenja područja grada Cresa
- J. Ćus-Rukonić kao suautorica prisustvovala je prezentaciji Plana Tramuntane u Belome, u organizaciji Županijskog zavoda za razvoj iz Rijeke.
- Rad u Povjerenstvu za procjenu šteta od elementarnih nepogoda u gradu Cresu

*Seminarski radovi (srednjoškolski)*

- Konzultacije s D. Nurkić iz III. razreda Gimnazije u Cresu iz povijesti umjetnosti za rad s naslovom *Arhitekt 15. st. Leon Batista Alberti*
- Konzultacije s R. Linić iz IV. razreda Gimnazije u Cresu za seminarski rad iz povijesti umjetnosti s naslovom *Gotički spomenici na otoku Cresu*
- Konzultacije s I. Stolnik iz II. razreda Gimnazije u Pazinu za seminarski rad iz hrvatskog jezika s naslovom *Valunska ploča*

*Fakultetski ispiti*

- Konzultacije sa S. Fernežir, apsolventicom arheologije i povijesti na Filozofskom fakultetu u Zadru, u svezi s polaganjem ispita iz Starohrvatske arheologije

*Diplomski radovi*

- Konzultacije sa S. Hostač, apsolventicom povijesti umjetnosti na Filozofskom fakultetu u Zagrebu, za diplomski rad o predromaničkoj skulpturi na Cresu i Lošinju
- Konzultacije sa K. Lojić, apsolventicom arheologije na Filozofskom fakultetu u Zagrebu, za diplomski rad o impresso-cardium keramici na Cresu i Lošinju

*Studentska praksa*

- S J. Rubić, studenticom III. godine muzeologije na Filozofskom fakultetu u Zagrebu, u sklopu studentske prakse razgledana je zgrada Creskog muzeja u adaptaciji, te ured muzejskog savjetnika, gdje je obavljen uvid u inventarne knjige, Franjevački muzej s lapidarijem te sakralna zbirka

Župnog ureda u Cresu. U Osoru je organiziran obilazak Arheološke zbirke Osor, Sakralne zbirke s lapidarijem te arhiva Župnog ureda. U Velom Lošinju obišta je Kula, a u Malom Lošinju Umjetnička zbirka i Dom Hrvatske vojske.

#### Magistarski radovi

- Obavljene konzultacije i dana potrebna stručna literatura za magistarski rad L. Borića iz Maloga Lošinja, asistenta na Katedri za povijest umjetnosti Filozofskog fakulteta u Zadru o palači Arsan i bedemima grada Cresa

#### Stručni i znanstveni članci

- Obavljene konzultacije i dana potrebna stručna literatura mr. sc. Z. Nikolić, asistentici na Katedri za hrvatsku rano-srednjovjekovnu povijest Filozofskog fakulteta, Odjela u Zagrebu, o Sv. Gaudenciju iz Osora
- Obavljene konzultacije i dana potrebna stručna literatura u svezi s Mapom o Frani Petriću

#### Gradanstvo

- S gospodinom Desantijem iz SAD-a obavljene konzultacije u svezi s prezimenom Desanti i Benvin s Garbina na otoku Cresu
- S prof. M. Prolo iz Gimnazije u Cresu obavljene konzultacije i dana potrebna stručna literatura u svezi sa stručnim izletom literarne grupe po Tramuntani

### 6.13. Ostalo

- Suradnja na revitalizaciji kompleksa bivše tvornice Plavica u Cresu
- Sudjelovanje u dogovorima i pripremama dokumentacije za adaptaciju gotičkog Lazareta u Cresu
- Sudjelovanje u dogovorima i pripremama dokumentacije za adaptaciju gotičko-barokne pekare u Cresu
- Stručni nadzor kolegi R. Starcu iz Rijeke pri arheološkim istraživanjima u dijelu prizemlja u palači Arsan u Cresu
- Obilazak predjela Nazagrad, Zazid, Zgor Svetoga Duha i Brajde u Cresu
- Obilazak crkvice sv. Guština u Platu
- Obilazak novopronađenoga gotičkog umivaonika u kući Perović u Cresu
- Sudjelovanje u izradi www stranica

#### Arheološka zbirka Osor

- Organizacija i nadgledanje premještanja kamenih spolija i ostaloga sitnog arheološkog materijala te vrijednog namještaja iz Žgabcina u drugu drvenu konstrukciju u lodi Zbirke, te iz drvenih konstrukcija ponovno u Žgabcin
- Sortiranje i slaganje arheološkog materijala u prizemnom studentskom depou (s vanjskim suradnicima)
- S D. Kovačevićem obavljene konzultacije o izradi grafičkog znaka za Zbirku
- Dogovorena daljnja suradnja sa S. Zucchijem iz Trsta
- Pisanje teksta za višejezični letak Zbirke

#### Umjetničke zbirke Maloga Lošinja — Zbirka Mihičić

- Napravljen izbor izložaka koji će biti predstavljeni u depljanu Zbirke Mihičić
- Prema policijskim uvjetima napravljen dokument Stanje stalnog postava Zbirke Mihičić (tlocrti, bokocrti i fotografije)
- Napisan novi tekst za letak Zbirke Mihičić

#### Zbirka Piperata

- Dorada teksta M. Gašparovića za novi depljan letak Umjetničke zbirke— Piperata
- Napisan tekst za letak Zbirke Piperata
- Napisane dvojezične legende (na hrvatskome i engleskome) za stalni postav Zbirke Piperata
- Prema policijskim uvjetima napravljen dokument Stanje stalnog postava Zbirke Piperata (tlocrti, bokocrti i fotografije)

#### Kula u Velom Lošinju

- Stalna suradnja s ekipom za stalni postav koju čine Z. Kauzlarić-Atač, M. Gavez i J. Sokolić
- Izrađen popis mogućih izložaka, te fotografskoga i kartografskog materijala za budući postav u Kuli
- Izrađen popis i legende spomenika kulture iz Veloga Lošinja za spomeničku topografsku kartu u budućem postavu u Kuli
- Izrađen scenarij za arheološko-povijesni dio izložbe u Kuli
- Pregledan arhivski materijal obitelji Dakić iz Velog Lošinja radi mogućeg otkupa

#### »Deponirani« Pomorski muzej u Malom Lošinju

- Prisustvovanje komisijskom otvaranju i utvrđivanju stanja predmeta iz bivšega Pomorskog muzeja u Malom Lošinju (dva puta)

#### Palača Fritzy

- Izrada popisa i fotografiranje zbirke slika suvremenih autora

#### Gradska knjižnica i čitaonica Mali Lošinj

- Izrada popisa i fotografiranje zbirke slika suvremenih autora

## 9. Izložbena djelatnost

Zbog nepostojanja izložbenog prostora povremena je izložbena djelatnost prekinuta i u Cresu i u Malom Lošinju.

## 11. Edukativna djelatnost

### 11.1. Specijalna vodstva

#### Vodstva po Creskome muzeju u adaptaciji

- Kratko objašnjenje konzervatorskih radova na palači Arsan ministru kulture A. Vujiću i pomoćnici ministra kulture B. Šulc
- Kratko objašnjenje konzervatorskih radova na palači Arsan gostima grada Cresa i kolegama stručnjacima
- Kratko objašnjenje konzervatorskih radova na palači Arsan L. Boriću, asistentu na Odsjeku povijesti umjetnosti Filozofskog fakulteta u Zadru i J. Gudelj, asistentici na Odsjeku povijesti umjetnosti Filozofskog fakulteta u Zagrebu

#### Vodstva po gradu Cresu i franjevačkom samostanu

- Vodstvo grupe studenata hrvatskog jezika i kulture iz SAD-a prilikom razgledavanja spomenika Cresa, katedrale i franjevačkog samostana

#### Vodstvo po Tramuntani

- Vodstvo literarne grupe Gimnazije iz Cresa po Belom, Petrićevima i Frantinu

#### *Vodstvo po otocima Cresu i Lošinju*

- Vodstvo grupe Prijatelji glagoljaške baštine iz Rijeke od Cresa do Osora, te po katedrali, Lapidariju i Arheološkoj zbirci Osor
- Vodstvo pomoćnice ministra kulture B. Šulc po Umjetničkim zbirkama Maloga Lošinja, Gradskoj knjižnici i čitaonici u Malom Lošinju, Kuli u Velom Lošinju, knjižnici u Nezezinama, katedrali, lapidariju, Sakralnoj zbirci i Arheološkoj zbirci Osor, Lubenicama, Glagoljskom lapidariju u Valunu, Gradskoj knjižnici, Lazaretu, palači Arsan i franjevačkom samostanu u Cresu te razgledanje Apoksiomena na Kovčanju
- Vodstvo predsjednika Muzejskog vijeća V. Ivića, članice D. Glavočić i djelatnice Ministarstva kulture J. Galiot po Umjetničkim zbirkama Maloga Lošinja, Kuli u Velom Lošinju i Arheološkoj zbirci Osor
- Vodstvo članova Društva muzealaca i galerista Istre pri razgledavanju spomenika Cresa, katedrale i franjevačkog samostana, te Glagoljskog lapidarija i toša u Valunu, groblja kod Sv. Marka (Bučev), Osora, katedrale, Lapidarija, Sakralne zbirke i Arheološke zbirke Osor, Umjetničkih zbirki Maloga Lošinja te Apoksiomena na Kovčanju

#### *Vodstvo pri razgledu Apoksiomena u Obučnom centru u Malom Lošinju*

- Vodstvo predstavnika Zajednice malološinskih Talijana iz Trsta

## 14. Ukupan broj posjetitelja

#### *Arheološka zbirka Osor*

- 2 403 posjetitelja

#### *Umjetnička zbirke Maloga Lošinja*

- 667 posjetitelja

#### *Kula u Velom Lošinju*

- 1 582 posjetitelja

Ukupno: 4 652

## 15. Financije

### 15.1. Izvori financiranja

- Ministarstvo kulture RH: 10%
- Lokalna samouprava: 90%

### 15.2. Odnos troškova za materijalne i programske djelatnosti u odnosu prema ukupnom prihodu Muzeja

5:1

### 15.3. Investicije

Investicije vodi lokalna samouprava.

## 16. Ostale akcije

### 16.2. Ostalo

- Sitni popravci u izložbenom prostoru Arheološke zbirke Osor
- Primopredaja dužnosti između G. Zečević i G. Zorović
- Rad u inventurnoj komisiji Pučkoga otvorenog učilišta za objekte u Cresu i Osoru
- Redovito ažuriranje podataka i priprema izvješća o djelatnostima Muzeja u registrima i evidencijama (Ministarstvo kulture, MDC, uređi za statistiku)
- Pisanje izvješća o radu
- Pisanje prijedloga plana rada
- S pomoćnikom ministra kulture B. Šulc obavljen razgovor u Malom Lošinju o osnivanju budućega Lošinjskog muzeja
- S predsjednikom Muzejskog vijeća V. Ivićem, članicom D. Glavočić i djelatnicom Ministarstva kulture J. Galiot obavljen razgovor u Gradu Malom Lošinju o osnivanju budućega Lošinjskog muzeja